# y ty ty

आचार्य रविषेण

[तृतीय भाग]

वानामाजगितिविक्षमध्येजिनते॥विषुक्षाम्याभंगरिकस्वसंयात्मुस्तं॥१८ ११ रायोर्षशिववणाचार्यम् द्वान्यस्थि। ११ द्वारमयस्थिनाः भस्वाभिद्वः यसमास्कृतः ॥५४ स्वितसङ्खाराः । वामारावणमेति । अस्य स्वित्वः । वामारावणमेति । वामारावणमेति । वामारावणमेति । वामारावणमेति । वामारावणमेति । वामारावणम्ति । वामारावणमेति । वामारावणम्ति । वामारावणम् । वामारावणम्ति । वामारावणम

सम्पादन-अनुवाद

डॉ० पन्नालाल जैन साहित्याचार्य

#### पद्मपुराण

जैन परम्परा में मर्यादापुरुषोत्तम राम की मान्यता त्रेषठ शलाकापुरुषों में है। उनका एक नाम पद्म भी था। जैन-पुराणों एवं चिरतकाव्यों में यही नाम अधिक प्रचलित रहा है। जैन काव्यकारों ने राम का चिरत्र पउमचिरयं, पउमचिरउ, पद्मपुराण, पद्मचिरत आदि अनेक नामों से प्राकृत, संस्कृत, अपभ्रंश आदि भाषाओं में प्रस्तुत किया है।

आचार्य रविषेण (सातवीं शती) का प्रस्तुत ग्रन्थ पद्मपुराण संस्कृत के सर्वोत्कृष्ट चरितप्रधान महाकाव्यों में परिगणित है। पुराण होकर भी काव्यकला. मनोविश्लेषण, चरित्रचित्रण आदि में यह काव्य इतना अद्भुत है कि इसकी तुलना किसी अन्य पुराणकाव्य से नहीं की जा सकती है। काव्य-लालित्य इसमें इतना है कि कवि की अन्तर्वाणी के रूप में मानस-हिमकन्दरा से निःसत यह काव्यधारा मानो साक्षात् मन्दाकिनी ही बन गयी है। विषयवस्तु की दृष्टि से कवि ने मुख्य कथानक के साथ-साथ प्रसंगवश विद्याधरलोक, अंजना-पवनंजय, हनुमानु, सुकोशल आदि का जो चित्रण किया है, उससे ग्रन्थ की रोचकता इतनी बढ़ गयी कि इसे एक बार पढ़ना आरम्भ कर बीच में छोड़ने की इच्छा ही नहीं होती। पुराणपारगामी डॉ. (पं.) पन्नालाल जैन साहित्याचार्य द्वारा प्रस्तावना, परिशिष्ट आदि के साथ सम्पादित और हिन्दी में अनुदित होकर यह ग्रन्थ भारतीय ज्ञानपीठ से तीन भागों में प्रकाशित है। विद्वानों, शोधार्थियों और स्वाध्याय-प्रेमियों की अपेक्षा और आवश्यकता को देखते हुए प्रस्तुत है ग्रन्थ का यह एक और नया संस्करण।

# श्रीमद्रविषेणाचार्यप्रणीतम्

# पद्मपुराणम्

[ पद्मचरितम् ]

तृतीयो भागः

सम्पादन-अनुवाद डॉ. पन्नालाल जैन, साहित्याचार्य



# भारतीय ज्ञानपीठ

दसवाँ संस्करण : 2004 □ मूल्य : क रुपये ०१%०

#### भारतीय ज्ञानपीठ

(स्थापना : फाल्गुन कृष्ण 9; वीर नि. सं. 2470; विक्रम सं. 2000; 18 फरवरी 1944)

पुण्यश्लोका माता मूर्तिदेवी की स्मृति में साहू शान्तिप्रसाद जैन द्वारा संस्थापित एवं उनकी धर्मपत्नी श्रीमती रमा जैन द्वारा सम्पोषित

# मूर्तिदेवी जैन ग्रन्थमाला

इस ग्रन्थमाला के अन्तर्गत प्राकृत, संस्कृत, अपभ्रंश, हिन्दी, कन्नड़, प्राचीन भाषाओं में उपलब्ध आगमिक, दार्शनिक, पौराणिक, साहित्यिक, ऐतिहासिक आदि विविध-विषयक जैन साहित्य का अनुसन्धानपूर्ण सम्पादन तथा उनके मूल और यथासम्भव अनुवाद आदि के साथ प्रकाशन हो रहा है। जैन-भण्डारों की ग्रन्थसूचियाँ, शिलालेख-संग्रह, कला एवं स्थापत्य पर विशिष्ट विद्वानों के अध्ययन-ग्रन्थ और लोकहितकारी जैन-साहित्य ग्रन्थ भी इस ग्रन्थमाला में प्रकाशित हो रहे हैं।

प्रधान सम्पादृक (प्रथम संस्करण) डॉ. हीरालाल जैन, डॉ. ए.एन. उपाध्ये

प्रन

#### भारताय ज्ञानपीठ

18, इन्स्टीट्यूशनल एरिया, लोदी रोड, नयी दिल्ली-110 003

मुद्रक : बी. के. ऑफसेट, दिल्ली-110 032

© भारतीय ज्ञानपीठ द्वारा सर्वाधिकार सुरक्षित

# RAVIȘEŅĀCHĀRYA'S PADMAPURĀŅA [ PADMACHARITA ] Vol. III

Edited and Translated by Dr. Pannalal Jain, Sahityacharya



#### BHARATIYA JNANPITH

Tenth Edition: 2004 Price: Rs. 200

#### BHARATIYA JNANPITH

(Founded on Phalguna Krishna 9; Vira N. Sam. 2470; Vikrama Sam. 2000; 18th Feb. 1944)

#### MOORTIDEVI JAIN GRANTHAMALA

FOUNDED BY

#### Sahu Shanti Prasad Jain

In memory of his illustrious mother Smt. Moortidevi and promoted by his benevolent wife Smt. Rama Jain

In this Granthamala critically edited Jain agamic, philosophical, puranic, literary, historical and other original texts in Prakrit, Sanskrit, Apabhramsha, Hindi, Kannada, Tamil etc. are being published in the original form with their translations in modern languages.

Catalogues of Jain bhandaras, inscriptions, studies on art and architecture by competent scholars and popular

Jain literature are also being published.

General Editors (First Edition)
Dr. Hiralal Jain, Dr. A.N. Upadhye

Published by

Bharatiya Inanpith

18, Institutional Area, Lodi Road, New Delhi-110 003

Printed at: B. K. Offset, Delhi-110 032

© All Rights Reserved by Bharatiya Jnanpith

#### विषयानुक्रमणिका

#### छ्यासठवाँ पर्व

पुष्ठ

जब विशल्या के प्रभाव से लक्ष्मण की शक्ति निकल जाने का समाचार रावण को मिलता है तो वह ईर्ष्यालु हो मन्दहास्य करने लग जाता है। मृगाङ्क आदि मन्त्रियों रावण को समझाते हैं कि सीता को वापस कर राम के साथ सिन्ध कर लेना ही उचित है। रावण मिन्त्रियों के समक्ष तो कह देता है कि जैसा आप लोग कहते हैं वैसा ही करूँगा; परन्तु जब दूत भेजा जाता है तब उसे संकेत द्वारा कुछ दूसरी ही बात समझा देता है। दूत, राम के दरबार में पहुँचकर रावण की प्रशंसा करता हुआ उसके भाई और पुत्रों को छोड़ देने की प्रेरणा देता है। राम उत्तर देते हैं कि मुझे राज्य की आवश्यकता नहीं। मैं सीता को लेकर वन में विचरूँगा, रावण पृथ्वी का उपभोग करे। दूत पुनः रावण के पक्ष का समर्थन करता है। यह देख, भामण्डल का क्रोध उबल पड़ता है। वह इनको मारने के लिए तैयार होता है पर लक्ष्मण उसे शान्त कर देते हैं। दूत वापस आकर रावण को सब समाचार सुनाता है।

9-5

#### सङ्सठवाँ पर्व

दूत की बात सुनकर रावण पहले तो किंकर्तव्यविमूढ़-सा हो जाता है पर बाद में बहुरूपिणी विद्या सिद्ध करने का निश्चय कर पुलकित हो उठता है। वह उसी समय किंकरों को शान्ति-जिनालय को सुसज्जित करने का आदेश देता है। साथ ही यह आदेश भी देता है कि नगर के समस्त जिनालयों में जिनदेव की पूजा की जाए। प्रसंगवश सर्वत्र स्थित जिनालयों का वर्णन।

€-99

#### अड़सठवाँ पर्व

फाल्गुन शुक्ला अष्टमी से पूर्णिमा तक नन्दीश्वर पर्व आ जाता है। उसके माहात्म्य का वर्णन। दोनों सेनाओं के लोग पर्व के समय युद्ध नहीं करने का निश्चय करते हैं। रावण भी शान्ति जिनालय में भक्ति-भाव से जिनेन्द्र भगवान् की पूजा करता है।

92-93

#### उनहत्तरवाँ पर्व

रावण, शान्ति जिनालय में जिनेन्द्रदेव के सम्मुख विद्या सिद्ध करने के लिए आसनारूढ़ होता है। रावण की आज्ञा के अनुसार, मन्दोदरी यमदण्ड मन्त्री को आदेश देती है कि जब तक पितदेव विद्या-साधन में निमग्न हैं तब तक सब लोग शान्ति से रहें और उनकी हितसाधना के लिए नाना प्रकार के नियम ग्रहण करें।

98-94

#### सत्तरवाँ पर्व

रावण बहुरूपिणी विद्या सिद्ध कर रहा है—यह समाचार जब राम की सेना में सुनाई पड़ा तब सब चिन्ता में निमग्न हो जाते हैं। यह विद्या चौबीस दिन में सिद्ध होती है। 'यदि विद्या सिद्ध हो गयी तो रावण अजेय हो जाएगा' यह विचार कर लोग विद्या सिद्ध करने में उपद्रव करने का निश्चय करते हैं। जब लोग रामचन्द्र जी से इस विषय में सलाह लेते तो वे स्पष्ट शब्दों में कहते हैं कि जो नियम लेकर जिनमन्दिर में बैठा है उस पर यह कुकृत्य करना कैसे योग्य हो सकता है। 'राम तो महापुरुष हैं, वे अधर्म में प्रवृत्ति नहीं करेंगे' ऐसा निश्चय कर विद्याधर राजा स्वयं तो नहीं जाते हैं परन्तु वे अपने कुमारों को उपद्रव हेतु लंका की ओर रवाना कर देते हैं। कुमार लंका में घोर उपद्रव करते हैं जिससे लंकावासी भयभीत हो जिनालय में आसीन रावण की शरण में पहुँचते हैं परन्तु रावण ध्याननिमग्न है। लोग भयभीत थे इसलिए जिनालय के शासनदेव विक्रिया द्वारा कुमारों को रोक लेते हैं। उधर रामचन्द्र जी के शिविर में जो जिनालय थे उनके शासनदेव रावण के शान्ति जिनालय सम्बन्धी शासनदेवों के साथ युद्धकर उन्हें रोकने का प्रयत्न करते हैं। तदनन्तर पूर्णभद्र और मणिभद्र नामक यक्षेन्द्र रावण के ऊपर आगत उपद्रव का निवारण कर कुमारों को खदेड़ देते हैं और रामचन्द्र जी को उनके कुकृत्य का उलाहना देते हैं। सुग्रीव यथार्थ बात बतलाता है और अर्घावतारण कर उन्हें शान्त करता है। तदनन्तर लक्ष्मण के कहने से दोनों यक्ष यह स्वीकार कर लेते हैं कि वे नगरवासियों को अणुमात्र भी कष्ट न देकर रावण को ध्यान से विचलित करने का प्रयत्न कर सकते हैं।

१६-२३

#### इकहत्तरवाँ पर्व

यक्षेन्द्र को शान्त देख अंगद लंका देखने के लिए उद्यत होता है। स्कन्द तथा नील आदि कुमार भी उसके साथ लग जाते हैं। इन समस्त कुमारों का लंका में प्रवेश होता है। अंगद की सुन्दरता देख लंका की स्त्रियों में हलचल मच जाती है। रावण के भवन में कुमारों का प्रवेश होता है। भवन का अद्भुत वैभव उन्हें आश्चर्यचिकत कर देता है। वे सब शान्ति-जिनालय में जिनेन्द्र-वन्दना करते हैं। शान्तिनाथ भगवान् के सम्मुख अर्धपर्यकासन से बैठकर रावण विद्या सिद्ध कर रहा है। अंगद के द्वारा नाना प्रकार के उपद्रव किये जाने पर भी रावण अपने ध्यान से विचलित नहीं होता है और उसी समय उसे बहुरूपिणी विद्या सिद्ध हो जाती है। रावण को विद्या सिद्ध देख अंगद आदि आकाश-मार्ग से उड़कर रामचन्द्र जी की सेना में जा मिलते हैं।

**२**४-३०

#### बहत्तरवाँ पर्व

रावण की अठारह हज़ार स्त्रियाँ अंगद के द्वारा पीड़ित होने पर रावण की शरण में जा अपना दुःख प्रकट करती हैं। रावण उन्हें सान्त्वना देता है। दूसरे दिन रावण बड़े उल्लास के साथ प्रमदवन में प्रवेश करता है। सीता के पास बैठी विद्याधिरयाँ उसे रावण की ओर आकृष्ट करने का प्रयत्न करती हैं। सीता रावण की बलवत्ता देख अपने दुर्भाग्य की निन्दा करती है। रावण सीता को भय और स्नेह के साथ अपनी ओर आकृष्ट करना चाहता है पर सीता रावण से यह कहकर कि हे दशानन ! युद्ध में बाण चलाने के पूर्व राम से मेरा यह सन्देश कह देना कि आपके बिना भामण्डल की बहिन घुट-घुटकर मर गयी है...मूर्च्छित हो जाती है। रावण सीता और राम के निकाचित स्नेह-बन्धन को देख अपने कुकृत्य पर पश्चात्ताप करता है परन्तु युद्ध की उत्तेजना के कारण उसका वह पश्चात्ताप विलीन हो जाता है और वह युद्ध का दृढ़ निश्चय कर लेता है।

39-35

#### तेहत्तरवाँ पर्व

सूर्योदय होता है। रावण का मन्त्रिमण्डल उसकी हठ पर किंकर्तव्यविमूढ़ है। पट्टरानी मन्दोदरी भी

पित के इस दुराग्रह से दुःखी है। रावण अपनी शस्त्रशाला में जाता है। वहाँ नाना प्रकार के अपशकुन होते हैं। मन्दोदरी मन्त्रियों को प्रेरणा देती है कि आप लोग रावण को समझाते क्यों नहीं ? मन्त्री, रावण की उग्रता का वर्णन कर जब अपनी असमर्थता प्रकट करते हैं तब मन्दोदरी स्वयं पित की भिक्षा माँगती हुई रावण को सत्यथ का दर्शन कराती है। रावण कुछ समझता है, अपने आपको धिक्कारता भी है पर उसका वह विवेक स्थिर नहीं रह पाता है। रावण मन्दोदरी की कातरता को दूर करने का प्रयत्न करता है। रात्रि के समय स्त्री-पुरुष 'कल न जाने क्या होगा ?' इस आशंका से उद्वेलित हो परस्पर मिलते हैं। प्रातः आकाश में लाली फूटते ही युद्ध की तैयारी होने लगती है।

**३€-५२** 

#### चौहत्तरवाँ पर्व

सूर्योदय होते ही रावण युद्ध के लिए बाहर निकलता है और बहुरूपिणी विद्या के द्वारा निर्मित हज़ार हाथियों से जुते ऐन्द्र नामक रथ पर सवार हो सेना के साथ आगे बढ़ता है। रामचन्द्र जी अपने समीपस्थ लोगों से रावण का परिचय प्राप्त कर कुछ विस्मित होते हैं। वानरों और राक्षसों का घनघोर युद्ध शुरू हो जाता है। राम ने मन्दोदरी के पिता 'मय' को बाणों से विह्नल कर दिया है—यह देख ज्योंही रावण आगे बढ़ता है त्योंही लक्ष्मण आगे बढ़कर उसे युद्ध के लिए ललकारता है। कुछ देर तक वीर-संवाद होने के बाद रावण और लक्ष्मण का भीषण युद्ध होता है।

43-69

#### पचहत्तरवाँ पर्व

रावण और लक्ष्मण का विकट युद्ध दश दिन तक चलता है पर किसी की हार-जीत नहीं होती। चन्द्रवर्धन विद्याधर की आठ पुत्रियाँ आकाश में स्थित हो लक्ष्मण के प्रति अपना अनुराग प्रकट करती हैं। उन कन्याओं के मनोहर वचन श्रवण कर ज्योंही लक्ष्मण ऊपर की ओर देखता है त्योंही वे कन्याएँ प्रमुदित होकर कहती हैं कि आप अपने कार्य में सिद्धार्थ हों। 'सिद्धार्थ' शब्द सुनते ही लक्ष्मण को सिद्धार्थ शस्त्र का स्मरण हो आता है। वह शीघ्र ही सिद्धार्थ शस्त्र का प्रयोग कर रावण को भयभीत कर देता है। अब रावण बहुरूपिणी विद्या का आलम्बन लेकर युद्ध करने लगता है। लक्ष्मण एक रावण को नष्ट करता है तो उसके बदले अनेक रावण सामने आ जाते हैं। इस प्रकार लक्ष्मण और रावण का युद्ध चलता रहता है। अन्त में रावण चक्ररत्न का चिन्तवन करता है और मध्याहन के सूर्य के समान देदीप्यमान चक्ररत्न उसके हाथ में आ जाता है। क्रोध से भरा रावण लक्ष्मण पर चक्ररत्न चलाता है पर वह तीन प्रदक्षिणाएँ देकर उसके के हाथ में आ जाता है।

६२-६६

#### छिहत्तरवाँ पर्व

लक्ष्मण को चक्ररत्न की प्राप्ति देख विद्याधर राजाओं में हर्ष छा जाता है। वे लक्ष्मण को आठवाँ नारायण और राम को आठवाँ बलभद्र स्वीकृत करते हैं। रावण को अपनी दीन दशा पर मन-ही-मन पश्चात्ताप उत्पन्न होता है पर अहंकार के वश हो सन्धि करने के लिए उद्यत नहीं होता। लक्ष्मण मधुर शब्दों में रावण से कहता है कि तू सीता को वापस कर दे और अपने पद पर आरूढ़ हो लक्ष्मी का उपभोग कर । पर रावण मानवश ऐंठता रहा। अन्त में लक्ष्मण चक्ररत्न चलाकर रावण को मार डालता है और भय से भागते हुए लोगों को अभयदान की घोषणा करता है।

६७-७०

#### सतहत्तरवाँ पर्व

रावण की मृत्यु से विभीषण शोकार्त हो मूर्छित हो जाता है, आत्मघात की इच्छा करता है और करुण विलाप करता है। रावण की अठारह हज़ार स्त्रियाँ रणभूमि में आकर रावण के शव से लिपटकर विलाप करती हैं। समस्त आकाश और पृथिवी शोक से व्याप्त हो जाती है। राम लक्ष्मण, भामण्डल तथा हनूमान् आदि सब को सान्त्वना देते हैं। प्रसंगवश प्रीतिंकर की संक्षिप्त कथा कही जाती है।

30-90

#### अठहत्तरवाँ पर्व

राम कहते हैं, 'विद्वानों का वैर तो मरणपर्यन्त ही रहता है अतः अब रावण के साथ वैर िकस बात का ! चलो, उसका दाह-संस्कार करें।' राम की बात का सब समर्थन करते हैं और रावण के संस्कार के लिए सब उसके पास पहुँचते हैं। मन्दोदरी आदि रानियाँ करुण विलाप करती हैं। सब उन्हें सान्त्वना देकर रावण का गोशीर्ष आदि चन्दनों से दाह-संस्कार कर पद्म सरोवर जाते हैं। वहाँ भामण्डल आदि के संरक्षण में भानुकर्ण, इन्द्रजित् तथा मेघवाहन लाये जाते हैं। ये सभी अन्तरंग से मुनि बन जाते हैं। राम और लक्ष्मण की ये प्रशंसा करते हैं। राम-लक्ष्मण भी इन्हें पहले के ही समान भोग भोगने की प्रेरणा करते हैं पर ये भोगाकांक्षा से उदासीन हो जाते हैं। लंका में सर्वत्र शोक और निर्वेद छा जाता है। जहाँ देखों वहाँ अशुधारा ही प्रवाहित दिखती है। दिन के अन्तिम प्रहर में अनन्तवीर्य नामक मुनिराज लंका में आते हैं। ये वहाँ कुसुमोद्यान में ठहर जाते हैं। छप्पन हज़ार आकाशगामी उत्तम मुनिराज उनके साथ रहते हैं। रात्रि के पिछले पहर में अनन्तवीर्य मुनिराज को केवलज्ञान उत्पन्न हो जाता है। देवों द्वारा उनका केवलज्ञान महोत्सव किया जाता है। भगवान् मुनिसुत्रत जिनेन्द्र का गद्यकाव्य द्वारा पंचकल्याणक वर्णनरूप संस्तवन होता है। केवली की दिव्यध्विन खिरती है। इन्द्रजित्, मेघवाहन, सुम्भकर्ण और मन्दोदरी अपने भवान्तर पूछते हैं। अन्त में इन्द्रजित्, मेघवाहन, भानुकर्ण तथा मधु आदि निर्ग्रन्थदीक्षा धारण कर लेते हैं। मन्दोदरी तथा चन्द्रनखा आदि भी आर्थिका के व्रत ग्रहण कर लेती हैं।

99-c9

#### उन्यासीवाँ पर्व

राम और लक्ष्मण महावैभव के साथ लंका में प्रवेश करते हैं। राम के मनोमुग्धकारी रूप को देखकर स्त्रियाँ परस्पर उनकी प्रशंसा करती हैं। सीता के सौभाग्य को सराहती हैं। राजमार्ग से चलकर राम उस वाटिका में पहुँचते हैं जहाँ विरहव्याधिपीडिता दुर्बलशरीरा तीता स्थित हैं। सीता राम के स्वागत के लिए खड़ी हो जाती हैं। राम बाहुपाश से सीता का आलिंगन करते हैं। लक्ष्मण विनीतभाव से सीता के चरणयुगल का स्पर्श कर सामने खड़े हो जाते हैं। सीता के नेत्रों से वात्सल्य के अश्रु निकल आते हैं। आकाश में खड़े देव विद्याधर, राम और सीता के समागम पर हर्ष प्रकट करते हुए पुष्पांजलि तथा गन्धोदक की वर्षा करते हैं। 'जय सीते ! जय राम !' की ध्विन से आकाश गूँज उठता है।

てて-そそ

#### अस्सीवाँ पर्व

सीता को साथ ले श्री राम हाथी पर सवार हो रावण के महल में जाते हैं। वहाँ श्री शान्तिनाथ जिनालय में वे शान्तिनाथ भगवान् की भिक्तिभाव से स्तुति करते हैं। विभीषण तथा रावण परिवार को सान्त्वना देते हैं। विभीषण अपने भवन में जाता है और अपनी विदग्धा रानी को भेजकर श्रीराम को निमन्त्रित करता है। श्रीराम सपरिवार उसके भवन में आते हैं। विभीषण अर्घावतारण कर उनका स्वागत

करता है तथा समस्त विद्याधरों और सेना के साथ उन्हें भोजन कराता है। विभीषण राम और लक्ष्मण का अभिषेक करना चाहता है, तब वे कहते हैं—'पिता के द्वारा जिसे राज्य प्राप्त हुआ था ऐसा भरत अभी अयोध्या में विद्यमान है उसी का राज्याभिषेक होना चाहिए।' राम-लक्ष्मण वनवास के समय विवाहित स्त्रियों को बुला लेते हैं और आनन्द से लंका में निवास करने लगते हैं। लंका में रहते हुए उन्हें छह वर्ष बीत गय हैं। मुनिराज इन्द्रजित् और मेघवाहन का मोक्ष पधारना। मय मुनिराज के माहात्म्य का वर्णन।

£3-905

#### इक्यासीवाँ पर्व

अयोध्या में पुत्र-विरहातुरा कौशल्या निरन्तर दुःखी रहती है। पुत्र के सुकुमार शरीर को वनवास के समय अनेक कष्ट उठाने पड़ रहे होंगे—यह विचारकर वह विलाप करने लगती है। उसी समय आकाश से उतरकर नारद उसके पास जाते हैं तथा विलाप का कारण पूछते हैं। कौशल्या सब कारण बताती है और नारद शोकनिमग्न हो राम-लक्ष्मण तथा सीता का कुशल समाचार लाने के लिए चल पड़ते हैं। नारद लंका में पहुँचकर उनके समीप कौशल्या और सुमित्रा के दुःख का वर्णन करते हैं। माताओं के दुःख का श्रवण कर राम-लक्ष्मण अयोध्या की ओर चलने के लिए उद्यत होते हैं पर विभीषण चरणों में मस्तक झुकाकर सोलह दिन तक और ठहरने की प्रार्थना करता है। राम जिस किसी तरह विभीषण की प्रार्थना स्वीकार कर लेते हैं। इस बीच विभीषण विद्याधर कारीगरों को भेजकर अयोध्यापुरी का नव-निर्माण कराता है। भरपूर रत्नों की वर्षा करता है और विद्याधर दूत भेजकर राम-लक्ष्मण की कुशल वार्ता भरत के पास भेजता है।

90€-990

#### व्यासीवाँ पर्व

सोलह दिन बाद राम पुष्पक विमान में आरूढ़ हो सूर्योदय के समय अयोध्या के लिए प्रस्थान करते हैं। राम मार्ग में आगत विशिष्ट-विशिष्ट स्थानों का सीता के लिए परिचय देते जाते हैं। अयोध्या के समीप आने पर भरत आदि बड़े हर्ष के साथ उनका स्वागत करते हैं। अयोध्यावासी नर-नारियों के उल्लास का पार नहीं रहता। राम-लक्ष्मण के साथ सुग्रीव, हनुमान्, विभीषण, भामण्डल तथा विराधित आदि भी आये हैं। लोग एक-दूसरे को उनका परिचय दे रहे हैं। कौशल्या आदि चारों माताएँ राम-लक्ष्मण का आलिंगन करती हैं। पुत्रों का माताओं को प्रणाम करना।

995-922

#### तेरासीवाँ पर्व

राम-लक्ष्मण की विभूति का वर्णन। भरत यद्यपि डेढ़ सौ स्त्रियों के स्वामी हैं, भोगोपभोग से परिपूर्ण सुन्दर महलों में उनका निवास है तथापि संसार से सदा विरक्त रहते हैं। वे राम-वनवास के पूर्व ही दीक्षा लेना चाहते थे पर ले न सके। अब उनका वैराग्य प्रकृष्ट सीमा को प्राप्त हो गया है। संसार में फँसानेवाली प्रत्येक वस्तु से उन्हें निर्वेद उत्पन्न हो गया है। राम-लक्ष्मण ने बहुत रोका। केकया बहुत रोयी चीखी परन्तु उन पर किसी का प्रभाव नहीं होता। राम-लक्ष्मण और भरत की स्त्रियों ने राग-रंग में फँसा कर रोकना चाहा पर सफल नहीं हो सकीं। इसी बीच में त्रिलोकमण्डन हाथी बिगड़कर नगर में उपद्रव करता है। प्रयत्न करने पर भी वह शान्त नहीं होता। अन्त में भरत के दर्शन कर वह शान्त हो जाता है।

923-932

#### चौरासीवाँ पर्व

त्रिलोकमण्डन हाथी को राम-लक्ष्मण वश कर लेते हैं। सीता और विशल्या के साथ उस गजराज पर सवार हो भरत राजमहल में प्रवेश करते हैं। उसके क्षुभित होने से नगर में जो क्षोभ फैल गया था वह दूर हो जाता है। चार दिन बाद महावत आकर राम-लक्ष्मण के सामने त्रिलोकमण्डन हाथी की दुःखमय अवस्था का वर्णन करते हैं। वे कहते हैं कि हाथी चार दिन से कुछ नहीं खा-पी रहा है और दुःख-भरी साँसें छोड़ता रहता है।

933-934

#### पचासीवाँ पर्व

अयोध्या में देशभूषण केवली का अगमन होता है। सर्वत्र आनन्द छा जाता है। सब लोग वन्दना के लिए जाते हैं। केवली के द्वारा धर्मोपदेश होता है। लक्ष्मण प्रकरण पाकर त्रिलोकमण्डन हाथी के क्षुभित होने, शान्त होने तथा आहार-पानी छोड़ने का कारण पूछता है। इसके उत्तर में केवली भगवान् विस्तार से हाथी और भरत के भवान्तरों का वर्णन करते हैं।

93६-98€

#### छ्यासीवाँ पर्व

महामुनि देशभूषण के मुख से अपने भवान्तर सुन भरत का वैराग्य उमड़ पड़ता और वे उन्हीं के पास दीक्षा ले लेते हैं। भरत के अनुराग से प्रेरित हो एक हजार से भी कुछ अधिक राजा दिगम्बर दीक्षा धारण कर लेते हैं। भरत के निष्कान्त हो जाने पर उसकी माता केकया बहुत दुःखी होती है। यद्यपि राम-लक्ष्मण उसे बहुत सान्त्वना देते हैं तथापि वह संसार से इतनी विरक्त हो जाती है कि तीन सौ स्त्रियों के साथ आर्यिका की दीक्षा लेकर ही शान्ति का अनुभव करती है।

940-942

#### सतासीवाँ पर्व

त्रिलोकमण्डन हाथी समाधि धारण कर ब्रह्मोत्तर स्वर्ग में देव होता है और भरत मुनि अष्टकर्मों का क्षय कर निर्वाण प्राप्त करते हैं।

943-948

#### अठासीवाँ पर्व

सब लोग भरत की स्तुति करते हैं। सभी राजा राम और लक्ष्मण का राज्याभिषेक करते हैं। राज्याभिषेक के अनन्तर राम-लक्ष्मण अन्य राजाओं को देशों का विभाग करते हैं।

944-945

#### नवासीवाँ पर्व

राम और लक्ष्मण शत्रुघ्न से कहते हैं कि तुझे जो देश इष्ट हो उसे ले ले। शत्रुघ्न मथुरा लेने की इच्छा प्रकट करता है। इस पर राम-लक्ष्मण वहाँ के राजा मधुसुन्दर की बलवत्ता का वर्णन कर अन्य कुछ लेने की प्रेरणा करते हैं। परन्तु शत्रुघ्न नहीं मानता। राम-लक्ष्मण बड़ी सेना के साथ शत्रुघ्न को मथुरा की ओर रवाना करते हैं। वहाँ जाने पर मधु के साथ शत्रुघ्न का भीषण युद्ध होता है। अन्त में हाथी पर बैठा-बैठा मधु घायल अवस्था में ही विरक्त हो केश उखाड़कर दीक्षा ले लेता है। शत्रुघ्न यह दृश्य देख उसके चरणों में गिरकर क्षमा माँगता है। अनन्तर शत्रुघ्न राजा बनता है।

948-980

#### नब्बेवाँ पर्व

शूलरत्न से मधुसुन्दर के वध का समाचार सुन चमरेन्द्र कुपित होकर मधुरा नगरी में महामारी बीमारी फैलाता है। कुलदेवता की प्रेरणा पाकर शत्रुष्ट अयोध्या को चला जाता है।

985-900

#### एकानबेवाँ पर्व

शत्रुघ्न का मथुरा के प्रति अत्यधिक अनुराग क्यों था ? श्रेणिक को इस प्रश्न का उत्तर देते हुए गौतम स्वामी शत्रुघ्न के पूर्व भवों का वर्णन करते हैं।

909-904

#### बानबेवाँ पर्व

सुरमन्यु आदि सप्तर्षियों के विहार से मथुरापुरी के सारे उपसर्ग दूर हो जाते हैं। सप्तर्षि मुनि कदाचित् आहार के लिए अयोध्यापुरी आते हैं। उन्हें देख अर्हद्दत्त सेठ विचारता है कि अयोध्या के आस-पास जितने मुनि हैं उन सबकी वन्दना मैंने की है। ये मुनि वर्षाऋतु में गमन करते हुए यहाँ आये हैं अतः आहार देने के योग्य नहीं है यह विचार कर उसने उन्हें आहार नहीं दिया। तदनन्तर द्युति भट्टारक नामक मुनि के मुख से उन्हें चारणऋद्धि के धारक जान अर्हद्दत्त सेठ अपने थोथे विवेक पर बहुत दुःखी होता है। कार्तिकी पूर्णिमा को निकट जान अर्हद्दत्त सेठ मथुरा नगरी जाता है और उक्त मुनियों की पूजा कर अपने आपको धन्य मानता है। उन्हीं मुनियों का सीता के घर आहार होता है।

908-952

#### तेरानबेवाँ पर्व

राम के लिए श्रीदामा और लक्ष्मण के लिए मनोरमा कन्या की प्राप्ति का वर्णन।

953-950

#### चौरानबेवाँ पर्व

राम और लक्ष्मण अनेक विद्याधर राजाओं को वश करते हैं। लक्ष्मण की अनेक स्त्रियों तथा पुत्रों का वर्णन ।

955-950

#### पंचानबेवाँ पर्व

सीता ने स्वप्न में देखा कि दो अष्टापद मेरे मुख में प्रविष्ट हुए हैं और मैं पुष्पक विमान से नीचे गिर गयी हूँ। राम स्वप्नों का फल सुनाकर सीता को सन्तुष्ट करते हैं। द्वितीय स्वप्न को कुछ अनिष्ट जान उसकी शान्ति के लिए मन्दिरों में जिनेन्द्र भगवान् का पूजन करते हैं। सीता को जिन-मन्दिरों की वन्दना का दोहला उत्पन्न हुआ है। राम उसकी पूर्ति करते हैं। मन्दिरों को सजाया जाता है तथा राम सीता के साथ मन्दिरों के दर्शन करते हैं। वसन्तोत्सव मनाया जाता है।

989-984

#### छयानबेवाँ पर्व

श्रीराम महेन्द्रोदय नामक उद्यान में स्थित हैं। प्रजा के चुने हुए लोग रामचन्द्र जी से कुछ प्रार्थना करने के लिए जाते हैं पर उनसे कुछ कह सकने के लिए वे सामर्थ्य नहीं जुटा पाते हैं। दाहिनी आँख का अधोभाग फड़कने से सीता भी मन-ही-मन दुःखी है। सिखयों के कहने से वह जिस किसी तरह शान्त हो मन्दिर में शान्तिकर्म करती है। भगवान् का अभिषेक करती है। मनोवांछित दान देती है।

अन्त में साहस जुटा कर प्रजा के प्रमुख लोग राम से सीता विषयक लोकनिन्दा का वर्णन करते हैं और प्रार्थना करते हैं कि 'आप चूँकि रावण के द्वारा अपहत सीता को घर लाये हैं इसलिए प्रजा में स्वच्छन्दता फैलने लगी है।' सुनकर राम का हृदय अत्यन्त खिन्न हो उठता है।

956-209

#### सन्तानबेवाँ पर्व

रामचन्द्र जी लक्ष्मण को बुलाकर सीता के अपवाद का समाचार सुनाते हैं। लक्ष्मण सुनते ही आगबबूला हो जाते हैं और दुष्टों को नष्ट करने के लिए कटिबद्ध हो जाते हैं। वे सीता के शील की प्रशंसा कर राम के चित्त को प्रसन्न करना चाहते हैं। परन्तु राम लोकापवाद के भय से सीता का परित्याग करने का ही निश्चय करते हैं। सेनापित कृतान्तवक्त्र को बुलाकर उसके साथ सीता को जिनमन्दिरों के दर्शन कराने के बहाने अटवी में भेज देते हैं। अटवी में जाकर कृतान्तवक्त्र अपनी पराधीन वृत्ति पर बहुत पश्चाताप करता है। गंगानदी के उस पार जाकर सेनापित कृतान्तवक्त्र सीता को राम का आदेश सुनाता है। सीता वज्र से ताड़ित हुई के समान मूर्च्छित हो पृथिवी पर गिर पड़ती है। सचेत होने पर आत्मिनिरीक्षण करती हुई राम को सन्देश देती है कि जिस तरह लोकापवाद के भय से आपने मुझे छोड़ा इस तरह जिनधर्म को नहीं छोड़ देना। सेनापित वापस आ जाता है। सीता विलाप करती है कि उसी समय पुण्डरीकपुर का राजा वज्रजंघ सेना सिहत वहाँ से निकलता है और सीता का विलाप सुन उसकी सेना वहीं रुक जाती है।

२०२-२१६

#### अठानबेवाँ पर्व

सेना को रुकी देख वज्रजंघ उसका कारण पूछता है। जब तक कुछ सैनिक सीता के पास जाते हैं तब तक वज्रजंघ स्वयं पहुँच जाता है। सैनिकों को देख सीता भय से काँपने लगती है। उन्हें चोर समझ आभूषण देने लगती है पर वे सान्त्वना देकर राजा वज्रजंघ का परिचय देते हैं। सीता उन्हें अपना सब वृतान्त सुनाती है और वज्रजंघ उसे धर्मबहिन स्वीकृत कर सान्त्वना देता है।

२१७-२२४

#### निन्यानबेवाँ पर्व

सुसन्जित पालकी में बैठकर सीता पुण्डरीकपुर पहुँचती है। भयंकर अटवी को पार करने में उसे तीन दिन लग जाते हैं। वज्रजंघ बड़ी विनय और श्रद्धा के साथ सीता को अपने यहाँ रखता है। ...कृतान्तवक्त्र सेनापित सीता को वन में छोड़ जब अयोध्या पहुँचता है तो राम उससे सीता का सन्देश पूछते हैं। सेनापित सीता का सन्देश सुनाता है कि—जिस तरह आपने लोकापवाद के भय से मुझे छोड़ा है उस तरह जिनेन्द्र देव की भिक्त नहीं छोड़ देना...। वन की भीषणता और सीता की गर्भदशा का विचार कर राम बहुत दुःखी होते हैं। लक्ष्मण आकर उन्हें समझाते हैं।

२२५-२३३

#### सौवाँ पर्व

वज्रजंघ के राजमहल में सीता की गर्भावस्था का वर्णन। नौ माह पूर्ण होने के बाद सीता के गर्भ से अनंगलवण और मदनांकुश की उत्पत्ति होती है। इन पुण्यशाली पुत्रों की पुण्य महिमा से राजा वज्रजंघ का वैभव निरन्तर वृद्धिंगत होने लगता है। सिद्धार्थ नामक क्षुल्लक दोनों पुत्रों को विद्याएँ ग्रहण कराता है।

२३४-२४०

#### एक सौ एकवाँ पर्व

विवाह के योग्य अवस्था होने पर राजा वज्रजंघ अपनी रानी लक्ष्मी से उत्पन्न शिशचूला आदि बत्तीस पुत्रियाँ अनगलवण को देने का निश्चय करता है और मदनांकुश के लिए योग्य पुत्री की तलाश में लग जाता है। वह बहुत कुछ विचार करने के बाद पृथिवीपुर के राजा की अमृतवती रानी के गर्भ से उत्पन्न कनकमाला नाम की पुत्री प्राप्त करने के लिए अपना दूत भेजता है। परन्तु राजा पृथु प्रस्ताव को अस्वीकृत कर इनको अपमानित करता है। इस घटना से वज्रजंघ रुष्ट होकर उसका देश उजाइना शुरू कर देता है। जब तक वह अपनी सहायता के लिए पोदन देश के राजा को बुलाता तब तक वज्रजंघ अपने पुत्रों को बुला लेता है। दोनों ओर से घनघोर युद्ध होता है। वज्रजंघ विजयी होता है और राजा पृथु अपनी पुत्री कनकमाला मदनांकुश के लिए दे देता है। विवाह के बाद दोनों वीर कुमार दिग्विजय कर अनेक राजाओं को आधीन करते हैं।

२४१-२४८

#### एक सौ दोवाँ पर्व

साक्षात्कार होने पर नारद अनंगलवण-मदनांकुश से कहते हैं कि तुम दोनों की विभूति राम और लक्ष्मण के समान हो। यह सुन कुमार राम और लक्ष्मण का परिचय पूछते हैं। उत्तरस्वरूप नारद उनका परिचय देते हैं। राम और लक्ष्मण का परिचय देते हुए नारद सीता के परित्याग का भी उल्लेख करते हैं। एक गर्भिणी स्त्री को असहाय निर्जन अटवी में छुड़वाना...राम की यह बात कुमारों को अनुकूल नहीं जँचती और वे राम से युद्ध करने का निश्चय कर बैठते हैं। इसी प्रकरण में सीता अपनी सब कथा पुत्रों को सुनाती है और कहती है कि तुम लोग अपने पिता तथा चाचा से नम्रता के साथ मिलो। परन्तु वीर कुमारों को यह दीनता रुचिकर नहीं लगती। वे सेना सहित जाकर अयोध्या को घेर लेते हैं तथा राम-लक्ष्मण के साथ उनका घोर युद्ध होने लगता है।

२४६-२६२

#### एक सौ तीनवाँ पर्व

राम और लक्ष्मण अमोघ शस्त्रों का प्रयोग करके भी जब दोनों कुमारों को नहीं जीत पाते हैं तब नारद की सम्मित से सिद्धार्थ नामक क्षुल्लक राम-लक्ष्मण के समक्ष उनका रहस्य प्रकट करते हुए कहते हैं—अहो देव ! ये सीता के उदर से उत्पन्न आपके युगल पुत्र हैं। सुनते ही राम-लक्ष्मण शस्त्र फैंक देते हैं। पिता-पुत्र का बड़े सीहार्द से समागम होता है। राम-लक्ष्मण की प्रसन्नता का पार नहीं रहता।

२६३-२६€

#### एक सौ चारवाँ पर्व

हनूमान्, सुग्रीव तथा विभीषण की प्रार्थना पर राम सीता को इस शर्त पर बुलाना स्वीकार कर लेते हैं कि वह देश-देश के समस्त लोगों के समक्ष अपनी निर्दोषता शपथ द्वारा सिद्ध करे। निश्चयानुसार देश-विदेश के लोग बुलाये जाते हैं। हनूमान् आदि सीता को भी पुण्डरीकपुर से ले आते हैं। जब सीता राज-दरबार में राम के समक्ष पहुँचती तब राम तीक्ष्ण शब्दों द्वारा उसका तिरस्कार करते हैं। सीता सब प्रकार से अपनी निर्दोषता सिद्ध करने के लिए शपथ ग्रहण करती है। राम उसे अग्निप्रवेश की आज्ञा देते हैं। सर्वत्र हाहाकार छा जाता है पर राम अपने वचनों पर अडिग रहते हैं। अग्निकुण्ड तैयार होता है।...महेन्द्रोदय उद्यान में सर्वभूषण मुनिराज के ध्यान और उपसर्ग का वर्णन...। विद्युद्वक्त्रा राक्षसी उनपर उपसर्ग करती है इसका वर्णन...उपसर्ग के अनन्तर मुनिराज को केवलज्ञान हो जाता है और उसके उत्सव के लिए वहाँ देवों का आगमन होता है।

#### एक सौ पाँचवाँ पर्व

तृण और काष्ठ से भरी वापिका देख राम व्याकुल होते हैं परन्तु लक्ष्मण कहते हैं कि आप व्यग्न न हों, सीता जी का माहाल्य देखें। सीता पंच परमेष्ठी का स्मरण कर अग्निवापिका में कूद पड़ती है। कूदते ही समस्त अग्नि जलरूप हो जाती है। वापिका का जल बाहर फैलकर उपस्थित जनता को प्लावित करने लगता है जिससे लोग घबरा जाते हैं। अन्त में राम के पादस्पर्श से बढ़ता हुआ जल शान्त हो जाता है। कमल-दल पर सीता आरूढ़ है। लवणांकुश उसके समीप पहुँच जाते हैं। रामचन्द्र जी अपने अपराध की क्षमा माँगकर घर चलने के लिए प्रेरित करते हैं। परन्तु सीता संसार से विरक्त हो चुकी होती है इसलिए वह घर न जाकर पृथिवीमती आर्यिका के पास दीक्षा ले लेती है।...राम सर्वभूषण केवली के पास जाते हैं। केवली की दिव्य ध्वनि द्वारा धर्म का निरूपण। चतुर्गित के दुःखों का वर्णन श्रवण कर राम पूछते हैं कि भगवन् ! क्या मैं भव्य हूँ ? इसके उत्तर में केवली कहते हैं कि तुम भव्य हो और इसी भव से मोक्ष प्राप्त करोगे।

२७६-२६८

#### एक सौ छठवाँ पर्व

विभीषण के पूछने पर केवली द्वारा राम-लक्ष्मण और सीता के भवान्तरों का वर्णन।

२६६-३१७

#### एक सौ सातवाँ पर्व

संसार-भ्रमण से विरक्त हो कृतान्तवक्त्र सेनापित राम से दीक्षा लेने की आज्ञा माँगता है। राम उससे कहते हैं कि तुमने सेनापित दशा में कभी किसी की वक्र दृष्टि सहन नहीं की अब मुनि होकर नीचजनों के द्वारा किया हुआ तिरस्कार कैसे सहोगे ? इसके उत्तर में सेनापित कहता है कि जब मैं आपके स्नेहरूपी रसायन को छोड़ने के लिए समर्थ हूँ तब अन्य कार्य असह्य कैसे हो सकते हैं ? राम उसकी प्रशंसा करते हैं और कहते हैं कि यदि तुम निर्वाण प्राप्त कर सको या देव होओ तो मोह में पड़े हुए मुझ को सम्बोधित करना न भूलना। सेनापित राम का आदेश पाकर दीक्षा ले लेता है। सर्वभूषण केवली का जब विहार हो जाता है तब राम सीता के पास जाकर उसकी कठिन तपश्चर्या पर आश्चर्य प्रकट करते हैं।

39**८-**३२३

#### एक सौ आठवाँ पर्व

श्रेणिक के प्रश्न करने पर इन्द्रभूति गणधर सीता के दोनों पुत्रों लवण और अंकुश का चिरत कहते हैं।

328-320

#### एक सौ नौवाँ पर्व

सीता बासठ वर्ष तप कर अन्त में तैंतीस दिन की सल्लेखना धारण कर अच्युत स्वर्ग में प्रतीन्द्र होती है। अच्युत स्वर्ग के तत्कालीन इन्द्र राजा मधु का वर्णन।

३२८-३४१

#### एक सौ दसवाँ पर्व

कांचन नामक नगर के राजा कांचनरथ की दो पुत्रियाँ मन्दािकनी और चन्द्रभाग्या जब स्वयंवर में क्रम से अनंगलवण और मदनांकुश को वर लेती हैं तब लक्ष्मण के पुत्र उत्तेजित हो जाते हैं परन्तु लक्ष्मण की आठ पट्टरानियों के आठ प्रमुख पुत्र उन्हें समझाकर शान्त करते हैं और स्वयं संसार से विरक्त हो दीक्षा धारण कर लेते हैं।

387-38€

#### एक सौ ग्यारहवाँ पर्व

वज्रपात से भामण्डल की मृत्यु का वर्णन।

340-349

#### एक सौ बारहवाँ पर्व

ग्रीष्म, वर्षा और शीत ऋतु के अनुकूल राम-लक्ष्मण के भोगों का वर्णन। वसन्त ऋतु के आगमन से संसार में आनन्द छा गया है। हनूमान् अपनी स्त्री के साथ मेरु पर्वत की वन्दना के लिए जाते हैं। अकृत्रिम चैत्यालयों के दर्शन कर जब वह भरतक्षेत्र को वापस लौट रहा थे तब आकाश में विलीन होती हुई उल्का को देखकर वह संसार से विरक्त हो जाते हैं।

३५२-३५€

#### एक सौ तेरहवाँ पर्व

हनूमान् की विरक्ति का समाचार सुनते ही उनके मन्त्रियों तथा स्त्रियों में भारी शोक छा जाता है। सबने भरसक प्रयत्न किया कि ये दीक्षा न लें परन्तु हनूमान् अपने ध्येय से विचलित नहीं होते और वे धर्मरत्न नामक मुनिराज के पास दीक्षा धारण कर लेते हैं तथा अन्त में निर्वाणिगिरि नामक पर्वत से मोक्ष प्राप्त करते हैं।

3६0-3६3

#### एक सौ चौदहवाँ पर्व

लक्ष्मण के आठ कुमारों और हनूमान् की दीक्षा का समाचार सुन श्रीराम यह कहते हुए हँसते हैं कि अरे ! इन लोगों ने क्या भोग भोगा ? सौधर्मेन्द्र अपनी सभा में स्थित देवों को धर्म का उपदेश देता हुआ कहता है कि सब बन्धनों में स्नेह का बन्धन सुदृढ़ बन्धन है, इसका टूटना सरल नहीं।

३६४-३६ ८

#### एक सौ पन्द्रहवाँ पर्व

राम और लक्ष्मण के स्नेह-बन्धन की परख करने के लिए स्वर्ग से दो देव अयोध्या आये हैं और विक्रिया से झूठा रुदन दिखाकर लक्ष्मण से कहते हैं कि 'राम की मृत्यु हो गयी'। यह सुनते ही लक्ष्मण का शरीर निष्प्राण हो गया। अन्तःपुर में कुहराम छा गया। राम दौड़े आये परन्तु लक्ष्मण के निर्गत प्राण वापस नहीं आये। देव अपनी करनी पर पश्चात्ताप करते हुए वापस चले जाते हैं। इस घटना से लवण ओर अंकुश विरक्त हो दीक्षित हो जाते हैं।

3€ €-303

#### एक सौ सोलहवाँ पर्व

लक्ष्मण के निष्प्राण शरीर को राम गोदी में लिये फिरते हैं। पागल की भाँति करुण विलाप करते हैं।

३७४-३७७

#### एक सौ सत्रहवाँ पर्व

लक्ष्मण के मरण का समाचार सुन सुग्रीव तथा विभीषण आदि अयोध्या आते हैं और संसार की स्थिति का वर्णन करते हुए राम को समझाते हैं।

305-359

#### एक सौ अठारहवाँ पर्व

सुग्रीव आदि, लक्ष्मण का दाह संस्कार करने की प्रेरणा देते हैं परन्तु राम उनसे कुपित हो लक्ष्मण को लेकर अन्यत्र चले जाते हैं। राम, लक्ष्मण के शव को नहलाते हैं, भोजन कराने का प्रयत्न करते हैं और चन्दनादि के लेप से अलंकृत करते हैं। इसी दशा में दक्षिण के कुछ विरोधी राजा अयोध्या पर आक्रमण की सलाह कर बड़ी भारी सेना ले आ पहुँचते हैं परन्तु राम के पूर्व भव के स्नेही सेनापित कृतान्तवक्त्र और जटायु के जीव जो स्वर्ग में देव हुए थे आकर इस उपद्रव को नष्ट कर देते हैं। शत्रुकृत उपद्रव को दूर कर दोनों नाना उपायों से राम को सम्बोधित हैं जिससे राम छह माह के बाद लक्ष्मण के शव का दाह-संस्कार कर देते हैं।

3€?-3€9

#### एक सौ उन्नीसवाँ पर्व

राम संसार से विरक्त हो शत्रुघ्न को राज्य देना चाहते हैं परन्तु वह लेने से इनकार कर देता है। तब पुत्र अनंगलवण को राज्य भार सौंपकर निर्म्रन्थ दीक्षा धारण कर लेते हैं। उसी समय विभीषण आदि भी अपने अपने पुत्रों को राज्य दे दीक्षा धारण करते हैं।

३६२-३६६

#### एक सौ बीसवाँ पर्व

महामुनि रामचन्द्र जी चर्या के लिए नगरी में आते हैं किन्तु नगरी में अद्भुत प्रकार का क्षोभ हो जाने से वे विना आहार किये ही वन को लौट जाते हैं।

3€0-800

#### एक सौ इक्कीसवाँ पर्व

मुनिराज राम पाँच दिन का उपवास लेकर यह नियम ले लेते हैं कि यदि वन में आहार मिलेगा तो ग्रहण करेंगे अन्यथा नहीं। राजा प्रतिनन्दी और रानी प्रभवा वन में ही उन्हें आहार देकर अपना गृहस्थ जीवन सफल करते हैं।

809-803

#### एक सौ बाईसवाँ पर्व

राम तपश्चर्या में लीन हैं। सीता का जीव अच्युत स्वर्ग का प्रतीन्द्र जब अवधिज्ञान से यह जानता है कि ये इसी भव से मोक्ष जानेवाले हैं तब प्रीतिवश उन्हें विचलित करने का प्रयत्न करता है। परन्तु उसका सब प्रयत्न व्यर्थ हो जाता है। महामुनि राम क्षपकश्रेणी प्राप्त कर केवली हो जाते हैं।

308-80£

#### एक सौ तेईसवाँ पर्व

सीता का जीव प्रतीन्द्र नरक में जाकर लक्ष्मण के जीव को सम्बोधता है। धर्मोपदेश देता है। उसके दुःख से दुःखी होता है तथा उसे नरक से निकालने का प्रयत्न करता है परन्तु उसका सब प्रयत्न व्यर्थ जाता है।...नरक से निकलकर वह केवली राम की शरण में जाता है और उनसे दशरथ का जीव कहाँ उत्पन्न हुआ है ? भामण्डल का क्या हाल है ? लक्ष्मण तथा रावण आदि का आगे क्या हाल होगा ? यह सब पूछता है। केवली राम अपनी दिव्य ध्वनि के द्वारा उसका समाधान करते हैं। केवली राम निर्वाण प्राप्त करते हैं।...अन्त में ग्रन्थकर्ता रिविषेणाचार्य अपनी प्रशस्ति लिखते हैं।

४१०-४२५

# श्रीमद्रविषेणाचार्यप्रणीतं

पद्मचरितापरनामधेयं

# पद्मपुराणम्

# षट्षष्टितमं पर्व

अथ लिद्मीधरं स्वन्तं विशल्याचिरतोचितम् । चारेभ्यो रावणः श्रुत्वा जज्ञे विस्मयमत्सरी ॥१॥ जगाद च स्मितं कृत्वा को दोष इति मन्दगीः । ततोऽगादि मृगाङ्कार्ध्वमिन्त्रभिमेन्त्रकोविदैः ॥२॥ यथार्थं भाष्यसे देव ! सुपथ्यं कृष्य तृष्य वा । परमार्थो हि निर्भीकैरुपदेशोऽनुर्जाविभिः ॥३॥ सेंहगारुडविद्ये तु रामलद्मणयोस्त्वया । दृष्टे यरनाद्विना लब्धे पुण्यकर्मानुभावतः ॥४॥ बन्धनं कुम्मकर्णस्य दृष्टमात्मजयोस्तथा । शक्तरेनर्थकत्वं च दिव्यायाः परमौजसः ॥५॥ । सम्भाव्य सम्भवं शत्रुस्त्वया जीयेत यद्यपि । तथापि आत्रुप्रयाणां विनाशस्तव निश्चितः ॥६॥ इति ज्ञात्वा प्रसादं नः कुरु नाथाभियाचितः । अस्मदीयं हितं वाक्यं भगनं पूर्वं न जातुचित् ॥७॥ त्यज्ञ सीतां भजात्मीयां धर्मबुद्धं पुरातनीम् । कुशलां जायतां लोकः सकलः पालितस्त्वया ॥६॥ राघवेण समं सन्धि कुरु सुन्दरभाषितम् । एवं कृते न दोपोऽस्ति दृश्यते तु महागुणः ॥६॥ भवता परिपाल्यन्ते मर्थादाः सर्वविष्टपे । धर्माणां प्रभवस्त्वं हि रत्नानामिव सागरः ॥५०॥

अथानन्तर रावण, गुप्तचरोंके द्वारा विशल्याके चिरतके अनुरूप छदमणका स्वस्थ होना आदि समाचार सुन आश्चर्य और ईर्ष्या दोनोंसे सिहत हुआ तथा मन्द हास्य कर् धीमी आवाज से बोछा कि क्या हानि है ? तदनन्तर मन्त्र करनेमें निपुण मृगाङ्क आदि मन्त्रियोंने उससे कहा ॥१-२॥ कि हे देव ! यथार्थ एवं हितकारी बात आपसे कहता हूँ आप कुपित हो चाहें संतुष्ट । यथार्थमें सेवकोंको निर्मीक हो कर हितकारी उपदेश देना चाहिए ॥३॥ हे देव ! आप देख चुके हैं कि राम-छद्दमणको पुण्य कर्मके प्रभावसे यक्षके विना ही सिहवाहिनी और गरुडवाहिनी विद्याएँ प्राप्त हो चुकी हैं ॥४॥ आपने यह भी देखा है कि उनके यहाँ भाई कुम्भकण तथा दो पुत्र बन्धनमें पड़े हैं तथा परम तेजकी धारक दिव्य शक्ति व्यर्थ हो गई है ॥४॥ संभव है कि यद्यपि आप शतुको जीत छें तथापि यह निश्चित समिम्हए कि आपके भाई तथा पुत्रोंका विनाश अवश्य हो जायगा ॥६॥ हे नाथ! हम सब याचना करते हैं कि आप यह जान कर हम पर प्रसाद करो—हम सब पर प्रसन्न हूजिए। आपने हमारे हितकारी वचनको पहछे कभी भग्न नहीं किया॥७॥ सीताको छोड़ो और अपनी पहछे जैसी धर्मबुद्धिको धारण करो। तुम्हारे द्वारा पाछित समस्त छोग कुशछ-मंगछसे युक्त हो ॥=॥ रामके साथ सन्धि तथा मधुर वार्ताछाप करो क्योंकि ऐसा करनेमें कोई हानि नहीं दिखाई देती अपितु बहुत छाभ ही दिखाई देता है ॥६॥ समस्त संसारकी मर्यादाएँ आपके ही द्वारा सुरच्चित हैं—आप ही सब मर्यादाओंका पाछन

१. लद्मीधरस्वन्तं म० ।

इत्युक्त्वा प्रणता वृद्धाः शिरःस्थकरकुड्मलाः । उत्थाप्य सम्भ्रमाचैतांस्तथेत्यूचे दशाननः ॥११॥
मन्त्रविद्धिस्ततस्तुष्टेः सन्दिष्टोऽत्यन्तशोभनः । द्वृतं गर्माकृतो दृतः सामन्तो नयकोविदः ॥१२॥
तं निमेषेक्विताकृतपरिबोधविचचणम् । रावणः संज्ञ्या स्वस्मै रुचितं द्वागिजप्रहत् ॥१३॥
दृतस्य मन्त्रिसन्दिष्टं नितान्तमिष सुन्दरम् । महौषधं विषेणेव रावणार्थेन दृषितम् ॥१४॥
अथ शुक्रसमो बुद्ध्या महौजस्कः प्रतापवान् । कृतवाक्यो नृपैभूयः श्रुतिपेशलमाषणः ॥१५॥
प्रणम्य स्वामिनं तुष्टः सामन्तो गन्तुमुद्यतः । बुद्ध्यवष्टम्भतः प्रयम् लोकं गोष्पदसम्मतम् ॥१६॥
गच्छतोऽस्य बलं भीमं नानाशस्त्रसमुद्ध्यत्वलम् । बुद्धेयव निर्मितं तस्य बभूव भयवर्जितम् ॥१७॥
तस्य तूर्यरंवं श्रुत्वा श्रुव्धा वानरसैनिकाः । समीचाञ्चिकरे भीता रावणागमशङ्किनः ॥१०॥
तस्य तूर्यरंवं श्रुत्वा श्रुव्धा वानरसैनिकाः । समीचाञ्चिकरे भीता रावणागमशङ्किनः ॥१०॥
तस्मन्नासन्नतां प्राप्ते पुरुपान्तरवेदिते । विश्रव्धातं पुनर्भेजे बलं प्लवगलक्णम् ॥१६॥
वृतः प्राप्तो विदेहाजप्रतीहारनिवेदितः । आप्तैः कितपर्येः साकं बाह्यावासितसैनिकः ॥२०॥
दृतः प्राप्तो विदेहाजप्रतीहारनिवेदितः । जगौ चणिमव स्थित्वा वचनं क्रमसङ्गतम् ॥२१॥
पद्म । महचनैः स्वामी भवन्तमिति भाषते । अोत्रावधानदानेन प्रयतः क्रियतां चणम् ॥२२॥
यथा किल न युद्धेन किञ्चद्रत्र प्रयोजनम् । बहवो हि चयं प्राप्ता नरा युद्धाभिमानिनः ॥२३॥

करते हैं। यथार्थमें जिस प्रकार समुद्र रत्नोंकी उत्पत्तिका कारण है उसी प्रकार आप धर्मोंकी उत्पत्तिके कारण हैं।।१०॥ इतना कह वृद्ध मन्त्रीजनोंने शिरपर अञ्जलि बाँधकर रावणको नमस्कार किया और रावणने शीघ्रतासे उन्हें उठाकर कहा कि आप छोग जैसा कहते हैं वैसा ही करूँगा।।११॥

तदनन्तर मन्त्रके जाननेवाले मन्त्रियोंने सन्तुष्ट होकर अत्यन्त शोभायमान एवं नीतिनिपुण सामन्तको सन्देश देकर शीघ ही दूतके रूपमें भेजनेका निश्चय किया ॥१२॥ वह दूत
दृष्टिके संकेतसे अभिश्रायके समफनेमें निपुण था इसलिए रावणने उसे संकेत द्वारा अपना रुचिकर
सन्देश शीघ ही प्रहण करा दिया—अपना सब भाव समफा दिया ॥१३॥ मन्त्रियोंने दूतके लिए
जो सन्देश दिया था वह यद्यपि बहुत सुन्दर था तथापि रावणके अभिप्रायने उसे इस प्रकार
दूषित कर दिया जिस प्रकार कि विष किसी महौषधिको दूषित कर देता है ॥१४॥ तदनन्तर
जो बुद्धिके द्वारा शुक्राचार्यके समान था, महा ओजस्वी था, प्रतापी था, राजा लोग जिसकी बात
मानते थे और जो कर्णप्रिय भाषण करनेमें निपुण था, ऐसा सामन्त सन्तुष्ट हो स्वामीको
प्रणाम कर जानेके लिए उद्यत हुआ। वह सामन्त अपनी बुद्धिके वलसे समस्त लोकको गोष्पदके
समान तुच्छ देखता था ॥१४-१६॥ जब वह जाने लगा तब नाना शिक्षोंसे देदीप्यमान एक भयङ्कर
सेना जो उसकी बुद्धिसे ही मानो निर्मित थी, निर्मय हो उसके साथ हो गई।।१७॥

तद्नन्तर दूतकी तुरहीका शब्द सुनकर वानर पच्चके सैनिक चुभित हो गये और रावणके आनेकी शङ्का करते हुए भयमीत हो आकाशकी ओर देखने छगे ॥१८॥ तद्नन्तर वह दूत जब निकट आ गया और यह रावण नहीं किन्तु दूसरा पुरुष है, इसप्रकार समभमें आ गया तब बानरोंकी सेना पुनः निश्चिन्तताको प्राप्त हुई ॥१६॥ तद्नन्तर भामण्डलरूपी द्वारपालने जिसकी खबर दी थी तथा छेरेके बाहर जिसने अपने सैनिक ठहरा दिये थे, ऐसा वह दूत कुछ आप्तजनोंके साथ भीतर पहुँचा ॥२०॥ वहाँ उसने रामके दर्शनकर उन्हें प्रणाम किया। दूतके योग्य सब कार्य किये। तद्नन्तर च्लभर ठहर कर कमपूर्ण निम्नाङ्कित वचन कहे ॥२१॥ उसने कहा कि हे पद्म! मेरे वचनों द्वारा स्वामी रावण, आपसे इस प्रकार कहते हैं सो आप कर्णोंको एकामकर च्लभर अवण करनेका प्रयत्न कीजिए ॥२२॥ वे कहते हैं कि मुमे इस विषयमें युद्धसे कुछ भी प्रयोजन

१. विदेहाजः म०, ज०।

प्रात्येव शोभना सिद्धिर्युद्धतस्तु जनचयः। असिद्धिश्च महान् दोषः सापवादाश्च सिद्धयः ।।२४॥ दुर्वृतो नरकः शङ्को धवलाङ्गोऽसुरस्तथा। निधनं शम्बराद्याश्च सङ्ग्रामश्रद्धया गताः ॥२५॥ प्रांतिरेव मया सार्द्ध भवते नितरां हिता। ननु सिंहो गुहां प्राप्य महाद्देजीयते सुखी ॥२६॥ महेन्द्रदमनो येन समरेऽमरभीषणः। सुन्दरीजनसामान्यं बन्दीगृहसुपाहतः ॥२७॥ पाताले भूतले व्योग्नि गतिर्यस्येच्छ्रया कृता। सुरासुरैरिप कुद्धः प्रतिहन्तुं न शक्यते ॥२८॥ नानानेकमहायुद्धवीरलचमीन्वयंग्रही। सोऽहं दशाननो जातु भवता किं तु न श्रुतः ॥२६॥ सागरान्तां महीमेतां विद्यायरसमन्विताम् । लङ्कां भागद्वयोपेतां राजक्षेय ददामि ते ॥३०॥ अद्य मे सोदरं प्रेष्य तनयौ च सुमानसः। अनुमन्यस्व सितां च ततः क्षेमं भविष्यति ॥३१॥ न चेदेवं करोषि त्वं ततस्ते कुशलं कृतः। एताँश्च समरे बद्धानानेष्यामि बलादहम् ॥३२॥ प्रानाभस्ततोऽवोचन्न मे राज्येन कारणम्। न चान्यप्रमदाजेन भोगेन महताऽपि हि ॥३२॥ एत्या सहितोऽरण्ये मृगसामान्यगोचरे। यथासुखं श्रामेष्यामि महीं त्वं मुङ्का पुष्कलाम् ॥३५॥ एत्या सहितोऽरण्ये मृगसामान्यगोचरे। यथासुखं श्रामेष्यामि महीं त्वं मुङ्का पुष्कलाम् ॥३५॥ गत्तेवं बृहि दृत त्वं तं लङ्कापरमेश्वरम् । एतदेव हि पथ्यं ते कर्तष्यं नान्यथाविधम् ॥३६॥ सर्वेः प्रयुज्ञितं श्रुत्वा पद्मनाभस्य तद्वचः। सौष्ठवेन समायुक्तं सामन्तो वचनं जगौ ॥३७॥ न वेत्स नृपते कार्यं बहुकत्याणकारणम् । नदुल्लङ्घ्याम्बुधि भीममागतोऽसि भयोजिकतः ॥३८॥

नहीं है क्योंकि युद्धका अभिमान करनेवाले बहुतसे मनुष्य त्तयको प्राप्त हो चुके हैं ॥२३॥ कार्यकी उत्तम सिद्धि प्रीतिसे ही होती है, युद्धसे तो केवल नरसंहार ही होता है, युद्धमें यदि सफलता नहीं मिली तो यह सबसे बड़ा दोष है और यदि सफलता मिलतो भी है तो अनेक अपवादों से सिहत मिलती है ॥२४॥ पहले युद्धकी श्रद्धासे दुईत्त, नरक, श्रङ्क, घवलाङ्क तथा शम्बर आदि राजा विनाशको प्राप्त हो चुके हैं ॥२४॥ हमारे साथ प्रीति करना हो आपके लिए अत्यन्त हितकारो है, यथार्थमें सिंह महापर्वतकी गुफा पाकर ही सुखी होता है ॥२६॥ युद्धमें देवोंको भय उत्पन्न करने वाले राजा इन्द्रको जिसने सामान्य खियोंके योग्य बन्दीगृहमें भेजा था॥२०॥ पाताल, पृथिवीतल तथा आकाशमें स्वेच्छासे की हुई जिसकी गतिको, कृपित हुए सुर और असुर भी लिएडत करनेके लिए समर्थ नहीं हैं ॥२६॥ नाना प्रकारके अनेक महायुद्धोंमें वीर लदमीको स्वयं प्रहण करने वाला मैं रावण क्या कभी आपके सुननेमें नहीं आया॥२६॥ हे राजन ! मैं विद्याधरोंसे सिहत यह समुद्र पर्यन्तकी समस्त पृथिवी और लङ्काके दो भाग कर एक भाग तुम्हारे लिए देता हूँ ॥३०॥ तुम आज अच्छे हृद्यसे मेरे भाई तथा पुत्रोंको भेजकर सीता देना स्वीकृत करो, उसीसे तुम्हारा कल्याण होगा॥३१॥ यदि तुम ऐसा नहीं करते हो तो तुम्हारी कुशलता कैसे हो सकती है ? क्योंकि सीता तो हमारे पास है हो और युद्धमें बाँधे हुए भाई तथा पुत्रोंको हम बलपूर्वक छीन लावेंगे॥३२॥

तदनन्तर श्रीरामने कहा कि मुमे राज्यसे प्रयोजन नहीं है और न अन्य खियों तथा बड़े-बड़े भोगों से मतलब है ॥३३॥ यदि तुम परम सत्कारके साथ सीताको भेजते हो तो हे दशानन! मैं तुम्हारे भाई और दोनों पुत्रोंको अभी भेज देता हूँ ॥३४॥ मैं इस सीताके साथ मृगादि जन्तुओं के स्थानभूत बनमें सुखपूर्वक श्रमण करूँगा और तुम समग्र पृथिवीका उपभोग करो ॥३५॥ हे दूत! तू जाकर लङ्काके धनीसे इस प्रकार कह दे कि यही कार्य तेरे लिए हितकारी है, अन्य कार्य नहीं। ३६॥ सबके द्वारा पूजित तथा सुन्दरतासे युक्त रामके वे बचन सुन सामन्त दूत इस प्रकार बोला कि ॥३०॥ हे राजन! यतश्च तुम भयङ्कर समुद्रको लाँच कर निभय हो यहाँ

१. निधानं म० । २. प्रेच्य म० । ३. ऋनुमन्यस्य म० । ४. न चेदं म० । ५. तृपतेः म० ।

न शोभना नितान्तं ते प्रत्याशा जानकीं प्रति । केंद्रेन्द्रे सङ्गते कोपं त्यजाऽऽशामि जीविते ॥३६॥ नरेण सर्वथा स्वस्य कर्तव्यं बुद्धिशालिना । रचणं सततं यत्नाद्दारेरि धनेरि ॥४०॥ प्रेषितं तार्च्यनाथेन यदि वाहनयुग्मकम् । यदि वा छिद्रतो बद्धा मम पुत्रसहोदराः ॥४१॥ तथाऽपि नाम कोऽमुष्मिन् गर्वस्तव समुद्यतः । नैतावता कृतित्वं ते मिय जीवित जायते ॥४२॥ विग्रहे कुर्वतो यत्नं न ते सीता न जीवितम् । मा भूरुभयतो भ्रष्टस्यज सीतानुबन्धिताम् ॥४३॥ विग्रहे कुर्वतो यत्नं न ते सीता न जीवितम् । मा भूरुभयतो भ्रष्टस्यज सीतानुबन्धिताम् ॥४३॥ वर्ष्याष्टापदकूराभानिमान् कैकससञ्चयान् । उपेयुषां चयं राज्ञां मदीयभुजवीर्यतः ॥४५॥ प्रयाष्टापदकूराभानिमान् कैकससञ्चयान् । उपेयुषां चयं राज्ञां मदीयभुजवीर्यतः ॥४६॥ शाः पाप दूतं कोधतो जनकात्मजः । जगाद विस्फुरद्वन्त्रव्योतिव्वंतितपुष्करः ॥४६॥ शाः पाप दूतं गोमायो ! वास्यसंस्कारकूरक । दुर्बुद्धे भावसे व्यर्थं किमित्यवमशिक्करः ॥४६॥ सीतां प्रति कथा केयं पद्माधिक्षेपमेव वा । को नाम रावणो रचः पद्यः कृत्सितचेष्टितः ॥४=॥ इत्युक्त्वा सायकं यावज्ञग्राह जनकात्मजः । केकयीस् नुना ताविश्वरद्धो नयचक्षुषा ॥वशाः स्त्रोत्याच्यक्षेतः । सक्तेष्यत्व महास्र्यः स्पुरद्धिषकणद्यतः ॥५०॥ स्वैरं स मन्त्रिभिनीतः श्रमं साध्रपदेशतः । मन्त्रेणेव महासर्यः स्पुरद्धिषकणद्यतिः ॥५०॥ नरेन्द्र ! त्यज्ञ संरम्भं समुद्रतमगोचरे । अनेन "मारितेनापि कोऽर्थः प्रेषणकारिणा ॥५२॥

आये हो इससे जान पड़ता है कि तुम कहुकल्याणकारी कार्यको नहीं जानते हो ॥३=॥ सीताके प्रति तुम्हारी आशा बिलकल ही अच्छो नहीं है। अथवा सीताकी बात दूर रही, रावणके कुपित होनेपर अपने जीवनकी भी आशा छोड़ो।।३६॥ बुद्धिमान मनुष्यको अपने आपकी रचा सदा खियों और धनके द्वारा भी सब प्रकारसे करना चाहिए ॥४०॥ यदि गरुडेन्द्रने तुम्हें दो वाहन भेज दिये हैं अथवा छल पूर्वक तुमने मेरे पुत्रों और भाईको बाँध लिया है तो इतनेसे तुम्हारा यह कौन-सा बढ़ा-चढ़ा अहंकार है ? क्योंकि मेरे जीवित रहते हुए इतने मात्रसे तुम्हारी कृत-कृत्यता नहीं हो जाती।।४१-४२॥ युद्धमें यत्न करने पर न सीता तुम्हारे हाथ लगेगी और न तुम्हारा जीवन ही शेष रह जायगा। इसलिए दोनों ओरसे अष्ट न होओ सीता सम्बन्धी हठ छोड़ो।।४३॥ समस्त शास्त्रोंमें निपुण इन्द्र जैसे बड़े-बड़े विद्याधर राजाओंको मैंने मृत्यु प्राप्त करा दी है।।४४॥ मेरी भुजाओंके बलसे च्यको प्राप्त हुए राजाओंके जो ये कैलासके शिखरके समान हिट्टयोंके ढेर लगे हुए हैं इन्हें देखो।।४४॥

इस प्रकार दूतके कहने पर, मुखकी देदीप्यमान ज्योतिसे आकाशको प्रज्वित करता हुआ भामण्डल कोधसे बोला कि अरे पापी ! दूत ! शृगाल ! बातें बनानेमें निपुण ! दुर्बुद्ध ! इस तरह न्यर्थ हो निःशंक हो, क्यों बके जा रहा है ॥४६-४०॥ सीताकी तो चर्चा ही क्या है ? रामकी निन्दा करनेके विषयमें नीच चेष्टाका धारी पशुके समान नीच राज्ञस रावण है ही कौन ? ॥४८॥ इतना कहकर ज्योंही भामण्डलने तलवार उठाई त्योंही नीति रूपी नेत्रके धारक लदमणने उसे रोक लिया ॥४६॥ भामण्डलके जो नेत्र लाल कमलदलके समान थे वे क्रोधसे दूषित हो सन्ध्याका आकार धारण करते हुए दूषित हो गये—सन्ध्याके समान लाल-लाल दिखने लगे ॥४०॥ तदनन्तर जिस प्रकार विषकणोंकी कान्तिको प्रकट करनेवाला महासप मन्त्रके द्वारा शान्त किया जाता है उसी प्रकार वह भामण्डल मन्त्रियोंके द्वारा उत्तम उपदेशसे धीरे-धोरे शान्तिको प्राप्त कराया गया ॥४१॥ मन्त्रियोंने कहा कि हे राजन ! अयोग्य विषयमें प्रकट हुए कोधको छोड़ो । इस दूतको यदि मार भी डाला तो इससे कौनसा प्रयोजन

१. लङ्केन्द्रसंगते म० । २. लब्धवर्णः म० । ३. वक्र-म० । ४. समं म० । ५. महितेनापि म० ।

प्रावृषेण्यवनाकारगजमर्दनपण्डितः । नालौ संचोभमायाति सिंहः प्रचलकेसरः ॥५३॥ प्रतिशब्देषु कः कोपः छायापुरुषकेऽपि वा । तिर्येश्च वा शुकाधेषु यन्त्रविम्बेषु वा सताम् ॥५४॥ लघ्मणेनैवमुक्तोऽसौ शान्तोऽभूजनकारमजः । अभ्यधाच पुनर्द्तः पद्यं साध्वसवर्जितः ॥५५॥ लघ्वापसदेर्भूयः सम्प्रमूदेश्वमीदशैः । संयोज्यसे दुरुद्योगैः संशये दुविद्रध्यकैः ॥५६॥ अप्रतायमाणमात्मानं प्रबुद्धयस्व त्वमेतकैः । निरूपय हितं स्वस्य स्वयं बुद्धया प्रवीणया ॥५७॥ त्यज सीतासमासङ्गं भवेन्द्रः सर्वविष्टपे । अम पुष्पकमारूढो यथेष्टं विभवान्वितः ॥५८॥ मध्याप्रहं विमुद्धस्व मा श्रीषाः चुद्रभाषितम् । करणीये मनो दत्स्व भृशमेषि महासुलम् ॥५६॥ चुद्रस्योत्तरमेतस्य को द्दातीति जानके । तृष्णीं स्थितेऽथ द्तोऽसावन्यैर्निर्भत्सितः परम् ॥६०॥ स विद्यो वाक्शरैस्तीचणेरसत्कारमलं श्रितः । जगाम स्वामिनः पार्श्वे मनर्स्यत्यन्तपीडितः ॥६९॥ स उवाच तवाऽऽदेशाक्षाथ रामो मयोदितः । इमेण नयविन्यासकारिणा त्वत्प्रभावतः ॥६२॥ नानाजनपदार्कार्णमाकृपारनिवारिताम् । बहुरत्नाकरां छोणीं विद्याभृत्यसमन्विताम् ॥६३॥ ददामि ते महानागांस्तुरगांश्च रथांस्तथा । कामगं पुष्पकं यानमप्रध्वयं सुरैरपि ॥६४॥

सिद्ध होनेवाला है ? ।।५२।। वर्षाऋतुके मेघके समान विशाल हाथियोंके नष्ट करनेमें निपुण चक्रळ केसरोंवाळा सिंह चूहे पर श्लोभको प्राप्त नहीं होता ॥५३॥ प्रतिध्वनियों पर, ळकड़ी आदिके बने पुरुषाकार पुतलों पर, सुआ आदि तिर्यक्कों पर और यन्त्रसे चलनेवाली मनुष्याकार पुतिलियों पर सत्पुरुषोंका क्या कोध करना है ? अर्थात् इस दूतके शब्द निजके शब्द नहीं हैं ये तो रावणके शब्दोंकी मानो प्रतिध्वनि ही हैं। यह दीन पुरुष नहीं है, पुरुष तो रावण है और यह उसका आकार मात्र पुतला है, जिस प्रकार सुआ आदि पत्तियोंको जैसा पढ़ा दो वैसा पढ़ने लगता है। इसी प्रकार इस दूतको रावणने जैसा पढ़ा दिया वैसा पढ़ रहा है और कठ-पुतली जिस प्रकार स्वयं चेष्टा नहीं करती उसी प्रकार यह भी स्वयं चेष्टा नहीं करता-मालिककी इच्छानुसार चेष्टा कर रहा है अतः इसके ऊपर क्या क्रोध करना है ? ॥४४॥ इस प्रकार छद्मणके कहनेपर भामण्डल शान्त हो गया। तद्नन्तर निर्भय हो उस द्**तने रामसे पुनः कहा** कि ॥४५॥ तुम इस प्रकार मूर्ख नीच मन्त्रियोंके द्वारा अविवेकपूर्ण दुष्प्रवृत्तियोंसे संशयमें डाहे जा रहे हो अर्थात् खेद है कि तम इन मन्त्रियोंकी प्रेरणासे व्यर्थ ही अविचारित रम्य प्रवृत्ति कर अपने आपको संशयमें डाल रहे हो ॥५६॥ तुम इनके द्वारा छले जानेवाले अपने आपको समक्षो और स्वयं अपनी निपुण बुद्धिसे अपने हितका विचार करो ॥५७॥ सीताका समागम छोड़ो, समस्त लोकके स्वामी होओ, और वैभवके साथ पुष्पक विमानमें आरूढ़ हो इच्छानुसार भ्रमण करो ॥४८॥ मिथ्या हठको छोड़ो, चुद्र मनुष्योंका कथन मत सुनो, करने योग्य कार्यमें मन लगाओं और इस तरह महा सुखी होओ ।।५६।। तदनन्तर इस चुद्रका उत्तर कौन देता है ? यह सोचकर भामण्डल तो चुप बैठा रहा परन्तु अन्य लोगोंने उस दूतका अत्यधिक तिरस्कार किया-उसे खूब घौंस दिखायी ॥६०॥

अथानन्तर वचन रूपी तीक्ष्ण वाणोंसे विधा और परम असत्कारको प्राप्त हुआ वह दूत मनमें अत्यन्त पीड़ित होता हुआ स्वामीके समीप गया ॥६१॥ वहाँ जाकर उसने कहा कि हे नाथ ! आपका आदेश पा आपके प्रभावसे नय-विन्याससे युक्त पद्धतिसे मैंने रामसे कहा कि मैं नाना देशोंसे युक्त, अनेक रत्नोंकी खानोंसे सिहत तथा विद्याधरोंसे समन्वित समुद्रान्त पृथिवी, बड़े-बड़े हाथी, घोड़े, रथ, देव भी जिसका तिरस्कार नहीं कर सकते ऐसा पुष्पक विमान, अपने-

१. नासौ म०, नखौ ज० । २. प्रतीर्यमाण-म० । ३. जनकस्यापत्यं पुमान् जानकः तस्मिन् भामण्डले इत्यर्थः । ४. चीणां म० । ५. विद्यासृत्युतनान्विताम् म० ।

सहस्रित्रतयं चारुकन्यानां परिवर्गवत् । सिंहासनं रिवच्छायं छुत्रं च शशिसिक्सिम् ॥६५॥॥
भज निष्कण्टकं राज्यं सीता यदि तवाऽऽज्ञया । मां वृणोति किमन्येन भाषितेनेह भूरिणा ॥६६॥
वयं वेत्रासनेनैव सन्तुष्टाः स्वरुपकृत्यः । भविष्यामो महुक्तं चेत् करोषि सुविच्छण ॥६०॥
एवमादीनि वाक्यानि प्रोक्तोऽपि स मया मुहुः । सीताप्र॥हं न तिष्ठिष्ठो मुञ्जते रघुनन्दनः ॥६८॥
साधोरिवातिशान्तस्य चर्यां सा तस्य भाषिता । अशक्यमोचना दानात् त्रेलोक्यस्यापि सुन्दरी ॥६६॥
ववीत्येवं च रामस्त्वां यथा तव दशानन । न युक्तमीदशं वक्तं सर्वलोकविगहिंतम् ॥७०॥
ववेवं भाषमाणस्य नृणामधमजन्मनः । रसनं न कथं यातं शतधा पापचेतसः ॥७१॥
अपि देवेन्द्रभोगैमें न कृत्यं सीतया विना । मुद्द त्वं पृथिवीं सर्वामाश्रविष्याग्यहं वनम् ॥७२॥
पराङ्गनां समुद्दिरय यदि त्वं मर्तुमुद्यतः । अहं पुनः कथं स्वस्थाः प्रियाया न कृते तथा ॥७३॥
सर्वलोकगताः कन्यास्त्वमेव मज सुन्दर । फलपणीदिभोजी तु सीतयाऽमा अमाम्यहम् ॥७४॥
शाखामृगध्वजाधीशस्त्वां प्रहस्याभणीदिदम् । यथा किल प्रहेणाऽसौ भवत्वामी वशीकृतः ॥७५॥
वायुना वाऽतिचण्डेन विप्रलापादिहेतुना । येनेदं विपरीतत्वं वराकः समुपागतः ॥७६॥
नृनं न सन्ति लङ्कायां कुशला मन्त्रवादिनः । एकतैलादिवायेन<sup>े</sup> क्रियते तिचिकित्यतम् ॥७७॥
आवेशं सायकैः कृत्वा चित्रं सङ्ग्राममण्डले । लच्मीधरनरेन्द्रोऽस्य रुजः सर्वा हरिष्यति ॥७६॥
ततो मया तदाकोशविद्विज्ञवित्वतसा । शुना द्विप इवाकुष्टो वानरध्वज्ञचन्द्रमाः ॥७६॥

अपने परिकरोंसे सहित तीन हजार सुन्दर कन्याएँ, सूर्यके समान कान्तिवाला सिंहासन और चन्द्रतुल्य छत्र देता हूँ । अथवा इस विषयमें अन्य अधिक कहनेसे क्या ? यदि तुम्हारी आज्ञासे मुमे सीता स्वीकृत कर लेती है तो इस समस्त निष्कण्टक राज्यका सेवन करो।।६२-६६॥ हे विद्वान ! यदि हमारा कहा करते हो तो हम थोड़ी-सी आजीविका लेकर एक बेतके आसनसे ही संतुष्ट हो जावेंगे ।।६७।। इत्यादि वचन मैंने यद्यपि उससे बार-बार कहे तथापि वह सीताकी हठ नहीं छोड़ता है उसी एकमें उसकी निष्ठा छग रही है ॥६८॥ जिस प्रकार अत्यन्त शान्त साधुकी अपनी चर्या प्रिय होती है उसी प्रकार वह सीता भी रामको अत्यन्त प्रिय है। हे स्वामिन ! आपका राज्य तो दूर रहा, तीन लोक भी देकर उस सुन्दरीको उससे कोई नहीं छुड़ा सकता ।।६६।। और रामने आपसे इस प्रकार कहा है कि हे दशानन ! तुम्हें ऐसा सर्वजन निन्दित कार्य करना योग्य नहीं है ।। ७०।। इस प्रकार कहते हुए तुम पापी नीच मनुष्यकी जिह्नाके सौ टुकड़े क्यों नहीं हो गये ॥७१॥ मुक्ते सीताके बिना इन्द्रके भोगोंकी भी आवश्यकता नहीं है। तू समस्त पृथिवीका उपभोग कर और मैं वनमें निवास कहँगा ॥७२॥ यदि तू पर-स्त्रीके उद्देश्यसे मरनेके लिए उद्यत हुआ है तो मैं अपनी निजकी स्त्रीके लिए क्यों नहीं प्रयत्न कहूँ ? ॥७३॥ हे सुन्दर ! समस्त लोकमें जितनी कन्याएँ हैं उन सबका उपभोग तुम्हीं करो, मैं तो फल तथा पत्तों आदिका खानेवाला हूँ , केवल सीताके साथ ही घूमता रहता हूँ ॥७४॥ दूत रावणसे कहता जाता है कि हे नाथ ! वानरोंके अधिपति सुग्रीवने तुम्हारी हँसी उड़ा कर यह कहा था कि जान पड़ता है तुम्हारा वह स्वामी किसी पिशाचके वशीभूत हो गया है ॥७५॥ अथवा बकवादका कारण जो अत्यन्त तीत्र वायु है उससे तुम्हारा स्वामी प्रस्त है। यही कारण है कि वह बेचारा इस प्रकार विपरीतताको प्राप्त हो रहा है।। ७६॥ जान पड़ता है कि लंकामें कुशल वैद्य अथवा मन्त्रवादी नहीं हैं अन्यथा पक्व तैलादि वायुहर पदार्थों के द्वारा उसकी चिकित्सा अवश्य की जाती ॥७७॥ अथवा ठक्मणरूपी विषवैद्य संत्रामरूपी मण्डलमें शीघ्र ही वाणों द्वारा आवेश कर इसके सब रोगोंको हरेगा ॥ उद्मान्तर उसके कुवचन रूपी अग्निसे जिसका चित्त प्रज्विलत हो रहा

१. मन्त्रिवादिनः म० । २. पक्कतैलादिना येन म० ।

सुग्रीव ! पद्मगर्वेण नृनं स्वं मर्नुमिच्छ्नि । अधिचिपसि यत् कुद्ध विद्याधरमहेरवरम् ॥६०॥ ऊचे विराधितश्च स्वां यथा ते शक्तिरस्ति चेत् । आगच्छ्नु ममैकस्य युद्धं यच्छ् किमास्यते ॥६१॥ उक्तो दाशर्थिभूयो मया राम ! रणाजिरे । रावणस्य न किं दृष्टस्त्वया परमविक्रमः ॥६२॥ यतः चमान्वितं वीरं राजख्योतभास्करम् । सामप्रयोगमिच्छ्न्तं भवत्पुण्यानुभावतः ॥६३॥ वदान्यं त्रिजगत्त्व्यातप्रतापं प्रणतिवयम् । नेतुमिच्छ्नि संचोभं कैलासचोभकारिणम् ॥६४॥ चण्डसैन्योमिमालाङ्गं शस्त्रयादोगणाकुलम् । तर्नुमिच्छ्नि किं दोभ्यो दशग्रीवमहाणवम् ॥६५॥ ययुद्विपमहाज्यालां पदातिद्वुमसङ्कटाम् । विवच्नसि कथं दुर्गा दशग्रीवमहारवीम् ॥६६॥

#### वंशस्थवृत्तम्

न पद्मवातेन सुमेरुर्ह्यते न सागरः शुष्यति सूर्यरश्मिभः । गवेन्द्रशृङ्गेर्धरणी न कम्पते न साध्यते त्वत्सदशैर्दशाननः ॥८७॥

#### उपजातिः

इति प्रचण्डं मिय भाषमाणे भामण्डलः क्रोधकषायनेत्रः । यावत् समाकष्दसि प्रदीसं तावत् सुमित्रातनयेन रुद्धः ॥८८॥ प्रसीद वैदेह ! विमुख कोषं न जम्बुके कोपमुपैति सिंहः । गजेन्द्रकुम्भस्थलदारणेन कीडां स मुक्तानिकरैः करोति ॥८६॥ नरेश्वरा ऊजितशौर्यचेष्टा न भोतिभाजां प्रहरन्ति जातु । न बाह्यणं न श्रमणं न शून्यं खियं न बालं न पशुं न दूतम् ॥६०॥

था, ऐसे मैंने उस सुमीवको इस प्रकार घौंसा जिस प्रकार कि श्वान हाथीको घौंसता है।।७६॥ मैंने कहा कि अरे सुप्रीव! जान पड़ता है कि तूरामके गर्वसे मरना चाहता है, जो कुपित हुए विद्याधरोंके अधिपतिकी निन्दा कर रहा है ॥ ५०॥ हे नाथ! विराधितने भी आपसे कहा है कि यदि तेरी शक्ति है तो आ, मुक्त एकके लिए ही युद्ध प्रदान कर । बैठा क्यों है ? ॥ इशा मैंने रामसे पुनः कहा कि हे राम! क्या तुमने रणाङ्गणमें रावणका परम पराक्रम नहीं देखा है ? ॥५२॥ जिससे कि तुम उसे चोभको प्राप्त कराना चाहते हो। जो राजा रूपी जुगनुओंको दबानेके लिए सूर्यके समान है, वीर है और तीनों जगत्में जिसका प्रताप प्रख्यात है, ऐसा रावण, इस समय आपके पुण्य प्रभावसे समा युक्त है। साम—शान्तिका प्रयोग करनेका इच्छुक है, बदार-त्यागी है, एवं नम्र मनुष्योंसे प्रेम करनेवाला है ॥८३–८४॥ जो बलवान् सेना रूपी तरङ्गोंकी मालासे युक्त है तथा शस्त्र रूपी जल-जन्तुओंके समृहसे सहित है ऐसे रावण रूपी समुद्रको तुम क्या दो भुजाओंसे तैरना चाहते हो ? ॥८४॥ घोड़े और हाथी ही जिसमें हिंसक जानवर हैं तथा जो पैदल सैनिक रूपी वृत्तोंसे संकीर्ण हैं ऐसी दुर्गम रावण रूपी अटवीमें तुम क्यों घुसना चाहते हो ? ॥ दा। मैंने कहा कि हे पद्म ! वायु के द्वारा सुमेरु नहीं चठाया जाता, सूर्यकी किरणोंसे समुद्र नहीं सूखता, बैलकी सींगोंसे पृथिवी नहीं काँपती और और तुम्हारे जैसे छोगांसे दशानन नहीं जीता जाता ॥=७॥ इस प्रकार क्रोधपूर्वक मेरे कहनेपर क्रोधसे लाल-लाल नेत्र दिखाता हुआ भामण्डल जवतक चमकती तलवार खींचता है तबतक लदमणने उसे मना कर दिया ॥ ५६॥ लदमणने भामण्डलसे कहा कि हे विदेहासुत ! क्रोध छोड़ो, सिंह सियार पर कोध नहीं करता, वह तो हाथीका गण्डस्थल चीरकर मोतियोंके समृहसे कोड़ा करता है ॥=६॥ जो राजा अतिशय बिछि शूरवीरोंकी चेष्टाको धारण करनेवाले हैं वे कभी न भयभीत पर, न ब्राह्मण पर, न मुनि पर, न निहत्थे पर, न स्त्रीपर, न वालकपर, न पशुपर

१. चुद्र म०, । २. मुक्त्वा निकरैः म० ।

इत्यादिभिर्बाङ् निवहैः सुयुक्तैर्यदा स लक्ष्मीधरपण्डितेन । नीतः प्रबोधं शनकैरमुञ्जत् कोधं तथा दुःसहदीक्षिचकः ॥६१॥ निर्भिर्दितः कृरकुमारचकैः वाक्यैरलं वज्रनिघाततुल्यैः । अपूर्वहेतुप्रलघूकृतात्मा ैस्वं मन्यमानः ैतृणतोऽप्यसारम् ॥६२॥ नभः समुत्पत्य भयादितोऽहं त्वत्पादमूलं पुनरागतोऽयम् । लक्ष्मीधरोऽसौ यदि नाऽभविष्यद्वैदेहतो देव ! ततोऽमरिष्यम् ॥६३॥

#### पुष्पितात्रावृत्तम्

इति गदितमिदं यथाऽनुभूतं रिपुचरितं तव देव ! निर्विशङ्कम् । कुरु यदुचितमत्र साम्प्रतं वचनकरा हि भवन्ति मद्विधास्तु ॥६४॥ बहु विदितमलं सुशास्त्रज्ञालं नयविषयेषु सुमन्त्रिणोऽभियुक्ताः । अखिलमिद्मुपैति मोहभावं पुरुषरवौ घनमोहमेघरुद्धे ॥६५॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्येप्रोक्ते पद्मपुराणे रावणदूतागमागमाभिधानं नाम षट्षष्टितमं पर्व ॥६६॥

और न दूतपर प्रहार करते हैं ॥६०॥ इस प्रकार युक्तियुक्त वचनोंसे जब छहमण रूपी पण्डितने उसे समभाया तब कहीं दु:सह दीप्तिचक्रको धारण करनेवाले भामण्डलने धीरे-धीरे क्रोध छोड़ा ॥६१॥ तदनन्तर दुष्टता भरे अन्य कुमारोंने वज्र प्रहारके समान कर व वनोंसे जिसका अत्यधिक तिरस्कार किया तथा अपूर्व कारणोंसे जिसकी आत्मा अत्यन्त छघु हो रही थी, ऐसा में अपने आपको तृणसे अधिक निःसार मानता हुआ भयसे दुःखी हो आकाशमें उड़कर आपके पादमूलमें पुनः आया हूँ। हे देव! यदि छहमण नहीं होता तो मैं आज अवश्य ही भामण्डलसे मारा जाता ॥६२–६३॥ हे देव! इस प्रकार मैंने शत्रुके चित्रका जैसा कुछ अनुभव किया है वह निःशङ्क होकर आपसे निवेदन किया है। अब इस विषयमें जो कुछ उचित हो सो करो क्योंकि हमारे जैसे पुरुष तो केवल आज्ञा पालन करनेवाले होते हैं ॥६४॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक! जिन्हें अनेक शास्त्रोंके समूह अच्छी तरह विदित हैं, जो नीतिके विषयमें सदा उच्चत रहते हैं तथा जिनके समीप अच्छे-अच्छे मन्त्री विद्यमान रहते हैं ऐसे मनुष्य भी पुरुष रूपी सूर्यके मोह रूपी सघन मेघसे आच्छादित हो जाने पर मोह भावके। प्राप्त हो जाते हैं ॥६४॥

इस प्रकार त्र्यार्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मपुराणमें रावणके दूतका रामके पास जाने त्र्योर वहाँसे त्र्यानेका वर्णन करने वाला स्त्रयासठवाँ पर्व समाप्त हुन्ना ॥६६॥

# सप्तषष्टितमं पर्व

स्वदूतवचनं श्रुत्वा राच्चसानामयीश्वरः । चणं सन्मन्त्रणं कृत्वा मन्त्रचैः सह मन्त्रिभः ॥१॥ कृत्वा पाणितले गण्डं कुण्डलालोकमासुरम् । अधोसुवः स्थितः किञ्चिदिति चिन्तासुपागतः ॥२॥ नागेन्द्रवृन्दसङ्घट्टे युद्धे शत्रुं जयामि चेत् । तथा सति कुमाराणां प्रमादः परिदृश्यते ॥३॥ सुप्ते शत्रुवले दस्वा समास्कन्दमवेदितः । आनयामि कुमारान् किं कि करोमि कथं शिवम् ॥४॥ इति चिन्तयतस्तस्य मागधेश्वरशेसुषी । इयं समुद्गता जातो यया सुखितमानसः ॥५॥ साध्यामि महाविद्यां बहुक्त्पामिति श्रुताम् । प्रतिन्यूहितुसुद्युक्तरेशक्यां त्रिदशैरिप ॥६॥ इति ध्यात्वा समाहूय किङ्करानशिषद् द्रुतम् । कुरुध्वं शान्तिगेहस्य शोभां सत्तोरणादिभिः ॥७॥ पूजां च सर्वचैत्येषु सर्वसंस्कारयोगिषु । सर्वश्रायं भरो न्यस्तो मन्दोदर्यां सुचैतसि ॥६॥ विशस्य देवदेवस्य वन्दितस्य सुरासुरैः । सुनिसुवतनाथस्य तिसमन् काले महोदये ॥६॥ सर्वत्र भरतक्षेत्रे सुविस्तीर्णे महायते । अर्दचैत्येरियं पुण्येवसुधाऽऽसीदलङ्कृता ॥१०॥ राष्ट्राधिपतिभिभूपैः श्रेष्टिभिन्नामभोगिभिः । उत्थापितास्तदा जैनाः प्रासादाः पृथुतेजसः ॥११॥ अधिष्ठिता भृशं भक्तियुक्तैः शासनदैवतैः । सद्भिपचलंरचाप्रवणैः शुभकारिभिः ॥१२॥ सदा जनपदैः स्फीतैः कृताभिषवपूजनाः । रेजुः स्वर्गविमानाभा भव्यलोकनिषेविताः ॥१३॥ पर्वते पर्वते चारौ प्रामे प्रामे वने वने । पत्तने पत्तने राजन् हर्म्ये हर्मे पुरे पुरे ॥१॥।।

अथानन्तर राक्षसांका अधीश्वर रावण अपने दूतके वचन सुनकर चणभर मन्त्रके जानकार मन्त्रियोंके साथ मन्त्रणा करता रहा। तदनन्तर कुण्डलोंके आलोकसे देदीप्यमान गण्डस्थलको हथेली पर रख अधोमुख बैठ इस प्रकार चिन्ता करने लगा कि ॥१-२॥ यदि हस्तिसमूहके संघट्टसे युक्त युद्धमें शत्रुओंको जीतता हूँ तो ऐसा करनेसे कुमारोंकी हानि दिखाई देती है ।।३।। इसल्रिए जब शत्रुसमूह सो जावे तब अज्ञात रूपसे धावा देकर कुमारोंको वापिस ले आऊँ ? अथवा क्या कहूँ ? क्या करनेसे कल्याण होगा ? ॥४॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे मगघेश्वर ! इस प्रकार विचार करते हुए उसे यह बुद्धि उत्पन्न हुई कि उसका हृद्य प्रसन्न हो गया ॥५॥ उसने विचार किया कि मैं बहुरूपिणी नामसे प्रसिद्ध वह विद्या सिद्ध करता हूँ कि जिसमें सदा तत्पर रहनेवाले देव भी विघ्न उत्पन्न नहीं कर सकते ॥६॥ ऐसा विचार कर उसने शीघ्र ही किंकरोंको बुला आदेश दिया कि शान्तिजिनालयकी उत्तम तोरण श्रादिसे सजावट करो ।। जा तथा सब प्रकारके उपकरणोंसे युक्त सर्वमन्दिरोंमें जिनभगवान्की पूजा करो ! किङ्करोंको ऐसा आदेश दे उसने पूजाकी व्यवस्थाका सब भार उत्तमचित्तकी धारक मन्दोद्रीके उपर रक्खा ॥=॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि वह सुर और असुरों द्वारा वन्दित बोसवें मुनिसुत्रत भगवान्का महाभ्युदयकारी समय था। उस समय छम्बे-चौड़े समस्त भरत क्षेत्रमें यह पृथ्वी अर्हन्तभगवान्की पवित्र प्रतिमाओंसे अलंकृत थो।।६-१०॥ देशके अधिपति राजाओं तथा गाँवोंका उपभोग करनेवाले सेठोंके द्वारा जगह-जगह देदीप्यमान जिन-मन्दिर खड़े किये गये थे।।११।। वे मन्दिर, समीचीन धर्मके पत्तकी रज्ञा करनेमें निपुण, कल्याणकारी, भक्तियुक्त शासन-देवोंसे अधिष्ठित थे ॥१२॥ देशवासी लोग सदा वैभवके साथ जिनमें अभिषेक तथा पूजन करते थे और भव्य जीव सदा जिनकी आराधना करते थे, ऐसे वे जिनालय स्वर्गके विमानोंके समान सुशोभित होते थे ॥१३॥ हे राजन् ! उस समय पर्वत पर्वतपर, अतिशय सुन्दर गाँव

१. वृद्ध म० । २. स्वचेतसि म० ।

सङ्गमे सङ्गमे रम्ये चरवरे चरवरे पृथौ । बभू वुश्वैत्यसङ्घाता महाशोभासमन्विताः ॥१५॥ शरबन्द्रसितच्छायाः सङ्गीतध्वनिहारिणः । नानातूर्यस्वनोङ्गतुङ्घधिसन्धुसमस्वनाः ॥१६॥ त्रिसन्ध्यं वन्द्रनोद्युक्तैः साधुसङ्घैः समाकुलाः । गम्भीरा विविधाश्चर्याश्चित्रपुष्पोपशोभिताः ॥१७॥ विभूत्या परया युक्ता नानावर्णमणित्विषः । सुविस्तीर्णाः समुनुङ्गा महाध्वजविराजिताः ॥१६॥ त्रिनेन्द्रप्रतिमास्तेषु हेमरूव्यदिमूर्तयः । पञ्चवर्णा भृशं रेजुः परिवारसमन्विताः ॥१६॥ पुरे च खेचराणां च स्थाने स्थानेऽतिचार्तभः । जिन्नप्रासादसत्कृर्दै विजयाई गिरिवरः ॥२०॥ नानारत्नमयैः कान्तैरुवानादिविभूषितैः । ब्याप्तं जगदिदं रेजे जिनेन्द्रभवनैः ग्रुकैः ॥२१॥ महेन्द्रनगराकारा लङ्काऽप्येवं मनोहरा । अन्तर्विहिश्च जैनेन्द्रभवनैः पापहारिभिः ॥२१॥ यथाष्टादशसङ्ख्यानां सहस्राणां सुयोपिताम् । पद्मिनोनां सहस्राग्धः स चिक्रीड दशाननः ॥२६॥ प्रावृद्रमेघदल्ख्ययो नागनासा महाभुजः । पूर्णेन्द्रवदनः कान्तो। बन्धूकच्छदनाधरः ॥२४॥ विशालनयनो नारीमनःकर्पणविभ्रमः । लक्ष्मीधरसमाकारो दिन्यरूपसमिन्वनः ॥२५॥

#### शार्दूछिविकीडितवृत्तम्

तिस्मित्राश्चितसर्वलोकनयने प्रासादमालावृते नानारत्नमये दशाननगृहे चैत्यालयोद्गासिते। हेमस्तम्भसहस्त्रशोभि विपुलं मध्ये स्थितं भासुरं तुङ्गं शान्तिगृहं स यत्र भगवान् शान्तिजनः स्थापितः॥२६॥

गाँवमें, वन वनमें पत्तन पत्तनमें, महल महलमें, नगर नगरमें, संगम संगममें, तथा मनोहर और सुन्दर चौराहे चौराहे पर महाशोभासे युक्त जिनमन्दिर बने हुए थे ॥१४-१४॥ वे मन्दिर शरद्ऋतुके चन्द्रमाके समान कान्तिसे युक्त थे, संगोतकी ध्वनिसे मनोहर थे, तथा नाना वादित्रोंके शब्दसे उनमें चोभको प्राप्त हुए समुद्रके समान शब्द हो रहे थे ॥१६॥ वे मन्दिर तीनों संध्याओंमें वन्दनाके लिए उद्यत साधुओंके समूहसे व्याप्त रहते थे, गम्भीर थे, नाना आचार्योंसे सिहत थे और विविध प्रकारके पुष्पोंके उपहारसे सुशोभित थे ॥१७॥ परम विभूतिसे युक्त थे, नाना रङ्गके मणियोंको कान्तिसे जगमगा रहे थे, अत्यन्त विस्तृत थे, ऊँचे थे और बड़ी-बड़ी ध्वजाओंसे सिहत थे ॥१८॥ उन मन्दिरोंमें सुवर्ण, चाँदी आदिकी बनी छत्रत्रय चमरादि परिवारसे सिहत पाँच वर्णको जिनप्रतिमाएँ अत्यन्त सुशोभित थीं ॥१६॥ विद्याधरोंके नगरमें स्थान-स्थानपर बने हुए अत्यन्त सुन्दर जिनमन्दिरोंके शिखरोंसे विजयार्थ पर्वत उत्कृष्ट हो रहा था ॥२०॥ इस प्रकार यह समस्त संसार बाग-वगीचोंसे सुशोभित, नानारत्मयी, शुभ और सुन्दर जिनमन्दिरोंसे व्याप्त हुआ अत्यधिक सुशोभित था ॥२१॥ इन्द्रके नगरके समान वह लड्डा भी भीतर और बाहर बने हुए पापापहारी जिनमन्दिरोंसे अत्यन्त मनोहर थी।।२२॥

गौतम स्वामी कहते हैं कि वर्षाऋतुके मेघसमूहके समान जिसकी कान्ति थी, हाथीकी सूँड़के समान जिसकी लम्बी-लम्बी सुजाएँ थीं, पूर्णचन्द्रके समान जिसकी सुल था, दुपहरियाके फूलके समान जिसके लाल-लाल ओठ थे, जो स्वयं सुन्दर था, जिसके बड़े-बड़े नेत्र थे, जिसकी चेष्ठाएँ स्त्रियोंके मनको आकृष्ट करनेवाली थीं, लक्ष्मीधर-लक्ष्मणके समान जिसका आकार था और जो दिव्यक्षपसे सहित था, ऐसा दशानन, कमलिनियोंके साथ सूर्यके समान अपनी अठारह हजार स्त्रियोंके साथ कीड़ा करता था।।२३-२४॥ जिसपर सब लोगोंके नेत्र लग रहे थे, जो अन्य महलोंकी पंक्तिसे थिरा था, नानारत्नोंसे निर्मित था और चैत्यालयोंसे सुशोभित था, ऐसे दशाननके घरमें सुवर्णमयी हजारों खम्भोंसे सुशोभित, विस्तृत, मध्यमें स्थित, देदीप्यमान और

१. समाकुलः म०।

वन्द्यानां त्रिदशेन्द्रमौलिशिखरप्रत्युसरत्नस्फुरत्-स्फीतांशुप्रकरात्प्रसारिचरणप्रोत्सर्पिनख्यैत्विषाम् ज्ञात्वा सर्वमशाश्वतं परिदृढामाधाय धर्मे मतिं धन्याः सद्युति कारयन्ति परमं लोके जिनानां गृहम् ॥२७॥

#### उपजातिवृत्तम्

वित्तस्य जातस्य फलं विशालं वदन्ति सुज्ञाः सुकृतोपलम्भम् । धर्मश्च जैनः परमोऽखिलेऽस्मिञ्जगत्यभीष्टस्य रविप्रकाशे ॥२८॥

इत्यार्षे रिवषेगाचार्येप्रोक्ते पद्मचरिते शान्तिग्रहकीर्तनं नाम सप्तषष्टितमं पर्व ॥६७॥

अतिशय ऊँचा वह शान्तिजिनालय था कि जिसमें शान्तिजिनेन्द्र विराजमान थे ॥२६॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि उत्तम भाग्यशाली मनुष्य, धर्ममें दृढ़ बुद्धि लगाकर तथा संसारके सब पदार्थोंको अस्थिर जानकर जगत्में उन जिनेन्द्र भगवानके कान्तिसम्पन्न, उत्तम मन्दिर बनवाते हैं जो सबके द्वारा वन्दनीय हैं तथा इन्द्रके मुकुटोंके शिखरमें लगे रह्नोंकी देदीप्यमान किरणोंके समूहसे जिनके चरणनखोंकी कान्ति अत्यिक वृद्धिगत होती रहती है ॥२७॥ बुद्धिमान मनुष्य कहते हैं कि प्राप्त हुए विशाल धनका फल पुण्यकी प्राप्ति करना है और इस समस्त संसारमें एक जैनधमें ही उत्कृष्ट पदार्थ है, यही इष्ट पदार्थको सूर्यके समान प्रकाशित करनेवाला है ॥२८॥

इस प्रकार श्रार्षनामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मपुराणमें शान्ति जिनालयका वर्णन करने वाला सड़सटवाँ पर्व समाप्त हुन्त्रा ॥६७॥

१. नद्मत्विषाम् म०।

# अष्टपष्टितमं पर्व

भध फाल्गुनिके मासे गृहीत्वा धवलाष्ट्रमीम् । पौर्णमासी तिथि यावल्लग्नो नन्दीश्वरो महः ॥१॥ नन्दीश्वरमहे तिस्मन् प्राप्ते परमसम्मदः । बलद्वयेऽपि लोकोऽभूल्लियमग्रहणोद्यतः ॥२॥ एवं च मानसे चकुः सर्वे सैनिकपुक्तवाः । सुपुण्यानि दिनान्यष्टावेतानि भुवनत्रये ॥३॥ नैतेषु विग्रहं कुर्मो न चान्यदिप हिंसनम् । यजामहे यथाशक्ति स्वश्रेयसि परायणाः ॥४॥ भवन्ति दिवसेष्वेषु भोगादिपरिवर्जिताः । सुरा अपि जिनेन्द्राणां सेन्द्राः पुजनतत्पराः ॥५॥ चीरोद्वारि सम्पूणेः कुर्मेरम्भोजशोभिमः । रशातकुर्मेरलं भक्ताः स्नपयन्ति जिनान् सुराः ॥६॥ अन्यरिप जिनेन्द्राणां प्रतिमाः प्रतिमोजिक्ताः । भावितरिभिषेक्तव्याः पलाशादिपुटरेपि ॥७॥ शक्षा नन्दीश्वरं भक्त्या पुजयन्ति जिनेश्वरान् । देवेश्वरा न ते पुज्याः क्षुद्रकैः किमिहस्थितेः ॥८॥ अर्चयन्ति सुराः पद्यौ रत्नजाम्बूनदात्मकैः । जिनास्ते भुवि निवित्तेः पुज्याश्चित्तदलेरिप ॥६॥ इति ध्यानसुपायाता लक्काद्वर्षि मनोरमे । जनाश्चरयानि सोत्साहाः पताकाद्यरभूषयद् ॥१०॥ सभाः प्रपाश्च मञ्जाश्च पट्याला मनोहराः । नाट्यगाला विशालाश्च वाष्यश्च रचिताः श्चमाः ॥११॥ सरासि पद्यरम्याणि भान्ति सोपानकैवरैः । तैटोद्वासितवस्नादिचैत्यकूटानि भूरिशः ॥१२॥ सरासि पद्यरमाणि भान्ति सोपानकैवरैः । रेजुश्चर्यानि सद्द्वारैर्वस्वरम्भादिभूषितैः ॥१३॥ इतश्वीरादिभिः पूर्णाः कलशाः कमलाननाः । मुक्तादामादिसत्कण्या रत्नरश्चितातिताः ॥१४॥

अथानन्तर फाल्गुन मासके शुक्त पत्तकी अष्टमीसे लेकर पौर्णमासी पर्यन्त नन्दीश्वर-अष्टाह्निक महोत्सव आया ।।१॥ उस नन्दीश्वर महोत्सव के आने पर दोनों पक्षकी सेनाओं के लोग परम हर्षसे युक्त होते हए नियम प्रहण करनेमें तत्पर हुए ॥२॥ सब सैनिक मनमें ऐसा विचार करने छगे कि ये आठ दिन तीनों छोकोंमें अत्यन्त पवित्र हैं।।३।। इन दिनोंमें हम न युद्ध करेंगे और न कोई दूसरी प्रकारकी हिंसा करेंगे, किन्तु आत्म-कल्याणमें तत्पर रहते हुए यथा-शक्ति भगवान् जिनेन्द्र की पूजा करेंगे ॥४॥ इन दिनोंमें देव भी भोगादिसे रहित हो जाते हैं तथा इन्द्रोंके साथ जिनेन्द्र देवकी पूजा करनेमें तत्पर रहते हैं।।४।। भक्त देव, क्षीर समुद्रके जलसे भरे तथा कमलोंसे सुशोमित स्वर्णमयी कलशोंसे श्रीजिनेन्द्रका अभिषेक करते हैं।।६।। अन्य छोगोंको भी चाहिए कि वे भक्तिभावसे युक्त हो कलश न हों तो पत्तों आदिके बने दोनोंसे भी जिनेन्द्र देवकी अनुपम प्रतिमाओंका अभिषेक करें।।७।। इन्द्र नन्दीश्वर द्वीप जाकर भक्ति पूर्वक जि़नेन्द्र देवकी पूजा करते हैं, तो क्या यहाँ रहनेवाले जुद्र मनुष्योंके द्वारा जिनेन्द्र पूजनीय नहीं हैं ? ।। दोव रक्ष तथा स्वर्णमय कमलोंसे जिनेन्द्र देवकी पूजा करते हैं तो पृथ्वी पर स्थित निर्धन मनुष्योंको अन्य कुछ न हो तो मनरूपी कछिका द्वारा भी उनकी पूजा करना चाहिए ॥६॥ इस प्रकार ध्यानको प्राप्त हुए मनुष्योंने बड़े उत्साहके साथ मनोहर छङ्का द्वीपमें जो मन्दिर थे उन्हें पताका आदि से अलंकृत किया ॥१०॥ एकसे एक बढ़कर सभाएँ, प्याऊ, मख्न, पट्टशालाएँ, मनोहर नाट्य शालाएँ तथा बड़ी-बड़ी वापिकाएँ बनाई गई ॥११॥ जो उत्तमोत्तम सीढ़ियोंसे सहित थे तथा जिनके तटों पर वस्नादिसे निर्मित जिनमन्दिर शोभा पा रहे थे, ऐसे कमलोंसे मनोहर अनेक सरोवर सुशोभित हो रहे थे॥१२॥ जिनालय, स्वर्णादिकी परागसे निर्मित नाना प्रकारके मण्डलादिसे अलंकत एवं वस्न तथा कदली आदिसे सुशोभित उत्तम द्वारोंसे शोभा पा रहे थे ॥१३॥ जो घी, दूध आदिसे भरे हुए थे, जिनके मुख पर कमल ढके हुए थे,

१. सम्पदः म० । २. सौवर्णैः । ३. तटैर्भासित म० ।

जनिबम्बाभिषेकार्थमाहूता भक्तिभासुराः । दृश्यन्ते भोगिगेहेषु शतशोऽथ सहस्रशः ॥१५॥ नन्दनप्रभवैः फुल्लैः कर्णिकारातिमुक्तकैः । कदम्बैः सहकारेश्च चम्पकैः पारिजातकैः ॥१६॥ मन्दारैः सौरभाबद्धमथुव्रतकदम्बकैः । स्रजो विरचिता रेजुरचैत्येषु परमोज्ज्वलाः ॥१७॥ जातरूपमयैः पद्मै रजतादिमयैस्तथा । मणिरत्नशरीरैश्च पूजा विरचिता परा ॥१८॥ पद्धभिः पटहैस्त्यें र्मृदङ्गैः काहलादिभिः । शङ्कैश्चाशु महीनादेश्चैत्येषु समजायत ॥१६॥ पशान्तवैरसम्बद्धैर्महानन्दसमागतैः । जिनानां महिमा चक्रे लङ्कातुरनिवासिभिः ॥२०॥ ते विभृतिं परां चकुर्विद्येशा भक्तितत्पराः । नन्दीश्वरे यथा देवा जिनबिम्बार्चनोद्यताः ॥२१॥

#### आर्याच्छुन्दः

अयमिप राचसवृषभः पृथुपतापः सुशान्तिगृहमभिगम्य । पूजां करोति भक्त्या बलिरिव पूर्वं मनोहरां शुचिर्भूत्वा ॥२२॥ समुचितविभवयुतानां जिनेन्द्रचन्द्रान् सुभक्तिभारधराणाम् । पूजयतां पुरुषाणां कः शक्तः पुण्यसञ्चयान् प्रचोद्यितुम् ॥२३॥ सुक्त्वा देवविभूतिं लब्ध्वा चक्राङ्कभोगसंयोगम् । रवितोऽपि तपस्तोवं कृत्वा जैनं वजन्ति मुक्तिं परमाम् ॥२४॥

इत्यार्षे रविषेगाचार्यपोक्ते पद्मपुराग्रे फालगुनाष्टाह्निकामहिमविधानं नामाष्ट्रषष्टि तमं पर्वे ।।६८॥

जिनके कण्ठमें मोतियोंकी मालाएँ लटक रही थीं, जो रत्नोंकी किरणोंसे सुशोभित थे, जो नाना प्रकारके बेलबुटोंसे देदीप्यमान थे तथा जो जिन-प्रतिमाओंके अभिषेकके लिए इकट्टे किये गये थे ऐसे सैकड़ों हजारों कलश गृहस्थोंके घरोंमें दिखायी देते थे।।१४-१४।। मन्दिरोंमें सुगन्धिके कारण जिन पर भ्रमरोंके समूह मँड़रा रहे थे, ऐसे नन्दन-वनमें उत्पन्न हुए कर्णिकार, अतिमुक्तक, कदम्ब, सहकार, चम्पक, पारिजातक, तथा मन्दार आदिके फूळोंसे निर्मित अत्यन्त उज्ज्वल मालाएँ सुशोभित हो रही थीं ॥१६-१७॥ स्वर्ण चाँदी तथा मणिरत्न आदिसे निर्मित कमलोंके द्वारा श्री जिनेन्द्र देवकी उत्कृष्ट पूजा की गई थी ।।१८।। उत्तमोत्तम नगाडे, तुरही, मृदङ्ग, शङ्क तथा काहल आदि वादित्रोंसे मन्दिरोंमें शीघ्र ही विशाल शब्द होने लगा ॥१६॥ जिनका पारस्परिक वैरभाव शान्त हो गया था और जो महान् आनन्दसे मिल रहे थे, ऐसे लड्डानिवा-सियोंने जिनेन्द्र देवकी परम महिमा प्रकट की ॥२०॥ जिस प्रकार नन्दीश्वर द्वीपमें जिन-बिम्बकी अर्चा करनेमें उद्यत देव बड़ी विभूति प्रकट करते हैं उसी प्रकार भक्तिमें तत्पर विद्याधर राजाओंने बड़ी विभूति प्रकट की थीं ॥२१॥ विशाल प्रतापके धारक रावणने भी श्री शान्ति-जिनालयमें जाकर पवित्र हो पहले जिस प्रकार बिल राजाने की थी, उस प्रकार भक्तीसे श्री जिनेन्द्र देवकी मनोहर अर्चा की ॥२२॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि जो योग्य वैभवसे युक्त हैं तथा उत्तम भक्तिके भारको धारण करने वाले हैं ऐसे श्री जिनेन्द्र देवकी पूजा करने वाले पुरुषोंके पुण्य-समृहका निरूपण करनेके लिए कौन समर्थ है ? ॥२३॥ ऐसे जीव देवोंकी सम्पदाका उपभोग कर तथा चक्रवर्तीके भोगोंका सुयोग पा कर और अन्तमें सुर्यसे भी अधिक जिनेन्द्र प्रणीत तपश्चरण कर श्रेष्ठ मुक्तिको प्राप्त होते हैं ॥२४॥

इस प्रकार त्रार्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य कथित पद्मपुराणमें फाल्गुनमासकी त्र्रष्टाहिका-त्रोंकी महिमाका निरूपण करने वाला ऋड़सडवाँ पर्व समाप्त हुत्रा ॥६८॥

१. चैत्यादि म० । २. स्वर्णमयैः । ३. महानादै-म० ।

# एकोनसप्ततितमं पर्व

न्य शान्तिजिनेन्द्रस्य भवनं शान्तिकारणम् । कैलासकूटसङ्काशं शरद्भ्रचयोपमम् ॥१॥
स्वयन्त्रभासुरं दिन्यं प्रासादालीसमावृतम् । जम्बृद्वीपस्य मध्यस्थं महामेरुमिवोस्थितम् ॥२॥
विद्यासाधनसंयुक्तमानसः स्थिरनिश्चयः । प्रविश्य रावणः पूजामकरोत् परमाद्भुताम् ॥३॥
भभिषेकैः सवादित्रैर्माल्येरितमनोहरैः । धूपैर्वल्युपहारैश्च सद्धणैरंनुलेपनैः ॥४॥
चक्रे शान्तिजिनेन्द्रस्य शान्तचेता दशाननः । पूजां परमया द्याया शुनाशीर इवोद्यतः ॥५॥
चृद्धामणिहसद्भद्भक्तेशमौलिर्महाद्युतिः । शुक्लांशुक्थरः पीनकेयूरार्चितसद्भुजः ॥६॥
कृताञ्जलिपुटः चोणीं पीडयन् जानुसङ्गमात् । प्रणामं शान्तिनाथस्य चकार त्रिविधेन सः ॥७॥
शान्तेरिभमुखः स्थित्वा निर्मले धरणीतले । पर्यङ्कार्धनियुक्ताङः पुष्परागिणि कृद्दिमे ॥८॥
विद्यस्फटिकनिर्माणामचमालां करोदरे । वलाकापिक्तसयुक्तनीलाम्भोदचयोपमः ॥६॥
प्रकामध्यानसम्पन्नो नासामस्थितलोचनः । विद्यायाः साधनं धीरः प्रारेभे राच्चसाधिपः ॥१०॥
इत्ताज्ञा पूर्वमेवाथ नाथेन वियवितिनी । अमात्यं यमदण्डाख्यमादिदेश मयात्मजा ॥११॥
दाप्यतां घोषणा स्थाने यथा लोकः समन्ततः । नियमेषु नियुक्तात्मा जायतां सुद्यापरः ॥१२॥
जिनचन्द्राः प्रपूज्यन्तां शेषव्यापारवर्जितैः । दीयतां धनमिर्थस्यो यथेष्टं हतमस्सरैः ॥१३॥
यावस्समाप्यते योगो नायं भुवनभोगिनः । तावत् श्रद्धापरो भूत्वा जनस्तिष्ठतु संयर्मा ॥१४॥

अथानन्तर जो शान्तिका कारण था, कैलासके शिखरके समान जान पड़ता था, शरद्ऋतुके मेघमण्डलकी उपमा धारण करता था, स्वयं देदीप्यमान था, दिव्य अर्थात मनोहर था,
महलोंकी पंक्तिसे घिरा था और जम्बूद्वीपके मध्यमें स्थित महामेरके समान खड़ा था—ऐसा
श्रीशान्तिजिनेन्द्रके मन्दिरमें, विद्या साधनकी इच्छासे युक्त रावणने दृढ़ निश्चयके साथ प्रवेश कर
श्रीजिनेन्द्रदेवकी परम अद्भुत पूजा की ॥१–३॥ जो उत्कृष्ट कान्तिसे खड़े हुए इन्द्रके समान जान
पड़ता था ऐसे शान्तिचित्त दशाननने वादित्र सिहत अभिषेकों, अत्यन्त मनोहर मालाओं, धूपों,
नैवेद्यके उपहारों और उत्तमवर्णके विलेपनोंसे श्रीशान्तिनाथ जिनेन्द्रकी पूजा की ॥४–५॥ जिसके
बंधे हुए केश चूडामणिसे सुशोभित थे तथा उनपर मुकुट लगा हुआ था, जो महाकान्तिमान था,
शुक्त वस्तको धारण कर रहा था, जिसकी मोटी मोटी उत्तम मुजाएँ वाजूवन्दोंसे अलंकृत थीं,
जो हाथ जोड़े हुए था, और घुटनांके समागमसे जो पृथ्वीको पीड़ा पहुँचा रहा था ऐसे दशाननने
मन, वचन, कायसे श्रीशान्तिनाथ भगवान्को प्रणाम किया ॥६–७॥

तद्नन्तर जो निर्मल पृथ्वीतलमें पुष्परागमणिसे निर्मित फर्सपर श्रीशान्तिनाथ भगवानके सामने बैठा था, जो हाथोंके मध्यमें फिटिकमणिसे निर्मित अन्तमालाको धारण कर रहा था, और इसीलिए बलाकाओंको पंक्तिसे युक्त नीलमेघोंके समूहके समान जान पड़ता था, जो एकाप्रध्यानसे युक्त था, जिसने अपने नेत्र नासाके अप्रभाग पर लगा रक्खे थे, तथा जो अत्यन्त घीर था ऐसे रावणने विद्याका सिद्ध करना प्रारम्भ किया।।=-१०॥ अथानन्तर जिसे स्वामीने पहले ही आज्ञा दे रक्खी थी ऐसी प्रियकारिणी मन्दोदरीने यमदण्डनामक मन्त्रीको आदेश दिया कि जगह-जगह ऐसी घोषणा दिलाई जावे कि जिससे लोग सब ओर नियम—आखड़ियोंमें तत्पर और उक्तम दयासे युक्त होवें ॥११-१२॥ अन्य सब कार्य छोड़कर जिनचन्द्रकी पूजा की जावे और मत्सरभावको दूर कर याचकांके लिए इच्छानुसार धन दिया जावे ॥१३॥ जबतक जगत्के

१, हंसद्वंध-म० ।

निकारो यद्युदारोऽपि कुतिश्चिन्नीचतो भवेत् । निश्चितं सोऽपि सोढन्यो महाबल्युतैरपि ॥१५॥ क्रोधाद्विकुरुते किञ्चिद्दिवसेष्वेषु यो जनः । पिताऽपि किं पुनः शेषः स मे वध्यो भविष्यति ॥१६॥ युक्तो वोधिसमाधिभ्यां संसारं सोऽन्तवर्जितम् । प्रतिपद्येत यो न स्यात् समादिष्टस्य कारकः ॥१७॥

#### वंशस्थवृत्तम्

ततो यथाऽऽज्ञापयसीति सम्भ्रमी मुदा तदाज्ञां शिरसा प्रतीच्य सः। चकार सर्वे गदितं जनैश्च तथा कृतं संशयसङ्गवर्जितैः॥१८॥ जिनेन्द्रपूजाकरणप्रसक्ता प्रजा बसूवापरकार्यमुक्ता। रविप्रभाणां परमालयानामन्तर्गता निर्मलतुङ्गभावा॥११॥

इत्यांषें रविषेणाचार्यपोक्ते पग्नचरिते लोकनियमकरणाभिधानं नामैकोनसप्ततितमं पर्व ॥६६॥

स्वामी—दशाननका यह योग समाप्त नहीं होता है तबतक सब छोग श्रद्धामें तत्पर एवं संयमी होकर रहें ॥१४॥ यदि किसी नीच मनुष्यकी ओरसे अत्यधिक तिरस्कार भी होवे तो भी महा-बछवान पुरुषोंको उसे निश्चित रूपसे सह छेना चाहिये ॥१४॥ इन दिनोंमें जो भी पुरुष कोधसे विकार दिखावेगा वह पिता भी हो, फिर शेषको तो बात ही क्या है ? मेरा वध्य होगा ॥१६॥ जो मनुष्य इस आदेशका पाछन नहीं करेगा वह बोधि और समाधिसे युक्त होने पर भी अनन्त संसारको ही प्राप्त होगा—उससे खूटकर मुक्ति प्राप्त नहीं कर सकेगा ॥१७॥

तदनन्तर 'जैसी आपकी आज्ञा हो' इस प्रकार शोघतासे कहकर तथा हर्ष पूर्वक मन्दोदरीकी आज्ञा शिरोधार्यकर यमदण्ड मन्त्रीने घोषणा कराई और सब छोगोंने संशयसे रिहत हो घोषणाके अनुसार हो सब कार्य किये।।१८।। गौतम स्वामी कहते हैं कि सूर्यके समान कान्तिवाले उत्तमोत्तम महलोंके भीतर विद्यमान तथा निर्मल और उन्नत भावोंको धारण करने वाली लड्डाकी समस्त प्रजा, अन्य सब कार्य छोड़ जिनेन्द्र देवकी पूजा करनेमें ही लीन हो गई॥१६॥

इस प्रकार त्र्यार्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेगाचार्य द्वारा कथित पद्मपुरागामें लोगोंके नियम करनेका वर्णन करने वाला उनहत्त्तरवाँ पर्व समाप्त हुत्र्या ॥६८॥

# सप्ततितमं पर्व

स वृत्तान्तरचरास्येभ्यस्तत्र परक्छे श्रुतः । ऊचुरच खेचराधीशा जयप्राक्षिपरायणाः ॥१॥
किल शान्तिजिनेन्द्रस्य प्रविश्य शरणं सुधीः । विद्यां साधितं लग्नः स लङ्कापरमेश्वरः ॥२॥
चतुर्विशितिभिः सिद्धिं वासरैः प्रतिपद्यते । बहुरूपेति सा विद्या सुराणामिष भञ्जना ॥३॥
यावद्भगवती तस्य सा सिद्धिं न प्रपद्यते । तावत् कोपयत चित्रं तं गत्वा नियमस्थितम् ॥४॥
तस्यां सिद्धिमुपेतायां देवेन्द्रैरिष शक्यते । न स साधियतुं कैव श्चुद्रेष्वस्मासु सङ्कथा ॥५॥
ततो विभीषणेनोक्तं कर्त्तव्यं चैदिदं श्रुवम् । द्रुतं प्रारम्यतां कस्मान्नविश्वतरक्व्यते ॥६॥
सम्प्रधार्यं समस्तैस्तैः पद्मनाभाय वेदितम् । गदितं च यथा लङ्काप्रस्तावे गृह्यतामिति ॥७॥
बाध्यतां रावणः कृत्यं कियतां च यथेष्सितम् । इत्युक्तः स जगौ धीरो महापुरुषचेष्टितः ॥६॥
भीतादिष्विप नो तावत् कर्तुं युक्तं विहिंसनम् । किं पुनर्नियमावस्थे जने जिनगृहस्थिते ॥६॥
नैषा कुलसमुत्थानां चित्रयाणां प्रशस्यते । प्रवृत्तिर्गर्वतुङ्गानां खिन्नानां शस्त्रकर्मण ॥१०॥
महानुभावधीदेवो विधर्मे न प्रवर्त्तते । इति प्रधार्य ते चकुः कुमारान् गामिनो रहः ॥६१॥
श्रवो गन्तास्म इति प्राप्ता अपि बुद्धिं नभश्रराः । अष्टमात्रदिनं कालं सम्प्रधारणया स्थिताः ॥१२॥
पूर्णमास्यां ततः पूर्णश्रशाङ्कसदशाननाः । पद्मायतेच्ला नानालचणध्वजशोभिनः ॥१३॥

अथानन्तर 'रावण बहुरूपिणी विद्या साध रहा है।' यह समाचार गुप्तचरोंके मुखसे रामकी सेनामें सुनाई पड़ा सो विजय प्राप्त करनेमें तत्पर विद्याधर राजा कहने छगे कि ऐसा सुननेमें आया है कि लङ्काका स्वामी रावण श्री शान्ति-जिनेन्द्रके मन्दिरमें प्रवेश कर विद्या सिद्ध करनेमें लगा हुआ है ॥१-२॥ वह बहुरूपिणी विद्या चौबीस दिनमें सिद्धिको प्राप्त होती है तथा देवोंका भी मद भञ्जन करनेवाली है ॥३॥ इसलिए वह भगवती विद्या जब तक उसे सिद्ध नहीं होती है तब तक शीघ ही जाकर नियममें बैठे रावणको क्रोध उत्पन्न करो ॥४॥ बहुरूपिणी विद्या सिद्ध हो जाने पर वह इन्द्रोंके द्वारा भी नहीं जीता जा सकेगा फिर हमारे जैसे छुद्र पुरुषोंकी तो कथा ही क्या है ? ॥४॥ तब विभीषणने कहा कि यदि निश्चित ही यह कार्य करना है तो शीघ्र ही प्रारम्भ किया जाय । आप लोग विलम्ब किसलिए कर रहे हैं ।।६।। तदनन्तर इस प्रकार सलाह कर सब विद्याधरोंने श्रीरामसे कहा कि 'इस अवसर पर लड्डा प्रहण की जाय' ॥ ।॥ रावणको मारा जाय और इच्छानुसार कार्य किया जाय। इस प्रकार कहे जाने पर महा-पुरुषोंकी चेष्टासे युक्त धीर वीर रामने कहा कि जो मनुष्य अत्यन्त भयभीत हैं उन आदिके ऊपर भी जब हिंसापूर्ण कार्य करना योग्य नहीं हैं तब जो नियम लेकर जिन-मन्दिरमें बैठा है उस पर यह कुकृत्य करना कैसे योग्य हो सकता है ? ।। ५−६।। जो उच्चकुलमें उत्पन्न हैं, अहङ्कारसे उन्नत हैं तथा शस्त्र चलानेके कार्यमें जिन्होंने श्रम किया है ऐसे चत्रियोंकी यह प्रवृत्ति प्रशंसनीय नहीं हैं ॥१०॥

तद्नन्तर 'हमारे स्वामी राम महापुरुष हैं, ये अधर्ममें प्रवृत्ति नहीं करेंगे' ऐसा निश्चय कर उन्होंने एकान्तमें अपने-अपने कुमार छङ्काकी ओर रवाना किये ॥११॥ 'तत्पश्चात् कछ चछेंगे' इस प्रकार निश्चय कर छेने पर भी विद्याधर आठ दिन तक सछाह ही करते रहे ॥१२॥ अथानन्तर पूर्णिमाका दिन आया तब पूर्ण चन्द्रमाके समान सुखके धारक, कमछके समान दीर्घ नेत्रोंसे

१. सद्वृत्तान्तश्चरा-ज० । २. ग्रहम् । ३. गताः स्म म० ।

सिंहव्याघ्रवराहेभशरभादियुतान् रथान् । विमानानि तथाऽऽरूढा गृहीतपरमायुधाः ॥१४॥ कुमाराः प्रस्थिता लङ्कां शङ्कामुत्स्उय सादराः । रावणकोभणाकृता भवनामरभासुराः ॥१५॥ मकरश्वजसाटोपचन्द्राभरतिवर्द्धनाः । वातायनो गुरुभरः सूर्यंउयोतिर्महारयः ॥१६॥ प्रांतिङ्करो दढरथः समुन्नतवलस्तथा । नन्दनः सर्वदो दुष्टः सिंहः सर्वप्रियो नलः ॥१७॥ प्रांतिङ्करो दढरथः समुन्नतवलस्तथा । नन्दनः सर्वदो दुष्टः सिंहः सर्वप्रियो नलः ॥१७॥ नीलः सागरिनस्वानः ससुतः पूर्णचन्द्रमाः । स्कन्दश्रन्द्रमरीचिश्च जाम्बवः सङ्कटस्तथा ॥१६॥ समाधिबहुलः विह्वरिहेन्द्राशनिवलः । तुरङ्गशतमेतेषा प्रत्येकं योजितं रथे ॥१६॥ शेषाः सिह्वराहेभव्याघ्रयानेर्मनोजवैः । पदातिपटलांतस्थाः प्रस्थिताः परमौजसः ॥२०॥ नानाचिद्धानपत्रास्ते नानातोरणलान्छनाः । चित्राभिवैंजयन्तिभिर्लविता गगनाङ्गणे ॥२१॥ सैन्याणंवसमुद्भतमहागम्भीरिनःस्वनाः । आस्तृणाना दिशो मानमुद्धहन्तः समुन्नताः ॥२२॥ प्राप्ता लङ्कापुरीवाह्योदेशमेवमचिन्तयन् । आश्चर्यं किमिदं लङ्का निश्चिन्तयमवस्थिता ॥२३॥ स्वस्थो जनपदोऽमुध्यां सुचेताः परिलच्यते । अश्चर्यं किमिदं लङ्का निश्चिन्तयमवस्थिता ॥२३॥ शहो लङ्करवरस्येदं धैर्यमत्यन्तमुन्नतम् । गम्भीरत्वं तथा सत्त्वं श्रीप्रतापसमुन्नतम् ॥२५॥ अहो लङ्करवरस्येदं धैर्यमत्यन्तमुन्नतम् । गम्भीरत्वं तथा सत्त्वं श्रीप्रतापसमुन्नतम् ॥२५॥ बन्दिप्रहणमानीतः कुम्भकर्णो महावलः । इन्द्रजिन्मेघनादश्च दुर्थरैरपि दुर्घराः ॥२६॥ अचावा बहवः ग्रुरा नीता निधनमाहवे । न तथापि विभोः शङ्का काचिदस्योपजायते ॥२७॥ इति सिङ्गत्व कृत्वा च समालापं परस्परम् । विस्मयं परमं प्राप्ताः कुमाराः शङ्कता इव ॥२६॥

युक्त एवं नाना छत्त्रणोंकी ध्वजाओंसे सुशोभित विद्याधर कुमार सिंह, व्याघ्न, वाराह, हाथी और शरभ आदिसे युक्त रथों तथा विमानों पर आरूढ़ हो निशक्क होते हुए आदरके साथ लङ्काकी ओर चले। उस समय उत्तमोत्तम शक्षोंको धारण करने वाले तथा रावणको क्रपित करनेकी भावनासे युक्त वे बानर कुमार भवनवासी देवोंके समान देदीप्यमान हो रहे थे।।१३-१५॥ उन कुमारोंसे कुछके नाम इस प्रकार हैं। मकरध्वज, साटोप, चन्द्राभ, वातायन, गुरुभर, सूर्य-ज्योति, महारथ, प्रीतिङ्कर, दृढ्रथ, समुन्नतबल, नन्दन, सर्वद, दुष्ट, सिंह, सर्वप्रिय, नल, नील, समुद्रघोष, पुत्र सहित पूर्णचन्द्र, स्कन्द, चन्द्ररिम, जाम्बय, सङ्कट, समाधिबहुल, सिंहजधन, इन्द्रवात्र और बल । इनमेंसे प्रत्येकके रथ में सौ-सौ घोड़े जुते हुए थे ।।१६-१६।। पदातियोंके मध्यमें स्थित, परम तेजस्वी शेषकुमार मनके समान वेगशाली सिंह वराह हाथी और व्याघ रूपी वाहनोंके द्वारा लङ्काकी ओर चले ॥२०॥ जिनके उत्पर नाना चिह्नोंको धारण करने वाले **छत्र** फिर रहे थे, जो नाना तोरणोंसे चिह्नित थे, आकाशाङ्गणमें जो रङ्ग-विरङ्गी ध्वजाओंसे सैहित थे, जिनकी सेनारूपी सागरसे अत्यन्त गर्मार शब्द उठ रहा था, जो मानको धारण कर रहे थे, तथा अतिशय उन्नत थे ऐसे वे सब कुमार दिशाओंको आच्छादित करते हुए लङ्कापुरीके बाह्य मैदानमें पहुँचकर इस प्रकार विचार करने लगे कि यह क्या आश्चर्य है ? जो यह लड्डा निश्चिन्त स्थित है ॥२१-२३॥ इस लड्डाके निवासी स्वस्थ तथा शान्तचित्त दिखाई पड़ते हैं और यहाँ के योद्धा भी ऐसे स्थित हैं मानो इनके यहाँ पहले युद्ध हुआ ही नहीं हो ।।२४॥ अहो लङ्कापितका यह विशाल धैर्य, यह उन्नत गाम्भीर्य, और यह लहमी तथा प्रतापसे उन्नत सत्त्व-बल धन्य हैं ॥२४॥ यद्यपि महाबलवान् कुम्भकर्ण, इन्द्रजित् तथा मेघनाद् बन्दी-गृहमें पड़े हुए हैं, तथा प्रचण्ड बलशाली भी जिन्हें पकड़ नहीं सकते थें ऐसे अन्न आदि अनेक शूर वीर युद्धमें मारे गये हैं तथापि इस धनी को कोई शङ्का उत्पन्न नहीं हो रही है ॥२६-२०॥ इस प्रकार विचार कर तथा परस्पर वार्तालाप कर परम आश्चर्यको प्राप्त हुए कुमार कुछ शङ्कितसे हो गये ॥२८॥

१. द्योतिमहारथः ज० । सूर्यो ज्योतिर्महारथः म० । २. सिंहः कटि म० ।

अथ वैभीषिणवीक्यं ख्यातो नाम्ना सुभूषणः । जगाद धैर्यंसग्पक्तं निर्धान्तं मास्तायनम् ॥२६॥
भयासक्तं समुत्स्उय चित्रं छक्कां प्रविश्य ताम् । छोळ्यामि त्विमान् सर्वान् परित्यज्य कुछाङ्गनाः ॥३०॥
बचनं तस्य सम्पूज्य ते विद्याधरदारकाः । महाशौर्यसमुखदा दुद्गन्ताः कछहिषयाः ॥३१॥
आशौविषसमाश्रण्डा उद्धताश्रेपछाश्रछाः । भोगदुर्छछिता नानासङ्ग्रामोद्धतकीर्त्तयः ॥३२॥
प्रसमाना इषाशेषां नगरीं तां समास्तृणन् । महासैन्यसमायुक्ताः शखरिमविराजिताः ॥३२॥
सिहेभादिरवोन्मिश्रभेरीदुन्दुभिनिस्वनम् ॥ श्रुत्वातिभीषणं छक्का परमं कम्पमागता ॥३४॥
सहसा चिकतत्रस्ता विछोळनयनाः खिद्यः । स्वनद्गळदछक्काराः प्रियाणामक्कमाश्रिताः ॥३५॥
विद्याभृन्मिश्रमान्युचैविद्धछानि नभोऽङ्गणे । बभ्रमुश्रकवद्धाराः प्रियाणामक्कमाश्रिताः ॥३५॥
भवने राचसेन्द्रस्य महारत्नांशुभासुरे । स्वनन्मङ्ग छगम्भीरवीरत्प्र्यमृदङ्गके ॥३७॥
अञ्चिद्धश्वसुसङ्गीतनृत्यनिष्णातयोषिति । जिनपूजासमुद्युक्तकन्याजनसमाकुछे ॥३६॥
विछासैः परमखीणामप्युन्मादितमन्मथे । क्रूरत्र्यस्वनं श्रुत्वा क्षुव्येऽन्तःपुरसागरे ॥३६॥
विद्यायौ निःस्वनो रम्यो भूषणस्वनसङ्गतः । समन्तादाकुछो मन्द्रो वर्छकीनामिवायतः ॥४०॥
विद्वलाऽचिन्तयत् काचित् कष्टं किमिदमागतम् । मर्तव्यम् किं क्रूरे कृते कर्मणि शत्रुभिः ॥४२॥
अन्या दध्यौ भवेत्यापैः किं नु बन्दिग्रहो मम । किंवा विवसनीभूता चिप्ये छवणसागरे ॥४२॥
एवमाकुछतां प्राप्ते समस्ते नगरीजने । विद्वछेषु प्रवृत्तेषु निःस्वनेषु समन्ततः ॥४३॥

तदनन्तर सुभूषण नामसे प्रसिद्ध विभीषणके पुत्रने, धैर्यशाली, भ्रान्तिरहित वातायनसे इस प्रकार कहा कि ॥२६॥ भय छोड़ शीघ्र ही लङ्कामें प्रवेश कर कुलाङ्गनाओंको छोड़ इस समस्त **छोगोंको अभी हि**छाता हूँ ॥३०॥ उसके वचन सुन विद्याधरोंके कुमार समस्त नगरीको प्रसते हुए के समान सर्वत्र छा गये। वे कुमार महाशुरबीरतासे अत्यन्त उद्दण्ड थे, कठिनतासे वशमें करने योग्य थे, कलह-प्रिय थे, आशीविष-सर्पके समान थे, अत्यन्त क्रोधी थे, गर्वीले थे, विजलीके समान चक्कल थे, भोगोंसे लालित हुए थे, अनेक संत्रामोंमें कीर्तिको उपार्जित करनेवाले थे, बहुत भारी सेनासे युक्त थे तथा शस्त्रोंकी किरणोंसे सुशोभित थे ॥३१-३३॥ सिंह तथा हाथी आदिके शब्दोंसे मिश्रित मेरी एवं दुन्दुभी आदिके अत्यन्त भयङ्कर शब्दको सुन छङ्का परम कम्पनको प्राप्त हुई - सारी छङ्का काँप उठी ॥३४॥ जो आख्रर्यचिकत हो भयभीत हो गई थीं, जिनके नेत्र अत्यन्त चक्चळ थे और जिनके आभूषण गिर-गिरकर शब्द कर रहे थे ऐसी स्त्रियाँ सहसा पतियोंकी गोदमें जा छिपी ॥३४॥ जो अत्यन्त विह्वल थे तथा जिनके वस्त्र वायुसे इधर-उधर **उड़ रहे थे ऐसे विद्या**धरोंके युगल आकाशमें बहुत ऊँचाई पर शब्द करते हुए चक्राकार भ्रमण करने छगे ॥३६॥ रावणका जो भवन महारत्नोंकी किरणोंसे देदीप्यमान था, जिसमें मङ्गलमय तुरही तथा मृदङ्गोंका गम्भीर शब्द हो रहा था, जिसमें रहनेवाली स्त्रियाँ अविरल उत्तम संगीत तथा नृत्यमें निपुण थीं, जो जिनपूजामें तत्रर कन्याजनोंसे व्याप्त थी और जिसमें उत्तम स्त्रियोंके विलासोंसे भी काम उन्मादको प्राप्त नहीं हो रहा था ऐसे रावणके भवनमें जो अन्तःपुररूपी सागर विद्यमान था वह तुरहीके कठोर शब्दको सुन क्षोभको प्राप्त हो गया ॥३७-३६॥ सब ओरसे आकुछतासे भरा भूषणोंके शब्दसे मिश्रित ऐसा मनोहर एवं गम्भीर शब्द उठा जो मानो बीणाका ही विशाल शब्द था ॥४०॥ कोई स्त्री विह्नल होती हुई विचार करने लगा कि हाय हाय यह क्या कष्ट आ पड़ा। शत्रुओं के द्वारा किये हुए इस क्रूरतापूर्ण कार्यमें क्या आज मरना पड़ेगा ? ॥४१॥ कोई स्त्री सोचने लगी किन जाने मुक्ते पापी लोग बन्दीगृहमें डालते हैं या बस्त्ररहित कर छवणसमुद्रमें फेंकते हैं।।४२॥ इस प्रकार जब नगरीके समस्त छोग आकुछताको

१. चपलाश्चलाः म०। २. पापः म०, ज०।

कुड़ो मयमहादैत्यः पिनद्धकवचो द्रुतम् । सन्नद्धैः सचिवैः सार्द्धं समुन्नतपराक्रमः ॥४४॥
युद्धार्थमुचतो दीप्तः प्राप लङ्केशमन्दिरम् । श्रीमान् हरिणकेशीव सुनाशीरिनिकेतनम् ॥४५॥
ऊचे मन्दोदरी तं च कृत्वा निर्भत्सैनं परम् । कर्त्तव्यं तात नैतत्ते दोषाणविनिमज्ञनम् ॥४६॥
समयो घोष्यमाणोऽसौ जैनः किं न त्वया श्रुतः । प्रसादं कुरु वांछा चेदस्ति स्वश्रेयसं प्रति ॥४७॥
दुहितुः स्वहितं वाक्यं श्रुत्वा दैत्यपतिर्मयः । प्रशान्तः सञ्जहारास्त्रं रिश्मचक्कं यथा रिवः ॥४६॥
दुर्भेदकवचच्छन्नो मणिकुण्डलमण्डितः । हारराजितवचस्को विवेश स्वं जिनालयम् ॥४६॥
उद्वेलसागराकाराः कुमारास्तावदागताः । प्राकारं वेगवातेन कुर्वन्तः शिखरोजिमतम् ॥५०॥
भगनवज्ञकपादं च कृत्वा गोपुरमायतम् । प्रविष्टा नगरीं धीरा महोपद्ववलालसाः ॥५१॥
इमे प्राप्ता दुतं नश्य क यानि प्रविशालयम् । हा मातः किमिदं प्राप्तं तात तात निरीचयताम् ॥५२॥
त्रायस्य भद्र हा स्रातः किं कि ही ही कथं कथम् । आर्यपुत्र निवर्तस्व तिष्ठ हा हा महन्त्रयम् ॥५३॥
एवं प्रवृत्तनिस्वानैराकुलैर्नगरीजनैः । सन्त्रस्तैदंशवक्त्रस्य भवनं उपरिपूर्यता ॥५४॥
काचिद्विगलितां काञ्चोमाक्रम्यात्यन्तमाकुला । स्वेनैव चरणेनान्ते जानुखण्डं गता सुवि ॥५५॥
हस्तालिकतिवर्त्तंत्वसनान्यतिविद्धला । गृहीतपृथुका तन्वी चक्रमे गन्तुमुचता ॥५६॥
सम्प्रमत्रुटितस्थूलमुक्तानिकरवर्षिणी । मेघरेखेव काचित्तु प्रस्थिता वेगधारिणी ॥५७॥

प्राप्त थे तथा सब ओरसे घवड़ाहटके शब्द सुनाई पड़ रहे थे तब क्रोधसे भरा एवं उन्नत पराक्रमका धारी, मन्दोदरीका पिता मयनामक महादैत्य कवच पहिनकर, कवच धारण करनेवाले मन्त्रियों के साथ युद्धके लिए उद्यत हो देदीप्यमान हुआ रावणके भवनमें उस प्रकार पहुँचा जिस प्रकार कि श्रीसम्पन्न हरिणकेशी इन्द्रके भवन आता है, ॥४३-४४॥ तब मन्दोदरीने पिताको बड़ी डाँट दिखाकर कहा कि हे तात! इस तरह आपको दोषरूपी सागरमें निमज्जन नहीं करना चाहिए ॥४६॥ जिसकी घोषणा को गई थी ऐसा जैनाचार क्या तुमने सुना नहीं था। इसलिए यदि अपनी भलाई चाहते हो तो प्रसाद करो-शान्त होओ ॥४५॥ पुत्रीके स्वहितकारी वचन सुनकर दैत्यपित मयने शान्त हो अपना शस्त्र उस तरह संकोच लिया जिस तरह कि सूर्य अपनी किरणोंके समूहको संकोच लेता है ॥४५॥ तदनन्तर जो दुर्भेद्य कवचसे आच्छादित था, मिणमय कुण्डलोंसे अलंकत था और जिसका वद्यास्थल हारसे सुशोभित था ऐसे मयने अपने जिनालयमें प्रवेश किया॥४६॥

इतनेमें ही उद्देलसागरके समान आकारको धारण करनेवाले कुमार, वेग सम्बन्धी वायुसे प्राकारको शिखर रहित करते हुए आ पहुँचे ॥४०॥ महान् उपद्रव करनेमें जिनकी लालसा थी ऐसे वे धीर वीर कुमार, लम्बे-चौड़े गोपुरके वज्रमय किवाइ तोड़कर नगरीके भीतर घुस गये ॥४०॥ उनके पहुँचते ही नगरीमें इस प्रकारका हल्ला मच गया कि 'ये आ गए', 'जल्दी भागो' 'कहाँ जाऊँ ?' 'घरमें घुस जाओ' 'हाय मातः यह क्या आ पड़ा है ?' 'हे तात ! तात ! देखो तो सही' 'अरे भले आदमी बचाओ' हे भाई! 'क्या क्या' 'ही ही' क्यों क्यों' हे आये पुत्र! लौटो, ठहरो, हाय हाय बड़ा भय है' इस प्रकार भयसे व्याकुल हो चिल्लाते हुए नगर-वासियोंसे रावणका भवन भर गया ॥५२-४४॥ कोई एक स्त्री इतनी अधिक घवड़ा गई थी कि वह अपनी गिरी हुई मेखलाको अपने ही पैरसे लाँघती हुई आगे बढ़ गई और अन्तमें पृथ्वीपर ऐसी गिरी कि उसके घुटने टूट गये ॥४४॥ खिसकते हुए वस्त्रको जिसने हाथसे पकड़ रक्खा था, जो अत्यन्त घवड़ाई हुई थी, जिसने बच्चेको उठा रक्खा था और जो कहीं जानेके लिए तैयार थी ऐसी कोई दुवली-पतली स्त्री भयसे काँप रही थी।।५६॥ हड़बड़ाहटके कारण हारके टूट

Jain Education International

सन्त्रस्तहरिणीनेत्रा सस्तकेशकलापिका । वक्तः प्राप्य प्रियस्यान्या बभूवोत्किम्यतोतिकता ।।५६।।
एतिमक्षन्तरे दृष्ट्वा लोकं भयपरायणम् । शासनान्तर्गता देवाः शान्तिप्रासादसंश्रिताः ॥५६॥
स्वपक्षपालनोधुका करुणासक्तमानसाः । प्रातिहार्यं दुतं कर्त्तुं प्रवृत्ता भावतत्पराः ॥६०॥
उत्पत्य भैरवाकाराः शान्तिवैत्यालयादमी । गृहीतिविविधा करुपा दृष्टालीसङ्कटाननाः ॥६१॥
मध्याह्मार्कंदुरीकाकाः चुन्धाः कोधोद्वमद्विषाः । दृष्टाधरा महाकाया नानावर्णमहारवाः ॥६२॥
देहदर्शनमात्रेण विकारैविषमैर्युताः । वानराङ्कबलं भङ्गं निन्युरत्यन्तविद्वलम् ॥६३॥
कणं सिंहाः कणं विद्वाः कणं मेघाः चणं द्विषाः । चणं सर्पाः चणं वायुस्ते भवन्ति चणं नगाः ॥६४॥
भिभूतानिमान् चात्वा देवैः शान्तिगृहाश्रयैः । जिनालयकृतावासास्तेपामि हिते रताः ॥६४॥
देवाः समागता योद्धुं विकृताकारवर्त्तिनः । निजस्थानेषु तेपां हि ते वसन्त्यनुपालकाः ॥६६॥
प्रवृत्ते तुमुले करूरे गीर्वाणानां परस्परम् । आसीद्वाव स्वभावेऽपि सन्देहो विकृति प्रति ॥६७॥
सीदतः स्वान् सुरान् दृष्ट्वा बलिनश्च परामरान् । कपिकेत्रंश्च संदृष्टान्पुनर्लङ्कामुखं स्थितान् ॥६६॥
सहान्तं क्रोधमापन्नः प्रभावपरमः सुधीः । यक्षेशः पूर्णभद्वाख्यो मणिभद्वमिदं जगो ॥६६॥
एतान्पश्य कृपामुक्तान् शाखाकेसरिकेतनान् । जानन्तोऽपि समस्तानि शास्त्राणि विकृतिं गता ॥७०॥
सिथत्याचारविनिर्मुक्तान् त्यक्ताहारं दशाननम् । योगसंयोजितात्मानं देहेऽपि रहितस्पृहम् ॥७१॥

जानेसे जो मोतियोंके समूहकी वर्षा कर रही थी ऐसी कोई एक स्त्री मेघकी रेखाके समान बड़े वेगसे कहीं भागी जा रही थी।।५७।। भयभीत हरिणीके समान जिसके नेत्र थे, तथा जिसके बालोंका समूह बिखर गया था ऐसी कोई एक स्त्री पतिके वज्ञःस्थलसे जब लिपट गई तभी उसकी कँपकँपी छूटी।।४८।।

तदनन्तर इसी बीचमें लोगोंको भयभीत देख शान्ति जिनाछयके आश्रयमें रहने वाले शासन देव, अपने पत्त की रत्ता करनेमें उद्यत तथा दयालु चित्त हो भाव पूर्ण मनसे शीव ही द्वार-पालपना करनेके लिए प्रवृत्त हुए अर्थात् उन्होंने किसीको अन्दर नहीं आने दिया ॥४६॥ जिनके आकार अत्यन्त भयङ्कर थे, जिन्होंने नाना प्रकारके वेष धारण कर रक्खे थे, जिनके मुख दाँढ़ोंकी पिक्तिसे व्याप्त थे, जिनके नेत्र मध्याहके सूर्यके समान दुर्निरीह्य थे, जो जुमित थे, कोधसे विष उगल रहे थे, ऑठ चाप रहे थे, डील-डौलके बड़े थे, नाना वर्णके महाशब्द कर रहे थे—और जो शरीरके देखने मात्रसे विषम विकारोंमे युक्त थे ऐसे वे शासन देव शान्ति जिनालयसे निकलकर वानरोंको सेना पर ऐसे मपटे कि उसे अत्यन्त विह्वल कर त्तण भरमें खदेड़ दिया ॥६०-६३॥ वे शासन देव त्तण भरमें सिंह, धण भरमें अग्न, त्तण भर में मेव, धण भरमें हाथी, त्तण भरमें सर्प, त्तण भरमें वायु और त्तण भरमें पर्वत वन जाते थे ॥६४॥ शान्ति जिनालयके आश्रयमें रहने वाले देवोंके द्वारा इन वानरकुमारोंको पराभूत देख; वानरोंके हितमें तत्पर रहने वाले जो देव शिविरके जिनालयोंमें रहते थे वे भी विक्रियासे आकार वदल कर युद्ध करनेके लिए आ पहुँचे सो ठीक ही है क्योंकि जो अपने स्थानों में निवास करते हैं देव लोग उनके रत्तक होते हैं ॥६५-६६॥ तदनन्तर देवोंका परस्पर भयङ्कर युद्ध प्रवृत्त होने पर उनकी विकृति देख परमार्थ स्वभावमें भी सन्देह होने लगा था ॥६०॥

अथानन्तर अपने देवोंको पराजित होते, दूसरे देवोंको बळवान होते और अहङ्कारी वानरोंको छङ्काके सन्मुख प्रस्थान करते देख महाक्रोधको प्राप्त हुआ परमप्रभावी बुद्धिमान पूर्णभद्र नामका यक्षेन्द्र मणिभद्र नामक यत्त्तसे इस प्रकार बोळा ॥६८८६॥ कि इन द्या हीन वानरोंको तो देखो जो सब शास्त्रोंको जानते हुए भी विकारको प्राप्त हुए हैं ॥७०॥ ये छोक मर्याद।

प्रशान्तहृद्यं हन्तुमुद्यतान्पापचेष्टितान् । रन्ध्रप्रहारिणः क्षुद्रान् त्यक्तवीरविचेष्टितान् ॥७२॥ मणिभद्रस्ततोऽत्रोचत्पूर्णभद्रसमोऽपरः । सम्यक्त्वभावितं वीरं जिनेन्द्रचरणाश्रितम् ॥७३॥ चारुळचणसम्पूर्णं शान्ताःमानं महाद्युतिम् । रावणं न सुरेन्द्रोऽपि नेतुं शक्तः पराभवम् ॥७४॥ ततस्तथाऽस्विति प्रोक्ते पूर्णभद्देण तेजसा । गुह्यकाधिपयुग्मं तजातं विघ्नस्य नाशकम् ॥७५॥ यक्षेश्वरौ परिकृद्धौ दष्ट्वा योद्धुं समुद्यतौ । लजान्विताश्च भीताश्च गताः स्वं स्वं परामराः ॥७६॥ यक्षेशवरी महावायुत्रेरितोपलवर्षिणी । युगान्तमेघसङ्काशी जाती घोरोरुगर्जिती ॥७७॥ तयोर्जेङ्कासमीरेण सा नभरचरवाहिनी । प्रेरितोदारवेगेन शुष्कपर्णेचयोपमा ॥७८॥ तेषां पलायमानानां भूरवानुपदिकाविमौ । उपालम्भकृताकृतावेकस्थौ पद्ममागतौ ॥७१॥ अभिनन्द्य च तं सम्यक् पूर्णभद्रः सुधीर्जगौ । राज्ञो दशरथस्य त्वं श्रीमतस्तस्य नन्दनः ॥८०॥ अश्लाघ्येषु निवृत्तातमा श्लाध्यकृत्येषु चोद्यतः । तीर्णः शास्त्रसमुद्रस्य पारं शुद्धगुणोन्नतः ॥ = १॥ ईदशस्य सतो भद्र किमेतरसदशं विभोः । तव सेनाश्रितैः पौरजनो ध्वंसमुपाहृतः ॥ ६२॥ यो यस्य हरते द्रव्यं प्रयत्नेन समाजितम् । स तस्य हरते प्राणान् बाह्यमेतद्धि जीवितम् ॥ ६३॥ अनर्घवज्रवैद्वयंविद्वमादिभिराचिता । लङ्कापुरी परिध्वस्ता त्वदीयैराकुलाङ्गना ॥८४॥ श्रौढेन्दीवरसंकाशस्ततो गरुडकेतनः । जगाद तेजसा युक्तं वचनं विधिकोविदः ॥⊏५॥ एतस्य रघुचन्द्रस्य प्राणेभ्योऽपि गरीयसी । महागुणधरी परनी शीलालङ्कारधारिणी ॥=६॥ दुरात्मना छुरुं प्राप्य हता सा येन रत्तसा । अनुकरणा त्वया तस्य रावणस्य कथं कृता ॥८७॥

और आचारसे रहित हैं। देखो, रावण तो आहार छोड़ ध्यानमें आत्माको छगा शरीरमें भी निस्पृह हो रहा है तथा अत्यन्त शान्तचित्त है फिर भी ये उसे मारनेके लिए उद्यत हैं, पाप पूर्ण चेष्टा युक्त हैं, छिद्र देख प्रहार करने वाले हैं, छुद्र हैं और वीरोंकी चेष्टासे रहित हैं।।७१-७२॥ तदनन्तर जो दूसरे पूर्णभद्रके समान था ऐसा मणिभद्र बोला कि जो सम्यक्तवकी भावनासे सहित है, वीर है, जिनेन्द्र भगवान्के चरणोंका सेवक है, उत्तम छत्तणोंसे पूर्ण है, शान्त चित्त है और महा दीप्तिका धारक है ऐसे रावणको पराभव प्राप्त करानेके छिए इन्द्र भी समर्थ नहीं है फिर इनकी तो बात ही क्या है ? ॥७३-७४॥ तदनन्तर तेजस्वी पूर्णभद्रके 'तथास्तु' इस प्रकार कहने पर दोनों यक्षेन्द्र विघ्नका नाश करने वाले हुए ॥ ५॥ तत्पश्चात् क्रोधसे भरे दोनों यक्षेन्द्रोंको युद्धके लिए उरात देख दूसरे देव लजासे युक्त तथा भयभीत होते हुए अपने-अपने स्थान पर चले गये ॥७६॥ दोनों यत्तेन्द्र तीत्र आँधीसे प्रेरित पाषाणोंकी वर्षा करने छगे तथा अत्यन्त भयंकर विशाल गर्जना करते हुए प्रलय कालके मेघके समान हो गये।।७७॥ उन यक्षेन्द्रोंकी अत्यन्त वेग-शाली जंघाओंकी वायुसे प्रेरित हुई विद्याधरोंकी सेना सूखे पत्तोंके ढेरके समान हो गई अर्थात् भयसे इधर-उधर भागने लगी ॥७८॥ उन भागते हुए वानरींका पीछा करते हुए दोनों यक्षेन्द्र, चलाहना देनेके अभिप्रायसे भी रामके पास आये ।।७६।। उनमेंसे बुद्धिमान् पूर्णभद्र रामकी अच्छी तरह प्रशंसाकर बोला कि तुम श्रीमान् राजा दशरथके पुत्र हो ॥५०॥ अप्रशस्त कार्योंसे तुम सदा दूर रहते और शुभ कार्योंमें सदा उद्यत रहते हो। शास्त्रों रूपी समुद्रके पारको प्राप्त हो तथा शुद्ध गुणोंसे उन्नत हो ॥८१॥ हे भद्र ! इस तरह सामर्थ्यवान होने पर भी क्या यह कार्य उचित है कि आपकी सेनाके छोगोंने नगरवासी जनोंको नष्ट-भ्रष्ट किया है ॥८२॥ जो जिसके प्रयत्न पूर्वक कमाये हुए धनका इरण करता है वह उसके शाणोंको हरता है क्योंकि धन बाह्य प्राण **कहा** गया ॥=३॥ आपके लोगोंने अमृत्य हीरा वैड्य मणि तथा मूंगा आदिसे व्याप्त लंका पुरी हो विध्वस्त कर दिया है तथा उसकी स्त्रियोंको व्याकुल किया है ॥५४॥

तदनन्तर सब प्रकारकी विधियोंके जाननेमें निपुण, प्रौढ़ नीलकमलके समान कान्तिको धारण करने वाले लद्मणने ओज पूर्ण वचन कहे। । ५४॥ उन्होंने कहा कि जिस दुष्ट राज्ञसने इन किं तेऽपश्वतमस्माभिः किं वा तेन प्रियं कृतम् । कथ्यतां गुद्धकाधीश किञ्चिद्वयणुमात्रकम् ॥८८॥ कुटिलां भुकुटीं कृत्वा भीमां सन्ध्यारुणेऽलिके । कुद्धोऽसि येन यक्षेन्द्र विना कार्यं समागतः ॥८६॥ अर्थं काञ्चनपात्रेण तस्य द्वातिसाध्यसः । किषध्यजाधिपोऽवोचत् कोपो यक्षेन्द्र ! मुच्यताम् ॥६०॥ परय त्वं सममावेन मद्दलस्य निजां स्थितिम् । लङ्काबलार्णवस्यापि साचार्दातित्वमीयुषः ॥६१॥ तथाप्येव प्रयत्नोऽस्य वर्त्तते रचसां विमोः । केनायं पूर्वकः साध्यः किं पुनर्बहुरूपया ॥६२॥ संकुद्धस्य मृधे तस्य स्खलन्यिममुखा नृपाः । जैनोक्तिलब्धवर्णस्य प्रवादे वादिनो यथा ॥६३॥ तस्मात्वमापितात्मानं चोभयिष्यामि रावणम् । यत्साध्यति नो विद्यां यथा सिद्धं कुदर्शनः ॥६३॥ तस्मात्वमापितात्मानं चोभयिष्यामि रावणम् । यत्साध्यति नो विद्यां यथा सिद्धं कुदर्शनः ॥६५॥ पूर्णभद्रस्ततोऽवोचद्स्त्वेवं किं तु पीडनम् । कृत्यं नाण्वपि लङ्कायां साधो जीर्णतृणेष्विप ॥६६॥ पूर्णभद्रस्ततोऽवोचद्स्त्वेवं किं तु पीडनम् । कृत्यं नाण्वपि लङ्कायां साधो जीर्णतृणेष्विप ॥६६॥ वैमेण रावणाङ्गस्य वेदनाद्यविधानतः । चोभं कुरुत मन्ये नु दुःखं क्षुभ्यति रावणः ॥६७॥ विद्यसम्बत्तो ॥६८॥ विद्यसम्बत्तो तौ भव्यजनवत्सलौ । भक्तौ श्रमणसङ्कस्य वैयाक्ष्यसमुद्यतौ ॥६८॥ राशाङ्कवदनौ राजन् यश्वाणां परमेश्वरौ । अभिनन्दितपद्माद्यावन्तर्द्धं सानुगौ गतौ ॥६६॥

रामचन्द्रकी प्राणों की अधिक, महागुणोंकी धारक एवं शील बत रूपी अलंकारको धारण करने वाली प्रियाको छल्से हरा है उस रावणके ऊपर तुम द्या क्यों कर रहे हो ? ॥ ६ ६ ८ ६ ॥ ६ म लोगोंने तुम्हारा क्या अपकार किया है और उसने क्या उपकार किया है सो हे यत्तराज ! कुछ थोड़ा भी तो कहो ॥ ६ ॥ जिससे संध्याके समान लाल लाल लाल लला पर कुटिल तथा भयंकर भृकुटि कर कुपित हुए हो तथा विना कार्य ही यहाँ पधारे हो ॥ ६ ॥ तदनन्तर अत्यन्त भयभीत सुप्रीवने सुवर्णमय पात्रसे उसे अर्घ देकर कहा कि हे यत्तराज ! क्रोध छोड़िए ॥ ६०॥ आप समभावसे हमारी सेना तथा सात्तात् ईतिपनाको प्राप्त हुए लंकाके सैन्य सागरकी भी स्थिति देखिए। देखिए दोनोंमें क्या अन्तर है ॥ ६१॥

इतना सब होने पर भी राज्ञसोंके अधिपति रावणका यह प्रयत्न जारी है। यह रावण पहले भी किसके द्वारा साध्य था? और फिर बहुरूपिणी विद्याके सिद्ध होने पर तो कहना ही क्या है? ॥६२॥ जिस प्रकार जिनागमके निपुण विद्वान्के सामने प्रवादी लोग लड़खड़ा जाते हैं उसी प्रकार युद्धमें कुपित हुए रावणके सामने अन्य राजा लड़खड़ा जाते हैं ॥६३॥ इसलिए इस समय मैं ज्ञामावसे बैठे हुए रावणको ज्ञोभयुक्त करूंगा क्योंकि जिस प्रकार मिथ्यादृष्टि मनुष्य सिद्धिको प्राप्त नहीं होता उसी प्रकार च्ञोभयुक्त साधारण पुरुष भी विद्याको सिद्ध नहीं कर पाता ॥६४॥ रावणको ज्ञोभित करनेका हमारा उदेश्य यह है कि हम तुल्य विभवके धारक हो उसके साथ युद्ध करेंगे अन्यथा हमारा और उसका युद्ध विषम युद्ध होगा ॥६४॥

तदनन्तर पूर्णभद्रने कहा कि ऐसा हो सकता है किन्तु हे सत्पुरुष ! छङ्कामें जीर्णतृणको भी अणुमात्र भी पीड़ा नहीं करना चाहिए ॥६६॥ वेदना आदिक न पहुँचा कर रावणके शरीरकी कुशछता रखते हुए उसे लोभ उत्पन्न करो। परन्तु में सममता हूँ कि रावण बड़ी कठिनाईसे लोभको प्राप्त होगा ॥६७॥ इस प्रकार कह कर जिनके नेत्र प्रसन्न थे, जो भव्य जनोंपर स्नेह करने वाछे थे, भक्त थे, मुनि संघकी वैयावृत्य करनेमें सदा तत्पर रहते थे, और चन्द्रमाके समान उज्ज्वछ मुखके धारक थे ऐसे यलोंके दोनों अधिपति रामकी प्रशंसा करते हुए

१. अ बिके = भाले । २. किं नु म० । ३. नाद्यापि म० । ४, एवमुक्ती म० ।

#### आर्याच्छुन्दः

सम्प्राप्योपालम्भं लच्मणवचनात् सुलजितौ तौ हि। सञ्जातौ समचित्तौ निन्धापारौ स्थितौ येन ॥१००॥ तावद्भवति जनानामधिका प्रीतिः समाश्रयासमा । यावन्निर्दोषस्यं रविमिच्छति कः सहोस्पातम् ॥१०१॥

इत्यार्षे रविषेगााचार्यप्रोक्ते पद्मपुराग्गे सम्यन्दृष्टिदैवप्रातिहार्यकीर्तनं नाम सप्ततितमं पर्व ॥७०॥

सेवकों के साथ अन्तिहत हो गये ।।६५-६६॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि देखो, जो यक्षेन्द्र उछाहना देने आये थे वे छदमणके कहने से अत्यन्त छिजत होते हुए समिचत हो कर चुपचाप बैठ रहे ।।१००॥ जब तक निर्दोषता है तभी तक निकटवर्ती पुरुषों में अधिक प्रीति रहती है सो ठीक ही है क्यों कि उत्पात सिहत सूर्यकी कौन इच्छा करता है ? अर्थात् कोई नहीं। भावार्थ—जिस प्रकार छोग उत्पात रहित सूर्यको चाहते हैं उसी प्रकार दोष रहित निकटवर्ती मनुष्यको चाहते हैं ।।१०१॥

इस प्रकार त्रार्षे नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य कथित पद्मपुराणमें सम्यग्दृष्टि दैवोंके प्रातिहार्य-पनेका वर्णन करने वाला सत्तरवाँ पर्व समाप्त हुन्ना ॥७०॥

## एकसप्ततितमं पर्व

शान्तं यश्वाधिपं ज्ञात्वा सुतारात्मजसुन्दरः । दशाननपुरीं दृष्टुमुद्यतः परमोर्जितः ॥१॥ उदारान्द्रुदृन्दामं मुक्तामालयिभूषितम् । धवलेश्वामरेदीसं महाघण्टानिनादितम् ॥२॥ किकिन्धकाण्डनामानमारूढो वरवारणम् । रराज मेघपृष्ठस्थ पौर्णमासीशशाङ्कवत् ॥३॥ तथा स्कन्देन्द्रनीलाद्या महर्द्धिपरिराजिताः । तुरङ्गादिसमारूढाः कुमारा गन्तुमुद्यताः ॥४॥ पदातयो महासंख्याश्चन्दनाचितविग्रहाः । ताम्बूलराणिणो नानामुण्डमालामनोहराः ॥५॥ कटकोद्रासिबाह्वन्ताः स्कन्धन्यस्तासिखेटकाः । चलावतंसकाश्चित्रपरमांशुकधारिणः ॥६॥ हेमसूत्रपरिश्विममोलयश्चारविश्रमाः । अग्रतः प्रसृता गर्वकृतालापाः सुतेजसः ॥७॥ वेणुवीणामुदङ्गादिवादित्रसदृशं वरम् । पुरो जनः प्रवीणोऽस्य चक्रे शृङ्गारनर्तनम् ॥६॥ मन्द्रस्त्र्यस्वनश्चत्रो मनोहरणपण्डितः । शृङ्क्तिःस्वनसंगुकः काहलावत् समुवयौ ॥१॥ विविश्रश्च कुमारेशाः सविलासविभूषणाः । लङ्कां देवपुरीतुस्यामसुरा इव चञ्चलाः ॥१०॥ महिम्ना पुरुणा युक्तंदशास्यनगरीं ततः । प्रविष्टमङ्गदं वीच्य जगावित्यङ्गनाजनः ॥११॥ यस्येषा लिलता कर्णे विमला दन्तनिर्मिता । विराजते महाकान्तिकोमला र्वलप्त्रिका ॥१३॥ ग्रहाणामिव सर्वेषां समवायो महाप्रभः । द्वितीयंश्रवणे चायं चपलो मणिकुण्डलः ॥१३॥ श्रहाणामिव सर्वेषां समवायो महाप्रभः । द्वितीयंश्रवणे चायं चपलो मणिकुण्डलः ॥१३॥

अथानन्तर यत्तराजको शान्त सुन अतिशय बळवान अङ्गर, छंका देखनेके छिए उद्यत हुआ। महामेष मण्डलके समान जिसकी आभा थी, जो मोतियोंकी मालाओंसे अलंकृत था, सफेद चामरोंसे देदीप्यमान था और महाघण्टाके शब्दसे शब्दायमान था, ऐसे किष्कित्धकाण्ड नामक हाथी पर सवार हुआ अङ्गर मेघपृष्ठ पर स्थित पौर्णमासीके चन्द्रमाके समान सुशोभित हो रहा था ॥१–३॥ इसके सिवाय जो बड़ी सम्पदासे सुशोभित थे ऐसे स्कन्द तथा नील आदि कुमार भी घोड़े आदि पर आरूढ़ हो जानेके लिए उद्यत हुए ॥४॥ जिनके शरीर चन्द्रनसे अर्चित थे, जिनके ऑठ ताम्बूलके रङ्गसे लाल थे, जो नाना प्रकारके मस्तकोंके समृहसे मनोहर थे, जिनकी मुजाओंके अन्त प्रदेश अर्थान् मणिवन्ध कटकोंसे देदीप्यमान थे, जिन्होंने अपने कन्धों पर तलवारें रख छोड़ीं थीं, जिनके कर्णाभरण चञ्चल थे, जो चित्र-विचित्र उत्तम वस्त्र धारण किये हुए थे, जिनके मुकुट सुवर्ण-सूत्रोंसे वेष्टित थे, जो सुन्दर चेष्टाओंके धारक थे, जो दर्प पूर्ण वार्तालाप करते जाते थे, तथा जो उत्तम तेजके धारक थे ऐसे पदाति उन कुमारोंके आने-आने जा रहे थे॥४–॥ चतुर मनुष्य इनके आगे वाँसुरी वीणा मृदङ्ग आदि वाजोंके अनुरूप शृक्तार पूर्ण उत्तम नृत्य करते जाते थे॥०॥ जो मनके हरण करनेमें निपुण था तथा शङ्कके शब्दोंसे संयुक्त था, ऐसा तुरहियोंका नाना प्रकारका गम्भीर शब्द काहला—रण तूर्यके शब्द के समान जोर-शोरसे उठ रहा था॥१॥

तदनन्तर विलास और विभूषणोंसे युक्त उन चपल कुमारोंने स्वर्ग सहश लंकामें असुर कुमारोंके समान प्रवेश किया ॥१०॥ तत्पश्चात् महा महिमासे युक्त अङ्गदको लंका नगरीमें प्रविष्ट देख वहाँको क्षियाँ परस्पर इस प्रकार कहने लगीं ॥११॥ हे सिल ! देख, जिसके एक कानमें दन्त निर्मित महाकान्तिसे कोमल निर्मेल तालपत्रिका सुशोभित हो रही है और दूसरे कानमें समस्त प्रहोंके समृहके समान महाप्रभासे युक्त यह चक्कल मणिमय कुण्डल शोभा पा रहा है तथा जो

१. मुक्तासाल ख०। २. पृष्ठस्थः पौर्णमासी-म०, ज०। ३. मन्दरन्य-म०। ४. काहलादिः व०। ५. युक्तां म०। ६. तले पत्रिका म०। ७. द्वितीयः श्रवणे म०।

अपूर्व चाँदनीकी सृष्टि करनेमें निपुण है ऐसा यह अङ्गद रूपी चन्द्रमा रावणकी नगरीमें निर्भय हो उदित हुआ है ॥१२-१४॥ देख, इसने यह क्या प्रारम्भ कर रक्खा है ? यह कैसे होगा ? क्या इसकी यह सुन्दर क्रीड़ा निर्दोष सिद्ध होगी ? ॥१४॥

तदनन्तर जब अङ्गदके पदाति रावणके भवनकी मणिमय बाह्यभूमिमें पहुँचे तो उसे मगर-मच्छ्रसे युक्त सरोवर समभकर भयको प्राप्त हुए ॥१६॥ परचात् उस भूमिके रूपकी निश्चलता देख जब उन्हें निश्चय हो गया कि यह तो मणिमय फर्स है तब कहीं वे आश्चर्यसे चिकत होते हुए आगे बढ़े ॥१७॥ सुमेरको गुहाके आकार, बड़े-बड़े रत्नोंसे निर्मित तथा मणिमय तोरणोंसे देदी प्यमान जब भवनके विशाल द्वार पर पहुँचे तो वहाँ, जो अंजनगिरिके समान थे, जिनके गण्डस्थल अत्यन्त चिकने थे, जिनके बड़े-बड़े दाँत थे, तथा जो अत्यन्त देदीप्यमान थे ऐसे इन्द्र-नीलमणि निर्मित हाथियोंको और उनके मस्तकपर जिन्होंने पैर जमा रक्से थे, जिनकी पूँछ ऊँपरको उठी हुई थी, जिनके मुख दाँढ़ोंसे अत्यन्त भयंकर थे, जिनके नेत्रोंसे भय टपक रहा था तथा जिनकी मनोहर जटाएँ थीं ऐसे सिंहके बच्चोंको देख सचमुचके हाथी तथा सिंह समभ पैदल सैनिक भयभीत हो गये और परम बिह्वलताको प्राप्त होते हुए भागने लगे ॥१५–२१॥ तदनन्तर उनके यथार्थ रूपके जानने वाले अङ्गदने जब उन्हें समभाया तब कहीं बड़ी कठिनाईसे बहुत देर वाद उन्होंने उल्टे पैर रक्खे अर्थात् वापिस छौटे ।।२२।। जिनके नेत्र चक्कल हो रहे थे ऐसे योद्धाओंने रावणके भवनमें डरते डरते इस प्रकार प्रवेश किया जिस प्रकार कि मृगोंके भुण्ड सिंहके स्थानमें प्रवेश करते हैं ॥२३॥ बहुतसे द्वारोंको उल्लंघकर जब वे आगे जानेके लिए असमर्थ हो गये तब सबन भवनोंकी रचनामें जन्मात्धके समान इधर-उधर भटकने छगे ॥२४॥ वे इन्द्र-नीलमणि निर्मित दीवालोंको देखकर उन्हें द्वार समभने लगते थे और स्फटिक मणियोंसे खचित भवनोंको आकाश समभ उनके पास जाते थे जिसके फल खरूप दोनों ही स्थानोंमें शिलाओंसे मस्तक टकरा जानेके कारण वे वेगसे गिर जाते थे, अत्यधिक आकुछताको प्राप्त होते थे और वेदनाके कारण उनके नेत्र बन्द हो जाते थे।।२५-२६॥ किसी तरह उठकर आगे बढ़ते थे तो दुसरी कत्तमें पहुँच कर फिर आकाशस्फटिकको दीवालोंमें वेगसे टकरा जाते थे ॥२०॥ जिनके

१. ललिता म० । २. निरर्था म० । ३. प्रतीयन्ते म० । ४. नीलालिका म० । ५. शंकया पेतुं म० ।

इन्द्रनीलमयीं भूमिं स्मृत्वा काञ्चित्समानया । बुद्ध्या प्रतारिताः सन्तः पेतुभूँतलवेशमसु ॥२६॥ तत उद्गतभू ब्हेदशक्क्या शरणान्तरे । भूमिष्वथैन्द्रभीलीबु ज्ञात्वा जात्वा पवं वृद्धः ॥२०॥ नारीं स्फिटिकसोपानानामप्रगमनोधताम् । व्योग्नीति विविद्धः पाद्रन्यासान् तु पुनरन्यथा ॥३१॥ तां पिपृष्किववो यान्तः शक्किताः पुनरन्तरा । मित्तिष्वापतितास्तस्थः स्फाटिकीषु सुविद्धलाः ॥३२॥ परयन्ति शिखरं शान्तिभवनस्य समुक्तम् । गन्तुं पुनर्नं ते शक्ता भित्तिभः स्फिटिकारमभिः ॥३३॥ विद्धासिन बदाध्वानमिति कश्चित्तरान्तितः । करे स्तरमसमासक्तामगृहीच्छालभिक्षाम् ॥३४॥ दृष्टं कश्चित्रतीहारं हेमबेत्रलताकरम् । जगाद शान्तिगेहस्य पन्थानं देशयाऽऽश्विति ॥३५॥ कथं न किञ्चित्रस्को मवीत्येष विसम्भ्रमः । इति धनन् पाणिना वेगादवापाञ्चलिन्गूर्णनम् ॥३६॥ कृत्रिमोऽयमिति ज्ञात्वा हस्तस्पर्शनपूर्वकम् । किञ्चित् कन्तान्तरं जग्मुद्धारं विज्ञाय कृत्त्वः ॥३०॥ द्वारमेतन्त कुद्ध्यं तु महानीलमयं भवेत् । इति ते संशयं प्राप्ताः करं पूर्वमसारयन् ॥३६॥ स्वयमप्यागतं मार्गं पुनर्निर्गन्तुमन्तमाः । शान्त्यालयगतौ बुद्धं कुटिलभ्रान्तयो दृष्ठः ॥३०॥ ततः किञ्चन्तरं दृष्टा वाचा विज्ञाय सत्यकम् । कश्चित्रमाह केशेषु जगाद च सुनिष्ठरम् ॥४०॥ गच्छ गच्छामतो मार्गं शान्तिहम्यंस्य दृश्यं ॥ इति तिसमन् पुरो याति ते वसूबुर्निराकुलाः ॥३ ॥।

पैर और घुटने टूट रहे थे तथा जो छलाटकी तीत्र चीटसे तिल मला रहे थे, ऐसे वे पदाित यद्यि छौटना चाहते थे पर उन्हें निकलनेका मार्ग ही नहीं मिलता था ।।२८।। जिस किसी तरह इन्द्रनील-मणिसय भूमिका स्मरणकर वे छौटे तो उसीके समान दूसरी भूमि देख उससे छकाये गये और ष्ट्रिश्विक नीचे जो घर बने हुए थे उनमें जा गिरे ॥२६॥ तदनन्तर कहीं पृथिवी तो नहीं फट पड़ी है, इस शङ्कासे दूसरे घरमें गये और वहाँ इन्द्रनीलमणिमय जो भूमियाँ थीं उनमें जान-जानकर भीरे-धीरे डग देने छगे।।३०॥ कोई एक खी रफटिककी सीढियोंसे ऊपर जानेके लिए **एरात भी उसे देखकर पहले तो उन्होंने सम**क्ता कि यह की अधर आकाशमें स्थित है परन्तु बादमें पैरोंके रखने उठानेकी कियासे निश्चय कर सके कि यह नीचे ही है।।३१॥ उस स्त्रीसे पुछनेकी इच्छासे भीतरकी दीवालोंमें टकराकर रह गये तथा विद्वल होने लगे ॥३२॥ वे शान्ति-जिनालयके ऊँचे शिखर देख तो रहे थे परन्तु स्फटिककी दीवालोंके कारण वहाँ तक जानेमें समर्थ नहीं थे ।।३३।। हे विलासिनि ! मुक्ते मार्ग बताओ इस प्रकार पूछनेके लिए शीघतासे भरे किसी सभटने खम्भेमें लगी हुई पुतलीका हाथ पकड़ लिया ॥३४॥ आगे चलकर हाथमें खर्णमयी बेन्नळताको भारण करने वाखा एक कृत्रिम द्वारपाल दिखा उससे किसी सुभटने पूछा कि शीघ ही शान्ति-जिनालयका मार्ग कहो ॥३५॥ परन्तु वह कृत्रिम द्वारपाल क्या उत्तर देता ? जब कुछ इत्तर नहीं मिछा तो अरे यह अहंकारी तो कुछ कहता ही नहीं है यह कहकर किसी सुभटने इसे वेगसे एक थप्पड़ मार दी पर इससे उसीकी अंगुलियाँ चूर-चूर हो गई ॥३६॥ तदनन्तर हाथसे स्पर्शकर उन्होंने जाना कि यह सचमुचकः द्वारपाल नहीं किन्तु कृत्रिम द्वारपाल है— पत्थरका पतला है। इसके पश्चात् बड़ो कठिनाईसे द्वार मालूमकर वे दूसरी कत्तमें गये।।३७॥ पेसा तो नहीं है कि कहीं यह द्वार न हो किन्तु महानीलमणियोंसे निर्मित दीवाल हो'इस प्रकारके संशयको प्राप्त हो उन्होंने पहले हाथ पसारकर देख लिया ।।३८।। उन सबकी भ्रान्ति इतनी क्रिटिल हो गई कि वे स्वयं जिस मार्गसे आये थे उसी मार्गसे निकलनेमें असमर्थ हो गये अतः निरुपाय हो उन्होंने शान्ति-जिनालयमें पहुँचनेका ही विचार स्थिर किया ॥३६॥ तदनन्तर किसी मनुष्यको देख और उसकी बोलीसे उसे सचमुचका मनुष्य जान किसी सुभटने उसके केश पकडकर कठोर शब्दोंमें कहा कि चल आगे चल शान्ति-जिनालयका मार्ग दिखा। इसप्रकार **इंडनेपर जब वह आगे चलने ल**गा तब कहीं वे निराकुल हुए ॥४०-४१॥

१, इत्रियोऽय-म० (१)

प्राप्ताश्च शान्तिनाथस्य भवनं मद्मुद्वहत् । कुसुमाञ्जलिभिः साकं विमुद्धन्तो जयस्वनम् ॥४२॥ ध्रतानि स्फटिकस्तम्भे रम्यदेशेषु केषुचित् । पुराणि दृदशुन्योमिन स्थितानीव सुविस्मयाः ॥४३॥ इदं चित्रमिदं चित्रमिदमन्यन्महाद्भुतम् । इति ते दर्शयांचकुः सम्मवस्तु परस्परम् ॥४४॥ पूर्वमेव परित्यक्तवाहनोऽङ्गद्मुन्दरः । श्लाघिताद्भुतज्ञेनन्द्रवास्तुयातपरिच्छदः ॥४५॥ ललाटोपरिविन्यस्तकरराजीवकुड्मलः। कृतप्रदिष्ठणः स्तोत्रमुखरं मुख्युद्वहत् ॥४६॥ अन्तरङ्गेर्यु तो बाह्यकष्यपितसैन्यकः । बिलासिनीमनःचोभदचो विकसितेचणः ॥४०॥ सुसचित्रापितं पश्यन् चरितं जैनपुङ्गवम् । भावेन च नमस्कुर्वन्नाद्यमण्डपितिषु ॥४८॥ धरिरो भगवतः शान्तेर्विवेश परमालयम् । वन्दनां च विधानेन चकार पुरुसम्मदः ॥४६॥ तत्रेन्द्रनोलसङ्घातमयूखनिकरप्रभम् । सम्मुखं शान्तिनाथस्य स्वर्भानुमिव भास्वतः ॥५०॥ अपश्यच दशास्यं स सामिपर्यद्वसंस्थितम् । ध्यायन् विद्यां समाधानीं प्रवच्यां भरतो यथा ॥५९॥ जगाद चाधुना वार्त्तां का ते रावण कथ्यताम् । तत्ते करोमि यत् कर्त्तं कुद्धोऽपि न यमः चमः ॥५२॥ कोऽयं प्रवित्ततो दम्भो जिनेन्द्राणां पुरस्त्वया । धिक् त्वां दुरितकर्माणं वृथा प्रारुध्धत्मित्रम् ॥५३॥ एवमुक्त्वोत्तरीयान्तदलेन तमताद्वयत् । कृत्वा कहकहाशब्दं विश्रमी गर्वनिभरम् ॥५४॥ अग्रतोऽवस्थितान्यस्य पुर्पाण्यादाय तीव्रगीः । अताद्वयद्धो वन्त्रे निभृतं प्रमदाजनम् ॥५५॥

तदनन्तर कुसुमाञ्जलियोंके साथ-साथ जय-जय ध्वनिको छोड़ते हुए वे सब हर्ष उत्पन्न करने वाले भी शान्ति-जिनालयमें पहुँचे ॥४२॥ वहाँ उन्होंने कितने ही सुन्दर प्रदेशोंमें स्फटिक मणिके खम्भों द्वारा धारण किये हुए नगर आश्चर्य चिकत हो इस प्रकार देखे मानो आकाशमें ही स्थित हों ॥४३॥ यह आश्चर्य देखो, यह आश्चर्य देखो और यह सबसे बड़ा आश्चर्य देखो इस प्रकार वे सब परस्पर एक दूसरेको जिनालयको उत्तम वस्तुएँ दिखला रहे थे ॥४४॥ अथानन्तर जिसने वाहनका पहलेसे ही त्याग कर दिया था, जो मन्दिरके आश्चर्यकारी उपकरणींकी प्रशंसा कर रहा था, जिसने हस्त रूपी कमलकी बोडियाँ ललाटपर धारण कर रक्खी थीं, जिसने प्रद-चिणाएँ दी थीं, जो स्तोत्र पाठ से मुखर मुखको धारण कर रहा था, जिसने समस्त सैनिकोंको बाह्य कत्तमें ही खड़ा कर दिया था जो प्रमुख-प्रमुख निकटके छोगोंसे घिरा था, जो विलासिनी जनोंका मन चक्चल करनेमें समर्थ था; जिसके नेत्र-कमल खिल रहे थे जो आदा मण्डपकी दीवालों पर मूक चित्रों द्वारा प्रस्तुत जिनेन्द्र भगवान्के चरितको देखता हुआ उन्हें भाव नम-स्कार कर रहा था, अत्यन्त धीर था और विशाल आनन्दसे युक्त था, ऐसे अंगदकुमारने शान्ति-नाथ भगवान्के उत्तम जिनाल्यमें प्रवेश किया तथा विधिपूर्वक वन्दना की ॥४४-४६॥ तदनन्तर वहाँ उसने श्री शान्तिनाथ भगवान्के सम्मुख अर्धपर्यङ्कासन बैठे हुए रावणको देखा। वह रावण, इन्द्रनीलमणियोंके किरण-समृहके समान कान्ति वाला था और मगवान्के सामने ऐसा बैठा था मानो सूर्यके सामने राहु ही बैठा हो । वह एकाप्र चित्त हो विद्याका उस प्रकार ध्यान कर रहा था जिस प्रकार कि भरत दीचा छेनेका विचार करता रहता था ॥४०-४१॥

उसने रावणसे कहा कि रे रावण! इस समय तेरा क्या हाल है ? सो कह। अब मैं तेरी वह दशा करता हूँ जिसे कुद्ध हुआ यम भी करने के लिए समर्थ नहीं है । धरा। तूने जिनेन्द्र- देवके सामने यह क्या कपट फैला रक्ला है ? तुम पापीको धिकार है। तूने व्यर्थ ही सिक्या का प्रारम्भ किया है ॥४३॥ ऐसा कह कर उसने उसीके उत्तरीय वस्नके एक खण्डसे उसे पीटना शुरू किया तथा मुँह बना कर गर्वके साथ कहकहा शब्द किया अर्थात् जोरका अट्टहास किया। ॥४४॥ वह रावणके सामने रखे हुए पुष्पोंको उठा कठोर शब्द करता हुआ नीचे स्थित स्त्री जनों

अन्नहृष्य दारपाणिभ्यां निष्ठुरं कुञ्चितेचणः । तापनीयानि पद्मानि चकार जिनप्जनम् ॥५६॥ पुनरागम्य दुःखामिर्वामिः सञ्चोदयन्मुदुः । अच्चमालां करादस्य गृहीस्वा चपलोऽन्छिनत् ॥५७॥ विकीणां तां पुरस्तस्य पुनरादाय सर्वतः । शनैरवय्यद् भूयः करे चास्य समर्पयत् ॥५=॥ करे चाकृष्य चिन्छेद पुनश्चावद्यचलः । चकार गलके भूयो निद्धे मस्तके पुनः ॥५६॥ ततोऽन्तःपुरराजीवखण्डमध्यमुपागतः । चक्ने भ्रीष्माभितसस्य कीष्ठां वन्यस्य दन्तिनः ॥६०॥ प्रश्नष्टदुष्टदुर्वान्तस्थ्रीष्टष्ठकचञ्चलः । प्रवृत्तः शङ्कया मुक्तः सोऽन्तःपुरविलोलने ॥६१॥ कृतमन्थकमाधाय कण्ठे कस्याश्चिदंशुकम् । गुर्वारोपयित दृष्यं किञ्चित्समतपरायणः ॥६२॥ उत्तरीयेण कण्ठेऽन्यां संयम्यालम्बयन्पुरः । स्तम्भेऽमुञ्जर्धुनः शीम्रं कृतदुःखिवचेष्टिताम् ॥६२॥ द्वारोरेः पञ्चभिः काञ्चित् काञ्चीगुणसमन्विताम् । हस्ते निजमनुष्यस्य व्यकीणात्कीडनोद्यतः ॥६४॥ नृपुरो कणयोश्चक्ने केशपाशे च मेखलाम् । कस्याश्चिन्मूद्धिन रत्नं च चकार चरणस्थितम् ॥६५॥ अन्योन्यं मूर्द्वतरन्या ववन्य कृतवेपनाः । कस्याश्चिन्मूद्धिन रत्नं च चकार चरणस्थितम् ॥६५॥ पृत्र महावृष्येणेव गोकुलं परमाकुलम् । कृतमन्तःपुरं तेन सन्निधो रचसां विभोः ॥६७॥ अञ्चागीद्वावणं कुर्ज्वस्वया रे राचसाधम । मायया सत्त्वहीनेन राजपुत्री तदा हता ॥६५॥ अञ्चागीद्वावणं कुर्ज्वस्वया रे राचसाधम । मायया सत्त्वहीनेन राजपुत्री तदा हता ॥६५॥ अधुना पश्चतस्तेऽहं सर्दमेव प्रियाजनम् । हरामि यदि शक्नोषि प्रतीकारं ततः कुरु ॥६६॥

के मुख पर कठोर प्रहार करने लगा ॥५५॥ उसने नेत्रोंको कुछ संकुचित कर दुष्टतापूर्वक स्त्रीके दोनों हाथोंसे स्वर्णमय कमल छीन लिये तथा उनसे जिनेन्द्र भगवान्की पूजा की ॥४६॥ फिर आकर दु:खदायी वचनोंसे उसे बार-बार खिभाकर उस चपल अंगदने रावणके हाथसे अचमाला लेकर तौड़ डाली ॥४०॥ जिससे वह माला उसके सामने विखर गई। थोड़ी देर बाद सब जगह से बिखरी हुई उसी मालाकी उठा धीरे-धीरे पिरोया और फिर उसके हाथमें दे दी ॥४८॥ तद्नन्तर उस चपल अंगद्ने रावणका हाथ खींच वह माला पुनः तोड़ डाली और फिर पिरो कर उसके गले में डाली। फिर निकाल कर मस्तक पर रक्खी। । प्रधा तत्पश्चात् वह अन्तः पुर रूपी कमल वनके वीचमें जाकर गरमीके कारण संतप्त जंगली हाथीकी कीड़ा करने लगा अर्थात् जिस प्रकार गरमीसे संतप्त हाथी कमलवनमें जाकर उपद्रव करता है उसी प्रकार अंगद् भी अन्तःपुरमें जाकर उपद्रव करने लगा ॥६०॥ वन्धनसे छुटे दुष्ट दुर्दान्त घोड़ेके समान चक्रळ अङ्गर नि:शङ्क हो अन्तःपुरके विखोड़न करनेमें प्रवृत्त हुआ ॥६१॥ उसने किसी स्त्रीका वस्त्र छीत उसकी रस्सी बना उसीके कण्ठमें बांधी और उस पर बहुत वजनदार पदार्थ रखवाये। यह सब करता हुआ वह कुछ-कुछ हँसता जाता था ।।६२।। किसी स्त्रीके कण्ठमें उत्तरीय वस्न वाँधकर उसे खम्भेसे लटका दिया फिर जब वह दु:खसे छटपटाने लगी तब उसे शीघ्र ही छोड़ दिया ॥६३॥ क्रीड़ा करनेमें उद्यत अङ्गदने मेखला सूत्रसे सहित किसी स्त्रीको अपने ही आदमीके हाथमें पाँच दीनारमें बेंच दिया ॥६४॥ उसने किसी स्त्रीके नूपुर कानोंमें, और मेखला केशपाशमें पहिना दी तथा मस्तकका मणि चरणोंमें बाँध दिया ॥६४॥ उसने भयसे काँपती हुई कितनी ही अन्य स्त्रियोंको परस्पर एक दूसरेके शिरके वालोंसे बाँच दिया तथा किसी अन्य स्त्रीके मस्तक पर शब्द करता हुआ चतुर मयूर बैठा दिया ॥६६॥ इस प्रकार जिस तरह कोई सांड़ गायोंके समृहको अत्यन्त व्याकुछ कर देता है। उसी तरह उसने रावणके समीप ही उसके अन्तःपुरको अत्यन्त व्याकुल कर दिया था ॥६७॥ उसने कृद्ध होकर रावणसे कहा कि अरे नीच राज्ञस! तूने उस समय पराक्रमसे रहित होनेके कारण मायासे राजपुत्रीका अपहरण किया था परन्तु इस समय में तेरे देखते देखते तेरी सब स्त्रियोंको अपहरण करता हूँ। यदि तेरी शक्ति हो तो

१. दुर्दान्तः म० । २. विक्रीणात् म०, ज० । ३. कृतवेपना म० । ४. कृद्धिसत्वया म० ।

प्वमुक्त्वा समुत्यत्य पुरोऽस्य मृगराजवत् । महिषीं सर्वतोऽभीष्टां प्राप्तप्रवणवेषथुम् ॥७०॥ विकोर्लनयनां वेण्यां गृहीत्वाऽत्यन्तकातराम् । आचक्ष्यं यथा राजलक्ष्मीं भरतपार्थिवः ॥७१॥ जगौ च शूर सेयं ते द्यिता जीविताद्यि । मन्दोद्दी महादेवी हियते गुणमेदिनी ॥७२॥ इयं विद्याधरेन्द्रस्य सभामण्डपवर्त्तिनः । चामरमाहिणी चार्वी सुप्रीवस्य भविष्यति ॥७३॥ ततोऽसौ कम्पविस्तिस्तनकुम्भतटांशुकम् । समाहितं मुहुस्तन्वो कुर्वती चलपाणिना ॥७४॥ वाध्यमानाधरा नेत्रवारिणानन्तरं स्नुता । चलद्भूषणिनःस्वानमुखरीकृतविम्रहा ॥७५॥ सजन्ती पाद्योभूयः प्रविशन्ती मुजान्तरम् । दैन्यं परममापन्ना भर्तारिमदमभ्यधात् ॥७६॥ त्रायस्य नाथ किन्त्वेतामवस्थां मे न पश्यसि । किमन्य एव जातोऽसि नासि सः स्याद्शानन् ॥ अहो ते वीतरागत्वं निर्यन्थानां समाश्रितम् । ईदशे सङ्गते दुःखे किमनेन भविष्यति ॥७६॥ धन्द्रादित्यसमानेभ्यः पुरुपेभ्यः पराभवम् । नासि सोद्राऽधुना कस्मात्सहसे क्षुद्रतोऽमुतः ॥=०॥ छङ्केश्वरस्तु सङ्गादस्यानसङ्गतमानसः । न किञ्चदृश्यणोन्नापि पश्यतिसम सुनिश्चयः ॥=१॥ अर्द्वपर्यकसंतिष्टो दूरस्थापितमत्तरः । मन्दरोरुगुहायातरःनकूटमहाखुतिः ॥=२॥ सर्वेन्द्रयक्रियामुक्ते विद्याराधनतत्तरः । मन्दरोरुगुहायातरःनकूटमहाखुतिः ॥=२॥ सर्वेन्द्रयक्रियामुक्ते विद्याराधनतत्तरः । निष्कम्पविम्रहो धीरः स द्यासीत्युस्तकायवत् ॥=३॥ विद्या विद्यत्वत्रत्वेत्र मैथिलीमिव राघवः । जगाम मन्दरस्यादेः स्थिरत्वेन समानताम् ॥=४॥

प्रतीकार कर ॥६५–६६॥ इस प्रकार कह वह सिंहके समान रावणके सामने उछछा और जो उसे सबसे अधिक प्रिय थी, जो भयसे काँप रही थी, जिसके नेत्र अत्यन्त चक्कल थे और जो अत्यन्त कातर थी ऐसी पट्टरानी मन्दोदरीकी चोटी पकड़कर उस तरह खींच छाया जिस तरह कि राजा भरत राजलक्ष्मीको स्त्रींच लाये थे ॥७०-७१॥ तदनन्तर उसने रावणसे कहा कि हे शूर! जो तुमे प्राणोंसे अधिक प्यारी है तथा जो गुणोंकी भूमि है, ऐसी यह वही मन्दोदरी महारानी हरी जा रही है।।७२॥ यह सभामण्डपमें वर्तमान विद्याधरोंके राजा सुमीवकी उत्तम चमर ढोलनेवाली होगी ॥७३॥ तदनन्तर जो कँपकँपीके कारण खिसकते हुए स्तनतटके वस्नको अपने चक्रिल हाथसे वार-वार ठीक कर रही थी, निरन्तर भरते हुए अश्रुजलसे जिसका अधरोष्ठ वाधित हो रहा था और हिलते हुए आभूषणोंके शब्दसे जिसका समस्त शरीर शब्द।यमान हो रहा था ऐसी क्रशाङ्गी मन्दीद्री परमदीनताको प्राप्त हो कभी भर्तारके चरणोंमें पड़ती और कभी भुजाओंके मध्य प्रवेश करती हुई भर्तारसे इस प्रकार बोळी कि ॥७४-७६॥ हे नाथ ! मेरी रज्ञा करो, क्या मेरी इस दशाको नहीं देख रहे हो ? क्या तुम और ही हो गए हो ? क्या अब तुम वह दशानन नहीं रहे ? ॥७७॥ अहो ! तुमने तो निर्भन्थ मुनियों जैसी वीतरागता धारण कर छी पर इस प्रकारके दुःख उपस्थित होने पर इस वीतरागतासे क्या होगा ? ॥७८॥ कुछ भी ध्यान करनेवाले तुम्हारे इस पराक्रमको धिककार हो जो खङ्गसे इस पापीका शिर नहीं काटते हो ॥७६॥ जिसे तुमने पहले कभी चन्द्र और सूर्यके समान तेजस्वी मनुष्योंसे प्राप्त होनेवाला पराभव नहीं सहा सो इस समय इस जुद्रसे क्यों सह रहे हो ? ॥५०॥ यह सब हो रहा था परन्तु रावण निश्चयके साथ प्रगाद ध्यानमें अपना चित्त लगाये हुआ था वह मानो कुछ सुन ही नहीं रहा था। वह अर्घपर्यङ्कासनसे बैठा था, मत्सरभावको उसने दूर कर दिया था, मन्दरगिरिकी विशास गुफाआंसे प्राप्त हुई रत्नराशिके समान उसकी महाकान्ति थी, वह समस्त इन्द्रियों की कियासे रहित था, विद्याकी आराधनामें तत्वर था, निष्कम्प शरीरका धारक था, अत्यन्त धीर था और ऐसा जान पड़ता था मानो मिर्ट्टाका पुतला ही हो ॥५१–५३॥ जिस प्रकार राम सीताका ध्यान

१. विलोभ-म०।

ततोऽथ गदतः स्पष्टं द्योतयन्ती दिशो दश । जयेति जनितालापा तस्य विद्या पुरः स्थिता ॥ प्रशा जगी च देव सिद्धाऽहं तवाज्ञाकरणोद्यता । नियोगो दोयतां नाथ साध्यः सकलविष्टपे ॥ प्रशा एकं चक्रथरं मुक्तवा प्रतिकूलमवस्थितम् । वशीकरोमि ते लोकं भवदिच्छानुवर्त्तिनी ॥ प्रशा करे च चकरतं च तवैवोत्तम वर्तते । पद्मलद्यमिथराद्योमें प्रहणं किमिवापरैः ॥ प्रमा मिद्धिधानां निसर्गोऽयं यस चिकिणि शक्तुमः । किञ्चित्पराभवं कर्त्तु मन्यत्र तु किमुच्यते ॥ प्रशा मृद्धाः सर्वदैत्यानां करोमि किमु मारणम् । भवत्यित्यचित्तानां किं वा स्वर्गोकसामिष ॥ १०॥ क्षुद्वविद्यात्तार्वेषु नभस्वत्पथगामिषु । आदरो नैव मे किश्वदूराकेषु नृणेष्विव ॥ १ १॥

#### उपजातिवृत्तम्

प्रणम्ये विद्या समुपासितोऽसो समासयोगः परमद्युतिस्थः । दशाननो यावदुदारचेष्टः प्रदक्षिणं शान्तिगृहं करोति ॥६२॥ तावत्परित्यज्य मनोभिरामां मन्दोद्शे खेदपरीतदेहाम् । उत्पत्य खं पद्मसमागमेन गतोऽङ्गदोऽसो रविवत्सुतेजाः ॥६३॥

इत्यार्षे रिवषेणाचार्येश्रोक्ते पद्मपुराणे पद्मायने बहुरूपविद्यासन्निधानाभिधानं नामैकसप्ततितमं पर्व ॥७१॥

करते थे उसी प्रकार वह विद्याका ध्यान कर रहा था। इस तरह वह अपनी स्थिरतासे मन्दर-गिरिकी समानताको प्राप्त हो रहा था।। प्रशा

अथ। नन्तर जिस समय मन्दोद्री रावणसे उस प्रकार कह रही थी उसी समय दशो दिशाओंको प्रकाशित करती एवं जय-जय शब्दका उचारण करती बहुरूपिणी विद्या उसके सामने खड़ी हो गई।।८५।। उसने कहा भी कि हे देव ! मैं सिद्ध हो गई हूँ, आपकी आज्ञा पालन करनेमें उद्यत हूँ, हे नाथ! आज्ञा दी जाय, समस्त संसारमें मुक्ते सब साध्य है ॥५६॥ प्रतिकूछ खड़े हुए एक चक्रधरको छोड़ मैं आपकी इच्छानुसार प्रशृत्ति करती हुई समस्त छोकको आपके आधीन कर सकती हूँ।।५७।। हे उत्तम पुरुष ! चक्ररत्न तो तुम्हारे ही हाथमें है। राम छद्मण आदि अन्य पुरुष मेरा क्या ग्रहण करेंगे अर्थात् उनमें मेरे ग्रहण करनेकी शक्ति ही क्या है ?।। पा हमारी जैसी विद्याओंका यही स्वभाव है कि हम चक्रवर्तीका कुछ भी पराभव करनेके छिए समर्थ नहीं हैं और इसके अतिरिक्त दूसरेका तो कहना ही क्या है ? ॥ इहा अहा आज, आपसे अप्रसन्न रहनेवाले समस्त दैत्योंका संहार करूँ या समस्त देवोंका ? ॥६०॥ जुद्र विद्याओंसे गर्वीले, तृणके समान तुच्छ दयनीय विद्याधरों में मेरा कुछ भी आदर नहीं है अर्थात् उन्हें कुछ भी नहीं समभती हूँ ॥६१॥ इस तरह प्रणाम कर विद्या जिसकी उपासना कर रही थी, जिसका ध्यान पूर्ण हो चुका था, जो परमदीप्तिके मध्य स्थित था तथा जो उदार चेष्टाका धारक था ऐसा दशानन जब तक शान्ति-जिनालयकी प्रदक्षिणा करता है तब तक सूर्यके समान तेजस्वी अङ्गद, खेद्खिन्न शरीरकी धारक सुन्दरी मन्दोदरीको छोड़ आकाशमें उड़कर रामसे जा मिला ॥६२-६३॥

इस प्रकार त्र्यार्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेगााचार्य द्वारा कथित पद्मपुराग् नामक पद्मायनमें रावगाके बहुरूपिगा विद्याकी सिद्धिका वर्णन करनेवाला इकहत्तरवाँ पर्व समाप्त हुत्र्या ॥७१॥

## द्वासप्ततितमं पर्व

ततः स्त्रीणां सहस्राणि समस्तान्यस्य पाद्योः । रुद्रन्त्यः प्रणिपत्योचुः युगपद्मारुनिःस्वनम् ॥१॥ सर्वविद्याधराधीशे वर्तमाने त्विष्ठ प्रभो । बालकेनाङ्गदेनैत्य वयमद्य खलीकृताः ॥२॥ त्विष्ठ ध्यानमुपासीने परमे तेजसास्पदे । विद्याधरकखद्योतो विकारं सोऽपि संश्रितः ॥३॥ परयेतकामवस्थां नो विहिता हतचेतसा । सौप्रीविणा विश्वद्धेम शिश्चना भवतः पुरः ॥४॥ श्रुत्वा तद्वचनं तासां समाश्वासनतत्परः । त्रिक्टाधिपतिः कुद्धो जगाद विमलेकणः ॥५॥ मृत्युपाशेन बद्धोऽसौ ध्रुवं विदित चेष्टते । देव्यो विमुत्यतां दुःखं मवत प्रकृतिस्थिताः ॥६॥ कान्ताः ! कर्त्तास्मि सुप्रीवं निर्धीवं श्वो रणाजिरे । तमोमण्डलकं तं च प्रभामण्डलनामकम् ॥७॥ तयोस्तु कीदशः कोपो भूमिगोचरकोटयोःः । दुष्टविद्याधरान् सर्वान् निहन्तास्मि न संश्यः ॥६॥ अश्लेपमात्रकस्यापि द्यिता मम शत्रवः । गम्याः किमु महारूपविद्यया स्युस्तथा न ते ॥६॥ प्रवं ताः सान्त्व्य द्यिता बुद्ध्या निहतशात्रवः । तस्थौ देहस्थितौ राजा निष्कम्य जिनसद्मानः ॥१०॥ नानावार्षकृतानन्दश्चित्रनास्यसमायुतः । जज्ञे स्न।नविधिस्तस्य पुष्पायुधसमाकृतेः ॥१९॥ राजतैः कलशैः कैश्चित् सम्पूर्णशिसिक्तिभैः । श्यामाभिः स्वान्यते कान्तिद्योत्स्नासम्हावितात्मभिः ॥१२॥ राजतैः कलशैः कैश्चित् समपूर्णशिसिक्तिभैः । श्यामाभिः स्वान्यते कान्तिद्योत्सनासम्हावितात्मभिः ॥१२॥

अथानन्तर रावणकी अठारह हजार स्त्रियों एक साथ रुद्न करती उसके चरणों में पड़कर निम्नप्रकार मधुर शब्द कहने लगीं ॥१॥ उन्होंने कहा हे नाथ ! समस्त विद्याधरोंके अधिपति जो आप सो आपके विद्यमान रहते हुए भी वालक अङ्गदने आकर आज हम सबको अपमानित किया है।।२।। तेजके उत्तम स्थानस्वरूप आपके ध्यानारूढ रहने पर वह नीच विद्याधररूपी जुगनू विकारभावको प्राप्त हुआ ॥३॥ आपके सामने सुप्रीवके दुष्ट बालकने निशङ्क हो हम लोगोंकी जो दशा की है उसे आप देखो ॥४॥ उन स्त्रियोंके वचन सुन हर जो उन्हें सान्त्वना देनेमें तत्पर था तथा जिसकी दृष्टि निर्मेल थी ऐसा रावण कुपित होता हुआ बोला कि हे देवियो ! दु:ख छोड़ो और प्रकृतिस्थ होओ--शान्ति धारण करो। वह जो ऐसी चेष्टा करता है सो निश्चित जानो कि वह मृत्युके पाशमें बद्ध हो चुका है ॥४-६॥ हे वल्छभाओ ! मैं कल ही रणाङ्गणमें सुप्रीवको निर्प्रीव – प्रीवारहित और प्रभामण्डलको तमोमण्डलक्ष कर दूँगा ॥७॥ कीटके समान तुच्छ उन भूमिगोचरियों राम लद्मणके उत्पर क्या क्रोध करना है ? किन्तु उनके पत्तपर एकत्रित हुए जो समस्त विद्याधर हैं उन्हें अवश्य मारूँगा ॥८॥ हे प्रिय स्त्रियो ! शत्रु तो मेरी भौंहके इशारे मात्रसे साध्य हैं फिर अब तो बहुरूपिणी विद्या सिद्ध हुई अतः उससे वशोभूत क्यों न होंगे ? 🛮 हा। इस प्रकार उन स्त्रियोंको सान्त्वना देकर रावणने मनमें सोचा कि अब तो मैंने शत्रुओंको मार लिया । तद्नन्तर जिनमन्दिरसे निकलकर वह स्नान आदि शरीर सम्बन्धी कार्य करनेमें लीन हुआ ॥१०॥

अथानन्तर जिसमें नानाप्रकारके वादित्रोंसे आनन्द मनाया जा रहा था तथा जो नाना-प्रकारके अद्भुत नृत्योंसे सहित था ऐसा, कामदेवके समान सुन्दर रावणका स्नान-समारोह सम्पन्न हुआ ॥११॥ जो कान्तिरूपी चाँदनीमें निमग्न होनेके कारण श्यामा अर्थात् रात्रिके समान जान पड़ती थी ऐसी कितनी ही श्यामा अर्थात् नवयौवनवती स्त्रियोंने पूर्णचन्द्रके समान चाँदीके

१. यदि विचेष्टते । २. भवत्यः म० । ३. देहं स्थितो म० । ४. वाह्य म० । ५. 'ज्ञणदा रजनी नक्तं दोषा श्यामा च्वपा करः' इति धनञ्जयः । ६ स्नाप्यते म०, ज० ।

पश्चकान्तिभिरन्याभिः सन्ध्याभिरिव सादरम् । बालभास्वरसङ्काशैः कलशैहाँटकात्मभिः ॥१३॥
गरुत्ममणिनिर्माणैः कुम्भैरन्याभिरुत्तमैः । स्राभिः साचादिव श्रीभिः पद्मपत्रपुटैरिव ॥१४॥
कैशिद्वालातपच्छायैः कदलीगर्भपाण्डुभिः । अन्यौगंन्धसमाकृष्टमधुव्रतकदम्बकैः ॥१५॥
उद्वर्त्तनैः सुलीलाभिः स्रीभिरुद्वर्त्तितोऽभजत् । स्नानं नानामणिर्फातप्रभामाजि वरासने ॥१६॥
सुस्नातोऽलंकृतः कान्तः प्रयतो भावपूरितः । पुनः शान्तिजिनेन्द्रस्य विवेश भवनं नृपः ॥१७॥
कृत्या तत्र परां पूजामहैतां स्तुतितत्परः । चिरं विभिः प्रणामं च भेजे भोजनमण्डपम् ॥१८॥
चतुविधोत्तमाहारविधि निर्माय पार्थवः । विद्यापरीचणं कर्तुमार क्रांडनभूमिकाम् ॥१६॥
अनेकरूपनिर्माणं जनितं तेन विद्यया । विविधं चाद्भुतं कर्म विद्याधरजनातिगम् ॥२०॥
तत् कराहतभूकम्पसमाधूणितविग्रहम् । जातं परवलं भीतं जगौ निधनशङ्कितम् ॥२१॥
ततस्तं सचिवाः प्रोचुः कृतविद्यापरीचणम् । अधुना नाथ मुक्त्वा त्वां नास्ति राघवसूदनः ॥२२॥
भवतो नापरः कश्चित् पग्नस्य क्रोधसङ्किनः । इष्त्रासस्य पुरः स्थातुं समर्थः समराजिरे ॥२३॥
विद्ययाथ महर्द्धिस्थो विकृत्य परमं बलम् । सम्प्रति प्रमदोद्यानं प्रतस्थे प्रतिचकभृत् ॥२४॥
सचिवैरावृतो धीरैः सुरैराखण्डलो यथा । अप्रप्रद्यः समागच्छन् स रेजे भास्करोपमः ॥२५॥

कलशोंसे उसे स्नान कराया ॥१२॥ कमलके समान कान्तिवाली होनेसे जो प्रातःसंध्याके समान जान पड़ती थी ऐसी कितनी ही स्त्रियोंने बालसूर्यके समान देदीप्यमान स्वर्णमय कलशोंसे आद्रपूर्वक उसे नहलाया था ॥१३॥ कुळ अन्य स्त्रियोंने नीलमणिसे निर्मित उत्तम कलशोंसे उसे स्नान कराया था जिससे ऐसा जान पड़ता था मानो कमळके पत्रपुटोंसे छद्मीनामक देवियोंने ही स्नान कराया हो ॥१४॥ कितनी ही स्त्रियोंने प्रातःकाछीन् घामके समान लालवर्णके कलशोंसे, कितनी ही स्त्रियोंने कदली वृत्तके भीतरी भागके समान सफेद रङ्गके कलशोंसे तथा कितनी ही स्त्रियोंने सुगन्धिके द्वारा भ्रमरसमूहको आकर्षित करनेवाले अन्य कलशोंसे उसे नहलाया था ॥१५॥ स्नानके पूर्व उत्तम छीछावती स्त्रियोंने उससे नानाप्रकारके सुगन्धित उबटनोंसे उबटन छगाया था और उसके बाद उसने नाना प्रकारके मिणयोंकी फैलती हुई कान्तिसे युक्त उत्तम आसन पर बैठकर स्नान किया था ॥१६॥ स्नान करनेके बाद उसने अलंकार धारण किये और तदनन्तर उत्तम भावोंसे युक्त हो श्रीशान्ति-जिनालयमें पुनः प्रवेश किया ॥१०॥ वहाँ उसने स्तुतिमें तत्पर रहकर चिरकाल तक अर्हन्तभगवानकी उत्तम पूजा की, मन, वचन, कायसे प्रणाम किया और उसके बाद भोजन गृहमें प्रवेश किया ॥१८॥ वहाँ चार प्रकारका उत्तम आहार कर वह विद्याकी परीचा करनेके लिए क्रीडाभूमिमें गया ।। १६॥ वहाँ उसने विद्याके प्रभावसे अनेक रूप बनाये तथा नानाप्रकारके ऐसे आश्चर्यजनक कार्य किये जो अन्य विद्याधरोंको दुर्र्रुभ थे ॥२०॥ उसने पृथ्वीपर इतने जोरसे हाथ पटका कि पृथ्वी काँप उठी और उसपर स्थित शत्रुओंके शरीर घूमने लगे तथा शत्रुसेना भयभीत हो मरणकी शंकासे चिल्लाने लगी ॥२१॥ तद्नन्तर विद्याकी परीचा कर चुकनेवाले रावणसे मन्त्रियोंने कहा कि हे नाथ ! इस समय आपको छोड़ और कोई दूसरा रामको मारनेवाला नहीं है ।।२२॥ रणाङ्गणमें कुपित हो बाण छोड़नेवाले रामके सामने खड़ा होनेके छिए आपके सिवाय और कोई दूसरा समर्थ नहीं है ॥२३॥

अथानन्तर बड़ी-बड़ी ऋद्धियोंसे सम्पन्न रावण, विद्यांके प्रभावसे एक बड़ी सेना बना, चक्रस्त्रको धारण करता हुआ उस प्रमद्नामक उद्यानकी ओर चला जहाँ सीताका निवास था ॥२४॥ उस समय धीर वीर मन्त्रियोंसे घिरा हुआ रावण ऐसा जान पड़ता था मानो देवोंसे घिरा हुआ इन्द्र ही हो। अथवा जो बिना किसी रोक-टोकके चला आ रहा था ऐसा रावण सूर्यके

१. नृभिः म० । त्रिभिः मनोवाक्यायैरित्यर्थः । २. वाणान् मोचियतुः ।

तमालोक्य समायान्तं विद्याधर्यो बभाषिरे । पश्य पश्य शुभे सीते रावणस्य महायु तिम् ॥२६॥ वृष्णकाम्राद्यं श्रीमान् अवर्तार्यं महावलः । नानाधातुविचित्राङ्गान् महीभृद्गह्वराद्विव ॥२७॥ गजेन्द्र इव सखीवः सूर्याशुपरितापितः । स्मरानलपरीताङ्गः पूर्णचन्द्रनिभाननः ॥२६॥ पुष्पशोभापिर्व्छन्नसुपर्गातं षडङ्ग्रिभिः । विशित प्रमदोद्यानं दृष्टिरत्र निधीयताम् ॥२६॥ त्रिकृटाधिपतावस्मिन् रूपं निरुपमं श्रिते । सफला जायतां ते दृग् रूपं चास्येदसुत्तमम् ॥३०॥ ततो विमलया दृष्ट्या तया बाह्यान्तरात्मनः । चापान्यकारितं वीच्य बलमेवमचिन्तयत ॥३१॥ अदृष्टपारसुद्वृत्तं बलमीदृष्ट् महाप्रमम् । रामो लच्मीधरो वाऽपि दुःखं जयति संयुगे ॥३२॥ अधन्या किं नु पद्माभं किं वा लच्मणसुन्दरम् । हतं श्रोध्यामि सङ्म्रामे किं वा पापा सहोदरम् ॥३३॥ एवं चिन्तासुपायातां परमाकुलितास्मिकाम् । कम्पमानां परित्रस्तां सीतामागत्य रावणः ॥३४॥ जगाद देवि ! पापेन त्वं मया छ्रमा हता । चात्रगोत्रप्रस्तानां किमिदं साप्रतं सताम् ॥३५॥ अवश्यम्भाविनो नृनं कर्मणो गतिरीदशी । स्नेहस्य परमस्येयं मोहस्य बलिनोऽथ वा ॥३६॥ साधूनां सिश्ची पूर्वं वतं भगवतो मथा । वन्यस्यानन्तवीर्यस्य पादमुले समाजितम् ॥३०॥ या वृणोति न मां नारी रमयामि न तामहम् । यधुर्वशी स्वयं रम्भा यदि वाऽन्या मनोरमा ॥३६॥ इति पालयता सत्यं प्रसादापेचिणा मया । प्रसमे रिमता नासि जगदुत्तमसुन्दिर ॥३६॥ अधुनाऽऽलम्बने लिन्नो मद्भवतिरेदः शरैः । वैदेहि ! पुष्पकारूढा विहर स्वेच्छ्या जगत् ॥४०॥

समान सुशोभित हो रहा था ॥२४॥ उसे आता देख विद्याधरियोंने कहा कि हे शुभे ! सीते ! देख, रावणकी महाकान्ति देख ॥२६॥ जो नाना धातुओंसे चित्र-विचित्र हो रहा है ऐसे पुष्पक विमानसे उतरकर यह श्रीमान् महाबलवान् ऐसा चला आ रहा है मानो पर्वतकी गुफासे निकलकर सूर्यकी किरणोंसे सन्तप्त हुआ उन्मत्त गजराज ही आ रहा हो। इसका समस्त श्रारीर कामिमसे व्याप्त है तथा यह पूर्णचन्द्रके समान मुखको धारण कर रहा है।।२७-२८।। यह फुळोंकी शोभासे व्याप्त तथा भ्रमरोंके संगीतसे मुखरित प्रमद उद्यानमें प्रवेश कर रहा है। जरा, इसपर दृष्टि तो डालो ॥२६॥ अनुपम रूपको घारण करनेवाले इस रावणको देखकर तेरी दृष्टि सफल हो जावेगी। यथार्थमें इसका रूप ही उत्तम है ।।३०।। तदनन्तर सीताने निर्मल दृष्टिसे बाहर और भीतर धनुषके द्वारा अन्धकार उत्पन्न करनेवाले रावणका बल देख इस प्रकार विचार किया कि इसके इस प्रचण्ड बलका पार नहीं है। राम और लह्मण भी इसे युद्धमें बड़ी कठिनाईसे जीत सकेंगे ॥३१-३२॥ मैं बड़ी अभागिनी हूँ, बड़ी पापिनी हूँ युद्धमें राम छत्तमण अथवा भाई भामण्डलके मरनेका समाचार सुनूँगी ॥३३॥ इस प्रकार चिन्ताको प्राप्त होनेसे जिसकी आत्मा अत्यन्त विह्वल हो रही थी, तथा जो भयसे काँप रही थी ऐसी सीताके पास आकर रावण बोला कि हे देवि ! मुक्त पापीने तुम्हें छलसे हरा था सी न्नत्रियकुळमें उत्पन्न हुए सत्पुरुषोंके लिए क्या यह उचित है ? ॥२४-३५॥ जान पड़ता है कि किसी अवश्य भावी कर्मकी यह दशा है अथवा परम स्नेह और सातिशय बलवान् मोहका यह परिणाम है।।३६॥ मैंने पहले अनेक मुनियोंके सन्निधानमें वन्दनीय श्रीभगवान् अनन्तवीये केवलीके पादमूलमें यह त्रत लिया था कि जो स्त्री मुफे नहीं बरेगी मैं उसके साथ रमण नहीं कहँगा भन्ने ही वह उवेंशी, रम्भा अथवा और कोई मनोहारिणी स्त्री हो ॥३७-३८॥ हे जगत्की सर्वोत्तम सुन्दरि ! इस सत्यत्रतका पालन करता हुआ मैं तुम्हारे प्रसादकी प्रतीचा करता रहा हूँ और बलपूर्वक मैंने तुम्हारा रमण नहीं किया है ॥३६॥ हे वैदेहि ! अब मेरी भुजाओंसे प्रेरित बाणोंसे तुम्हारा आलम्बन जो राम था सो छिन्न होनेवाला है इसितए पुष्पक विमानमें आरूढ़

१. बलात्।

शिखराण्यगराजस्य चैत्यकूटानि सागरम् । महानदीश्च परयन्ती जनयात्मसुखासिकाम् ॥४१॥ कृत्वा करपुटं सीता ततः करुणमभ्यधात् । वाष्पसम्भारसंरुद्धकण्ठा कृत्व्येण सादरम् ॥४२॥ दशानन ! यदि प्रीतिविद्यते तव मां प्रति । प्रसादो वा ततः कर्नुं ममेदं वाज्यमहीस ॥४३॥ कृद्धेनापि त्वया संख्ये प्राप्तोऽभिमुखतामसौ । अनिवेदितसन्देशो न हन्तव्यः प्रियो मम ॥४४॥ प्रम भागण्डलेस्वस्ना तव सन्दिष्टमोदशम् । यथा श्रुत्वाऽन्यथा त्वाहं विधियोगेन संयुगे ॥४५॥ महता शोकभारेण समाक्रान्ता सती प्रभो । वात्याहतप्रदीपस्य शिखेव चणमात्रतः ॥४६॥ राजपेस्तनया शोच्या जनकस्य महात्मनः । प्राणानेषा न मुखामि त्वत्समागमनोत्सुका ॥४७॥ इत्युक्ता मूर्वेखता भूमौ पपात मुकुलेखणा । हेमकत्पलता यद्वयना मत्तेन दन्तिना ॥४६॥ तद्वस्थामिमां दृष्ट्वा रावणो मृदुमानसः । वभूव परमं दुःखी चिन्ता चैतामुपागतः ॥४६॥ अहो निकाचितरनेहः कर्मबन्धोदयादयम् । अवसानविनिर्मुकः कोऽपि संसारगह्वरे ॥५०॥ धिक् धिक् किमिदमश्लाध्यं कृतं सुविकृतं मया । यदन्योन्यरतं भीरुमिथुनं सिद्वयोजितम् ॥५॥ पापातुरो विना कार्य पृथाजनसमो महत् । अयशोमलमाप्तोऽस्मि सिद्धरत्वन्तिनिद्वतम् ॥५॥ श्रुद्धाम्भोजसमं गोत्रं विपुलं मिलनीकृतम् । दुरात्मना मया कष्टं कथमेतदनुष्टितम् ॥५२॥ श्रुद्धाम्भोजसमं गोत्रं विपुलं मारुणित्मकाम् । किम्पाकफलदेशीयां क्लेशोत्पत्तियसुन्धराम् ॥५४॥ भोगिमुर्द्वमणिच्छायासदशी मोहकारिणी । सामान्येनाङ्कना तावत् परस्वी तु विशेषतः ॥५५॥ भोगिमुर्द्वमणिच्छायासदशी मोहकारिणी । सामान्येनाङ्कना तावत् परस्वी तु विशेषतः ॥५५॥

हो अपनी इच्छानुसार जगत्में विहार करो ॥४०॥ सुमेरके शिखर, अकृत्रिम चैत्यालय, समुद्र और महानदियोंको देखती हुई अपने आपको सुखी करो ॥४१॥

तदनन्तर अश्रुओं के भारसे जिसका कण्ठ रूँ याया था ऐसी सीता बड़े कष्टसे आइरपूर्वक हाथ जोड़ करूण स्वरमें रावणसे बोली ॥४२॥ कि हे दशानन! यदि मेरी प्रति तुम्हारी
प्रीति है अथवा मुक्त पर तुम्हारी प्रसन्नता है तो मेरा यह वचन पूर्ण करने के योग्य हो ॥४३॥
युद्धमें राम तुम्हारे सामने आवें तो कुपित होने पर भी तुम मेरा सन्देश कहे विना उन्हें नहीं
मारना ॥४४॥ उनसे कहना कि हे राम! भामण्डलकी बहिनने तुम्हारे लिए ऐसा सन्देश दिया
है कि कमयोगसे तुम्हारे विषयकी युद्धमें अन्यथा बात सुन महात्मा राजि जनककी पुत्री सीता,
अत्यधिक शोकके भारसे आकान्त होती हुई आँधीसे ताड़ित दीपककी शिखाके समान क्षणभर
में शोचनीय दशाको प्राप्त हुई है। हे प्रभो! मैंने जो अभीतक प्राण नहीं छोड़े हैं सो आपके
समागमकी उत्कण्ठासे ही नहीं छोड़े हैं ॥४४-४७॥ इतना कह वह मूर्छित हो नेत्र बन्द करती हुई
उस तरह पृथिवी पर गिर पड़ी जिस तरह कि मदोन्मत्त हाथीके द्वारा खण्डत सुवर्णमयी
कल्पलता गिर पड़ती है ॥४५॥

तदनन्तर सीताकी वैसी दशा देख कोमल चित्तका धारी रावण परम दुखी हुआ तथा इस प्रकार विचार करने लगा कि अहो ! कर्मबन्धके कारण इनका यह स्नेह निकाचित स्नेह है— कभी छूटनेवाला नहीं है । जान पड़ता है कि इसका संसार रूपी गर्तमें रहते कभी अवसान नहीं होगा ॥४६-५०॥ मुफे बार-बार धिकार है मैंने यह क्या निन्दनीय कार्य किया जो परस्पर प्रेयसे युक्त इस मिथुनका विछोह कराया ॥४१॥ मैं अत्यन्त पापी हूँ बिना प्रयोजन ही मैंने साधारण मनुष्यके समान सत् पुरुषोंसे अत्यन्त निन्दनीय अपयश रूपी मल प्राप्त किया है ॥४२॥ मुफ दुष्टने कमलके समान शुद्ध विशाल कुलको मिलन किया है। हाय हाय मैंने यह अकार्य कैसे किया ?॥५३॥ जो वड़े-बड़े पुरुषोंको सहसा मार डालती है, जो किपाक फलके समान है तथा दुःखोंको उत्पत्तिकी भूमि है ऐसी स्त्रीको धिकार है ॥४४॥ सामान्य रूपसे स्त्री मात्र,

१. सीतया । २. निकाञ्चितस्तेहः म० । ३.-दहम् म० ।

नदीव कुटिला भीमा धर्मार्थपरिनाशिनी । वर्जनीया सतां यरनारसर्वाशुभमहाखिनः ॥५६॥ अमृतेनेव या दृष्टा मामसिम्बन्सनोहरा । अमरीभ्योऽपि दृयिता सर्वाभ्यः पूर्वमुक्तमा ॥५७॥ अस्येव सा परासकहृदया जनकारमजा । विषकुम्भीसमात्यन्तं सक्षातोद्वेजनी मम ॥५६॥ अनिच्छुंत्यपि मे पूर्वमशून्यं याकरोन्मनः । सैवेयमधुना जीर्णनृणानादरमागता ॥५६॥ अधुनाऽन्याहितस्वान्ता यद्यपिच्छेदियं तु माम् । तथापि काऽनया प्रीतिः सम्रावपरिमुक्तया ॥६०॥ आसीद्यदानुकूलो मे विद्वान् आता विभीषणः । उपदेष्टा तदा नैवं शमं दग्यं मनो गतम् ॥६१॥ प्रमादाद्विकृति प्राप्तं मनः समुपदेशतः । प्रायः पुण्यवतां पुंसां वशीभावेऽवतिष्ठते ॥६२॥ श्रः संप्रामकृतौ सार्वं सचिवेमन्त्रणं कृतम् । अधुना कीदशी मेत्री वीरलोकविगहिता ॥६६॥ योद्व्यं करणा चेति द्वयमेतद्विरुध्यते । अहो सङ्क्ष्टमापद्यः प्राकृतोऽद्यमदं महत् ॥६५॥ यद्यपयामि पद्माय जानकीं कृपयाऽधुना । लोको दुर्महचिक्तोऽयं ततो मां वेत्त्यशक्तकम् ॥६५॥ यद्यपयामि पद्माय जानकीं कृपयाऽधुना । लोको दुर्महचिक्तोऽयं ततो मां वेत्त्यशक्तकम् ॥६५॥ यत् किञ्चित्वरणोन्मुक्तः सुखं जीविति निर्धृणः । जीवत्यसमद्विधो दुःखं करुणामृदुमानसः ॥६६॥ हिरतार्थसमुक्तदौ तो कृत्वाऽऽजौ निरम्नकौ । जीवमाहं गृहीतौ च पद्मलक्षणसंज्ञकौ ॥६७॥ पश्चाद्विभवसंयुक्तो पद्मनाभाय मैथिलीम् । अपयामि न मे पापं तथा सत्युपजायते ॥६६॥ महाँक्वोकापवादश्च भयान्यायसमुद्भवः । न जायते करोग्येवं ततो निश्चिन्तमानसः ॥६६॥

नागराजके फणपर स्थित मणिकी कान्तिके समान मोह उत्पन्न करनेवाली है और परस्नी विशेष रूपसे मोह उत्पन्न करनेवाली है। । ५५।। यह नदीके समान कुटिल है, भयंकर है, धर्म अर्थको नष्ट करनेवाली है, और समस्त अग्रभोंकी खानि है। यह सत्पृष्ठ्योंके द्वारा प्रयत्नपूर्वक छोड़नेके योग्य है ॥ ५६॥ जो सीता पहले इतनी मनोहर थी कि दिखनेपर मानो अमृतसे ही मुमे सींचती थी और समस्त देवियोंसे भी अधिक प्रिय जान पड़ती थी आज वही परासक्तहृद्या होनेसे विषभृत कलशीके समान मुमे अत्यन्त उद्धेग उत्पन्न कर रही है।।४७-४८।। नहीं चाहने पर भी जो पहले मेरे मनको अशून्य करती थी अर्थात् जो मुफे नहीं चाहती थी फिर भी मैं मनमें निरन्तर जिसका ध्यान किया करता था वही आज जीर्ण तृणके समान अनादरको प्राप्त हुई है।।५६।। अन्य पुरुषमें जिसका चित्त लग रहा है ऐसी यह सीता यदि मुमे चाहती भी है तो सद्भावसे रहित इससे मुफे क्या प्रीति हो सकती है ?।।६०॥ जिस समय मेरा विद्वान भाई विभीषण, मेरे अनुकूल था तथा उसने हितका उपदेश दिया था उस समय यह दुष्ट मन इस प्रकार शान्तिको प्राप्त नहीं हुआ ॥६१॥ अपितु उसके उपदेशसे प्रमादके वशीभूत हो उल्टा विकार भावको प्राप्त हुआ सो ठीक ही है क्योंकि प्रायःकर पुण्यात्मा पुरुषों का ही मन वशमें रहता है ।।६२।। यह विचार करनेके अनन्तर रावणने पुनः विचार किया कि कछ संप्राम करनेके विषयमें मन्त्रियोंके साथ मन्त्रणा की थी फिर इस समय बीर छोगोंके द्वारा निन्दित मित्रता की चर्चा कैसी ? ।।६३।। युद्ध करना और करुणा प्रकट करना ये दो काम विरुद्ध हैं। अहो ! मैं एक साधारण पुरुषकी तरह इस महान् संकटको प्राप्त हुआ हूँ ॥६४॥ यदि मैं इस समय द्या वश रामके छिए सीताको सौंपता हूँ तो छोग मुमे असमर्थ समभेंगे क्योंकि सबके चित्तको समभना कठिन है ॥६४॥ जो चाहे जो करनेमें स्वतन्त्र है ऐसा निर्देय मनुष्य सुखसे जीवन बिताता और जिसका मन दयासे कोमल है ऐसा मेरे समान पुरुष दु:खसे जीवन काटता है।।६६॥ यदि में सिंहवाहिनी और गरुडवाहिनी विद्याओंसे युक्त राम-छद्मणको युद्धमें निरस्न कर जीवित पकड़ लूँ और पश्चात् वैभवके साथ रामके लिए सीताको वापिस सींपूँ तो ऐसा करनेसे मुक्ते सन्ताप नहीं होगा ।।६७-६८।। साथ ही भय और अन्यायसे उत्पन्न हुआ बहुत भारी लोकापबाद

१. दग्घं नीचं मनः शमं नैत्र गतम् । २. स्वसंग्रामवृत्तौ म० । ३. निश्चितमानसः म० ।

मनसा सम्प्रधायेँवं महाविभवसङ्गतः । ययावन्तःपुराम्भोजखण्डं रावणवारणः ॥७०॥
ततः परिभवं समृत्वा महान्तं शत्रुसम्भवम् । क्रोधारुणेचणो भीमः संवृत्तोऽन्तकसिन्नः ॥७९॥
बभाण दशवक्त्रस्तद्वचनं स्फुरिताधरः । र्खाणां मध्ये उत्तरो येन समुद्दांसः सुदुःसहः ॥७२॥
गृहीत्वा समरे पापं तं दुर्ग्यां सहाङ्गदम् । भागद्वयं करोम्येप खड्गेन द्युतिहासिना ॥७३॥
तमोमण्डलकं तं च गृहीत्वा दृदसंयतम् । लोहसुद्गारिनधातिस्याजयिष्यामि जीवितम् ॥७४॥
करालतीचणधारेण ककचेन मरुत्सुतम् । यन्त्रितं काष्टुयुग्मेन पाटयिष्यामि दुर्णयम् ॥७५॥
सुक्ता राधवमुद्वृत्तानिखलानाहवे परान् । अखाँधिश्रृणयिष्यामि दुराचारान् हतात्मनः ॥७६॥
दृति निश्चयमापन्ने वर्तमाने दशानने । वाचो नैमित्तवक्त्रेषु चरन्ति मगधेश्वर ॥७०॥
उत्पाताः शतशो भीमाः सम्प्रत्येते समुद्गताः । आयुवप्रतिमो रूचः परिवेषः खरिवपः ॥७६॥
समस्तां रजनीं चन्द्रो नष्टः कापि भयादिव । निपेतुवीरिनधीता भूकम्पः सुमहानभूत् ॥७६॥
वेपमाना दिशि प्राच्या सुक्काशोणितसिन्नमा । पपात विरसं रेदुरुत्तरेण तथा शिवाः ॥५०॥
देवतप्रतिमा जाता लोचनोदकदुर्दिनाः । निपतन्ति महावृत्ता विना दृष्टेन हेतुना ॥५२॥
स्वादित्याभिमुखीभूताः काकाः खरतरस्वनाः । सङ्घातविजीनो जाताः स्वस्तपन्ता महाकुलाः ॥म्दशा

भी नहीं होग अतः मैं निश्चिन्त चित्त होकर ऐसा ही करता हूँ ।।६६।। मनसे इस प्रकार निश्चय कर महा वैभवसे युक्त रावण रूपी हाथी अन्तःपुर रूपी कमल वनमें चला गया ।।७०॥

तदनन्तर शत्रु की ओरसे उत्पन्न महान् परिभवका स्मरण कर रावणके नेत्र कोधसे लाल हो गये और बह स्वयं यमराजके समान भयंकर हो गया ॥ ७१॥ जिसका ओठ काँप रहा था ऐसा रावण वह वचन बोला कि जिससे स्त्रियोंके बीचमें अत्यन्त दुःसह ज्वर उत्पन्न हो औया ॥७२॥ उसने कहा कि मैं युद्धमें अङ्गद सहित उस पापी दुर्ग्रावको पकड़ कर किरणोंसे हँसनेवाला तलवारसे उसके दो दुकड़े अभी हाल करता हूँ ॥७३॥ उस भामण्डलको पकड़ कर तथा अच्छी तरह बाँध कर लोहके मुद्ररोंकी मारसे उसके प्राण घुटाऊँगा ॥ अश। और अन्यायी हन्मान्को दो लकड़ियोंके सिकंजेमें कस कर अत्यन्त तीच्ण धारवाली करोतसे चीक्ँगा ॥७४॥ एक रामको छोड़ कर मर्यादाका उल्लङ्कन करनेवाले जितने अन्य दुराचारी दुष्ट शत्रु हैं उन सबको युद्धमें शस्त्र-समृहसे चूर-चूर कर डालूँगा ॥७६॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे मगर्धश्वर ! जब रावण उक्त प्रकारका निश्चय कर रहा था तब निमित्तज्ञानियोंके मुखोंमें निम्न प्रकारके वचन विचरण कर रहे थे अर्थात् वे परस्पर इस प्रकार की चर्चा कर रहे थे कि ॥७७॥ देखो, ये सैकड़ां प्रकारके खत्यात हो रहे हैं। सूर्यके चारों ओर शस्त्रके समान अत्यन्त रूच परिवेष-परिमण्डल रहता है ॥७८॥ पूरी की पूरी रात्रि भर चन्द्रमा भयसे ही मानों कहीं छिपा रहता है, भयंकर वज्रपात होते हैं, अत्यधिक भूकम्प होता है ॥ ७६॥ पूर्व दिशामें काँपती हुई रुधिरके समान लाल उल्का गिरी थी और उत्तर दिशामें शृगाल नीरस शब्द कर रहे थे ॥=०।। घोड़े ग्रीवाको कँपाते तथा प्रखर शब्द करते हुए हींसते हैं और हाथी कठोर शब्द करते हुए सृंड्से पृथिवीको ताड़ित करते हैं अर्थात् पृथिवी पर सुंड़ पटकते हैं ॥५१॥ देवताओंकी प्रतिमाएँ अश्रुजलकी वर्षाके लिए दुर्दिन स्वरूप बन गई हैं। बड़े बड़े वृत्त बिना किसी दृष्ट कारणके गिर रहे हैं ॥ ८२॥ सूर्यके सन्मुख हुए कीए अत्यन्त तीदण शब्द कर रहे हैं, अपने भुण्डको छोड़ अलग-अलग जाकर बैठे हैं, उनके पह्न ढीले पड़ गये हैं तथा वे अत्यन्त व्याकुल दिखाई देते हैं।। ६३।। बड़े से बड़े तालाब भी अचानक

१. युक्ता म० । २. ग्रहावृद्धाः म० । ३. कर कर स्वनाः ज० ।

### उपजातिवृत्तम्

येनाऽत्र वंशे सुरवःर्मगानां त्रिलोकनाथाभिनुता जिनेन्द्राः । चक्रायुघा रामजनार्दनाश्च जन्म ग्रहीष्यन्ति तथाऽऽस्मदाद्याः ॥६६॥

सुख गये हैं। पहाड़ोंकी चोटियाँ नीचे गिरती हैं, आकाश रुधिर की वर्षा करता है। । प्रायः ये सब उत्पात थोड़े ही दिनोंमें स्वामीके मरणकी सूचना दे रहे हैं क्योंकि पदार्थोंमें इस प्रकारके अन्यथा विकार होते नहीं हैं।। 💵 अपने पुण्यके चीण हो जाने पर इन्द्र भी तो च्युत हो जाता है। यथार्थमें जन-समूह कर्मों के आधीन है और पुरुषार्थ गुणीभूत है —अप्रधान है ॥६६॥ जो वस्तु प्राप्त होनेवाली है वह प्राप्त होती ही है उससे दूर नहीं भागा जा सकता। दैवके रहते प्राणियोंकी कोई शूरवीरता नहीं चलती उन्हें अपने कियेका फल भोगना ही पडता है।।५७।। देखो, जो समस्त नीति शास्त्रमें कुशल है, लोकतन्त्रको जानने वाला है, जैन व्याख्यानका जानकार है और महागुणांसे विभूषित है ऐसा रावण इस प्रकारका होता हुआ भी स्वकृत कर्मों के द्वारा कैसा चक्रमें डाला गया कि हाय, वे वारा विमृद् बुद्धि हो उन्मार्गमें चला गया ॥ ५६-मधा संसारमें मरणसे बढ़कर कोई दु:ख नहीं है पर देखो, अत्यन्त गर्वसे भरा रावण उस मरणको भी चिन्ता नहीं कर रहा है ॥६०॥ यह यद्यपि नच्चत्र बरुसे रहित है तथा कुटिल-पाप प्रहोंसे पीड़ित है तथापि मूर्ख हुआ रणभूमिमें जाना चाहता है ॥६१॥ यह प्रतापके भड़्न से भयभीत है, एक बीर रसकी ही भावनासे युक्त है तथा शास्त्रींका अभ्यास यद्यपि इसने किया है तथापि युक्त-अयुक्तको नहीं देखता है ॥६२॥ अथानन्तर गौतम स्वामी राजा श्रीणकसे कहते हैं कि हे महाराज ! अब मैं मानी रावणके मनमें जो बात थी उसे कहता हूँ तू यथार्थमें सुन ॥६३॥ रावणके मनमें था कि सब छोगोंको जीतकर तथा पुत्र और भाईको छुड़ा कर मैं पुनः छंकामें प्रवेश करूँ ? और यह सब पीछे करता रहूँ ॥६४॥ इस पृथिवीतलमें जितने जुद्रभूमि गोचरी हैं मैं उन सवको यहाँसे हटाऊँगा और प्रशंसनीय जो विद्याधर हैं, उन्हें ही यहाँ बसाऊँगा ॥६५॥ जिससे कि तीनों लोकोंके नाथके द्वारा स्तुत तीर्थेङ्कर जिनेन्द्र, चक्रवर्ती, बलभद्र, नारायण तथा

१. नान्यथेदशः म० । २. महाराजन् ! म०, ज० ।

निकाचितं कर्मं नरेण येन यत्तस्य भुंके सफलं नियोगात् । कस्यान्यथा शास्त्रस्यौ सुर्दाप्ते तमो भवेन्मानुषकौशिकस्य ॥६७॥

इत्यार्षे रविषेगा।चार्यप्रोक्ते पद्मपुराग्रे युद्धनिश्चयकीर्चनाभिधानं नाम द्वासप्ततितमं पर्व ॥७२॥

हमारे जैसे पुरुष इसी वंशमें जन्म महण करेंगे ॥६६॥ जिस मनुष्यने निकाचित कर्म बाँधा है वह उसका फल नियमसे भोगता है। अन्यथा शास्त्र रूपी सूर्यके देदीप्यमान रहते हुए किस मनुष्य रूपी उल्लुकके अन्धकार रह सकता है ॥६७॥

इस प्रकार त्रार्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मपुराणमें रावणके युद्ध सम्बन्धी निश्चयका कथन करने वाला बहत्तरवाँ पर्व समाप्त हुन्ना ॥७२॥

## त्रिसप्ततितमं पर्व

ततो दशाननोऽन्यत्र दिने परमभासुरः । आस्थानमण्डपे तस्थावुदिते दिवसाधिषे ॥१॥ कुवेरवरुणेशानयमसोमसमैर्नृपेः । रराज सेवितस्तत्र त्रिद्दशानामिवाधिपः ।।२॥ वृतः कुलोद्गतैवाँ रैः स्थितः केसरिविष्टरे । स बभार परां कान्ति निशाकर इव प्रहैः ॥३॥ अस्यन्तसुरभिर्दिःयनस्रकामुळेपनः । हारातिहारिवचस्कः सुभगः सोम्यदर्शनः ॥४॥ सदोऽवलोकमानोऽगादिति चिन्तां महामनाः । मेघवाहनवीरोऽत्र स्वप्रदेशे न दश्यते ॥५॥ महेन्द्रविश्रमो नेतः शकजिष्यमत्रियः । इतो भानुप्रभो भानुकर्णोऽसौ न निरीच्यते ॥६॥ नेदं सदःसरः शोभां धारयत्यधुना पराम् । निर्महापुरुषाम्भोजं शेषपुंस्कुमुदाञ्चितम् ॥७॥ उत्फुल्लपुण्डरीकाचः स मनोज्ञोऽपि तादशः । चिन्तादुःखितकारेण कृतो दुःसहदर्शनः ॥॥॥ कुटिलभुकुटीबन्धवन्यानतालिकाङ्गणम् । सरोपाशीविषच्छायं कृतान्तमिव भीषणम् ॥४॥ गाढदष्टाधरं स्वांशुचकमगनं समीच्य तम् । सचिवेशा भृशं भीताः किङ्कर्त्वयत्वगह्नराः ॥१०॥ ममायं कुपितोऽमुष्य तस्येत्याकुलमानसाः । स्थिताः प्राञ्जलयः सर्वे धरणीगतमस्तकाः ॥११॥ मयोग्रशुकलोकाच्यारणाद्याः सल्जिताः । एरस्परं विविचन्तः चिति च विनताननाः ॥१२॥

अथानन्तर दूसरे दिन दिनकरका उदय होनेपर परम देदीप्यमान रावण सभामण्डपमें विराजमान हुआ।।१॥ कुवेर, वरुण, ईशान, यम और सोमके समान अनेक राजा उसकी सेवा कर रहे थे जिससे वह ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो इन्द्र ही हो।।२॥ कुछमें उत्पन्न हुए वीर मनुष्योंसे विरा तथा सिंहासनपर विराजमान रावण प्रहोंसे विरे हुए चन्द्रमाके समान परम कान्तिको धारण कर रहा था।।३॥ वह अत्यन्त सुगन्धिसे युक्त था, उसके वस्त्र, माछाएँ तथा अनुलेपन सभी दिन्य थे, हारसे उसका वन्न:थछ अत्यन्त सुशोभित हो रहा था, वह सुन्दर था और सौम्य दृष्टिसे युक्त था॥४॥ वह उदारचेता सभाकी ओर देखता हुआ इस प्रकार चिन्ता करने छगा कि यहाँ वीर मेघवाहन अपने स्थानपर नहीं दिख्य रहा है ॥५॥ इधर महेन्द्रके समान शोभाको धारण करनेवाछा नयनाभिरामी इन्द्रजित् नहीं है और उधर सूर्यके समान प्रभाको धारण करनेवाछा मानुकुर्ण (कुम्भकर्ण) भी नहीं दिख्य रहा है ॥६॥ यद्यपि यह सभा रूपी सरोवर शेष पुरुष रूपी कुमुदोंसे सुशोभित है तथापि उक्त महापुरुष रूपी कमछोंसे रहित होनेके कारण इस समय उत्कृष्ट शोभाको प्राप्त नहीं हो रहा है ॥७॥ यद्यपि उस रावणके नेत्र कमछके समान फूछ रहे थे और वह स्वयं अनुपम मनोहर था तथापि चिन्ताजन्य दुःखके विकारसे उसकी ओर देखना कठिन जान पड़ता था॥॥॥।

तदनन्तर टेढ़ी भौंहोंके बन्धनसे जिसके छछाट रूपी आँगनमें सघन अन्धकार फैंड रहा था, जो कुपित नागके समान कान्तिको घारण करनेवाछा था, जो यमराजके समान भयङ्कर था, जो बड़े जोरसे अपना ओठ डश रहा था, जो अपनी किरणोंके समूहमें निमग्न था ऐसे उस रावणको देख, बड़े-बड़े मन्त्री अत्यन्त भयभीत हो 'क्या करना चाहिये, इस विचारमें गम्भीर थे।।६-१०।। 'यह मुफ्तप कुपित है या उसपर' इस प्रकार जिनके मन व्याकुछ हो रहे थे तथा जो हाथ जोड़े हुए पृथिवीकी ओर देखते बैठे थे।।११॥ ऐसे मय, उम्र, शुक, छोकाच और सारण आदि मन्त्री परस्पर एक दूसरेसे छज्जित होते हुए नीचेको मुख कर बैठे थे तथा ऐसे जान

१. तृतीयचतुर्थयोः श्लोकयोः ज पुस्तके क्रमभेदो वर्तते । २. मुक्ताख्रग्मनोहरोरस्कः । ३. गाटदृष्टाघरं म०।

प्रचलःकुण्डला राजन् ते भटाः पार्श्वतिनः । सुहुर्देव प्रसीदेति त्वरावन्तो बभाषिरे ॥१३॥ कैलासकूरकल्पासु रस्तभासुरभित्तिषु । स्थिताः प्रासादमालासु ग्रस्तास्तं दृदशुः स्त्रियः ॥१४॥ मणिजालगवाचान्तन्यस्तसम्भ्रान्तलोचना । मन्दोदरी दृदर्शैनं समालोडितमानसा ॥१५॥ लोहिताचः प्रतापाद्यः समुत्थाय दृशाननः । अमोघरत्नशस्त्राद्धास्त्र्यमायुघालयमुज्जवलम् ॥१६॥ वज्ञालयमिवेशानः सुराणां गन्तुमुद्यतः । विशतश्च ममेतस्य दुर्निमित्तानि जित्तरे ॥१७॥ पृष्ठतः श्चुतमग्ने च छिन्नो मार्गो महाहिना । हार्हा विक्त्यं क यासीति वचासि तमिवावदन् ॥१६॥ वात्लग्नेरितं छृत्रं भग्नं वैद्वर्यदण्डकम् । निपपातोत्तरीयं च बिल्मुग्द्चिणोऽस्टत् ॥१६॥ अन्येऽपि शकुनाः कृरास्तं युद्धाय न्यवत्त्र्यन् । वचसा कर्मणा ते हि न कायेनानुमोदकाः ॥२०॥ नानाशकुनविज्ञानप्रवीणिधण्या ततः । दृष्ट्वा पापान्महोत्यातानत्यन्ताकुलमानसाः ॥२१॥ मन्दोदरी समाहूय शुकादीन् सारमन्त्रिणः । जगाद नोस्यते कस्माद्विद्धः स्वहितं नृषः ॥२२॥ कोकपालौजसो वीराः कृतानेकमहाद्भताः । शत्रुरोधिममे प्राप्ताः किं नु कुर्वन्ति वः शमम् ॥२४॥ लोकपालौजसो वीराः कृतानेकमहाद्भताः । शत्रुरोधिममे प्राप्ताः किं नु कुर्वन्ति वः शमम् ॥२४॥

पड़ते थे मानो पृथिवीमें ही प्रवेश करना चाहते हीं ॥१२॥ गौतम स्वामो कहते हैं कि हे राजन्! जिनके कुण्डल हिल रहे थे ऐसे वे समीपवर्ती सुभट 'हे देव प्रसन्न होओ प्रसन्न होओ' इस तरह शीघ्रतासे बार-बार कह रहे थे ॥१३॥ कैलासके शिखरके समान ऊँचे तथा रह्नोंसे देदीप्यमान दीवालोंसे युक्त महलोंमें रहनेवाली स्त्रियाँ भयभीत हो उसे देख रही थीं ॥१४॥ मणिमय मरोखों के अन्तमें जिसने अपने घवड़ाये हुए नेत्र लगा रक्खे थे, तथा जिसका मन अत्यन्त विद्वल था ऐसी मन्दोदरीने भी उसे देखा ॥१४॥

अथानन्तर लाल लाल नेत्रोंको धारण करनेवाला प्रतापी रावण उठकर अमीघ राखकपी रत्नोंसे युक्त उठवल राख्यागरमें जानेके लिए उस प्रकार उद्यत हुआ जिस प्रकार कि वज्रालयमें जानेके लिए इन्द्र उद्यत होता है। जब वह राख्यागरमें प्रवेश करने लगा तब निम्नाङ्कित अप-शकुन हुए।।१६-१७।। पीछेकी ओर छींक हुई , आगे महानागने मार्ग काट दिया, ऐसा लगने लगा जैसे लोग उससे यह शब्द कह रहे हों कि हा, ही, तुफे धिक्कार है कहाँ जा रहा है।।१८॥ नील मणिमय दण्डसे युक्त उसका छत्र वायुसे प्रेरित हो दूट गया, उसका उत्तरीय वस्त्र नीचे गिर गया और दाहिनी ओर कीआ काँव काँव करने लगा।।१६॥ इनके सिवाय और भी करूर अपशकुनोंने उसे युद्धके लिए मना किया। यथार्थमें वे सब अपशकुन उसे युद्धके लिए न वचनसे अनुमित देते थे न कियासे और न कामसे ही।।२०॥ तदनन्तर नाना शकुनोंके ज्ञानमें जिनकी बुद्धि निपुण थी ऐसे लोग उन पाप पूर्ण महा उत्पातोंको देख अत्यन्त व्यव्यवित्त हो गए।।२१॥

तदनन्तर मन्दोदरीने शुक आदि श्रेष्ठ मन्त्रियोंको बुलाकर कहा कि आप लोग राजासे हितकारी बात क्यों नहीं कहते हैं ॥२२॥ निज और परकी कियाओंको जानने वाले होकर भी आप अभी तक यह क्या चेष्ठा कर रहे हैं ? कुम्भकर्णादिक अशक्त हो कितने दिनसे बन्धनमें पड़े हैं ? ॥२३॥ लोकपालोंके समान जिनका तेज है तथा जिन्होंने अनेक आश्चर्यके काम किये हैं ऐसे ये वीर, शत्रुके यहाँ बन्धनको प्राप्त होकर क्या आप लोगोंको शक्ति उत्पन्न कर रहे हैं ? ॥२४॥

१. स्रस्तास्तं म०। २. समेतस्य म०। ३. घिङ्मा म०। ४. चेष्टते म०, ज०।

शकुन शास्त्रमें छींकका फल इस प्रकार बताया है कि पूर्व दिशामें हो तो मृत्यु, श्राग्निकोणमें हो तो शोक, दिल्लामें हानि, नैऋत्यमें शुभ, पश्चिममें मिष्ट श्राहार, वायुकोणमें सम्पदा, उत्तरमें कलह, ईशानमें धनागम, श्राकाशमें सर्वसंहार श्रीर पातालमें सर्वसम्पदाकी प्राप्ति हो। रावणको मृत्युकी छींक हुई।

प्राणिवस्य ततो देवीमित्याहुर्मुख्यमन्त्रिणः । कृतान्तशासनो मानी स्वप्रधानो दशाननः ॥२५॥ वचनं कुरुते यस्य नरस्य परमं हितम् । न स स्वामिनि ! लोकेऽस्मिन् समस्तेऽप्युपलभ्यते ॥२६॥ या काचिद्रविता बुद्धिन् णां कर्मानुवर्त्तिनाम् । अशन्या साऽन्यथाकर्त्तुं सेन्द्रः सुरगणरेषि ॥२७॥ अर्थसाराणि शास्त्राणि नय नौशनसं परम् । जानन्निष त्रिक्ट्रेन्द्रः परय मोहेन वाध्यते ॥२६॥ अर्थसाराणि शास्त्राणि नव नौशनसं परम् । जानन्निष त्रिक्ट्रेन्द्रः परय मोहेन वाध्यते ॥२६॥ उक्तः स बहुशोऽस्माभिः प्रकारेण न केन सः । तथापि तस्य नो चित्तमभिन्नेतान्निवर्त्तते ॥२६॥ महापूरकृतोत्पीदः पयोत्राहसमागमे । दुष्करो हि नदो धर्तुं जोवो वा कर्मचोदितः ॥३०॥ ईशे तथापि को दोषः स्वयं वक्तुं त्वमहस्ति । कदाचित्ते मितं कुर्यादुपेन्नणमसाम्त्रतम् ॥३९॥ इत्युदाहृतमाधायः निश्चनत्तस्वान्तधारिणी । परिवेपवती लद्मिरिव सम्भ्रमवर्त्तिनी ॥३२॥ स्वच्छायतिचित्रेण पयःसाहरयधारिणा । अंशुकेनावृता देवी गन्तुं रावणमुचता ॥३६॥ मन्पयस्यान्तिकं गन्तुं तां प्रवृत्तां रितं यथा । परिवर्गः समालोक्य तत्परत्वमुपागतः ॥३४॥ स्वसन्ती प्रस्खलन्ती च किञ्चिच्छ्रियलमेखला । प्रियकार्यरता नित्यमनुरागमहानदी ॥३६॥ श्वसन्ती प्रस्खलन्ती च किञ्चिच्छ्रियलमेखला । प्रियकार्यरता नित्यमनुरागमहानदी ॥३६॥ श्वसन्ती तेन सा दृष्टा लीलावर्तेन चक्षुषा । स्पृशना कवचं मुख्यं शस्त्रजातं च सादरम् ॥३७॥ उक्ता मनोहरे हंसवभूलितगामिनि । रभसेन किमायान्त्यास्तव देवि प्रयोजनम् ॥३८॥

तदनन्तर मुख्य मन्त्रियोंने प्रणाम कर मन्दोद्री से इस प्रकार कहा कि हे देवि ! दशाननका शासन यमराजके शासनके समान है, वे अत्यन्त मानी और अपने आपको ही प्रधान मानने वाले हैं।।२५।। जिस मनुष्यके परम हितकारी वचनको वे स्वीकृत कर सके हे स्वामिनि! समस्त लोकमें ऐसा मनुष्य नहीं दिखाई देता ॥२६॥ कमीनुकूल प्रवृत्ति करनेवाले मनुष्योंकी जो बुद्धि होनेवाली है उसे इन्द्र तथा देवोंके समूह भी अन्यथा नहीं कर सकते ॥२०॥ देखो, रावण समस्त अर्थ शास्त्र और सम्पूर्ण नीतिशास्त्रको जानते हैं तो भी मोहके द्वारा पीड़ित हो रहे हैं ॥२८॥ हम लोगोंने उन्हें अनेकों बार किस प्रकार नहीं समभाया है ? अर्थात् ऐसा प्रकार शेष नहीं रहा जिससे हमने उन्हें न समभाया हो फिर भो उनका चित्त इष्ट वस्तु—सीतासे पीछे नहीं हट रहा है ॥२६॥ वर्षा ऋतुके समय जिसमें जलका महा प्रवाह उल्लंघ कर बह रहा है ऐसे महानदको अथवा कर्मसे प्रेरित मनुष्यको रोक रखना कठिन काम है ।।३०॥ हे स्वामिनि ! यद्यपि हम लोग कह कर हार चुके है तथापि आप स्वयं कहिये इसमें क्या दोष है ? संभव है कि कदाचित् आपका कहना उन्हें सुबुद्धि उत्पन्न कर सके। उपेत्ता करना अनुचित है ॥३१॥ इस प्रकार मन्त्रियोंका कहा श्रवण कर जिसने रावणके पास जाने का निश्चित विचार किया था, जो भय से काँप रही थी तथा घबड़ाई हुई लदमीके समान जान पड़ती थी, जो स्वच्छ, लम्बे, विचित्र और जल की सहशताको धारण करनेवाले वस्त्रसे आवृत्त थी ऐसी मन्दोदरी रावणके पास जानेके लिए उद्यत हुई ॥३२-३३॥ कामदेवके सपीप जानेके लिए उद्यत रतिके समान, रावणके समीप जाती हुई मन्दोदरीको देख परिवारके समस्त लोगोंका ध्यान उसीकी ओर जा लगा ॥३४॥ छत्र तथा चमरोंको धारण करनेवाली स्नियाँ जिसे सब ओरसे घेरे हुई थीं ऐसी सुमुखी मन्दोदरी ऐसी जान पड़ती थी मानो इन्द्रके पास जाती हुई शची ही हो —इन्द्राणी ही हो ॥३४॥ जो लम्बी साँस भर रही थी, जो चलती-चलती बीचमें स्वलित हो जाती थी, जिसकी करधनी कुछ-कुछ ढीछी हो रही थी, जो निरन्तर पतिका कार्य करनेमें तत्पर थी और जो अनुरागकी मानो महानदी ही थी ऐसी आती हुई मन्दोदरीको रावण ने छीछापूर्ण चच्छसे देखा। उस समय रावण अपने कवच तथा मुख्य-मुख्य शस्त्रोंके समूहका आदरपूर्वक स्पर्श कर रहा था ॥३६-३७॥ रावणने कहा कि हे मनोहरे ! हे हंसीके समान सुन्दर चालसे चलनेवाली

Jain Education International

हियते हृद्यं कस्माद्शवक्त्रस्य भामिति । सिक्वियानमित्र स्वप्ने प्रस्तावपरिवर्जितम् ॥३६॥
ततो निर्मलसम्पूर्णशशाक्कप्रतिमानना । सम्पुल्लाम्भोजनयना निसर्गोत्तमित्रिश्रमा ॥४०॥
मनोहरकटाक्षेषु निसर्जनिवच्छणा । मदनावासभूताङ्गा मधुरस्खिलतस्वना ॥४१॥
दन्ताधरिविचित्रोरुच्छायापिक्षरिविप्रहा । स्तनहेममहाकुम्भभारसक्तमितोद्ररी ॥४२॥
स्खलहृ लित्रयात्यन्तसुकुमाराऽतिसुन्द्ररी । जगाद प्रणता नाथप्रसादस्यातिभूमिका ॥४३॥
प्रयच्छ देव मे भर्तृभिचामेहि प्रसन्तताम् । प्रेम्णा परेग धर्मेण कारुण्येन च सङ्गतः ॥४४॥
वियोगनिम्नगादुःखजले सङ्गल्यवीचिके। महाराज निमजन्ती मकामुत्तम धारय ॥४५॥
कुल्पग्रवनं गच्छत्प्रलयं विपुलं परम् । मो पेक्छा महाद्युद्धे वान्धवव्योमभास्करः ॥४६॥
किञ्चदाकर्णय स्वामिन् वचः परुषमध्यदः । चन्तुमहंसि मे यस्माह्त्तमेव त्वया पदम् ॥४७॥
अविरुद्धं स्वभावस्थं परिणामसुखावहम् । वचोऽप्रियमिप प्राद्धं सुहृदामौपथं यथा ॥४६॥
किमर्थं संशयतुलामारूढोऽस्य तुलामिमाम् । सन्तापयसि कस्मात्स्वमस्मांश्र निरवप्रहः ॥४॥।
अद्यापि किमर्तातं ते सेव भूमिः पुरातनी । उन्मार्गप्रस्थितं चित्तं केवलं देव वार्य ॥५०॥
सनोरथः प्रवृत्तोऽयं नितान्तं तव सङ्कटे । इन्द्रियाश्वाक्षियच्छाऽऽश्च विवेकहदरिमसृत् ॥५०॥

प्रिये! हे देवि! बड़े वेगसे तुम्हारे यहाँ आनेका प्रयोजन क्या है ? ॥३८॥ हे भामिनि! स्वप्नमें अकस्मात् प्राप्त हुए सन्निधानके समान तुम्हारा आगमन रावणके हृदयको क्यों हर रहा है ? ॥३६॥

तदनन्तर जिसका मुख निर्मेल पूर्णचन्द्रकी तुलनाको प्राप्त था,जसके नेत्र खिले हुए कमलके समान थे, जो स्वभावसे ही उत्तम हाव-भावको धारण करनेवाली थी, जो मनोहर कटात्तोंके छोड़नेमें चतुर थी, जिसका शरीर मानो कामदेवके रहनेका स्थान था, जिसके मधुर शब्द बीच-बीचमें स्विखित हो रहे थे, जिसका शरीर दाँत तथा ओठांकी रङ्ग-विरङ्गी विशाल कान्तिसे पिञ्जरवर्ण हो रहा था, जिसका उदर स्तनरूपी स्वर्णमय महाकछशींसे मुक रहा था, जिसकी त्रिविक्षिपी रेखाएँ स्विछित हो रहीं थीं, जो अत्यन्त सुकुमार थी, अत्यधिक सुन्दरी थी, और जो पतिके प्रसादकी उत्तम भूमि थी ऐसी मन्दोदरी प्रणाम कर बोछी कि ॥४०-४३॥ हे देव! आप परमप्रेम और द्या-धर्मसे सहित हो अत: मेरे छिए पतिकी भीख देओ प्रसन्नताको प्राप्त होओ ॥४४॥ हे महाराज ! हे उत्तम संकल्परूपी तरङ्गोंसे युक्त ! वियोगरूपी नदीके दुःखरूपी जलमें डूबती हुई मुफ्तको आलम्बन देकर रोको-मेरी रत्ता करो ।। ४४।। हे महाबुद्धिमन् ! तुम अपने परिजन रूपी आकाशमें सूर्यके समान हो इसलिए प्रलयको प्राप्त होते हुए इस विशाल कुलरूपी कमल वन की अत्यन्त उपेक्षा न करो ॥४६॥ हे स्वामिन्! यद्यपि मेरे वचन कठोर हैं तथापि कुछ श्रवण कीजिये। यतश्च यह पद मुभे आपने ही दिया है अतः आप मेरा अपराध क्षमा करनेके योग्य हैं ।।४७।। मित्रोंके जो वचन विरोध रहित हैं, स्वभावमें स्थित हैं और फलकालमें सुख़ देने वाळे हैं वे अप्रिय होने पर भी औषधिके समान ग्रहण करनेके योग्य है ।।४८।। आप इस उपमा रहित संशयकी तुला पर किसलिए आरूढ़ हो रहे हैं ? और किसलिए किसी रुकावटके विना ही अपने आपको तथा हम छोगोंको सन्ताप पहुँचा रहे हो ॥४६॥ आज भी आपका क्या चला गया ? वही आपकी पुरातनी अर्थात् पहलेकी भूमि है केवल हे देव ! उन्मार्गमें गए हुए चित्तको रोक लीजिए ॥४०॥ आपका यह मनोरथ अत्यन्त संकटमें प्रवृत्त हुआ है इसलिए इन इन्द्रियरूपी घोड़ोंको शोघ्र ही रोक छीजिए। आप तो विवेकरूपी मजबूत लगामको धारण

उद्धेयंत्वं गभीरत्वं परिज्ञातं च तत्कृते । गतं येन कुमार्गेण नाथ केनापि नीयसे ॥५२॥ दृष्ट्वा शरभवन्छायामात्मीयां कृपवारिणि । कि प्रवृत्तोऽसि परमामापदायासदायिनि ॥५३॥ अयशः शालमुत्तुक्षं भिरवा वलेशकरं परम् । कदलीस्तम्भिनःसारं फलं किमिनवाञ्छसि ॥५४॥ शलाध्यं जलधिगम्भीरं कुलं भूयो विभूपय । शिरोऽति कुलजातानां मुद्ध भूगोचरिक्षयम् ॥५५॥ विरोधः कियते स्वामिन् वारः स्वासिप्रयोजनः । मृत्युं च मानसे कृत्वा परेपामात्मनोऽपि वा ॥५६॥ पराजित्यापि संघातं नाथ सम्बन्धिनां तव । कोऽथः सम्पद्यते तस्मात्त्यज्ञ सीतामयं प्रहम् ॥५७॥ अन्यदास्तां वतं तावत्परस्त्रीमुक्तिमात्रतः । पुमान् जन्मद्वये शंसां सुशीलः प्रतिपद्यते ॥५६॥ केजलोपमकारीषु परनारीषु लोलुपः । मेरुगौरवयुक्तोऽपि नृणलाघवमेति ना ॥५६॥ देवैरनुगृहोतोऽपि चक्रविस्तुतोऽपि वा । परस्त्रीसङ्गपङ्केन दिग्धोऽकीत्तिं वजेत्पराम् ॥६०॥ योऽन्यप्रमद्वया साकं कुरुते मृदको रितम् । आशोविष्भुजङ्ग्याऽसी रमते पापमानसः ॥६०॥ वर्मलं कुरुतस्त्रन्तं मायशोमिलनं कुरु । आत्मानं च करोपि त्वं तस्माद्वजय दुर्मितम् ॥६२॥ धिवानतराबलेच्छातः प्राप्ताः नाशं महाबलाः । सुमुखाशनिघोषाद्यास्ते च कि न गताः श्रुतिम् ॥६२॥ सितचन्दनिद्याङ्गो नवजीमृतसिक्षभः । मन्दोदरीमथावोचद्रावणः कमलेक्षणः ॥६४॥ सितचन्दनिद्याङ्गो नवजीमृतसिक्षभः । मन्दोदरीमथावोचद्रावणः कमलेक्षणः ॥६४॥

करनेवाले हैं ॥५१॥ आपकी उत्कृष्ट धीरता, गम्भीरता और विचारकता उस सीताके लिए जिस कुमार्गसे गई है हे नाथ! जान पड़ता है कि आप भी किसीके द्वारा उसी कुमार्गसे ले जाये जा रहे हैं ॥४२॥ जिस प्रकार अष्टापद कुएँके जलमें अपनी परिद्धाई देख दुःखको प्राप्त हुआ उसी प्रकार अत्यन्त दु:ख देनेवाली आपत्तियांमें तुम किसलिए प्रवृत्त हो रहे हो ॥५३॥ अत्यधिक क्रेश उत्पन्न करनेवाले अपयशरूपी ऊँचे वृत्तको भेदन कर सुखसे रिहये। आप केलेके स्तम्भके समान किस निःसार फलकी इच्छा रखते हैं।।४४।। हे समुद्रके समान गम्भीर ! अपने प्रशस्त कुलको फिरसे अलंकत कीजिए और कुलीन मनुष्योंके शिर दर्दके समान भूमिगी चरीकी स्त्री-सीताको शीव ही छोड़िए।।४५।। हे स्वामिन ! वीर सामन्त जो एक दूसरेका विरोध करते हैं सो धनकी प्राप्तिके प्रयोजनसे करते हैं अथवा मनमें ऐसा विचारकर करते हैं कि या तो पर को मारूँ या मैं स्वयं महूँ। सो यहाँ धनकी प्राप्ति तो आपके विरोधका प्रयोजन हो नहीं सकती क्योंकि आपको धनकी क्या कमी है ? और दूसरा प्रयोजन अपना पराया मरना है सो किसिलिए मरना ? पराई स्त्रीके छिए मरना यह तो हास्यकर बात है।।४६॥ अथवा माना कि शत्रुओं के समृहका, पराजित करना विरोधका प्रयोजन है सो शत्रु समूहको पराजित करने पर आपका कौनसा प्रयोजन सम्पन्न होता है ? अतः हे स्वामिन् ! सीतारूपी हठ छोड़िए ॥४७॥ और दूसरा त्रत रहने दीजिए एक परस्रीत्याग व्रत के द्वारा ही उत्तम शीलको धारण करनेवाला पुरुष दोनों जन्मोंमें प्रशंसाको प्राप्त होता है।।५८।। कज्जलको उपमा धारण करनेवाली परिश्वयोंका लोभी मनुष्य, मेरुके समान गौरवसे युक्त होने पर भी तृणके समान तुच्छताको प्राप्त हो जाता है।।४६॥ देव जिस पर अनुप्रह करते हैं अथवा जो चक्रवर्तीका पुत्र है वह भी परस्रीकी आसिक्तरूपी कर्दमसे लिप्त होता हुआ परम अकीर्तिको प्राप्त होता है, जो मूर्ख परस्त्रीके साथ प्रेम करता है मानो वह पापी आशीविष नामक सर्पिणीके साथ रमण करता है।।६०-६१।। अत्यन्त निर्मल कुलको अपकीर्तिसे मिलन मत कीजिए। अथवा आप स्वयं अपने आपको मिलन कर रहे हैं सो इस दुर्बुद्धिको छोड़िए ॥६२॥ सुमुख तथा वञ्जघोष आदि महाबलवान् पुरुष, परस्त्रीकी इच्छा मात्रसे नाशको प्राप्त हो चुके सो क्या वे आपके सुननेमें नहीं आये ? ॥६३॥

अथानन्तर जिसका समस्त शरीर सफेद चन्दनसे लिप्त था तथा जो स्वयं नूतन मेघके

१. चक्रवर्तिसमोऽपि वा क० । २. स्रन्यो धवो धवान्तरः परपुरुषस्तथावला तस्य इच्छा तस्याः परपुरुषवनिताया इच्छामात्रत इति भावः ।

अयि कान्ते किमर्थं त्वमेवं कातरतां गता । भीरुंत्वार्द्धारुभावासि नाम हीदं सहार्थकम् ॥६५॥
सूर्यकीतिरहं नासौ न चाप्यशनिघोषकः । न चेतरो नरः कश्चित्किमर्थमिति भाषसे ॥६६॥
मृणुदावानलः सोऽहं शत्रुपादपसंहतेः । समर्पयामि नो सीतां मा भैर्धार्मन्दमानसे ॥६७॥
अनया कथया किं ते रचायो त्वं नियोजिता । श्रवनोषि रचितुं नाथ मह्मर्पय तां दुतम् ॥६८॥
ऊचे मन्दोदरीं सार्द्धं तथा रितसुखं भवान् । वाञ्चत्यपय मे तामित्येवं च वदतेऽत्रपः ॥६६॥
दृत्युक्तवेष्याभवं कोधं वहती विपुलेचणा । कर्णोत्पलेन सौभाग्यमितरेनमताहयत् ॥७०॥
पुनरोष्यां नियम्यान्तर्जगाद वद सुन्दर । कि माहात्म्यं त्वया तस्या दृष्टं तां यदभीच्छिति ॥७६॥
न सा गुणवती ज्ञाता ललामा न च रूपतः । कलासु च न निष्णाता न च चित्तानुवर्त्तिनी ॥७६॥
ईदश्याऽपि तथा सार्कं कान्त का ते रतौ मितः । आत्मेनो लाधवं शुद्धं भवन्वं नानुबुद्धवसे ॥७६॥
न कश्चित्वयमात्मानं शंसन्नाप्नोति गौरवम् । गुणा हि गुणतां यांति गुण्यमानाः पराननैः ॥७४॥
तदहं नो वदाम्येवं किं नु वेत्सि त्वमेव हि । वराक्या सीतया किं वा न श्रीरि समेति मे ॥७५॥
विज्ञहीहि विभोऽत्यन्तं सीतासङ्गेष्मतात्मकम् । माऽनुषङ्गानले तीवे प्राप्तो निःपरिहारके ॥७६॥
मद्यज्ञाकरो वाञ्चन् भूमिगोचरिणीमिमाम् । शिशुवेंद्वर्यमुत्सुज्य काचमिन्छसि मन्दकः ॥७७॥

समान श्यामल वर्ण था ऐसा कमल-लोचन रावण मम्दोदरीसे बोला कि ॥६४॥ हे प्रिये ! तू क्यों इस तरह अत्यन्त कातरताको प्राप्त हो रही है ? भीर अर्थात् स्त्री होनेके कारण ही तू भीर अर्थात् कातर भावको धारण कर रही है। अहो! स्त्रीका भीर यह नाम सार्थक ही है ।।५५॥ मैं न अर्ककीर्ति हुँ, न वज्रवीष हुँ और न कोई दूसरा ही मनुष्य हूँ फिर इस तरह क्यों कह रही है ? ॥६६॥ मैं शत्रुरूप वृत्तोंके समृहको भस्म करनेवाला वह मृत्युरूपी दावानल हूँ इसलिए सीताको वापिस नहीं लौटाऊँगा। है मन्दमते! भय मत कर ॥६५॥ अथवा इस चर्चा से तुम्हें क्या प्रयोजन है ? तू तो सीताकी रत्ता करनेके छिए नियुक्त की गई है सो यदि रत्ता करनेमें समर्थ नहों है तो मुफ्ते शीघ ही वापिस सौंप दे।।६८।। यह सुन मन्दोदरीने कहा कि आप उसके साथ रित-पुख चाहते हैं इसीलिए निर्लज हो इस प्रकार कह रहे हैं कि उसे मुफे सौप दो।।६६॥ इतना कह ईर्ष्या सम्बन्धी क्रोधको धारण करनेवाली उस दीर्घलोचना मन्दोदरीने सौभाग्यकी इच्छासे कर्णीत्पलके द्वारा रावणको ताड़ा ॥७०॥ पुनः मन ही मन ईर्व्याको रोककर उसने कहा कि हे सुन्दर! बताओ तो सही कि तुमने उसका क्या माहात्म्य देखा है ? जिससे उसे इस तरह चाहते हो ॥०१॥ न तो वह गुगवती जान पड़ी है, न रूपमें सन्दर है, न कलाओं में निपुण है और न आपके मनके अनुसार प्रवृत्ति करनेवाली है ॥७२॥ किर भी ऐसी सीताके साथ रमण करने की है वल्लभ ! तुम्हारी कौन बुद्धि है। मेरी दृष्टिमें तो केवल अपनी लघुता ही प्रकट हो रही है जिसे आप समभ नहीं रहे हैं।।७३॥ कोई भी पुरुष स्वयं अपने आपकी प्रशंसा करता हुआ गौरवको प्राप्त नहीं होता यथार्थमें जो गुण दूसरों के मुखोंसे प्रशंसित होते हैं वे ही गुणपनेको प्राप्त होते हैं ॥७४॥ इसीलिए मैं ऐसा कुछ नहीं कहती हूँ किन्तु आप स्वयं जानते हैं कि बेचारी सीताकी तो बात ही क्या, छन्मी भी मेरे समान नहीं है ।।७३।। इसलिए हे विभो ! सीताके साथ समागम की जो अत्यधिक लालसा है उसे छोड़िये, जिसका परिहार नहीं ऐसी अपवादरूपी तीव्र अग्निमें मत पड़िये ॥ ७६॥ आप मेरा अनादर कर इस भूमिगोचरीको चाह रहे हैं सो ऐसा जान पड़ता है मानो कोई मूर्ख बालक वैड्र्यमणिको

१. 'भामिनी भीषरङ्गना' इति धनंजयः । २. महार्थकम् म० । ३. शक्तोऽपि म० । ४. न + अध इति पदच्छेदः । ५. इत्युक्ते-म० । ६. यदिच्छिसि म० । ७. 'प्रप्तो' इति स्यात्, प्रोपसर्गपूर्वकपत्लु धातोर्छङ्मध्यमैकवचने रूपम् । मायोगे अष्टागमनिषेधः ।

न दिच्यं रूपमेतस्या जायते मनसि स्थितम् । इमां ग्रामेयकाकारां नाथ कामयसे कथम् ॥७६॥
यथासमीहिताकत्पकत्पनाऽतिविचचणा । भवामि कीदर्शा बृहि जाये त्वचित्तहारिणी ॥७६॥
पद्मालयारितः सद्यः श्रीभैवामि किमीश्वर । शकलोचनविश्रान्तभूमिः किं वा रुची प्रभो ॥८०॥
मकरध्वजचित्तस्य बन्धनी रितरेव वा । साचाद्रवामि किं देव भवदिच्छानुवर्तिनी ॥८१॥
ततः किंचिद्धोवन्त्रो रावणोर्द्धाचविच्चणः । सर्वाडः स्वैरमुचेऽहं परस्त्रीहस्त्वयोदितः ॥८२॥
किं मयोपचितं पश्य परमार्कार्तिगामिना । आत्मा लव्यूकृतो मृदः परस्त्रीहस्त्वयोदितः ॥८२॥
विषयाऽऽभिषसक्ताःमन् पापभाजनचञ्चले । धिगस्तु हृद्यत्वं ते हृद्यश्चद्वचेष्टितां ॥८५॥
विलच इव चोत्सिपमुखेन्दुस्मितचन्द्रिकः । बुद्धाचिकुमुदः कान्तामेवमूचे दशाननः ॥८५॥
देवि वैक्रियरूपेण विनैव प्रकृतिस्थिता । अत्यन्तद्धिता त्वं मे किमन्यस्त्रीमिरुस्ते ॥८६॥
लब्ध्वसाद्या देःया ततो मुद्दितचित्तया । भाषितं देव किं भागोर्दीपोद्योताय युज्यते ॥८०॥
दशानन सुहन्मध्ये यन्मयोक्तमिदं हितम् । अन्यानिप बुधान् पृच्छ वेद्यि नेत्यवला सती ॥८६॥
जानकपि नयं सर्वं प्रमादं देवयोगतः । जन्तुना हितकामेन बोधनीयो न किं प्रभुः ॥८६॥
आसादिष्युरसौ साधुविकियाविस्मृतात्मकः । सिद्धान्तगीतिकाभिः किं न प्रवोधमुपाहृतः ॥६०॥

छोड़कर काँचकी इच्छा करता है। । । । इससे आपका मनचाहा दिव्य रूप भी नहीं हो सकता अर्थात् यह विकियासे आपकी इच्छानुसार रूप नहीं परिवर्तित कर सकती फिर हे नाथ! आप इस प्रामीण स्त्रीको क्यों चाहते हैं? । । । भें आपकी इच्छानुसार रूपको धरनेमें अतिशय निपुण हूँ सो मुक्ते आझा दीजिये कि मैं कैसी हो जाऊँ। हे स्वामिन ! क्या शीघ्र ही तुम्हारे चित्तको हरण करनेवालो एवं कमलरूपी घरमें प्रीति धारण करनेवाला लद्दमी बन जाऊँ? अथवा हे प्रभो ! इन्द्रके नेत्रोंकी विश्रामभूमिस्वरूप इन्द्राणी हो जाऊँ ? ॥ । । ॥ । ॥ अथवा कामदेवके चित्तको रोकनेवाली साज्ञात् रित ही बन जाऊँ ? अथवा हे देव ! आपकी इच्छानुसार प्रवृत्ति करनेवाली क्या हो जाऊँ ? ॥ । । । । ।

तदनन्तर जिसका मुख नीचे की ओर था, जिसके नेत्र आधे खुळे थे, तथा जो लजासे सहित था ऐसा रावण धीरे-धीरे बोला कि है प्रिये ! तुमने मुमे परस्त्रीसेवी कहा सो ठीक है।।८२।। देखो मैंने यह क्या किया ? परस्त्रीमें चित्तसे आसक्त होनेसे परम अकीर्तिको प्राप्त होते हुए मैंने इस मूर्ख आत्माको अत्यन्त छघु कर दिया है ॥⇒२–⊏३॥ जो विषयह्नवी मांसमें आसक्त है, पापका भाजन है तथा चक्कल है ऐसे इस हृदयको धिकार है। रे हृदय! तेरी यह अत्यन्त नीच चेष्टा है ॥ इतना कह जिसके मुखचन्द्रकी मुसकान रूपी चाँदनी उत्पर की ओर फैल रही थी, तथा जिसके नेत्ररूपी कुमुद विकसित हो रहे थे ऐसे दशाननने मन्दोद्रीसे पुनः इस प्रकार कहा कि ॥५४॥ हे देवि ! विक्रिया निर्मित रूपके विना स्वभावमें स्थित रहने पर भी तुम मुक्ते अत्यन्त प्रिय हो । हे उत्तमें ! मुक्ते अन्य खियोंसे क्या प्रयोजन है ? ॥८६॥ तदनन्तर स्वामीकी प्रसन्नता प्राप्त होनेसे जिसका चित्त खिल उठा था ऐसी मन्दोदरीने पुनः कहा कि है देव! सूर्यके लिए दीपकका प्रकाश दिखाना क्या उचित है ? अर्थात् आपसे मेरा कुछ निवेदन करना उसी तरह व्यर्थ है जिस तरह कि सूर्यको दीपक दिखाना ॥=७॥ हे दशानन ! मैंने मित्रोंके बीच जो यह हितकारी बात कही है सो उसे अन्य विद्वानोंसे भी पूछ छीजिये। मैं अबछा होनेसे कुछ समभती नहीं हूँ ॥५५॥ अथवा समस्त शास्त्रोंको जाननेवासा भी प्रभु यदि कदाचित् दैवयोगसे प्रमाद करता है तो क्या हित की इच्छा रखनेवाले प्राणीको उसे समफाना चाहिए ॥६६॥ जैसे कि विष्णुकुमार मुनि विक्रिया द्वारा आत्माको भूल गये थे सो क्या उन्हें सिद्धान्तके

१. चञ्चला म० ।

अयं पुमानियं स्नीति विकल्पोऽयममेधसाम् । सर्वतो वचनं साधु समीहन्ते सुमेधसः ॥६१॥
स्वल्पोऽपि यदि कश्चित्ते प्रसादो मिय विद्यते । ततो वदामि ते मुख परस्नीरतमार्गणम् ॥६२॥
गृहीत्वा जानकीं कृत्वा त्वामेव च समाश्रयम् । प्रत्यापयामि मत्वाऽहं रामं भवदनुज्ञया ॥६३॥
उपगृद्ध सुतौ तेऽहं शत्रुजिन्मेघवाहनौ । श्रातरं चोपनेष्यामि कि मूरिजनिहसया ॥६४॥
एवमुक्तो भृशं कृद्धो रचसामधिपोऽवदत् । गच्छ गच्छ द्वुतं यत्र न परयामि मुखं तव ॥६४॥
अहो त्वं पण्डितम्मन्या यद्विहायोञ्चितं निजाम् । परपचप्रशंसायां प्रवृत्ता दीनचेष्टिता ॥६६॥
त्वं वीरजननी भूत्वा ममाप्रमिहपी सत्ती । या विच क्लीबमेवं तत्कातरास्ति न ते परा ॥६७॥
प्वमुक्ता जगौ देवी श्रणु यद्गदितं बुधेः । हिल्नां चित्रणां जन्म तथा च प्रतिचिक्रणाम् ॥६८॥
विजयोऽथ त्रिपृष्ठश्च द्विपृष्टोऽचल एव च । स्वयम्भूरिति च ख्यातस्तथा च पुरुषोत्तमः ॥६६॥
नरसिंह प्रतीतिश्च पुण्डरीकश्च विश्रुतः । दत्तश्चेति जगद्वीरा हरयोऽस्मिन् युगे स्मृताः ॥१००॥
समये तु महावीयौ पद्मनारायणौ स्मृतौ । यौ तौ ध्रुविममौ जातौ दशानन समागतौ ॥१०६॥
प्रत्यनीका ययुग्रीवतारकाद्या यथा गताः । नाशमेभ्यस्तथा न्नं त्वमसमाद्गन्तुमिच्छिस ॥१०२॥

उपदेश द्वारा प्रवोधको प्राप्त नहीं कराया गया था।।६०॥ 'यह पुरुष है और यह स्त्री है' इस प्रकारका विकल्प निर्वृद्धि पुरुषोंको ही होता है यथार्थमें जो बुद्धिमान हैं वे स्त्री-पुरुष सभीसे हितकारी वचनोंकी अपेक्षा रखते हैं ॥६१॥ हे नाथ ! यदि आपकी मेरे उपर कुछ थोड़ी भी प्रसन्नता है तो मैं कहती हूँ कि परस्त्रींसे रितकी याचना छोड़ो अथवा परस्त्रीमें रत पुरुषका मार्ग तजो ॥६२॥ यदि आपकी आज्ञा हो तो मैं जानकीको छे जाकर रामको आपकी शरणमें छे आती हूँ तथा तुम्हारे इन्द्रजित् और मेघवाहन नामक दोनों पुत्रों तथा भाई कुम्भकर्णको वापिस छिये आती हूँ । अधिक जनोंकी हिंसासे क्या प्रयोजन है ? ॥६३–६५॥

मन्दोद्रीके इस प्रकार कहने पर रावण अत्यधिक कुपित होता हुआ बोला कि जा जा जल्दी जा, वहाँ जा जहाँ कि मैं तेरा मुख नहीं देखूँ।।१५॥ अहो ! तू अपने आपको बड़ी पण्डिता मानती है जो अपनी उन्नतिको छोड़ दीन चेष्टा की धारक हो शत्रु पत्तकी प्रशंसा करनेमें तत्पर हुई है ॥६६॥ तू बीरकी माता और मेरी पट्टरानी होकर भी जो इस प्रकार दीन बचन कह रही है तो जान पड़ता है कि तुमसे बढ़ कर कोई दूसरी कायर स्त्री नहीं है ॥६५॥ इस प्रकार रावणके कहने पर मन्दोद्रीने कहा कि हे नाथ! विद्वानोंने बलभद्रों, नारायणों तथा प्रतिनारायणोंका जन्म जिस प्रकार कहा है उसे सुनिये ॥६८॥ हे देव! इस युगमें अबतक अविजय तथा अचल आदि सात बलभद्र और त्रिपृष्ठ, द्विपृष्ठ, स्वयम्भू, पुरुषोत्तम, नृसिंह, पुण्डरोक और दत्त ये सात नारायण हो चुके हैं। ये सभी जगत्में अत्यन्त धोरबीर तथा प्रसिद्ध पुरुष हुए हैं। इस समय पद्म और लदमग नामक बलभद्र तथा नारायण होंगे। सो हे दशानन जान पड़ता है कि ये दोनों ही यहाँ आ पहुँचे हैं। जिसप्रकार अश्वग्रीव और तारक आदि प्रतिनारायण इनसे नाशको प्राप्त हुए हैं उसी प्रकार जान पड़ता है कि तुम भी इनसे नाशको प्राप्त होना चाहते

१. विनयोऽथ म० ।

<sup>%</sup>**नौ बलभद्र—** १ विजय २ ऋचल ३ भद्र ४ सुप्रभ ५ सुदर्शन ६ ऋानन्द ७ नन्दन नन्द, ८ प**ग्र—** राम और ৪ बलराम।

नी नारायण—१ त्रिपृष्ठ २ द्विपृष्ठ ३ स्वयम्भू, ४ पुरुषोत्तम ५ नृसिंह ६ पुण्डरीक ७ दत्त ८ लदम्ण स्त्रीर कृष्ण ।

नौ प्रतिनारायण—१ अश्वग्रीव २ तारक ३ मेरक ४ द्विशम्भु ५ मधु ६ बलि ७ प्रह्लाद ८ रावण श्रीर जरासंघ।

तावताशक्ष्यते नाथ वक्तुं तस्वं हिते रतम् । यावत्प्रज्ञापनीयस्य निश्चयान्तो न दरयते ॥१०३॥ तत्कार्यं बुद्धियुक्तेन परत्रेह च यत्सुलम् । न तु दुखाङ्करोत्पिक्तिराणं कुत्सनास्पदम् ॥१०४॥ विषयैः सुचिरं मुक्तर्यः पुमाँस्तृप्तिमागतः । त्रैलोक्येऽपि वदेकं तं पापमोहित रावण ॥१०५॥ सुक्त्वापि सकलं भोगं मुन्तित्वं चेन्न सेवसे । गृहिधमरतो भूत्वा कुरु दुःखविनाशनम् ॥१०६॥ अणुव्रतासिदीप्ताङ्को नियमच्छ्त्रशोभितः । सम्यग्दर्शनसन्नाहः शांलकेतनल्खितः ॥१०७॥ भावनाचन्दनार्दाङ्गः सुप्रबोधशरासनः । वशेन्द्रियवलोपेतः शुभध्यानप्रतापवान् ॥१०६॥ मर्यादांकुशसंयुक्तो निश्चयानेकपस्थितः । जिनभक्तिमहाशक्तित्रं दुर्गतिवाहिनीम् ॥१०६॥ इयं हि कुटिला पापा महावेगा सुदुःसहा । बुधेन जीयते जित्वा तामेतां सुखितो भव ॥१९०॥ हिमवन्मन्दराखेषु पर्वतेषु जिनालयान् । पूजयन् वशया सार्द्धं जम्बूद्धीपं मया चर ॥१९१॥ अष्टादशसहस्त्रश्चीपाणिपञ्चवलालितः । कीड मन्दरकुञ्जेषु मन्दाकिन्यास्तटेषु च ॥१९२॥ ईप्सितेषु प्रदेशेषु रमणीयेषु सुन्दर । विधाधरयुगं स्वेच्छं करोति विहृति सुखम् ॥१९३॥ लब्धवर्षं न युद्धेन किञ्चद्सित प्रयोजनम् । प्रसीद कुरु मे वाक्यं सर्वथेव सुखावहम् ॥१९४॥ क्वेडवद्दुर्जनं निद्धं परमानर्थकारणम् । जनवादिममं मुञ्च कि मजस्ययशोत्वधौ ॥१९५॥ इति प्रसादयन्ती सा बद्धपाण्यदजकुड्मला । पपात पादयोस्तस्य वांछन्ती परमं हितम् ॥१९६॥

हो ॥६६-१०२॥ हे नाथ ! हित करनेमें तत्पर तत्त्रका निरूपण करनेके छिए तब तक आशंका की जाती है जब तक कि निरूपणादि तत्त्वका पूर्ण निश्चय नहीं दिखाई पड़ता है।।१०३।। बुद्धिमान् मनुष्यको वह कार्य करना चाहिए जो इस लोक तथा परलोकमें सुखका देनेवाला हो। दुःखरूपी अङ्करको उत्पत्तिका कारण तथा निन्दाका स्थान न हो ॥१०४॥ चिरकाल तक भोगे हुए भोगोंसे जो तृप्तिको प्राप्त हुआ हो ऐसा तीन छोकमें भी यदि कोई एक पुरुष हो तो हे पापसे मोहित रावण ! उसका नोम कहो ॥१०५॥ यदि समस्त भोगोंको भोगनेके बाद भी तुम मुनि पदको धारण नहीं कर सकते हो तो कमसे कम गृहस्थं धर्ममें तत्पर होकर भी दु:खका नाश करो ॥१०६॥ हे नाथ ! अणुत्रत रूपी तलवारसे जिसका शरीर देदीप्पमान है, जो नियमरूपी छत्रसे सुशोभित हैं, जिसने सम्यग्दर्शन रूपी कवच धारण किया है, जो शीलव्रत रूपी पताकासे युक्त है, जिसका शरीर भावनारूपी चन्दनसे आर्द्र है। सम्यम्बान ही जिसका धनुष है, जो जिते-न्द्रियता रूपी वलसे सहित है, शुभध्यान रूपी प्रतापसे युक्त है, मर्यादा रूपी अङ्कशसे सहित है, जो निश्चय रूपी हाथी पर सवार है, और जिनेन्द्र भक्ति ही जिसकी महाशक्ति है ऐसे होकर तुम दुर्गित रूपी सेनाको जीतो। यथार्थमें यह दुर्गित रूपी सेना अत्यन्त कुटिल, पापरूपिणी, और अत्यन्त दु:सह है सो इसे जीतकर तुम सुखी होओ ॥१०७-११०॥ हिमवत् तथा मेरु आदि पर्वतों पर जो अकृत्रिम जिनालय हैं उनकी मेरे साथ पूजा करते हुए जम्बू द्वोपमें विचरण करो ॥१११॥ अठारह हजार स्त्रियोंके हस्तरूपी पञ्चवांसे छिछत होते हुए तुम मन्दरगिरिके निकुञ्जां और गङ्गा नदीके तटों में क्रीड़ा करो।।११२।। हे सुन्दर! विद्याधर दम्पति अपने अभिलुषित मनोहर स्थानोंमें इच्छानुसार सुख पूर्वक विहार करते हैं ॥११३॥ हे विद्वन ! अथवा हे यशस्विन् ! युद्ध से कुछ प्रयोजन नहीं है । प्रसन्न होओ और सब प्रकारसे सुख उत्पन्न करने वाले मेरे वचन अङ्गीकृत करो ॥११४॥ विषके समान दुष्ट, निन्दनीय, तथा परम अनर्थका कारण जो यह लोकापवाद है सो इसे छोड़ो। व्यर्थ ही अपयश रूप सागरमें क्यों डूबते हो ? ॥११५॥ इस प्रकार प्रसन्न करती तथा उसका परम हित चाहती हुई मन्द्रोदरी हस्तकमल जोड़कर रावणके चरणोंमें गिर पड़ी ॥११६॥

१. ननु म० । २. पाप म० ।

विहसस्तथ तामूचे भीतां भयविवर्जितः । उत्थाप्य भीतिमेवं कि गता त्वं कारणं विना ॥११७॥ मत्तोऽस्ति नाधिकः कश्चिद्वरारोहे नरोत्तमः । अलीका भीक्ता केयं स्नेणादालंक्यते त्वया ॥११६॥ गदितं यत्वयाऽन्यस्य पत्तस्योद्भवसूचनम् । नारायण इति स्पष्टं तव देवि निरूप्यते ॥११६॥ नामनारायणाः सन्ति बलदेवाश्च भूरिशः । नामोपल्याक्ष्यात्रेण कार्यसिद्धः किमिष्यते ॥१२०॥ तिर्यक् कश्चिन्मनुष्यो वा कृतसिद्धाभिधानकः । वाङ्मात्रतः स कि सैद्धं सुखमाप्रोति कातरे ॥१२१॥ रथन् पुरधामेशो यथेंद्रोऽनिन्द्रतां मया । नीतस्तथेममोत्तस्य त्वमनारायणं कृतम् ॥१२२॥ इत्यूर्जितसुराहत्य प्रतिशत्रुः प्रतापवान् । स्वप्रभापटल्य्ङ्क्षश्चरारः परमेश्वरः ॥१२३॥ क्रीडागृहसुपाविचन्मन्दोद्यां समन्वितः । श्रियेव सहितः शको यथा कालाश्चितक्रियः ॥१२४॥ सायाद्धसमये तावत्सन्ध्यानिर्गतमण्डलः । सविता संहरत्यंद्धन्कषायानिव संयतः ॥१२५॥ सन्ध्यात्रलिवदृष्टेष्टपुरुसंरंभलोहितः । निर्भत्संयिष्णव दिनं गतः कापि दिवाकरः ॥१२६॥ बद्धपद्माञ्चलिवदृष्टेष्टपुरुसंरंभलोहितः । निर्भत्संयिष्णव दिनं गतः कापि दिवाकरः ॥१२६॥ अनुमार्गेण च प्राप्ता प्रहनचत्रवाहिनी । विक्षेपेणेव सरितं मृगांकेन विसर्जिता ॥१२६॥ प्रदोषे तत्र संवृत्ते दीविकारसर्दािकते । प्रभाभिनंगरी लक्का रेजे मेरोः शिखा यथा ॥१२६॥

अथानन्तर निर्भय रावण ने हँसते हुए उस भयभीत मन्दोदरीको उठाकर कहा कि तू इस तरह कारणके विना ही भय को क्यों प्राप्त हो रही है ? ॥११०॥ हे सुन्दरि ! मुक्से बढ़कर कोई दूसरा उत्तम मनुष्य नहीं है । तू स्त्रीपनाके कारण इस किस मिथ्या भीक्ताका आलम्बन ले रही है ? अर्थात् स्त्री होनेके कारण व्यर्थ ही क्यों भयभीत हो रही है ? ॥११८॥ 'वे नारायण हैं' इस प्रकार दूसरे पत्तके अभ्युद्यको सूचित करनेवाली जो बात तूने कही है सो हे देवि ! तुक्ते स्पष्ट बात वताऊँ कि नारायण और बल्देव इस नामको धारण करनेवाले पुरुष बहुतसे हैं क्या नामकी उपलब्धिमात्रसे कार्यकी सिद्धि हो जाती है ॥११६–१२०॥ हे भीक ! यदि किसी तिर्यव्य या मनुष्यका सिद्ध नाम रख लिया जाय तो क्या नाममात्रसे वह सिद्ध सम्बन्धी सुखको प्राप्त हो सकता है ? ॥१२१॥ जिस प्रकार रथनू पुर नगरके अधिपति इन्द्रको मैंने अनिन्द्रपना प्राप्त करा दिया था उसी प्रकार तुम देखना कि मैंने इस नारायणको अनारायण बना दिया है ॥१२२॥ इस प्रकार अपनी कान्तिके समूहसे जिसका शरीर व्याप्त हो रहा था तथा जिसकी कियाएँ यमराजके आश्रित थीं ऐसा प्रतापी परमेश्वर रावण, अपनी सबलताका निरूपण कर मन्दोदरीके साथ कीड़ा गृहमें उस तरह प्रविष्ट हुआ जिस तरह कि ल्ह्मीके साथ इन्द्र प्रवेश करता है ॥१२३–१२॥।

अथानन्तर सायंकालका समय आया तो संन्ध्याके कारण जिसका मण्डल अस्तोन्मुख हो गया था ऐसे सूर्यने किरणोंको उस तरह संकोच लिया जिस तरह कि मुनि अपनी कषायोंको संकोच लेता है।।१२४।। सूर्य लाल-लाल होकर अस्त हो गया सो ऐसा जान पड़ता था मानो संन्ध्याविल रूप ओष्ठ जिसमें उसा जा रहा था ऐसे बहुत भारी कोधसे लाल-लाल हो दिनको डाँट दिखाता हुआ कहीं चला गया था।।१२६॥ कमलिनियोंके कमल बन्द हो गये थे सो ऐसा जान पड़ता था मानो कमल रूपी अंजलिको बाँधने वाली कमलिनियों चक्रवाक पित्तयोंके शब्दके हारा अस्त हुए सूर्यको दीनता पूर्वक बुला ही रही थीं।।१२७॥ सूर्यके अस्त होते ही उसी मार्गसे यह और नश्चत्रोंकी सेना आ पहुँची सो ऐसी जान पड़ती थी मानो चन्द्रमाने उसे स्वच्छन्दता-पूर्वक घूमनेके लिए छोड़ हो दिया था—उसे आज्ञा ही दे रक्खी थी।।१२८॥ तदनन्तर दीपिका रूपी रत्नोंसे प्रकाशित प्रदीप कालके प्रकट होने पर प्रभासे जगमगाती हुई लंका मेरकी शिखाके

For Private & Personal Use Only

प्रियं प्रणियनी काचिदालिग्योचे सवेषथुः । अप्येकां शर्वर्रामेतां मानयामि त्वया सह ॥१३०॥ उद्गमध्यिकाऽऽमोदमधुमता विघूणिता । पर्यस्ता काचिदांशाङ्के पुष्पवृष्टिः सुकोमला ॥१३१॥ अञ्जतुल्यकमा काचित् पीवरोरुपयोधरा । वधुष्मती वधुष्मन्तं दियता दियतं ययो ॥१३२॥ जम्राह भूपणं काचित्स्वभावेनैव सुन्दरी । कुर्वन्ती हेमरत्नानां चारुभावा कृतार्थताम् ॥१३३॥ सुविद्याधरयुग्मानि प्रचिक्रीहुर्यथेप्सितम् । भवने भवने भान्ति सदशं भोगभूमिषु ॥१३४॥ गीतानक्षेद्रवालापैर्वीणावंशादिनिःस्वनैः । जल्पतीव तदा लङ्का मुदिता चणदाऽऽगमे ॥१३४॥ ताम्यूलगन्धमाख्याधेरुपभोगैः सुरोपमैः । पिवन्तो मदिरामन्ये रमन्ते दियतान्विताः ॥१३६॥ काचित्स्ववदनं दृष्ट्या चषकप्रतिबिग्वतम् । ईर्ष्ययेन्द्रविरेणेशं प्राप्ता मदमताख्यत् ॥१३७॥ मदिरायां परिन्यस्तं नारीभिर्मुखसौरभम् । लोचनेषु निजो रागस्तासां मदिरया कृतः ॥१३६॥ तदेव वस्तु संसर्गोद्धत्ते परमचास्ताम् । तथाहि दियतापीर्तशेपं स्वाह्मयन्मधु ॥१३६॥ मदिरापिततां काखिदात्मीयां लोचनधुतिम् । गृह्णन्तीन्द्रियत्रात्या कान्तेन हिसता चिरम् ॥१४०॥ अप्रीटापि सती काचिच्छनकैः पायिता सुराम् । जगाम प्रौटतां वाला मन्मथोचितवस्तुनि ॥१४९॥ ख्रामानेचणं भूयः ४कलस्खलितजित्वत्तम् । कृतं कादम्बरीसख्या प्रियेषु क्रीडितं परम् ॥१४२॥ पूर्णमानेचणं भूयः ४कलस्खलितजित्वत्तम् । चेष्टितं विकटं स्त्रीणां पुंसां जातं मनोहरम् ॥१४२॥

समान सुशोभित हो उठी ॥१२६॥ उस समय कोई स्त्री पतिका आलिङ्गन कर काँपती हुई बोली कि तुम्हारे साथ यह एक रात तो आनन्दसे बिता हुँ कह जो होगा सो होगा ॥१३०॥ जिसकी चोटीमें गुँथी हुई जुहीकी मालासे सुगन्धि निकल रही थी तथा जो मधुके नशामें मत्त हो मूम रही थी ऐसी कोई एक स्त्री पतिकी गोद्में उस तरह छोट गई मानो अत्यन्त कोमछ पुष्प वृष्टि ही विखेर दी गई हो ॥१३१॥ जिसके चरण कमलके समान थे तथा जिसकी जाँघें और स्तन अत्यन्त स्थूल थे ऐसी सुन्दर शरीरकी धारक कोई स्त्री सुन्दर शरीरके धारक बल्लभके पास गई हो ॥१३२॥ जो स्वभावसे ही सुन्दरी थी तथा सुन्दर हाव-भावको धारण करनेवाली थी ऐसी किसी स्त्रीने सुवर्ण और रह्नोंको कृत-कृत्य करनेके लिए ही मानो उसने आभूषण धारण किये थे ॥१३३॥ विद्याधर और विद्याधिरयोंके युगल इच्छानुसार कीड़ा कर रहे थे और वे घर-घरमें ऐसे सुशो-भित हो रहे थे मानो भोगभूमियोंमें ही हो ॥१३४॥ संगीतके कामोत्तेजक आछापों और बीणा बाँसुरी आदिके शब्दोंसे उस समय लंका ऐसी जान पड़ती थी मानो रात्रिका आगमन होने पर हर्षित हो वार्तालाप ही कर रही हो ।।१३४॥ कितने ही अन्य लोग ताम्बूल गन्धमाला आदि देवोपम उपभोगोंसे मदिरा पीते हुए अपनी वल्लभाओंके साथ क्रीड़ा करते थे।।१३६।। नशामें निमग्न हुई कोई एक स्त्री मिद्राके प्यालेमें प्रतिविम्बित अपना ही मुख देख ईर्घ्यावश नील-कमल्लं पतिको पीट रही थी।।१३७॥ स्त्रियोंने मदिरामें अपने मुखकी सुगन्धि छोड़ी थी और मदिराने उसके बदले स्त्रियोंके नेत्रोंमें अपनी लालिमा छोड़ रक्खी थी।।१३८॥ वही बस्तु इष्ट-जनोंके संसर्गसे परम सन्दरताको धारण करने छगती है इसी छिए तो स्त्रीके पीनेसे शेष रहा मधु स्वादिष्ट हो गया था ॥१३६॥ कोई एक स्त्री मदिरामें पड़ी हुई अपने नेत्रोंकी कान्तिको नीलकमल समभ प्रहण कर रही थी सो पतिने उसकी चिरकाल तक हँसी की ॥१४०॥ कोई एक स्त्री यद्यपि प्रौढ़ नहीं थी तथापि धीरे-धीरे उसे इतनी अधिक मदिरा पिला दी गई कि वह कामके योग्य कार्यमें प्रौढ़ताको प्राप्त हो गई अर्थात प्रौढ़ा स्त्रीके समान कामभोगके योग्य हो गई।।१४१।। उस मिद्रारूपी सखीने लजारूपी सखीको दूर कर उन श्वियोंकी पितयोंके विषयमें ऐसी क्रीड़ा कराई जो उन्हें अत्यन्त इष्ट थी अर्थात् स्त्रियाँ मदिराके कारण लजा छोड़ पितयोंके साथ इच्लानुकूल कीड़ा करने लगीं ॥१४२॥ जिसमें नेत्र घूम रहे थे तथा बार-बार मधुर अधकटे

१. भारते ज० । २. इवालापै- म० । ३. पीतं रोष म० । ४. कलै स्विल्ति म० ।

दम्पति मधु वाङ्कृत्तौ पीतशेपं परस्परम् । चक्रतुः प्रस्तोह्वापौ चपकस्य गतागतम् ॥१४४॥ चषके विगतप्रीतिः कान्तामालिय्य सुन्दरः । गण्डूषमिद्रां कश्चित्पपौ मुकुल्तित्वणः ॥१४५॥ आसीद्विद्वुमकरपानां किञ्चित्सपुरणसेविनाम् । मधुचाल्तितरागाणामधराणां परा द्युतिः ॥१४६॥ दन्ताधरेचणच्छायासंसर्गिचपके मधु । शुक्लार्रणसिताम्भोजयुक्तं सर इवामवत् ॥१४७॥ गोपनीयानद्रश्यन्त प्रदेशान् सुरया स्त्रियः । वाक्यान्यभाषणीयान्यभाषन्त च गतत्रपाः ॥१४६॥ चन्द्रोदयेन मधुना यौवनेन च भूमिकाम् । आरूढो मदनस्तेषां तासां चात्यन्तमुक्ताम् ॥१४६॥ कृतचतं ससीत्कारं गृहीतौष्ठं समाकुलम् । सुरतं भावियुद्धस्य मङ्गलप्रहणायितम् ॥१५०॥ एपोऽपि रचसामिनद्रश्चारुचेष्टितसङ्गतः । सममानयदुद्धश्चरित्तः पुरमशेषतः ॥१५१॥ सुदुर्मुद्धः समालिङ्ग्य स्नेहान्मन्दोद्शे विभोः । अपश्यद्वद्नं तृप्तिमगच्छन्ती सुलोचना ॥१५२॥ सुदुर्मुद्धः समालिङ्ग्य स्नेहान्मन्दोद्शे विभोः । अपश्यद्वद्नं तृप्तिमगच्छन्ते सुलोचना ॥१५२॥ स्वः समरसंवृत्तात्परिश्रासजयस्य ते । आगतस्य सद् कान्त करिष्याम्यवगृहनम् ॥१५३॥ मोच्यामि चणमप्येकं न त्वां भूयो मनोहर । लतेव बाहुबल्निं सर्वाङ्गलतसङ्गतिः ॥१५४॥ वदन्त्यामेवमेतस्यां प्रेमकातरचेतसि । स्तं वताश्चशिखश्चके समाप्ति च निशा गता ॥१५५॥ वदन्त्यामेवमेतस्यां प्रेमकातरचेतिसः । गीतध्वितरमुद्धस्यो भवने भवनेऽर्हृताम् ॥१५६॥

शब्दोंका उचारण हो रहा था ऐसी स्त्रियों और पुरुषोंकी मनको हरण करनेवाली विकट चेष्टा होने लगी ॥१४३॥ पीते-पीते जो मदिरा शेष बच रही थी उसे भी दम्पती पी लेना चाहते थे इसलिए 'तुम पियो तुम पियो' इस प्रकार जोरसे शब्द करते हुए प्यालेको एक दूसरेकी ओर बढा रहे थे।।१४४।। किसी सुन्दर पुरुषकी प्रीति प्यालेमें समाप्त हो गई थी इसलिए वह वल्लभाका आलिङ्गनकर नेत्र बन्द करता हुआ उसके मुखके भीतर स्थित कुरलेकी मदिराका पान कर रहा था ॥ १४४॥ जो मूँगाके समान थे, जो कुछ-कुछ फड़क रहे थे तथा मदिराके द्वारा जिनकी कृत्रिम ळाळी घुळ गई थी ऐसे अधरोष्ट्रोंकी अत्यधिक शोभा बढ़ रही थी ॥१४६॥ दाँत, ओष्ट्र और नेत्रों की कान्तिसे युक्त प्यालेमें जो मधु रक्खा था वह सफेर लाल और नील कमलोंसे युक्त सरोवरके समान जान पड़ता था ॥१४७॥ उस समय मदिराके कारण जिनकी छजा दूर हो गई थी ऐसी स्त्रियाँ अपने ग्राप्त प्रदेशोंको दिखा रही थीं तथा जिनका उचारण नहीं करना चाहिये ऐसे शब्दोंका उचारण कर रही थीं ॥१४८॥ चन्द्रोदय, मिद्रा और यौवनके कारण उस समय उन स्त्री-पुरुषोंका काम अत्यन्त उन्नत अवस्थाको प्राप्त हो चुका था ॥१४६॥ जिसमें नखन्त किये गये थे, जो सीत्कारसे सहित था, जिसमें ओष्ठ डँशा गया था तथा जो आकुछतासे युक्त था ऐसा स्त्री-पुरुषोंका संभोग आगे होनेवाले युद्धका मानो मङ्गलाचार ही था ॥ ४०॥ इधर सुन्दर चेष्टासे युक्त रावणने भी समस्त अन्तःपुरको एक साथ उत्तम शोभा प्राप्त कराई अर्थात् अन्त:पुरकी समस्त स्त्रियोंको प्रसन्न किया ॥१४१॥ उत्तम नेत्रोंसे युक्त मन्दोदरी बार-बार आिंट-क्ननकर बड़े स्तेहसे पतिका मुख देखती थी तो भी तृप्त नहीं होती थी।।१४२।। वह कह रही थी कि हे कान्त! जब तुम विजयी हो यहाँ छौटकर आओगे तब मैं सदा तुम्हारा आछिङ्गन कहँगी ॥ १४२॥ हे मनोहर! मैं तुम्हें एक चणके छिए भी न छोडूँगी और जिस प्रकार छताएँ बाहबली स्वामीके समस्त शरीरमें समा गई थीं उसी प्रकार मैं भी तुम्हारे समस्त शरीरमें समा जाऊँगी ॥१५४॥ इधर प्रेमसे कातर चित्तको धारण करनेवाली मन्दोद्री इस प्रकार कह रही थी उधर मुर्गा बोलने लगा और रात्रि समाप्त हो गई ॥१४४॥

अथानन्तर नत्तत्रोंकी कान्तिको नष्ट करनेवाली सन्ध्याकी लाली आकाशमें आ पहुँची

१. चषकेऽपि गत- म०। २. दन्ताघरच्चणच्छाया- म०। ३. शुक्लारुपासित म०। ४. नदर्शन्त म०। ५. गृहीत्वौष्ठं म०। ६. कुक्कुटः।

कालाग्निमण्डलाकारो रश्मिभिश्लादयम् दिशः । जगामोदयसम्बन्धं भास्करो लोकलोचनः ॥१५७॥ प्रभातसमये देव्यो व्यमाः कृच्लूणे सान्त्विताः । द्यितेन मनस्यू हुः किं किमित्यितिदुःसहम् ॥१५६॥ गम्भीरास्ताहिता भेर्यः शङ्कशब्दपुरःसरः । रावणस्याऽऽज्ञ्या युद्धसंज्ञादानिवच्छणाः ॥१५१॥ परस्परमहंकारं वहन्तः परमोद्धताः । प्रहृष्टा निर्ययुर्योधा यिग्हिपरथस्थिताः ॥१६०॥ असिचापगदाकुन्तभासुराटोपसङ्करः । प्रचलचामरच्छत्रखायामण्डलशोभिनः ॥१६१॥ आशुकारसमुद्युक्ताः सुराकाराः प्रतापिनः । विद्याधराधिपा योद्धुं निर्ययुः प्रवरद्धंयः ॥१६२॥ तत्र पङ्कजनेत्राणां कारण्यं पुरयोषिताम् । निरीच्य दुर्जनस्यापि चित्तमासीत्सुदुःखितम् ॥१६३॥ निर्गतो दियतां कश्चिद्वज्ञज्ञयापरायणाम् । अयि मुग्धे निवर्तस्य वज्ञामि संख्ये सत्यवाक् ॥१६३॥ उष्णीषं भो गृहाणेति व्याजादिभमुखं प्रियम् । चक्रे काचिन्मृर्गानेत्रा वक्त्रदर्शनलालसा ॥१६४॥ दृष्टिगोचरतोऽतीते प्रिये काचिद्वराङ्गना । पतन्ती सह वाष्णेण सखीभिर्मुर्च्छिता वृता ॥१६६॥ विष्ट्य काचिदाश्रित्य शयनीयस्य पट्टिकाम् । तस्थौ मौनमुपादाय पुरस्तोपमशरिका ॥१६७॥ सम्यग्दर्शनसम्पन्धः श्चरः कश्चिदणुवती । पृष्ठतो वीच्यते पत्न्या पुरक्षिदशकन्यया ॥१६६॥ प्रवं अपूर्णन्तुवत्सौम्या वस्रुदुस्तुमुलगमे । श्चराः कवचितोरस्काः कृतान्ताकारमासुराः ॥१६६॥ चतुरङ्गेन सैन्येन चापञ्जादिसंकुलः । संप्राप्तस्तत्र मारीचो नैगमे चीवतेजसा ॥१७०॥ असौ विमलचन्दश्च धनुष्मान् विमलाग्बुदः । सुनन्दानन्दननन्दाद्याः श्वराोऽथ सहस्रशः ॥१००॥

और अरहत्त भगवान्के मन्दिर-मन्दिरमें संगीतका मधुर शब्द होने छगा ॥१५६॥ प्रख्यकाछीन अग्निसमूहके समान जिसका आकार था ऐसा लोकलोचन सूर्य, किरणोंसे दिशाओंको आच्छादित करता हुआ उद्याचलके साथ सम्बन्धको प्राप्त हुआ ॥१४७॥ प्रातःकालके समय पति जिन्हें बड़ी कठिनाईसे सान्त्वना दे रहा था ऐसी स्त्रियाँ व्यप्न होती हुई मनमें न जाने क्या-क्या दु:सह विचार धारण कर रही थीं ॥१४८॥ तदनन्तर रावणकी आज्ञासे युद्धका संकेत देनेमें निपुण शक्क फुँके गये और गम्भीर भेरियाँ बजाई गई।।१४६॥ जो परस्पर अहंकार धारण कर रहे थे तथा अत्यन्त ष्ट्धत थे ऐसे योद्धा घोड़े हाथी और रथोंपर सवार हो हर्षित होते हुए बाहर निकले ।।१६०।। जो खङ्ग, धनुष, गदा, भाले आदि चमकते हुए शस्त्र समूहको धारण कर रहे थे, जो हिलते हुए चमर और छत्रोंकी छायासे सुशोभित थे, जो शीघ्रता करनेमें तत्पर थे, देवोंके समान थे और अतिशय प्रतापी थे ऐसे विद्याधर राजा बड़े ठाट-बाटसे युद्ध करनेके लिए निकले ॥१०१-१६२॥ उस समय निरन्तर रुद्न करनेसे जिनके नेत्र कमलके समान लाल हो गये थे ऐसी नगरकी स्त्रियोंकी दीनदशा देख दृष्ट पुरुषका भी चित्त अत्यन्त दुःखी हो उठता था ॥१६३॥ कोई एक योद्धा पीछे-पीछे आनेवाली स्त्रीसे यह कहकर कि 'अरी पगली! लौट जा मैं सचमुच ही युद्धमें जा रहा हूँ वाहर निकल आया ॥१६४॥ किसी मृगनयनी स्त्रीको पतिका मुख देखनेकी ळाळसा थी इसिळए उसने इस बहाने कि अरे शिरका टोप तो छेते जाओ, पतिको अपने सम्मुख किया था ॥१६४॥ जब पति दृष्टिके ओमल हो गया तब अश्रुओंके साथ-साथ कोई स्त्री मूर्चिछत हो नीचे गिर पड़ी और सिखयोंने उसे घेर लिया ॥१६६॥ कोई एक स्त्री वापिस छीट, शय्याकी पाटी पकड़, मौन लेकर मिट्टीकी पुतलीकी तरह चुपचाप बैठ गई।।१६७।। कोई एक शूरवीर सम्यन्दृष्टि तथा अणुत्रतोंका धारक था इसलिए उसे पीझेसे तो उसकी पत्नी देख रही थी और आगेसे देवकन्या देख रही थी ॥१६८॥ जो योद्धा पहले पूर्ण चन्द्रके समान सौम्य थे वे ही युद्ध उपस्थित होनेपर कवच धारण कर यमराजके समान दुमकने छगे ॥१६६॥ जो धनुष तथा छत्र आदिसे सहित था ऐसा मारीच चतुरङ्गिणी सेना छे बड़े तेजके साथ नगरके बाहर आया ॥१७०॥ धनुषको धारण करनेवाले विमलचन्द्र, विमलमेघ, सुनन्द्र, आनन्द् तथा नन्द्को आदि

१. सुखमित्यवाक् म० । २. प्रस्तोपम म० । ३. कर्गोन्दु म० ।

विद्याविनिर्मितैर्दिन्यै रथेर्डुतवहप्रभैः । रेजुरिप्रकुमारामा भासयन्तो दशो दिश ॥१७२॥ केचिद्दीसाख्यसम्पूर्णेहिंमवर्स्सनिभैरिभैः । ककुभरकादयन्ति स्म सविद्युद्धिरिवांबुदैः ॥१७३॥ केचिद्दरतुरंगौधैर्दशार्धायुर्धसङ्कटाः । सहसा ज्योतिषां चक्रं चूर्णयन्तीव वेगिनः ॥१७४॥ वृहद्विविधवादिन्नैर्हयानां हेषितैस्तथा । गजानां गर्जितारावैः पदात्याकारितैरिष ॥१७५॥ योधानां सिंहनादेश्च जयशब्देश्च वन्दिनाम् । गीतैः कुशीलवानां न समुत्साहनकोविदैः ॥१७६॥ इत्यन्येश्च महानादैरेकीभूतैः समंततः । विननर्देव गगनं युगान्तजलदाकुलम् ॥१७७॥

#### रुचिरावृ<del>त्त</del>म्

जनेशिनोऽश्वरथपदातिसंकुलाः परस्परातिशयविभूतिभासुराः । बृहद्भुजाः कवचिततुंगवचसस्तिहित्यभाः प्रवृतिरे जयेषिणः ॥१७८॥ पदातयोऽपि हि करवालचञ्चलाः पुरो ययुः प्रभुपित्तोषणेषिणः । समेश्च तैविविधसमूहिभिः कृतं निर्गलं गगनतलं दिशस्तथा ॥१७६॥ इति स्थिते विगतभवाभिसञ्चिते शुभाशुभे त्रिभुवनभाजि कर्मणि । जनः करोत्यतिबहुधानुचेष्टितं न तं चमो रविरिष कर्तुं मन्यथा ॥१८०॥

इत्यार्षे रविषेगा।चार्यप्रोक्ते पद्मपुराग्रे उद्योगाभिधानं नाम त्रिसप्ततितमं पर्व ॥७३॥

लेकर सैकड़ों हजारों योद्धा युद्धस्थलमें आये सो वे विद्या निर्मित, अग्निके समान देदीप्यमान रथोंसे दशों दिशाओंको देदीप्यमान करते हुए ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो अग्निकुमार देव ही हों ॥१७१-१७२॥ कितने ही सुभट देदीप्यमान शस्त्रोंसे युक्त तथा हिमालयके समान भारी-भारी हाथियोंसे दिशाओंको इस प्रकार आच्छादित कर रहे थे मानो विजली सहित मेवोंसे ही आच्छादित कर रहे हों।।?७३॥ पाँचों प्रकारके शस्त्रोंसे युक्त कितने ही वेगशाली सुभट उत्तम घोड़ोंके समृहसे ऐसे जान पड़ते थे मानो नत्तत्र मण्डलको सहसा चूर-चूर हो कर रहे हो ॥१७४॥ नाना प्रकारके बड़े-बड़े वादित्रों, घोड़ोंकी हिनहिनाहट, हाथियोंकी गर्जना, पैदल सैनिकोंके बुळानेके शब्द, योद्धाओंकी सिंहनाद, चारणोंकी जयजय ध्वनि, नटोंके गीत तथा उत्साह बढ़ाने में निपुण अन्य प्रकारके महाशब्द सब ओरसे मिळकर एक हो रहे थे इसिछए उनसे ऐसा जान पड़ता था मानो आकाश प्रखयकाळीन मेघोंसे व्याप्त हो दु:खसे चिल्ला ही रहा हो।।१७४-१७७॥ उस समय जो घोड़े रथ तथा पैदल सैनिकोंसे युक्त थे, जो परस्पर-एक दूसरेसे बढ़ी-चढ़ी विभृतिसे ट्रेटीप्यमान थे, जिनकी भुजाएँ बड़ी-बड़ी थीं तथा जिन्होंने अपने उन्नत वक्षःस्थलींपर कवच धारण कर रक्खे थे ऐसे विजयके अभिलाषी अनेक राजा विजलीके समान जान पड़ते थे ॥१७=।। जिनके हाथोंमें तलवारें लपलप। रही थीं तथा जो स्वामीके संतोषकी इच्छा कर रहे थे ऐसे पैदल सैनिक भी इन राजाओंके आगे-आगे जा रहे थे, विविध मुण्डोंको धारण करनेवाले उन सब सैनिकोंसे आकाश तथा दिशाएँ ठसाठस भर गई थीं ॥१७६॥ गौतम खामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! इस प्रकार पिछले पूर्वभवोंमें संचित त्रिभुवन सम्बन्धी, शुभ-अशुभ कर्मके विद्यमान रहते हुए यह प्राणी यद्यपि नाना प्रकारकी चेष्टाएँ करता है तथापि सूर्य भी उसे अन्यथा करनेमें समर्थ नहीं है ॥१८०॥

इस प्रकार त्रार्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मपुराणमें युद्धके उद्योगका वर्णन करने वाला तेहत्तरवाँ पर्व समाप्त हुत्रा ॥७३॥

१. युत म०।

# चतुःसप्ततितमं पर्व

विधिकमेण पूर्वेण सादरो मुद्दमुद्दहन् । भाष्ट्च्छत त्रिक्रूटेशो दियतामित्यपि प्रियाम् ॥१॥
को जानाति प्रिये भूगो दर्शनं चारुदर्शने । महाप्रतिभये युद्धे कि भवेन भवेदिति ॥२॥
उचुस्तं दियता नाथ नन्द नन्द रिप्ञ्चय । द्रच्यामः सर्वथा भूयः संख्यतस्त्रवां समागतम् ॥३॥
इत्युक्तो दियतानेत्रसहस्वरेभिर्वाच्तिः । निर्जगाम बहिर्नाथो रचसां विकटप्रभः ॥४॥
अपश्यच शरद्वानुभास्वरं बहुरूपया । विद्यया कृतनिर्माणमैन्द्रं नाम महारथम् ॥५॥
युक्तं दन्तिसहस्रेण प्रावृष्टेण्यचनित्वपा । प्रभापरिकरं मेरं जिगीपन्तिमव स्थितम् ॥६॥
मत्तास्ते करिणो गण्डप्रगलहाननिर्मराः । सितपीतचतुर्देष्टाः शङ्कचामरशोभिनः ॥७॥
मुक्तादामसमाकीर्णा महाघण्टानिनादिताः । ऐरावतसमा नानाधातुरागविभूषिताः ॥६॥
युक्तंदानत विनयाधानभूमयो धर्नगजिताः । विरेजुः कालमेद्योधसन्निभाश्चाहित्रमाः ॥६॥
मनोहराभकेयूरविदष्टभुजमस्तकः । तमसौ रथमारूढः श्चनासोरसमग्रुतिः ॥१०॥
विशालनयनस्तत्र स्थितो निरुपमाकृतिः । ओजसा सकलं लोकमग्रसिष्टेव रावणः ॥११॥
सहस्रेदेशिभः स्वस्य सहशैः खेचराधिपः । वियद्वस्थमनाथाद्यैः स्विहतैः कृतमण्डलः ॥१२॥
महावलैः विरुच्छायैरभिप्रायानुवेदिभिः । कृदः सुप्रीववैदेही प्रत्यभीयाय रावणः ॥१३॥

अथानन्तर पूर्वकृत पुण्योदयसे हर्षको धारण करता हुआ रावण आदरके साथ अपनी शिय स्त्री मन्दोदरीसे इस प्रकार पूछता है कि हे प्रिये ! चारुदर्शने ! महा भयकारी युद्ध होना है अतः कौन जाने फिर तुम्हारा दर्शन हो यान हो ॥१-२॥ यह सुन सब स्त्रियोंने कहा कि हे नाथ ! सदा वृद्धिको प्राप्त होओ, शत्रुओंको जीतो । तुम्हें हम सब शीव्र ही युद्धसे छौटा हुआ देखेंगी।।३॥ ऐसा कहकर जिसे हजारां स्त्रियाँ अपने नेत्रोंसे देख रही थीं तथा जिसकी प्रभा अत्यन्त विशाल थी ऐसा राचसोंका राजा रावण नगरके बाहर निकला ॥४॥ बाहर निकलते ही उसने बहुरूपिणी विद्याके द्वारा निर्मित तथा शरद् ऋतुके सूर्यके समान देदीप्यमान ऐन्द्र नामका महारथ देखा ॥४॥ वह महारथ वर्षाकालीन मेघोंके समान कान्तिवाले एक हजार हाथियोंसे जुता था, कान्तिके मण्डलसे सिहत था, ऐशा जान पड़ता था मानो मेर पर्वतको ही जीतना चाहता हो ॥६॥ उसमें जुते हुए हाथी मदोन्मत्त थे, इनके गण्डस्थळोंसे भारने भार रहे थे, उनके सफेर पीछे रंगके चार चार खड़े दाँत थे, वे शङ्कों तथा चमरोंसे सुशोभित थे, मोतियों की मालाओंसे युक्त थे, उनके गलेमें वँचे बड़े बड़े घण्टा शब्द कर रहे थे, वे ऐरावत हाथीके समान थे, नाना धातुओं के रंगसे सुशोभित थे, उनका जीतना अशक्य था, वे विनयकी भूमि थे, मेघोंके समान गर्जनासे युक्त थे, ऋष्ण मेघांके समृहके समान थे तथा सुन्दर विभ्रमको धारण करते हुए शोभायमान थे।।७-६।। जिसकी भुजाके अग्रभागपर मनोहर बाजूबन्द बँधा हुआ था तथा जिसकी कान्ति इन्द्रके समान थी, ऐसा रावण उस विद्या निर्मित रथपर आरूढ हुआ ॥१०॥ विशाल नयन तथा अनुपम आकृतिको धारण करनेवाला रावण उस रथपर आरूढ हुआ अपने तेजसे मानो समस्त लोकको प्रस ही रहा था ।।११।। जो अपने समान थे, अपना हित करनेवाले थे, महा बलवान थे, देवोंके समान कान्तिसे युक्त थे और अभिप्रायको जाननेवाले थे ऐसे गगन-वल्छभनगरके स्वामीको आदि लेकर दश हजार विद्याधर राजाओंसे घिरा रावण सुगीव और

१. का जानाति म०। २. युद्धतः। ३. विकटप्रभुः म०। ४. घनवर्जिताः म०। ५. -मग्रस्रष्टेव म०,ज०। ६. सुदच्छाये -(१) म०।

दृष्ट्वा दृष्टिणतोऽस्यन्तभीमिनिःस्वानकारिणः । मल्लुका गगने गृधा अमन्ति छुमभास्कराः ॥१४॥ जानन्तोऽपि निमित्तानि कथयन्ति महाचयम् । शौर्यमानोत्कटाः कुद्धा ययुरेव महानराः ॥१४॥ पश्चामोऽपि स्वसैन्यस्थः पर्यपृच्छत् सिवस्यः । भो भो मध्येयमेतस्या नगर्यास्तेजसा ज्वलन् ॥१६॥ जाम्बूनद्मयः कृटैः सुविशालैरलङ्कृतः । सतिष्ठन्मेघसंघातच्छायः किनामको गिरिः ॥१७॥ पृच्छतेऽस्मै सुवेणाद्या सम्मोहं समुपागताः । न शेकुः सहसा वन्तुमपृच्छत्व स तानमुहः ॥१६॥ कृत कि नामधेयोऽयं गिरिरंत्र निरीच्यते । अगद्धाम्बवाद्यास्तमथो वेपथुमन्थराः ॥१६॥ द्रस्यते वपद्यानाभायं रथोऽयं बहुरूपया । विद्यया कित्रतोऽस्माकं मृत्युसंज्वरकोविदः ॥२०॥ किष्किन्धराजपुत्रेण योऽसौ गत्वाभिरोषतः । रावणोऽवस्थितः सोऽत्र महामायामयोदयः ॥२१॥ अरुता तद्वचनं तेषां लचमणः सारिथं ज्ञगौ । रथं समानय चित्रमित्युक्तः स तथाऽकरोत् ॥२२॥ अरुता तद्वचनं तेषां लचमणः सारिथं ज्ञगौ । रथं समानय चित्रमित्युक्तः स तथाऽकरोत् ॥२२॥ श्रुत्वा तं निनदं हृष्टा भटा विकटचेष्टिताः । सन्नद्धा बद्धतूणीरा लच्मणस्यन्तिके स्थिताः ॥२४॥ मा भैर्थार्थेविते तिष्ठ निवर्तत्व गुचं त्यज । अहं लक्केथरं जित्वा प्रत्येम्यय तवान्तिकम् ॥२५॥ मा भैर्थार्थेतितिष्ठ निवर्तत्व गुचं त्यज । अन्तःपुरात् सुसन्नद्धा विनिर्जम्ययंथायथम् ॥२६॥ प्रत्यत्वत्वत्वत्वादितवाहनाः । रथादिभिर्ययुर्योधाः शस्त्रवित्तव्वत्वावादितवाहनाः ॥ रथादिभिर्ययुर्योधाः शस्त्रवित्तवाहनाः ॥२५॥ रथं महेमसंयुक्तं गरभीरोदारनिस्वनम् । मृतस्वनः समारूढो विरेजे खेवराधिपः ॥२६॥

भामगडलको देख कुपित होता हुआ उनके सन्मुख गया। रावणकी दिल्लण दिशामें भाद्ध अत्यन्त भयङ्कर शब्द कर रहे थे और आकाशमें सूर्यको आच्छादित करते हुए गीध मँडरा रहे थे ॥१२-१४॥ शूरवीरताके अहंकारसे भरे महासुभट यद्यपि यह जानते थे कि ये अपशकुन मरणको सूचित कर रहे हैं तथापि वे कुपित हो आगे बढ़े जाते थे ॥१५॥

अपनी सेनाके मध्यमें स्थित रामने भी आश्चर्य चिकत हो सैनिकोंसे पूछा कि हे भद्र-पुरुषो ! इस नगरीके बोचमें तेजसे देदीप्यमान, सुवर्णमयी बड़े-बड़े शिखरोंसे अलंकृत, तथा बिजलीसे सहित मेघ समृहके समान कान्तिको धारण करनेवाला यह कौन सा पर्वत है ? ॥१६-१७॥ सुपेण आदि विद्याधर स्वयं भ्रान्तिमें पड़ गये इसलिए वे पूछनेवाले रामके लिए सहसा उत्तर देनेके लिए समर्थ नहीं हो सके। फिर भी राम उनसे बार बार पूछे जा रहे थे कि कहो यह यहाँ कौन सा पर्वत दिखाई दे रहा है ? तदनन्तर भयसे काँपते हुए जाम्बव आदिने धीमे स्वरमें कहा कि हे राम ! यह बहुरूपिणी विद्याके द्वारा निर्मित वह रथ है जो हम छोगोंको कालज्वर उत्पन्न करनेमें निपुण है ॥१८-२०।। सुग्रीवके पुत्र अङ्गदने जाकर जिसे कुपित किया था ऐसा वह महामायामय अभ्युद्यको धारण करनेवाला रावण इस पर सवार है ॥२१॥ जाम्वय आदिके उक्त वचन सुन लक्ष्मणने सारिथसे कहा कि शीघ्र ही रथ लाओ। सुनते ही सारिथने आज्ञा पालन किया अर्थात् रथ लाकर उपस्थित कर दिया ॥२२॥ तदनन्तर जिनके शब्द जुभित समुद्रके शब्दके समान थे, जिनके शब्दोंके साथ करोड़ों शङ्कोंके शब्द मिल रहे थे ऐसी भयंकर भेरियाँ बजाई गई ।।२३॥ उस शब्दको सुनकर विकट चेष्टाओंके धारक योद्धा, कवच पहिन तथा तर-कस बाँध छत्त्मणके पास आ खड़े हुए ॥२४॥ 'हे प्रिये ! डर मत, यहीं ठहर, छौट जा, शोक तज, मैं लङ्केश्वरको जीतकर आज ही तेरे समीप वापिस आ जाऊँगा' इस प्रकार गर्वीले वीर, अपनी उत्तम स्त्रियोंको सान्त्वना दे कवच आदिसे तैयार हो यथायोग्य रीतिसे बाहर निकले ॥२५-२६॥ जो परस्परकी प्रतिस्पर्धा वश वेगसे अपने वाहनोंको प्रेरित कर रहे थे, तथा जो शस्त्रोंकी ओर देख देख कर चक्रवल हो रहे थे ऐसे योधा रथ आदि वाहनोंपर आह्रद हो चले ॥२०॥ महागज

१. पद्मनागोऽयं म० । २. मृत्युः स ज्वरकोविदः म० ।

तेनैव विधिनाऽन्येऽपि विद्याधरजनाधिपाः । सहषाः प्रस्थिता योद्धुं कुद्धा लक्क्षेधरं प्रति ॥२१॥ तं प्रति प्रस्ता वीराः श्रुड्धाम्भोधिसमाकृतिम् । संघटं परम प्रापुर्गगातुक्कोर्मिसिक्षभाः ॥३०॥ ततः 'सितयशोध्यासभुवनौ परमाकृती । स्ववासतो विनिष्कान्तौ युद्धार्थौ रामल्डमणौ ॥२१॥ रथे सिंह्युते चारौ सम्बद्धकवचो बली । नवोदित इवादित्यः पद्मनाभो व्यराजत ॥३२॥ गारुडं रथमारूढो वैनतेयमहाध्वजः । समुक्षताम्बुद्च्छायश्छायाश्यामिलताम्बरः ॥३३॥ मुकुटी कुण्डली धन्वी कवची सायकी कुणी । सन्ध्यांसकाजनागाभः सुमित्राजो व्यराजत ॥३४॥ महाविद्याधराश्चान्ये भालङ्कारपुरःसुराः । योद्धुं श्रेणिक निर्याता नानायानिमानगाः ॥३५॥ गमने शकुनास्तेषां कृतकोमलिस्वनाः । आनन्दयन् यथापूर्वमिष्टदेशनिवेशिनः ॥३६॥ तेपामिभमुखः कृद्धो महाबलसमन्वितः । प्रययौ रावणो वेगी महादावसमाकृतिः ॥३६॥ गन्धवादससस्तेषां बलद्वितयवितनाम् । नभःस्थिता नृवीराणां पुष्पाणि सुमुचुर्मुद्धः ॥३६॥ पादातैः परितो गुप्ता निपुणाधोरणेरिताः । अञ्जनाद्विसमाकाराः प्रसस्तुर्मत्तदन्तनः ।।३६॥ दिवाकरस्थाकारा रथाः प्रचलवाजिनः । युक्ताः सारथिभिः सान्द्रनादाः परमरंहसः ॥४०॥ ववलगुः परमं हृष्टाः समुक्कासितहेतयः । पदातयो रणचोण्यां सगर्वा बद्धमण्डलाः ।।४१॥

से जुते तथा गम्भीर और उदार शब्द करनेवाले र्थ पर सवार हुआ विद्याधरोंका राजा भूतस्वन अलग ही सुशोभित हो रहा था ॥२८॥ इसी विधिसे दूसरे विद्याधर राजाओंने भी हर्षके साथ कुद्ध हो युद्ध करनेके लिए लङ्केश्वरके प्रति प्रस्थान किया ॥२६॥ क्षिभित समुद्रके समान आकृति को धारण करनेवाले रावणके प्रति बड़े वेगसे दौड़ते हुए योद्धा, गङ्कानदीकी बड़ी ऊँची तरङ्गोंकी भाँति अत्यधिक धक्काधूमीको प्राप्त हो रहे थे ॥३०॥

तदनन्दर जिन्होंने धवछ यशसे संसारको व्याप्त कर रक्खा था तथा जो उत्तम आकृति को धारण करनेवाले थे ऐसे राम लद्मण युद्धके लिए अपने निवास स्थानसे बाहर निकले ॥३१॥ जो गरुड़के रथपर आरूढ़ थे, जिनकी ध्वजामें गरुड़का चिह्न था, जिनके शरीरकी कान्ति उन्नत मेंवके समान थी, जिन्होंने अपनी कान्तिसे आकाशको श्याम कर दिया था, जो मुकुट, कुण्डल, धनुष, कवच, बाण और तरकससे युक्त थे, तथा जो सन्ध्याकी लालीसे युक्त अञ्चनिगरिके समान आभाके धारक थे ऐसे लद्मण अत्यधिक सुशोभित हो रहे थे ॥३२-३४॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रीणिक! कान्तिरूपी अलंकारोंसे सुशोभित तथा नाना प्रकारके यान और विमानोंसे गमन करनेवाले अनेक बड़े-बड़े विद्याधर भी युद्ध करनेके लिए निकले ॥३५॥ जब राम लद्मणका गमन हुआ तब पहलेकी भाँति इष्ट स्थानोंपर बैठकर कोमल शब्द करनेवाले पित्त्योंने उन्हें आनन्दयुक्त किया ॥३६॥

अथानन्तर क्रोधसे युक्त, महाबलसे सिहत, वेगवान् एवं महादावानलके समान प्रचण्ड आकृतिको धारण करनेवाला रावण उनके सामने चला ॥३७॥ आकाशमें स्थित गन्धवों और अप्सराओंने दोनों सेनाओंमें रहनेवाले सुभटोंके उत्पर बार-बार फूलोंकी वर्षा की ॥३८॥ पैदल सैनिकोंके समूह जिनकी चारों ओरसे रज्ञा कर रहे थे, चतुर महावत जिन्हें चला रहे थे तथा जो अञ्जनगिरिके समान विशाल आकारसे युक्त थे ऐसे मदोन्मत्त हाथी मद भरा रहे थे ॥३६॥ सूर्यके रथके समान जिनके आकार थे, जिनमें चक्रल घोड़े जुते हुए थे, जो सारिथयोंसे सिहत थे, जिनसे विशाल शब्द निकल रहा था तथा जो तीव्र वेगसे सिहत थे ऐसे रथ आगे बढ़े जा रहे थे ॥४०॥ जो अत्यिधिक हर्षसे युक्त थे, जिनके शक्ष चमक रहे थे, तथा जिन्होंने अपने भुण्डके भुण्ड बना रक्ते थे ऐसे गर्वीले पैदल सैनिक रणभूमिमें उल्ललते जा रहे थे ॥४१॥

१. शैत-म० । २. संध्यासक्तां जनांगामसुमित्राजो म० ।

स्थूर्गपृष्ठसमारुढाः खङ्गाष्ट्रपासपाणयः । खेटकाच्छादितोरस्काः संख्यचमां विविधुर्भटाः ॥४२॥ आस्तृणंत्यमिधावन्ति स्पर्द्वन्ते निर्जयन्ति च । जीयन्ते झन्ति हन्यन्ते कुर्वन्ति मटगर्जितम् ॥४३॥ तरगाः कविदुदीसा भ्रमन्त्याकुळमूर्त्तयः । कचमुष्टिगदायुद्धं प्रवृत्तं गहनं कवित् ॥४४॥ केचित् खङ्ग्वतोरस्काः केचिद्विशिखताहिताः । केचित्कुंताहताः शश्चं ताडयन्ति पुनस्तथा ।।४५॥ सततं लालितैः केचिद्भोष्टार्थांनुसेवनैः । इन्द्रियैः परिमुच्यन्ते कुमित्रेरिव भूमिगाः ।।४६॥ गळदन्त्रचयाः केचिद्भाष्ट्रार्थोत्वेदनाम् । पतन्ति शत्रुणा सार्धं दन्तनिष्पीहिताधराः ॥४०॥ प्रासादशिखरे देवकुमारप्रतिमौजसः । प्रचिक्रीहुर्महाभोगा ये कान्तातनुलालिताः ॥४६॥ ते चक्रकनकच्छिनाः संप्रामचितिशायिनः । भद्यन्ते विकृताकारा गृप्रगोमायुपंक्तिभः ॥४६॥ नखचतकृताकृता कामिनीव शिवा भटम् । वहन्ती सङ्गमर्शाते प्रसुसमुपसर्यति ॥५०॥ स्पुरणेन पुनर्जात्वा जीवतीति ससभ्रमा । निवर्तते यथा भीता डाकिनी मन्त्रवादिनः ॥५१॥ शूरं विज्ञाय जीवन्तं विभ्यती विहगी शनैः । दुष्टनारीव साशङ्का,चलनेत्रापसपिति ॥५२॥ शूरं विज्ञाय जीवन्तं विभ्यती विहगी शनैः । दुष्टनारीव साशङ्का,चलनेत्रापसपिति ॥५२॥ केचित् सुकृतसामध्यद्विजयन्ते बहून्यपि । कृतपापाः प्रपद्यन्ते बह्ववेऽपि पराजयम् ॥५४॥ मिश्रितं मत्सरेणापि तयोर्थेरिजतं पुरा । ते जयन्ति विज्ञीयन्ते तत्र प्रख्यमागते ॥५५॥ मिश्रितं मत्सरेणापि तयोर्थेरिजतं पुरा । ते जयन्ति विज्ञीयन्ते तत्र प्रख्यमागते ॥५५॥

जो घोड़ोंके पीठपर सवार थे, हाथोंमें तलवार बरछी तथा भाले लिये हुए थे और कवचसे जिनके वत्तःस्थल आच्छादित थे ऐसे योद्धाओंने रणभूमिमें प्रवेश किया ॥४२॥ वे योद्धा परस्पर एक दूसरेको आच्छादित कर छेते थे, एक दूसरेके सामने दौड़ते थे, एक दूसरेसे स्पर्धा करते थे, एक दूसरेको जीतते थे, उनसे जीते जाते थे, उन्हें मारते थे, उनसे मारे जाते थे और वीरगर्जना करते थे। । ४३॥ कहीं व्यप्रमुद्राके धारक तेजस्वी घोड़े घूम रहे थे तो कहीं केश मुद्दी और गदाका भयंकर युद्ध हो रहा था ॥४४॥ कितने ही वीरोंके वन्नः स्थलमें तलवारसे घाव हो गये थे, कोई बाणोंसे धायल हो गये थे और कोई भालोंकी चोट खाये हुए थे तथा बदला चुकानेके लिए वे वीर भी शत्रुओंको उसी प्रकार ताड़ित कर रहे थे।।४४।। अभीष्ट पदार्थोंके सेवनसे जिन्हें निरन्तर लालित किया था ऐसी इन्द्रियाँ कितने ही सुभटोंको इस प्रकार छोड़ रही थीं, जिस प्रकार कि खोटे मित्र काम निकलनेपर छोड़ देते हैं ॥४६॥ जिनकी आँतोंका समूह बाहर निकल आया था ऐसे कितने ही सुभट अपनी बहुत भारी वेदनाको प्रकट नहीं कर रहे थे किन्तु उसे छिपाकर वाँतोंसे ओठ काटते हुए शत्रुपर प्रहार करते थे और उसीके साथ नीचे गिरते थे ॥४७॥ देवकुमारोंके समान तेजस्वी, महाभोगोंके भोगनेवाले और स्त्रियोंके शरीरसे छड़ाये हुए जो सुभट पहले महलोंके शिखरोंपर कीड़ा करते थे वे ही उस समय चक्र तथा कनक आदि शस्त्रोंसे खण्डित हो रणभूमिमें सो रहे थे, उनके शरीर विकृत हो गये थे तथा गीध और शियारोंके समृह उन्हें खा रहे थे ॥४८-४६॥ जिस प्रकार समागमकी इच्छा रखनेवाली स्त्री, नख चत्त देनेके अभिप्रायसे सोते हुए पतिके पास पहुँचती है उसी प्रकार नाखुनोंसे छोंचका अभिप्राय रखनेवाछी शृगाछी रणभूमिमें पड़े हुए किसी सुभटके पास पहुँच रही थी ॥५०॥ पास पहुँचनेपर उसके हलन-चलनको देख जब शृगालीको यह जान पड़ा कि यह तो जीवित है तब वह हड़बड़ाती हुई डरकर इस प्रकार भागो जिस प्रकार कि मन्त्रवादीके पाससे डाकिनी भागती है।।५१॥ कोई एक यक्तिणी किसी शूरवीरको जीवित जानकर भयभीत हो धीरे-धीरे इस प्रकार भागी जिस प्रकार कि कोई व्यभिचारिणी पतिको जीवित जान शंकासे युक्त हो नेत्र चलाती हुई भाग जाती. है।।५२॥ युद्धभूमिमें किसीकी पराजय होती थी और किसीकी हार। इससे जीवोंके शुभ अशुभ कर्मोंका उदय वहाँ समान रूपसे प्रत्यत्त ही दिखाई दे रहा था ॥४३॥ कितने ही सुभट पुण्य कर्मके सामर्थ्यसे अनेक शत्रुओंपर विजय प्राप्त करते थे और पूर्वभवमें पाप करनेवाले बहुतसे योद्धा पराजयको प्राप्त हो रहे थे ॥५४॥ जिन्होंने पूर्वपर्यायमें मत्सर भावसे पुण्य और

धर्मो रक्ति मर्माण धर्मो जयति दुर्जयम् । धर्मः सञ्जायते पक्तः धर्मः पश्यति सर्वतः ॥५६॥ रथेरश्वयुतैर्दिन्यैरिमैर्म्धरसिक्रमेः । अश्वैः पवनरंहोभिर्मृत्यैरसुरमासुरैः ॥५७॥ न शक्यो रिक्तं पूर्वसुकृतेनोजिमतो नरः । एको विजयते शत्रुं पुण्येन परिपालितः ॥५०॥ एवं संयति संवृत्ते प्रवीरमटसङ्कटे । योधा न्यविहता योधेरवकाशं न लेभिरे ॥५६॥ उत्पतिक्रः पतिक्रश्च भटेरायुध्मासुरैः । उत्पातधनसंस्वत्नमिव जातं नमस्तलम् ॥६०॥ मारीचचन्द्रनिकरवज्राक्षश्चकसारणेः । अन्यश्च राक्तसाधोश्चिल्रमुत्सारितं द्विषाम् ॥६०॥ भारीचचन्द्रनिकरवज्राक्षश्चकसारणेः । अन्यश्च राक्तसाधोश्चिल्रमुत्सारितं द्विषाम् ॥६०॥ श्रीशैलेन्द्रमरीचिभ्यां नीलेन कुमुदेन च । तथा भूतस्वनाद्यश्च विध्वस्तं रक्तसां बलम् ॥६२॥ कुन्दः कुम्भो निकुम्भश्च विक्रमः क्रमणस्तथा । श्रीजम्बुमालिवीरश्च सूर्यारो मकरध्वजः ॥६२॥ स्थाशकात्रसम्मदेविकालकृटिलाङ्गदाः । उत्थिता वेगिनो योधास्तेषां साधारणोद्यताः ॥६४॥ भूधराचलसम्मदेविकालकृटिलाङ्गदाः । सुषेणकालचकोर्मितरङ्गाद्याः किष्वजाः ॥६५॥ तेषामिममुक्तीभूता निजसाधारणोद्यताः । नालक्यत भटः कश्चित्तदा प्रतिभटोजिमतः ॥६६॥ अञ्जनायाः सुतस्तिस्मक्ताह्य द्विपयोजितम् । रथं क्रीडति पद्माद्ये सरसीव महागजः ॥६७॥ तेन श्रेणिक द्वरेण रक्तसां सुमहद्वलम् । कृतमुन्मक्तिभूतं यथाक्वितकारिणा ॥६॥ एतिसक्तन्तरे क्रोधसङ्गदृष्तिलोचनः । प्राप्तो मयमहादैत्यः प्रजहार मरुत्सतम् ॥६॥ उद्धर्य विशिष्टं सोऽपि पुण्डरीकिनिभेक्षणः । शरवृष्टिभिक्पाभिरकरोद्विरथं मयम ॥७०॥

पाप दोनोंका मिश्रित रूपसे संचय किया था वे युद्धभूमिमें दूसरोंको जीतते थे और मृत्यु निकट आनेपर दूसरोंके द्वारा जीते भी जाते थे ।।५५॥ इससे जान पड़ता है कि धर्म ही मर्मस्थानोंकी रक्षा करता है, धर्म ही दुर्जेय शत्रुको जीतता है, धर्म ही सहायक होता है और धर्म ही सब ओरसे देख-रेख रखता है ।।५६॥ जो मनुष्य पूर्वभवके पुण्यसे रहित है । उसकी घोड़ोंसे जुते हुए दिव्य रथ, पर्वतके समान हाथी, पवनके समान वेगशाछी घोड़े और असुरोंके समान देवीप्यमान पैदल सैनिक भी रचा नहीं कर सकते और जो पूर्वपुण्यसे रिक्षत है वह अकेला ही शत्रुको जीत लेता है ।।५७-५८॥ इस प्रकार प्रचण्ड बलशाली योद्धाओंसे परिपूर्ण युद्धके होनेपर योद्धा, दूसरे योद्धाओंसे इतने पिछल जाते थे कि उन्हें अवकाश ही नहीं मिलता था ।।५६॥ शक्षांसे चमकते हुए कितने ही योद्धा ऊपरको उछल रहे थे और कितने ही मर-मर कर नीचे गिर रहे थे उनसे आकाश ऐसा हो गया था मानो उत्पातके मेघोंसे ही घर गया हो ।।६०।।

अथानन्तर मारीच, चन्द्रनिकर, वजाच, शुक, सारण तथा अन्य राच्स राजाओंने शत्रुओं की सेनाको पीछे हटा दिया ॥६१॥ तब हन्मान्, चन्द्ररिम, नील, कुमुद तथा भूतस्वन आदि बानरवंशीय राजाओंने राच्सोंको सेनाको नष्ट कर दिया ॥६२॥ तत्पश्चात् कुन्द, कुम्भ, निकुम्भ, विक्रम, श्रीजम्बूमाली, सूर्योर, मकरध्वज तथा वजरथ आदि राच्स पच के बड़े-बड़े राजा तथा वेगशाली योद्धा उन्हें सहायता देनेके लिए खड़े हुए ॥६३-६४॥ तदनन्तर भूधर, अचल, संमेद, विकाल, कुटिल, अंगद, सुषेण, कालचक और किमतरङ्ग आदि बानर पचीय योद्धा, अपने पचके लोगोंको आलम्बन देनेके लिए उद्यत हो उनके सामने आये। उस समय ऐसा कोई योद्धा नहीं दिखाई देता था जो किसी प्रतिद्वन्दीसे रिहत हो ॥६४-६६॥ जिस प्रकार कमलोंसे सिहत सरोवरमें महागज कोड़ा करता है उसी प्रकार अंजनाका पुत्र हन्मान् हाथियोंसे जुते रथपर सवार हो उस युद्धभूमिमें कीड़ा कर रहा था॥६७॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! इच्छानुसार काम करनेवाले उस एक शूर्वीरने राच्सोंकी बड़ी भारी सेनाको उन्मत्त जैसा कर दिया— उसका होश गायव कर दिया ॥६८॥ इसी बीचमें कोधके कारण जिसके नेत्र दृषित हो रहे थे ऐसे महादैत्य मयने आकर हन्मान्पर प्रहार किया ॥६८॥ सो पुण्डरीकके समान नेत्रोंको धारण

१. पूर्वं सुकृतेनो म०। ८-३

स रथान्तरमारुद्य पुनर्योद्धुं समुद्यतः । श्रीशैलेन पुनस्तस्य सायकैर्देलितो रथः ॥७१॥ मयं विद्वजमालोक्य विद्यया बहुरूपया । रथं दशमुखः सृष्टं प्रहिणोतिस्म सत्वरम् ॥७२॥ स तं रथं समारुह्य नाम्ना प्रज्विलतोत्तमम् । सम्बाध्य विरथं चक्रे हनूमन्तं महाद्युतिः ॥७३॥ धावमानां समालोक्य वानरध्वजिनीं भटाः । जगुः प्राप्तमिदं नाम कृतात्यन्तविपर्ययम् ॥७४॥ वार्ति ब्यस्त्रकृतं दृष्ट्वा वैदेहः समधावत । कृतो विस्यन्दनः सोऽपि मयेन शरवर्षिणा ॥७५॥ ततः कि किन्धराजोऽस्य कुवितोऽवस्थितः पुरः । निरस्रोऽसाविप स्रोगीं तेन दैरयेन लिमितः ॥७६॥ ततो मयं पुरश्चक्रे सुसंरब्धो विभीषणः । तयोरभूत् परं युद्धमन्योन्यशरताडितम् ॥७७॥ विभिन्नकवचं दृष्ट्वा कैकसीनन्दनं ततः । रक्ताशोकद्गमन्द्वायं प्रसक्तरुधरस्नुतिम् ॥७८। निरीच्योन्मत्तभूतं च परित्रस्तं पराङ्मुखम् । कपिध्वजवलं शीर्णं रामो योद्धुं समुद्यतः ॥७६॥ विद्याकेसरियुक्तं च रथमारुद्य सस्वरम् । मा भैषीरिति सस्वानो दुधाव विहितस्मितः ॥८०॥ सतिबित्रावृबम्भोद्धनसङ्घद्यान्निभम् । विवेश परसैन्यं स बालार्कप्रतिमद्युतिः ॥८१॥ तस्तिन् परबलध्वसं नरेन्द्रे कर्त्तु मुद्यते । वातिवैदेहसुग्रीवकैकसेया एति ययुः ॥ ६२॥ शालामृगबलं भूयः कर्त् युद्धं समुचतम् । रामतो बलमासाद्य त्यक्तनिःशेषसाध्यसम् ॥८३॥ प्रवृत्ते शस्त्रसम्पाते सुराणां रोमहर्षणे । लोकोऽन्य इव सञ्जातस्तदालोकविवर्जितः ॥ ८४॥ ततः पद्मो मयं बाणैर्लग्नश्झादयितुं भृशम् । स्वल्पेनैव प्रयासेन वज्रीव चमरासुरम् ॥८५॥ मयं विह्वितितं दृष्ट्वा नितान्तं रामसायकैः । द्रधाव रावणः क्रुद्धः कृतान्त इव तेजसा ॥६६॥

करनेवाले हनूमान ने भी वाण निकालकर तीच्ण वाणवर्षासे मयको रथरहित कर दिया ॥७०॥ मयको विद्वल देख रावणने शीघ ही बहुरूपिणी विद्याके द्वारा निर्मित रथ उसके पास भेजा ।। ७१।। महाकान्तिके धारक मयने प्रज्विलतोत्तम नामक उस रथपर आरूढ़ हो हनूम। नके साथ युद्ध कर उसे रथरहित कर दिया ॥७२-७३॥ तत्र वानरोंकी सेना भाग खड़ी हुई। उसे भागती देख राज्ञण पज्ञके सुभट कहने छगे कि इसने जैसा किया ठीक उसके विपरीत फरू प्राप्त कर लिया अर्थात् करनीका फल इसे प्राप्त हो गया ॥७४॥ तदनन्तर हनूमानको शस्त्ररहित देख भामण्डल दौड़ा सो वाणवर्षा करनेवाले भयने उसे भी रथरहित कर दिया ॥७५॥ तदनन्तर किष्किन्धनगर का राजा सुन्रीव कुपित हो मयके सामने खड़ा हुआ सो मयने उसे भी शखरहित कर पृथिवीपर पहुँचा दिया ।।७६.।। तत्पद्यात् क्रोधसे भरे विभीषणने मयको आगे किया सो दोनोंमें परस्पर एक दूसरेके वाणोंको काटनेवाला महायुद्ध हुआ।।७७॥ युद्ध करते-करते विभोषणका कवच दूट गया जिससे रुधिरकी धारा बहने लगी और वह फूले हुए अशोक वृत्तके समान लाल दिखने लगा ॥७८॥ सो विभीषणको ऐसा देख तथा वानरोंकी सेनाको विह्वल, भयभीत पराङ् मुख और विखरी हुई देखकर राम युद्धके छिए उद्यत हुए।।७६।। वे विद्यामयी सिंहोंसे युक्त रथपर सवार हो 'डरो मत' यह शब्द करते तथा मुसकराते हुए शीघ्र ही दौड़े ॥८०॥ रावणकी सेना बिजली सिंहत वर्षीकालीन मेघोंकी सघन घटाके समान थी और राम प्रातःकालके सूर्यके समान कान्तिके धारक थे सो इन्होंने रावणकी सेनामें प्रवेश किया ॥=१॥ जब राम, शत्रु सेनाका संहार करनेके िछए उद्यत हुए तब हनूमान् भामण्डल, सुम्रीव और विभीषण भी धैर्यको **प्राप्त हुए ॥**≒२॥ रा**मसे** बल पाकर जिसका समस्त भय छूट गया था ऐसी वानरोंकी सेना पुनः युद्ध करनेके लिए प्रवृत्त हुई ॥≍३॥ उस समय देवोंके रोमाख्च उत्पन्न करनेव।छे शस्त्रोंकी वर्षा होनेपर छोकमें अन्धकार छा गया और वह ऐसा छगने छगा मानो दूसरा ही छोक हो ॥५४॥ तदनन्तर राम, थोड़े ही प्रयाससे मयको वाणोंसे आच्छादित करनेके छिए उस तरह अत्यधिक तल्छीन हो गये जिस तरह कि चमरेन्द्रको वाणाच्छादित करनेके छिए इन्द्र तल्छीन हुआ था ॥५४॥ तदनन्तर रामके

अथ लद्मणवीरेण भाषितः परमौजसा । प्रस्थितः क मया दृष्टो भवानद्यापि भो खग ॥ ६०॥ तिष्ठ तिष्ठ रणं यच्छ क्षुद्र तस्कर पापक । परस्निदीपशलभ पुरुषाधम दुष्किय ॥ ६॥ अद्य प्रकरणं तत्ते करोमि कृतसाहसम् । कुर्याञ्चवापि यस्कुद्धः कृतान्तोऽपि कुमानसः ॥ ६॥। अयं राघवदेवोऽद्य समस्तवसुधापितः । चौरस्य ते वधं कर्तुं समादिशति धर्मधोः ॥ ६०॥ अवोचल्लद्मणं कोपी विंशत्यर्धाननस्ततः । मूढ ते किं न विज्ञातं लोके प्रस्यातमीदृशम् ॥ ६९॥ यस्वारु भूतले सारं किञ्चदृद्धः सुखावहम् । अहीमि तदहं राजा तन्तापि मयि शोभते ॥ ६२॥ न गजस्योचिता घण्टा सारमेयस्य शोभते । तद्म का कथाऽद्यापि योग्यदृष्यसमागमे ॥ ६२॥ त्वया मानुषमात्रेण यिक्वनविलापिना । विधातुमसमानेन युद्धं दीनेन लेज्यते ॥ ६४॥ विप्रलब्धस्तथाप्येतेयुद्धं चेत्कतुं महीस । प्रव्यक्तं काललब्धोऽसि निर्वेदीवासि जीविते ॥ ६५॥ ततो लक्ष्मीधरोऽवोचद्वेशि त्वं यादशः प्रभुः । अद्य ते गर्जितं पाप हरामि किमिहोदितैः ॥ ६६॥ इत्युक्तो रावणो वाणैः वसुवाणैः कैदेयीसुतम् । प्रावृषेण्यघनाकारो गिरिकल्पं निरुद्धवान् ॥ ६७॥ वज्रदण्डैः शरैस्तस्य विशल्यारमणः शरान् । अदृष्टचापसम्बन्धेरन्तराले न्यवारयत् ॥ ६६॥ विद्वतिः चोदं गतैश्र विशिक्तारमणः शरान् । अदृष्टचापसम्बन्धेरन्तराले न्यवारयत् ॥ ६६॥ विद्वतिः चोदं गतैश्र विशिक्तारकरैः । द्यश्र भूमिश्र सञ्जाता विवेकपरिवर्जिता ॥ ६६॥ कैवर्यासुनुना व्यद्धः कैकसीनन्दनः कृतः । माहेन्द्रमस्रमुत्सृहं चकार गगनासनम् ॥ १००॥ कैकयीसुनुना व्यद्धः कैकसीनन्दनः कृतः । माहेन्द्रमस्रसुत्सृहं चकार गगनासनम् ॥ १००॥

वाणोंसे मयको विह्वल देख तेजसे यमकी तुलना करनेवाला रावण कुपित हो दौड़ा ॥६॥ तब परम प्रतापा वीर लद्मणने उससे कहा कि ओ विद्याधर ! कहाँ जा रहे हो ? मैं आज तुम्हें देख पाया हूँ ॥६७॥ रे जुद्र ! चोर ! पापी ! परस्लीरूपी दीपकपर मर मिटनेवाले शलभं ! नीच पुरुष ! दुश्चेष्ट ! खड़ा रह खड़ा रह मुक्तसे युद्धकर ॥६६॥ आज साहसपूर्वक तेरी वह दशा करता हूँ जिसे कुपित दुष्ट यम भी नहीं करेगा ? ॥६॥ यह भी राघव देव समस्त पृथिवीके अधिपति हैं। धर्ममय बुद्धिको धारण करनेवाले इन्होंने तुक्त चोरका वध करनेके लिए मुक्ते आज्ञा दी है ॥६०॥

तदनन्तर कोधसे भरे रावणने छद्मणसे कहा कि अरे मूर्ख ! क्या तुमे यह ऐसी छोकप्रसिद्ध बात विदित नहीं है कि पृथिवीतछपर जो कुछ सुन्दर श्रेष्ठ और सुखदायक वस्तु है मैं ही
उसके योग्य हूँ । यतश्च मैं राजा हूँ अतएव वह मुममें ही शोभा पाती हैं अन्यत्र नहीं ॥६१-६२॥
हाथीके योग्य घण्टा कुत्ताके छिए शोभा नहीं देता । इसछिए योग्य द्रव्यका योग्य द्रव्यके साथ
समागम हुआ इसकी आज भी क्या चर्चा करनी है ॥६३॥ तू एक साधारण मनुष्य है, बाहे
जो बकनेवाला है, मेरी समानता नहीं रखता तथा अत्यन्त दीन है अतः तेरे साथ युद्ध करनेमें
ययि मुमे छड्जा आती है ॥६४॥ तथापि इन सबके द्वारा बहकाया जाकर यदि युद्ध करना
चाहता है तो स्पष्ट है कि तेरे मरनेका काल आ पहुँचा है अथवा तू अपने जीवनसे मानो
उदास हो चुका है ॥६४॥ तब लहमणने कहा कि तू जैसा प्रभु है मैं जानता हूँ । अरे पापी !
इस विषयमें अधिक कहनेसे क्या ? मैं तेरी सब गर्जना अभी हरता हूँ ॥६६॥ इतना कहनेपर
रावणने सनसनाते हुए वाणोंसे लदमणको इस प्रकार रोका जिस प्रकार कि वर्षाश्चताके कारण
जिन्होंने मानो धनुषका सम्बन्ध देखा ही नहीं था ऐसे वाणोंसे लद्दमणने उसके वाणोंको बीचमें
ही नष्ट कर दिया ॥६८॥ उस समय दूटे-फूटे और चूर-चूर हुए वाणोंके समूहसे आकाश और
भूमि भेदरहित हो गई थी ॥६६॥

तदनन्तर जब छद्मणने रावणको शस्त्ररहित कर दिया तब उसने आकाशको व्याप्त करने-

१. लज्जते म० । २. स वाणैः म० । सुवागौः सुराब्दैः इत्यर्थः ।

सम्प्रयुज्य समीरास्वमस्क्रमविपश्चिता। सौमित्रिणा परिध्वंसं तन्नीतं चणमात्रतः ॥१०१॥
भूयः श्रेणिक संरम्भस्फुरिताननतेजसा। रावणेनास्वमाग्नेयं चिसं उविह्नितस्वदिक् ॥१०२॥
लच्मीधरेण तस्वापि वारुणास्त्रप्रयोगतः। निर्वापितं निमेषेण स्थितं कार्यविवर्जितम् ॥१०३॥
कैक्येयस्ततः पापमस्वं चिश्लेप रचितः। रचसा तस्व धर्मास्त्रप्रयोगेण निवारितम् ॥१०४॥
ततोऽस्वमिधनं नाम लच्मणेन प्रयुज्यते। इन्धनेनैव तन्नीतं रावणेन हतार्थताम् ॥१०५॥
फलासारं विमुख्लिः प्रसूनपट्टान्वितम्। गगनं वृच्चधंवातैरत्यन्तगहनीकृतम् ॥१०६॥
भूयस्तामसवाणीधैरन्धकारीकृताम्बरैः। लच्मीधरकुमारेण छादितो राचसाधिपः॥१०७॥
सहस्रकिरणास्त्रण तामसास्त्रमणोद्ध सः। प्रायुङ्क दन्दश्रूकास्त्रं विस्फुरत्फणमण्डलम् ॥१०६॥
ततस्ताद्यंसमास्त्रण लच्मणेन निराकृतम्। पन्नगास्त्रं नभश्राभूद्धेमभासेव प्रतिम् ॥१०६॥
संहाराम्बुद्दिवर्घाषमुरगास्त्रमथो पुनः। पन्ननाभानुजोऽमुख्लद् विद्याद्विकणदुःसहम् ॥११०॥
संहाराम्बुद्दिवर्घाषमुरगास्त्रमथो पुनः। पन्ननाभानुजोऽमुख्लद् विद्याद्विकणदुःसहम् ॥११०॥
विस्त्रष्टे तत्र विघ्नास्त्रे वाव्छित्तच्छेदकारिणि। प्रयोगे त्रिद्दशास्त्राणां लच्मणो मोहमागमत् ॥११२॥
विस्त्रे तत्र विघ्नास्त्रे वाव्छितच्छेदकारिणि। प्रयोगे त्रिदशास्त्राणां लच्मणो मोहमागमत् ॥११२॥
विस्त्र तत्र विघ्नास्त्रे वाव्छिदस्त्रं स्त्रम् । स्वणोऽपि शरैरेव स्वभावस्थैरयुध्यत ॥११३॥
आकर्णसंहतैवाणिरासीखुद्धं तयोः समम् । लच्मीभृद्वस्रसोधीरं त्रिपृष्ठ्ययिकण्ठयोः॥११४॥।

वाला माहेन्द्र शस्त्र छोड़ा ॥१००॥ इधरसे शस्त्रोंका क्रम जाननेमें निपुण लद्मणने पवन वाणका प्रयोगकर उसके उस माहेन्द्र शस्त्रको चणभरमें नष्ट कर दिया ॥१०१॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक! क्रोधसे जिसके मुखका तेज दमक रहा था ऐसे रावणने फिर आग्नेय वाण चलाया जिससे समस्त दिशाएँ देदीप्यमान हो उठीं ॥१०२॥ इधरसे छन्मणने वारुणास्त्र चलाकर उस आग्नेय वाणको, वह कार्य प्रारम्भ करे कि उसके पूर्व ही निमेष मात्रमें, बुभा दिया ॥१०३॥ तदनन्तर लक्ष्मणने रावणपर पाप नामका शस्त्र छोड़ा सो उधरसे रावणने धर्म नामक शस्त्रके प्रयोगसे उसका निवारण कर दिया ॥१०४॥ तत्पश्चात छन्मणने इन्धन नामक शस्त्रका प्रयोग किया जिसे रावणने इन्धन नामक शस्त्रसे निरर्थक कर दिया ॥१०४॥ तदनन्तर रावणने फल और फूलोंकी वर्षा करनेवाले वृत्तोंके समृहसे आकाशको अत्यन्त व्याप्त कर दिया ॥१०६॥ तब छद्मणने आकाशको अन्धकार युक्त करनेवाले तामसवाणोंके समृहसे रावणको आच्छादित कर दिया ॥१०७॥ तदनन्तर रावणने सहस्रकिरण अभ्नके द्वारा तामस अभ्नको नष्ट कर जिसमें फनोंका समूह उठ रहा था ऐसा दन्दशूक अस्त्र चलाया।।१०८।। तत्परचात् इधरसे लक्ष्मणने गरुड़वाण चलाकर उस दृन्दशूक अध्त्रका निराकरण कर दिया जिससे आकाश ऐसा हो गया मानो स्वर्णकी कान्तिसे ही भर गया हो ॥१०६॥ तदनन्तर छद्मणने प्रख्यकालके मेघके समान शब्द करनेवाला तथा विषरूपी अग्निके कणोंसे दु:सह उरगास्त्र छोड़ा ॥११०॥ जिसे घीर वीर रावणने वर्हणास्त्रके प्रयोगसे दूर कर दिया और उसके बदले जिसका दूर करना अशक्य था ऐसा विघ्नविनाशक नामका शस्त्र छोड़ा ॥१११॥ तद्नन्तर इच्छित वस्तुओंमें विघ्न डालनेवाले उस विध्नविनाशक शस्त्रके छोड़नेपर लद्मण देवोपनीत शस्त्रोंके प्रयोग करनेमें मोहको प्राप्त हो गये अर्थात् उसे निवारण करनेके छिए कौन शस्त्र चलाना चाहिये इसका निर्णय नहीं कर सके ॥११२॥ तब वे केवल वक्रमय दण्डोंसे युक्त वाणोंको ही अधिक मात्रामें चलाते रहे और रावण भी उस दशामें स्वाभाविक वाणोंसे हो युद्ध करता रहा ॥११३॥ उस समय छद्मण और रावणके बीच कान तक खिंचे वाणोंसे ऐसा भयंकर युद्ध हुआ जैसा कि पहले त्रिपृष्ठ और अश्वग्रीवमें हुआ था ॥११४॥

### उपजातिवृत्तम्

कर्मण्युपेतेऽभ्युदयं पुराणे संबेरके सत्यितदारुणाङ्गे । तस्योचितं प्राप्तफलं मनुष्याः क्रियापवर्गप्रकृतं भजनते ॥११५॥ उदारसंरम्भवशं प्रपन्नाः प्रारब्धकार्यार्थेनियुक्तचित्ताः । नरा न तीव्रं गणयन्ति शस्त्रं न पावकं नैव रिवं न वायुम् ॥११६॥ इत्यार्षे रिवषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे रावण-लद्मण्युद्धवर्णनाभिधानं नाम चतुःसप्ततितमं पर्व ॥७४॥

गौतम स्वामी कहते हैं कि जब प्रेरणा देनेवाले पूर्वोपार्जित पुण्य-पापकर्म उदयको प्राप्त होते हैं तब मनुष्य उन्हींके अनुरूप कार्यको सिद्ध अथवा असिद्ध करनेवाले फलको प्राप्त होते हैं ॥११४॥ जो अत्यधिक क्रोधकी अधीनताको प्राप्त हैं और जिन्होंने अपना चित्त प्रारम्भ किये हुए कार्यकी सिद्धिमें लगा दिया है ऐसे मनुष्य न तोत्र शस्त्रको गिनते हैं, न अग्निको गिनते हैं, न सूर्यको गिनते हैं और न वायुको ही गिनते हैं ॥११६॥

> इस प्रकार ऋार्षनामसे प्रसिद्ध रविषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मपुराणमें रावण ऋौर लद्मणके युद्धका वर्णन करनेवाला चौहत्तरवाँ पर्व समाप्त हुऋा ॥७४॥

### पंचसप्ततितमं पर्व

खिन्नाभ्यां दीयते स्वादु जलं ताभ्यां सुशीतलम् । महातवीभिभूताभ्यामयं हि समरे विधिः ॥१॥ अमृतोपममन्नं च श्रुधाग्लपनमीयुपोः । गोशीर्षचन्दनं स्वेदसंगिनोह्वादकारणम् ॥२॥ तालवृन्तादिवातश्च हिमवारिकणो रणे । क्रियते तत्परेः कार्यं तथान्यदिप पार्श्वगैः ॥३॥ तथा तयोस्तथाऽन्येपामि स्वपरवर्गतः । इति कर्तव्यतासिद्धिः सकला प्रतिपद्यते ॥४॥ दशाहोऽतिगतस्तीव्रमेतयोर्युध्यमानयोः । बिलनोर्भङ्गनिर्मुक्तिचित्तयोरतिवीरयोः ॥५॥ रावणेन समं युद्धं लक्षणस्य बभूव यत् । लक्ष्मणेन समं युद्धं रावणस्य बभूव यत् ॥६॥ यचिक्तरगन्धविष्तरसो विस्मयं गताः । साधुशब्दविमिश्राणि पुष्पवर्षाणि चिच्चिपुः ॥७॥ चन्द्रवर्धननाम्नोऽथ विद्याधरजनप्रभोः । अष्टौ दुहितरो व्योम्नि विमानशिखरस्थिताः ॥८॥ अप्रमत्तर्महाशकौः कृतरचामहत्तरैः । पृष्टाः संगतिमेताभिरप्सरोभिः कृतृहलात् ॥६॥ का यूयं देवताकारा भक्ति लक्षमणसुन्दरे । दधाना इव वर्त्तध्वे सुकुमारशरीरिकाः ॥१०॥ सलजा इव ता जचुः श्रूयतां यदि कौतुकम् । तैदेहीवरणे पूर्वमस्माभिः सहितः पिता ॥११॥ आसीद्रतः तदास्थानं राज्ञां कौतुकचोदितः । दृष्टा च लक्ष्मणं तत्र ददावस्मै धियैव नः ॥१२॥ ततोऽधिगम्य मात्रातो वृत्तमेतिव्रवेदितम् । दर्शनादेव चाऽरस्य मनस्येष व्यवस्थितः ॥१३॥

अथानन्तर गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! युद्धकी यह विधि है कि दोनों पत्तके खेदिखन्न तथा महाप्याससे पोड़ित मनुष्योंके छिए मधुर तथा शीतळ जळ दिया जाता है। छुधासे दुखी मनुष्योंके छिए अमृततुल्य भोजन दिया जाता है। पसीनासे युक्त मनुष्योंके छिए आह्वादका कारण गोशीर्ष चन्दन दिया जाता है। पह्ने आदिसे हवाकी जाती है। वर्फके जळके छींटे दिये जाते हैं तथा इनके सिवाय जिसके छिए जो कार्य आवश्यक हो उसकी पूर्ति समीपमें रहनेवाळे मनुष्य तत्परताके साथ करते हैं। युद्धकी यह विधि जिस प्रकार अपने पत्तके छोगोंके छिए है उसी प्रकार दूसरे पक्षके छोगोंके छिए भी है। युद्धमें निज और परका भेद नहीं होता। ऐसा करनेसे ही कर्तव्यकी समग्र सिद्धि होती है ॥१-४॥

तदनन्तर जिनके चित्तमें हारका नाम भी नहीं था तथा जो अतिशय बळवान् थे ऐसे प्रचण्ड वीर ळदमण और रावणको युद्ध करते हुए दश दिन बीत गये।।।।। छदमणका जो युद्ध रावणके साथ हुआ था वही युद्ध रावणका छदमणके साथ हुआ था अर्थात् उनका युद्ध उन्होंके समान था।।६॥ उनका युद्ध देख यत्त किन्नर गन्धर्व तथा अप्सराएँ आदि आश्चर्यको प्राप्त हो धन्यवाद देते और उनपर पुष्पवृष्टि छोड़ते थे॥।।। तदनन्तर चन्द्रवर्धन नामक विद्याधर राजाकी आठ कन्याएँ आकाशमें विमानको शिखरपर बैठी थी॥।।।। महती आशंकासे युक्त बड़े-बड़े प्रतीहारी सावधान रहकर जिनकी रत्ता कर रहे थे ऐसी उन कन्याओंसे समागमको प्राप्त हुई अप्सराओंने कुत्हळवश पूछा कि आपछोग देवताओंके समान आकारको धारण करनेवाळी तथा सुकुमार शरीरसे युक्त कौन हैं ? ऐसा जान पड़ता है मानो छदमणमें आपछोग अधिक भक्ति धारण कर रही हैं ॥६-१०॥ तब वे कन्याएँ छज्जित होतो हुई बोळीं कि यदि आपको कौतुक है तो सुनिये। पहछे जब सीताका स्वयंवर हो रहा था तब हमारे पिता हमछोगोंके साथ कौतुकसे प्रेरित हो सभामण्डपमें गये थे वहाँ छदमणको देखकर उन्होंने हमछोगोंको उन्हें देनेका संकल्प किया था॥११-१२ वहाँसे आकर यह वृत्तान्त पिताने माताके छिए कहा और

१. हृदि म० । २. कृतरच्नमहत्तरैः म० ।

सोऽयं महित संग्रामे वर्तते संश्यावहे । भविष्यति कथं त्वेतदिति विद्यो न दुःखिताः ॥१४॥ अस्य मानवचन्द्रस्य हृदयेशस्य या गितः । लद्मीधरकुमारस्य सैवास्माभिविनिश्चिता ॥१५॥ मनोहरस्वनं तासां श्रुत्वा तहचनं ततः । चश्चुरूद्ध्वं नियुञ्जानो लच्मणस्ता व्यलोकत ॥१६॥ तह्श्तेनात्परं प्राप्ताः प्रमोदं ताः सुकन्यकाः । सिद्धार्थः सर्वथा नाथ भवेत्युद्गिरन् स्वनम् ॥१७॥ सिद्धार्थश्वावद्गात्मानं लच्मणः कृतितां गतः ॥१८॥ सिद्धार्थश्वावद्गात्मानं लच्मणः कृतितां गतः ॥१८॥ सिद्धार्थमहास्त्रेण चित्रं विञ्चविनायकम् । अस्त्रमस्तगतं कृत्वा सुदीसं योद्धुमुद्यतः-॥१६॥ गृह्यति रावणो यद्यद्धं शस्त्रविशारदः । छिनति लच्मणस्तत्तत्परमास्रविशारदः ॥२०॥ ततः पत्रत्रिसंघातैरस्य पत्रीन्द्रकेतुना । सर्वा दिशः परिच्छुका जीमृतैरिव भूभृतः ॥२३॥ ततो भगवती विद्यां बहुरूपविधायिनीम् । प्रविश्य रचसामीशः समरकीडनं श्रितः ॥२२॥ लक्सिम् शिरसिच्छिको शिरोहयमजायत । तयोद्द्यकृत्तयोवृद्धं शिरोसि हिगुणां ययुः ॥२४॥ एकस्मिन् शिरसिच्छिको शिरोहयमजायत । तयोद्द्यकृत्तयोवृद्धं शिरोसि हिगुणां ययुः ॥२४॥ निकृत्ते बाहुयुग्मे च जज्ञे बाहुचतुष्टयम् । तिस्तिन् छिनने ययौ वृद्धं हिगुणा बाहुसन्तितः ॥२५॥ सहस्रेहत्तमाङ्गानां भुजानां चातिभूरिभिः । पद्मखण्डरगण्येश्च ज्ञायते रावणो वृतः ॥२६॥ नभःकृत्वताकारैः करैः केयूरभूषितः । शिरोभिश्चाभवत्पूर्णं शस्रस्तांद्यपितरम् ॥२७॥

उससे हमलोगोंको विदित हुआ। साथ ही स्वयंवरमें जबसे हमलोगोंने इसे देखा था तभीसे यह हमारे मनमें स्थित था। ११३॥ वही लहमण इस समय जीवन-मरणके संशयको धारण करने वाले इस महासंग्राममें विद्यमान है। सो संग्राममें क्या कैसा होगा यह हमलोग नहीं जानतीं इसीलिए दु:खी हो रही हैं ॥१४॥ मनुष्योंमें चन्द्रमाके समान इस हृद्यवल्लभ लहमणकी जो दशा होगी वही हमारी होगी ऐसा हम सबने निश्चित किया है। १९५॥

तदनन्तर उन कन्याओं के मनोहर वचन सुन छहमणने उत्परकी ओर नेत्र उठाकर उन्हें देखा ॥१६॥ छहमणके देखनेसे वे उत्तम कन्याएँ परम प्रमोदको प्राप्त हो इस प्रकारके शब्द बोर्डी कि हे नाथ ! तुम सब प्रकारसे सिद्धार्थ होओ —तुम्हारी भावना सब तरह सिद्ध हो ॥१७॥ उन कन्याओं के मुखसे सिद्धार्थ शब्द सुनकर छहमणको सिद्धार्थ नामक अस्त्रका स्मरण आ गया जिससे उनका मुख खिळ उठा तथा वे कृतकृत्यताको प्राप्त हो गये ॥१८॥ किर क्या था, शिष्त हो सिद्धार्थ महास्त्रके द्वारा रावणके विद्मविनाशक अस्त्रको नष्टकर छहमण बड़ी तेजीसे युद्ध करनेके छिए उद्यत हो गये ॥१६॥ शस्त्रोंके चळानेमें निपुण रावण जिस-जिस शस्त्रको महण करता था परमास्त्रोंके चळानेमें निपुण छहमण उसी-उसी शस्त्रको काट डाळता था॥२०॥ तद्नन्तर ध्वजामें पिद्याज—गरुडका चिह्न धारण करनेवाळे छहमणके वाणसमूहसे सब दिशाएँ इस प्रकार ज्याप्त हो गई जिस प्रकार कि मेघोंसे पर्वत ज्याप्त हो जाते हैं ॥२१॥

तदनन्तर रावण भगवती बहुरूपिणी विद्यामें प्रवेश कर युद्ध-क्रीड़ा करने लगा ॥२२॥ यही कारण था कि उसका शिर यद्यपि लदमण के तीदण बाणों से बार-बार कट जाता था तथापि वह बार-बार देदी त्यमान कुण्डलों से सुशोभित हो उठता था॥२३॥एक शिर कटता था तो दो शिर उत्पन्न हो जाते थे और दो कटते थे तो उससे दुगुनी वृद्धिको प्राप्त हो जाते थे ॥२४॥ दो भुजाएँ कटती थीं तो चार हो जाती थीं और चार कटती थीं उससे दूनी हो जाती थीं ॥२५॥ हजारों शिरों और अत्यधिक भुजाओं से दिरा हुआ रावण ऐसा जान पड़ता था मानो अगणित कमलों के समूहसे दिरा हो ॥२६॥ हाथीकी सूँडके समान आकारसे युक्त तथा बाजूबन्दसे सुशोभित भुजाओं और शिरोंसे भरा आकाश शस्त्र तथा रहोंकी किरणोंसे पिञ्चर वण हो गया॥२०॥

१. शिरसाम्।

शिरोग्राहसहस्रोग्रस्तुंगबाहुतरंगभृत । अवर्द्धत महामीमो राच्याधिपसागरः ॥२८॥ बाहुसीदामिनीदण्डप्रचण्डो घोरनिस्वनः । रिरःशिखरसंघातैर्वमृधे रावणाम्बुदः ॥२६॥ बाहुमस्तकसंघहनिःस्वनच्छुत्रभृषणः । महासैन्यसमानोऽभूदेकोऽपि त्रिककृष्पतिः ॥३०॥ पुराऽनेकेन युद्धोऽहमधुनैकािकनाऽमुना । युद्धे कथिमतीवायं लघ्मणेन बहुकृतः ॥३१॥ रत्याखांशुसंघातकरजालप्रदीपितः । सञ्जातो राच्यसाधीशो दृह्यमानवनोपमः ॥३२॥ चक्षेषुशिक्तकुन्तािदशस्ववर्षेण रावणः । सक्तम्बादियतुं बाहुसहस्तरेपि लघ्मणम् ॥३३॥ लघ्मणोऽपि परं कुद्धो विषादपरिवर्जितः । अर्कतुण्डैः शरैः शत्रुं प्रच्छादयितुमुद्यतः ॥३४॥ एकं हे त्रीणि चत्वारि पञ्च षड् दश विंशतिः । शतं सहस्रमयुतं चिच्छेदारिशरांसि सः ॥३५॥ शिरःसहस्रसंछन्नं पतद्धिः सह बाहुमिः । सोल्कादण्डं पतज्योतिश्रकमासीदिवाम्बरम् ॥३६॥ सबाहुमस्तकच्छुत्रा रणकोणी निरन्तरम् । सनागभोगराजीवखण्डशोभामधारयत् ॥३६॥ समुत्पन्नं समुत्पन्नं शिरोबाहुकदम्बकम् । रचसो लच्मणोच्छित्तकर्मेव मुनिपुङ्गदः ॥३८॥ समुत्पन्नं समुत्पन्नं शिरोबाहुकदम्बकम् । रचसो लच्मणोच्छित्तकर्मेव मुनिपुङ्गदः ॥३८॥ सस्त्यातभुजः शत्रुर्लंकमणेन द्विबाहुना । महानुभावयुक्तेन कृतो निष्फलविग्रहः ॥७०॥ निरुष्कृतसमाननः स्वेदिबन्दुजालचिताननः । सत्त्ववानोकुलस्वांगः संवृत्तो रावणः चणम् ॥४९॥ निरुष्कृति निर्मेतं तिसनन्तं ख्येऽतिरीरवे । स्वभावावस्थितो भूत्वा रावणः कोधदीपितः ॥४९॥ तावच्छ्णेक निर्वेत्ते तिसनन्तं ख्येऽतिरीरवे । स्वभावावस्थितो भूत्वा रावणः कोधदीपितः ॥४९॥

जो शिररूपी हजारों मगरमच्छोंसे भयंकर था तथा भुजाओं रूपी ऊँची-ऊँची तरङ्गोंको धारण करता था ऐसा रावणरूपी महाभयंकर सागर उत्तरीत्तर बढ़ता जाता था ॥२८॥ अथवा जो भुजारूपी विद्युद् दण्डोंसे प्रचण्ड था और भयंकर शब्द कर रहा था ऐसा रावणरूपी मेघ शिररूपी शिखरोंके समृहसे बढ़ता जाता था ॥२६॥ भुजाओं और मस्तकोंके संघटनसे जिसके छत्र तथा आभूषण शब्द कर रहे थे ऐसा रावण एक होने पर भी महासेनाके समान जान पड़ता था ॥३०॥ 'मैंने पहले अनेकांके साथ युद्ध किया है अब इस अकेलेके साथ क्या करूँ' यह सोच कर ही मानो छत्त्मणने उसे अनेक रूप कर छिया था ॥३१॥ आभूषणोंके रत्न तथा शस्त्र समृह की किरणोंको देदीप्यमान रावण जलते हुए बनके समान हो गया था ॥३२॥ रावण अपनी हजारों भुजाओं के द्वारा चक्र, बाण, शक्ति तथा भाले आदि शस्त्रोंकी वर्षासे लदमणको आच्छा-दित करनेमें लगा था ॥३३॥ और क्रोधसे भरे तथा विवादसे रहित लदमण भी सूर्यमुखी बाणोंसे शत्रुको आच्छादित करनेमें मुके हुए थे ॥३४॥ उन्होंने शत्रुके एक, दो, तीन, चार, पाँच, छह, दश, बीस, सौ, हजार तथा दश हजार शिर काट डाले।।३५।। हजारों शिरोंसे व्याप्त तथा पड़ती हुई भुजाओंसे युक्त आकाश, उस समय ऐसा हो गया था मानी उल्कादण्डोंसे युक्त तथा जिसमें तारा मण्डल गिर रहा है ऐसा हो गया था ॥३६॥ उस समय भुजाओं और मस्तकसे निरन्तर आच्छादित युद्धभूमि सर्पो के फणासे युक्त कमल समृहकी शोभा धारण कर रही थी।।३०॥ उसके शिर और भुजाओंका समृह जैसा जैसा उत्पन्न होता जाता था लद्मण वैसा वैसा ही उसे उस प्रकार काटता जाता था जिस प्रकार कि मुनिराज नये नये बँधते हुए कर्मांको काटते जाते हैं।।३८।। निकलते हुए रुधिरकी लम्बी चौड़ी धाराओंसे व्याप्त आकाश ऐसा जान पड़ता था मानो जिसमें संध्याका निर्माण हुआ है ऐसा दूसरा ही आकाश उत्पन्न हुआ हो ॥३६॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि देखो, महानुभावसे युक्त द्विवाहु छत्त्मणने असंख्यात भुजाओंके धारक रावण को निष्फल शरीरका धारक कर दिया ॥४०॥ देखो, पराक्रमी रायण चण भरमें क्यासे क्या हो गया ? उसके मुखसे श्वास निकलना बंद हो गया, उसका मुख पसीनाकी बू दोंके समृहसे व्याप्त हो गया और उसका समस्त शरीर आकुल-ज्याकुल हो गया ॥४१॥ हे श्रेणिक ! जब तक वह

१. शक्त म०। २. सत्ववाताकुलस्वाङ्गः म०।

युगावसानमध्याह्नसहस्रकिरणप्रभम् । परपत्तत्त्वयत्तां बंधंकरसमिन्तयत् ॥४३॥ अप्रमेयप्रभाजालं मुक्ताजालपरिष्कृतम् । स्वयंप्रभास्वरं दिव्यं वज्रतुण्डं महाद्भुतम् ॥४४॥ नानारत्तपरीताङ्ग दिव्यमालानुलेयनम् । अग्नियाकारसङ्गार्थंवारामण्डलदीधित ॥४५॥ वैद्वर्यारसहस्रेण युक्तं दर्शनदुःसहम् । सदा यत्तसहस्रेण कृतरत्तं प्रयत्नतः ॥४६॥ महासंरंभसंबर्द्धकृतान्ताननसन्निमम् । चिन्तानन्तरमेतस्य चक्तं सन्निहितं करे ॥४७॥ कृतस्तत्र प्रभास्त्रेणं निष्प्रभो ज्योतिषां पतिः । चित्रापितरिवस्त्वायमात्रशेषो व्यवस्थितः ॥४६॥ गन्धवांऽप्सरसो विश्वावसुतुम्बुरुनारदाः । परित्यज्य रणग्रेत्तां गताः क्वापि विगीतिकाः ॥४६॥ मतंत्र्यमिति निश्चित्य तथाप्यत्यन्तर्धारधीः । शत्तुं तथाविधं वीत्त्वय पद्मनाभानुजोऽत्रदत् ॥५०॥ सङ्गतेनामुना किं व्वं स्थितोऽस्येवं कदर्यवत् । शक्तिश्चेद्रस्ति ते काचिष्प्रहरस्व नराधम ॥५१॥ इत्युक्तः परमं कुद्धो दन्तदृष्टरदृत्वदः । मण्डलीकृतविस्फारिप्रभाष्टललोचनः ॥५२॥ स्वर्थमेषकुलस्वानं प्रश्नस्य सुमहाजवम् । चिक्षेप रावणश्चकं जनसंश्चयकारणम् ॥५३॥ दृष्टाऽभिमुखमागच्छत्तदुत्पातार्कसंनिभम् । निवारियतुमुद्युक्तो वज्रास्यैर्णकमणः शरैः ॥५४॥ वज्रावर्त्तंन पद्माभो धनुया वेगशालिना । हलेन "चोग्रपोत्रेण श्रामितेनान्यवाहुना" ॥५५॥

अत्यन्त भयंकर युद्ध होता है तब तक क्रोधसे प्रदीप्त रावणने कुळ स्वभावस्थ हो कर उस चक रत्नका चिन्तवन किया जो कि प्रलयकालीन मध्याह्नके सूर्यके समान प्रभापूर्ण था तथा शत्रु पत्तका क्षय करनेमें उन्मत्त था ॥४२-४३॥

तद्नन्तर-जो अपरिमित कान्तिके समूहका धारक था, मोतियोंकी भालरसे युक्त था, स्वयं देदीप्यमान था, दिञ्य था, वज्रमय मुखसे सहित था, महा अद्भ त था, नाना रह्नोंसे जिसका शरीर व्याप्त था, दिव्य मालाओं और विलेपनसे सहित था, जिसकी धारोंकी मण्डलाकार किरणें अग्निके कोटके समान जान पड़ती थीं, जो वैड्रयमिणिनिर्मित हजार आरोंसे सहित था, जिसका देखना कठिन था, हजार यत्त जिसकी सदा प्रयत्न पूर्वक रत्ता करते थे, और जो प्रस्तय काल सम्बद्ध यमराजके मुखके समान था ऐसा चक्र, चिन्ता करते ही उसके हाथमें आ गया ॥४४-४०॥ उस प्रभापूर्ण दिन्य अस्त्रके द्वारा सूर्य प्रभा हीन कर दिया गया जिससे वह चित्रलिखित सूर्य के समान कान्ति मात्र है शेष जिसमें ऐसा रह गया ॥४८॥ गन्धर्व, अप्सराएं, विश्वावसु, तुम्बुरु, और नारद युद्धका देखना छोड़ गायन भूल कर कहीं चले गये ।।४६॥ 'अब तो मरना ही होगा' ऐसा निश्चय यद्यपि लद्दमणने कर लिया था तथापि वे अत्यन्त घीर बुद्धिके घारक हो उस प्रकारके शत्रुकी ओर देख जोरसे बोले कि रे नराधम! इस चक्रको पाकर भी कृपणके समान इस तरह क्यों खड़ा है यदि कोई शक्ति है तो प्रहार कर ॥४०-४१॥ इतना कहते ही जो अत्यन्त कुपित हो गया था, जो दांतोंसे ओठको डश रहा था, तथा जिसके नेत्रोंसे मण्डलाकार विशाल कान्तिका समूह निकल रहा था ऐसे रावणने धुमा कर चकरत्न छोड़ा। वह चकरत्न न्नोभको प्राप्त हुए मेघमण्डलके समान भयंकर शब्द कर रहा था, महावेगशाली था, और मनुष्योंके संशयका कारण था ॥४२-४३॥

तदनन्तर प्रलय कालके सूर्यके समान सामने आते हुए उस चकरत्नको देख कर लहमण बज्रमुखी बाणोंसे उसे रोकनेके लिए उद्यत हुए ॥५४॥ रामचद्रजी एक हाथसे वेगशाली वजावर्त नामक धनुषसे और दूसरे हाथ से घुमाये हुए तीच्णमुख हलसे, अत्यधिक चोभको धारण करने वाला सुग्रीव गदासे, भामण्डल तीच्ण तलवारसे, विभीषण शत्रुका विघात करने वाले

१. किरणप्रमः म०, क० । २. छ्विश् म०, क० । ३. संकाशं घारामरङलदीधिति म० । ४. संबंध म० । ५. प्रभास्तेन ज०, क० । ६. ऽस्यैवं म० । ७. चोप्रपात्रेण क० । इ. भ्राम्यते नान्यबाहुना म० ।

संभ्रमं परमं बिश्नत्सुर्मावो गदया तदा । मण्डलाग्रेण तीच्णेन प्रभामण्डलसुन्दरः ॥५६॥ भरातिप्रतिकूलेन शूलेनासौ विभीषणः । उत्कामुहरलांगूलकनकाण्येमंहत्सुतः ॥५७॥ अंगदः परिघेनाङ्गः कुठारेणोरुतेजसा । शेषा अपि तथा शेषेः शस्त्रैः खेचरपुङ्गवाः ॥५५॥ एकीभूय समुग्रुक्ता अपि जीवित्निःस्पृहाः । ते निवारियतुं शेकुर्न तित्रदशपालितम् ॥५६॥ तेनाऽऽगत्य परीत्य त्रिविनयस्थितरच्चम् । सुखं शान्तवपुः स्वैरं लच्मणस्य करे स्थितम् ॥६०॥ उपजातिवृत्तम्

माहात्म्यमेतत्सुसमासतस्ते निवेदितं कर्ते सुविस्मयस्य । रामस्य नारायणसङ्गतस्य महद्धिकं श्रेणिक ! लोकतुङ्गम् ॥६१॥ एकस्य पुण्योदयकालभाजः सञ्जायते नुँः परमा विभूतिः । पुण्यस्त्रयेऽन्यस्य विनाशयोगश्चन्द्रोऽभ्युदेत्येति रविर्यथाऽस्तम् ॥६२॥

इत्यार्षे रिवषेणाचार्येत्रोक्ते पद्मपुराणे चकरत्नोत्पित्वर्णनं नाम पत्रक्षसप्तिततमं पर्व ॥७५॥

त्रिशूलसे, हनूमान उल्का, मुद्गर, लाङ्गल तथा कनक आदिसे, अङ्गद परिघसे, अङ्ग अत्यन्त तीच्ण कुठारसे और अन्य विद्याधर राजा भी शेष अल्ल-शस्त्रांसे एक साथ मिल कर जीवनकी आशा लोड़ उसे रोकनेके लिए उद्यत हुए पर वे सब मिलकर भी इन्द्रके द्वारा रिचत उस चक्ररत्नको रोकनेमें समर्थ नहीं हो सके ॥४४-४६॥ इधर रामकी सेनामें व्यम्रता बढ़ी जा रही थी पर माग्य की बात देखो कि उसने आकर लद्मणकी तीन प्रदिच्चणाएं दीं, उसके सब रचक विनयसे खड़े हो गये, उसका आकार सुखकारी तथा शान्त हो गया और वह स्वेच्छासे लद्मणके हाथमें आकर रक गया ॥६०॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रीणक! मैंने तुमे राम-लद्मणका यह अत्यन्त आश्चर्यको करने वाला महा विभूतिसे सम्पन्न एवं लोकश्रेष्ठ माहात्म्य संक्षेपसे कहा है ॥६१॥ पुण्योदयके कालको प्राप्त हुए एक मनुष्यके परम विभूति प्रकट होती है तो पुण्यका चय होने पर दूसरे मनुष्यके विनाशका योग उपस्थित होता है। जिस प्रकार कि चन्द्रमा उदित होता है और सूर्य अस्तको प्राप्त होता है।।६२॥

इस प्रकार त्र्यार्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेगााचार्य द्वारा कथित पद्मपुरागामें लद्दमगाके चक्ररत्नकी उत्पत्तिका वर्गान करने थाला पचहत्तरवां पर्व पूर्ण हुत्र्या ॥७५॥

# षट्सप्ततितमं पर्व

उत्पन्नकरत्नं तं वीचय लदमणसुन्दरम् । हृष्टा विद्याधराधीशाश्चक्रुरित्यभिनन्दनम् ॥१॥
ऊचुश्चासीत् समादिष्टः पुरा भगवता तदा । नाथेनानन्तवीर्येण योऽष्टमः कृष्णतायुजाम् ॥२॥
जातो नारायणः सोऽयं चक्रपाणिर्महाण्युतिः । अत्युत्तमवपुः श्रीमान् न शक्यो बलवर्णने ॥३॥
अयं च बलदेवोऽसी रथं यस्य वहन्त्यमी । उद्वृत्तकेसरसटाः सिंहा भास्करमासुराः ॥४॥
नीतो मयमहादैत्यो येन वन्दिगृहं रणे । इलरानं करे यस्य भृशमेतद्विराजते ॥५॥
रामनाराणावेतौ तौ जातौ पुरुषोत्तमौ । पुण्यानुभावयोगेन परमप्रेमसङ्गतौ ॥६॥
लद्मणस्य स्थितं पाणौ समालोक्य सुदर्शनम् । रत्तसामधिपश्चिन्तायोगमेवमुपागतः ॥७॥
वन्त्येनानन्तवीर्येण दिव्यं यद्वापितं तदा । ध्रुवं तदिदमायातं कर्मानिलसमीरितम् ॥८॥
यस्यातपत्रमालोक्य सन्त्रस्ताः खेचराधिपाः । भङ्गं प्रापुर्महासैन्याः पर्यस्तन्द्वन्नकेतनाः ॥६॥
आकृपारपयोवासा हिमवद्विन्ध्यसुस्तना । दासीवाज्ञाकरी यस्य त्रिखण्डवसुधाभवत् ॥१०॥
सोऽहं भूगोचरेणाजौ जेतुमालोचितः कथम् । कष्टेयं वर्त्ततेऽवस्था परयताद्भुतमीदराम् ॥११॥
धिगिमां नृपतेर्लचमीं कुलटासमचेष्टिताम् । भक्तुमेकपदे पापान् त्यजन्ती चिरसंस्तुतान् ॥१२॥
किम्पाकफलवद्गोगा विपाकविरसा भृरम् । अनन्तदुःखसम्बन्धकारिणः साधुगिहिताः ॥१३॥

अथानन्तर जिन्हें चकरत्न उत्पन्न हुआ था ऐसे छद्दमण सुन्दरको देख कर विद्याघर राजाओंने हिषित हो उनका इस प्रकार अभिनन्दन किया ॥१॥ वे कहने छगे कि पहछे भगवान् अनन्तवीर्य स्वामीने जिस आठवें नारायणका कथन किया था यह वही उत्पन्न हुआ है। चकरत्न इसके हाथमें आया है। यह महाकान्तिमान्, अत्युत्तम शारिका धारक और श्रीमान् है तथा इसके बछका वर्णन करना अशक्य है ॥२-३॥ और यह राम, आठवां बछभद्र है जिसके रथको खड़ी जटाओंको धारण करने वाले तथा सूर्यके समान देदीप्यमान सिंह खींचते हैं॥४॥ जिसने रणमें मय नामक महादैत्यको बन्दीगृहमें भेजा था तथा जिसके हाथमें यह हछ रूपी रत्न अत्यन्त शोभा देता है ॥४॥ ये दोनों ही पुरुषोत्तम पुण्यके प्रभावसे बछभद्र और नारायण हुए हैं तथा परम प्रीतिसे युक्त हैं ॥६॥

तदनन्तर सुदर्शन चकको छद्मणके हाथमें स्थित देख, राज्ञसाधिपित रावण इस प्रकारकी चिन्ताको प्राप्त हुआ।।७॥ वह विचार करने छगा कि उस समय वन्दनीय अनन्तवीर्थ केवछीने जो दिव्यध्विनमें कहा था जान पड़ता है कि वही यह कर्म रूपी वायुसे प्रेरित हो आया है ॥६॥ जिसका छत्र देख विद्याधर राजा भयभीत हो जाते थे, वड़ी बड़ी सेनाएं छत्र तथा पताकाएं फेंक विनाशको प्राप्त हो जाती थीं तथा समुद्रका जछ ही जिसका वस्त्र है और हिमाछय तथा विन्ध्ययाचछ जिसके स्तन हैं ऐशी तीन खण्डकी वसुधा दासीके समान जिसकी आज्ञाकारिणी थी ॥६-१०॥ वही मैं आज युद्धमें एक भूमिगीचरीके द्वारा पराजित होनेके छिए किस प्रकार देखा गया हूँ १ अहो ! यह बड़ी कष्टकर अवस्था है १ यह आश्चर्य भी देखो ॥११॥ कुछटाके समान चेष्टाको धारण करने वाछी इस राजछद्मीको धिक्कार हो यह पापी मनुष्योंका सेवन करनेके छिए चिर परिचित पुरुषोंको एक साथ छोड़ देती है ॥१२॥ ये पञ्चेन्द्रियोंके भोग किंपाक फछके समान परिपाक काछमें अत्यन्त विरस हैं, अनन्त दु:खोंका संसर्ग कराने वाछे हैं और साधुजनोंके द्वारा

१. नारायणतोपेतानां नारायणाना मिति यावत् । कृष्णातायुजान् म०, ज० । २. स्रेणे म० ।

भरताद्याः संधन्यास्ते पुरुषा भुवनोत्तमाः । चक्राङ्कं ये परिस्फीतं राज्यं कृण्डक्रवर्जितम् ॥१४॥ ्विषमिश्रासवस्यक्त्वा जैनेन्द्रं व्रतमाश्रिताः । रत्नत्रयं समाराध्य प्रापुश्च परमं पद्म् ॥१५॥ मोहेन बिलनाऽत्यन्तं संसारंस्फातिकारिणा । पराजितो वराकोऽहं धिङ्मामीदशचेष्टितम् ॥१६॥ उत्पन्नचक्ररत्नेन लच्मणेनाथ रावणः । विभीषणास्यमालोक्य जगदे पुरुतेजसा ॥१७॥ अधापि खगसम्पूज्य समर्प्यं जनकात्मजाम् । रामदेवप्रसादेन जीवामीति वची वद् ॥१८॥ ततस्तथाविधेवेयं तव लदमीरवस्थिता । विधाय मानभङ्गं हि सन्तो यान्ति कृतार्थताम् ॥१ ६॥ रावणेन ततोऽत्रोचि लदमणः स्मितकारिणा । अहो कारणनिर्मुक्तो गर्वः श्रुद्रस्य ते मुधा ॥२०॥ दर्शयाम्यद्य तेऽवस्थां यां तामनुभवाषम । अहं रावण एवाऽसौ स च खं घरणीचरः ॥२१॥ लगमणेन ततोऽभाणि किमत्र बहुभाषितैः । सर्वथाऽहं समुत्पन्नो हन्ता नारायणस्तव ॥२२॥ उक्तं तेन निजाकृताद्यदि नारायणायसे । इच्छामात्रात् सुरेन्द्रत्वं कस्मान्न प्रतिपद्यसे ॥२३॥ निर्वासितस्य ते पित्रा दुःखिनो वनचारिणः । अपत्रपाविद्दीनस्य ज्ञाता केशवता मया ॥२४॥ नारायणो भवाऽन्यो वा यत्ते मनिस वर्तते । विस्कृतितं करोम्येष तव भँग्नं मनोरथम् ॥२५॥ अनेनालातचक्रेण किल स्वं कृतितां गतः । अथवा क्षुद्रजन्तूनां खलेनाऽपि महोत्सवम् ॥२६॥ सहामाभिः खगैः पापैः सचकं सहवाहनम् । पाताले त्वां नयाम्यद्य कथितेनापरेण किम् ॥२७॥ एवमुक्तं समाकर्ण्यं नवनारायणो रुषा । प्रभ्रम्य चकमुखम्य चिक्षेप प्रति रावणम् ॥२८॥ वज्रप्रभवमेघौघघोरनिर्घोषभीवणम् । प्रलयः कसमच्छायं तच्चक्रमभवत्तदा ॥२६॥

निन्दित हैं ॥१३॥ वे संसार श्रेष्ठ भरतादि पुरुष धन्य हैं जो चकरत्नसे सहित निष्कण्टक विशास्त्र राज्यको विष मिश्रित अन्नके समान छोड़कर जिनेन्द्र सम्बन्धी न्नतको न्नान हुए तथा रत्नत्रयकी आराधाना कर परम पदको न्नान हुए ॥१४-१५॥ मैं दीन पुरुप संसार वृद्धिका अतिशय कारण जो बलवान मोह कर्म है उसके द्वारा पराजित हुआ हूँ। ऐसी चेष्टाको धारण करने वाले मुक्तको धिक्कार है ॥१६॥

अथानन्तर जिन्हें चक्ररत्न उत्पन्न हुआ था ऐसे विशाल तेजके धारक लद्मणने विभोषण का मुख देख कर कहा कि हे विद्याधरोंके पूज्य ! यदि अब भी तुम सीताको सौंप कर यह वचन **कहो कि मैं भी रामदेवके प्रसादसे जीवित हूँ तो तुम्हारी यह लदमी ज्यों की त्यों अवस्थित है** क्यों कि सत्पुरुष मान भङ्ग करके ही कृतकृत्यताको प्राप्त हो जाते हैं ॥१७-१६॥ तब मन्द हास्य करने वाले रावणने लदमणसे कहा कि अहो ! तुम जुद्रका यह अकारण गर्व करना व्यर्थ है ॥२०॥ अरे नीच! मैं आज तुमे जो दशा दिखाता हूँ उसका अनुभव कर। मैं वह रावण ही हूँ और तू वहीं भूमिगोचरी है ॥२१॥ तब लद्मणने कहा कि इस विषयमें बहुत कहनेसे क्या लाभ है ? मैं सब तरहसे तुम्हें मारने वाला नारायण उत्पन्न हुआ हूँ ॥२२॥ तदनन्तर रात्रणने व्यङ्ग पूर्ण चेष्टा बनाते हुए कहा कि यदि इच्छा मात्रसे नारायण वन रहा है तो फिर इच्छा मात्रसे इन्द्र-पना क्यों नहीं शप्त कर छेता ।।२३।। पिताने तुभे घरसे निकाला जिससे दुखी होता हुआ वन वनमें भटकता रहा अब निर्रुज हो नारायण बनने चला है सो तेरा नारायणपना मैं खूब जानता हूँ ॥२४॥ अथवा तू नारायण रह अथवा जो कुछ तेरे मनमें हो सो बन जा परन्तु मैं छगे हाथ तेरे मनोरथको भङ्ग करता हूँ ।।२४॥ त् इस अलातचक्रसे कृत-कृत्यताको प्राप्त हुआ है सो ठीक हीं है क्यों कि चुद्र जन्तुओं को दुष्ट वस्तुसे भी महान् उत्सव होता है ॥२६॥ अथवा अधिक कहने से क्या ? मैं आज तुमे इन पापी विद्याधरोंके साथ चक्रके साथ और वाहनके साथ सीधा पाताल भेजता हूँ ॥२७॥ यह वचन सुन नृतन नारायण-लदमणने क्रोध वश घुमाकर रावणको ओर चक्र-रत फंका ।।२=॥ उस समय वह चक्र वज्रको जन्म देने वाले मेघ समृहकी घोर गर्जनाके समान

१. स्कीति म० । २. घरणीघरः म० । ३. करोत्येष म० । ४. भग्नमनोरथं म० ।

हिरण्यंकशिपुः चिसं हरिणेव तदायुश्रम् । निवारियतुमुद्युक्तः संरक्ष्यो रावणः शरैः ॥३०॥ भूयश्रण्डेन दण्डेन जिवना पिवना पुनः । तथाऽपि डौकते चक्रं वक्रं पुण्यपिद्यये ॥३१॥ चन्द्रहासं समाकृष्य ततोऽभ्यणंश्वमागतम् । जवान गहनोत्सिपिर्फुलिगांचितपुष्करम् ॥३२॥ स्थितस्याभिमुखस्यास्य राचसेन्द्रस्य शालिनः । तेन चक्रेण निभिन्नं वन्नसारमुरःस्थलम् ॥३३॥ उत्पातवातसन्तुन्नमहाञ्जनगिरिप्रमः । पपात रावणः चोण्यां पितते पुण्यकर्मणि ॥३॥ रतेरिव पितः सुप्तश्च्युतः स्वर्गादिवामरः । महीस्थितो रराजासौ संदृष्टदशनच्लुदः ॥३५॥ स्वामिनं पिततं दृष्ट्वा सैन्यं सागरिवस्वनम् । शीर्णं वितानतां प्राप्तं पर्यस्तच्लुत्रकेतुकम् ॥३६॥ उत्सारय रथं देहि मार्गमश्वमितो नय । प्राप्तोऽयं पृष्टतो हस्ती विमानं कुरु पार्श्वतः ॥३७॥ पिततोऽयमहो नाथः कष्टं जातमनुत्तमम् । इत्यालापमलं भ्रान्तं बलं तत्रेव विद्वलम् ॥३६॥ अन्योन्यापुरणासक्तान्महाभयविकम्पितान् । दृष्ट्यालापमलं भ्रान्तं बलं तत्रेव विद्वलम् ॥३॥ किष्कन्यपितवैदेहसमोरणसुतादयः । न भेतव्यं न भेतव्यमिति साधारमानयन् ॥४०॥ किष्कन्यपितवैदेहसमोरणसुतादयः । न भेतव्यं न भेतव्यमिति साधारमानयन् ॥४०॥

### रुचिरावृत्तम्

तथाविधां श्रियमनुभूय भूयसीं कृताद्भुतां जगित समुद्रवारिते । परिचये सति सुकृतस्य कर्मणः खलामिमां प्रकृतिमितो दशाननः ॥४२॥

भयंकर तथा प्रलयकालीन सूर्यके समान कान्तिका धारक था ॥२६॥ जिसतरह पूर्वमें, नारायण के द्वारा चलाये हुए चक्रको रोकनेके लिए हिरण्यकशिषु उद्यत हुआ था उसी प्रकार क्रोधसे भरा रावण वाणोंके द्वारा उस चक्रको रोकनेके लिए उद्यत हुआ ॥३०॥ यद्यपि उसने तीव्ण दण्ड और वेगशाली वज्नके द्वारा भी उसे रोकनेका प्रयत्न किया तथापि पुण्य चीण हो जानेसे वह कुटिल चक्र हका नहीं किन्तु उसके विपरीत समीप ही आता गया ॥३१॥

तदनन्तर रावणने चन्द्रहास खङ्ग खींचकर समीप आये हुए चक्ररत्न पर प्रहार किया सी उसकी टक्करसे प्रचुर मात्रामें निकलने वाले तिलगोंसे आकाश व्याप्त हो गया ॥३२॥ तत्पश्चात् उस चक्ररत्नने सन्मुख खड़े हुए शोभाशाली रावणका वज्रके समान वज्ञः स्थल विदीण कर दिया ॥३२॥ जिससे पुण्य कर्म क्षीण होने पर प्रलय कालकी वायुसे प्रेरित विशाल अञ्चनिगरिके समान रावण पृथिवी पर पिर पड़ा ॥३४॥ ओंठोंको उशने वाला रावण पृथिवी पर पड़ा ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो कामदेव हो सो रहा हो अथवा स्वर्गसे कोई देव ही आकर च्युत हुआ हो ॥३५॥ स्वामीको पड़ा देख समुद्रके समान शब्द करने वाली जीण शीण सेना छत्र तथा पताकाएँ फेंक चौंड़ी हो गई अर्थात् भाग गई ॥३६॥ 'रथ हटाओ, मार्ग देओ, घोड़ा इधर ले जाओ, यह पीछेसे हाथी आ रहा है, विमानको बगलमें करो, अहो ! यह स्वामी गिर पड़ा है, बड़ा कष्ट हुआ' इस प्रकार वार्तालाप करती हुई वह सेना विह्वल हो भाग खड़ी हुई ॥३७–३८॥

तद्नन्तर जो परस्पर एक दूसरे पर पड़ रहे थे, जो महाभयसे कंपायमान थे, और जिनके मस्तक पृथिवी पर पड़ रहे थे ऐसे इन शरण हीन मनुष्योंको देख कर सुश्रीव भामण्डल तथा हनूमान आदिने 'नहीं डरना चाहिए' 'नहीं डरना चाहिए' आदि शब्द कह कर सान्त्वना प्राप्त कराई ॥३६-४०॥ जिन्होंने सब ओर ऊपर वस्तका छोर घुमाया था ऐसे उन सुगीव आदि महा पुरुषोंके, कानोंके लिए रसायनके समान मधुर वचनोंसे सेना सान्त्वनाको प्राप्त हुई ॥४१॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक! समुद्रान्त पृथिवीमें अनेक आश्चर्यके कार्य करने वाली उस प्रकारको

१. हिरएयकशिपुद्धितं म० । २. शक्तान् म०, क० । ३. भ्रमितोपरिवस्तान्तःपञ्चवानां म०, क० ।

#### पद्म पुराणे

धिगीदशीं श्रियमतिचञ्चलात्मकां विवर्जितां सुकृतसमागमाशया । इति स्फुटं मनसि निधाय भो जनास्तरोधना भवत स्वेर्जितौजसः ॥४३॥

इत्यार्षे रिवषेगाचार्यश्रोक्ते पद्मपुरागो दश्मप्रीववधानिधानं नाम षट्सप्ततितमं पर्व ॥७६॥

छद्मीका उपभोग कर रावण, पुण्य कर्मका चय होने पर इस दुर्दशाको प्राप्त हुआ ॥४२॥ इसिछए अत्यन्त चञ्चल एवं पुण्यप्राप्तिकी आशासे रहित इस छद्मीको धिकार है। हे भव्य जनो ! ऐसा मनमें विचार कर सूर्यके तेजको जीतने वाले तपोधन होओ—तपके धारक बनो ॥४३॥

इस प्रकार ऋार्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मपुराणमें रावणके वधका कथन करने वाला छिहंचरवां पर्व समाप्त हुऋा ॥७६॥

### सप्तसप्तितमं पर्व

सोदरं पतितं दृष्ट्वा महादु:खसमन्वितः । श्रुरिकायां करं चक्के स्ववधाय विभीषणः ॥१॥ वारयन्ती वधं तस्य निश्चेष्टीकृतविग्नहा । मूच्छां कालं कियन्तं चिचैकारोपकृतिं पराम् ॥२॥ लब्धसंक्षो जिघांसुः स्वं तापं दुःसहमुद्धहन् । रामेण विधुतः कृच्छृदुत्तीर्यं निजतो रथात् ॥३॥ स्याख्यकवचो भूम्यां पुनर्मृछांमुपागतः । प्रतिबुद्धः पुनश्चक्रे विलापं करुणाकरम् ॥४॥ हा श्रातः करुणोदार शूर संश्चितवत्सल । मनोहर कथं प्राप्तोऽस्यवस्थामिति पापिकाम् ॥५॥ किं तन्मद्वचनं नाथ गद्यमानं हितं परम् । न मानितं यतो युद्धे वीक्षे त्वां चक्रताडितम् ॥६॥ कष्टं भूमितले देव विद्याधरमहेश्वर । कथं सुप्तोऽसि लङ्केश भोगदुर्ललितात्मकः ॥७॥ उत्तिष्ठ देव विद्याधरमहेश्वर । कथं सुप्तोऽसि लङ्केश भोगदुर्ललितात्मकः ॥७॥ उत्तिष्ठ देव विद्याधरमहेश्वर । स्वधारय कृपाधार मर्ग्न मां शोकसागरे ॥६॥ एत्रिमञ्चन्तरे वित्तावन्याननिपातनम् । श्चुव्धमन्तःपुरं शोकमहाकङ्कोलसङ्कुलम् ॥६॥ सर्वाश्च वनिता वाष्पधारासिक्तमहीतलाः । रणकोणीं समाजग्मुर्मुद्वःप्रस्खलितकमाः ॥१०॥ तं चूढामणिसङ्काशं चितेरालोक्य सुन्दरम् । निश्चेतनं पति नार्यो निपेतुरिववेगतः ॥११॥ सम्भा चन्द्रानना चन्द्रमण्डला प्रवरोवेशी । मन्दोदरी महादेवी सुन्दरी कमलानना ॥१२॥ रम्भा चन्द्रानना चन्द्रमण्डला प्रवरोवेशी । सन्दोदरी महादेवी सुन्दरी कमलानना ॥१२॥ रभा चन्त्राली शिला रत्नमाला तन्दरी । श्रीकान्ता श्रीमती भद्रा कनकाभा मृगावती ॥१३॥ श्रीमाला मानवी लच्नीरानन्दानङ्गसुन्दरी । वसुन्धरा तडिन्माला पद्मा पद्मावती सुखा ॥१॥।

अथानन्तर भाईको पड़ा देख महादुः खसे युक्त विभीषणने अपना वध करनेके छिए खुरीपर हाथ रक्खा ॥१॥ सो उसके इस वधको रोकती तथा शरीरको निश्चेष्ट करती मूर्च्छाने कुछ काछ तक उसका बड़ा उपकार किया ॥२॥ जब सचेत हुआ तब पुनः आत्मघातकी इच्छा करने छगा सो राम ने अपने रथसे उतर कर उसे बड़ी कठिनाईसे पकड़ कर रक्खा ॥३॥ जिसने अख और कवच छोड़ दिये थे ऐसा विभीषण पुनः मूर्च्छित हो पृथिवी पर पड़ा रहा। तत्परचात् जब पुनः सचेत हुआ तब करणा उत्पन्न करने वाला विलाप करने छगा ॥४॥ वह कह रहा था कि हे भाई! हे उदार करणाके धारी। हे शूर वीर! हे आश्रितजनवत्सल ! हे मनोहर! तुम इस पाप पूर्ण दशाको कैसे प्राप्त हो गये ? ॥४॥ हे नाथ। क्या उस समय तुमने मेरे कहे हुए दितकारी वचन नहीं माने इसीलिए युद्धमें तुम्हें चक्र से ताड़ित देख रहा हूँ ॥६॥ हे देव! हे विद्याधरों के अधिपति! हे लंकाके स्वामी! तुम तो भोगोंसे लालित हुए थे फिर आज पृथिवीतल पर क्यों सो रहे ही ?॥७॥ हे सुन्दर वचन बोलने वाले! हे गुणोंके खानि! उठो मुक्ते बचन देओ~मुक्तसे वार्तिलाप करो। हे कुपाके आधार! शोक हती सागरमें इबे हुए मुक्ते सान्त्वना देओ।।<॥।

तद्नन्तर इसी बीचमें जिसे रावणके गिरनेका समाचार विदित हो गया था ऐसा अन्तःपर शोककी बड़ी बड़ी ठहरोंसे व्याप्त होता हुआ जुभित हो उठा ॥६॥ जिन्होंने अश्रुधारासे
पृथिवी तलको सींचा था तथा जिनके पर बारबार छड़खड़ा रहे थे ऐसी समस्त स्त्रियां रणभूमि
में आ गई ॥१०॥ और पृथिवीके चूडामणिके समान सुन्दर पितको निश्चेतन देख अत्यन्त वेगसे
भूमिपर गिर पड़ी ॥११॥ रम्भा, चन्द्रानना, चन्द्रमण्डला, प्रवरा, उवशी, मन्दोदरी, महादेवी,
सुन्दरी, कमलानना, रूपिणी, रुक्मिणी, शीला, रक्षमाला, तन्दरी, श्रीकान्ता, श्रीमती, भद्रा,
कनकामा, मृगावती, श्रीमाला, मानवी, छदमी, आनन्दा, अनङ्गसुन्दरी, वसुन्धरा, तडिन्माला,

१. कियन्तं च चकारोप- म०। २. बिध्रूतः म०। ३. बीद्दे ज०। ४ ज्ञातं दशानन- म०। ५ मरङलाव्ज म०।

वेदी पद्मावसी कान्तिः श्रीतः सन्ध्यावली शुभा । प्रभावती मनोवेगा रितकान्ता मनोवती ।।१५॥ अद्यादशैवमादीनां सहस्राणि सुयोपिताम् । परिवार्य पर्ते चकुराक्रन्दं सुमहाशुचा ॥१६॥ काश्चिन्मोहं गताः सत्यः सिकाश्चन्दनवारिणा । समुरःलुतमृणालानां पिद्यनीनां श्रियं दृष्टुः ॥१७॥ आरिलष्टद्विताः काश्चिद्गाढं मून्कुं सुपागताः । अञ्जनादिसमासक्तसन्ध्यारेखाद्युति दृष्टुः ॥१६॥ निम्पूं कमूकुंनाः काश्चिदुरस्ताहनचन्नलाः । घनाघनसमासङ्गितिहन्मालाकृति श्चिताः ॥१६॥ विधाय वदनाम्भोजं काचिद्दे सुविह्नला । वचःस्थलपरामर्शकारिणी मूक्षिता सुद्धुः ॥२०॥ द्या साथ गतः कासि स्वक्त्वा मामितकातराम् । कथं नाऽपेचसे दुःखिनमग्नं जनमात्मनः ॥२६॥ सत्यं सत्त्वयुतः कान्तिमण्डनः परमद्युतिः । विभूत्या शक्षसङ्काशो मानी भरतभूपतिः ॥२२॥ प्रधानपुरुषो भूत्वा महाराज मनोरमः । किमर्थं स्विपिष चोण्यां विद्याधरमहेश्वरः ॥२३॥ अपराधविमुक्तानामस्माकं सक्तचेतसाम् । प्राणेश्वर किमित्येवं स्थितस्वं कोपसङ्गतः ।।२५॥ परिहासकथासकं दन्तज्योत्सनामनोहरम् । वदनेन्दुमिमं नाथ सकृद्धारय पूर्ववत् ॥२६॥ वराङ्गनापरिक्रीडास्थानेस्मिऽक्षपि सुन्दरे । वचःस्थले कथं न्यस्तं पदं ते चक्रधारया ॥२०॥ वन्भकपुष्पसङ्काशस्तवायं दशनच्छदः । नार्मोत्तरप्रदानाय कथं स्फुरित नाधुना ॥२६॥ प्रसीद न चिरं कोपः सेवितो जानुनिस्वया । प्रस्थुतास्माकमेव त्यसकरोः सान्तवनं पुरा ॥२६॥ प्रसीद न चिरं कोपः सेवितो जानुनिस्वया । प्रस्थुतास्माकमेव त्यसकरोः सान्तवनं पुरा ॥२६॥

पद्मा, पद्मावती, सुखा, देवी, पद्मावती, कान्ति, प्रीति, सन्ध्यावली, शुभा, प्रभावती, मनोवेगा, रितकान्ता और मनोवती, आदि अठारह हजार स्त्रियाँ पितको घेर कर महाशोक से रुद्न करने उगी ॥१२-१६॥ जिनके उत्तर चन्दनका जल सींचा गया था ऐसी मूर्च्छाको प्राप्त हुई कितनी ही स्त्रियाँ, जिनके मृणाल उखाड़ लिये गये हैं ऐसी कमलिनियोंकी शोभा धारण कर रहीं थीं ॥१७॥ पितका आलिक्न कर गाद मूर्च्छाको प्राप्त हुई कितनी ही स्त्रियां अञ्जविगरिसे संसक्त संध्याकी कान्तिको धारण कर रहीं थीं ॥१८॥ जिनकी मूर्च्छा दूर हो गई थी तथा जो छातीके पीटनेमें चश्चल थीं ऐसी कितनी हो स्त्रियां मेघ कौंधती हुई विद्युनमालाकी आकृतिको धारण कर रहीं थीं ॥१६॥ कोई एक स्त्री पितका मुखकमल अपनी गोदमें रख अत्यन्त विद्वल हो रही थी तथा वक्षःस्थलका स्पर्श करती हुई बारबार मूर्च्छत हो रही थी ॥२०॥

वे कह रही थीं कि हाय हाय हे नाथ! तुम मुक्त अतिशय भीरको छोड़ कहाँ चले गये हो? दु: खमें ड्वे हुए अपने छोगोंकी ओर क्यों नहीं देखते हो? ॥२१॥ हे महाराज! तुम तो धैय गुणसे सिहत हो, कान्ति रूपी आभूषणसे विभूषित हो, परम कीर्तिके धारक हो, विभूतिमें इन्द्रके समान हो, मानी हो, भरत क्षेत्रके स्वामी हो, प्रधान पुरुष हो, मनको रमण करने वाले हो, और विद्याधरोंके राजा हो फिर इसतरह पृथिवो पर क्यों सो रहे हो ? ॥२२-२३॥ हे कान्त ! हे द्यातत्पर, हे स्वजनवत्सल ! उठो एक बार तो अमृत तुल्प सुन्दर वचन देओ ॥२४॥ हे प्राणनाथ ! हम छोग अपराधसे रहित हैं तथा हम छोगोंका चित्त एक आप ही में आसक्त है फिर क्यों इसतरह कोपको प्राप्त हुए हो ? ॥२४॥ हे नाथ ! परिहासकी कथामें तत्पर और दांतोंकी कान्ति रूपी चांदनोसे मनोहर इस मुख रूपी चन्द्रमाको एक बार तो पहलेके समान धारण करो ॥२६॥ तुम्हारा यह सुन्दर वचःस्थल उत्तम स्त्रियोंका कीड़ा स्थल है फिर भी इसपर चक्र धाराने कैसे स्थान जमा खिया ? ॥२०॥ हे नाथ ! दुपहरियाके फूलके समान लाल लाल यह तुम्हारा ओठ कीड़ा पूर्ण उत्तर देनेके लिए इस समय क्यों नहीं फड़क रहा है ? ॥२८॥ प्रसन्न होओ, तुमने कभी इतना लक्ष्य

१ सकुद्वारय म०।

उद्पाद्येष यस्त्वतः कल्पलोकात् परिच्युतः । बन्धने मेघवाहोऽसौ दुःखमास्ते तथेन्द्रजित् ॥३०॥ विधाय सुकृतज्ञेन वीरेण गुणशालिना । पद्माभेन सह प्रीति आनुपुत्रौ विमोचय ॥३१॥ जीवितेश समुत्तिष्ठ प्रयच्छ वचनं प्रियम् । सुचिरं देव कि शेषे विध्यस्व नृपतेः कियाम् ॥३६॥ विरहाग्निप्रदीप्तानि भृशं सुन्दरविश्रम । कान्त विध्यापयाङ्गानि प्रसीद प्रणियप्रिय ॥३६॥ अवस्थामेतकां भृशासमिदं वदनपङ्कजम् । प्रियस्य हृदयालोक्य दीर्यते शतधा न किम् ॥३४॥ वज्रसारमिदं नृनं हृदयं दुःखभाजनम् । जात्वापि यत्तवावस्थामिमां तिष्ठति निद्यम् ॥३५॥ विधे कि कृतमस्माभिभवतः सुन्दरेतरम् । विहितं येन कर्मेदं त्वया निद्यदुष्करम् ॥३६॥ समालिङ्गनमात्रेण दूरं निर्ध्य मानकम् । परस्परार्थणस्वादु नाथ यन्मधुसेवितम् ॥३७॥ यद्यान्यत्प्रमदागोत्रप्रहणस्खलिते सति । कार्खागुणेन नीतोऽसि बहुशो बन्धनं प्रिये ॥३६॥ वतंसेन्दीवराघातात् कोपप्रस्फुरिताधरम् । प्रापितोऽसि प्रभो यच्च किञ्जलकोस्छ्वसितालिकम् ॥३६॥ प्रमेकोपविनाशाय यच्चातिप्रयवादिना । कृतं पदार्पणं मूर्ष्ति हृदयद्वकारणम् ॥४०॥ यानि चात्यन्तरम्याणि रतानि परमेश्वर । कान्त चादुसमेतानि सेवितानि यथेप्सितम् ॥४१॥ परमानन्दकारीणि तदेतानि मनोहर । अधुना समर्यमागानि दहन्ति हृदये भृशम् ॥४२॥ कृत् प्रसादमुत्तिष्ठ पादावेषा नमामि ते । न हि प्रियजने कोपः सुचिरं नाथ शोभते ॥४३॥ एवं रावणपरनीनां श्रुत्वापि परिदेवनम् । कस्य न प्राणिनः प्राप्तं हृदयं द्रवतामलम् ॥४४॥ एवं रावणपरनीनां श्रुत्वापि परिदेवनम् । कस्य न प्राणिनः प्राप्तं हृदयं द्रवतामलम् ॥४४॥

कोध नहीं किया अपितु हम लोगोंको तुम पहले सान्त्वना देते रहे हो ॥२६॥ जिसने स्वर्ग लोकसे च्युत हो कर आपसे जन्म ग्रहण किया था ऐसा वह मेघवाहन और इन्द्रजित शत्रुके बन्धनमें दुःख भोग रहा है ॥३०॥ सो सुकृतको जानने वाले गुगशाली वीर रामके साथ प्रीति कर अपने भाई कुम्भकर्ण तथा पुत्रोंको बन्धनसे छुड़ाओ ॥३१॥ हे प्राणनाथ ! उठो, प्रिय वचन प्रदान करो । हे देव ! चिरकाल तक क्यों सो रहे हो ? उठो राजकार्य करो ॥३२॥ हे सुन्दर चेष्टाओंके धारक ! हे कान्त ! हे प्रेमियोंसे प्रेम करने वाले ! प्रसन्न होओ और विरह रूपी अग्निसे जलते हुए हमारे अंगोंको शान्त करो ॥३३॥ रे हृद्य ! इस अवस्थाको प्राप्त हुए पतिके मुख कमलको देखकर तू सौ दक क्यों नहीं हो जाता है ? ॥३४॥ जान पड़ता है कि हमारा यह दुः खका भाजन हृदय वज्रका बना हुआ है इसीछिए तो तुम्हारी इस अवस्थाको जानकर भी निर्देय हुआ स्थित है ॥३५॥ हे विधातः ! हम लोगोंने तुम्हारा कौन सा अशोभनीक कार्य किया था जिससे तुमने यह ऐसा कार्य किया जो निर्दय मनुष्योंके लिए भी दुष्कर है—कठिन है ॥३६॥ हे नाथ ! आलिङ्गन-मात्रसे मानको दूरकर परस्पर-एक दूसरेके आदान-प्रदानसे मनोहर जो मधुका पान किया था ॥३७॥ हे प्रिय ! अन्य स्त्रीका नाम लेनेरूप अपराध होने पर जो मैंने तुम्हें अनेकों वार मेखला-सुत्रसे बन्धनमें डाला था ॥३८॥ हे प्रभो ! मैंने क्रोधसे ओंठको कम्पित करते हुए जो उस समय तुम्हें कर्णाभरणके नील कमलसे ताड़ित किया था और उस कमलकी केशर तुम्हारे ललाटमें जा लगी थी।।३६॥ प्रणय कोपको नष्ट करनेके लिए मधुर वचन कहते हुए जो तुमने हमारे पैर उठा कर अपने मस्तक पर रख लिये थे और उससे हमारा हृदय तत्काल द्रवीभृत हो गया था, और हे परमेश्वर ! हे कान्त ! मधुर वचनोंसे सहित अत्यन्त रमणीय जो रत इच्छानुसार आपके साथ सेवन किये गये थे। हे मनोहर! परम आनन्दको करने वाले वे सब कार्य इस समय एक-एककर स्मृति-पथमें आते हुए हृद्यमें तीत्र दाह उत्पन्न कर रहे हैं ॥४०-४२॥ हे नाथ ! प्रसन्न होओ, **उठो, मैं आपके चरणोंमें नमस्कार करती हूँ । क्योंकि प्रियजनों पर चिरकालतक रहने वाला क्रोध** शोभा नहीं देता ॥४३॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्लेणिक ! इस तरह रावणकी स्त्रियोंका विलाप सुनकर किस प्राणीका हृद्य अत्यन्त द्रवताको प्राप्त नहीं हुआ था ? ॥४४॥

१. प्रियम् म० । २. विलापप्। ३. द्रवताम् + स्रलम्। १०–३

अथ पद्माभसौमित्रौ सार्क खेचरपुक्षवैः । स्नेहगर्भ परिष्यञ्य वाष्पाप्रितलोचनौ ।।४५॥
उचतः करुणोधुकौ परिसान्त्वनकोविदौ । विभीषणिमदं वाक्यं लोकवृत्तान्तपण्डितौ ।।४६॥
राजवलं रुदित्वैवं विषादमधुना त्यज । जानास्येव ननु ज्यकं कर्मणामिति चेष्टितम् ॥४७॥
पूर्वकर्मानुभावेन प्रमादं भजतां नृणाम् । प्राप्तच्यं जायतेऽत्रश्यं तत्र शोकस्य कः क्रमः ॥४८॥
प्रवक्तते यदाऽकार्ये जनो ननु तदैव सः । मृतश्चिरमृते तस्मिन् कि शोकः क्रियतेऽधुना ॥४६॥
यः सदा परमित्रीत्या हिताय जगतो रतः । समाहितमित्रवीदं प्रजाकमणि पण्डितः ॥५०॥
सर्वशाखार्थसम्बोधचालितात्मापि रावणः । मोहेन बलिना नीतोऽवस्थामेतां सुदारणाम् ॥५१॥
असौ विनाशमेतेन प्रकारेणानुभूतवान् । नृनं विनाशकाले हि नृणां ध्वान्तायते मितः ॥५२॥
रामीयवचनस्यान्ते प्रभामण्डलपण्डितः । जगाद वचनं विश्वन्माधुर्यं परमोत्वटम् ॥५३॥
विभीषण रणे भीमे युध्यमानो महामनाः । मृत्युना वीरयोग्येन रावणः स्वस्थिति श्वितः ॥५४॥
किं तस्य पतितं यस्य मानो न पतितः प्रभोः । नन्वत्यन्तमसौ धन्यो योऽसून्यत्यर्यमुञ्चत ॥५५॥
महासस्यस्य वीरस्य शोच्यं तस्य न विद्यते । शत्रुन्दमसमा लोके शोच्याः पार्थिवगोत्रजाः ॥५६॥
लक्ष्मीहिरध्वजोद्भूतो बभूवाचपुरे नृषः । अरिन्दम इति ख्यातः पुरन्दरसमिश्रया ॥५७॥
स जित्वा शत्रुसङ्कातं नानादेशव्यवस्थितम् । प्रत्यागच्छिन्नां देवीदर्शनकांच्या ॥५५॥

अथानन्तर जिनके नेत्र आँ सुओं से व्याप्त थे, जो करणा प्रकट करनेमें ख्यत थे, सान्त्वना देनेमें निपुण थे, तथा छोक व्यवहारके पण्डित थे ऐसे राम-छद्दमण श्रेष्ठ विद्याधरोंके साथ विभीषणका स्नेहपूर्ण आछिङ्गन कर यह वचन बोले ॥४३-४३॥ कि हे राजन्! इस तरह रोना व्यर्थ है, अब विषाद छोड़ो, आप जानते हैं कि यह कमों की चेष्ठा है ॥४०॥ पूर्व कमके प्रभावसे प्रमाद करनेवाले मनुष्योंको जो वस्तु प्राप्त होने योग्य है वह अवश्य ही प्राप्त होती है इसमें शोकका क्या अवसर हे १ ॥४६॥ मनुष्य जब अकार्यमें प्रवृत्त होता है वह तभी मर जाता है फिर रावण तो चिरकाल बाद मरा है अतः अब शोक क्यों किया जाता है १ ॥४६॥ जो सदा परम प्रीतिपूर्वक जगत्का हित करनेमें तत्वर रहता था, जिसकी बुद्धि सदा सावधान रूप रहती थी, जो प्रजाके कार्यमें पण्डित था, और समस्त शाखों के अर्थ ज्ञानसे जिसकी आत्मा धुली हुई थी ऐसा रावण बलवान मोहके द्वारा इस अवस्था को प्राप्त हुआ है ॥४०-५१॥ उस रावणने इस अपराधसे विनाशका अनुभव किया है सो ठीक ही है क्योंकि विनाशके समय मनुष्योंकी बुद्धि अन्धकारके समान हो जाती है ॥५२॥

तदनन्तर रामके कहनेके बाद अतिशय चतुर भामण्डलने परमोत्कट माधुर्यको धारण करनेवाले निम्नांकित बचन कहे ॥६३॥ उसने कहा कि हे विभीषण ! भयंकर रणमें युद्ध करता हुआ महामनस्वी रावण वीरोंके योग्य मृत्युसे मर कर आत्मस्थिति अथवा अस्वर्गस्थितिको प्राप्त हुआ है ॥४४॥ जिस प्रभुका मान नष्ट नहीं हुआ उसका क्या नष्ट हुआ ? अर्थात् कुछ नहीं । यथार्थमें रावण अत्यन्त धन्य है जिसने शत्रुके सम्मुख प्राण छोड़े ॥५५॥ वह तो महा धैर्यशाली वीर रहा अतः उसके विषयमें शोक करने योग्य बात ही नहीं हैं। लोक में जो चित्रय अरिद्मके समान हैं वे ही शोक करने योग्य हैं ॥४६॥ इसकी कथा इस प्रकार है कि अन्तपुर नामा नगरमें छन्मी और हरिध्वजसे उत्पन्न हुआ अरिद्म नामका एक राजा था जो इन्द्रके समान सम्पत्तिसे प्रसिद्ध था ॥४७॥ वह एक बार नाना देशोंमें स्थित शत्रु समृहको जीत कर अपनी स्रीको देखने

१. चिरं मृते म०। २. वोरयोगेन म०। ३. मनः ज०। ४. प्रति + ऋरि + ऋगुञ्जा। ५. ध्वजो दृतः म०।

<sup>%</sup> स्वस्मिन् स्थितिः स्वस्थितिः ताम् । अथवा स्वः स्वर्गे स्थितिः स्वस्थितिः ताम् 'खर्परे शारि वा विसर्गेलोपो वक्तव्यः' इत्यनेन विकल्पेन विसर्गेलोपात् । 'रणे निहताः स्वर्गे यान्ति' इति प्रसिद्धिः ।

परमोत्कण्डया युक्तः केतुतोरणमण्डितम् । पुरं विवेश सोऽकस्माद्श्वैमांनसगर्वरैः ॥५६॥ स्वं गृहं संस्कृतं दृष्ट्वा भूषितां च स्वसुन्दरीन् । अपृच्छृद्विदितोऽहं ते कथमेतीत्यवेदितम् ॥६०॥ सा जगौ मुनिमुख्येन नाथ कीर्तिधरेण मे । अवधिक्वानिना शिष्टं पृष्टेनैतेन पारणाम् ॥६१॥ अवोचद्यियां युक्तो गत्वाऽसौ मुनिपुङ्गवम् । यदि त्वं वेत्सि तिचन्तां मदीया मम बोधय ॥६२॥ मुनिना गदितं चित्ते त्वयेदं विनिवेशितम् । यथा किल कथं मृत्युः कदा वा मे भविष्यति ॥६३॥ स त्वमस्मादिनादिह्वं सप्तमे वज्रतादितः । मृत्वा भविष्यति स्वस्मिन् कीटो विद्भवने महान् ॥६४॥ ततः प्रीतिष्कराभिष्यमागत्य तनयं जगौ । त्वयाऽहं विद्गृहे जातो वहन्तव्यः स्यूलकीटकः ॥६५॥ तथाभूतं स दृष्ट्वा तं तनयं हन्तुमुद्यतम् । विद्मध्यमविशद्दूरं मृत्युभीतिपरिद्वृतः ॥६६॥ मुनि प्रीतिष्करो गत्वा पप्रच्क् भगवन् कृतः । संदिश्य मार्यमाणोऽसौ कीटो दूरं पलायते ॥६७॥ उवाच वचनं साधुर्विधादिमहं मा कृथाः । योनि यामश्नुते जन्तुस्तन्नैव रितमेति सः ॥६८॥ भारमनस्तत्कुरु श्रेयो मुच्यसे येन किर्विवात् । ननु स्वकृतसम्माप्तिप्रवणाः सर्वदेहिनः ॥६६॥ पृवं भवस्थितं ज्ञात्वा परमासुक्कारिणीम् । प्रीतिष्करो महायोगी वभूव विगतस्पृदः ॥७०॥

शादूंळविक्रीडितम् एवं ते विविधा विभीषण न किं ज्ञाता जगत्संस्थिति-र्यंच्छूरं कृतनिश्चयं विधिवशास्त्रारायणेनाहतम् । सङ्मामेऽभिमुखं प्रधानपुरुषं शोचस्यहो रावणं स्वार्थे सम्प्रति यस्च चित्तममुना शोकेन किं कारणम् ॥७९॥

की इच्छासे अपने घरकी ओर छौट रहा था।।४८।। तीव्र उत्कंठासे युक्त होनेके कारण उसने मनके समान शीव्रगामी घोड़ोंसे अकस्मात् ही पताकाओं और तोरणोंसे अलंकृत नगरमें प्रवेश किया ॥४६॥ अपने घरको सजा हुआ तथा स्त्रीको आभूषणादिसे अलंकृत देख उसने पूछा कि विना कहे तुमने कैसे जान लिया कि ये आ रहे हैं ॥६०॥ स्त्रीने कहा कि हे नाथ! आज मुनियोंमें मुख्य अवधिज्ञानी कीर्तिधर मुनि पारणाके लिए आये थे मैंने उनसे आपके आनेका समय पूछा था तो उन्होंने कहा कि राजा आज ही अकस्मात् आवेंगे ॥६१॥ राजा अरिंद्मको मुनिके भविष्य-ज्ञान पर कुछ ईर्ष्या हुई अतः वह उनके पास जाकर बोला कि यदि तुम जानते हो तो मेरे मन की बात बताओ ॥६२॥ मुनिने कहा कि तुमने मनमें यह बात रख छोड़ी है कि मेरी कब और किस प्रकार मृत्यु होगी ? ॥६२॥ सो तुम आजसे सातवें दिन वज्रपातसे मर कर अपने विष्ठा-गृहमें महान् कीड़ा होओंगे ॥६४॥ वहाँ से आकर राजा अरिंद्मने अपने पुत्र प्रीतिंकरसे कहा कि मैं विष्ठागृहमें एक बड़ा कीड़ा होऊँगा सो तुम मुक्ते मार डालना ॥६४॥

तदनन्तर जब पुत्र विष्ठागृहमें स्थूल कीडाको देखकर मार्रनेके लिए उद्यत हुआ तब वह कीड़ा मृत्युके भयसे भागकर बहुत दूर विष्ठाके भीतर घुस गया ॥६६॥ प्रीतिङ्करने मुनिराजके पास जाकर पूछा कि हे भगवन ! कहे अनुसार जब मैं उस कीड़ेको मारता हूँ तब वह दूर क्यों भाग जाता है ? ॥६०॥ मुनिराजने कहा कि इस विषयमें विवाद मत करो । यह प्राणी जिस योनिमें जाता है उसीमें प्रीतिको प्राप्त हो जाता है ॥६८॥ इसीलिए आत्माका कल्याण करनेवाला वह कार्य करो जिससे कि आत्मा पापसे छूट जाय । यह निश्चित है कि सब प्राणी अपने द्वारा किये हुए कर्मका फल प्राप्त करनेमें ही लीन हैं ॥६८॥ इस प्रकार अत्यन्त दुःखको उत्पन्न करनेवाली संसार दशाको जानकर प्रीतिङ्कर निःस्पृह हो महामुनि हो गया ॥७०॥ इस प्रकार भामण्डल विभीषणसे कहता है कि दे विभीषण! क्या तुमे यह संसारकी विविध दशा ज्ञात नहीं है जो

१. इन्तव्यं म०।

श्रुत्वेमां प्रतिबोधदानकुशलां चित्रस्वभावान्वितां
साधीतिङ्करसंयतस्य चरितप्रोक्तांत्रीयां कथाम् ।
सर्वेः खेचरपुद्गवेरभिहिते साध्दितं साध्विति
अष्टः श्रुक्तिमिराद्विभीपणरविलोंकोत्तराचारवित् ॥७२॥

इत्यार्षे रिवषेगाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराग्रो पद्मायने प्रीतिङ्करोपारूयानं नाम सप्तसप्ततितमं पर्व ॥७७॥

शूरवीर, दृढ़ निश्चयी एवं कर्मीद्यके कारण युद्धमें नारायणके द्वारा सम्मुख मारे हुए प्रधान पुरुष रावणके प्रति शोक कर रहा है। अब तो अपने कार्यमें चित्त देओ इस शोकसे क्या प्रयोजन है? इस प्रकार प्रतिबोधके देनेमें कुशल, नाना स्वभावसे सिहत, एवं प्रीतिक्कर सुनिराजके चरितकों निरूपण करनेवाली कथा सुनकर सब विद्याधर राजाओंने ठीक ठीक यह शब्द कहे और लोको-त्तर—सर्वश्रेष्ठ आचारको जाननेवाला विभीषण रूपी सूर्य शोकरूपी अन्धकारसे छूट गया अर्थात् विभोषणका शोक दूर हो गया।।७१-७२।।

इस प्रकार त्रार्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मपुराण या पद्मायन नामक यन्थमें प्रीतिङ्करका उपाख्यान करनेवाला सतहत्तरवाँ पर्वे समाप्त हुन्ना ॥७७॥

१. शोकरूपतिमिरात्।

## अष्टसप्ततितमं पर्व

ततो हरुधरोऽवोचत् कर्त्वयं किमतः परम् । मरणान्तानि वैराणि जायन्ते हि विपश्चिताम् ॥१॥ परलोके गतस्यातो लङ्केशस्योत्तमं वपुः । महानरस्य संस्कारं प्रापयामः सुलैधितम् ॥२॥ तत्राभिनन्दिते वाक्ये विभीषणसमन्विती । बल्नारायणी साकं शेवैस्तां ककुमं श्रिती ॥३॥ यत्र मन्दोदरी शोकविद्धला कुररीसमम् । योषित्सहस्तमध्यस्था विरौति करुणावहम् ॥४॥ अवर्तार्थं महानागात् सत्वरं बल्केशवी । मन्दोदरीमुपायातौ साकं खेवेरपुक्वः ॥५॥ हृष्ट्वा तौ सुतरां नार्यो रुरुदुर्मुक्तकण्यकम् । विरुणरस्तवल्या वसुधापांसुधूसराः ॥६॥ मन्दोदर्या समं सर्वमङ्गनानिवहं बलः । वास्मिश्चित्राभिरानिन्ये समाधासं विचचणः ॥७॥ कर्पूरागुरुगोशीर्षचन्दनादिभिरुत्तमेः । संस्कार्यं रावणं याताः सर्वे पद्मसरो महत् ॥६॥ उपविश्य सरस्तीरे पद्मेनोक्तं सुचेतसा । कुम्भादयो विमुच्यन्तां सामन्तैः सहिता इति ॥६॥ खेवरेशैस्ततः कैश्चितुक्तं ते कूरमानसाः । हन्यन्तां वैरिणो यद्वन्त्रियन्तां बन्धने स्वयम् ॥५०॥ बल्देवो जगौ भूयः चात्रं नेदं विचेष्टितम् । प्रसिद्धा वा न विज्ञाता भवद्धिः किमियं स्थितिः ॥५९॥ सुम्बद्धनतत्रस्तदन्तदृष्टाद्यो भटाः । न हन्तव्या इति चात्रो धर्मो जगित राजते ॥५२॥ पुम्बद्धनतत्रस्तदन्तदृष्टाद्यो भटाः । नानाऽऽयुध्यरा जग्धः स्वास्यादेशपरायणाः ॥१३॥ इन्द्रजित्कुम्भकर्णश्च मारीचो घनवाहनः । तथा मयमहादैत्यप्रमुखाः खेचरोत्तमाः ॥१४॥ इन्द्रजित्कुम्भकर्णश्च मारीचो घनवाहनः । तथा मयमहादैत्यप्रमुखाः खेचरोत्तमाः ॥१४॥

तदनन्तर श्रीरामने कहा कि अब क्या करना चाहिए ? क्योंकि विद्वानोंके वैर तो मरण पर्यन्त ही होते हैं ॥१॥ अच्छा हो कि हम लोग परलोकको प्राप्त हुए महामानव लक्के अरको सुखसे बढ़ाये हुए उत्तम शरीरका दाह संस्कार करावें ॥२॥ रामके उक्त वचनकी सबने प्रशंसा की। तब विभीषण सहित राम छत्त्मण अन्य सब विद्याधर राजाओं के साथ उस दिशामें पहुँचे जहाँ हजारों स्त्रियोंके बीच बैठी मन्दोदरी शोकसे विह्वल हो कुररीके समान करुण विछाप कर रही थी ॥३--४॥ राम और छद्मण महागजसे उतर कर प्रमुख विद्याधरोंके साथ मन्दोदरीके पास गये।।५।। जिन्होंने रह्नोंकी चूड़ियाँ तोड़कर फेंक दी थीं तथा जो पृथिवीकी धूलिसे धूसर शरीर हो रही थीं ऐसी सब स्त्रियाँ राम लक्ष्मणको देख गला फाड़ फाड़कर अत्यधिक रोने लगीं।।६॥ बुद्धिमान रामने मन्दोदरीके साथ साथ समस्त स्त्रियोंके समृहको नाना प्रकारके वचनोंसे सान्त्वना प्राप्त कराई ।।७॥ तदनन्तर कपूर, अगुरु, गोशीर्ष और चन्द्रन आदि उत्तम पदार्थीसे रावणका संस्कार कर सब पद्म नामक महासरीवर पर गये ॥二॥ उत्तम चित्तके धारक रामने सरीवरके तीरपर बैठकर कहा कि सब सामन्तोंके साथ कुम्भकर्णादि छोड़ दिये जावें ॥६॥ यह सुन कुछ विद्याधर राजाओंने कहा कि वे बड़े कर हृदय हैं अतः उन्हें शत्रुओंके समान मारा जाय अथवा वे स्वयं ही बन्धनमें पड़े पड़े मर जावें ॥१०॥ तब रामने कहा कि यह चत्रियोंकी चेष्टा नहीं। क्या आप छोग चत्रियोंकी इस प्रसिद्ध नीतिको नहीं जानते कि सोते हुए, बन्धनमें बँचे हुए, नम्रीभृत, भयभीत तथा दाँतोंमें तृण दबाये हुए आदि योधा मारने योग्य नहीं हैं। यह क्षत्रियोंका धर्म जगत्में सर्वत्र सुशोभित है।।११-१२॥ तब 'एवमस्तु' कहकर स्वामीकी आज्ञा पाछन करनेमें तत्पर, नाना प्रकारके शस्त्रोंके धारक महायोद्धा कवचादिसे युक्त हो उन्हें छानेके सिये गये ॥१३॥

तदनन्तर इन्द्रजित्, कुम्भकर्ण, मारीच, मेघवाहन तथा मय महादैत्यको आदि लेकर

विलोक्यानीयमानांस्तान्दिङ्मतङ्गजसिमान् । जजरुषुः कपयः स्वैरं संहतिस्थाः परस्परम् ॥१६॥ प्रज्वलन्तीं चितां वीच्य रावणीयां रूषं यदि । प्रयातीन्द्रजितो जातु कुम्भकर्णनृपोऽपि वा ॥१०॥ अनयोरेककस्यापि ततो विकृतिमीयुषः । कः समर्थः पुरः स्थातुं किषध्वजबले नृपः ॥१८॥ यो यत्रावस्थितस्तस्मात् स्थानादुद्याति नैव सः । अनयोर्हि बलं दृष्टमेतैः सङ्ग्राममुर्द्धनि ॥१६॥ भामण्डलेन चारमीया गदिता भटपुङ्गचाः । यथा नाद्यापि विश्वम्मो विधातव्यो विभीषणे ॥२०॥ कदाचित् स्वजनानेतान् प्राप्य निर्भूतवन्यनान् । भ्रातृदुःखानुतप्तस्य जायतेऽस्य विकारिता ॥२१॥ इत्युद्भूतसमाशङ्के वैदेहादिभिरावृताः । नीयन्ते कुम्भकर्णाद्या बलनारायणान्तिकम् ॥२२॥ रागद्वेषविनिर्भुक्ता मनसा मुनितां गताः । धरणीं सौम्यया दृष्ट्या वीच्नमाणाः ग्रुभाननाः ॥२३॥ संसारे सारगन्थोऽपि न कश्चिदिह विद्यते । धर्म एको महावन्धुः सारः सर्वशरीरिणाम् ॥२४॥ विमोचं यदि नौमास्मात् प्राप्स्यामो बन्धनाद् वयम् । पारणां पाणिपात्रेण करिष्यामो निरम्बराः ॥२५॥ पतिज्ञामेवमारूढा रामस्यान्तिकमाश्रिताः । विभीषणं समाजग्युः कुम्भकर्णाद्यो नृपाः ॥२६॥ पतिज्ञामेवमारूढा रामस्यान्तिकमाश्रिताः । विभीषणं समाजग्यः कुम्भकर्णाद्यो नृपाः ॥२६॥ वृत्ते यथायथं तत्र दुःखसम्भाषणेऽगद्न् । प्रशान्ताः कुम्भकर्णाद्या बलनारायणाविति ॥२७॥ अहो वः परमं धेर्यं गाम्भीर्यं चिष्टतं बलम् । सुरैरप्यजयो नीतो मृत्युं यद्वाचसाधिपः ॥२६॥ परं कृतापकारोऽपि मानी निर्द्धताधितः । अत्युक्वतगुणः शत्रुः शलाधनीयो विपश्चितम् ॥२६॥

अनेक उत्तम विद्याघर जो रामके कटकमें कैंद् थे तथा खन खन करनेवालो बड़ी मोटी बेड़ियोंसे जो सिंहत थे वे प्रमाद रिहत सावधान चित्तके धारक शूर्वीरों द्वारा लाये गये ॥१४-१४॥ दिगाजोंके समान उन सबको लाये जाते देख, समूहके बीच बैठे हुए विद्याघर इच्छानुसार परस्पर इस प्रकार वार्तालाप करने लगे कि यदि कहीं रावणकी जलती चिताको देखकर इन्द्रजित् अथवा इन्मकर्ण क्रोधको प्राप्त होता है अथवा इन दोमें से एक भी विगड़ उठता है तो उसके सामने खड़ा होनेके लिए वानरोंकी सेनामें कौन राजा समर्थ हैं १॥१६-१८॥ उस समय जो जहाँ बैठा था उस स्थानसे नहीं उठा सो ठीक ही है क्योंकि ये सब रणके अप्रभागमें उनका बल देख चुके थे ॥१६॥ मामण्डलने अपने प्रधान योद्धाओंसे कह दिया कि विभीषणका अब भी विश्वास नहीं करना चाहिये ॥२०॥ क्योंकि कदाचित् बन्धनसे छूटे हुए इन आत्मीय जनोंको पाकर भाईके दु:खसे संतप्त रहनेवाले इसके बिकार उत्पन्न हो सकता है ॥२१॥ इस प्रकार जिन्हें नाना प्रकारकी शङ्काएँ उत्पन्न हो रही थीं ऐसे भामण्डल आदिके द्वारा घिरे हुए कुम्भकर्णादि राम लद्मणके समीप लाये गये ॥२२॥

वे कुम्भकणीदि सभी पुरुष राग-द्वेषसे रहित हो हृदयसे मुनिपनाको प्राप्त हो चुके थे, सौम्य हृष्टिसे पृथिवीको देखते हुए आ रहे थे, सबके मुख अत्यन्त शुभ-शान्त थे।।२३॥ वे अपने मनमें यह प्रतिज्ञा कर चुके थे कि इस संसारमें कुछ भी सार नहीं है एक धर्म ही सार है जो सब प्राणियोंका महाबन्धु है। यदि हम इस वन्धनसे छुटकारा प्राप्त करेंगे तो निर्मन्थ साधु हो पाणि-मात्र से ही आहार प्रहण करेंगे। इस प्रकारकी प्रतिज्ञाको प्राप्त हुए वे सब रामके समीप आये। कुम्भकण आदि राजा विभीषणके भी सम्मुख गये॥२४-२६॥ तदनन्तर जब दु:खके सयमका वार्ताछाप धीरे-धीरे समाप्त हो गया तब परम शान्तिको धारण करनेवाछे कुम्भकणीदि ने राम-छद्दमणसे इस प्रकार कहा कि अहो! आप छोगोंका धैर्य, गाम्भीर्य, चेष्टा तथा बछ आदि सभी उत्कृष्ट है क्योंकि जो देवों के द्वारा भी अजेय था ऐसे रावणको आपने मृत्यु प्राप्त करा दी ॥२७-२५॥ अत्यन्त अपकारी, मानी और कदुभाषी होनेपर भी यदि शत्रुमें उत्कृष्ट गुण हैं तो वह विद्वानोंका प्रशंसनीय हो होता है ॥२६॥

१. यातु म० । २. ख्यातुं म० । ३. नामेति सम्भावनायाम् । ४. मद्राज्ञसाधिपः म० ।

परिसान्त्व्य ततश्चकी वचनैहृदयङ्गमैः । जगाद पूर्ववयुयं भोगैस्तिष्ठत सङ्गताः ॥३०॥
गदितं तैरलं भोगैरस्माकं विषदास्गैः । महामोहावहैभीमैः सुमहादुःखदायिभिः ॥३१॥
उपायाः सन्ति ते नैव यैर्न ते कृतसान्त्वनाः । तथापि भोगसम्बन्धं प्रतीयुर्न मनिह्वनः ॥३२॥
नारायणे तथालग्ने स्वयं हलधरेऽपि च । दृष्टिभींगे पराचीना तेषामासीद्रवाविव ॥३३॥
भिन्नाक्षनदलच्छाये तस्मिन् सुसरसो जले । अबन्धनैरिभैः साकं स्नाताः सर्वे सगन्धिनि ॥३४॥
राजीवसरसस्तस्मादुत्तीर्यानुक्रमेण च । यथा स्वं निल्यं जग्मुः कपयो राज्ञसास्तथा ॥३५॥
सरसोऽस्य तटे रम्ये खेवरा बद्धमण्डलाः । केविच्छुरकथां चकुर्विस्तयग्यासमानसाः ॥३६॥
दतुः केचिदुपालम्मं दैवस्य कृर्कर्मणः । मुमुनुः केचिद्स्ताणि सन्ततानि स्वनोजिक्ततम् ॥३०॥
आपूर्यमाणचेतस्का गुणैः स्मृतिपथं गतैः । रावर्णायैर्जनाः केचिद्रुरुदुर्मुक्तकण्डकम् ॥३०॥
आपूर्यमाणचेतस्का गुणैः स्मृतिपथं गतैः । रावर्णायैर्जनाः केचिद्रुरुदुर्मुक्तकण्डकम् ॥३०॥
किचिद्रोगेषु विद्वेषं परमं समुपागताः । राजलच्मीं चलां केचिद्मन्यन्त निर्थकाम् ॥४०॥
गतिरेषैव वीरागामिति केचिद् बभाषिरे । अकार्यगर्दणं केचिचकुरुत्तमुद्धयः ॥४१॥
रावणस्य कथां केचिद्मजन् गर्वशालिनीम् । केचित्यमगुणान् नुः शक्तं केचिच लादमणीम् ॥४२॥
केचिद् बलममुष्यन्तो मन्दकिपतमस्तकाः । सुकृतस्य फलं वीराः शश्मुः स्वच्छ्वेतसः ॥४३॥
गृहे गृहे तदा सर्वाः क्रियाः प्राप्ताः प्रित्वयम् । प्रावर्त्तन्त कथा एव शिश्नुनामिष केवलाः ॥४॥

तदनन्तर लक्ष्मणने मनोहर वचनों द्वारा सान्त्वना देकर कहा कि आप सब पहले की तरह भोगोपभोग करते हुए आनन्द्से रहिये।।३०।। यह सुन उन्होंने कहा कि विषके समान दारुण, महामोहको उत्पन्न करनेवाले, भयङ्कर तथा महादुःख देनेवाले भोगोंकी हमें आवश्यकता नहीं है ॥३१॥ गौतमस्वामी फहते हैं कि हे श्रेणिक ! उस समय वे उपाय शेष नहीं रह गये थे जिनसे उन्हें सान्त्वना न दी गई हो परन्त फिर भी उन मनस्वी मनुष्योंने भोगोंका सम्बन्ध स्वीकृत नहीं किया ॥३२॥ यद्यपि नारायग और वलभद्र स्वयं उस तरह उनके पीछे लगे हुए थे अर्थात् उन्हें भोग स्वीकृत करानेके लिए बार-बार समभा रहे थे तथापि उनकी दृष्टि भोगोंसे उस तरह विमुख ही रही जिस तरह कि सूर्यसे छगी दृष्टि अन्धकारसे विमुख रहती है ॥३३॥ मसले हुए अञ्जनके कर्णोंके समान कान्तिवाले उस सरोवरके सुगन्धित जलमें बन्धनमुक्त कुम्भ-कर्णादिके साथ सबने स्तान किया ॥३४॥ तदनन्तर उस पद्मसरोवरसे निकलकर सब वानर और राज्ञस, यथायोग्य अपने-अपने स्थान पर चले गये ॥३४॥ कितने ही विद्याधर इस सरोवरके मनोहर तटपर मण्डल बाँघकर बैठ गये और आश्चर्यसे चिकतिचत्त होते हुए शूरवीरोंकी कथा करने लगे ॥३६॥ कितने ही विद्याधर कृष्कर्मा दैवके लिए उपालम्भ देने लगे और कितने ही शब्दरहित-चुपचाप अत्यधिक अश्र छोड़ने छगे।।३७॥ स्मृतिमें आये हुए रावणके गुणांसे जिनके चित्त भर रहे थे ऐसे कितने ही छोग गला फाड़-फाड़कर रो रहे थे ॥३८॥ कितने ही छोग कर्मोंकी अत्यन्त संकटपूर्ण विचित्रताका निरूपण कर रहे थे और कितने ही अत्यन्त दुस्तर संसाररूपी अटबीकी निन्दा कर रहे थे।।३६॥ कितने ही छोग भोगोंमें परम विद्वेषको श्राप्त होते हुए राज्य-लक्मीको चक्कल एवं निरर्थक मान रहे थे।।४०।। कोई यह कह रहे थे कि वीरांकी ऐसी ही गति होती है और कोई उत्तम बुद्धिके धारक अकार्य-खोटे कार्यकी निन्दा कर रहे थे ॥४१॥ कोई रावणको गर्वभरी कथा कर रहे थे, कोई रामके गुण गा रहे थे और कोई छत्त्मणकी शक्तिकी चर्चा कर रहे थे ॥ ४२॥ जिनका मस्तक धीरे-धीरे हिल रहा था तथा जिनका चित्त अत्यन्त स्वच्छ था ऐसे कितने ही वीर, रामकी प्रशंसा न कर पुण्यके फलकी प्रशंसा कर रहे थे ॥४३॥ उस समय घर-घरमें सब कार्य समाप्त हो गये थे केवल बालकोंमें कथाएँ चल रहीं थीं ॥४४॥ उस

१. -दश्रुणि ।

लक्कायां सर्वलोकस्य वाष्पदुर्दिनकारिणः । शोकेनैव व्यलीयन्त महता कुट्टिमान्यिप ॥४५॥ शेषभूतव्यपोहेन जलारमकिमवाभवत् । नयनेभ्यः प्रवृत्तेन वारिणा भुवनं तदा ॥४६॥ हृदयेषु पदं चकुस्तापाः परमदुःसहाः । नेत्रवारिप्रवाहेभ्यो भीता इव समन्ततः ॥४७॥ धिक्धिक्षष्टमहो हा ही किमिदं जातमद्भुतम् । एवं निर्जग्मरालापा जनेभ्यो वाष्पसङ्गताः ॥४८॥ भूमशय्यासु मौनेन केचिन्नियमिताननाः । निष्कम्पविग्रहास्तस्थुः पुस्तकर्मगता इव ॥४६॥ वभव्यः केचिद्खाणि चिन्तिपुर्भूषणानि च । रमणीवदनाम्भोजदृष्टिहेषमुपागताः ॥५०॥ उष्णैनिश्वासवात्लेद्राधिष्ठैः कलुपैरलम् । अमुञ्जदिव तद्दुःखं प्रारोष्टान्विरलेतरान् ॥५३॥ केचित् संसारभावेभ्यो निर्वेदं परमागताः । चकुर्दैगम्बरी दीन्तां मानसे जिनभाषिताम् ॥५२॥ अथ तस्य दिनस्यान्ते महासङ्घसनिवतः । अप्रमेयवलः ख्यातो लङ्कां प्राप्तो मुनीश्वरः ॥५३॥ रावणे जीवति प्राप्तो यदि स्यात् स महामुनिः । लच्मणेन समं प्रीतिर्जाता स्यात्तस्य पुष्कला ॥५४॥ तिष्ठन्ति मुनयो यस्मिन् देशे परमलब्धयः । तथा केविलनस्तत्र योजनानां शतद्वयम् ॥५५॥ पृथिवी स्वर्गसङ्काशा जायते निरुपद्वता । वैरानुबन्धमुक्ताश्च भवन्ति निकटे नृपाः ॥५६॥ अमुर्तत्वं यथा व्योस्नश्चलख्यनिलस्य च । महामुनेनिसर्गेण लोकस्याह्वादनं तथा ॥५६॥ अनेकाद्भुतसम्पन्निर्मुनिसः स समावृतः । यथाऽऽगतस्तथा वक्तं केन श्रेणिक शक्यते ॥५६॥ सनेकाद्भुतसम्पन्निर्मुनिसः स समावृतः । अगात्याऽऽवासितो धीमानुद्याने कुसुमायुषे ॥५६॥

समय छङ्कामें जब कि सब लोग दुर्दिनकी भाँ ति लगातार अश्रुओंकी वर्षा कर रहे थे तब ऐसा जान पड़ता था मानो वहाँ के फर्स भी बहुत भारी शोकके कारण पिघल गये हों ॥४४॥ उस समय छङ्कामें जहाँ देखो वहाँ नेत्रोंसे पानी ही पानी भर रहा था इससे ऐसा जान पड़ता था मानो संसार अन्य तीन भूतोंको दूर कर केवल जल रूप ही हो गया था ॥४६॥ सब ओर बहनेवाले नेत्र-जलके प्रवाहोंसे भयभीत होकर ही मानो अत्यन्त दुःसह सन्तापोंने हृद्योंमें स्थान जमा रक्खा था ॥४०॥ धिककार हो, धिककार हो, हाय-हाय बड़े कष्टकी बात है, अहो हा ही यह क्या अद्भुत कार्य हो गया, उस समय लोगोंके मुखसे अश्रुओंके साथ-साथ ऐसे ही शब्द निकल रहे थे ॥४८॥ कितने ही लोग मौनसे मुँह बन्दकर पृथ्वीक्पी शय्यापर निश्चल शरीर होकर इस प्रकार बैठे थे मानो मिट्टीके पुतले ही हों ॥४६॥ कितने ही लोगोंने शस्त्र तोड़ डाले, आभूषण फंक दिये और खियांके मुख कमलसे दृष्टि हटा ली ॥४०॥ कितने ही लोगोंके मुखसे गरम लम्बे और कलुषित श्वासके बवरूले निकल रहे थे जिससे ऐसा जान पड़ता था मानो उनका दुःख अविरल अंकुर ही छोड़ रहा हो ॥४१॥ कितने ही लोग संसारसे परम निर्वेदको प्राप्त हो मनमें जिन-कथित दिगम्बर दीज्ञाको धारण कर रहे थे ॥६२॥

अथानन्तर उस दिनके अन्तिम पहरमें अनन्तवीर्य नामक मुनिराज महासंघके साथ छड्ढा नगरीमें आये ॥५३॥ गौतमस्वामी कहते हैं कि यदि रावणके जीवित रहते वे महामुनि छड्ढामें आये होते तो छद्दमणके साथ रावणकी घनी प्रीति होती ॥४४॥ क्योंकि जिस देशमें ऋदिधारी मुनिराज और केवली विद्यमान रहते हैं वहाँ दो सौ योजनतककी पृथ्वी स्वर्गके सहश सर्वप्रकारके उपद्रवोंसे रहित होती है और उनके निकट रहनेवाले राजा निर्वेर हो जाते हैं ॥४४-४६॥ जिस प्रकार आकाशमें अमूर्तिकपना और वायुमें चक्कलता स्वभावसे हैं उसी प्रकार महामुनिमें लोगोंको आह्वादित करनेकी क्षमता स्वभावसे ही होती है ॥५७॥ गौतमस्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! अनेक आश्चर्यांसे युक्त मुनियोंसे घिरे हुए वे अनन्तवीर्य मुनिराज छङ्कामें जिस प्रकार आये थे उसका कथन कीन कर सकता है ? ॥४८॥ जो अनेक ऋदियोंसे सहित होनेके

१. स्त्रनन्तवीर्यं । २. संकाशसंयतद्वर्या म० ।

षट्पञ्चाशत्सहस्तेस्तु खेचरैर्मुनिभिः परैः । रेजे तत्र समासीनो प्रहैविंधुरिवाऽृतः ॥६०॥ शुक्लध्यानप्रवृत्तस्य सद्विविक्ते शिलातले । तस्यामेव समुत्पन्नं शर्वया तस्य केवलम् ॥६१॥ तस्यातिशयसम्बन्धं कीर्श्यमानं मनोहरम् । श्रुणु श्रेणिक ! पापस्य नोदनं परमाद्भुतम् ॥६२॥

अथं मुनिवृषमं तथाऽनन्तसत्वं मृगेन्द्रासने सिन्निविष्टं भुवीऽश्रोनिवासाः महन्नागिविद्युत्युर्पणाँद्रमो विश्वतेर्धभेदाः । तथा षोढशार्द्धप्रकाराः समृता व्यन्तराः किन्नराद्याः सहस्राग्रुचनद्वप्रहाद्याश्च पञ्चप्रकारान्विता ज्योतिराख्या, द्विरष्टप्रकाराश्च कल्पाल्याः ख्यातसौधर्मनामादयो धातकीखण्डवास्ये समुद्भृतकालोत्सवे स्फीतपूजां सुमेरोः शिरस्युत्तमे देवदेवं जिनेन्द्रं शुभै रत्नधात्विनद्वकुम्भैः सुभक्त्याभिष्य्य प्रणुत्य, प्रगीभिः पुनर्मातुरङ्के सुखं स्थापयित्वा प्रभुं बालकं बालकर्मप्रमुत्तं प्रवन्ध प्रहृष्टा विधायोचितं वस्तुकृत्यं परावर्त्तमानाः, समालोक्य तस्याभिज्ञगुः समीपं, प्रभावानुकृष्टाः प्रवरविमानानि केचित्समानानि रत्नोहदामानि दीषांश्च-विम्यप्रकाशानि देवाः समारूववन्तोऽत्र केचिच शङ्कप्रतीकाशसद्वाजहंसाश्रिताः केचिदुद्दामदानप्रसेकातिसद्गान्धसम्बन्धसम्भान्तगुञ्जत्वहङ्घ-प्रहृष्टोरुचकातिनीलप्रभाजालकोच्छ्वासिगण्डस्थलानेकपाधीशपृष्ठाधिरूढास्तथा बालचन्द्राभदंष्ट्राकरालाननन्याप्रसिंहादिवाहाधिरूढा मुनेरन्तिकं प्रस्थिताश्चारुचित्ताः पटुपटहमृदक्रगगभीर-

कारण सुवर्णकलशके समान जान पड़ते थे, ऐसे वे मुनि लङ्कामें आकर कुसुमायुधनामक उद्यानमें ठहरे ॥५६॥ वे छप्पन हजार आकाशगामी उत्तम मुनियोंके साथ उस उद्यानमें बैठे हुए ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो नचत्रोंसे घिरा हुआ चन्द्रमा ही हो ॥६०॥ निर्मल शिलातलपर शुक्छध्यानमें आरूढ हुए उन मुनिराजको उसी रात्रिमें केवलज्ञान उत्पन्न हुआ ॥६१॥ हे श्रेणिक ! मैं पापको दूर करनेवाला परमआश्चर्यसे युक्त उनके मनोहर अतिशयोंका वर्णन करता हूँ सो सुन ॥६२॥

अथानन्तर केवलज्ञान उत्पन्न होते ही वे मुनिराज वीर्यान्तराय कर्मका चय हो जानेसे अनन्तबलके स्वामी हो गये तथा देवनिर्मित सिंहासन पर आरूढ हुए। पृथ्वीके नीचे पाताल-लोकमें निवास करनेवाले वायुकुमार, नागकुमार, विद्युत्कुमार तथा सुवर्णकुमार आदि दश प्रकारके भवनवासी, किन्नरोंको आदि लेकर आठ प्रकारके व्यन्तर, सूर्य, चन्द्रमा, प्रह आदि पाँच प्रकारके ज्यौतिषी और सौधर्म आदि सोलह प्रकारके कल्पवासी इस तरह चारों निकायके देव घातकी खण्डद्वीपमें उत्पन्न हुए किसी तीर्थक्करके जन्मकल्याणक सम्बन्धी उत्सवमें गये हुए थे, वहाँ विशास पूजा तथा सुमेरू पर्वतके उत्तम शिखर पर विराजमान देवाधिदेव जिनेन्द्र बालकका शुभ रत्नमयी एवं सुवर्णभयी कलशों द्वारा अभिषेक कर उन्होंने उत्तम शब्दोंसे उनकी स्तृति की। तदनन्तर वहाँसे छीटकर जिन बालकको माताकी गोदमें सुखसे विराजमान किया। जो बालक अवस्था होने पर भी बालकों जैसी चपलतासे रहित थे ऐसे जिन बालकको नमस्कार कर उन देवोंने हर्षित हो, मेरुसे छौटनेके बाद तीर्थक्करके घर पर होनेवाले ताण्डवनृत्य आदि कार्य यथा-योग्य रीतिसे किये । तदनन्तर वहाँ से छौटकर छङ्कामें अनन्तवीर्य मुनिका केवछज्ञान महोत्सव देख उनके समीप आये । मुनिराजके प्रभावसे लिंचे हुए उन देवोंमें कितने ही देव रत्नोंकी बड़ी-बड़ी मालाओंसे युक्त, सूर्यविम्बके समान प्रकाशमान एवं योग्य प्रमाणसे सहित उत्तम विमानोंमें आरूढ थे, कितने ही शङ्कके समान सफेद उत्तमराज हँसोंपर सवार थे, कितने ही उन हाथियोंकी पीठपर आरूढ़ थे, जिनके कि गण्डस्थल अत्यधिक मद सम्बन्धी श्रेष्ठ सुगन्धिके सम्बन्धसे गूँजते हुए भ्रमरसमूहकी श्यामकांतिके कारण कुछ बढ़े हुए-से दिखायी देते थे और कितने ही बालचंद्रमान के समान दाढ़ोंसे भयद्भर मुखवाले न्याघ-सिंह आदि वाहनों पर आरूढ़ थे। वे सब देव प्रसन्न चित्तके धारक हो उन मुनिराजके समीप आ रहे थे। उस समय जोर-जोरसे बजनेवाले पटह,

१. वृत्तगन्धिगद्ययुक्तोऽयं भागः । स्त्रत्र सर्वेत्र भागे भुजङ्गप्रयातच्छन्दसः स्त्राभासो दृश्यते । ११–३

भेरीनिनादैः कणद्वंशवीणासुसुन्दैर्भणजमर्भरीकैः, स्वनद्भूरिशंखेर्महामेघसङ्घातिनघीषमन्द्रध्वेनिदुन्दुभिवात-रम्येर्भनोहारिदेवाङ्गनागीतकान्तैर्नभोमण्डलं न्यातमासीत्तदा प्रतिभयतमसि प्रभचकमालोक्य तन्नाईरान्नेविमानस्थरलादिजातं निशम्य ध्वनि दुन्दुभीनां च तारससुद्विग्निचत्तोऽभवदाघवो लक्ष्मणश्च चणं तद् विदिखा यथावरपुनस्तुष्टिमेतौ । उद्धिरिव कपिध्वजानां बलं श्चभ्यते राचसानां तथैवोजितं भक्तिसते च विद्याधराः पद्मनारायणाद्याश्च सन्मानवाः सद्द्विपेन्द्राधिरूढास्तथा भानुकर्णेन्द्रजिन्मेघवाहादयो गन्तुमभ्युद्यताः रथन्वरत्रगान् समारुद्य ग्रभातपत्रध्वजप्रौद्धंसावलीशोभनपोत्तस्वामरायेपयुक्ता नभरखादयन्तसमीपीवभूतुः । प्रस्नायुधोद्यानमिन्द्रा इवोदारसम्मोदगन्धर्वयचाप्सरःसङ्कसंसेविता वाहनेभ्योऽवतीर्याधिनिर्मुक्तकेर्द्वातपत्रादियोगाः समागत्य योगीन्द्रमभ्यच्यं पादारविन्दद्वयं संविधाय प्रणामं प्रभक्त्या परिष्टुत्य सत्स्तोन्नमन्त्रप्रगादैर्वे-चोभिर्यथाई चितौ सिन्नविश्य स्थिता धर्मश्चश्रप्या युक्तिचताः सुलं शुश्रुदुर्धममेवं सुनीन्द्रास्यतो निर्गतम् । गतय इँह चतस्रो भवे यासु नानामहादुःखचकाधिरूढाः सदा देहिनः पर्यटन्त्यष्टकर्मावनद्याः शुभं चाशुभं च स्वयं कर्म कुर्वन्ति रोद्रार्त्ययुक्ताः महामोहनीयेन तिस्मन्तरा बुद्धिनुक्ताः कृता ये सदा प्राणिघातैरसत्यः परदन्त्यहारैः परस्रोपिरिवङ्गरागैः प्रमाणप्रहीणार्थसङ्गर्महालोभसंविद्धित्यां कुक्मांभिनुन्नास्तके सृत्युमाप्य

मृद्क्त, गम्भीर और भेरियोंके नाद्से, बजती हुई वासुरियों और वीणाओंकी उत्तम मनकारसे, मन-मन करनेवाली भाँमोंसे शब्द करनेवाले अनेक शक्कोंसे, महा मेघमण्डलकी गर्जनाके समान गम्भीर ध्वितसे युक्त दुन्दुभि-समूहके रमणीय शब्दोंसे और मनको हरण करने वाली देवाक्कनाओंके सुन्दर सक्कीतसे आकाशमण्डल व्याप्त हो गया था। उस अर्घ रात्रिके समय सहसा अन्धकार विलीन हो गया और विमानोंमें लगे हुए रत्नों आदिका प्रकाश फैंड गया, सो उसे देख तथा दुन्दुभियोंकी गम्भीर गर्जना सुनकर राम-लद्मण पहले तो कुछ उद्विग्नित्त हुए फिर ज्ञण-एकमें ही यथार्थ समाचार जानकर सन्तोषको प्राप्त हुए। वानरों और राज्ञसोंकी सेनामें ऐसी हलचल मच गई मानो समुद्र ही लहराने लगा हो। तदनन्तर भक्तिसे प्रेरित विद्याधर, राम-लद्मण आदि सत्युक्त और भानुकर्ण, इन्द्रजित्, मेघवाहन आदि राक्षस, कोई उत्तम हाथियों पर आहल्द होकर और कोई रथ तथा उत्तम घोड़ों पर सवार हो केवल भगवानके समीप चले। उस समय वे अपने सफेद छत्रों, ध्वजाओं और तरुण हंसावलीके समान शोभायमान चमरोंसे युक्त थे तथा आकाशको आच्छादित करते हुए जा रहे थे।

जिस प्रकार अत्यधिक हर्षसे युक्त गन्धर्व, यज्ञ और अप्सराओं के समूहसे सेवित इन्द्र अपने कामोद्यानमें प्रवेश करता है, उसी प्रकार सब लोगोंने अपने-अपने वाहनोंसे उतरकर तथा ध्वजा छत्रादिके संयोगका त्यागकर लङ्काके उस छसुमायुध उद्यानमें प्रवेश किया। समीपमें जाकर सबने मुनिराजकी पूजा की, उनके चरण कमल युगलमें प्रणाम किया और उत्तम स्तोत्र तथा मन्त्रोंसे परिपूर्ण वचनोंसे भक्ति पूर्वक स्तुति की। तदनन्तर धर्मश्रवण करनेकी इच्छासे सब यथायोग्य पृथिवी पर बैठ गये और सावधान चित्त होकर मुनिराजके मुखसे निकले हुए धर्मका इस प्रकार श्रवण करने लगे—

उन्होंने कहा कि इस संसारमें नरक तिर्यक्क मनुष्य और देवके भेदसे चार गितयाँ हैं जिनमें नाना प्रकारके महादुःखरूपी चक्र पर चढ़े हुए समस्त प्राणी निरन्तर घूमते रहते हैं तथा अष्टकर्मों से बद्ध हो स्वयं शुभ अशुभ कर्म करते हैं। सदा आर्त्तरीद्र ध्यानसे युक्त रहते हैं तथा मोहनीय कर्म उन्हें बुद्धिरहित कर देता है। ये प्राणी सदा प्राणिघात, असत्य भाषण, पर-द्रव्यापहरण, परस्त्री समालिङ्गन और अपरिमित धनका समागम, महालोभ कषायके साथ

१. ध्वनि म०। २. तारां म०। ३. केत्वादिपत्र म० ज०। ४. इव म०। ५. युक्ताः म० ज०।

प्रवचन्त्रयथस्तान्महीरलप्रभाशकराबालुकावक्कथ्रमप्रमाध्वान्तभातिप्रकृष्टान्धकाराभिधास्ताश्च नित्यं महाध्वान्तर युक्ताः सुदुर्गन्धवीभत्सदुः प्रेच्यदुः स्वर्शक्षा महादाक्ष्णास्तसलोहोपमचमातलाः क्रन्दनाक्रोशनत्रासनैराकुला यत्र ते नारकाः पापवन्धेन दुष्कर्मणा सर्वकालं महातीबदुः खामनेकाणं वोपम्यवन्धिस्थितं प्राप्नुवन्तीदमेवं विदित्वा बुधाः पापवन्धादतिद्विष्टचित्ता रमध्वं सुधमं व्रतनियमिवनाकृताश्च स्वभावार्जवार्थगुंगरेखिताः केचिद्रायान्ति मानुष्यमन्ये तपोभिविचित्रः सुराणां निवासं तत्तरच्युताः प्राप्य भूयो मनुष्यत्वमुत्सृष्टधमांभिलाषा जना ये भवन्त्येतके श्रेयसा विप्रमुक्ताः पुनर्जन्ममृत्युदुमोदारकान्तारमध्ये भ्रमन्त्युप्तुः खाहताशाः । श्रथातोऽपरे भव्यधमस्थिताः प्राणिनो देवदेवस्य वाग्भिर्मृशं भाविताः सिद्धिमार्गानुसारेण शिलेन सत्येन शौचेन सम्यक्तप्त्रिशंनज्ञानचारित्रयोगेन चात्युत्कटाः येन ये यावद्ष्यकारस्य कुवैन्ति निर्णाशनं कर्मणस्तावदुत्तुक्रभूत्यन्वताः स्वर्भवानां भवन्त्युत्तमाः स्वामिनस्तत्र चाम्भोधितुत्यान् प्रभूताननेकप्रभेदान् समासाद्य सौख्यं ततः प्रस्युत्ता धर्मशेषस्य लब्धवा फलं स्कीतभोगान् श्रियं प्राप्य बोधि परित्यज्य राज्यादिकं जैनलिक्कं समादाय कृत्वा तपोऽत्यन्तघोरं समुत्वाच सद्यानिनः केवलज्ञानमायुः चये कृत्सनकर्मप्रमुक्ता भवन्तिक्रलोकाग्रमारु सिद्धा अनन्तं शिवं सौख्यमात्मस्वभावं परिप्राप्नुवन्त्युत्तमम् ।

### उपजातिवृत्तम्

अथेन्द्रजिद्वारिदवाहनाभ्यां एष्टः स्वपूर्वं जननं मुनीन्द्रः । उवाच कोशाम्ब्यभिधानपुर्यां आतृद्वयं निःस्वकुलीनमासीत् ॥६३॥

वृद्धिको प्राप्त हुए इन पाँच पापोंके साथ संसर्गको प्राप्त होते हैं। अन्तमें खोटे कमोंसे प्रेरित हुए मानव, मृत्युको प्राप्त हो नीचे पाताललोकमें जन्म लेते हैं। नीचेकी पृथिवीके नाम इस प्रकार हैं—रक्षप्रभा, शर्कराप्रभा, बालुकाप्रभा, पङ्कप्रभा, धूमप्रभा और महातमःप्रभा। ये पृथिवियाँ निरन्तर महा अन्धकारसे युक्त, अत्यन्त दुर्गन्धित, घृणित दुर्दश्य एवं दुःखदायी स्पर्श रूप हैं। महादारण हैं, वहाँ की पृथिवी तपे हुए लोहे के समान हैं। सबकी सब तीत्र आकृत्वन, आक्रोशन और भयसे आकुल हैं। जिन पृथिवियोंमें नारकी जीव पापसे बँधे हुए दुष्कमंके कारण सदा महा तीत्र दुःख अनेक सागरोंकी स्थिति पर्यन्त प्राप्त होते रहते हैं। ऐसा जान कर हे विद्वज्ञन हो पापवन्धसे चिक्तको द्वेष युक्त कर उक्तम धर्ममें रमण करो। जो प्राणी प्रत-नियम आदिसे तो रहित हैं परन्तु स्वाभाविक सरलता आदि गुणोंसे सहित हैं ऐसे कितने ही प्राणी मनुष्य गतिको प्राप्त होते हैं और कितने ही नाना प्रकारके तपश्चरण कर देवगतिको प्राप्त होते हैं। वहाँसे च्युत हो पुनः मनुष्य पर्याय पाकर जो धर्म की अभिलाषा छोड़ देते हैं वे कल्याणसे रहित हो पुनः उन्द दुःखो होते हुए जन्म-मरणक्त्यी वृद्धोंसे युक्त विशाल संसार वनमें अमण करते रहते हैं।

अथानन्तर जो भन्य प्राणी देवाधिदेव जिनेन्द्र भगवान्के वचनोंसे अत्यन्त प्रभावित हो मोचमार्गके अनुरूप शील, सत्य, शौच, सम्यक् तप, दर्शन, ज्ञान और चारित्रके युक्त होते हुए अष्ट कमोंके नाशका प्रयत्न करते हैं, वे उत्कृष्ट वैभवसे युक्त हो देवोंके उत्तम स्वामी होते हैं और वहाँ अनेक सागर पर्यन्त नाना प्रकारका सुख प्राप्त करते रहते हैं। तदनन्तर वहाँसे च्युत हो अवशिष्ट धर्मके फल स्वरूप बहुत भारी भोग और लदमीको प्राप्त होते हैं और अन्तमें रत्नत्रयको प्राप्त कर राज्यादि वैभवका त्याग कर जैनलिङ्ग—निर्यन्थ मुद्रा धारण करते हैं तथा अत्यन्त तीत्र तपश्चरण कर शुक्लध्यानके धारी हो केवलज्ञान प्राप्त करते हैं और आयु:का चय होनेपर समस्त कर्मोंसे रहित होते हुए तीन लोकके अप भाग पर आरुढ़ हो सिद्ध बनते हैं एवं अन्तरहित आत्मस्वभावमय आह्वाद-रूप अनन्त सुख प्राप्त करते हैं।

अथानन्तर इन्द्रजित् और मेघवाइनने अनन्तवीय मुनिराजसे अपने पूर्वभव पूछ । सो इसके उत्तरमें उन्होंने कहा कि कौशाम्बी नगरीमें दरिद्रकुलमें उत्पन्न हुए दो भाई रहते थे।

आचोऽत्र नाम्ना 'प्रथमो' द्वितीयः प्रकीत्तितः 'पश्चिम' नामधेयः। अथाऽन्यदा तां भवद्त्तनामा पुरीं प्रयातो विहरन् भदन्तः ॥६४॥ श्रुखाऽस्य पारवें विनयेन धर्म तौ आतरौ श्रुबकरूपमेतौ। मुनि च तं द्रष्टुमितो नगर्यास्तस्याः पतिः सद्युतिरिन्दुनामा ॥६५॥ उपेचयैवाऽऽदरकार्यमुक्तः स्थितः समालोक्य मुनिर्मनीषी । मिथ्या यतो दर्शनमस्य राज्ञो विज्ञातमेतेन तदानुपायम् ॥६६॥ श्रेष्ठीति नन्दीति जिनेन्द्रभक्तस्ततः पुरो दृष्ट्रमितो भदन्तम् । तस्याद्रो राजसमस्य भूत्या कृतोऽनगारेण यथाभिधानम् ॥६७॥ तमाद्दतं वीचय मुनीश्वरेण निदानमाबाध्यत पश्चिमेन ! भवाम्यहं नन्दिसुतो यथेति धर्मं तद्र्थं च कुधीरकाषीत् ॥६८॥ स बोध्यमानोऽप्यनिवृत्तवित्तो मृतो निदानप्रहद्षितात्मा । सुतोऽभवन्नन्दिन इन्द्रमुख्यां सुयोषिति श्लाध्यगुणान्वितायाम् ॥६६॥ गर्भस्थे एवाऽत्र महीपतीनां स्थानेषु लिङ्गानि बहुन्यभूवन् । एतस्य राज्योद्भवसूचनानि प्राकारपातप्रभृतीनि सद्यः ॥७०॥ ज्ञाःखा नृपास्तं विविधैनिंमित्तैर्महानरं भाविनसुप्रसृतिस् । जन्मप्रभृत्यादरसम्प्रयुक्तैर्द्रव्यैरसेवन्त सुदूतनातैः ॥७१॥ रतेरसौ वर्द्धनमाद्धानः समस्तलोकस्य यथार्थशब्दः । अभू सरेशो रतिवर्द्धनाख्यो यस्येन्द्रप्यागतवान् प्रणामम् ॥७२॥

पहलेका नाम 'प्रथम' था और दूसरा 'पश्चिम' कहलाता था। किसी एक दिन विहार करते हुए भवदत्त मुनि उस नगरीमें आये ।।६३-६४॥ उनके पात धर्म श्रवणकर दोनों भाई जुल्लक हो गये। किसी दिन उस नगरीका कान्तिमान इन्दु नामका राजा उन मुनिराजके दर्शन करने आया, सो उसे देख मुनिराज उपेक्षा भावसे बैठे रहे। उन्होंने राजाके प्रति कुछ भी आदर भाव प्रकट नहीं किया । इसका कारण यह था कि बुद्धिमान् मुनिराजने यह जान लिया था कि राजाका **मिथ्या दर्शन अनुपाय है—**दूर नहीं किया जा सकता ।।६४-६६।। तदनन्तर राजाके चले जानेके बाद नगरका नन्दी नामक जिनेन्द्र भक्त सेठ मुनिके दर्शन करनेके लिये आया। वह सेठ विभृति में राजाके ही समान था और मुनिने उसके प्रति यथायोग्य सम्मान प्रकट किया।।६७॥ नन्दी सेठको मुनिराजके द्वारा आहत देख पश्चिम नामक जुल्लकने निदान बाँघा कि मैं नन्दी सेठके पुत्र होऊँ। यथार्थमें वह दुर्बुद्धि इसके लिए ही धर्म कर रहा था ॥६८॥ यद्यपि उसे बहुत समभाया गया तथापि उसका चित्त उस ओरसे नहीं हटा, अन्तमें वह निदान बन्धसे दूषित चित्त होता हुआ मरा और मरकर नन्दी सेठकी प्रशंसनीय गुणोंसे युक्त इन्द्रमुखी नामक स्त्रीके पुत्र हुआ ।।६६।। जब यह गर्भमें स्थित था तभी इसकी राज्य प्राप्तिकी सूचना देनेवाले, कोटका गिरना आदि बहुतसे चिह्न राजाओंके स्थानोंमें होने छगे थे॥ ७०॥ नाना प्रकारके निमित्तोंसे यह जानकर कि यह आगे चलकर महापुरुष होगा। राजा लोग जन्मसे ही लेकर उत्तम दूतोंके द्वारा आदर पूर्वक भेजे हुए परार्थों से उसकी सेवा करने छगे थे।।७१।। वह सब लोगों की रित अर्थात् प्रीतिकी वृद्धि करता था, इसलिए सार्थक नामको धारण करने वाला रितवर्द्धन नामका राजा हुआ। ऐसा राजा कि कौशाम्बीका अधिपति इन्द्र भी जिसे प्रणाम करता था।।७२॥

१. रिन्द्रनामा म० । २. गर्भस्य म० ।

एवं स तावत्सुमह।विभूत्या मत्तोऽभवद् यः पुनरस्य पूर्वम् । उयायानभूद्धर्ममसौ विधाय मृत्वा गतः कल्पनिवासिभावम् ॥७३॥ स पूर्वमेव प्रतिबोधकार्ये कनीयसा याचित उद्धदेवः । समाश्रितः क्षुत्तकरूपमेतं प्रबोधमानेतुमभूत्कृताशः ॥७४॥ गृहं च तस्य प्रविशक्षियुक्तैद्वीरे नरैर्वृरिनिराकृतः सन् । रूपं श्रितोऽसौ रतिवर्द्धनस्य देवः चणेनोपनतं यथावत् ॥७५॥ कृत्वा च तं तन्नगरप्रभावितोन्मत्तकाकारमरण्यमारात् । निर्वास्य गत्वा भादति सम का ते वार्त्ताऽधुना मत्परिभूतिभाजः ॥७६॥ जगौ च पूर्व जननं यथावत्ततः प्रबोधं समुपागतोऽसौ । सम्यक्तवयुक्तो रतिवर्द्धनोऽभूक्षन्द्यादयश्चापि नृपा विशेषात् ॥७७॥ प्रवत्य राजा प्रथमामरस्य गतः सकाशं कृतकाळधर्मः । ततरस्युतौ तौ विजयेऽभिजातौ उर्वावसाख्यौ नगरे नरेन्द्रात् ॥७८॥ सहोदरौ तौ पुनरेव धर्म विधाय जैनं त्रिदशावभूताम् । ततरच्युताविन्द्रजिद्बद्वाही जाती भवन्ताविह खेचरेशी ॥७६॥ या नन्दिनश्चेन्दुमुर्खा द्वितीया भवान्तरान्तर्हितजन्मिका सा । मन्दोदरी स्नेहवशेन सेयं माताऽभवहा जिन्धमसक्ता ॥ ८०॥

### आर्याच्छुन्दः

श्रुत्वा भवमिति विविधं त्यक्त्वा संसारवस्तुनि प्रीतिम् । पुरुसंवेगसमेतौ जगृहतुरुप्रामिमौ दीचाम् ॥८१॥

इस प्रकार प्रथम और पश्चिम इन दो भाइयों में पश्चिम तो महाविभूति पाकर मत्त हो गया **उसके मदमें भू**छ गया और पूर्वभवमें जो उसका बड़ा भाई प्रथम था वह मरकर स्वर्गमें देव पर्यायको प्राप्त हुआ।।७३।। पश्चिमने प्रथमसे उस पर्यायमें याचना की थी कि यदि तुम देवताओं और मैं मनुष्य होऊँ तो तुम मुम्मे सम्बोधन करना। इस याचनाकी स्पृतिमें रखता हुआ प्रथमका जीव देव रतिवर्धनको सम्बोधनेके छिए जुल्लकका रूपधर कर उसके घरमें प्रवेश कर रहा था कि द्वार पर नियुक्त पुरुषों द्वारा उसने उसे दूर हटा दिया। तदनन्तर उस देवने चणभरमें रतिवर्धनका रूप रख छिया और असछी रतिवर्धनको पागछ जैसा बनाकर जङ्गछमें दूर खदेड़ दिया। तदनन्तर उसके पास जाकर बोला कि तुमने मेरा अनादर किया था, अब कहो तुम्हारा क्या हाल है ? ॥७४–७६॥ इतना कहकर उस देवने रतिवर्धनके लिए अपने पूर्व जन्मका यथार्थ निरूपण किया जिससे वह शीव ही प्रबोधको प्राप्त हो सम्यग्दृष्टि हो गया। साथ ही नन्दी सेठ आदि भी सम्यग्दृष्टि हो गये॥७७॥ तदनन्तर राजा रतिवर्धन दीचा धारण कर कालधर्म (मृत्यु) को प्राप्त होता हुआ बड़े भाई प्रथमका जीव जहाँ देव था वहीं जाकर उत्पन्न हुआ। तदनन्तर दोनों देव वहाँ से च्युत हो विजय नामक नगरमें वहाँ के राजाके उर्व और उर्वस् नामक पुत्र हुए ।।७८।। तत्पश्चात् जिनेन्द्र प्रणीत धर्म धारण कर दोनों भाई फिरसे देव हुए और वहाँसे च्युत हो आप दोनों यहाँ इन्द्रजित् और मेघवाहन नामक विद्याधराधिपति हुए हो ॥७६॥ और जो नन्दी सेठकी इन्द्रमुखी नामकी भार्या थी वह भवान्तरमें एक जन्मका अन्तर हे स्नेहके कारण जिनधर्ममें छीन तुम्हारी माता मन्दोदरी हुई है ॥८०॥

इस प्रकार अपने अनेक भव सुन संसार सम्बन्धी वस्तुओं में प्रीति छोड़ परम संवेगसे

१. गदितस्य म०, गदितस्स ख० । २. मत्परिभृतभाजः म० ।

कुरभश्रुतिमारीचावन्येऽत्र महाविशालसंवेगाः । अपरातकषायरागाः श्रामण्येऽवस्थिताः परमे ॥ ८२॥ तृणमिव खेचरविभवं विहाय विधिना सुधर्मचरणस्थाः। बहुविधलब्धिसमेताः पर्याद्वरिमे महीं मुनयः ॥ ६३॥ मुनिसुव्रततीर्थकृतस्तीर्थे तपसा परेण सम्बद्धाः । ज्ञेयास्ते वरमुनयो वन्द्या भन्यासुवाहानाम् ॥ ५४॥ पतिपुत्रविरहदु:खज्वलनेन विदीपिता सती जाता। मन्दोद्री नितान्तं विद्वलहृद्या महाशोका ॥ ५५॥ मुच्ध्रीमेत्य विबोधं प्राप्य पुनः कुरस्कामिनी करुणम् । कुरुते स्म समाकन्दं पतिता दुःखाम्बुधावुग्रे ॥ ६॥ हा पुत्रेन्द्रजितेदं व्यवसितमीदक् कथं त्वया कृत्यम्। हा मेघवाहन कथं जननी नापेत्तिता दीना ॥ ८०॥ युक्तमिदं किं भवतोरनपेष्य यदुग्रदुः खसन्तप्ताम् । मातरमेतद्विहितं किञ्जित्कार्यं सुदुःखेन ॥ 💵॥ विरहितविद्याविभवी मुक्ततन् चितितले कथं परुषे। स्थातास्थो मे वल्सौ देवोपमभोगदुर्छछितौ ॥ मध।। हा तात कृतं किमिदं भवताऽपि विमुख्य भोगमुत्तमं रूपम् । एकपदे कथय कथं रथक्तः स्नेहस्त्वया त्वपत्यासकः । १६०॥ जनको भर्ता पुत्रः स्त्रीणामेतावदेव रचानिमित्तम् । मुक्ता सर्वेरेभिः कं शरणं संश्रयामि पुण्यविहीना ॥६१॥

युक्त हुए इन्द्रजित् और मेघनादने कठिन दीक्षा धारण कर छी। इनके सिवाय जो कुम्भकण तथा मारीच आदि अन्य विद्याधर थे वे भी अत्यधिक संवेगसे युक्त हो कषाय तथा रागभाव छोड़कर उत्तम मुनि पदमें स्थित हो गये।।=१-६२।। जिन्होंने विद्याधरोंके विभवको तृणके समान छोड़ दिया था, जो विधिपूर्वक उत्तम धर्मका आचरण करते थे, तथा जो नानाप्रकारकी ऋिंद्योंसे सहित थे, ऐसे ये मुनिराज पृथिवीमें सर्वत्र भ्रमण करने छगे।।=३।। मुनिसुत्रत तीर्थ- क्कर तीर्थमें वे परम तपसे युक्त तथा भव्य जीवोंके वन्दना करने योग्य उत्तम मुनि हुए हैं, ऐसा जानना चाहिए।।=४।।

जो पित और पुत्रोंके विरहजन्य दुःखाग्निसे जल रही थी ऐसी मन्दोदरी महाशोकसे युक्त हो अत्यन्त विह्वल हृदय हो गई।।५१॥ दुःखरूपी भयङ्कर समुद्रमें पड़ी मन्दोदरी पहले तो मूर्छित हो गई फिर सचेत हो कुरित समान करण विलाप करने लगी।।५६॥ वह कहने लगी कि हाय पुत्र इन्द्रजित् ! तूने यह ऐसा कार्य क्यों किया ? हाय मेघवाहन ! तूने दुःखिनी माताकी अपेक्षा क्यों नहीं की ?।।५७॥ तीत्र दुःखसे सन्तप्त माताकी उपेचा कर अतिशय दुःखसे दुःखी हो तुम लोगोंने यह जो कुछ कार्य किया है सो क्या ऐसा करना तुम्हें उचित था ?।।५५॥ हे पुत्रो ! तुम देवतुल्य भोगोंसे लड़ाये हुए हो। अब विद्याके विभवसे रहित हो,शरीरसे स्नेह छोड़ कठोर पृथ्वीतल पर कैसे पड़ोगे ?।।५६॥ तदनन्तर मन्दोदरी भयको लच्च कर बोली कि हाय पिता ! तुमने भी उक्तम भोग छोड़कर यह क्या किया ? कहो तुमने अपनी सन्तानका स्नेह एक साथ कैसे छोड़ दिया ? ॥६०॥ पिता, भर्ता और पुत्र इतने ही तो स्त्रियोंकी रचाके निमित्त हैं,

१. मव्यप्राणिनाम् इत्यर्थः, भव्याः सुवाहानाम् म० ज० ख० । २. त्यक्तस्नेहस् म० ज० ।

परिदेवनमिति करुणं भजमाना वाष्पदुर्दिनं जनयन्ती । शशिकान्तयाऽऽर्ययाऽसौ प्रतिबोधं वाग्मिरुत्तमाभिरानीता ॥६२॥

### शार्दूछिवक्रीडितम्

मूढे ! रोदिषि किं वनादिसमये संसारचके व्वया तियङ्मानुषभूरियोनिनिवहे सम्भूतिमायातया । नानाबन्धुवियोगविद्धलिधया भूयः कृतं रोदनम् किं दुःखं पुनर्भ्युपैषि पदवीं स्वास्थ्यं भजस्वाधुना ॥६३॥

क दुःख पुनरम्युपाष पदवा स्वास्थ्य मजस्वायुना ।। स संसारप्रकृतिप्रबोधनपरैर्वाक्येर्मनोहारिभि-—

स्तस्याः प्राप्य विबोधमुत्तमगुणा संवेगमुप्रं श्रिता । त्यक्ताशेषगृहस्थवेषरचना मन्दोदरी संयता जाताऽत्यन्तविशुद्धधर्मनिरता शुक्लैकवस्त्राऽऽवृता ॥६४॥

लब्ध्वा बोधिमनुत्तमां शशिनखाऽप्यार्यामिमामाश्रिता संशुद्धश्रमणा व्यतोरुविधवा जाता नितान्तोत्कटा ।

चत्वारिशद्थाष्टकं सुमनसां ज्ञेयं सहस्राणि हि स्त्रीणां संयममाश्रितानि परमं तुरुयानि भासां रवेः ॥६५॥

ैइत्यार्षे रविषेगा।चार्थेप्रोक्ते पद्मपुरागो इन्द्रजितादिनिष्क्रमगाभिधाने नामाष्टसप्ततिमं पर्व ॥७८॥

सो मैं पापिनी इन सबके द्वारा छोड़ी गई हूँ, अब किसकी शरणमें जाऊँ ? ॥६१॥ इस तरह जो करण विलापको प्राप्त होती हुई आँसुओंकी अविरल्ज वर्षा कर रही थी ऐसी मन्दोदरीको शशि-कान्ता नामक आर्यिकाने उत्तम वचनोंके द्वारा प्रतिबोध प्राप्त कराया ॥६२॥ आर्यिकाने समफाया कि अरी मूर्खे ! व्यर्थ ही क्यों रो रही है ? इस अनादि कालीन संसारचक्रमें भ्रमण करतो हुई तू तिर्येश्च और मनुष्योंकी नाना योनियोंमें उत्पन्न हुई है, वहाँ तूने नाना बन्धुजनोंके वियोगसे विह्वल बुद्धि हो अत्यधिक रुद्दन किया है। अब फिर क्यों दुःखको प्राप्त हो रही है आत्मपदमें लीन हो स्वस्थताको प्राप्त हो ॥६३॥

तदनन्तर जो संसार दशाका निरूपण करनेमें तत्पर शशिकान्ता आर्थिकाके मनोहारी वचनोंसे प्रबोधको प्राप्त हो उत्कृष्ट संवेगको प्राप्त हुई थी ऐसी उत्तम गुणोंकी धारक मन्दोद्री गृहस्थ सम्बन्धी समस्त वेष रचनाको छोड़ अत्यन्त विशुद्ध धर्ममें छोन होती हुई एक सफेद वस्तसे आवृत आर्थिका हो गई।।६४।। रावणकी बहिन चन्द्रनखा भी इन्हीं आर्थाके पास उत्तम रत्नत्रयको पाकर व्रतरूपी विशास्त्र-सम्पदाको धारण करने वाछी उत्तम साध्वी हुई। गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक! जिस दिन मन्दोद्री आदिने दीक्षा छो उस दिन उत्तम हृद्यको धारण करने वाछी एवं सूर्यकी दीप्तिके समान देदीप्यमान अड्तास्त्रीस हजार स्त्रियोंने संयम धारण करने वास ॥६५॥।

इस प्रकार त्रार्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मपुराणमें इन्द्रजित् त्र्यादिकी दीक्षाका वर्णन करने वाला ऋठहत्तरवाँ पर्व समाप्त हुन्या ॥७८॥

१. इति पद्मायने इन्द्रजितादि ज०।

# एकोनाशीतितमं पर्व

ततश्च पद्मनाभस्य लचमणस्य च पार्थिव । कर्त्तव्या सुमहाभूतिः कथा लङ्काप्रवेशने ।।१।।

महाविमानसङ्घातैर्घटाभिश्च सुदन्तिनाम् । परमैरश्ववृन्देश्च रथेश्च भवनोपमैः ।।२।।

निकुञ्जनन्नतिस्वानविधरीकृतिदृङ्मुखैः । वादिन्ननिःस्वने रम्यैः शङ्कस्वनिविमिन्नितैः ॥२॥

विद्याधरमहाचकसमेतौ परमद्यता । वलनारायणौ लङ्कां प्रविष्टाविन्द्रसिन्निभौ ॥४॥

दृष्टा तौ परमं हर्षं जनता समुपागता । मेने जन्मान्तरोपात्तधर्मस्य विपुलं फलम् ॥५॥

तिस्मन् राजपथे प्राप्ते बलदेवे सचिकिण । व्यापाराः पौरलोकस्य प्रयाताः कापि पूर्वकाः ॥६॥

विकचाचैर्मुखैः खीणां जालमार्गास्तरोहिताः । सनीलोत्पलराजीवैरिव रेजुनिरन्तरम् ॥७॥

महाकौतुकयुक्तानामाकुलानां निरीच्चणे । तासां मुखेषु निश्चेरुरिति वाचो मनोहराः ॥६॥

सम्पूर्णचन्द्रसङ्काशः पुण्डरीकायतेच्चणः । अपूर्वकर्मणां सर्गः कोऽपि स्तुत्यधिकाकृतिः ॥१०॥

इमं या लभते कन्या धन्या रमणमुत्तमम् । कीर्तिस्तम्भस्तया लोके स्थापितोऽयं स्वरूपया ॥१९॥

परमश्चरितो धर्मश्चरं जन्मान्तरे यया । ईदशं लभते नाथं सा सुनारी कुतोऽपरा ॥१२॥

सहायतां निशास्वस्य या नारी प्रतिपद्यते । सैवैका योपितां मूद्धिन वर्त्तते परया तु किम् ॥१३॥

स्वर्गतः प्रच्युता नृनं कल्याणी जनकात्मजा । इमं रमयति रलाध्यं पतिमिन्दं शर्चीव या ॥१४॥

अथानन्तर गौतम स्वामी राजा श्रेणिकसे कहते हैं कि हे राजन्! अब राम और लद्मण का महावैभवके साथ लङ्कामें प्रवेश हुआ, सो उसकी कथा करना चाहिए।।१॥ महाविमानोंके समृह, उत्तम हाथियोंके घण्टा, उत्कृष्ट घोड़ोंके समृह, मन्दिर तुल्य रथ, छतागृहोंमें गूंजने वाछी प्रतिध्वनिसे जिनने दिशाएँ बहरी कर दी थीं तथा जो शङ्क्षके शब्दोंसे मिले थे ऐसे वादित्रोंके मनोहर शब्दोंसे तथा विद्याधरोंके महा चकसे सहित, उत्कृष्ट कान्तिके धारक, इन्द्र समान राम और लक्ष्मणने लङ्कामें प्रवेश किया ॥२-४॥ उन्हें देख जनता परम हर्षको प्राप्त हुई और जन्मान्तर में संचित धर्मका महा फल मानती हुई ॥ ॥ जब चक्रवर्ती-लद्मणके साथ बलभद्र-श्री राम राज पथमें आये तब नगरवासी जनोंके पूर्व त्यापार मानों कहीं चले गये अर्थात् जे अन्य सब कार्य छोड़ इन्हें देखने छगे ॥६॥ जिनके नेत्र फूल रहे थे, ऐसे स्त्रियोंके मुखोंसे आच्छादित मरोखे निरन्तर इस प्रकार सुशोभित हो रहे थे मानो नीलकमल और लाल कमलोंसे ही युक्त हो ॥७॥ जो राम-लद्मणके देखनेमें आकुल हो महा कौतुकसे युक्त थीं ऐसी उन स्वियोंके मुखसे इस प्रकार के मनोहर वचन निकलने लगे ॥=॥ कोई कह रही थी कि सखि ! देख, ये दशरथके पुत्र राजा रामचन्द्र हैं जो अपनी उत्तम शोभासे रत्न राशिके समान सुशोभित हो रहे हैं ॥६॥ जो पूर्ण चन्द्रमाके समान हैं, जिनके नेत्र पुण्डरीकके समान विशाल हैं तथा जिनकी आकृति स्तुतिसे अधिक है ऐसे ये राम मानों अपूर्व कर्मी की कोई अद्भत सृष्टि ही हैं।।१८।। जो कन्या इस उत्तम पतिको प्राप्त होती है वही धन्या है तथा उसी सुन्दरीने छोकमें अपनी कीर्तिका स्तम्भ स्थापित किया है ॥११॥ जिसने जन्मान्तरमें चिर काल तक परम धर्मका आचरण किया है वही ऐसे पतिको प्राप्त होती है। उस स्त्रीसे बढ़कर और दूसरी उत्तम स्त्री कौन होगी ? ॥१२॥ जो स्त्री रात्रिमें इसकी सहायताको प्राप्त होती है वही एक मानों स्त्रियोंके मस्तक पर विद्यमान है अन्य स्त्रीसे क्या प्रयोजन है ? ॥१३॥ कल्याणवती जानकी निश्चित ही स्वर्गसे च्युत हुई है जो इन्द्राणीके समान इस प्रशंसनीय पतिको रमण कराती है ॥१४॥

असुरेन्द्रसमो येन रावणो रणमस्तके । साधितो लक्ष्मणः सोऽयं चक्रपाणिविराजते ॥१५॥
भिक्षाञ्चनदृल्ख्लायां कान्तिरस्य बलव्विषा । भिक्षा प्रयागतीर्थस्य धत्ते शोभां विसारिणीम् ॥१६॥
चन्द्रोदरस्तः सोऽयं विराधितनरेश्वरः । नययोगेन येनेयं विपुला श्रीरवाण्यते ॥१७॥
असौ किष्किन्धराजोऽयं सुग्रीवः सत्त्वसङ्गतः । परमं रामदेवेन प्रेम यत्र नियोजितम् ॥१६॥
अयं स जानकीश्राता प्रभामण्डलमण्डितः । इन्दुना लेचरेन्द्रणे यो नीतः पदमीदृशम् ॥१६॥
वीरोऽङ्गदृकुमारोऽयमसौ दुर्ल्डितः परम् । यस्तदा राचसेन्द्रस्य विष्नं कत्तुं समुद्यतः ॥२०॥
पश्य पश्येममुत्तुङ्गं स्यन्दनं सिल सुन्दरम् । वातेरितः महाध्मातघनाभा यत्र दन्तिनः ॥२०॥
एवं वागिर्भिविचित्राभिः पूज्यमाना महौजसः । राजमार्गं व्यगाहन्त पद्मनाभादयः सुखम् ॥२३॥
एवं वागिर्भिविचित्राभिः पूज्यमाना महौजसः । राजमार्गं व्यगाहन्त पद्मनाभादयः सुखम् ॥२३॥
या सा मिद्वरहे दुलं परिप्राप्ता सुदुःसहम् । भामण्डलस्वसा कासाविह देशेऽविष्ठते ॥२५॥
या सा मिद्वरहे दुलं परिप्राप्ता सुदुःसहम् । भामण्डलस्वसा कासाविह देशेऽविष्ठते ॥२५॥
लतोऽसौ रत्नबलयप्रभाजटिलवाहुका । करशालां प्रसार्थोचे स्वामितोषणतत्त्वरा ॥२६॥
अद्दासान्विमुञ्चन्तिममं निर्मरवारिभिः । पुष्पप्रकीर्णनामानं राजन् परयिति यं गिरिम् ॥२७॥
नन्दनप्रतिमेऽमुष्मिननुद्याने जनकारमजा । कीत्तिशीलपरीवारा रम्गी तव तिष्ठति ॥२६॥
तस्या अपि समीपस्था सखी सुप्रियकारिणी । अङ्गलीमूर्मिकौरस्यां प्रसार्थेवमभाषत ॥२६॥

कोई कह रही थी कि जिसने रणके अग्रभागमें असुरेन्द्रके समान रावणको जीता है ऐसे ये चक्र हाथमें लिये लदमण सुशोभित हो रहे हैं।।१४॥ श्री रामकी धवल कान्तिसे मिली तथा मसले हुए अंजन कणकी समानता रखने वाली इनकी श्यामल कान्ति प्रयाग तीर्थकी विस्तृत शोभा धारण कर रही है।।१६॥ कोई कह रही था कि यह चन्दोदरका पुत्र राजा विराधित है जिसने नीतिके संयोगसे यह विपुल लदमी प्राप्त की है।।१७॥ कोई कह रही थी कि किष्किन्धका राजा बकशाली सुग्रीव है जिस पर श्री रामने अपना परम प्रेम स्थापित किया है।।१८॥ कोई कह रही थी कि यह जानकीका भाई भामण्डल है जो चन्द्रगति विद्याधरके द्वारा ऐसे पदको प्राप्त हुआ है।।१६॥ कोई कह रही थी कि यह अत्यन्त लड़ाया हुआ वीर अंगद कुमार है जो उस समय रावणके विन्न करनेके लिए उद्यत हुआ था॥२०॥ कोई कह रही थी कि हे सिख! रेख-देख इस ऊँचे सुन्दर रथको देख, जिसमें वायुसे किम्पत गरजते मेघके समान हाथी जुते हैं।।२१॥ कोई कह रही थी कि जिसकी वानर चिह्नित ध्वजा रणाङ्गणमें शत्रुओंके लिए अत्यन्त भय उपजाने वाली थी ऐसा यह पवनञ्जयका पुत्र श्री शैल-हनूमान है।।२२॥ इस तरह नाना प्रकारके वचनोंसे जिनकी पूजा हो रही थी तथा जो उत्तम प्रतापसे युक्त थे ऐसे राम आदिने सुखसे राजमार्गमें प्रवेश किया।।२३॥

अथानन्तर प्रेम रूपी रससे जिनका हृदय आई हो रहा था ऐसे श्री रामने अपने समीप में स्थित चमर ढोलने वाली स्नीसे परम आदरके साथ पूछा कि जो हमारे विरहमें अत्यन्त दुःसह दुःखकी प्राप्त हुई है ऐसी भामण्डलकी बहिन यहाँ किस स्थानमें विद्यमान है ? ॥२४-२४॥ तदनन्तर रत्नमयी चूड़ियोंकी प्रभासे जिसकी भुजाएँ व्याप्त थीं एवं जो स्वामीको संतुष्ट करनेमें तत्पर थी ऐसी चमर प्राहिणी स्नी अङ्गुली पसार कर बोली कि यह जो सामने नीमरनोंके जलसे अट्टहासको छोड़ते हुए पुष्प-प्रकीणक नामा पर्वत देख रहे हो इसीके नन्दन वनके समान उद्यान में कीर्ति और शील रूपी परिवारसे सहित आपकी प्रिया विद्यमान है ॥२६-२५॥

उधर सीताके समीपमें भी जो सुप्रिय कारिणी सखी थी वह अंगृठीसे सुशोभित अङ्गुली

१. बलत्विषः म० । २ लच्मणम् म० । ३ मूर्मिकां रम्यां म० ।

आतपत्रमिदं यस्य चन्द्रमण्डलसिक्तभम् । चन्द्रादिःयप्रतीकारो धरो यश्चेष कुण्डले ।।३०।।
शरिक्तरं संकारो हारो यस्य विराजते । सोऽयं मनोहरो देवि महाभूतिनरोत्तमः ॥३१।।
परमं खिद्रयोगेन सुवक्त्रे खेदमुद्रहन् । दिग्गजेन्द्र इवाऽऽयाति पद्मः पद्मिनरीत्तणे ॥३२।।
मुखारिवन्द्मालोक्य प्राणनाथस्य जानकी । चिरात्स्वप्नमिव प्राप्तं मेने भूयो विषादिनी ॥३३॥
उत्तीर्यं हिरदाधीशात्पद्मनाभः ससम्भ्रमः । प्रमोदमुद्रहन्सीतां ससार विकचेत्तणः ॥३४॥
धनवृन्दादिवोत्तीर्यं चन्द्रवह्णाङ्गलायुधः । रोहिण्या इव वैदेद्यास्तुष्टि चक्ते समात्रजन् ॥३५॥
प्रत्यासम्बत्वमायातं ज्ञात्वा नाथं ससम्भ्रमा । मृगीवदाकुला सीता समुत्तस्यौ महाप्रतिः ॥३६॥
भूरेणुध्दरीभूतकेशीं मलिनदेहिकाम् । कालिनगैलितच्छायवनध्कसदशाधराम् ॥३७॥
स्वभावेनैव तन्दर्जी विरहेण विशेषतः । तथापि किञ्चिदुच्छासं दर्शनेन समागताम् ॥३८॥
आलिङ्गतीमिव क्वावण्यसम्पदा चणवृद्धया । वीजयन्तीमिवोच्छासैहंपैनिभर्गनिगतैः ॥४०॥
पृथुलारोहवच्छोणीं नेत्रविश्रामभूमिकाम् । पाणिप्रलवसौनदर्यजितश्रीपाणिपङ्कजाम् ॥४१॥
सौमाग्यरनसम्भृतिधारिणीं धर्मरिक्ताम् । सम्पूर्णचन्द्रवदनां कलङ्कपरिवर्जिताम् ॥४२॥
सौभाग्यरनसम्भृतिधारिणीं धर्मरिक्ताम् । सम्पूर्णचन्द्रवदनां कलङ्कपरिवर्जिताम् ॥४२॥
सौदामिनीसद्र्षामप्तिधारत्वयोगिनीम् । मुखचन्द्रान्तरोङ्गतस्पीतनेत्रसरोरुहाम् ॥४३॥
कञ्जपत्वविनिर्मृक्तां समुद्रतत्वयोथराम् । चाप्यष्टिमनङ्गरय वक्रतापरिवर्जिताम् ॥४४॥

पसार कर इस प्रकार बोली कि जिनके ऊपर यह चन्द्रमण्डलके समान छ्रत्र फिर रहा है, जो चन्द्रमा और सूर्यके समान प्रकाशमान कुण्डलोंको धारण कर रहे हैं तथा जिनके वन्नःस्थलमें शरद्ऋतुके निर्भरके समान हार शोभा दे रहा है, हे कमल लोचने देवि ! वही ये महा वैभवके धारी नरोत्तम श्री राम तुम्हारे वियोगसे परम खेदको धारण करते हुए दिग्गजेन्द्रके समान आ रहे हैं ॥२६-३२॥ अत्यधिक विवादसे युक्त सीताने चिरकाल बाद प्राणनाथका मुखकमल देख ऐसा माना, मानो स्वप्न ही प्राप्त हुआ हो ॥३३॥ जिनके नेत्र विकसित हो रहे थे ऐसे राम शीघ ही गजराजसे खतर कर हर्ष धारण करते हुए सीताके समीप चले ॥३४॥ जिसप्रकार मेधमण्डल से खतर कर आता हुआ चन्द्रमा रोहिणीको संतोष उत्पन्न करता है उसी प्रकार हाथीसे उत्तर कर आते हुए श्री रामने सीताको संतोष उत्पन्न किया ॥३५॥ तदनन्तर रामको निकट आया देख महा संतोषको धारण करने वाली सीता संभ्रमके साथ मृगीके समान आकुल होती हुई उठ कर खड़ी हो गई ॥३६॥

अथानन्तर जिसके केश पृथिवीकी घूलिसे घूसरित थे, जिसका शरीर मिलन था, जिसके ओठ मुरम्मये हुए वन्धूकके फूलके समान निष्प्रम थे, जो स्वभावसे ही दुवली थी और उस समय विरह्ने कारण जो और भी अधिक दुवली हो गई थी, यद्यपि दुवली थी तथापि पितके दर्शनसे जो कुछ-कुछ उल्लासको धारण कर रही थी, जो नखोंसे उत्पन्न हुई सिवक्कण किरणोंसे मानो आलिङ्गन कर रही थी, खिले हुए नेत्रोंकी किरणोंसे मानो अभिषेक कर रही थी, ज्ञण-ज्ञणमें बढ़ती हुई लावण्य रूप सम्पत्तिके द्वारा मानो लिप्त कर रही थी और हर्षके भारसे निकले हुए उच्छ्वासोंसे मानों पङ्का ही चल रही थी, जिसके नितम्ब स्थूल थी, जो नेत्रोंके विश्राम करनेकी भूमि थी, जिसने कर-किसलयके सौन्दर्यसे लदमीके इस्त-कमलको जीत लिया था, जो सौभाग्यरूपी रत्त-संपदाको धारण कर रही थी, धर्मने ही जिसकी रज्ञा की थी, जिसका मुख पूर्ण चन्द्रमाके समान था, अत्यन्त धैर्यगुणसे सिहत थी, जिसके मुखरूपी चन्द्रमाके भीतर विशाल नेत्ररूपी कमल उत्पन्न हुए थे, जो कछपतासे रहित थी, जिसके सतन अत्यन्त उन्नत थे, और जो कामदेवकी

१. उत्तीर्ण म० । २. ससंभ्रमात् म० । ३. निर्मद- म० ।

आयान्तीमन्तिकं किञ्चिद्वैदेहीमापराजितः । विलोक्य निरुपाल्यानं भावं कमिप सङ्गतः ।।४५॥ विनयेन समासाद्य रमणं रितसुन्दरी । वाष्पाकुलेचणा तस्यौ पुरः सङ्गमनाकुला ।।४६॥ शचीव सङ्गता शकं रितवी कुसुमायुधम् । निजधममिहिंसा नु सुभद्रा भरतेश्वरम् ॥४७॥ चिरस्यालोक्य तां पद्मः सङ्गमं नृतनं विदन् । मनोरथशतैर्ल्डथां फलभारप्रणामिभिः ॥४८॥ हृद्येन वहन् कम्पं चिरासङ्गस्वभावजम् । महाद्युतिधरः कान्तः सम्भ्रान्ततरलेचणः ॥४६॥ केयूरदृष्टमूलाभ्यां भुजाभ्यां चणमात्रतः । सञ्जातपीवरत्वाभ्यामालिलङ्ग रसाधिकम् ॥५०॥ तामालिङ्गन्विलीनो नु मग्नो नु सुखसागरे । हृद्यं सम्प्रविष्टो नु पुनर्विरहतो भयात् ॥५९॥ प्रियकण्डसमासक्तवाहुपाशा सुमानसा । कल्पपादपसंसक्तहेमवर्श्वाव सा बभौ ॥५२॥ उद्भृतपुलकस्यास्य सङ्गमेनातिसौल्यतः । मिथुनस्योपमां प्राप्तं तदेव मिथुनं परम् ॥५३॥ रष्ट्रा सुविहितं सीतारामदेवसमागमम् । तमम्बरगता देवा मुमुनुः कुसुमाञ्जलम् ॥५४॥ गन्धोदकं च संगुञ्जद् आन्तभ्रमरभीरकम् । विमुच्य मेघपृष्टस्थाः सस्जुभौरतीरिति ॥५५॥ अहो निरुपमं धैर्यं सीतायाः साधुचेतसः । अहो गाम्भीर्यमचोभमहो शीलमनोज्ञता ॥५६॥ अहो नृ वतनैष्कम्ध्यमहो सन्त्वं समुक्रतम् । मनसाऽपि यया नेष्टो रावणः शुद्धवृत्तया ॥५६॥ सम्भान्तो लक्षमणस्तावद् वैदेशाश्वरणद्वयम् । अभिवाद्य पुरस्तस्यौ विनयानतविष्रहः ॥५८॥ सम्भान्तो लक्षमणस्तावद् वैदेशाश्वरणद्वयम् । अभिवाद्य पुरस्तस्यौ विनयानतविष्रहः ॥५८॥

मानो कुटिलतासे रहित-सीधी धनुषयष्टि हो ऐसी सीताको कुछ समीप आती देख श्रीराम किसी अनिर्वचनीयभावको प्राप्त हुए ॥२८-४४॥ रितके समान सुन्दरी सीता विनय पूर्वक पितके समीप जाकर मिलनेकी इच्छासे आकुल होती हुई सामने खड़ी हो गई। उस समय उसके नेत्र हर्षके अश्रुओंसे व्याप्त हो रहे थे ॥४६॥ उस समय रामके समीप खड़ी सीता ऐसी जान पड़ती थी मानो इन्द्रके समीप इन्द्राणी ही आई हो, कामके समीप मानो रित ही आई हो, जिन धर्मके समीप मानो अहिंसा ही आई हो और भरत चक्रवर्तीके समीप मानो सुभद्रा ही आई हो ॥४७॥ जो फलके भारसे नम्रीभूत हो रहे थे ऐसे सैकड़ों मनोरथोंसे प्राप्त सीताको चिरकाल वाद देखकर रामने ऐसा समभा मानो नवीन समागम ही प्राप्त हुआ हो ॥४८॥

अथानतर जो चिरकाल बाद होने वाले समागमके स्वभावसे उत्पन्न हुए कम्पनको हृदयमें धारण कर रहे थे, जो महा दीप्तिके धारक थे, सुन्दर थे और जिनके चक्कल नेत्र घूम रहे थे ऐसे श्रीरामने अपनी उन भुजाओंसे रसिनमग्न हो सीताका आलिङ्गन किया, जिनके कि मूल भाग बाजूबन्दोंसे अलंकृत थे तथा चणमात्रमें ही जो स्थूल हो गई थीं ॥४६-४०॥ सीताका आलिङ्गन करते हुए राम क्या विलीन हो गये थे, या सुख रूपी सागरमें निमग्न हो गये थे या पुनः विरहके भयसे मानो हृदयमें प्रविष्ट हो गये थे ॥४१॥ पतिके गलेमें जिसके भुजपाश पड़े थे, ऐसी प्रसन्न चित्तको धारक सीता उस समय कल्पवृत्तसे लिपटी सुवर्णलताके समान सुशोभित हो रही थी ॥४२॥ समागमके कारण बहुत भारी सुखसे जिसे रोमाञ्च उठ आये थे ऐसे इस दम्पतीकी उपमा उस समय उसी दम्पतीको प्राप्त थी ॥५३॥ सीता और श्रीरामदेवका सुखसमागम देख आकाशमें स्थित देवोंने उनपर पुष्पाञ्च लियाँ लोई ॥४४॥ मेघोंके उपर स्थित देवोंने, गुज्जारके साथ दूमते हुए भ्रमरोंको भय देनेवाला गन्धोदक वर्षा कर निम्नलिखित वचन कहे ॥५५॥ वे कहने लगे कि अहो ! पवित्र चित्तको धारक सीताका धैर्य अनुपम है। अहो ! इसका गाम्भीर्य चोम रहित है, अहो ! इसका शीलक्रत कितना मनोज्ञ है शिक्तो ! इसकी व्रत सम्बन्धी हृता कैसी अद्भुत है शिक्तो ! इसका धैर्य कितना इन्नत है कि गुद्ध आचारको धारण करने वाली इसने रावणको मनसे भी नहीं चाहा ॥५६-४०॥

तदनन्तर जो हड़बड़ाये हुए थे और विनयसे जिनका शरीर नम्नीभूत हो रहा था ऐसे

१. रामः । २. अहोणुब्रतनैष्कम्प्य ख० ज० ।

पुरन्दरसमस्क्षायं दृष्ट्वा चक्रधरं तदा। अस्नान्वितेक्षणा सार्ध्वा जानकी परिषस्वजे ॥५१॥ उवाच च यथा भद्र गदितं श्रमणोत्तमेः। महाज्ञानधरैः प्राप्तं पदमुचैस्तथा त्वया ॥६०॥ स त्वं चक्राङ्कराज्यस्य भाजनत्वमुपागतः। न हि निर्प्रन्थसम्भूतं वचनं जायतेऽन्यथा ॥६१॥ एषोऽसौ बलदेवत्वं तव ज्येष्ठः समागतः। विरहानलमग्नाया येन मे जनिता कृपा ॥६२॥ दृष्ट्वा तं मुदितं सीता सौदर्यस्नेहिनर्भरा। रणप्रत्यागतं वीरं विनीतं परिषस्वजे ॥६१॥ सुप्रीवो वायुतनयो नलो विलिलेऽङ्गद्रस्तथा। विराधितोऽथ चन्द्राभः सुषेणो जाम्बवो बली ॥६५॥ सुप्रीवो वायुतनयो नलो विलिलेऽङ्गद्रस्तथा। विराधितोऽथ चन्द्राभः सुषेणो जाम्बवो बली ॥६५॥ जीमूतशल्यदेवाद्यास्तथा परमखेचराः। संश्राव्य निजनामानि मूर्ध्नां कृत्वाभिवादनम् ॥६६॥ विलेपनानि चारूणि वस्नाण्याभरणानि च। पारिजातादिजातानि माल्यानि सुर्भाणि च॥६७॥ सीताचरणराजीवयुगलान्तिकभूतले। अतिष्ठिपन् सुवगीदिपात्रस्थानि प्रमोदिनः ॥६८॥

## उपजातिवृत्तम्

उज्जुश्च देवि त्वमुदारभावा सर्वत्र लोके प्रधितप्रभावा । श्रिया महत्या गुणसम्पदा च प्राप्ता पदं तुङ्गतमं मनोज्ञम् ॥६६॥ देवस्तुताचारविभृतिधानी प्रीताऽधुना मङ्गलभूतदेहा । जीया जयश्रीर्वलदेवयुक्ता प्रभारवेर्षद्वदुदात्तलीला ॥७०॥॥

इत्यार्षे रविषेगाचार्येप्रोक्ते पद्मपुराग्रे सीतासमागमाभिधानं नामैकोनाशीतितमं पर्वे ॥७९॥

लदमण सीताके चरण युगलको नमस्कार कर सामने खड़े हो गये ॥५८॥ उस समय इन्द्रके समान कान्तिके धारक चक्रधरको देख साध्वी सीताके नेत्रोंमें वात्सल्यके अश्र निकल आये और उसने बड़े स्नेहसे उनका आखिङ्गन किया ॥४६॥ साथ ही उसने कहा कि हे भद्र ! महाज्ञानके धारक मुनियोंने जैसा कहा था बैसा ही तुमने उच्च पद प्राप्त किया है।।६०।। अब तुम चक चिह्नित राज्य-नारायण पदकी पात्रताको प्राप्त हुए हो। सच है कि निर्धन्थ मुनियांसे उत्पन्न वचन कभी अन्यथा नहीं होते।।६१॥ यह तुम्हारे बड़े भाई बळदेव पदको प्राप्त हुए हैं जिन्होंने विरहामिमें डूबी हुई मेरे उत्पर बड़ी कृपा की है।।६२॥ इतनेमें ही चन्द्रमाकी किरणोंके समान कान्तिको धारण करनेवाला भामण्डल बहिनकी समीपवर्ती भूमिमें आया ॥६३॥ प्रसन्नतासे भरे, रणसे छौटे उस विजयी वीरको देख, भाईके स्नेहसे युक्त सीताने उसका आछिङ्गन किया ॥६४॥ सुमीव, हनूमान, नल, नील, अङ्गद, विराधित, चन्द्राम, सुषेण, बलवान जाम्बव, जीमृत और शल्यदेव आदि उत्तमोत्तम विद्याधरोंने अपने-अपने नाम सुनाकर सीताको शिरसे अभिवादन किया ॥६५–६६॥ उन सबने हर्षसे युक्त हो सीताके चरणयुगळकी समीपवर्ती भूमिमें सुवर्णीदके पात्रमें स्थित सुन्दर विलेपन, वस्न, आभरण और पारिजात आदि वृत्तींकी सुगन्धित मालाएँ भेट की ।।६७-६८॥ तदनन्तर सबने कहा कि हे देवि ! तुम उत्कृष्ट भावको धारण करने वाली हो, तुम्हारा प्रभाव समस्त लोकमें प्रसिद्ध है तथा तुम बहुत भारी लक्ष्मी और गुणरूप सम्पदाके द्वारा अत्यन्त श्रेष्ठ मनोहर पदको प्राप्त हुई हो ॥६६॥ तुम देवोंके द्वारा स्तुत आचाररूपी विभूतिको धारण करनेवाली हो, प्रसन्न हो, तुम्हारा शरीर मङ्गल रूप है, तुम विजय छत्त्मी स्वरूप हो, उत्कृष्ट छीछाकी धारक हो, ऐसी हे देवि ! तुम मूर्यकी प्रभाके समान बलदेवके साथ चिरकाल तक जयवन्त रहो ॥७०॥

इस प्रकार श्रार्ष नामसे मसिद्ध, रविषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मपुराणमें सीताके समागमका वर्णन करने थाला उन्यासीवाँ पर्व समाप्त हुन्ना ॥७६॥

१. नीलाङ्गदस्तथा म०। २. येयं म०, जेयं क०।

# अशीतितमं पर्व

ततस्तां सङ्गादिःयप्रवोधितमुखाम्बुजाम् । पाणावादाय हस्तेन समुक्तस्थौ हलायुधः ॥१॥
ऐरावतोपमं नागमारोप्य स्ववशानुगम् । आरोपयन् महातेजाः समग्रं कान्तिमुद्वहन् ॥२॥
चलद्वण्टाभिरामस्य नागमेघस्य पृष्ठतः । जानकीरोहिणीयुक्तः शुशुभे पश्चन्द्रमाः ॥३॥
समाहितमितः ग्रीति द्वानोऽत्यर्थमुक्तताम् । पूर्यमाणो जनौधेन महद्ध्यां परितो वृतः ॥४॥
महद्विरनुयातेन खेचरैरनुरागिभिः । अन्वितश्चकहस्तेन लक्ष्मणेनोक्तमित्वषा ॥५॥
रावगस्य विमानाभं भवनं भुवन्युतेः । पश्चनाभः परिप्राप्तः प्रविष्टश्च विचक्षणः ॥६॥
अपश्यच गृहस्यास्य मध्ये परमसुन्दरम् । भवनं शान्तिनाथस्य युक्तविस्तारतुङ्गतम् ॥७॥
हेमस्तम्भसहस्रेण रचितं विकट्युति । नानारत्नसमाकोर्णभिक्तिभागं मनोरमम् ॥८॥
विदेहमध्यदेशस्यमन्दराकारशोभितम् । चिरोदकेन पटलच्छायं नयनबन्धनम् ॥६॥
कणिकिङ्किणिकाजालमहाध्वजीवराजितम् । मनोज्ञरूपसङ्कीर्णमशक्यपरिवर्णनम् ॥१०॥
उत्तीर्यं नागतो मक्तनागेन्द्रसमिवकमः । प्रसन्तनयनः श्रीमान् तद्विवेश सहाङ्गनः ॥१३॥
कायोत्सर्गविधानेन प्रलम्बितभुजद्वयः । प्रशान्तहृद्यः कृत्वा सामायिकपरिग्रहम् ॥१२॥
वद्ध्वा करद्वयाम्भोजकुङ्मलं सह सीतया । अध्यमथनं पुण्यं रामः स्तोत्रमुदाहरत् ॥१३॥

अथानन्तर समागमरूपी सूर्यसे जिसका मुखकमल खिल उठा था ऐसी सीताका हाथ अपने हाथसे पकड़ श्रीराम उठे और इच्छानुकूल चलनेवाले ऐरावतके समान हाथी पर बैठाकर स्वयं उसपर आरूढ़ हुए। महातेजस्वी तथा सम्पूर्ण कान्तिको घारण करनेवाले श्रीराम हिलते हुए घंटोंसे मनोहर हाथीरूपी मेवपर सीतारूपी रोहिणीके साथ बैठे हुए चन्द्रमाके समान सुशोभित हो रहे थे॥१-३॥ जिनकी बुद्धि स्थिर थी, जो अत्यधिक उन्नत प्रीतिको घारण कर रहे थे, बहुत भारी जनसमूह जिनके साथ था, जो चारों ओरसे बहुत बड़ी सम्पदासे घिरे थे, बड़े- बड़े अनुरागी विद्याघरोंसे अनुगत, उत्तम कान्तियुक्त चक्रपाणि लद्मणसे जो सहित थे तथा अतिशय निपुण थे ऐसे श्रीराम, सूर्यके विमान समान जो रावणका भवन था उसमें जाकर प्रविष्ट हुए ॥४-६॥ वहाँ उन्होंने भवनके मध्यमें स्थित श्रीशान्तिनाथ भगवान्का परमसुन्दर मन्दिर देखा। वह मन्दिर योग्य विस्तार और ऊँचाईसे सहित था, स्वर्णके हजार खम्भोंसे निर्मित था, विशाल कान्तिका घारक था, उसको दीवालोंके प्रदेश नानाप्रकारके रत्नोंसे युक्त थे, वह मनको आनन्द देनेवाला था, विदेह क्षेत्रके मध्यमें स्थित मेरपर्वतके समान था, चीर समुद्रके फेनपटलके समान कान्तिवाला था, नेत्रको बाँघनेवाला था, रणभुण करनेवाली किङ्किणियांके समूह एवं बड़ी-बड़ी ध्वजाओंसे सुशोभित था, मनोज्ञरूपसे युक्त था तथा उसका वर्णन करना अशक्य था।।०-१०॥

तदनन्तर जो मत्तगजराजके समान पराक्रमी थेन निर्मल नेत्रोंके धारक थे तथा श्रेष्ठ लदमीसे सिंहत थे, ऐसे थीरामने हाथीसे उतरकर सीताके साथ उस मिन्दरमें प्रवेश किया ॥११॥ तत्पश्चात् कायोत्सर्ग करनेके लिए जिन्होंने अपने दोनों हाथ नीचे लटका लिये थे और-जिनका हृदय अत्यन्त शान्त था, एसे श्रीरामने सामायिककर सीताके साथ दोनों करकमलक्ष्मी कुड्मलोंको जोड़कर श्रीशान्तिनाथ भगवान्का पापभञ्जक पुण्यवर्धक स्तोत्र पढ़ा ॥१२-१३॥

१. भवनद्युतेः म० । २. चीरोदकेन पटल -म० ।

यस्यावतरणे शान्तिर्जाता सर्वत्र विष्टपे । प्रख्यं सर्वरोगाणां कुर्वता युतिकारिणां ।१४॥ चिलताऽऽसनकैरिन्द्रेरागत्योत्तमभूतिभिः । यो मेरुशिखरे हृष्टेरभिषिकः सुभिक्तिभः ॥१५॥ विक्रेणिरिगणं जित्वा बाह्यं बाह्येन यो नृपः । आन्तरं ध्यानचक्रेण जिगाय मुनिपुक्रवः ॥१६॥ मृत्युजनमजराभीतिखद्राद्यायुधचञ्चलम् । रभवासुरं परिध्वस्य योऽगात्सिद्धिपुरं शिवम् ॥१७॥ उपमारिहतं नित्यं शुद्धमात्माश्रयं परम् । प्राप्तं निर्वाणसान्नाज्यं वेनात्यन्तदुरासदम् ॥१८॥ तस्मै ते शान्तिनाथाय त्रिजगच्छान्तिहेतवे । नमिष्ठधा महेशाय प्राप्तात्यन्तिकशान्तये ।।३६॥ चराचरस्य सर्वस्य नाथ त्वमितवत्सलः । शरण्यः परमस्नाता समाधिद्युतिबोधिदः ॥२०॥ गुरुर्वन्धः प्रणेता च त्वमेकः परमेशवरः । चतुर्णिकायदेवानां सशक्राणां समर्वितः ॥२९॥ त्वं कर्त्तां धर्मतीर्थस्य येन भन्यजनः सुखम् । प्राप्नोति परमं स्थानं सर्वदुःखिनमोच्चस् ॥२२॥ नमस्ते देवदेवाय नमस्ते स्वस्तिकर्मणे । नमस्ते कृतकृत्याय लब्धलभ्याय ते नमः ॥२३॥ महाशान्तिस्वभावस्थं सर्वदोषविवजितम् । प्रसीद भगवन्नुचैः पदं नित्यं विदेहिनः ॥२४॥ प्रमादि पठन् स्तोत्रं पद्मः पद्मायतेच्लः । चैत्यं प्रदक्तिणं चक्रे दिखणः पुण्यकर्मणि ॥२५॥ प्रमादि पठन् स्तोत्रं पद्मः पद्मायतेच्लः । चैत्यं प्रदक्तिणं चक्रे दिखणः पुण्यकर्मणि ॥२५॥ प्रमाहितकरास्मोजकुद्मला भाविनी स्थिता ॥२६॥

स्तोत्र पाठ करते हुए उन्होंने कहा कि जिनके जन्म छेते ही संसारमें सर्वत्र ऐसी शान्ति छा गई कि जो सब रोगोंका नाश करनेवाछी थी तथा दीप्तिको बढ़ानेवाछी थी ॥१४॥ जिनके आसन कम्पायमान हुए थे तथा जो उत्तम विभृतिसे युक्त थे ऐसे हर्षसे भरे भक्तिमन्त इन्द्रोंने आकर जिनका मेरके शिखर पर अभिषेक किया था ॥१४॥ जिन्होंने राज्यअवस्थामें बाह्यचक्रके द्वारा बाह्यशत्रुओं के समृहको जीता था और मुनि होने पर ध्यानरूपी चक्रके द्वारा अन्तरङ्ग शत्रु-समृहको जीता था ।।१६।। जो जन्म, जरा, मृत्यु, भयहूपी खङ्ग आदि शस्त्रोंसे चख्रल संसाररूपी असुरको नष्ट कर कल्याणकारी सिद्धिपर मोक्षको प्राप्त हुए थे।।१७।। जिन्होंने उपमा रहित, नित्य, शुद्ध, आत्माश्रय, उत्कृष्ट और अत्यन्त दुरासद निर्वाणका साम्राज्य प्राप्त किया था, जो तीनों लोकोंकी शान्तिके कारण थे, जो महा ऐश्वर्यसे सिहत थे तथा जिन्होंने अनन्त शान्ति प्राप्त की थी ऐसे श्रीशान्तिनाथ भगवानके लिए मन, वचन, कायसे नमस्कार हो ॥१८-१६॥ हे नाथ ! आप समस्त चराचर विश्वसे अत्यन्त स्नेह करनेवाले हैं, शरणदाता हैं, परम रक्षक हैं, समाधिरूप तेज तथा रत्नत्रयरूपी बोधिको देनेवाले हैं ॥२०॥ तुम्ही एक गुरु हो, बन्धु हो, प्रणेता हो, परमेश्वर हो, इन्द्र सहित चारों निकायोंके देवोंसे पूजित हो ॥२१॥ हे भगवन् ! आप उस धर्मरूपी तीथके कर्ता हो जिससे भव्य जीव अनायास ही समस्त दुः खोंसे छुटकारा देनेवाला परम स्थान-मो च प्राप्त कर छेते हैं ॥२२॥ हे नाथ! आप देवोंके देव हो इसिंख आपको नमस्कार हो, कल्याणह्नप कार्यके करनेवाले हो इसल्यिये आपको नमस्कार हो, आप कृतकृत्य हैं अतः आपको नमस्कार हो और आप प्राप्त करने योग्य समस्त पदार्थींको प्राप्त कर चुके हैं इसिछिये आपको नमस्कार हो ॥२३॥ हे भगवन ! प्रसन्न हूजिये और हमलोगोंके लिये महाशान्तिरूप स्वभावमें स्थित, सर्वदोष रहित, उत्कृष्ट तथा नित्यपद-मोत्तपद प्रदान कीजिये ॥२४॥ इसप्रकार स्तोत्र पाठ पढ़ते हुए कमलायतलोचन तथा पुण्य कर्ममें दत्त श्रीरामने शान्तिजिनेन्द्रकी तीन प्रदक्षिणाएँ दो ॥२४॥ जिसका शरीर नम्र था, जो स्तुति पाठ करनेमें तत्पर थी तथा जिसने हस्तकमळ जोड़ रक्ले थे ऐसी भाव भीनी सीता श्रीरामके पीछे खड़ी थी ॥२६॥

१. 'चक्रेण यः शत्रुभयङ्करेण जित्वा तृपः सर्वनरेन्द्रचक्रम् । समाधिचक्रेण पुनर्जिगाय महोदयो दुर्जयमोहचक्रम् ॥' बृहत्स्वयंभूस्तोत्रे स्वामिसमन्तभद्रस्य । २. भावासुरं म० । ३ यो नात्यन्त- म० । ३. विह्वलः म० । ४ नः = अस्मभ्यम् ।

महादुन्दुभिनिर्घोषपितमे रामिन्दने । जानकीस्वितं जज्ञे वीणानिःक गकोमलम् । १२०॥ सिक्स्व्यस्ततश्रको सुग्रीवो रिश्ममण्डलः । तथा वायुसुताद्याश्र मङ्गलस्तोत्रतत्पराः ॥२६॥ बद्धपाणिपुटा धन्या भाविता जिनपुङ्गवे । गृहीतमुङ्गलामोजा इव राजन्ति ते तदा ॥२६॥ विमुद्धस्य स्वनं तेषु मुरजस्वनसुन्दरम् । मेघध्विनकृताशङ्का ननृतुरह्नेकबर्हिणः ॥६०॥ कृत्वा स्तुर्ति प्रणामं च भूयो भूयः सुचेतसः । यथासुलं समासीनाः प्राङ्गणे जिनवेशमनः ॥३१॥ यावत्ते वन्दनां चक्रुस्तावद्गाजा विभीषणः । सुमालिमाल्यवद्गत्नश्रवप्रभृतिबान्धवान् ॥३२॥ संसारानित्यताभावदेशनात्यन्तकोविदः । परिसान्तवनमानिन्ये महादुःखनिपी हितान् ॥३३॥ आर्थो तात स्वकर्मोत्थकलमोजिषु जन्तुषु । विधीयते मुधा शोकः क्रियतां स्वहिते मनः ॥३४॥ दृष्टामा महाचित्ता यूयमेवं विचषणाः । वित्थ जातो यदि प्राणी मृत्युं न प्रतिपचते ॥३४॥ पुष्पसीन्दर्यसङ्काशं यौवनं दुर्ग्यतिकमम् । पञ्चवश्रीसमालक्मीर्जीवतं विद्युद्धवम् ॥३६॥ जलबुद्बुदसंयोगप्रतिमा वन्धुसङ्गमाः । सन्ध्यारागसमा भोगाः क्रियाः स्वप्नक्रियोपमाः ॥३७॥ यदि नाम प्रप्योर्ग् जन्तवो नैव पञ्चताम् । कथं स भवतां गोत्रमागतः स्याद्ववान्तरात् ॥३६॥ भात्मनोऽपि यदा नाम नियमाद्विशराहता । तदा कथमिवास्यर्थं क्रियते शोकमूदता ॥३६॥ एवमेतदिति ध्यानं संसाराचारगोचरम् । सतां शोकविनाशाय पर्यासं चणमात्रकम् ॥४०॥ भाषितान्यस्युभृतानि दृष्टानि च सुबन्दुभिः । समं वृत्तानि साधूनां तापयन्ति मनः चणम् ॥४९॥

रामका स्वर महादुन्दुभिके स्वरके समान अत्यन्त परुष था तो सीताका स्वर वीणाके स्वरके समान अत्यन्त कोमळ था ॥२०॥ तदनन्तर विशल्या सिहत लक्ष्मण, सुमीव, भामण्डल तथा हनूमान आदि सभी लोग मङ्गलमय स्तोत्र पढ़नेमें तत्पर थे ॥२८॥ जिन्होंने हाथ जोड़ रक्खे थे तथा जो जिनेन्द्र भगवानमें अपनी भावना लगाये हुए थे, ऐसे वे सब धन्यभाग विद्याधर उस समय ऐसे जान पड़ते थे मानो कमलकी बोंड़ियाँ ही धारण कर रहे हो ॥२६॥ जब वे मृदङ्ग ध्वनिके समान सुन्दर शब्द छोड़ रहे थे तब चतुर मयूर मेघगर्जनाकी शङ्का करते हुए नृत्य कर रहे थे ॥३०॥ इसप्रकार बार-बार स्तुति तथा प्रणाम कर शुद्ध हृदयको धारण करनेवाले वे सब जिन मन्दिरके चौकमें यथायोग्य सुखसे बैठ गये ॥३१॥

जब तक इन सबने वन्दनाकी तब तक राजा विभीषणने सुमाछी, माल्यवान् तथा रत्नश्रवा आदि परिवारके छोगोंको जो कि महादुःखसे पड़ित हो रहे थे सान्त्वना दी। विभीषण संसारकी अनित्यताका भाव बतछानेमें अत्यन्त निपुण था।।३२-३३।। उसने सान्त्वना देते हुए कहा कि हे आर्थो! हे तात! संसारके प्राणी अपने-अपने कमोंके अनुसार फछको मोगते ही हैं अतः शोक करना व्यथ है आत्महितमें मन छगाइए।।३४।। आप छोग तो आगमके दृष्टा, विशास हृदय और विज्ञपुरुष हैं अतः जानते हैं कि उत्पन्न हुआ प्राणी मृत्युको प्राप्त होता है या नहीं।।३४।। जिसका वर्णन करना बड़ा कठिन है ऐसा यौवन फूछके सौन्दर्यके समान है, छदमी पञ्चवकी शोभाके समान है, जीवन बिजछीके समान अनित्य है।।३६॥ बन्धु अनोंके समागम जछके बबूछेके समान हैं, भोग सन्ध्याको छाछीके तुल्य है, और कियाएँ स्वप्तकी क्रियाओंके समान हैं।।३५॥ यदि ये प्राणी मृत्युको प्राप्त नहीं होते तो वह रावण भवान्त्ररसे आपके गोत्रमें कैसे आता ?॥३८॥ अरे ! जब हम छोगोंको भी एक दिन नियमसे नष्ट हो जाना है तब यह शोक विषयक मूर्खता किस छिए की जाती है ?॥३६॥ 'यह ऐसा है' अर्थात् नष्ट होना इसका स्वभाव ही है इस प्रकार संसारके स्वभावका ध्यान करना सत्युरुषोंके शोकको ज्ञणमात्रमें नष्ट करनेके छिए पर्याप्त है। भावार्थ—जो ऐसा विचार करते हैं कि संसारके पदार्थ नश्चर ही हैं उनका शोक ज्ञण मात्रमें नष्ट हो जाता है।।४०॥ बन्धुजनोंके साथ कथित,

१. प्रतिमां म०। २. मृत्युम्। ३. सम्भवतां म०। ४. मागतं ख०।

भवत्येव हि शोकेन सङ्गो बन्धुवियोगिनः । बलादिव विशालेन स्मृतिविश्रंशकारिणा ॥४२॥ तथाऽप्यनादिकेऽमुष्मिन्संसारे श्रमतो मम । केन बान्धवतां प्राप्ता इति ज्ञात्वा सुगुद्धताम् ॥४३॥ यथा शक्त्या जिनेन्द्राणां भवध्वंसविधायिनाम् । विधाय शासने चित्तमात्मा स्वार्थे नियुज्यताम् ॥४४॥ एवमादिभिरालापैर्मधुरैईदयङ्गमैः । परिसान्त्व्य समाधाय बन्धून् कृत्ये गृहं गतः ॥४५॥ अग्रां देवीसहस्त्रस्य व्यवहारिवच्चणाम् । प्रजिधाय विद्रग्याख्यां महिषीं हिलनोऽन्तिकम् ॥४६॥ आगात्य साभिजातेन प्रणामेन कृतार्थताम् । ससीती आतरी वाक्यमिदं कमविद्वववीत् ॥४७॥ अस्मत्स्वामिगृहं देव स्वगृहाशयलच्चितम् । कर्नु पादतलासङ्गान्महानुमहम्हि ॥४८॥ वर्तते सङ्कथा यावक्तेषां वार्तासमुद्भवा । स्वयं विभीषणस्तावत्यासोऽत्यन्तमहाद्दरः ॥४६॥ उत्तिहत गृहं यामः प्रसादः क्रियतामिति । तेनोक्तः सानुगः पदस्तद्गृहं गन्तुमुचतः ॥५०॥ यानैर्नानाविधेस्तुङ्गगेजैरम्बुद्सिक्षभैः । तरङ्गञ्चचलैरस्वै रथैः प्रासादशोभिभिः ॥५१॥ विधाय कृतसंस्कारं राजमार्गं निरन्तरम् । विभीषणगृहं तेन प्रस्थितास्ते यथाकमम् ॥५२॥ पल्याम्बुद्दनिर्घोषास्तूर्यशब्दाः समुद्दताः । शङ्ककोटिरवोन्मिश्रा गह्वरविनौदिनः ॥५३॥ भम्माभेरीमृदङ्गानां पटहानां सहस्रशः । लम्पाककाहलाधुन्धुदुन्दुभीनां च निःस्वनैः ॥५४॥ मस्तलां एटहानां सहस्रशः । लम्पाककाहलाधुनधुदुन्दुभीनां च निःस्वनैः ॥५४॥ मस्तलां हैकानां च निरन्तरम् । गुञ्जाहुङ्कारसुन्दानां तथा प्रितमम्बरम् ॥५५॥ स्ललाम्लातकढकानां हैकानां च निरन्तरम् । गुञ्जाहुङ्कारसुन्दानां तथा प्रितमम्बरम् ॥५५॥ स्ललाम्लावहरू स्वरहानी विवर्णावहरू सिक्ष सन्ततैः । नानावाहननादेश्च दिगन्ता बिधरीकृताः ॥५६॥

अनुभूत और दृष्ट पदार्थ सत् पुरुषोंके मनको एक चण ही सन्ताप देते हैं अधिक नहीं ॥४१॥ जिसका बन्धु-जनोंके साथ वियोग होता है यद्यपि उसका स्मृतिको नष्ट करनेवाले विशाल शोकके साथ समागम मानो बल पूर्वक ही होता है तथापि इस अनादि संसारमें भ्रमण करते हुए मेरे कौन-कौन लोग बन्धु नहीं हुए हैं ऐसा विचार कर उस शोकको ल्विपाना चाहिए ॥४२-४३॥ इसलिए संसारको नष्ट करनेवाले श्री जिनेन्द्रदेवके शासनमें यथाशक्ति मन लगाकर आत्माको आत्माके हितमें लगाइए ॥४४॥ इत्यादि हृदयको लगने वाले मधुर वचनोंसे सबकों काममें लगाकर विभीषण अपने घर गया ॥४४॥

घर आकर उसने एक हजार क्षियों में प्रधान तथा सब व्यवहार में विचन्नण विद्ग्धा नामक रानीको श्री रामके समीप भेजा ॥४६॥ तदनन्तर क्रमको जानने वाळी विद्ग्धाने आकर प्रथम ही सीता सिंहत राम-छद्मणको कुछके योग्य प्रणाम किया । तत्परचात् यह वचन कहे कि हे देव ! हमारे स्वामीके घरको अपना घर समक चरण-तछके संसर्गसे पिवन्न कीजिए ॥४७-४८॥ जब तक उन सबके बीचमें यह वार्ता हो रही थी तब तक महा आदरसे भरा विभीषण स्वयं आ पहुँचा ॥४६॥ आते ही उसने कहा कि उठिए, घर चछें प्रसन्नता कीजिए। इस प्रकार विभीषणके कहने पर राम, अपने अनुगामियोंके साथ उसके घर जानेके छिए उद्यत हो गये ॥५०॥ राज मार्ग की अविरस्त सजावट की गई और उससे वे नाना प्रकारके वाहनों, मेच समान ऊँचे हाथियों, छहरों के समान चक्रस्त घोंड़ों और महछोंके समान सुशोभित रथों पर यथाक्रमसे सवार हो विभीषणके घरकी ओर चस्ते ॥४१-४२॥ प्रस्त कालीन मेघोंकी गर्जनाके समान जिनका विशास शब्द था जिनमें करोड़ों शङ्कोंका शब्द मिस रहा था तथा गुफाओंमें जिनकी प्रतिध्वनि पड़ रही थी ऐसे तुरहीके विशास शब्द उत्पन्न हुए ॥५३॥ संभा, भेरी, मृदङ्ग, हजारों पटह, लंगक, काहला, धुन्धु, दुन्दुभि, कांक, अन्छातक, दक्का, हैका, गुंजा, हुंकार और सुन्द नामक वादिनोंके शब्दसे आकाश भर गया ॥४४०-४४॥ अत्यन्त विस्तारको प्राप्त हुआ हल हला शब्द, बहुत भारी अट्टहास और नाना वाहनोंके राब्दोंसे दिशाएँ बहिरी हो गईं ॥५६॥ कितने ही विद्याधर व्याघोंकी पीठ

१. प्रतिघाय म० । २. प्रलम्बाम्बुद ख० । ३. प्रतिवादिनः म० ।

केचिच्छार्तृं लपृष्ठस्थाः केचित् केसरिपृष्ठगाः । केचित् रथादिभिर्चीराः प्रस्थिताः खेचरेश्वराः ॥५७॥ नक्तं निटमण्डा गृरंपिद्वरितिसुन्दरम् । वन्दिवृन्दैश्व ते जग्मुः स्तूयमाना महास्वनैः ॥५६॥ अकाण्डकी मुद्दीसर्गमण्डितैरल्ल्नमण्डलैः । नानायुध्यदलेश्वासन् भानुभासस्तिरोहिताः ॥५६॥ दिव्यस्त्रीवदनाम्भोजखण्डनन्दनमुत्तमम् । कुर्वन्तस्ते परिप्राप्ता विभीपणृत्पालयम् ॥६०॥ विभूतिर्या तदा तेषां वभूव शुभलच्ला । सा परं शुनिवासानां विद्यते जनिताद्भुता ॥६१॥ अवर्तार्याथ नागेन्द्राद् रलार्घादिपुरस्कृतो । रम्यं विवशतुः सद्य सस्तितौ रामलदमणौ ॥६२॥ अवर्तार्याथ नागेन्द्राद् रलार्घादिपुरस्कृतो । रम्यं विवशतुः सद्य सस्तितौ रामलदमणौ ॥६२॥ मध्ये महालयस्यास्य रत्नतोरणसङ्गतम् । पद्यप्रभित्तनेन्द्रस्य भवनं हेमसिन्नभम् ॥६३॥ प्रान्ताविस्थतहम्यांलीपरिवारमनोहरम् । शेषपर्वतमध्यस्थं मन्दरौपम्यमागतम् ॥६४॥ हेमस्तम्भसहस्रोण धत्मुत्तमभासुरम् । पूजितायामविस्तारं नानामणिगणाचितम् ॥६५॥ स्त्रस्तमसहस्रोणेर्युक्तः प्रतिसरादिभिः । प्रदेशैर्विविधेः कान्तं पापप्रमथनं परम् ॥६७॥ एवंविधे गृहे तिस्मन् पद्यरागमयीं प्रभोः । पद्यप्रभित्तनेन्द्रस्य प्रतिमां प्रतिमोजिकताम् ॥६६॥ भासमम्भोजखण्डानां दिशन्ती मणिभूमिषु । स्तुत्वा च परिवन्दित्वा यथाऽहं समवस्थिताः ॥६६॥ भासमम्भोजखण्डानां दिशन्ती मणिभूमिषु । स्तुत्वा च परिवन्दित्वा यथाऽहं समवस्थिताः ॥६६॥ भासमम्भोजखण्डानां दिशन्ती मणिभूमिषु । स्तुत्वा च परिवन्दित्वा यथाऽहं समवस्थिताः ॥६६॥ भायायथं ततो याता खेचरेन्द्रा निरूपितम् । समाश्रयं बलं चित्ते विभ्राणाश्वक्रिणां तथा ॥७०॥ भथ विद्यायर्क्वीभिः पद्मलद्वमण्योः प्रथक् । सीतायाश्व शरीरस्य क्रियायोगः प्रवर्त्तिः ॥७३॥

पर बैठ कर जा रहे थे, कितने ही सिंहोंकी पीठ पर सवार हो कर चल रहे थे और कितने ही रथ आदि वाहनोंसे प्रस्थान कर रहे थे ॥४०॥ उनके आगे आगे नर्तकियाँ नट तथा भांड़ आदि सुन्दर नृत्य करते जाते थे तथा चारणोंके समूह बड़ी उच्च ध्वनिमें उनका विरद बखानते जा रहे थे ॥४८॥ असमयमें प्रकट हुई चाँदनीके समान मनोहर छत्रोंके समूहसे तथा नाना शस्त्रोंके समूहसे सूर्यकी किरणें आच्छादित हो गई थी ॥४६॥ इस प्रकार सुन्दरी कियोंके मुख-कमलोंको विकसित करते हुए वे सब विभीषणके राजभवनमें पहुँचे ॥६०॥ उस समय राम लद्दमण आदिकी शुभ-लक्षणोंसे युक्त जो विभूति थी वह देवोंके लिए भी आश्चर्य उत्पन्न करने वाली थीं ॥६१॥

अथानन्तर हाथीसे उतरकर, जिनका रहोंके अर्ध आदिसे सत्कार किया गया था ऐसे सीता सहित राम उद्मणने विभीषणके सुन्दर भवनमें प्रवेश किया। १६०॥ विभीषणके विशास भवनके मध्यमें श्री पद्मप्रभ जिनेन्द्रका वह मन्दिर था जो रह्मयी तोरणोंसे सहित था, स्वर्णके समान देवी प्यमान था, समीपमें स्थित महलोंके समृहसे मनोहर था, शेष नामक पर्वतके मध्यमें स्थित था, प्रेमकी उपमाको प्राप्त था, स्वर्णमयी हजार खम्भोंसे युक्त था, उत्तम देवी प्यमान था, योग्य लम्बाई और विस्तारसे सहित था, नाना मणियोंके समृहसे शोभित था, चन्द्रमाके समान चमकती हुई नाना प्रकारकी वल्लियोंसे युक्त था, मरोखोंके समीप लटकती हुई मोतियोंकी जालीसे सुशोभित था, अनेक अद्भुत रचनाओंसे युक्त प्रतिसर आदि विविध प्रदेशोंसे सुन्दर था, और पापको नष्ट करने वाला था। १६३-६७॥ इस प्रकारके उस मन्दिरमें श्री पद्मप्रभ जिनेन्द्र की पद्मराग मिण निर्मित वह अनुपम प्रतिमा विराजमान थी। जो अपनी प्रभासे मिणमय भूमिमें कमल-समृह की शोभा प्रकट कर रही थी। सबलोग उस प्रतिमाकी स्तुति-वन्दना कर यथा योग्य बैठ गथे॥६६-६६॥ तद्नन्तर विद्याधर राजा, हृदयमें राम और लद्मणको धारण करते हुए जहाँ जिसके लिए जो स्थान बनाया गया था वहाँ यथा योग्य रीतिसे चले गये॥७०॥

यथानन्तर विद्याधर स्त्रियोंने राम-लद्मण और सीताके स्नानकी पृथक् पृथक् विधि

१. उपमारहिताम् ।

अक्ताः सुगन्धिमः पथ्यैः स्नेहैः वर्णमनोहरैः । ब्राणदेहानुकूलेश्च शुभैरुद्धतनैः कृतः ॥७२॥ स्थितानां स्नानपिटेषु प्राङ्मुखानां सुमङ्गलः । ऋद्ध्या स्नानिविधस्तेषां क्रमयुक्तः प्रवित्तेतः ॥७३॥ वपुःकपणपानीयविसर्जनलयान्वितम् । हारि प्रवृत्तमातोद्यं सर्वोपकरणाश्चितम् ॥७४॥ हेमेर्मारकतैर्वाद्धः स्पाटिकेरिन्द्वनीलजैः । कुम्मेर्गन्धोदकापूणेः स्नानं तेषां समापितम् ॥७५॥ पवित्रवस्तर्यवीताः सुस्नाताः सदलंकृताः । प्रविश्य चैत्यभवनं पद्माभं ते ववन्दिरे ॥७६॥ तेषां प्रत्यवसानार्थां कार्या विस्तारिणी कथा । घृताद्येः पूरिता वाष्यः सद्भक्त्येः पर्वताः कृताः ॥७७॥ वनेषु नन्दनाधेषु वस्तुजातं यदुद्रतम् । मनोव्राणेचणाभाष्टं तत्कृतं भोजनावनौ ॥७५॥ सृष्टमन्नं स्वभावेन जानक्या तु समन्ततः । कथं वर्णयितुं शक्यं पद्मनाभस्य चेतसः ॥७६॥ पञ्चानामर्थयुक्तत्वमिन्द्रियाणां तदेव हि । यदाभोष्टसमायोगे जायते कृतिनिर्वृत्तिः ॥६०॥ तद् भुक्तं तदा द्रातं तदा स्पृष्टं तदेचितम् । तदा श्रुतं यदा जन्तोर्जायते प्रियसङ्गमः ॥६१॥ विषयः स्वर्गतुक्योऽपि विरहे नरकायते । स्वर्गायते महारण्यमपि प्रियसमागमे ॥६२॥ स्मायनरसैः कान्तैरद्भतैर्वद्वर्वाकैः । भद्द्येश्च विविधेस्तेषां निवृत्ता भोजनिक्रया ॥६३॥ खेवरेन्द्रा यथायोग्यं कृतभूमिनवेशनाः । भोजिता कृतसन्मानाः परिवारसमन्वताः ॥६४॥

प्रस्तुत की ॥७१॥ सर्व प्रथम उन्हें सुगन्धित हितकारी तथा मनोहर वर्ण वाले तेलका मर्दन किया गया, फिर घाण और शरीरके अनुकूल पदार्थोंका उपटन किया गिया ॥७२॥ तदनन्तर स्नानकी चौकीपर पूर्व दिशाकी ओर मुख कर बैठे हुए उनका बड़े बैभवसे क्रमपूर्वक मङ्गल मय स्नान कराया गया ॥७३॥ उस समय शरीरको घिसना पानी छोड़ना आदि की लयसे सहित मनको हरण करने वाले तथा सब प्रकारकी साज-सामग्रीसे युक्त बाजे बज रहे थे ॥७४॥ गन्धोदकसे परिपूर्ण सुवर्ण, मरकत मणि, हीरा, स्फटिक मणि तथा इन्द्रनीलमणि निर्मित कलशोंसे उनका अभिषेक पूर्ण हुआ ॥७४॥ तदनन्तर अच्छी तरह स्नान करनेके बाद उन्होंने पवित्र वस्न धारण किये, उत्तम अलंकारोंसे शरीर अलंकत किया और तदनन्तर मन्दिरमें प्रवेश कर श्री पद्मप्रम जिनेन्द्रकी बन्दना की ॥७६॥

अथानत्तर उन सबके छिए जो भोजन तैयार किया गया था, उसकी कथा बहुत विस्तृत है। उस समय घी दूध दही आदिकी बाबड़ियाँ भरी गई थीं और खाने योग्य उत्तमोत्तम पदार्थों के मानो पवंत बनाये गये थे अर्थात् पर्वतों के समान बड़ी-बड़ी राशियाँ छगाई गई थीं ॥७०॥ मन बाण और नेत्रों के छिए अभीष्ट जो भी बस्तुएँ चन्द्रन आदि बनों में उत्पन्न हुई थीं वे छाकर भोजन-भूमिमें एकत्रित की गई थीं ॥७८॥ यह भोजन स्वभावसे ही मधुर था किर जानकी के समीप रहते हुए तो कहना ही क्या था ? उस समय श्रीरामके मनकी जो दशा थी उसका वर्णन कैसे किया जा सकता है ! ॥७६॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! पाँचो इन्द्रियों की सार्थकता तभी है जब इष्ट पदार्थों का संयोग होने पर उन्हें संतोप उत्पन्न होता है ॥५०॥ इस जन्तुने उसी समय भोजन किया है, उसी समय सूँचा है, उसी समय राश्री किया है, उसी समय देखा है और उसी समय सुना है जब कि उसे प्रियजनका समागम प्राप्त होता है । भावार्थ—प्रियजनके विग्हमें भोजन आदि कार्य निःसार जान पड़ते हैं ॥५१॥ विग्ह कालमें स्वर्ग तुल्य भी देश तरकके समान जान पड़ता है और प्रियजनके समागम रहते हुए महावन भी स्वर्गके समान जान पड़ता है ॥५२॥ सुन्दर अद्भुत और बहुत प्रकारके रसायन सम्बन्धी रसों की तथा नाना प्रकारके भच्य पदार्थों से उन सब की भोजन-किया पूर्ण हुई ॥५३॥ जो यथा योग्य भूमि पर बैठाये गये थे, जिनका सम्मान किया गया था तथा जो अपने अपने परिवार

१. पूर्णमनोहरैः म० । २. मनोहरम् । ३. पर्वताकृता म०, ज० । ४. तदेव म० ।

चन्दनाद्येः कृताः सर्वेर्गन्धेरावद्धषट्पदैः । भर्द्रशालाद्यरण्योत्थेः कुसुमैश्च विभूषिताः ॥द्धा।
स्पर्शानुकूललघुभिवंश्चेर्युक्ता महाधनैः । नानारत्नप्रभाजालकरालितदिगाननाः ॥द६॥
सर्वे सम्भाविताः सर्वे फलयुक्तमनोरथाः । दिवा रात्रौ च चित्राभिः कथाभी रितमागताः ॥द७॥
अहो राचसवंशस्य भूषणोऽयं विभीषणः । अनुवृत्तिरियं येन कृतेदक्पग्रचिक्रणोः ॥दद॥
श्वाध्यो महानुभावोऽयं जगत्युक्तुक्तां यतः । कृतार्थो भवने यस्य स्थितः पद्मः सलदमणः ॥द६॥
एवं विभीषणाधारगुणप्रहणतत्परः । विद्याधरजनस्तस्थौ सुखं मत्सरवर्जितः ॥६०॥
पद्मलद्मणवदेर्हाविभीषणकथागतः । पौरलोकः समस्तोऽभूत् परित्यक्तान्यसङ्कथः ॥६१॥
सम्प्राप्तवलदेवःवं पद्मं लाङ्गललज्ञणम् । नारायणं च सम्प्राप्तचकरत्नं नरेश्वरम् ॥६२॥
अभिषेक्तुं समासक्ता विभीषणपुरःसराः । सर्वविद्याधराधीशा विनयेन द्वहौकिरे ॥६२॥
अचनुस्तौ गुरोः पूर्वमभिषेकमवासवान् । प्रभुभैरत एवाऽऽस्तेऽयोध्यायां वः स एव नौ ॥६४॥
उक्तं तैरेवमेवतत्त्रथाप्यभिषवेऽत्र कः । मङ्गले दृश्यते दोषो महापुरुषसेविते ॥६५॥
कियमाणामसौ यूजां भवतोरनुमन्यते । श्रूयतेऽत्यन्तर्धारोऽसौ मनसो नौति विक्रियाम् ॥६६॥
वस्तुतो बलदेवत्वचिक्रत्वप्राप्तिकारणात् । सम्प्रतिष्ठा तयोरासीत् पूजासम्भारसङ्गता ॥६६॥
प्रमत्युक्ततां लक्ष्ती सम्प्राप्तौ रामलदमणौ । लङ्कायामूषतुः स्वर्गनगर्यां त्रिदशाविव ॥६६॥

इष्ट जनोंसे सहित थे ऐसे समस्त विद्याधर राजाओंको भोजन कराया गया ।। ५४॥ जिनपर भ्रमरोंने मण्डल बाँध रक्खे थे ऐसे चन्दन आदि सब प्रकारकी गन्धोंसे तथा भद्रशाल आदि वनोंमें उत्पन्न हुए पुष्पोंसे सब विभूषित किये गये ।। ५५॥ जो स्पर्शके अनुकूल, इन्के और अत्यन्त सघन बुने हुए वस्तोंसे युक्त थे तथा नाना प्रकारके रत्नोंकी किरणोंसे जिन्होंने दिशाओंको व्याप्त कर रक्खा था ऐसे उन सब लोगोंका सम्मान किया गया था, उनके सब मनोरथ सफल किये थे, और रात दिन नाना प्रकार की कथाओंसे सबको प्रसन्न किया गया था ॥ ६६-५५॥ अहो ! यह विभीषण राज्ञसवंशका आभूषण है, जिसने कि इस प्रकार राम-ल्इमणकी अनुवृत्ति की—उनके अनुकूल आचरण किया ॥ ६॥ यह महानुभाव प्रशंसनीय है तथा जगत्में अत्यन्त उत्तम अवस्थाको प्राप्त हुआ है। जिसके घरमें कृतकृत्य हो राम-लह्मणने निवास किया उसकी महिमाका क्या कहना है ? ॥ ६॥ इस प्रकार विभीषणमें पाये जाने वाले गुणोंके प्रहण करनेमें जो तत्पर थे तथा मात्सर्य भावसे रहित थे ऐसे सब विद्याधर भी विभीषणके घर सुलसे रहे॥ इस समय नगरीके समस्त लोक राम, लह्मण, सीता और विभीषणकी हो कथामें संलग्न रहते थे—अन्य सब कथाएँ उन्होंने छोड़ दी थीं ॥ ६१॥

अथानन्तर विभीषण आदि समस्त विद्याधर राजा जिन्हें बलदेव पद प्राप्त हुआ था ऐसे हल लज्ञणधारी राम और जिन्हें नारायण पद प्राप्त हुआ था ऐसे चकरत्नके धारी राजा लदमण का अभिषेक करनेके लिए उद्यत हो विनयपूर्वक आये ॥६२-६३॥ तब राम लद्मणने कहा कि पहले, पिता दशरथसे जिसे राज्याभिषेक प्राप्त हुआ है ऐसा राजा भरत अयोध्यामें विद्यमान है वही तुम्हारा और हम दोनोंका स्वामी है ॥६४॥ इसके उत्तरमें विभीषणादिने कहा कि जैसा आप कह रहे हैं यद्यपि वैसा ही है तथापि महापुरुषोंके द्वारा सेवित इस मङ्गलमय अभिषेकमें क्या दोष दिखाई देता है ? अर्थात् कुछ नहीं ? ॥६४॥ आप दोनोंके इस किये जाने वाले सत्कारको राजा भरत अवश्य ही स्वीकृत करेंगे क्योंकि वे अत्यन्त धीर-गम्भीर सुने जाते हैं। वे मनसे रख्य मात्र भी विकारको प्राप्त नहीं होते ॥६६॥ यथार्थमें बलदेवत्व और चक्रवर्तित्व की प्राप्तिके कारण उनके अनेक प्रकारकी पूजासे युक्त प्रतिष्ठा हुई थी ॥६७॥ इस प्रकार अत्यन्त

१. भद्रशोभा- म० । २. -मूचतुः म० ।

पुरे तन्नेन्द्रनगरप्रतिमे स्फीतभोगदे । नदीसरस्तदाग्रेषु देशेष्वस्थुर्नभश्चराः ॥६६॥
दिव्यालक्कारताम्बूलवस्त्रहारविलेपनाः । विकीद्धस्तत्र ते स्वेच्छं सस्त्रीकाः स्वर्गिणो यथा ॥१००॥
दिनरस्नकरालीहसितपद्मान्तरस्त्रति । वैदेहीवदनं परयन् पद्मस्तृतिमियाय न ॥१०१॥
विरामरहितं रामस्तयाःयन्त।भिरामया । रामया सहितो रेमे रमणीयासु भूमिषु ॥१०२॥
विश्वयासुन्दरीयुक्तस्तथा नारायणो रितम् । जगाम विन्तितप्राप्तस्ववस्तुसमागमः ॥१०३॥
यातास्मः श्व इति स्वान्तं कुःचापि पुनस्त्रमाम् । सम्प्राप्य रितमेतेषां गमनं स्वृतितरस्वुत्रम् ॥१०४॥
तयोर्बहूनि वर्षाण रितमोगोपयुक्तयोः । गतान्येकदिनौपम्यं भजमानानि सौष्वतः ॥१०५॥
कदाचिद्य संस्मृत्य लक्ष्मणश्चारलक्षणः । पुराणि कृतरादीनि प्रजिद्याय विराधितम् ॥१०६॥
साभिज्ञानानसौ लेखानुपादाय महिद्धेकः । कन्याभ्योऽदर्शयद् गत्वा क्रमेण विविकोविदः ॥१०७॥
संवादजित्तानन्दाः पितृभ्यामनुमोदिताः । आजग्मुरनुरूपेण परिवारेण सङ्गताः ॥१०६॥
कृत्वरस्थाननाथस्य वालिखित्यस्य देहजा । सर्वकत्याणमालाख्या प्राप्ता परमसुन्दरी ॥१०॥
पृथिवीपुरनाथस्य पृथिवीधरभूभृतः । प्रथिता वनमालेति दुहिता समुपागता ॥११२॥
क्षेमाञ्जलिपुरेशस्य जितश्वोर्महीचितः । जितपग्नेति विख्याता तनया समुपागमत् ॥११२॥
उज्जयिन्यादितोऽप्येता नगराद् राजकन्यकाः । जन्मान्तरकृतात् पुण्यात् परमाध्यतिमीदशम् ॥११३॥

उन्नत लक्ष्मीको प्राप्त हुए राम-लक्ष्मण लक्कामें इस प्रकार रहे जिस प्रकार कि स्वर्गकी नगरीमें दो देव रहते हैं ॥६८॥ इन्द्रके नगरके समान अत्यधिक भोगोंको देनेवाले उस नगरमें विद्याधर लोग, निद्यों और तालावों आदिके तटोंपर आनन्द्से बैठते थे ॥६६॥ दिव्य अलंकार, पान, वक्ष, हार और विलेपन आदिसे सहित वे सब विद्याधर अपनी-अपनी स्त्रियोंके साथ उस लक्कामें इच्छानुसार देवोंके समान कीड़ा, करते थे ॥१००॥

गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक! सीताका मुख सूर्यकी किरणोंसे व्याप्त सफेद कमलके भीतरी भागके समान कान्तियुक्त था, उसे देखते हुए श्री राम तृप्तिको प्राप्त नहीं हो रहे थे ॥१०१ उस अत्यन्त सुन्दरी स्त्रीके साथ राम, निरन्तर मनोहर भूमियोंमें क्रीड़ा करते थे ॥१०२॥ जिन्हें इच्छा करते ही सर्व वस्तुओंका समागम प्राप्त हो रहा था ऐसे राम लहमण विशल्या सुन्दरीके साथ अलग ही प्रीतिको प्राप्त हो रहे थे ॥१०३॥ वे यद्यपि हम कल चले जावेंगे, ऐसा मनमें सङ्कल्प करते थे तथापि विभीषणादिका उत्तम प्रेम पाकर 'जाना' इनकी स्मृतिसे सूट जाता था ॥१०४॥ इस प्रकार रित और भोगोपभोगकी सामग्रीसे युक्त राम लहमणके सुखसे भोगे जाने वाले अनेक वर्ष एक दिनके समान व्यतीत हो गये ॥१०४॥

अथानन्तर किसी दिन सुन्दर छत्तणोंके धारक छत्तमणने स्मरण कर विराधितको कूवरादि नगर भेजा ॥१०६॥ सो महाविभूतिके धारक, एवं सब प्रकारकी विधि मिळानेमें निपुण विराधितने कम-क्रमसे जाकर कन्याओंके छिए परिचायक चिह्नोंके साथ छत्तमणके पत्र दिखाये ॥१००॥ तदनन्तर शुभ-समाचारसे जिन्हें हुई उत्पन्न हुआ था और माता-पिताने जिन्हें अनुमति दे रक्खी थी ऐसी वे कन्याएँ अनुकूळ परिवारके साथ वहाँ आई ॥१००॥ कहाँ कहाँ से कौन-कौन कन्याएँ आई थीं इसका संचिप्त वर्णन इस प्रकार है। दशपुर नगरके स्वामी राजा वज्रकर्णकी रूपवती नामकी अत्यन्त सुन्दरी कन्या आई थी ॥१०६॥ कूवर स्थान नगरके राजा वाळिखिल्पकी सर्व-कल्याणमाला नामकी सुन्दरी पुत्री आई ॥११०॥ पृथिवीपुर नगरके राजा पृथिवीधरकी प्रसिद्ध पुत्री वनमाला आई ॥१११॥ क्षेमाञ्जळिपुरके राजा जितशत्रुकी प्रसिद्ध पुत्री जितपद्मा आई ॥११२॥ इनके सिवाय उज्जयिनी आदि नगरोंसे आई हुई राजकन्याओंने जन्मान्तरमें किये हुए

१. विद्या- म०। २. देशांग- म०। ३. श्रुते म०।

दमदानद्यायुक्तं शीलाक्यं गुरुसाचिकम् । नद्युत्तमं तपोऽकृत्वा प्राप्यते पितरीदृशः ॥११४॥
न्तं नास्तमिते भानौ युक्तं साध्वी न दृषिता । विमानिता न दिग्वस्ना जातोऽयं पितरीदृशः ॥११५॥
योग्यो नारायणस्तासां योग्या नारायणस्य ताः । अन्योऽन्यं तेन ताभिश्च गृहीतं सुरतामृतम् ॥११६॥
न सा सम्पन्नसां शोभा न सा लीला न सा कला । तस्य तासां चया नाऽऽसीत् तत्र श्रेणिक का कथा॥
कथं पग्नं कथं चन्द्रः कथं लच्मीः कथं रितः । भण्यतां सुन्दरत्वेन श्रुत्वा तं किल तास्तथा ॥११६॥
रामलच्मणयोदृष्ट्वा सम्पदं तां तथाविधाम् । विद्याधरजनौद्यानां विस्मयः परमोऽभवत् ॥११६॥
चन्द्रवर्द्वनजातानामिष सङ्गमनी कथा । कर्तव्या सुमहानन्दा विवाहस्य च सूचनी ॥१२०॥
पन्ननाभस्य कन्यानां सर्वासां सङ्गमस्तथा । स विवाहोऽभवत्सर्वलोकानन्द्रकरः परः ॥१२१॥
यथेप्सतमहाभोगसम्बन्धसुखभागिनौ । ताविन्द्राविव लङ्कायां रेमाते प्रमदान्वितौ ॥१२२॥
वैदेहीदेहिवन्यस्तसमस्तेन्द्रियसम्पदः । वर्षाणि षडतोतानि लङ्कायां सीरलच्मौणः ॥१२३॥
सुखार्णवे निमग्नस्य चारुचेष्टाविधायिनः । काकुरस्थस्य तदा सर्वमन्यत्समृतिपथाच्च्युतम् ॥१२४॥
एवं ताविद्दं वृत्तं कथान्तरमिदं पुनः । पापच्यकरं भूप श्र्णु तत्परमानसः ॥१२५॥
असाविन्द्रजितो योगी भगवान् सर्वपापहा । विद्यालव्यसुसम्पन्नो विजहार महीतलम् ॥२२६॥
वैराग्यानिलयुक्तेन सम्यक्त्वारणिजन्मना । कर्मकचं महाघोरमदहृद्धयानविद्वना ॥१२०॥

परम पुण्यसे ऐसा पति प्राप्त किया ॥११३॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! दम, दान और दयासे युक्त, शीलसे सिंहत एवं गुरुकी साची पूर्वक लिये हुए उत्तम तपके किये बिना ऐसा पति नहीं प्राप्त हो सकता ॥११४॥ सूर्यास्त होने पर जिसने भोजन नहीं किया है, जिसने कभी आर्यिकाको दोष नहीं लगाया है और दिगम्बर मुनि जिसके द्वारा अपमानित नहीं हुए, उसी स्त्रीका ऐसा पति होता है ।।११४॥ नारायण उन सबके योग्य थे और वे सब नारायणके योग्य थीं, इसी-**ळिए नारायण और उन स्त्रियोंने परस्पर संभोग रू**पी अमृत प्रहण किया था ॥११६॥ हे श्रे**णिक**! न तो वह सम्पत्ति थी, न वह शोभा थी, न वह छीछा थी और न वह कछा थी जो लह्मण और उनकी उन स्त्रियोंमें न पाई जाती फिर औरकी क्या कथा की जाय ? ॥११७॥ सौन्द्र्यकी अपेक्षा उनके मुखको देख कर कहा जाय कि कमल क्या है ? चन्द्रमा क्या है ? और उन स्त्रियोंको देख कर कहा जाय कि छद्मी क्या है ? और रित क्या है ? ॥११८॥ राम-छद्मणकी उस-उस प्रकारकी संपदाको देख कर विद्याधरजनोंको बड़ा आश्चर्य हो रहा था ॥११६॥ यहाँ चन्द्रवर्धनकी पुत्रियोंका समागम कराने तथा उनके विवाहकी आनन्दमयी सूचना देने वाली कथाका निरूपण करना भी **उचित** जान पड़ता है ॥१२०॥ उस समय श्रो राम तथा चन्द्रवर्धनकी समस्त कन्याओंका समागम कराने वाला वह विवाहोत्सव हुआ जो समस्त लोगोंको परम आनन्दका करने वाला था ॥१२१॥ इच्छानुसार मह।भोगोंके सम्बन्धसे सुखको प्राप्त होने वाले वे राम लद्दमण, अपनी-अपनी स्त्रियोंके साथ लङ्कामें इन्द्र-प्रतीन्द्रके समान क्रीड़ा करते थे ॥१२२॥ जिनकी समस्त इन्द्रियोंकी सम्पदा सीताके शरीरके आधीन थी, ऐसे श्री रामको लङ्कामें रहते हुए लह वर्ष व्यतीत हो गये ॥१२३॥ **उस समय उत्तम चेष्टाओंके धारक रामचन्द्र, सुखके सागरमें ऐसे निमग्न हुए कि अन्य सब कुछ** उनकी स्मृतिके मार्गसे च्युत हो गया ॥१२४॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! इस प्रकारकी यह कथा तो रहने दो अब एकाम्र चित्त हो पापका चय करने वाली दूसरी कथा सुनो ॥१२५॥

अथानन्तर समस्त पापोंको नष्ट करने वाले भगवान् इन्द्र जित् मुनिराज, अनेक ऋद्धियोंकी प्राप्तिसे युक्त हो पृथिवीतल पर विहार करने लगे ॥१२६॥ उन्होंने वैराग्य रूपी पवनसे युक्त तथा सम्यादर्शन रूपी वाससे उत्पन्न ध्यान रूपी अग्निके द्वारा कर्म रूपी भयंकर बनको भस्म कर दिया

१. संपन्नता म०। २. रम्यताम् म०। ३. रामस्य। ४. वैराग्यानलयुक्तेन ज०।

मैद्यवाहोऽनगारोऽपि विषयेन्थनपावकः । केवलज्ञानतः प्राप्तः स्वभावं जीवगोचरम् ॥१२८॥ तयोरनन्तरं सम्यग्दर्शनज्ञानचेष्टितः । शुक्ललेश्याविश्वद्धारमा कलश्रश्रवणो मुनिः ॥१२६॥ पश्यंश्लोकमलोकं च केवलेन तथाविथम् । विरजस्कः परिश्राप्तः परमं पदमच्युतम् ॥१३०॥ सुरासुरजनार्थाशैरुद्धातोत्तमकोर्त्तयः । शुद्धशीलधरा दीष्ताः प्रणताश्च महर्पयः ॥१३१॥ सोध्यदिक्ततिःशेपगहनज्ञेयतेजसः । संसारक्लेशदुर्मोचजालबन्धनिर्माताः ॥१३२॥ अपुनःपतनस्थानसम्प्राप्तिस्वार्थसङ्गताः । उपमानविनिर्मुक्तिन्धःयृहसुखास्मकाः ॥१३३॥ एतेऽन्ये च महास्मानः सिद्धा निर्भूतशत्रवः । दिशन्तु वोधिमारोग्यं श्रोतणां जिनशासने ॥१३४॥ यशसा परिवातान्यव्यत्वेऽपि परमात्मनाम् । स्थानानि तानि हश्यन्ते हश्यन्ते साधवो न ते ॥१३५॥ विन्ध्यारण्यमहास्थल्यां सार्द्धमिन्द्रजितां यतः । मेघनादः निथतस्तेन तीर्थं मेघरवं स्मृतम् ॥१३६॥ तृर्णागितमहारोले नानाद्वमलताकुले । नानापित्रगणाकीर्णे नानाश्वापदसेविते ॥१३७॥ परिश्रासोऽहमिन्द्रत्वं जम्बुमाली महावलः । अहिसादिगुणाह्यस्य किमु धर्मस्य दुष्करम् ॥१३६॥ परिश्रासोऽहमिन्द्रत्वं जम्बुमाली महावलः । अहिसादिगुणाह्यस्य किमु धर्मस्य दुष्करम् ॥१३६॥ परिश्रासोऽहमिन्दत्वं जम्बुमालो महावलः । केवल्यतेजसा युक्तः सिद्धस्थानं गमिष्यति ॥१३६॥ अरजा निस्तमो योगी कुम्मकर्णो महामुनिः । निर्वृत्तो नर्मदातीरे तर्त्तार्थं पिठरत्तम् ॥१४०॥ नभोविचारिणीं पूर्वं लब्ध्य प्राप्य महाद्युतिः । मयो विहरणं चक्रे स्वेच्छं निर्वाणभूमिषु ॥१४९॥ प्रदेशानुष्रभार्यानां देवागमगसेवितान् । महाप्रतिपरोऽपश्यद्वस्वितयमण्डनः ॥१४२॥

था ॥१२७॥ विषय रूपी ईन्धनको जलानेके लिए अग्निके समान जो मेघ वाहन मुनिराज थे वे केवछज्ञान प्राप्त कर आत्म स्वभावको प्राप्त हुए ॥१२⊏॥ उन दोनोंके बाद सम्पग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक् चरित्रको धारण करने वाले कुम्भकर्ण मुनिराज भी शुक्ल लेक्याके प्रभावसे अत्यन्त .विशुद्धात्मा हो केवलज्ञानके द्वारा लोक और अलोकको ज्योंका त्यों देखते हुए कर्मधूलिको दूर कर अविनाशी परम पदको प्राप्त हुए ।।१२६-१३०।। इनके सिवाय सुरेन्द्र, असुरेन्द्र तथो चक्रवर्ती जिनकी उत्तम कीर्तिका गान करते थे, जो शुद्ध शीलके घारक थे, देदीप्यमान थे, गर्व रहित थे, जो समस्त पदार्थ रूपी सवन होयको गोष्पदके समान तुच्छ करने वाले तेजसे सहित थे, जो संसारके क्लेश रूपी कठिन बन्धनके जालसे निकल चुके थे, जहाँसे पुनः लौटकर नहीं आना पड़ता ऐसे मोत्त स्थानकी प्राप्ति रूपी स्वार्थसे जो सहित थे, अनुपम तथा निर्विच्न सुख ही जिनका स्वरूप था, जिनकी आत्मा महान् थी, जो सिद्ध थे तथा शत्रुओंको नष्ट करने वाले थे, ऐसे ये तथा अन्य जो महर्षि थे वे जिनशासनके श्रोता मनुष्योंके छिए रत्नत्रय रूपी आरोग्य प्रदान करें ॥१३१-१३४॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे राजन ! उनपर महात्माओं का प्रभाव तो देखों कि आज भी उन परमात्माओंके यशसे व्याप्त वे दिखाई देते हैं पर वे साधु नहीं दिखाई देते ॥१३४॥ विन्ध्यवन की महाभूमिमें जहाँ इन्द्रजित्के साथ मेघवाहन मुनिराज विराजमान रहे वहाँ आज मेघरव नामका तीर्थ प्रसिद्ध हुआ है ॥१३६॥ अनेक वृक्षों और छताओंसे व्याप्त, नानापिक्षयोंके समृहसे युक्त एवं नाना जानवरोंसे सेवित तूणीगति नामक महाशैल पर महा बलवान् जम्बुमाली नामक मुनि अहमिन्द्र अवस्थाको, प्राप्त हुआ सो ठीक ही है क्योंकि अहिंसादि गुणोंसे युक्त धर्मके छिए क्या कठिन है ? ॥१३७-१३८॥ यह जम्बुमालीका जीव ऐरावत क्षेत्रमें अवतार ले महात्रत रूपी विभूपगसे अछंकृत तथा केवल ज्ञान रूपी तेजसे युक्त हो मुक्ति स्थानको प्राप्त होगा ॥१३६॥ रजोगुण तथा तमोगुणसे रहित महामुनि कुम्भकर्ण योगी नर्मदाके जिस तीर पर निर्वाणको प्राप्त हुए थे वहाँ पिठरत्त्त नामका तीर्थ प्रसिद्ध हुआ।।१४०।। महा दीप्तिके धारक मय मुनिने आकाश-गामिनी ऋदि पाकर इच्छानुसार निर्वाण-भूमियोंमें विहार किया ॥१४१॥ रत्नत्रय रूपी मण्डनको

१. मेत्रवाहानगारोऽपि म० । २. कुम्भकर्णः । ३. मिन्द्रजितो म० ।

मारीचः करुपवासित्वं प्राप्याऽन्ये च महर्षयः । सस्वं यथाविधं यस्य फलं तस्य तथाविधम् । १९४३।। वैदेशाः परय माहात्म्यं दृढवतसमुद्भवम् । यथा सम्पालितं शीलं द्विषन्तश्च विवर्जिताः ॥१४४॥ सीताया अतुलं धैर्यं रूपं सुभगता मितः । कल्याणगुणपूर्णायाः स्नेहवन्धश्च भर्तर । ११४५॥ शोलतः स्वर्गगामिन्या स्वभर्तृपरितुष्ट्या । चिरतं रामदेवस्य सीत्या साधु भूषितम् ॥१४६॥ एकेन वतरत्नेन पुरुषान्तरवर्जिना । स्वर्गारोहणसामध्यं योषितामपि विद्यते ॥१४७॥ मयोऽपि मायया तीवः कृत्वा प्राणिवधान् बहून् । प्रपद्य वीतरागत्वं पापलव्याः सुसंयतः ॥१४६॥ उवाच श्रेणिको नाथ ! श्रुतमिन्द्रजितादिजम् । माहात्म्यमधुना श्रोतुं वाञ्छामि मयसम्भवम् ॥१४६॥ सन्त्यन्याः शोलवत्यश्च नृणां वसुमतीतले । स्वभर्तृनिरतात्मानस्ता नु कि स्वर्गमाविताः ॥१५५॥ सन्त्यन्याः शोलवत्यश्च नृणां वसुमतीतले । स्वभर्तृनिरतात्मानस्ता नु कि स्वर्गमाविताः ॥१५५॥ सकुतासुकृतास्वादिनस्पन्दीकृतवृत्तयः । शीलवत्यः समा राजन् ननु सर्वा विचेष्टितैः ॥१५२॥ सकुतासुकृतास्वादिनस्पन्दीकृतवृत्तयः । शीलवत्यः समा राजन् ननु सर्वा विचेष्टितैः ॥१५२॥ न हि चित्रभृतं वल्ल्यां वल्ल्यां कृष्माण्डमेव वा । एवं न सर्वनारीषु सद्वृतं नृप विद्यते ॥१५४॥ पतिव्रताभिमाना श्वातिवंशसमुद्भवा । शीलाङ्कुशादिनिर्याता प्राप्ता दुर्मतवारणम् ॥१५४॥ पतिव्रताभिमाना श्वातिवंशसमुद्भवा । शीलाङ्कुशादिनिर्याता प्राप्ता दुर्मतवारणम् ॥१५५॥

धारण करने वाले तथा महान् धैर्यके धारक उन मय मुनिने देवागमनसे सेवित ऋषभादि तीर्थकरों के कल्याणक प्रदेशों के दर्शन किये ॥१४२॥ मारीच मुनि कल्पवासी देव हुए तथा अन्य महर्षियों ने जिसका जैसा तपोबल था उसने वैसा ही फल प्राप्त किया ॥१४३॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक! शीलत्रतकी टढ़तासे उत्पन्न सीताका माहात्म्य तो देखों कि उसने शीलत्रतका पालन किया तथा शत्रुओं को नष्ट कर दिखाया ॥१४४॥ कल्याणकारी गुणों से परिपूर्ण सीताका धैर्य, रूप, सौभाग्य, बुद्धि और पित विषयक स्नेहका बन्धन—सभी अनुपम था ॥१४४॥ जो शीलत्रतके प्रभावसे स्वर्गगामिनी थी तथा अपने पितमें ही सन्तुष्ट रहती थी ऐसी सीताने श्रीराम देवके चित्तको अच्छी तरह अलंकृत किया था ॥१४६॥ पर-पुरुषका त्याग करने वाले एक त्रत रूपी रत्नके द्वारा स्त्रियों में भी स्वर्ग प्राप्त करनेकी सामर्थ्य विद्यमान है ॥१४७॥ जिस विकट मायावी मयने पहले अनेक जीवोंका वध किया था, अब उसने भी वीत राग भावको धारण कर उत्तम मुनि हो अनेक ऋद्धियाँ प्राप्त की थीं ॥१४५॥

तदनन्तर राजा श्रेणिकने कहा कि हे नाथ! मैंने इन्द्रजित आदिका माहात्म्य तो सुन लिया है अब मयका माहाम्य सुनना चाहता हूँ ॥१४६॥ हे भगवन्! इस पृथिवी तल पर मनुष्योंकी और भी शीलवती ऐसी खियाँ हुई हैं जो कि अपने पितमें ही लीन रही हैं सो क्या वे सब भी स्वर्गको प्राप्त हुई हैं ? ॥१४०॥ इसके उत्तरमें गणधर बोले कि यदि वे निश्चय और त्रंतकी अपेक्षा सीताके समान हैं, पातित्रत्य धर्मसे सहित एवं अनेक गुगोंसे युक्त हैं तो नियमसे स्वर्गकों ही जाती हैं ॥१४१॥ हे राजन् ! पुण्य, पापका फल भोगनेमें जिनकी आत्मा निश्चल है अर्थात् जो समता भावसे पूर्वकृत पुण्य, पापका फल भोगती हैं ऐसी सभी शीलवती खियाँ अपनी चेष्टाओंसे समान ही होती हैं ॥१४२॥ वैसे हे राजन् ! लता, घोड़ा, हाथी, लोहा, पापाण, वृक्ष, वस्त्र, खी और पुरुष इनमें परस्पर बड़ा अन्तर होता है ॥१४३॥ जिस प्रकार हरएक लतामें न ककड़ी फलती है और न कुम्हड़ा ही, इसी प्रकार हे राजन् ! सब खियोंमें सदाचार नहीं पाया जाता ॥१५४॥ पहले अतिवंशमें उत्पन्न हुई एक अभिमाना नाम ही खी हो गई है जो अपने आपको पतित्रता प्रकट करती थी किन्तु यथार्थमें शील रूपी अङ्कुशसे रहित हो दुर्मत रूपी वारणको प्राप्त हुई थी। भावार्थ—

१. प्राप लब्धोः म०। २. महानृषः म०। ३. चित्रभृतं ख०, कर्कटिका (श्रीचन्द्रमुनिकृत-टिप्पण्याम्)। ४. च प्रति- म०।

लोकशास्त्रातिनिःसारसृणिना नैप शक्यते । वर्शाकतु मनोहस्ती कुगति नयते ततः ॥१५६॥ सर्वज्ञोक्त्यङ्कुशेनैव द्यासोख्यान्विते पथि । शक्यो योजयितुं युक्तमितना भव्यजन्तुना ॥१५७॥ श्रणु संक्षेपतो वन्त्रेऽभिमानाशीलवर्णनम् । परम्परासमायातमाख्यानकं विपश्चिताम् ॥१५८॥ भासीजनपदो यस्मिन् काले रोगानिलाहतः । धान्यप्रामात्तदा पत्न्या सहैको निर्गतो द्विजः ॥१५६॥ भासीजोदननामासावभिमानाभियाङ्गना । अभिनाम्ना समुत्पन्ना मानिन्यामिमानिनी ॥१६०॥ नोदनेनाभिमानासौ क्षुद्वाधाविद्वलात्मना । त्यवता गजवने प्राप्ता पति करस्हं नृपम् ॥१६१॥ पुष्पप्रकाणनगरस्वामी लब्बप्रसादया । पादेन मस्तके जातु तयाऽसौ तािहतो रतौ ॥१६२॥ भास्थानस्थः प्रभातेऽसौ पर्यपृच्छद् बहुश्रुतान् । पादेनाऽऽहन्ति यो राजशिरस्तस्य किमिन्यते ॥१६३॥ तिस्मन् बहवः प्रोचुः सभ्याः पण्डितमानिनः । यथाऽस्य च्छिद्यते पादः प्राणवां स वियोज्यताम् ॥१६॥ हेमाङ्कस्तत्र नामैको विप्रोऽभिप्रायकोविदः । जगाद तस्य पादोऽसौ पूजां सम्प्राप्यतां पराम् ॥१६॥ हेमाङ्कस्तत्र नामैको विप्रोऽभिप्रायकोविदः । जगाद तस्य पादोऽसौ पूजां सम्प्राप्यतां पराम् ॥१६॥ कोविदः कथमीदक् त्वमिति पृष्टः स भूसता । उष्रितः परमामृद्धं सर्वभ्यश्चान्तरं गतम् ॥१६॥ भाभप्रायविदित्थेष हेमाङ्कस्तेन भूसता । प्रापितः परमामृद्धं सर्वभ्यश्चान्तरं गतम् ॥१६॥ स्वा। हमाङ्कस्य गृहे तस्य नाम्ना मित्रयशाः सती । अमोघशरसञ्जस्य भागवस्य प्रावस्य प्रियाऽवसन् ॥१६॥।

इस प्रकार मूठ-मूठ ही पतित्रताका अभिमान रखने वाली स्त्री पति-त्रता नहीं है ॥१५४॥ यह मन रूपी हाथी लैकिक शास्त्ररूपी निवल अंकुशके द्वारा वश नहीं किया जा सकता इसलिए वह इस जीवको कुमितमें ले जाता है ॥१५६॥ उत्तम बुद्धिको धारण करने वाला भव्यजीव, जिनवाणी रूपी अङ्कुशके द्वारा ही मनरूपी हाथीको द्या और सुखसे सिहत समीचीनमार्गमें ले जा सकता है ॥१५७॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि अब मैं विद्वानोंके बीच परम्परासे आगत अभिमानाके शील वर्णनकी कथा संक्षेपमें कहता हूँ सो सुन ॥१४८॥

वे कहने छगे कि जिस समय समस्त देश रोगरूपी वायुसे पीडित था उस समय धान्यप्राम का रहने वाला एक ब्राह्मण अपनी स्त्रीके साथ उस ग्रामसे बाहर निकला ।।१५६॥ उस ब्राह्मणका नाम नोदन था और उसकी स्त्रीका नाम अभिमाना था। अभिमाना अग्निनामक वितासे मानिनी नामक स्त्रीमें उत्पन्न हुई थी तथा अत्यधिक अभिमानको धारण करने वाली थी ॥१६०॥ तदनन्तर भूख की बाधासे जिसकी आत्मा विह्वल हो रही थी ऐसे नोदनने अभिमानाको छोड़ दिया। धीरे धीरे अभिमाना हाथियोंके वनमें पहुँची वहाँ उसने राजा कररुहको अपना पति बना छिया।।१६१॥ राजा कररुह पुष्पप्रकीर्ण नगरका स्वामी था। तद्नन्तर जिसे पतिकी प्रसन्नता प्राप्त थी ऐसी उस अभिमानाने किसी समय रितकालमें राजा कररहके शिरमें अपने पैरसे आधात किया अर्थात उसके शिरमें लात मारी ।।१६२॥ दूसरे दिन प्रभात होने पर जब राजा सभामें बैठा तब उसने बहुश्रत विद्वानोंसे पूछा कि जो राजाके शिरको पैरके आघातसे पीडित करे उसका क्या करना चाहिए ॥१६३॥ राजाका प्रश्न सुन, सभामें अपने आपको पण्डित माननेवाले जो बहुतसे सभा-सद बैठे थे उन्होंने कहा कि उसका पैर काट दिया जाय अथवा उसे प्राणोंसे वियुक्त किया जाय ? ॥१६५॥ उसी सभामें राजाके अभिप्रायको जाननेवाला एक हेमाङ्क नामका ब्राह्मण भी बैठा था सो उसने कहा कि राजन् , उसके पैरकी अत्यधिक पूजा की जाय अर्थात् अलंकार आदिसे अलंकत कर उसका सत्कार किया जाय ॥१६५॥ राजाने उससे पूछा कि तुम इस प्रकार विद्वान् कैसे हुए अर्थात् तुमने यथार्थ बात कैसे जान छी ? तब उसने कहा कि इष्टम्लीके इस दन्तरूपी शस्त्रने अपने इष्टको अपने द्वारा घायल दिखलाया है अर्थात् आपके ओठमें स्त्रीका दन्ताघात देख कर मैंने सब रहस्य जाना है ॥१६६॥ यह सुन राजाने 'यह अभिप्रायका जानने वाला है' ऐसा समभ हेमाङ् को बहुत सम्पदा दी तथा अपनी विकटता प्राप्त कराई ॥१६०॥ हेमाङ्कके घरमें अमोघशर

१. श्रंकुशेन म० । २. त्यक्त्वा म० । ३. दृष्टस्त्रीदन्तशस्त्री ज०, म० । ४. गता म० ।

विधवा दुःखिनी तिसम् वसन्ती भवने सुतम् । अशिष्वयद्सावेवं स्मृतभर्तृगुणोत्करा ।।१६६।।
सुनिश्चितात्मना येन बाल्ये विद्यागमः कृतः । हेमाङ्कस्य द्युति तस्य विदुषः पश्य पुत्रकः ।।१७०॥
शरिवज्ञानिर्धूतसर्वभागंवसम्पदः । पितुस्तथाविधस्य त्वं तनयो वालिशोऽभवः ।।१७१॥
वाष्पविष्ठुतनेत्रायाः श्रुत्वा मातुर्वचस्तदा । प्रशाम्यतां गतो विद्यां शिष्ठितुं सोऽभिमानवान् ॥१७२॥
ततो व्याघपुरे सर्वाः कलाः प्राप्य गुरोर्गृहे । तत्प्रदेशसुकान्तस्य सुतां इत्वा विनिर्गतः ।।१७३॥
तस्याः शीलाभिधानायाः कन्यकाया सहोदरः । सिहेन्दुरिति। निर्यातो युद्धार्थी पुरुविकमः ।।१७४॥
एकको बलसम्पन्ने जित्वा सिहेन्दुमाहवे । श्रीवर्द्धितोऽन्वितो मात्रा सम्प्रासः परमां एतिम् ।।१७४॥
महाविज्ञानयुक्तेन तेन प्रख्यातकीर्त्तिना । लब्धं कररुहाद्वादयं नगरे पोदनाद्वये ।।१७६॥
सुकान्ते पञ्चतां प्राप्ते सिहेन्दुर्यु तिशत्रुणा । अभिभूतः समं देव्या निरेद्गेहात् सुरङ्ग्या ॥१७७॥
सम्भ्रान्तः शरणं गच्छन् भगिनीं खेदवान् सृशम् । प्राप्तस्ताम्बूलिकैर्भारं वाहितः सह भार्यया ॥१७६॥
भानावस्तङ्गतेऽभ्याशं पोदनस्य स सङ्गतः । मुक्तो राजभटे रात्रौ त्रासितो गहनं श्रितः ॥१७६॥
महोरगेण सन्दष्टस्तं देवी परिदेविनी । कृत्वा स्कन्धे परिप्राप्ता देशं यत्र मयः स्थितः ॥१८०॥
वज्रस्तम्भसमानस्य प्रतिमास्थानमीयुषः । महालब्रधेः समीपस्य पादयोस्तमितिष्ठपत् ॥१८०॥

नामक ब्राह्मणकी मित्रयशा नामकी पतिव्रता पत्नी रहती थी। वह वेचारी विधवा तथा दुःखिनी होकर उसी घरमें निवास करती और अपने पतिके गुणोंका स्मरण कर पुत्रको ऐसी शिचा देती थी।।१६८-१६६। कि हे पुत्र! जिसने बाल्य अवस्थामें निश्चिन्तचित्त होकर विद्याभ्यास किया था उस विद्यान हेमाङ्कका प्रभाव देख।।१७०॥ जिसने बाणविद्याके द्वारा समस्त ब्राह्मणों अथवा परशुरामकी सम्पदाको तिरस्कृत कर दिया था उस पिताके तू ऐसा मूर्ख पुत्र हुआ है।।१७९॥ ऑसुओंसे जिसके नेत्र भर रहे थे ऐसी माताके वचन सुन उसका श्रीवर्धित नामका अभिमानी बालक माताको सान्त्वना देकर उसी समय विद्या सीखनेके छिए चला गया।।१७२॥

तदनन्तर व्याघ्रपुर नगरमें गुरुके घर समस्त कलाओंको सीख विद्वान हुआ और वहाँके ्राजा सुकान्तको पुत्रीका हरणकर वहाँसे निकल भागा ॥१७३॥ पुत्रीका नाम शीला था और उसके भाईका नाम सिंहेन्द्र था, सो प्रवल पराक्रमका धारक सिंहेन्द्र बहिनको वापिस लानेके लिए युद्धको इच्छा करता हुआ निकला ।।१७४।। परन्तु श्रीवर्धित अख-शसुमें इतना निपूण हो गया था कि उसने अकेने हो सेनासे युक्त सिंहेन्द्रको युद्धमें जीत िलया और वह घर आकर तथा मातासे मिलकर परम सन्तोषको प्राप्त हुआ ॥१७४॥ श्रीवर्धित महाविज्ञानी तो था ही धीरे-धीरे उसका यश भी प्रसिद्ध हो गया, अतः उसे राजा कररुहसे पोदनपुर नगरका राज्य मिल गया ।।१७६।। कालक्रमसे जब व्याव्रपुरका राजा सुकान्त मृत्युको प्राप्त हो गया तब द्युतिनामक शत्रुने उसके पुत्र सिंहेन्दुपर आक्रमण किया जिससे भयभीत हो वह अपनी स्त्रीके साथ एक सुरंग द्वारा घरसे बाहर निकल गया ॥१७७॥ वह अत्यन्त घबड़ा गया था तथा बहुत खिन्न होता हुआ बहिनकी शरणमें जा रहा था। मार्गमें तंबोलियोंका साथ हो गया सो उनका भार शिर-पर रखते हुए वह अपनी स्त्री सहित सूर्यास्त होनेके बाद पोदनपुरके समीप पहुँचा। वहाँ राजाके योद्धाओंने उसे पकड़कर धमकाया सो जिस-किसी तरह छूटकर भयभीत होता हुआ वनमें पहुँचा ॥१७८-१७६॥ सो वहाँ एक महासर्पने उसे डँस लिया जिससे विलाप करती हुई उसकी स्त्री उसे कन्धेपर रखकर उस स्थानपर पहुँची जहाँ मयमुनि विराजमान थे ॥१८०॥ महा-ऋद्धियोंके धारक मयमुनि प्रतिमा योग धारण कर वज्र स्तम्भके समान निश्चल खड़े थे, सो रानीने

१. पुरविक्रमः म०। २. ऽभ्यासं म०। ३. राजन् म०। ४. परिदेवनी म०।

पादौ मुनेः परामृष्य पर्थुर्गात्रं श्रमास्प्रशत् । देवी ततः परिप्राप्तः सिहेन्दुर्जीवितं पुनः ॥१८२॥ वैत्यस्य वन्दनां कृत्वा भक्त्या केसरिचन्द्रमाः । प्रणनाम मुनि भूयो भूयो द्यितया समम् ॥१८३॥ उद्गते भास्करे साधुः समाप्तनियमोऽभवत् । प्राप्तो विनयदत्तस्तं वन्दनार्थमुपासकः ॥१८४॥ सन्देशाच्छ्रावको गत्वा पुरं श्रीविद्धिताय तम् । सिहेन्दुं प्राप्तमाचक्यौ श्रुत्वा सन्नद्धुमुद्यतः ॥१८५॥ ततो यथावदाख्याते प्रीतिसङ्गतमानसः । महोपचारशेमुष्या श्यालं श्रीविद्धितोऽगमत् ॥१८६॥ ततो बन्धुसमायोगं प्राप्तः परमसम्मदः । श्रीविद्धेतः सुखासीनं पप्रच्छेति मयं नतः ॥१८७॥ भगवन् ज्ञातुमिच्छामि पूर्वं जननमात्मनः । स्वजनानां च सत्साधुस्ततो वचनमवर्वात् ॥१८५॥ भासिच्छोभपुरे नाम्ना भद्राचार्यो दिगम्बरः । अमलाख्यः पुरस्यास्य स्वामी गुणसमुत्करः ॥१८०॥ स तं प्रत्यहमाचार्यं सेवितुं याति सन्मनाः । अन्यदा गन्धमाजघौ देशे तत्र सुदुःसहम् ॥१८०॥ स तं गन्धं समाघाय कृष्टिन्यङ्गसमुद्गतम् । पद्मधामेव निजं गेहं गतोऽसहनको द्रुतम् ॥१८९॥ अन्यतः कृष्टिनी सा तु प्राप्ता चैत्यान्तिके तदा । विश्रान्ताऽऽसीद्व्योभ्योऽस्या दुर्गन्थोऽसौ विनिर्ययौ ॥१८२॥ भणुवतानि सा प्राप्य भद्राचार्यसकाशतः । देवलोकं गता च्युत्वाऽसौ कान्ता शांखवत्यभूत् ॥१८२॥ यस्वसावमले राजा पुत्रन्यस्तनृपिकयः । सन्तुष्टः सोऽष्टभिर्मामैः श्रावकत्वमुपाचरत् ॥१८४॥ यस्वसावमले राजा पुत्रन्यस्तनृपिकयः । सन्तुष्टः सोऽष्टभिर्मामैः श्रावकत्वमुपाचरत् ॥१८४॥

सिंहेन्दुको उनके चरणोंके समीप लिटा दिया ॥१८१॥ सिंहेन्दुको स्त्रीने मुनिराजके चरणोंका स्पर्श कर पितके शरीरका स्पर्श किया जिससे वह पुनः जीवित हो गया ॥१८२॥ तद्नन्तर सिंहेन्दुने भक्तिपूर्वक प्रतिमाकी वन्दना को और उसके बाद आकर अपनी स्त्रीके साथ बार-बार मुनिराजको प्रणाम किया ॥१८३॥

अथानन्तर सूर्योदय होनेपर मुनिराजका नियम समाप्त हुआ, उसी समय वन्द्रनाके लिए विनयदत्त नामका श्रावक उनके समीप आया ॥१८॥ सिंहेन्द्रके संदेशसे श्रावकने नगरमें जाकर श्रीवर्धितके लिए बताया कि राजा सिंहेन्द्र आया है। यह सुन श्रीवर्धित युद्धके लिए तैयार हो गया ॥१८॥ तदनन्तर जब यथार्थ बात माल्यम हुई तब प्रीतियुक्त चित्त होता हुआ श्रीवर्धित सन्मान करनेकी भावनासे अपने सालेके पास गया ॥१८६॥ तत्पश्चात् इष्टजनोंका समागम प्राप्त कर हर्षित होते हुए श्रीवर्धितने सुखसे बैठे हुए मय मुनिराजसे विनयपूर्वक पूछा कि हे भगवन ! मैं अपने तथा अपने परिवारके लोगोंके पूर्वभव जानना चाहता हूँ। तदनन्तर उत्तम मुनिराज इस प्रकार वचन बोले कि ॥१८७-१८०॥

शोभपुर नगरमें एक भद्राचार्य नामक दिगम्बर मुनिराज थे। उस नगरका राजा अमल था जो कि गुणोंके समृहसे सुशोभित था॥१८६॥ उत्तम हृदयको धारण करनेवाला अमल प्रतिदिन उन आचार्यकी सेवा करनेके लिए आता था। एक दिन आनेपर उसे उस स्थानपर अत्यन्त दु:सह दुर्गन्ध आई ॥१६०॥ कोढ़िनोंके शरीरसे उत्पन्न हुई वह दुर्गन्ध इतनी भयंकर थी कि राजा उसे सहन नहीं कर सका और पैदल ही शीघ अपने घर चला गया॥१६१॥ वह कोढ़िनों स्त्री किसी अन्य स्थानसे आकर उस मन्दिरके समीप ठहरी थी, उसीके घावोंसे वह दुर्गन्ध निकल रही थी।॥१६२॥ उस स्त्रीने भद्राचार्यके पास अणुव्रत धारण किये जिसके फलस्वरूप वह मरकर स्वर्ग गई और वहाँसे च्युत होकर यह शीला नामक तुम्हारी स्त्री हुई है ॥१६३॥ वहाँ जो अमल नामका राजा था उसने सब राज्यकार्य पुत्रके लिए सौंप दिया और स्वयं

१. समापृशत् म० ।

देवलोकमसौ गत्वा च्युतः श्रीविद्धितोऽभवत् । अधुना पूर्वकं जन्म मातुस्तव वदाम्यहम् ॥१६५॥ एको वैदेशिको श्राम्यन् ग्रामं क्षुद्वधितोऽविशत् । स भोजनगृहे भुक्तिमलब्ध्वा कोपसङ्गतः ॥१६६॥ सर्व ग्रामं दहामीति निग्दा "कटुकस्वरम् । निष्कान्तः सृष्टितोऽसो च ग्रामः प्राप्तः प्रदीपनम् ॥१६७॥ ग्राम्यौरानीय सङ्कुद्धैः चिप्तोऽसो तत्र पावके । मृतो दुःखेन सम्भूतः स्पकारी नृपालये ॥१६८॥ ततो मृता परित्राप्ता नरकं घोरवेदनम् । तस्मादुत्तीर्यं माताऽभूत्तव मित्रयशोऽभिधा ॥१६६॥ बभूव पोदनस्थाने नाम्ना गोवाणिजो महान् । भुजपत्रेति तद्वार्यां सौकान्तिः सोऽभवन्मृतः ॥२००॥ भुजपत्रापि जाताऽस्य कामिनी रितवर्द्धनी । पीडनाद्धर्यभादीनां पुरा भारं च वाहितौ ॥२०१॥ एवमुक्त्वा मयो व्योम भासयन् स्वेष्मतं ययौ । श्रीविद्धितोऽपि नगरं प्राप्तवन्धुसमागमः ॥२०२॥ पूर्वभाग्योद्द्याद्वाजन् संसारे चित्रकर्मणि । राज्यं कश्चिद्वाप्नोति प्राप्तं नर्यति कस्यचित् ॥२०३॥ अप्येकस्माद्गुरोः प्राप्य जन्त्नां धर्मसङ्गतिम् । निदाननिनिद्यानाभ्यां मरणाभ्यां पृथग्गतिः ॥२०४॥ उत्तरन्युद्धि केचिद्वत्रपूर्णाः सुखान्विताः । मध्ये केचिद्वशीर्यन्ते तटे केचिद्धनाधिपाः ॥२०५॥ इति ज्ञात्वाऽऽत्मनः श्रेयः सद्दा कार्यं मनीषिभिः । दयादमतपःशुद्धवा विनयेनागमेन वा ॥२०६॥ सक्लं पोदनं नृनं तदा मयवचःश्चतेः । उपशान्तमभूद्धमँगतिचत्तं नराधिप ॥२०७॥

वह आठ गाँवोंसे संतुष्ट हो श्रावक हो गया ॥१६४॥ आयुक्ते अन्तमें वह स्वर्ग गया और वहाँसे च्युत हो श्रीवर्धित हुआ। इतना कहकर मय मुनिराजने कहा कि अब मैं तुम्होरी माताका पूर्व भव कहता हूँ ॥१६४॥

एक बार एक विदेशी मनुष्य भूखसे पीड़ित हो घूमता हुआ नगरमें प्रविष्ट हुआ। नगरकी भोजनशालामें भोजन न पाकर वह कुपित होता हुआ कड़क शब्दोंमें यह कहकर बाहर निकल गया कि 'मैं समस्त गाँवको अभी जलाता हूँ'। भाग्यकी बात कि उसी समय गाँवमें आग लग गई ॥१६६-१६७॥ तब क्रोधसे भरे प्रामवासियोंने उसे लाकर उसी अग्निमें डाल दिया, जिससे दु:खपूर्वक मरकर वह राजाके घर रसोइन हुआ ॥१६८॥ तदनन्तर मरकर घोर वेदनासे युक्त नरक पहुँची और वहाँसे निकलकर तुम्हारी माता मित्रयशा हुई है ॥१६६॥ पोदनपुरमें एक गोवाणिज नामका बड़ा गृहस्थ था, भुजपत्रा उसकी स्त्रीका नाम था। गोवाणिज मरकर सिंहेन्दु हुआ और भुजपत्रा उसकी रितवर्धनी नामकी स्त्री हुई। इन दोनोंने पूर्वभवमें गर्दभ आदि पशुओंपर अधिक बोम लाद-लाद उन्हें पीड़ा पहुँचाई थी इसलिए उन्हें भी तंबोलियोंका भार उठाना पड़ा ॥२००--२०१॥ इस प्रकार कहकर मय मुनिराज आकाशको देदीप्यमान करते हुए अपने इच्छित स्थानपर चले गये और श्रीवर्धित भी इष्टजनोंका समागम प्राप्त कर नगरमें चला गया॥२०२॥

गौतम स्वामी कहते हैं कि हे राजन्! इस विचित्र संसारमें पूर्वकृत भाग्यका उदय होनेपर कोई राज्यको प्राप्त होता है और किसीका प्राप्त हुआ राज्य नष्ट हो जाता है ॥२०३॥ एक ही गुरुसे धर्मकी संगति पाकर निदान अथवा निदानरिहत मरणसे जीवोंकी गति भिन्न-भिन्न होती है ॥२०४॥ रत्नोंसे पूर्णताको प्राप्त हुए कितने ही धनेश्वरी मनुष्य सुखपूर्वक समुद्रको पार करते हैं, कितने ही बीचमें डूब जाते हैं और कितने ही तटपर डूब मरते हैं ॥२०४॥ ऐसा जानकर सुद्धिमान् मनुष्योंको सदा दया, दम, तपश्चरणको शुद्धि, विनय तथा आगमके अभ्याससे आत्माका कल्याण करना चाहिए।।२०६॥ हे राजन्! उस समय मय मुनिराजके वचन सुनकर समस्त

१. कटुकः स्वरम् म०। २. संकुद्धः। ३. धर्मसंगतिः म०, ख०, ज०। ४. तपस्तुष्ट्या ज०। ५. चित्तं म०।

#### पद्मपुराणे

## आर्याच्छुन्दः

ईदरगुणो विधिज्ञः प्रासुविहारी मयः प्रशान्तात्मा । पण्डितमरणं प्राप्तोऽभूदीशाने सुरश्रेष्ठः ॥२०८॥ एतन्मयस्य साधोमीहात्म्यं ये पठन्ति सिच्चताः । अरयः क्रव्यादा वा हिंसन्ति न तान् कदाचिदपि ॥२०६॥

इत्यार्षे रविषेगााचार्यप्रोक्ते पद्मपुरागो मयोपाल्यानं नामाऽशीतितमं पर्व ॥८०॥

पोदनपुर अत्यन्त शान्त हो गया तथा धर्ममें उसका चित्त लग गया।।२०७।। इस प्रकारके गुणोंसे युक्त, धर्मकी विधिको जाननेवाले, प्रशान्त चित्त तथा पासुक स्थानमें विहार करनेवाले मय मुनिराज, पण्डित मरणको प्राप्त हो श्रेष्ठ देव हुए ॥२०५॥ इस तरह जो उत्तम चित्त होकर मय मुनिराजके इस माहात्म्यको पढ़ते हैं, शत्रु अथवा मांसभोजी सिंहादि उनकी कभी भी हिंसा नहीं करते ॥२०६॥

इस प्रकार त्र्यार्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मपुराणमें मय मुनिराजका वर्णन करनेवाला त्र्यस्तीवाँ पर्व समाप्त हुत्र्या ॥८०॥

# एकाशीतितमं पर्व

ब्रह्मलोकभवाकारां लच्मीं लच्मणपूर्वजः । चन्द्राङ्कचूडदेवेन्द्रप्रतिमोऽनुभवन्नसौ ॥१॥
भन् पुत्रवियोगाप्तिज्वालाशोषितविग्रहाम् । विस्मृतः कथमेकान्तं जननीमपराजिताम् ॥२॥
सप्तमं तलमारूढा प्रासादस्य सर्खावृता । उद्विग्नाऽस्त्रपूर्णांचा नवधेनुरिवाकुला ॥३॥
विदेशिक्तं सा दिशः सर्वाः पुत्रस्नेहपरायणा । कांचन्ता दर्शनं तीवशोकसागरवर्त्तिनी ॥४॥
पताकाशिखरे तिष्ठन्नुत्पतोत्पतवायस । पद्मः पुत्रो ममाऽऽयातु तव दास्यामि पायसम् ॥५॥
इत्युक्त्वा चेष्टितं तस्य ध्यात्वा ध्यानं मनोहरम् । विलापं कुरुते नित्रवाष्पदुर्दिनकारिणी ॥६॥
हा वत्सक क यातोऽसि सत्ततं सुखलालितः । विदेशश्रमणे प्रीतिस्तव केयं समुद्रता ॥ ॥
पादपस्त्रवयोः पींडां प्राप्नोपि परुषे पथि । विश्रमिष्यसि कस्याऽश्रो गहनस्योत्कटश्रमः ॥ ॥
मन्द्रभाग्यां परित्यज्य मकामत्यर्थदुःखिताम् । यातोऽसि कतमामाशां अात्रा पुत्रकसङ्गतः ॥ ६॥
परदेवनमारेभे सा कर्तुं चैवमादिकम् । देविधिश्व परिप्राप्तो गगनाङ्गणगोचरः ॥ १०॥
जटाकूर्चधरः शुक्लवस्त्रपावृतविग्रहः । अवद्वारगुणाभित्यो नारदः चितिविश्रुतः ॥ १ १॥
तं भर्मापत्वमायातमभ्युत्थायापराजिता । आसानाद्युत्वारेण सादरं सममानयत् ॥ १ २॥

अथानन्तर जो स्वर्ग छोककी छद्मीके समान राजछद्मीका उपभोग कर रहे थे ऐसे चन्द्राङ्कचूड इन्द्रके तुल्य श्रीराम, पति और पुत्रके वियोगरूपी अग्निकी ज्वालासे जिनका शरीर सूख गया था ऐसी माता कौसल्याको एकदम क्यों भूछ गये थे ? ॥१-२॥ जो निरन्तर उद्घिन रहती थी, जिसके नेत्र आँसुओंसे व्याप्त रहते थे, जो नवप्रसूता गायके समान अपने पुत्रसे मिछनेके छिए अत्यन्त व्याकुछ थी, पुत्रके प्रति स्तेह प्रकट करनेमें तत्पर थी, तीव्र शोकरूपी सागरमें विद्यमान थी और पुत्रके दर्शनकी इच्छा रखती थी, ऐसी कौसल्या सखियोंके साथ महल-के सातवें खण्डपर चढ़ कर सब दिशाओंकी ओर देखती रखती थी ॥३-४॥ वह पागलकी भाँति पताकाके शिखरपर बैठे हुए काकसे कहती थी कि रे वायस! उड़-उड़। यदि मेरा पुत्र राम आ जायगा तो मैं तुमे खीरका भोजन देऊँगी।।।। ऐसा कहकर उसकी मनोहर चेष्टाओंका ध्यान करती और जब उसकी ओरसे कुछ उत्तर नहीं मिलता तब नेत्रोंसे आँसुओंकी घनघोर वर्षो करती हुई विलाप करने लगती ॥६॥ वह कहती कि हाय पुत्र ! तू कहाँ चला गया ? तू निरन्तर सुखसे छड़ाया गया था। तुभे विदेश भ्रमणकी यह कौन-सी प्रीति उत्पन्न हुई है ? ॥ आ तू कठोर मार्गमें चरण-किसलयों की पीड़ाको प्राप्त हो रहा होगा। अर्थात् कंकरी छे पथरीले मार्गमें चलते-चलते तेरे कोमल पैर दुखने लगते होंगे तब तू अत्यन्त थक कर किस वनके नीचे विश्राम करता होगा ?।। हाय बेटा ! अत्यन्त दुःखिनी मुक्त मन्द्रभागिनीको छोड़ तू भाई छदमणके साथ किस दिशामें चला गया है ? ॥६॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक! वह कौसल्या जिस समय इस प्रकारका विलाप कर रही थी उसी समय आकाश-मार्गमें विहार करनेवाले देवर्षि नारद वहाँ आये ॥१६॥ वे नारद जटारूपी कूर्चको धारण किये हुए थे, सफेद वस्त्रसे उनका शरीर आवृत था, अवद्वार नामके धारक थे और पृथिवीमें सर्वत्र प्रसिद्ध थे।।११॥ उन्हें समीपमें आया देख कौसल्याने उठकर तथा आसन आदि देकर उनका

१. चन्द्रार्क म० । २. कौशल्याम् । ३. रिवावृता म० । ४. जननी व० । ५. वायसः म० । ६. नेत्र-वास्य म० । ७. भ्रातृ म० । ८. परिवेदन- म० । ६. समीपस्य म० ।

सिद्धयोगमुनिर्देष्ट्वा तामश्रतरलेक्षणाम् । आकारस्चितोदारशोकां सम्पिरिष्ट्यान् ॥१३॥ कुतः प्राप्ताऽसि कल्गाणि विमाननिर्दं यतः । रुद्यते न तु सम्भाव्यं तव दुःखस्य कारणम् ॥१४॥ सुकोशलमहाराजदुहिता लोकविश्रुता । श्राध्याऽपराजिताभिष्या पत्नी दशरथश्रुतेः ॥१५॥ पद्मनाभनुरत्नस्य प्रसिवित्री सुलक्षणा । येन त्वं कोपिता मान्या देवतेव हतात्मना ॥१६॥ अद्येव कुरुते तस्य प्रतापाकान्तविष्टपः । नृपो दशरथः श्रीमाक्षिप्रहं प्राणहारिणम् ॥१७॥ उवाच नारदं देवी स त्वं चिरतरागतः । देवर्षे वेत्सि वृत्तान्तं नेमं येनेति भाषसे ॥१८॥ अन्य एवासि संवृत्तो वात्सल्यं तत्पुरातनम् । कुतो विशिधिलीभूतं लच्यते निष्ठुरस्य ते ॥१६॥ कथं वार्तामपीदानीं त्वं नोपलभसे गुरुः । अतिदूरादिवायातः कुतोऽपि भ्रमणिप्रः ॥२०॥ तेनोक्तं धातकीखण्डे सुरेन्द्रस्मणे पुरे । विदेहेऽजिन पूर्विसमञ्जलोक्यपरमेश्वरः ॥२१॥ मन्दरे तस्य देवेन्द्रः सुरासुरसमन्वतैः । दिव्ययाऽद्धुतया भूत्या जननाभिषवः कृतः ॥२२॥ तस्य देवाधिदेवस्य सर्वपापप्रणाशनः । अभिषेको मया दष्टः पुण्यकर्मप्रवद्धकः ॥२३॥ आनन्दं नमृतुस्तत्र देवाः प्रमुदिताः परम् । विद्याधराश्च विभाणा विभूतिमितशोभनाम् ॥२४॥ जनेन्द्रर्शनासकस्तिसम्बतिमनोहरे । त्रयोविशतिवर्षणि द्विधिऽहमुषितः सुखम् ॥२५॥ तथापि जननीतुल्यां संस्मृत्य भरतितितम् । महाधितकरीमेष प्राप्तोऽहं चिरसेविताम् ॥२६॥ जम्बूभरतमागत्य व्रजाम्यद्यापि न ववचित् । भवतीं द्रष्टुमायातो वार्काज्ञानिपपाक्षितः ॥२॥

आदर किया ॥१२॥ जिसके नेत्र आँसुआंसे तरल थे तथा जिसकी आकृतिसे ही बहुत भारी शोक प्रकट हो रहा था ऐसी कौसल्याको देख नारदने पूछा कि हे कल्याणि! तुमने किससे अनादर प्राप्त किया है, जिससे रो रही हो ? तुम्हारे दु:खका कारण तो सम्भव नहीं जान पड़ता ? ॥१३-१४॥ तुम सुकोशल महाराजकी लोकप्रसिद्ध पुत्री हो, प्रशंसनीय हो तथा राजा दशरथकी अपराजिता नामकी पत्नी हो ॥१४॥ मनुष्योंमें रत्नस्वरूप श्रीरामकी माता हो, उत्तम लच्चोंसे युक्त हो तथा देवताके समान माननीय हो । जिस दुष्टने तुम्हें क्रोध उत्पन्न कराया है, प्रतापसे समस्त संसारको ज्याप्त करनेवाले श्रीमान राजा दशरथ आज ही उसका प्रणापहारी निम्नह करेंगे अर्थात् उसे प्राणदण्ड देंगे ॥१६-१७॥

इसके उत्तरमें देवी कौसल्याने कहा कि हे देवर्ष ! तुम बहुत समय बाद आये हो इस-लिए इस समाचारको नहीं जानते और इसीलिए ऐसा कह रहे हो ॥१८॥ जान पड़ता है कि अब तुम दूसरे ही हो गये हो और तुम्हारी निष्टुरता बढ़ गई है अन्यथा तुम्हारा वह पुराना वात्सल्य शिथिल क्यों दिखाई देता ? ॥१६॥ आज तक भी तुम इस वार्ताको क्यों नहीं प्राप्त हो सके ? जान पड़ता है कि तुम भ्रमणिय हो और अभी कहीं बहुत दूरसे आ रहे हो॥२०॥ नारदने कहा कि धातकी खण्ड-द्वीपके पूर्व विदेह क्षेत्रमें एक सुरेन्द्ररमण नामका नगर है वहाँ श्रीतीर्थं कर भगवानका जन्म हुआ था॥२१॥ सुरासुरसिहत इन्द्रोंने सुमेर पर्वतपर आश्चर्यकारी दिन्य वैभवके साथ उनका जन्माभिषेक किया था॥२२॥ सो समस्त पापोंको नष्ट करने एवं पुण्यकर्मको बढ़ानेवाला तीर्थं कर भगवानका वह अभिषेक मैंने देखा है ॥२३॥ उस उत्सवमें आनन्दसे मृत्य किया था॥२४॥ जिनेन्द्र भगवानके दर्शनोंमें आसक्त हो मैं उस अतिशय मनोहारी द्वीपमें यद्यपि तेईस वर्ष तक सुखसे निवास करता रहा॥२४॥ तथापि चिरकालसे सेवित तथा महान धैर्य उत्पन्न करनेवाली माताके तुल्य इस भरत-क्षेत्रकी भूमिका स्मरण कर यहाँ पुनः आ पहुँचा हूँ ॥२६॥ जम्बूद्वीपके भरत-क्षेत्रमें आकर मैं अभीतक कहीं अन्यत्र नहीं गया हूँ, सीधा समाचार, जाननेकी प्यास लेकर तुम्हारा दर्शन करनेके लिए आया हूँ ॥२७॥

ततोऽपराजिताऽवादीद् यथावृत्तमशेषतः । सर्वप्राणिहिताचार्यस्यागति गणधारिणः ॥२८॥ वैदेहस्य समायोगं महाविद्याधरप्रभोः । दशस्यन्दनराजस्य प्रवज्यां पार्थिवैः समम् ॥२६॥ सीतालक्ष्मणयुक्तस्य पद्मनाभस्य निर्गमम् । वियोगं सीतया साकं सुगौवादिसमागमम् ॥३०॥ लक्मणं समरे शक्त्या लङ्कानाथेन ताडितम् । द्रोणमेघस्य कन्याया नयनं त्वरयान्वितम् ॥३१॥ इत्युक्त्वाऽनुस्मृतात्यन्ततीब्रदुःखपरायणा । अश्रुधारां विमुञ्चन्ती सा पुनः पर्यदेवत ॥३२॥ हा हा पुत्र गतः क्वासि चिरमेहि प्रयच्छ मे । वचनं कुरु साधारं मग्नायाः शोकसागरे ॥३३॥ पुण्योजिकता त्वदीयास्यमपरयन्ती सुजातक । तीबदुःखानलालीढा हतं मन्ये स्वजीवितम् ॥३४। वन्दीगृहं समानीता राजपुत्री सुखैधिता । बाला वनसृगीसुग्धा सीता दुःखेन तिष्ठति ॥३५॥ निर्घृणेन दशास्येन शक्त्या लक्मगसुन्दरः । ताडितो जीवितं धत्ते नेति वार्ता न विद्यते ॥३६॥ हा सुदुर्लभको पुत्रो हा सीते सित बालिके । प्राप्तासि जलधेर्मध्ये कथं दुःलिमदं परम् ॥३७॥ तं वृत्तान्तं ततो ज्ञात्वा वीणां चिष्त्वा महीतले । उद्दिग्नो नारदस्तस्थौ हस्तावाधाय मस्तके ॥३८॥ चणनिष्कम्पदेहश्च विमृश्य बहुवीचितः । अववीद् देवि नो सम्यग्वृत्तमेतद्विभाति से ॥३६॥ त्रिखण्डाधिपतिश्रण्डो विद्याधरमहेश्वरः । वैदेहकपिनाथाभ्यां रावणः किं प्रकोपितः ॥४०॥ तथापि कौशले शोकं मा कृथाः परमं शुभे । अचिरादेष ते वार्तामानयामि न संशयः ॥४१॥ कृत्यं विधातुमेतावद्दिव सामर्थ्यमस्ति मे । शक्तः स एव शेषस्य कार्यस्य तव नन्दनः ॥४२॥ प्रतिज्ञामेवमादाय नारदः खं समुद्गतः । वीणां कत्तान्तरे कृत्वा सर्खामिव परां वियाम् ॥४३॥

तदनन्तर अपराजिता (कौसल्या) ने जो वृत्तान्त जैसा हुआ था वह सब नारद्से कहा। उसने कहा कि सङ्घसहित सर्वभृतिहत आचार्यका आगमन हुआ। महा विद्याधरोंके राजा भामण्डलका संयोग हुआ। राजा दशरथने अनेक राजाओंके साथ दीचा धारण की, सीता और लक्ष्मणके साथ राम वनको गये, वहाँ सीताके साथ उनका वियोग हुआ, सुमीवादिके साथ समागम हुआ, युद्धमें लङ्काके धनी-रावणने लक्ष्मणको शक्तिसे ताड़ित किया और द्रोणमेघकी कन्या विशल्या शीघ्रतासे वहाँ ले जाई गई ॥२८--३१॥ इतना कहते ही जिसे तीव्र दुःखका समरण हो आया था ऐसी कौसल्या अश्रुधारा छोड़ती हुई पुनः विलाप करने लगी ॥३२॥ हाय हाय पुत्र! तू कहाँ गया ? कहाँ है ? बहुत समय हो गया, शीघ्र ही आ, मेरे लिए वचन दे—मुमसे वार्तालाप कर और शोकसागरमें दूबो हुई मेरे लिए सान्त्वना दे ॥३३॥ हे सत्पुत्र! में पुण्यहीना तुम्हारे मुखको न देखती तथा तीव्र दुःखाग्निसे त्याप्त हुई अपने जीवनको निर्धक मानती हूँ ॥३४॥ सुखसे जिसका लालन-पालन हुआ तथा जो वनकी हरिणीके समान भोलो है ऐसी राजपुत्री बेटी सीता शत्रुके बन्दीगृहमें पड़ी दुःखसे समय काट रही होगी ॥३५॥ निर्दय रावणने लक्ष्मणको शक्तिसे घायल किया सो जीवित है या नहीं इसकी कोई खबर नहीं है ॥३६॥ हाय मेरे अत्यन्त दुलभ पुत्रो! और हाय मेरी पतिव्रते बेटी सीते! तुम समुद्रके मध्य इस भयक्कर दुःखको कैसे प्राप्त हो गई ॥३०॥

तदनन्तर यह वृत्तान्त जानकर नारदने वीणा पृथ्वीपर फेंक दी और स्वयं उद्विम्न हो दोनों हाथ मस्तकसे लगा चुपचाप बैठ गये ॥३८॥ उनका शरीर ज्ञणमात्रमें निश्चल पड़ गया। जब विद्यारकर उनकी ओर अनेक बार देखा तब वे बोले कि हे देवि! मुफे यह बात अच्छी नहीं जान पड़ती ॥३६॥ रावण तीन खण्डका स्वामी है, अत्यन्त कोधी तथा समस्त विद्याधरोंका स्वामी है सो उसे भामण्डल तथा सुपीवने क्यों कुपित कर दिया १॥४०॥ फिर भी हे कौसल्ये! हे शुभे! अत्यधिक शोक मत करो। यह मैं शीच ही जाकर तुम्हारे लिए समाचार लाता हूँ इसमें कुल भी संशय नहीं है ॥४१॥ हे देवि! इतना ही कार्य करनेकी मेरी सामर्थ्य है। शेष कार्यके करनेमें तुम्हारा पुत्र ही समर्थ है ॥४२॥ इस प्रकार प्रतिज्ञा कर तथा परमप्यारी सखोके समान वीणाको बगलमें दवाकर नारद आकाशमें उड़ गये॥४३॥

ततो वातगितः छोणों परयन् दुर्लं चयपर्वताम् । लङ्कां प्रतिकृताशङ्को नारदश्चितं ययौ ॥४४॥ समीपीमूय लङ्कायाश्चिन्तामेवमुपागतः । कथं वार्तापरिज्ञानं करोमि निरुपायकम् ॥४५॥ पश्चलमणवार्त्तायाः प्रश्ने दोषोऽभिल्हयते । पृच्छतो दशवनत्रं तु स्फीतमागों न दश्यते ।।४६॥ अनेनैवानुपृद्धेण वार्तां ज्ञास्ये मनीषिताम् । इति ध्यात्वा सुविश्रव्धो गतः पश्चसरो यतः ॥४७॥ तस्यां च तत्र वेलायामन्तःपुरसमन्वितः । तारायास्तनयः क्रीडां कुरुते चारुविश्रमः ॥४६॥ तदस्थं पुरुषं तस्य कृतपूर्वप्रयोदितः । कुशलं रावणस्येति पप्रच्छावस्थितः खणम् ॥४६॥ श्रुत्वा तद्वचनं कुद्धाः किङ्कराः स्फुरिताधराः । जगदुः कथमेव त्वं दुष्टं तापस भाषसे ॥५०॥ कुरालं रावणवर्गीणो सुनिलेटस्त्वमागतः । इत्युक्त्वा परिवार्यासावङ्गदस्यान्तिकीकृतः ॥५१॥ कुशलं रावणस्यायं पृच्छतीत्युदिते भटैः । न कार्यं दशवनत्रेण ममेति सुनिरभ्यधात् ॥५२॥ तैरुक्तं यद्यदः सत्यं तस्य कस्मात्प्रमोदवान् । कुशलोदन्तसम्प्रश्ने वर्त्तसे परमादरः ॥५३॥ ततोऽङ्गदः प्रहस्थोचे वजतैनं कुतापसम् । दुरीहं पद्मनाभाय मूदं दर्शयत द्रुतम् ॥५४॥ पृष्ठतः प्रयमाणोऽसौ बाह्माकर्षणतत्परैः । सुकष्टं नीयमानस्तैरिति चिन्तासुपागतः ॥५५॥ श्रहं दश्यमाणोऽसौ बाह्माकर्षणतत्परैः । सुकष्टं नीयमानस्तैरिति चिन्तासुपागतः ॥५५॥ श्रहं दश्यता देवता मम तायनम् । काचित् कुर्वीत किं नाम पतितोऽस्यतिसंशये ॥५७॥ अर्हं च्छासनवात्सत्वया देवता मम तायनम् । काचित् कुर्वीत किं नाम पतितोऽस्यतिसंशये ॥५७॥

तदनन्तर वायुके समान तीत्र गतिसे जाते और दुर्छद्य पर्वतोंसे युक्त पृथिवीको देखते हुए नारद लंकाकी भोर चले। उस समय उनके मनमें कुछ शङ्का तथा कुछ आश्चर्य—दोनों ही उत्पन्न हो रहे थे ॥४४॥ चलते-चलते नारद जब लंकाके समीप पहुँचे तत्र ऐसा विचार करने छगे कि मैं उपायके बिना राम-छद्मणका समाचार किस प्रकार ज्ञात करूँ ? ॥४४॥ यदि साज्ञात रावणसे राम-छद्मणकी वार्ता पूछता हूँ तो इसमें दोष दिखायी देता है। क्या करूँ ? कुछ स्पष्ट मार्ग दिखायी नहीं देता ॥४६॥ अथवा मैं इसी क्रमसे इच्छित वार्ताको जानूँगा। इस प्रकार मनमें ध्यान कर निश्चिन्त हो पद्मसरोवरकी ओर गये ॥४०॥ उस समय उस पद्मसरोवरमें उत्तम शोभाको धारण करनेवाला अङ्गद अपने अन्तःपुरके साथ क्रोड़ा कर रहा था ग्रे४म॥ वहाँ जाकर नारद मधुर वार्ता द्वारा तटपर स्थित किसी पुरुषसे रावणकी कुशलता पूछते हुए क्षणभर खड़े रहे ॥४६॥॥ उनके वचन सुन, जिनके ओंठ काँप रहे थे ऐसे सेवक कुपित हो बोले कि रे तापस ! तु इस तरह दुष्टतापूर्ण वार्ता क्यों कर रहा है ? ।।४०।। 'रावणके वर्गका तु दुष्ट तापस यहाँ कहाँसे आ गया ?' इस प्रकार कहकर तथा घेरकर किङ्कर लोग उन्हें अङ्गदके समीप ले गये।।४१॥ 'यह तापस रावणकी कुशल पूछता है' इस प्रकार जब किङ्करोंने अंगदसे कहा तब नारदने उत्तर दिया कि मुफे रावणसे कार्य नहीं है ॥४२॥ तब किङ्करोंने कहा कि यदि यह सत्य है तो फिर तू हर्षित हो रावणका कुशल पूछनेमें परमआदरसे युक्त क्यों है ? ॥५३॥ तदनन्तर अङ्गदने हँसकर कहा कि जाओ इस खोटी चेष्टाके धारक मूर्ख तापसको शीघ ही पद्मनाभके दर्शन कराओ अर्थात् उनके पास ले जाओ ॥ ४४॥ अङ्गद्के इतना कहते ही कितने ही किङ्कर नारदकी भूजा खींचकर आगे ले जाने लगे और कितने ही पीछेसे प्रेरणा देने लगे। इस प्रकार किइरों द्वारा कष्टपूर्वक ले जाये गये नारदने मनमें विचार किया कि इस पृथ्वीतलपर पद्मनाभ नामको धारण करनेवाले बहुतसे पुरुष हैं। न जाने वह पद्मनाभ कौन है जिसके कि पास मैं ले जाया जा रहा हूँ ? ॥५५-५६॥ जिनशासनसे स्नेह रखनेवाली कोई देवी मेरी रचा करे, मैं अत्यन्त संशयमें पड़ गया हूँ ॥५७॥

१. संप्रश्नो म०।

शिखान्तिकगतप्राणो नारदः पुरुवेपथुः । विभीषणगृहद्वारं प्रविष्टः सद्गुहाकृतिम् ॥५६॥ पद्माभं दूरतो दृष्ट्वा सहसोद्भान्तमानसः । अब्रह्मण्यमिति स्कीतं प्रस्वेदी मुमुचे स्वरम् ॥५६॥ श्रुख्वा तस्य रवं दरवा दृष्टि छदमणपूर्वजः । अबद्वारं परिज्ञाय स्वयमाहादरान्वितः ॥६०॥ सुञ्चध्वमाद्य मुञ्चध्वमेतिमत्युष्ठिभतश्च सः । पद्माभस्यान्तिकं गत्वा प्रहृष्टोऽवस्थितः पुरः ॥६१॥ स्वस्त्याशीभिः समानन्द्य पद्मनारायणावृषिः । परित्यक्तपरित्रासः स्थितो दृत्ते सुखासने ॥६२॥ पद्मनाभस्ततोऽवोचत् सोऽवद्वारगतिभैवान्। श्रुख्छकोऽभ्यागतः कस्मादुक्तश्च स जगौ क्रमात् ॥६३॥ व्यसनार्णवमग्नाया जनन्या भवतोऽन्तिकात् । प्राप्तोऽहिस वेदितुं वार्त्तां त्वत्पादकमछान्तिकम् ॥६४॥ मान्यापराजिता देवी भव्या भगवती तव । माताऽश्रुधौतवदना दुःखमास्ते त्वया विना ॥६५॥ सिंही किशोररूपेण रहितेव समादुछा । विकीर्णकेशसम्भारा कृतकुष्टिमछोठना ॥६६॥ विछापं कुरुते देव तादशं येन तत्क्णम् । मन्ये सञ्जायते व्यक्तं दृष्ट्वामिष मार्द्वम् ॥६७॥ तिष्ठति त्विय सत्पुत्रे कथं तनयवत्सछा । महागुणधरी स्तुत्या कृच्छूं सा परमं गता ॥६८॥ अधर्थानिमदं मन्ये तस्याः प्राणविवर्जनम् । यदि तां नेक्तसे शुक्कां त्वद्वियोगोरुभानुना ॥६६॥ प्रसादं कुरुतां पश्य वजोत्तिष्ठ किमास्यते । एतिसमञ्जनु संसारे बन्धुर्माता प्रधानतः ॥७०॥ वार्त्यमेव कैकय्या अपि दुःखेन वर्त्वते । तथा हि कुष्टिमतछं कृतमस्त्रेण परवर्कम् ॥७१॥ नाहारे शयने रात्रौ न दिवास्ति मनागि । तस्याः स्वस्थतया योगो भवतोविप्रयोगतः ॥७२॥

अथानन्तर चोटोतक जिनके प्राण पहुँच गये थे, तथा जिन्हें अत्यधिक कँपकँपी छूट रही थी ऐसे नारद उत्तम गुहाका आकार धारण करनेवाले विभीषणके घरके द्वारमें प्रविष्ट हुए ॥४८॥ वहाँ दूरसे ही रामको देख, जिनका चित्त सहसा हर्षको प्राप्त हो रहा था ऐसे पसीनेसे लथपथ नारदने 'अहो अन्याय हो रहा है' इस प्रकार जोरसे आवाज लगाई ॥५६॥ रामने नारदका शब्द सुन उनकी ओर दृष्टि डालकर पहिचान लिया कि ये तो अवद्वार नामक नारद हैं। उसी समय उन्होंने आदरके साथ सेवकोंसे कहा कि इन्हें छोड़ो, शीघ्र छोड़ो। तदनन्तर सेवकोंने जिन्हें तत्काल छोड़ दिया था ऐसे नारद श्रीरामके पास जाकर हर्षित हो सामने खड़े हों गये ॥६०–६१॥ जिनका भय छूट गया था ऐसे ऋदि मङ्गलमय आशीर्वादोंसे राम-लद्मणका अभिनन्दन कर दिये हुए सुखासनपर बैठ गये ॥६२॥

तदनन्तर श्रीरामने कहा कि आप तो अवद्वारगित नामक जुल्लक हैं। इस समय कहाँसे आ रहे हैं? इस प्रकार श्रीरामके कहनेपर नारदने कम-क्रमसे कहा कि ॥६३॥ मैं दु:खरूपी सागरमें निमम्न हुए आपकी माताके पाससे उनका समाचार जतानेके छिए आपके चरणकमछांके समीप आया हूँ ॥६४॥ इस समय आपकी माता माननीय भगवती अपराजितादेवी आपके बिना बड़े कष्टमें हैं, वे रात-दिन आँसुओंसे मुख प्रचाछित करती रहती हैं ॥६५॥ जिस प्रकार अपने बालक विवा सिंही व्याकुल रहती हैं उसी प्रकार आपके बिना वे व्याकुल रहती हैं। उनके बाल बिलरे हुए हैं तथा वे पृथ्वीपर लोटती रहती हैं ॥६६॥ हे देव! वे ऐसा विलाप करती हैं कि उस समय स्पष्ट ही पत्थर भी कोमल हो जाता है ॥६७॥ तुम सत्पुत्रके रहते हुए भी वह पुत्रवत्सला, महागुणधारिणी स्तुतिके योग्य उत्तम माता कष्ट क्यों उठा रही हैं १॥६०॥ यदि अपने वियोगरूपी सूर्यसे सूखी हुई उस माताके आप शीव्र ही दर्शन नहीं करते हैं तो मैं सममता हूँ कि आजकलमें ही उसके प्राण छूट जावेंगे ॥६६॥ अतः प्रसन्न होओ, चलो, उठो, माताके दर्शन करो। क्यों बैठे हो १ यथार्थमें इस संसारमें माता ही सर्वश्रेष्ठ बन्धु है ॥७०॥ जो बात आपकी माताकी है ठीक यही बात दु:खसे कैकेयी सुमित्राकी हो रही है। उसने अशु बहा-बहाकर महलके पर्शको मानो छोटा-मोटा तालाव ही बना दिया है ॥७१॥ आप दोनोंके

१. सद्ग्रहाकृतिम् ज०, ख० । २. नभ्रेण म० ।

हुररीव कृताक्रन्दा शावकेन वियोगिनी । उरः शिरश्च सा हन्ति कराभ्यां विह्नला भृशम् ॥७३॥ हा लक्सीधर सजात जननीमेहि जीवय । दुतं वाक्यं प्रयच्छेति विलापं सा निषेवते ॥७४॥ तनयायोगर्तावाग्निज्ञालालीहशरीरके । दर्शनामृतधाराभिर्मातरौ नयतं शमम् ॥७५॥ एवमुक्तं निशम्येतौ सञ्जातौ दुःखितौ भृशम् । विमुक्ताक्षौ समाश्वासं खेचरेशैरुपाहतौ ॥७६॥ उवाच वचनं पद्मः कथिबद्धैर्यमागतः । अहो महोपकारोऽयमस्माकं भवता कृतः ॥७७॥ विकर्मणा स्मृतरेव जननी नः परिच्युता । स्मारिता भवता साइहं किमतोऽन्यन्महित्रयम् ॥७६॥ पुण्यवान् स नरो लोके यो मातुर्विनये स्थितः । कुरुते परिशुश्रूष्वां किष्क्रस्त्वमुपानतः ॥७६॥ एवं मातृमहास्नेहरसप्लावितमानसः । अपूजयदवहारं लच्मणेन समं नृपः ॥६०॥ अतिसम्भ्रान्तिचत्रश्च समाह्वाय विभीषणम् । प्रभामण्डलमुप्रीवसिष्धावित्यभाषत ।।६१॥ महेन्द्रभवनाकारे भवनेऽस्मिन् विभीषण । तव नो विदितोऽस्माभिर्यातः कालो महानपि ॥६२॥ महेन्द्रभवनाकारे भवनेऽस्मिन् विभीषण । तव नो विदितोऽस्माभिर्यातः कालो महानपि ॥६२॥ स्मृतमात्रवियोगाग्नितापितस्यैव स्थासरः । चिरादवस्थितं चित्ते मातृदर्शनमद्य मे ॥६३॥ स्मृतमात्रवियोगाग्नितापितान्यतिमात्रकम् । तद्दर्शनाम्बनाङ्गानि प्रापयाम्यतिनिर्वृतिम् ॥६४॥ अयोध्यानगरी द्रष्टुं मनो मेऽत्युत्सुकं स्थितम् । सा हि माता द्वितीयेव स्मरयत्यिकं वरा ॥६४॥ ततो विभीषणोऽवोचत् स्वामिनवं विधीयताम् । यथाज्ञापयसि स्वान्तं देवस्योपेतु शान्तताम् ॥६६॥

वियोगसे उसे न आहारमें, न शयनमें, न दिनमें और न रात्रिमें थोड़ा भी आनन्द प्राप्त होता है ॥७२॥ वह पुत्र-वियोगसे कुररीके समान रुदन करती रहती है तथा अत्यन्त विद्वल हो दोनों हाथोंसे छाती और शिर पीटती रहती है ॥७३॥ 'हाय लहमण वेटा ! आओ माताको जीवित करो, शीघ ही वचन बोलों' इस प्रकार वह निरन्तर विलाप करती रहती है ॥७४॥ पुत्रोंके वियोगरूपी तीत्र अग्निकी ज्वालाओंसे जिनके शरीर व्याप्त हैं ऐसी दोनों माताओंको दर्शनरूपी अमृतकी धाराओंसे शान्ति प्राप्त कराओ ॥७५॥ यह सुनकर राम, लहमण दोनों भाई अत्यन्त दुःसी हो उठे, उनके नेत्रोंसे आँसू निकलने लगे। तब विद्याधरोंने उन्हें सान्त्वना प्राप्त कराई॥७६॥

तदनन्तर किसी तरह धैर्यको प्राप्त हुए रामने कहा कि अहो ऋषे ! आपने हमारा बड़ा हणकार किया ।। अ। स्वोटे कर्मके उदयसे माता हम लोगोंकी स्मृतिसे ही छूट गई थी सो आपने उसका हमें स्मरण करा दिया इससे प्रिय बात और क्या हो सकती है ? ।। अ।। संसारमें वह मनुष्य बड़ा पुण्यात्मा है जो माताकी विनयमें तत्पर रहता है तथा किङ्करभावको प्राप्त हो उसकी सेवा करता है ।। अ।। इस प्रकार माताके महास्नेहरूपो रससे जिनका मन आर्द्र हो रहा था ऐसे राजा रामचन्द्रने लद्दमणके साथ नारदकी बहुत पूजा की ॥ ८०।। और अत्यन्त संभ्रान्तिचत्त हो विभीषणको बुलाकर भामण्डल तथा सुप्रीवक समीप इस प्रकार कहा कि हे विभीषण! इन्द्रभवनके समान आपके इस भवनमें हम लोगोंका बिना जाने ही बहुत भारी काल व्यतीत हो गया है ।। ८९ – ६२॥ जिस प्रकार प्रीष्टमकालीन सूर्यकी किरणोंके समृहसे सन्तापित मनुष्यके हदयमें सदा उत्तम सरोवर विद्यमान रहता है उसी प्रकार हमारे हदयमें यद्यपि चिरकालसे माताके दर्शनकी लालसा विद्यमान थी तथापि आज उस वियोगान्तिक स्मरण मात्रसे मेरे अङ्ग-अङ्ग अत्यन्त सन्तप्त हो उठे हैं सो में माताके दर्शन क्यी जलके द्वारा उन्हें अत्यन्त शान्ति प्राप्त कराना चाहता हूँ ॥ ६३ – ५४॥ आज अयोध्यानगरीको देखनेके लिए मेरा मन अत्यन्त उत्सुक हो रहा है क्योंकि वह दूसरी माताके समान मुक्ते अधिक स्मरण दिला रही है ॥ ६४॥

तद्नन्तर विभीषणने कहा कि हे स्वामिन् ! जैसी आज्ञा हो वैसा कीजिये । आपका हृद्य

१. विकर्मणः म०। २. विनयस्थितः क०। ३. वत्सरः म०, मत्सरः ज०, क०, ख०। ४. कां वरा

प्रेच्यन्ते नगरीं दूता वार्तां ज्ञापयितुं शुभाम् । भवतोश्चागमं येन जनन्यो वजतः सुखम् ॥८०॥ वया तु षोडशाहानि स्थातुमत्र पुरे विभो । प्रसादो मम कर्त्तन्यः समाश्चितसुवत्सली ॥८०॥ इत्युक्त्वा मस्तकं न्यस्य समणि रामपादयोः । तावद् विभीषणस्तस्थौ यावस्स प्रतिपञ्चवान् ॥८०॥ अथ प्रासादमूर्थस्था नित्यद्विणदिङ्मुखो । तूरतः खेचरान् वीच्य जगादेत्यपराजिता ॥६०॥ परय परय सुदूरस्थानेतान् कैकयि खेचरान् । भायातोऽभिमुखानाशु वातेरितवनोपमान् ॥६१॥ अद्येते श्राविकेऽवरयं कथयिष्यन्ति शोभनाम् । वार्तां सम्प्रेषिता नृनं सानुजेन सुतेन मे ॥६२॥ सर्वथैवं भवत्वेतदिति यावत् कथा तयोः । वर्त्तते तावदायाताः समीपं दूतखेचराः ॥६३॥ उत्स्जन्तश्च पुष्पाणि समुत्तोर्यं नभस्तलात् । प्रविश्य भवनं ज्ञाताः प्रहृष्टा भरतं ययुः ॥६४॥ राज्ञा प्रमोदिना तेन सन्मानं समुपाहताः । आशीर्वादप्रसक्तास्ते योग्यासनसमाश्चिताः ॥६५॥ यथावद्वृत्तमाचख्युरतिसुन्दरचेतसः । पद्माभं बलदेवत्वं प्राप्तं लाङ्गललचमणम् ॥६६॥ उत्पन्नचकरत्नं च लदमणं हरितामितम् । तयोर्भरतवास्यस्य स्वामित्वं परमोन्नतम् ॥६६॥ रावणः पञ्चतां प्राप्ते लदमणेन हते रणे । दीज्ञामिन्द्रजितादीनां वन्दिगृहमुपेयुषाम् ॥६६॥ तार्चकेसिरसिद्विद्याप्राप्तिं साधुप्रसादतः । विभीषणमहाप्रीतिं भोगं लङ्काप्रवेशनम् ॥६६॥ एवं पद्माभल्वमीभृदुदयस्तुतिसम्मदी । स्वकाम्बूलसुगन्धाद्वेत्तनभयईयनन्तपः ॥१०॥

शान्तिको प्राप्त हो यही हमारी भावना है ॥६६॥ हम माताओंको यह शुभ वार्ता सूचित करने के लिए अयोध्यानगरीके प्रति दूत भेजते हैं जिससे आपका आगमन जान कर माताएँ सुखको प्राप्त होंगी ॥६७॥ हे विभो ! हे आश्रितजनवत्सल ! आप सोलह दिन तक इस नगरमें ठहरनेके लिए मेरे ऊपर प्रसन्नता कीजिये ॥६६॥ इतना कह कर विभीषणने अपना मणि सहित मस्तक रामके चरणोंमें रख दिया और तब तक रखे रहा तब तक कि उन्होंने स्वीकृत नहीं कर लिया॥६॥।

अथानन्तर महलके शिखर पर खड़ी अपराजिता (कौशल्या ) निरन्तर दिन्नण दिशाकी ओर देखती रहती थी। एक दिन उसने दूरसे विद्याधरोंको आते देख समीपमें खड़ी कैकयी (सुमित्रा) से कहा कि हे कैकयि! देख देख वे बहुत दूरी पर वायुसे प्रेरित मेघोंके समान विद्याधर शीव्रतासे इसी ओर आ रहे हैं ॥६०-६१॥ है श्राविके ! जान पड़ता है कि ये छोटे भाई सहित मेरे पुत्रके द्वारा भेजे हुए हैं और आज अवश्य ही शुभ वार्ता कहेंगे ।।६२।। कैकयीने कहा कि जैसा आप कहती हैं सर्वथा ऐसा ही हो। इस तरह जब तक उन दोनोंमें वार्ती चल रही थी तब तक वे विद्याधर दृत समीपमें आ गये ॥६३॥ पुष्पवर्षा करते हुए उन्होंने आकाशसे **उतर कर भवनमें प्रवेश किया और अपना परिचय दे हर्षित होते हुए वे भरतके पास गये ॥६४॥** राजा भरतने हर्षित हो उनका सन्मान किया और आशीर्वाद देते हुए वे योग्य आसनोंपर आरूढ़ हुए ।।६४॥ सुन्दर चित्तको धारण करनेवाले उन विद्याधर दूतोंने सब समाचार यथायोग्य कहे । उन्होंने कहा कि रामको बलदेव पद प्राप्त हुआ है। लक्ष्मणके चकरत्न प्रकट हुआ है तथा उन्हें नारायण पद मिला है। राम लद्दमण दोनोंको भरत क्षेत्रका उत्कृष्ट स्वामित्व प्राप्त हुआ है। युद्धमें रुद्दमणके द्वारा घायल हो रावण मृत्युको प्राप्त हुआ है, वन्दीगृहमें रहनेवाले इन्द्रजित् त्रादिने जिन दीचा धारण कर ली है, देशभूषण और कुलभूषण मुनिका **उपसर्ग दूर करनेसे गरु**-डेन्द्र प्रसन्न हुआ था सो उसके द्वारा राम-लदमणको सिंहवाहिनी तथा गरुडवाहिनी विद्याएँ प्राप्त हुई हैं। विभीषणके साथ महाप्रेम उत्पन्न हुआ है, उत्तमोत्तम भोग-सम्पदाएँ प्राप्त हुई हैं तथा लंकामें उनका प्रवेश हुआ है। । ६६-६६।। इस प्रकार राम-लद्मणके अभ्यद्यसूचक समाचारोंसे प्रसन्न हुए राजा भरतने उन दृतींका माला पान तथा सुगन्ध आद्कि द्वारा सन्मान किया।।१००॥

१. सुवत्सलः म० । २. हरेर्भावो हरिता तां नारायणताम् इतम्-प्राप्तम् म० । ३. वासस्य म० ।

गृहीत्वा तांस्तयोमित्रोः सकाशं भरतो ययौ । शोकिन्यौ वाष्पपूर्णादयौ ते समानन्दिते च तै: ॥१०१॥ पद्माभचकभूम्मात्रोर्दूतानां च सुसंकथा । मनःप्रह्लादिनी यावद् वर्त्तते भूतिशंसिनी ॥१०२॥ रवेरावृष्य पन्थानं तावत्तत्र सहस्रशः । हेमरःनादिसम्पूर्णेर्वाहनैरतिगत्वरैः ॥१०३॥ विचित्रजलदाकाराः प्रापुर्वेद्याधरा गणाः । जिनावतरणे काले देवा इव महौजसः ॥१०४॥ ततस्ते व्योमपृष्ठस्था नानारत्नमयी पुरि । वृष्टि मुमुचुरुद्योतपूरिताशां समन्ततः ॥१०५॥ पुरितायामयोध्यायामेकैकस्य कुटुम्बिनः । गृहेषु भूधराकाराः कृता हेमादिराशयः ॥१०६॥ जन्मान्तरकृतरलाष्यकर्मा स्वर्गस्युतोऽथवा । लोकोऽयोध्यानिवासी यो येन प्राप्तस्तथा श्रियम् ॥१०७॥ तस्मिन्नेव पुरे दत्ता घोषणाऽनेन वस्तुना । मणिचामीकराद्येन यो न तृक्षिमुपागतः ॥१०८। प्रविश्य स नरः स्त्री वा निर्भयं पार्थिवालयम् । द्रव्येण पूर्यत्वाऽऽत्मभवनं निजयेच्छ्या ॥१०६॥ श्रुखा तां घोषणां सर्वस्तस्यां जनपदोऽगदत् । अस्माकं भवने श्रुन्यं स्थानमेव न विद्यते ॥११०॥ विस्मयादित्यसम्पर्कविकचाननपङ्कजाः । शशंसुर्वनिताः पद्मं कृतदारिद्वयनाशनाः ॥१११॥ आगत्य बहुभिस्तावइचै: खेचरशिहिपभिः । रूप्यहेमादिभिर्लेपैिलीमा भवनभूमयः ॥११२॥ चैत्यागाराणि दिव्यानि जनितान्यतिभूरिशः । महाप्रासादमालाश्च विन्ध्यकूटावलीसमाः ॥११३॥ सहस्रस्तम्भसम्पन्ना मुक्तादामविराजिताः । रचिता मण्डपाश्चित्राश्चित्रपुस्तोपशोभिताः ॥११४॥ खितानि महारत्नैर्द्धाराणि करभास्वरैः । पताकाळीसमायुक्तास्तोरणौघाः समुन्छ्ताः ॥११५॥ अनेकाश्चर्यसम्पूर्णा प्रवृत्तसुमहोत्सवा । साऽयोध्या नगरी जाता लङ्कादिजयकारिणी ॥११६॥

तदनन्तर भरत उन विद्याधरोंको लेकर उन माताओंके पास गया और विद्याधरोंने निरन्तर शोक फरने तथा अश्रुपूर्ण नेत्रोंको धारण करनेवालो उन माताओंको आनन्दित किया ॥१०१॥ राम-छद्मणकी माताओं और उन विद्याधर दृतोंके बीच मनको प्रसन्न करने तथा उनकी विभूतिको सूचित करनेवाली यह मनोहर कथा जबतक चलती है तबतक सुवर्ण और रत्नादिसे परिपूर्ण हजारों शीवगामी वाहनोंसे सूर्यका मार्ग रोककर रङ्ग-विरङ्गे मेघोंका आकार धारण करनेवाले हजारों विद्याधरोंके भुण्ड उस तरह आ पहुँचे जिस तरह कि जिनेन्द्रावतारके समय महातेजस्वी देव आ पहुँचते हैं ॥१०२-१०४॥ तदनन्तर आकाशमें स्थित उन विद्याधरोंने सब ओरसे दिशाओंको प्रकाशके द्वारा परिपूर्ण करनेवाली नानारत्नमयी वृष्टि छोड़ी ॥१०४॥ अयोध्याके भर जाने पर हर एक कुटुम्बके घरमें पर्वतोंके समान सुवर्णादिकी राशियाँ छग गईं ॥१०६॥ जान पड़ता था कि अयोध्यानिवासी छोगोंने जन्मान्तरमें पुण्य कर्म किये थे अथवा स्वर्गसे चयकर वहाँ आये थे इसीलिए तो उन्हें उस समय उस प्रकारकी लद्मी प्राप्त हुई थी।।१०७॥ उसी समय भरतने नगरमें यह घोषणा दिलवाई कि जो रत्न तथा स्वर्णादि वस्तुओंसे सन्तोषको प्राप्त नहीं हुआ हो वह पुरुष अथवा स्त्री निर्भय हो राजमहरूमें प्रवेश कर अपनी इच्छानुसार द्रव्यसे अपने घरको भर ले ।।१७८-१०६॥ उस घोषणाको सुनकर अयोध्यावासी लोगोंने आकर कहा कि हमारे घरमें खाली स्थान ही नहीं है ॥११०॥ विस्मयरूपी सूर्यके संपर्कसे जिनके मुख कमल खिल रहे थे तथा जिनकी दरिद्रता नष्ट हो चुकी थी ऐसी स्त्रियाँ रामकी स्तुति कर रही थीं ॥१११॥ उसी समय बहुतसे चतुर विद्याधर कारीगरोंने आकर चाँदी तथा सुवर्णादिके छेपसे भवनकी भूमियोंको लिप्त किया ॥११२॥ अच्छे-अच्छे बहुतसे जिन-मन्दिर तथा विन्ध्य।चलके शिखरोंके समान अत्यन्त उन्नत बड़े-बड़े महलोंके समृहकी रचनाकी।।११३।। जो हजारों खम्भोंसे सिहत थे, मोतियोंकी माळाओंसे सुशोभित थे, तथा नाना प्रकारके पुतलोंसे युक्त थे ऐसे विविध प्रकारके मण्डप बनाये ॥११४॥ दरवाजे किरणोंसे चमकते हुए बड़े-बड़े रत्नोंसे खचित किये तथा पताकाओंकी पंक्तिसे युक्त तोरणोंके समृह खड़े किये ॥११४॥ इस तरह जो अनेक

१. पूरियत्वा म०, ज०। २. करमस्वरैः म०।

महेन्द्रशिखराभेषु चैत्यगेहेषु सन्तताः । अभिषेकोत्सवा लग्नाः सङ्गीतध्विननादिताः ॥११७॥ अमरैरुपर्गातानि समानि सज्लैर्घनैः । उद्यानानि सपुष्पाणि जातानि सफलानि च ॥११६॥ बहिराशास्वरोषासु वनैपुदितजन्तुभिः । नन्दनप्रतिमैर्जाता नगरी सुमनोहरा ॥११६॥ वव्योजनिवस्तारा द्वादशायामसङ्गता । द्वथिकानि तु षड्त्रिशत्परिक्षेपेण पूरसौ ॥१२०॥ दिनैः पोडशिमश्रारुनभोगोचरशिलिपभिः । निर्मिता शंसितुं शक्या न सा वर्षशतैरिष ॥१२०॥ वात्यः काञ्चनसोपाना दीघिकाश्च सुरोधसः । पद्मादिभिः समाकीर्णा जाता ग्रीष्मेऽप्यशोषिताः ॥१२२॥ स्नानक्रीडातिसम्भोग्यास्तटस्थितज्ञिनालयाः । द्युस्ताः परमां शोभां वृत्तपालीसमावृताः ॥१२३॥ कृतां स्वर्गपुरीतुल्यां ज्ञात्वा तां नगरीं हली । श्वोयानशंसिनीं स्थाने घोषणां समदापयत् ॥१२४॥

### वंशस्थवृत्तम्

यदैव वार्तां गगनाङ्गणायनो मुनिस्तयोर्मानृसमुद्भवां जगौ ।
ततः प्रभृत्येव हि सीरिचिक्रणो सदा सिवित्र्यो हृदयेन बन्नतुः ॥१२५॥
अचिन्तितं कृत्स्नमुपैति चारुतां कृतेन पुण्येन पुराऽसुधारिणाम् ।
ततो जनः पुण्यपरोऽस्तु सन्ततं न येन चिन्तारिवतापमश्तुते ॥१२६॥
इत्यापें रिविषेणाचार्यपोक्ते पद्मपुराणे साकेतनगरीवर्णनं नामैकाशीतितमं पर्व ॥८१॥

आश्चर्यों से परिपूर्ण थी तथा जिसमें निरन्तर महोत्सव होते रहते थे ऐसी वह अयोध्यानगरी लंका आदिको जीतनेवाली हो रही थी ॥११६॥ महेन्द्र गिरिके शिखरोंके समान आभावाले जिन मन्दिरोंमें निरन्तर संगीतध्वनिके साथ अभिषेकोत्सव होते रहते थे ॥११७॥ जो जलभूत मेघोंके समान श्यामवर्ण थे तथा जिनपर भ्रमर गुञ्जार करते रहते थे ऐसे बाग-बगीचे उत्तमोत्तम फुलों और फलोंसे युक्त हो गये थे ॥११८॥ बाहरकी समस्त दिशाओंमें अर्थात् चारों ओर प्रमुदित जन्तओं से युक्त नन्दन वनके समान सुन्दर वनों से वह नगरी अत्यन्त मनोहर जान पड़ती थी ॥११६॥ वह नगरी नौ योजन चौड़ी बारह योजन लम्बी और अड़तीस योजन परिधिसे सहित थी ॥१२०॥ सोछह दिनोंमें चतुर विद्याधर कारीगरोंने अयोध्याको ऐसा बना दिया कि सौ वर्षीमें भी उसकी स्तृति नहीं हो सकती थी ॥१२१॥ जिनमें सुवर्णकी सीढ़ियाँ छगी थीं ऐसी वापिकाएँ तथा जिनके सुन्दर-सुन्दर तट थे ऐसी परिखाएँ कमल आदिके फुलोंसे आच्छादित हो गईं और उनमें इतना पानी भर गया कि बीष्म ऋतुमें भी नहीं सूख सकती थीं ॥१२२॥ जो स्नान सम्बन्धी कीड़ासे उपभोग करने योग्य थीं, जिनके तटोंपर उत्तमोत्तम जिनालय स्थित थे तथा जो हरेभरे वृक्षोंकी कतारोंसे सुशोभित थीं ऐसी परिखाएँ उत्तम शोभा धारण करती थीं ॥१२३॥ अयोध्या--पुरीको स्वर्गपुरीके समानकी हुई जानकर हलके धारक श्रीरामने स्थान-स्थान पर आगामी दिन प्रस्थानको सचित करनेवाली घोषणा दिलवाई ॥१२४॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! आकाशरूपी आँगनमें विहार करनेवाले नारद ऋषिने जबसे माताओं सम्बन्धी समाचार सुनाया था तभीसे राम-लद्मण अपनी-अपनी माताओंको हृदयमें धारण कर रहे थे।।१२४॥ पूर्वभवमें किये हुए पुण्यकर्मके प्रभावसे प्राणियोंके समस्त अचिन्तित कार्य सुन्दरताको प्राप्त होते हैं इसिछए समस्तलोग सदा पुण्य संचय करनेमें तत्पर रहें जिससे कि उन्हें चिन्ता रूपी सूर्यका संताप न भोगना पड़े ॥१२६॥

इंस प्रकार त्र्यार्ष नामसे प्रसिद्ध, रिवषेगात्रार्थे कथित पद्मपुरागामें त्र्रयोध्याका वर्णन करनेवाला इक्यासीवाँ पर्व समाप्त हुत्रा ॥८१॥

१. सुपुष्पाणि म०। २. दशयोजन ज०।

# द्ववशीतितमं पर्व

अधोदयितते भानौ पद्मनारायणौ तदा । यानं पुष्पकमारुद्ध साकेतां प्रस्थितौ शुभौ ॥१॥
परिवारसमायुक्ता विविधैर्यानवाहनैः । विद्यापरेश्वरा गन्तुं सकास्तत्सेवनोद्यताः ॥२॥
छत्रध्वजनिरुद्धार्केकिरणं वायुगोचरम् । समाश्रितां महीं दूरं परयन्तो गिरिभूषिताम् ॥३॥
विलसद्विविधप्राणिसञ्चातं उत्तारसागरम् । व्यतीत्य खेचरा लीलां वहन्तो यान्ति हर्षिणः ॥४॥
पद्मस्याङ्कगता सीता सती गुणसमुक्तदा । लक्ष्मीरिव महाशोभा पुरी न्यस्तेवणा जगौ ॥५॥
जम्बृद्धोपतलस्येदं मध्ये नाथ किमीक्यते । अत्यन्तमुज्जवलं पद्मस्ततोऽभापत सुन्दरीम् ॥६॥
देवि यत्र पुरा देवैमुनिसुन्नततीर्थकृत् । देवदेवप्रभुवांलये हृष्टेनीतोऽभिषेचनम् ॥७॥
सोऽयं रत्नमयैस्तुङ्गेः शिखरेश्वित्तहारिभिः । विराजते नगाधीशो मन्दरो नाम विश्रुतः ॥६॥
अहो वेगादतिकान्तं विमानं पदवीं पराम् । एहि भूयो बलं याम इति गत्वा पुनर्जगौ ॥६॥
पतत्तु दण्डकारण्यमिभाभोगमहातमः । लुङ्कानाथेन यत्रस्था हता त्वं स्वोपघातिना ॥१०॥
चारणश्रमणौ यत्र त्वया साद्धं मया तदा । पारणं लग्नितौ सैषा सुभगे दश्यते नदी ॥११॥
सोऽयं सुलोचने भूभद्वंशोऽभिल्योऽभिल्वयते । दृष्टी यत्र मुनी युक्तौ देशगोत्रविभूषणौ ॥१२॥
कृतं मया ययोरासीद् भवत्या लक्ष्मणेन च । प्रातिहार्यं ततो यातं केवलं शिवसौल्यदम् ॥१३॥
वालिकिल्यपुरं भद्ने तदेतद् यत्र लक्षमणः । प्राप कल्याणमालाख्यां कन्यां काञ्चित्वया समाम् ॥१४॥

अथानन्तर सूर्योद्य होने पर शुभ चेष्टाओंके धारक राम और छद्मण पुष्पक विमानमें आरुढ हो अयोध्याकी ओर चले।।१॥ उनकी सेवामें तत्पर रहनेवाले अनेक बिद्याधरोंके अधिपति अपने-अपने परिवारके साथ नाना प्रकारके यानों और वाहनों पर सवार हो साथ चले ॥२॥ छत्रों और ध्वजाओंसे जहाँ सूर्यकी किरणें रुक गई थी ऐसे आकाश में स्थित सब छोग पर्वतोंसे भूषित पृथिवोको दूरसे देख रहे थे।।३।। जिसमें नाना प्रकारके प्राणियोंके समृह कीड़ा कर रहे थे ऐसे लवण-समुद्रको लाँघ कर हर्षसे भरे वे विद्याधर लीला धारण करते हुए जा रहे थे।।।।। रामके समीप बैठी गुणगणको धारण करनेवाली सती सीता लक्मीके समान महाशोभाको धारण कर रही थी। वह सामनेकी ओर दृष्टि डालती हुई रामसे बोली कि हे नाथ ! जम्बूद्वीपके मध्यमें यह अत्यन्त उड्डवल वस्तु क्या दिख रही है ? तब रामने सुम्दरी सीतासे कहा कि हे देवि! जहाँ पहले बाल्यावस्थामें देवाधिदेव भगवान मुनि-सुव्रतनाथका हर्षसे भरे देवोंने अभिषेक किया था।।५-७।। यह वही रत्नमय ऊँचे मनोहारी शिखरांसे युक्त मन्दर नामका प्रसिद्ध पर्वतराज सुशोभित हो रहा है ॥८॥ 'अहो ! वेगके कारण विमान दूसरे मार्गमें आ गया है, आओ अब पुनः सेनाके पास चलें यह कह तथा सेना के पास जाकर राम बोले कि हे प्रिये ! यह वही दण्डक वन है जहाँ काले-काले हाथियोंकी घटासे महाअन्धकार फैल रहा है तथा जहाँ पर बैठी हुई तुम्हें अपना घात करनेवाला रावण हर कर ले गया था ॥६-१०॥ हे सुन्दरि ! यह वही नदी दिखाई देती है जहाँ मेरे साथ तुमने दो चारण ऋद्धिधारी मुनियोंके छिए पारणा कराई थी ॥११॥ हे सुलोचने ! यह वही वंशस्थविल नामका पर्वत दिखाई देता है जहाँ एक साथ विराजमान देशभूषण और कुलभूषण मुनियोंके दर्शन किये थे ॥१२॥ जिन मुनियोंकी मैंने, तुमने तथा छद्दमणने उपसर्ग दूर कर सेवा की थी और जिन्हें मोत्त सुखका देनेवाला केवलज्ञान प्राप्त हुआ था ॥१३॥ हे भद्रे ! यह बालिखिल्य

१. शक्ता म० । २. समाश्रितां म० । ३. चीरसागरम् । ४. सुन्दरी म० । ५. हृष्टौ म० ।

दशाङ्गभोगनगरमदस्तद् दृश्यते प्रिये । रूपवत्याः पिता वञ्चश्रवा यच्छ्रावकः परः ॥१५॥ पुनरालोक्य धरणों पुनः पप्रच्छ जानकी । कान्तेयं नगरी कस्य खेचरेशस्य दृश्यते ॥१६॥ विमानसदृशेगेंहैरियमत्यन्तमुत्कटा । न जातुचिन्मया दृष्टा त्रिविष्टपविडिम्बिनां ॥१६॥ जानकीवचनं श्रुत्वा दिशश्रालोक्य मन्थरम् । चणं विश्वान्तचेतस्को ज्ञात्वा पद्मः स्मिती जगौ ॥ प्रयोध्या प्रिये सेयं नृनं खेचरशिलिपिः । अन्येव रचिता भाति जितलङ्का परखुतिः ॥१६॥ ततोऽत्युग्नं विहायःस्थं विमानं सहसा परम् । द्वितीयादित्यसङ्काशं वीच्य श्रुव्या नगर्यसौ ॥२०॥ आरुद्य च महानागं भरतः प्राप्तसम्भ्रमः । विभूत्या परया युक्तः शक्विष्ठरगत् पुरः ॥२१॥ तावदैचत सर्वोशाः स्थिगता गगनायनैः । नानायानिमानस्थैविंचित्रद्धिमन्वितैः ॥२२॥ दृष्ट्वा भरतमायान्तं भूमिस्थापितपुष्पकौ । पद्मलदमीधरौ यातौ समीपत्वं सुसम्मदौ ॥२३॥ समीपौ तावितौ दृष्ट्वा गजादुर्तार्यं कैक्यः । पूजामघंशतैश्वके तयोः स्नेहादिप्रितैः ॥२४॥ विमानशिखरातौ तं निष्कम्य प्रीतिनिर्भरम् । केयूर्भूषितभुजावम्रजावालिलङ्गतुः ॥२५॥ दृष्ट्वा पृष्टौ च कुशलं कृतशंसनसत्कथौ । भरतेन समेतौ तावारूढौ पुष्पकं पुनः ॥२६॥ प्रविशन्ति ततः सर्वे क्रमेण कृतसिक्तयाम् । अयोध्यानगरीं चित्रपताकाशबलीकृताम् ॥२७॥ सङ्गद्दसङ्गतैर्यानैविंमानैर्यायाभी उर्थः । अनेकपवटाभिश्व मार्गोऽभूद् व्यवकाशकः ॥२८॥ सङ्गद्दसङ्गतैर्यानैविंमानैर्यायाभी उर्थः । अनेकपवटाभिश्व मार्गोऽभूद् व्यवकाशकः ॥२८॥

का नगर है जहाँ छदमणने तुम्हारे समान कल्याणमाला नामकी अद्भुत कन्या प्राप्त की थी।।१४।। हे प्रिये ! यह दशाङ्गभोग नामका नगर दिखाई देता है जहाँ रूपवतीका पिता वज्रकर्ण नामका उत्कृष्ट श्रावक रहता था।।१५।। तदनन्तर पृथिवीकी ओर देख कर सीताने पुनः पूछा कि हे कान्त ! यह नगरी किस विद्याधर राजाकी दिखाई देती है।।१६।। यह नगरी विमानोंके समान उत्तम भवनोंसे अत्यन्त व्याप्त है तथा स्वर्गकी विडम्बना करनेवाली ऐसी नगरी मैंने कभी नहीं देखी।।१७॥

सीताके वचन सुन तथा घीरे-घीरे दिशाओं की ओर देख रामका चित्त स्वयं चणभरके लिए विश्वममें पड़ गया। परन्तु बादमें सब समाचार जान कर मन्द हास्य करते हुए बोले कि है पिये! यह अयोध्या नगरी है। जान पड़ता है कि विद्याधर कारीगरोंने इसकी ऐसी रचना की है कि यह अन्य नगरी के समान जान पड़ने लगी है, इसने लंका को जीत लिया है तथा उत्कृष्ट कान्तिसे युक्त है।।१५-१६॥ तदनन्तर द्वितीय सूर्य के समान देदीप्यमान तथा आकाशके मध्यमें स्थित विमानको सहसा देख नगरी चोभको प्राप्त हो गई।।२०॥ चोभको प्राप्त हुआ भरत महागजपर सवार हो महाविभूतियुक्त होता हुआ इन्द्रके समान नगरी से बाहर निकला।।२१॥ उसी समय उसने नाना यानों और विमानोंमें स्थित तथा विचित्र ऋद्वियोंसे युक्त विद्याधरोंसे समस्त दिशाओंको आच्छादित देखा॥२२॥ भरतको आता हुआ देख जिन्होंने पुष्पकविमानको पृथिबी पर खड़ा कर दिया था ऐसे राम और लदमण हिषेत हो समीपमें आये॥२३॥ तदनन्तर उन दोनोंको समीपमें आया देख भरतने हाथीसे उत्तर कर स्तेहादिसे पूरित सैकड़ों अर्घोंसे उनकी पूजा की।।२४॥ तत्पश्चात् विमानके शिखरसे निकल कर बाजूबंदोंसे सुशोभित सुजाओंको धारण करनेवाले दोनों अप्रजोंने बड़े प्रेमसे भरतका आतिङ्गन किया॥२४॥ एक दूसरेको देख कर तथा कुशल समाचार पूछ कर राम-लद्दमण पुनः भरतके साथ पुष्पकविमान पर आह्र हुए॥२६॥

तद्नन्तर जिसकी सजावट की गई थी और जो नाना प्रकारकी पताकाओंसे चित्रित थी ऐसी अयोध्या नगरीमें क्रमसे सबने प्रवेश किया ॥२७॥ धक्का धूमीके साथ चलनेवाले यानों,

१. पुरः म० । २. भरतः । ३. श्रश्वैः । ४. विगतावकाशः ।

प्रक्रम्बज्ञकभृत्त्वयास्तूर्यंघोषाः समुद्ययुः । शङ्क्षकोटिरवोनिमश्रा मम्मामेरीमहारवाः ॥२ ६॥
पटहानां पटीपांसो मन्द्राणां मन्द्रता ययुः । लम्पानां कम्पशम्पानां धुन्धूनां मधुरा भृशम् ॥३०॥
सञ्चाम्लातकहकानां हैकहुङ्कारसङ्गिनाम् । गुझारटितनाम्नां च वादित्राणां महास्वनाः ॥३ १॥
सुक्कलाः काहला नादा घना हलहलारवाः । अट्टहासास्तुरङ्गेभसिंहच्याघ्रादिनिस्वनाः ॥३ २॥
वंशस्वनानुगामानि गीतानि विविधानि च । विनर्दितानि भाण्डानां वन्दिनां पठितानि च ॥३ २॥
सङ्क्रीडितानि रम्याणि रथानां सूर्यतेजसाम् । वसुधाचोभघोषाश्च प्रतिशब्दाश्च कोटिशः ॥३ ४॥
एवं विद्याधराधीशौर्विभद्धः परमां श्रियम् । वृतौ विविशतः कान्तौ पुरं पद्माभचिकणौ ॥३ ५॥
भासन् विद्याधरा देवा इन्द्रौ पद्माभचिकणौ । अयोध्यानगरी स्वर्गो वर्णना तत्र कीदशी ॥३ ६॥
पद्माननिशानायं वीचय लोकमहोद्धः । कलध्वनिर्ययौ वृद्धिमत्यावर्त्तनवेलया ॥३ ०॥
विज्ञायमानपुरुषैः पूज्यमानौ पदे पदे । जय वर्द्धस्व जीविति नन्देति च कृताशिषौ ॥३ ६॥
अत्युत्तुङ्गविमानाभभवनानां शिरः स्थिताः । सुन्दर्यस्तौ विलोकन्यो विकचाम्मोजलोचनाः ॥३ ६॥
सम्पूर्णचन्द्रसङ्काशं पद्मं पद्मनिभेचणम् । प्रावृषेण्यघनच्छायं लदमणं च सुलचणम् ॥४०॥
नार्यो निरीचितुं सक्ता मुक्ताशेषापरिकयाः । गवाचान् वदनैश्चकुर्व्योमाम्भोजननोपमान् ॥४१॥
राजक्षन्योन्यसम्पर्के निभरे सति योषिताम् । स्वष्टाऽपूर्वा तदा वृष्टिश्चुक्वहारैः पयोधरैः ॥४२॥

विमानों, घोड़ों, रथों और हाथियोंकी घटाओं से अयोध्याके मार्ग अवकाशरहित हो गये।।२८॥ लूमते हुए मेघोंकी गर्जनाके समान तुरहीके शब्द तथा करोड़ों शङ्कोंके शब्दोंसे मिश्रित मंभा और भेरियोंके शब्द होने छगे।।२६॥ बड़े-बड़े नगाड़ांके जोरदार शब्द तथा विजलीके समान चक्कल लंप और धुन्धुओंके मधुर शब्द गम्भीरताको प्राप्त हो रहे थे ॥३०॥ हैक नामक वादियों-की हुँकारसे सहित भाखर, अम्लातक, हक्का, और गुञ्जा रटित नामक वादित्रोंके महाशब्द, काहलोंके अस्फूट एवं मधुर शब्द, निविडताको प्राप्त हुए हलहलाके शब्द, अट्टहासके शब्द, घोड़े, हाथी, सिंह और व्याघादिके शब्द, बाँसुरीके स्वरसे मिले हुए नाना प्रकारके संगीतके शब्द, भाँड्रोंके विशाल शब्द, वंदी जनोंके विरद् पाठ, सूर्यके समान तेजस्वी रथोंकी मनोहर चीत्कार, पृथिवीके कम्पनसे उत्पन्न हुए शब्द और इन सबकी करोड़ों प्रकारकी प्रतिध्वनियोंके शब्द सब एक साथ मिलकर विशाल शब्द कर रहे थे ॥३१-३४॥ इस प्रकार परम शोभाको धारण करने-वाले विद्याधर राजाओंसे घिरे हुए सुन्दर शरीरके धारक राम और छद्दमणने नगरीमें प्रवेश किया ॥३४॥ उस समय विद्याधर देव थे, राम-छत्तमण इन्द्र थे और अयोध्यानगरी स्वर्ग थी तब उनका वर्णन कैसा किया जाय ? ॥३६॥ श्रीरामके मुख रूपी चन्द्रमाको देखकर मधुरध्विन करने-बाला लोक रूपी सागर, बढ़ती हुई वेलाके साथ वृद्धिको प्राप्त हो रहा था ॥३७॥ पहिचानमें आये पुरुष जिन्हें पद-पद पर पूज रहे थे, तथा जयवन्त रहो, बढ़ते रहो, जीते रहो, समृद्धिमान् होओ, इत्यादि शब्दोंके द्वारा जिन्हें स्थान-स्थान पर आशीर्वाद दिया जा रहा था ऐसे दोनों भाई नगरमें प्रवेश कर रहे थे ॥३८॥ अत्यन्त ऊँचे विमान तुल्य भवनोंके शिखरों पर स्थित क्षियोंके नेत्रकमळ राम ळदमणको देखते ही खिळ उठते थे ।।३६।। पूर्ण चन्द्रमाके समान कमळ-छोचन राम और वर्षाकालीन मेघके समान श्याम, सुन्दर छत्त्रणोंके धारक लद्दमणको देखनेके छिए तत्पर क्षियाँ अन्य सब काम छोड़ अपने मुखोंसे भरोखोंको कमल वनके समान कर रहीं थीं ॥४०-४१॥ गौतम खामी कहते हैं कि राजन ! उस समय परस्परमें अत्यधिक सम्पर्क होने पर जिनके हार टूट गये थे ऐसी स्त्रियोंके पयोधरों अर्थात् स्तनरूपी पयोधरों अर्थात् मेघोंने

१. प्रलय- म० । २. कम्पे शपा इव तेषाम् । ३. भट्टहासा -म० । ४. चक्र -म० । ५. शक्ता म०, क० ।

च्युतं मि पितितं भूमो काञ्चीन् पुरकुण्डलम् । तासां तद्गतिचित्तानां ध्वनयश्चैवसुद्रताः ॥४६॥ यस्यैपाङ्कगता भाति प्रिया गुणधरा सती । देवी विदेहजा सोऽयं पद्मनाभो महेच्यः ॥४४॥ निहतः प्रधने येन सुप्रीवाकृतितस्करः । वृत्रदेख्यपतेन्धा स साहसगितः खलः ॥४५॥ अयं लच्मीधरो येन शकतुल्यपराकमः । हतो लङ्केश्वरो युद्धे स्वेन चक्रेण वच्चसि ॥४६॥ सुप्रीवोऽयं महासत्त्वस्तनयोऽस्यायमङ्गदः । अयं भामण्डलाभिख्यः सीतादेव्याः सहोद्रः ॥४७॥ देवेन जातमात्रः सन्नासीद् योऽपहृतस्तदा । मुक्तोऽनुकम्पया भूयो दृष्टो विद्याधरेन्दुना ॥४८॥ उन्मादेन (१) वने तिसम् गृहीत्वा च प्रमोदिना । पुत्रस्तवायमित्युक्तवा पुष्यवत्ये समर्पितः ॥४६॥ एपोऽसौ दिव्यरसात्मकुण्डलोद्योतिताननः । विद्याधरमहाधोशो भाति सार्थकशब्दितः ॥५०॥ चन्द्रोदरसुतः सोऽयं सिल श्रीमान् विराधितः । श्रीशैलः पवनस्याऽयं पुत्रो वानरकेतनः ॥५९॥ एवं विस्मययुक्ताभस्तोपिणीभः समुक्तदाः । लच्चताः पौरनारीभः प्राप्तास्ते पार्थिवालयम् ॥५२॥ तावत्यासादमूर्द्रस्थे पुत्रनेहपरायणे । सम्प्रस्नुतस्तने वीरमातराववतेरतुः ॥५३॥ महागुणधरा देवी साधुशीलाऽपराजिता । केकयी केकया चापि सुप्रजाश्च सुचेष्टिताः ॥५४॥ भवान्तरसमायोगमिव प्राप्तास्तयोरमा । मातरोऽयुः समीपत्वं मङ्गलोद्यतेससः ॥५५॥ ततो मानुननं वीद्य मुद्रितौ कमलेच्यो । पुष्पयानात् समुत्तीयं लोकपालोपमद्यते ॥५६॥

अपूर्व वृष्टि की थी ॥४२॥ जिनके चित्त राम-लद्मणमें लग रहे थे ऐसी स्त्रियोंकी मेखला, नूपुर और कुण्डल टूट-टूटकर पृथिवी पर पड़ रहे थे तथा उनमें परस्पर इस प्रकार वार्तालाप हो रहा था ॥४३॥ कोई कह रही थी कि जिनकी गोदमें गुणोंको धारण करनेवाली यह राजा जनककी पुत्री पतित्रता सीता प्रिया विद्यमान है यही विशाल नेत्रोंको धारण करनेवाले राम हैं ॥४ ॥ कोई कह रही थी कि हाँ, ये वे ही राम हैं जिन्होंने सुप्रीवकी आकृतिके चोर दैत्यराज वृत्रके नाती दुष्ट साहसगतिको युद्धमें मारा था ॥४४॥ कोई कह रही थी कि ये इन्द्र तुल्य पराक्रमके धारी छद्दमण हैं जिन्होंने युद्धमें अपने चक्रसे वद्यास्थल पर प्रहार कर रावणको मारा था ॥४६॥ कोई कह रही थी कि यह महाशक्तिशाली सुमीव है, यह उसका बेटा अंगद है, यह सीतादेवीका सगा भाई भामण्डल है जिसे उत्पन्न होते ही देवने पहले तो हर लिया था फिर द्यासे छोड़ दिया था और चन्द्रगति विद्याधरने देखा था ॥४७-४८॥ यही नहीं किन्तु हर्षसे युक्त हो उसे वनमें भेला था तथा 'यह तुम्हारा पुत्र है' इस प्रकार कहकर रानी पुष्यवतीके लिए सौंपा था। अपने दिव्य रत्नमयी कुण्डलोंसे जिसका मुख देदीप्यमान हो रहा है तथा जो सार्थक नामका धारी है ऐसा यह विद्याधरोंका राजा भामण्डल अत्यधिक शोभित हो रहा है।।४६-४०॥ हे सिख ! यह चन्द्रोदरका लड़का श्रीमान विराधित है और यह वानरचिह्नित पताकाको धारण करनेबाला पवनञ्जयका पुत्र श्रीशैल (हनूमान) है ।।५१॥ इस प्रकार आश्चर्य तथा संतोषको धारण करनेवाली नगरवासिनी स्त्रियाँ जिन्हें देख रही थीं ऐसे उत्कट शोभाके धारक सब लोग राज-भवनमें पहुँचे ॥४२॥ जब तक ये सब राजभवनमें पहुँचे तब तक जो भवनके शिखर पर स्थित थीं, पुत्रोंके प्रति स्नेह प्रकट करनेमें तैयार थीं तथा जिनके स्तनोंसे दूध भर रहा था ऐसी दोनों वीर माताएँ ऊपरसे उतर कर नीचे आ गई ॥४३॥ महागुणोंको धारण करनेवाळी तथा उत्तम शीलसे युक्त अपराजिता (कौशल्या) कैकयी (सुमित्रा'), केकया (भरतकी माता) और सुप्रजा ( सुप्रभा ) उत्तम चेष्टाको घारण करनेवाळी तथा मङ्गळाचारमें निपुण ये चारों माताएँ साथ-साथ राम-छत्त्मणके समीप आई मानो भवान्तरमें ही संयोगको प्राप्त हुई हों ॥४४-४४॥

तदनन्तर जो माताओंको देखकर प्रसन्न थे, जिनके नेत्र कमलके समान थे और जो लोक-पालोंके तुल्य कान्तिको धारण करनेवाले थे ऐसे राम-लद्दमण दोनों भाई पुष्पक विमानसे उतर

Jain Education International

१. न पतितं क०, ख०, म० । २. 'उन्नादेन' इति पाठेन भाव्यम् ।

कृताक्षिलिपुटौ नम्नौ सनृपौ साङ्गनाजनौ । मातृणां नेमतुः पादाबुपगम्य क्रमेण तौ ॥५७॥ भाशीर्वाद्यहस्त्राणि यच्छन्त्यः शुभदानि ताः । परिषस्वित्ररे पुत्रौ स्वसंवेद्यमिताः सुखम् ॥५८॥ धुनः पुनः परिष्वज्य तृष्तिसम्बन्धवर्जिताः । चुचुम्बुमस्तके कम्पिकरामर्शनतःपराः ॥५६॥ भानन्दवाष्पपूर्णांचाः कृतासनपरिप्रहाः । सुखदुःखं समावेद्य ष्टति ताः परमां ययुः ॥६०॥ मनोरथसहस्त्राणि गुणितान्यसकृत्पुरा । तासां श्रेणिक पुण्येन फलितानीष्मिताधिकम् ॥६१॥ सर्वाः सूरजनन्यस्ताः साधुभक्ताः सुचेतसः । स्नुषाशतसमाकीर्णां लच्मीविभवसङ्गताः ॥६२॥ वीरपुत्रानुभावेन निजपुण्योदयेन च । महिमानं परिप्राप्ता गौरवं च सुपूजितम् ॥६३॥ चारोदसागरान्तायां प्रतिघातविविजिताः । वितावेकातपत्रायां ददुराज्ञां यथेष्मितम् ॥६॥

## आर्याच्छन्दः

इष्टसमागममेतं श्रगोति यः पठित चातिशुद्धमितः ।
लभते सम्पद्मिष्टामायुः पूर्णं सुपुण्यं च ॥६५॥
एकोऽपि कृतो नियमः प्राप्तोऽभ्युद्यं जनस्य सद्बुद्धेः ।
कहते प्रकाशमुच्चे रविरिव तस्मादिमं कुहत ॥६६॥

इत्यार्षे रिवषेणाचार्येप्रोक्ते पद्मपुराणे रामलक्त्मणुसमागमाभिधानं नाम द्रवशीतितमं पर्व ॥८२॥

कर नीचे आये और दोनोंने हाथ जोड़कर नम्रीभूत हो साथमें आये हुए समस्त राजाओं और अपनी सियोंके साथ क्रमसे समीप जाकर माताओंके चरणोंमें नमस्कार किया।।४६-४७।। कल्याणकारी हजारों आशीर्वादोंको देती हुई उन माताओंने दोनों पुत्रोंका आलिङ्गन किया। उस समय वे सब स्वसंवेद्य सुखको प्राप्त हो रही थीं अर्थात् जो सुख उन्हें प्राप्त हुआ था उसका अनुभव उन्हींको हो रहा था—अन्य लोग उसका वर्णन नहीं कर सकते थे।।४८॥ वे बार-बार आलिङ्गन करती थीं फिर भी तृप्त नहीं होती थीं, मस्तक पर चुम्बन करती थीं, काँपते हुए हाथसे **उनका स्पर्श करती थीं, और उनके नेत्र हर्षके आँसुओंसे पूर्ण हो रहे थे। तदनन्तर आसन पर** आरुंढ हो परस्परका सुख-दुःख पूछ कर वे सब परम धैर्यको प्राप्त हुई ॥४६-६०॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! इनके जो हजारों मनोरथ पहले अनेकों बार गुणित होते रहते थे वे अब पुण्यके प्रभावसे इच्छासे भी अधिक फङीभूत हुए ॥६१॥ जो सांधुओंकी भक्त थीं, उत्तम चित्तको धारण करनेवाली थीं, सैकड़ों पुत्र-वधुओंसे सहित थीं, तथा लहमीके वैभवको प्राप्त थीं ऐसी उन वीर माताओंने वीर पुत्रोंके प्रभाव और अपने पुण्योदयसे छोकोत्तर महिमा तथा गौरवको प्राप्त किया ॥६२-६३॥ वे एक छत्रसे सुशोभित छवणसमुद्रान्त पृथिवीमें विना किसी बाधाके इच्छानुसार आज्ञा प्रदान करती थीं ॥६४॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि अत्यन्त विशुद्ध बुद्धिको धारण करनेवाला जो मनुष्य इस इष्ट समागमके प्रकरणको सुनता है अथवा पढ़ता है वह इष्ट सम्पत्ति पूर्ण आयु तथा उत्तम पुण्यको प्राप्त होता है ॥६५॥ सद्बुद्धि मनुष्यका किया हुआ एक नियम भी अभ्युद्यको प्राप्त हो सूर्यके समान उत्तम प्रकाश करता है। हे भव्य जनो ! इस नियमको अवश्य करो ॥६६॥

इस प्रकार श्रार्ष नामसे प्रसिद्ध, श्री रविषेगाचार्य द्वारा कथित पद्मपुरागामें राम-लद्मगाके समागमका वर्णान करनेवाला व्यासीवाँ पर्वे समाप्त हुन्ना ॥८२॥

# त्र्यशीतितमं पर्व

पुनः प्रणग्य शिरसा एच्छ्रित श्रेणिको यतिम् । गृहे श्रीविस्तरं तेषां समुद्भुतातिकौतुकः ॥१॥
उवाच गौतमः पाद्माः लाचमणा भारता नृप । शात्रुच्नाश्च न शक्यन्ते भोगाः कारस्येन शंसितुम् ॥२॥
तथाऽपि श्रणु ते राजन् वेदयामि समासतः । रामचिक्रप्रभावेण विभवस्य समुद्रवम् ॥३॥
नन्दावर्त्तांख्यसंस्थानं बहुद्वारोखगोपुरम् । शकालयसमं कान्तं भवनं भवनं श्रियः ॥४॥
चतुःशाल इति ख्यातः प्राकारोऽस्य विराजते । महादिशिखरोत्तुङ्गो वैजयन्त्यभिधा सभा ॥५॥
शाला चन्द्रमणी रम्या सुवीधीति प्रकीतिता । प्रासादकूरमन्यन्तमुत्तुङ्गमवलोकनम् ॥६॥
प्रेचागृहं च विन्ध्यामं वर्द्धमानककीर्त्तनम् । परिकर्मोपयुक्तानि कर्मान्तभवनानि च ॥७॥
कुक्कुटाण्डप्रभं गर्भगृहकूरं महाद्भुतम् । प्रक्तग्मधतं कत्पतरतुत्वयं मनोहरम् ॥८॥
मण्डलेन तदावृत्य देवीनां गृहपालिका । तरङ्गाली परिख्याता स्थिता सन्तसमुज्ज्वला ॥६॥
महद्रमोजकाण्डं च विद्युद्दलसमद्यति । सुश्लिष्टा सुभगस्पर्शो शय्या सिंहशिरःस्थिता ॥१०॥
उद्यद्वास्करसङ्कारमुत्तमं हरिविष्टरम् । चामराणि शशाङ्कांशुसञ्चयप्रतिमानि च ॥११॥
इप्टच्छायकरं स्कीतं छत्रं तारापतिप्रभम् । सुखेन वगमने कान्ते पादुके विषमोचिके ॥१२॥
अनर्धाणि च वस्नाणि दिव्यान्याभरणानि च । दुर्भेद्यं कवचं कान्तं मणिकुण्डलयुगमकम् ॥१३॥
अमधाश्च गदाखड्यकनकारिशिलीमुखाः । अन्यानि च महाद्वाणि भासुराणि रणाजिरे ॥१४॥

अथानन्तर जिसे अत्यन्त कौतुक उत्पन्न हुआ था ऐसे राजा श्रेणिकने शिरसे प्रणाम कर गौतम स्वामीसे पूछा कि हे भगवन् ! उन राम-छद्मणके घरमें छद्मीका विस्तार कैसा था ? ॥१॥ तब गौतम स्वामीने कहा कि हे राजन् ! यद्यपि राम-छद्दमण भरत और शत्रुध्नके भोगोंका वर्णन सम्पूर्ण रूपसे नहीं किया जा सकता तथापि हे राजन ! बलभद्र और नारायणके प्रभावसे ्डनके जो वैभव प्रकट हुआ था वह संक्षेपसे कहता हूँ सो सुन ॥२-३॥ डनके अनेक द्वारों तथा डच्च गोपुरोंसे युक्त, इन्द्रभवनके समान सुन्दर छद्दमीका निवासभूत नन्दावर्ते नामका भवन था ॥४॥ किसी महागिरिके शिखरोंके समान ऊँचा चतुःशाल नामका कोट था, वैजयन्ती नामकी सभा थी। चन्द्रकान्त मणियोंसे निर्मित सुवीथी नामकी मनोहरशासा थी, अत्यन्त ऊँचा तथा सब दिशाओंका अवलोकन करानेवाला प्रासादकूट था, विन्ध्यगिरिके समान ऊँचा वर्द्धमानक नामक प्रेक्षागृह था, अनेक प्रकारके उपकरणोंसे युक्त कार्यालय थे, उनका गर्भगृह कुक्कुटीके अण्डेके समान महान् आश्चर्यकारी था, एक खम्भे पर खड़ा था, और कल्पवृत्तके समान मनोहर था, ॥५-=॥ उस गर्भगृहको चारों ओरसे घेर कर तरङ्गाली नामसे प्रसिद्ध तथा रत्नोंसे देदी प्यमान रानियोंके महलोंकी पंक्ति थी ॥६॥ बिजलीके खण्डोंके समान कान्तिवाला अम्भोजकाण्ड नामका शय्यागृह था, सुन्दर, सुकोमल स्पर्शवाली तथा सिंहके शिरके समान पायों पर स्थित शय्या थी, उगते हुए सूर्यके समान उत्तम सिंहासन था, चन्द्रमाकी किरणोंके समृहके समान चमर थे।।१०-११॥ इच्छानुकूछ छायाको करनेवाला चन्द्रमाके समान कान्तिसे युक्त बड़ा भारी छत्र था, सुखसे गमन करानेवाली विषमीचिका नामकी दो खड़ाऊँ थीं ॥१२॥ अनर्घ्य वस्त्र थे, दिव्य आभूषण थे, दुर्भेद्य कवच था, देदीप्यमान मणिमय कुण्डलांका जोड़ा था, कभी व्यर्थ नहीं जानेवाले गदा, खड़, कनक, चक्र, वाण तथा रणाङ्गणमें चमकनेवाले अन्य बड़े-बड़े

१. श्रीविस्तरे म०। २. द्युतिः म०, ज०। ३. गगने म०, ज०।

पञ्चाशद्धलकोटीनां छत्ताणि गदितानि च । स्वयं त्रणशीलानां कोटिरभ्यधिका गवाम् ॥१५॥ सप्तिः साधिकाः कोट्यः कुलानां स्फीतसम्पदाम् । नित्यं न्यायप्रवृत्तानां साकेतनगरीजुपाम् ॥१६॥ भवनान्यितशुभाणि सर्वाणि विविधानि च । अत्तीणकोशपूर्णानि रत्नवन्ति कुटुम्बिनाम् ॥१७॥ पाल्या बहुविधिधान्यैः पूर्णा गण्डादिसिन्नभाः । विज्ञेषाः कुटुमितलाश्चतुःशालाः सुखावहाः ॥१८॥ प्रवरोद्यानमध्यस्था नानाकुसुमशोभिताः । दीर्घिकाश्चारुसोपानाः परिक्रीडनकोचिताः ॥१६॥ प्रवेष्यगोमहिषीवृत्यदर्भातास्तत्र कुटुम्बिनः । सौल्येन महता युक्ताः रेजुः सुरवरा इव ॥२०॥ दण्डनायकसामन्ता लोकपाला इवोदिताः । महेन्द्रतुल्यविभवा राजानः पुरुतेजसः ॥२१॥ सुन्दर्योऽप्तरसां तुल्याः संसारसुखभूमयः । निखलं विभक्रणं यथाभिमतसौल्यदम् ॥२२॥ एवं रामेण भरतं नीतं शोभां परामिदम् । हरिषेणनरेन्द्रणे यथा चक्रभृता पुरा ॥२३॥ वैद्यानि रामदेवेन कारितानि सहस्रशः । भान्ति भव्यजनैनिर्यं पूजितानि महर्द्धिः ॥२४॥ देशप्रामपुरारण्यगृहरथ्यागतो जनः । सदेति सङ्कथां चक्रे सुखी रचितमण्डलः ॥२५॥ सक्तिविषयः सर्वः सर्वथा पश्यताऽधुना । विलम्बित्तुनुसुकुक्तश्चत्रं गीर्वाणविष्टपम् ॥२६॥ मध्ये शक्रपुरातुत्या नगरी यस्य राजते । अयोध्यानिलयैस्तुक्रैरशक्यपरिवर्णनेः ॥२७॥ किममा त्रिदशक्राडापवितास्तेजसाऽऽवृताः । आहोस्विच्छुरदभीघाः किवा विद्यामहालयाः ॥२म॥ प्राकारोऽध्यं समस्ताशा द्योतयन् परमोन्नतः । समुद्भवेदिकातुल्यो महाशिखरशोभितः ॥२६॥

शस्त्र थे ।।१३-१४॥ पचास लाख हल थे, एक करोड़से अधिक अपने आप दूध देनेवाली गायें थीं ॥१४॥ जो अत्यधिक सम्पत्तिके धारक थे तथा निरन्तर न्यायमें प्रवृत्त रहने थे ऐसे अयोध्या-नगरीमें निवास करनेवाले कुलांकी संख्या कुछ अधिक सत्तर करोड़ थी।।१६॥ गृहस्थांके समस्त घर श्रात्यन्त सफेद, नाना आकारोंके धारक, अज्ञीण खजानोंसे परिपूर्ण तथा रत्नोंसे युक्त थे ॥१०॥ नानाप्रकारके अन्नोंसे परिपूर्ण नगरके बाह्य प्रदेश छोटे मोटे गोल पर्वतोंके समान जान पड़ते थे और पक्के फरसोंसे युक्त भवनोंकी चौशालें अत्यन्त सुखदायी थीं ॥१८॥ उत्तमोत्तम बगीचोंके मध्यमें स्थित, नाना प्रकारके फूळोंसे सुशोभित, उत्तम सीढ़ियोंसे युक्त एवं क्रीडाके योग्य अनेकों वापिकाएँ थीं ॥१६॥ देखनेके योग्य अर्थात् सुन्दर सुन्दर गायों और भैंसोंके समूहसे युक्त वहाँ के कुदुम्बी अत्यधिक सुखसे सहित होनेके कारण उत्तम देवोंके समान सुशोभित हो रहे थे ॥२०॥ सनाके नायक स्वह्म जो सामन्त थे वे लोकपालोंके समान कहे गये थे तथा विशाल तेजके धारक राजा लोग महेन्द्रके समान वैभवसे युक्त थे ॥२१॥ अप्सराओंके समान संसारके सुखकी भूमि स्वरूप अनेक सुन्द्री स्त्रियाँ थीं, और इच्छानुकूछ सुखके देनेवाले अनेक उपकरण थे ।।२२॥ जिस प्रकार पहले, चक्ररत्नको धारण करनेवाले राजा हरिषेणके द्वारा यह भरत क्षेत्र परम शोभाको प्राप्त हुआ था उसी प्रकार यह भरत क्षेत्र रामके द्वारा परम शोभाको प्राप्त हुआ था ॥२३॥ अत्यधिक सम्पदाको धारण करनेवाले भव्यजन जिनकी निरन्तर पूजा करते थे ऐसे हजारों चैत्यालय श्री रामदेवने निर्मित कराये थे ॥२४॥ देश, गाँव, नगर, वन, घर और गिलियोंके मध्यमें स्थित सुविया मनुष्य मण्डल बाँध-बाँधकर सदा यह चर्चा करते रहते थे ॥२४॥ कि देखो यह समस्त साकेत देश, इस समय आश्चर्यकारी स्वर्ग छोककी उपमा प्राप्त करनेके लिए उद्यत है ।।२६।। जिस देशके मध्यमें जिनका वर्णन करना शक्य नहीं है ऐसे ऊँचे ऊँचे भवनोंसे अयोश्यापुरी इन्द्रकी नगरीके समान सुशोभित हो रही है।।२०।। वहाँके बड़े बड़े विद्यालयोंको देखकर यह संदेह उत्पन्न होता था कि क्या ये तेजसे आवृत देवोंके क्रीड़ाचल हैं अथवा शरद् ऋतुके मेघोंका समूह है ? ॥२८॥ इस नगरीका यह प्राकार समस्त दिशाओंको देदीप्यमान कर रहा है, अत्यन्त ऊँचा है, समुद्रकी वेदिकाके समान है और बड़े-बड़े शिखरोंसे

१. पञ्चाशाद्बलकोटीनां म० । ४. लद्मण-म०, ख०। रत्नुण ज० । ३. चोपशरणं म० ।

सुवर्णरानसंघातो रश्मिद्यितपुष्करः । कुत ईद्दित्रलोकेऽस्मिन् मानसस्याप्यगोचरः ॥३०॥ न्तं पुण्यजनैरेपा विनीता नगरी श्रुभा । सम्पूर्णा रामदेवेन विद्विताऽन्येव शोभना ॥३१॥ सम्प्रदायेन यः स्वर्गः श्रूयते कोऽपि सुन्दरः । नूनं तमेवमादाय सम्प्राप्तौ रामलदमणौ ॥३२॥ आहोस्वित् सैव पूर्वेयं भवेदुत्तरकोशला । दुर्गमा जिनतात्यन्तं शिणिनां पुण्यवर्जिनाम् ॥३३॥ "सश्रारीरेण लोकेन "सर्खापश्चनादिना । त्रिदिवं रश्चन्द्रेण नीता कान्तिमिमां गता ॥३४॥ एक एव महान् दोषः "सुप्रकाशेऽत्र दृश्यते । महानिन्दात्रपाहेतुः सतामत्यन्तदुस्यजः ॥३५॥ यद्विचाधरनाथेन हताभिरमता श्रुवम् । वैदेही पुनरानीता तस्कि पद्मस्य युज्यते ॥३६॥ चत्रियस्य कुलीनस्य ज्ञानिनो मानशालिनः । जनाः पश्यत कर्मेदं किमन्यस्याभिधीयताम् ॥३७॥ इति श्रुद्रजनोद्गीतः परिवादः समन्ततः । सीतायाः कर्मतः पूर्वोद् विस्तारं विष्टपे गतः ॥३६॥ अथासौ भरतस्तत्र पुरे "स्वर्गत्रपाकरे । सुरेन्द्रसद्दशैभीगैरिप नो विन्दते रतिम् ॥३६॥ स्वर्णा शतस्य सार्वस्य भर्ता प्राणमहेश्वरः । विद्वेष्टि सन्ततं "राज्यलदमी तुङ्गां तथापि ताम् ॥४०॥ निन्यूह्वलभीशृङ्गप्रचणद्यतिहारिभः । प्रासाद्रमण्डलीबन्धरचित्ररह्योभिते ॥४१॥ विचित्रमणिनिर्माणकुद्दिमे चारद्यविके । मुक्तादामचिते हेमखित्रते पुष्पितदुमे ॥४२॥ अनेकाश्रम्यस्वर्णे वैद्याकलमनोहरे । सवंशमुरजस्थाने सुन्दरीजनसंकुले ॥४३॥

सुशोभित है ॥२६॥ जिसने अपनी किरणोंसे आकाशको प्रकाशित कर रक्खा है तथा जिसका चिन्तवन मनसे भी नहीं किया जा सकता ऐसे सुवर्ण और रत्नोंकी राशा जैसी अयोध्यामें थी वैसी तीनलोकमें भी अन्यत्र उपलब्ध नहीं थी ॥३०॥ जान पड़ता है कि पुण्यजनोंके द्वारा भरी हुई यह शुभ और शोभायमान नगरी श्रीरामदेवके द्वारा मानो अन्य ही कर दी गई है ॥३१॥ सम्प्रत्याय वश सुननेमें आता है कि स्वर्ग नामका कोई सुन्दर पदार्थ है सो ऐसा लगता है मानो उस स्वर्गको लेकर ही राम-लक्ष्मण यहाँ पधारे हों ॥३२॥ अथवा यह वही पहलेकी उत्तरकोशल पुरी है जो कि पुण्यहीन मनुष्योंके लिए अत्यन्त दुर्गम हो गई है ॥३३॥ ऐसा जान पड़ता है कि इस कान्तिको प्राप्त हुई यह नगरी श्री रामचन्द्रके द्वारा इसी शरीर तथा स्त्री पशु और धनादि सहित लोगोंके साथ ही साथ स्वर्ग भेज दी गई है ॥३४॥ इस नगरीमें यही एक सबसे बड़ा दोष दिखाई देता है जो कि महानिन्दा और लजाका कारण है तथा सत्पुरुषोंके अत्यन्त दुःख पूर्वक लोड़नेके योग्य है ॥३४॥ वह दोष यह है कि विद्याधरोंका राजा रावण सीताको हर ले गया था सो उसने अवश्य हो उसका सेवन किया होगा। अब वही सीता फिरसे लाई गई है सो क्या रामको ऐसा करना उचित है १॥३६॥ अहो जनो ! देखो जब चत्रिय, कुलीन, ज्ञानो और मानी पुरुषका यह काम है तब अन्य पुरुषका क्या कहना है ॥३५॥ इस प्रकार जुद्र मनुष्योंके द्वारा प्रकट हुआ सीताका अपवाद, पूर्व कर्मोदयसे लोकमें सर्वत्र विस्तारको प्राप्त हो गया ॥३६॥।

अथानन्तर स्वर्गको लज्जा करनेवाले इस नगरमें रहता हुआ भरत इन्द्र तुल्य भोगोंसे भी शितिको प्राप्त नहीं हो रहा था ॥३६॥ वह यद्यपि डेढ़ सौ ख्रियोंका प्राणनाथ था तथापि निरन्तर उस उन्नत राज्यलदमीके साथ द्वेष करता रहता था ॥४०॥ वह ऐसे मनोहर कीड़ास्थलमें जो कि छपियों-अट्टालिकाओं, शिखरों और देहलियोंकी मनोहर कान्तिसे युक्त, पंक्तिबद्धरचित बड़े-बड़े महलोंसे सुशोभित था, जहाँके फर्स नाना प्रकारके रङ्ग-विरङ्गे मणियांसे बना हुआ था, जहाँ सुन्दर सुन्दर वापिकाएँ थीं, जो मोतियोंकी मालाओंसे व्याप्त था, सुवर्णजटित था, जहाँ वृत्त पृलोंसे युक्त थे, जो अनेक आश्चर्यकारी पदार्थोंसे व्याप्त था, समयानुकूल मनको हरण करनेवाला था, बांसुरी और मृदङ्गके बजनेका स्थान था, सुन्दरी ख्रियोंसे युक्त था, जिसके समीप ही मदभीगे

१. स्वरारीरेण ज०, ख०, म०। २. स्वस्त्री म०। ३. सुप्रकाशेऽत्र म०। ४. स्वर्ग्य म०। ५. राज्यं लक्ष्मी म०,ज०।६. -क्पशोभितैः त०। ७. यथा काले म०।

प्रान्तस्थितमद्क्लिक्कपोलवरवारणे। वासिते मदगन्धेन तुरङ्गरवहारिण ॥४४॥
कृतकोमलसङ्गाते रत्नोद्योतपटावृते । रम्ये क्रीडनकस्थाने रुचिष्ये स्वर्गाणामपि ॥४५॥
संसारभीरुरयन्तं नृपश्चिकितमानसः। धृति न लभते व्याधमीरुः सारङ्गको यथा ॥४६॥
लभ्यं दुःखेन मानुष्यं चपलं जलबिन्दुवत्। यौवनं फेनपुष्येन सहशं दोपसङ्करम् ॥४०॥
समाप्तिविरसा भोगा जीवितं स्वप्नसङ्ग्रिभम् । सम्बन्धो बन्धुभिः सार्खं पित्तसङ्गमनोपमः ॥४६॥
हति निश्चित्य यो धर्मं करोति न शिवावहम् । स जराजर्जरः पश्चाइद्यते शोकविद्वना ॥४६॥
यौवनेऽभिनवे रागः कोऽस्मिन् मूढकवल्लभे । अपवादकुलावासे सन्ध्योद्योतविनश्वरे ॥५०॥
अवस्यं त्यजनीये च नानाव्याधिकुलालये । शुक्रशोणितसम्मूले देहयन्त्रेऽपि का रतिः ॥५१॥
न तृप्यतीन्धनैविद्धः सलिलेर्नं नदीपतिः । न जीवो विषयैर्यावरसंसारमि सेवितैः ॥५१॥
कामासक्तमितः पापो न किञ्चिद् वेत्ति देहवान् । यत्यतङ्गसमो लोभी दुखं प्राप्नोति दारुणम् ॥५३॥
गलगण्डसमानेषु क्लेदकरणकारिषु । स्तनाख्यमांसपिण्डेषु बीभरसेषु कथं रतिः ॥५४॥
दन्तकीटकसम्पूर्णे ताम्बूलरसलोहिते । श्चरिकाच्छेदसहरो शोभा वक्त्रविले नु का ॥५५॥
नारीणां चेष्टिते वायुदोषादिव समुद्गते । उन्माद्जनिते प्रीतिर्विलासाभिहितेऽपि का ॥५६॥
गृहान्तर्थ्विनना तुल्ये मनोधृतिनिवासिनी । सङ्गीते रुदिते चैव विशेषो नोपलक्ष्यते ॥५०॥

कपोलोंसे युक्त हाथी विद्यमान थे, जो मद्की गन्धसे सुवासित था, घोड़ोकी हिनहिनाहटसे मनोहर था, जहाँ कोमल संगीत हो रहा था, जो रत्नोंके प्रकाशरूपी पटसे आवृत था, तथा देवोंके लिए भी रुचिकर था, धैर्यको प्राप्त नहीं होता था। चिकत चित्तका धारक भरत संसारसे अत्यन्त भयभीत रहता था। जिस प्रकार शिकारोसे भयको प्राप्त हुआ हरिण सुन्दर स्थानोंमें धैयेको प्राप्त नहीं होता उसी प्रकार भरत भी उक्त प्रकारके सुन्दर स्थानोंमें धैयेको प्राप्त नहीं हो रहा था ॥४१-४६॥ वह सोचता रहता था कि मनुष्य पर्याय बड़े दु:खसे प्राप्त होती है फिर भी पानीकी बूँदके समान चक्कळ है, यौवन फेनके समृहके समान भङ्कर तथा अनेक दोषोंसे संकट पूर्ण है ।।४७। भोग अन्तिम कालमें विरस अर्थात् रससे रहित है, जीवन स्वप्नके समान है और भाई-बन्धुओंका सम्बन्ध पिच्चिंके समागमके समान है ।।४८।। ऐसा निश्चय करनेके बाद भी जो मनुष्य मोच्न-सुखदायी धर्म धारण नहीं करता है वह पीछे जरासे जर्जर चित्त हो शोक-रूपी अग्निसे जलता रहता है ॥४६॥ जो मूर्ख मनुष्योंको प्रिय है, अपवाद अर्थात् निन्दाका कुलभवन है एवं सन्ध्याके प्रकाशके समान विनश्वर है ऐसे नवयौवनमें क्या राग करना है ? ॥५०। जो अवश्य ही छोड़ने योग्य है, नाना व्याधियोंका कुलभवन है, और रजवीर्य जिसका मूल कारण है ऐसे इस शरीर रूपी यन्त्रमें क्या प्रीति करना है ? ॥४१॥ जिस प्रकार ईन्धनसे अग्नि नहीं तृप्त होती और जलसे समुद्र नहीं तृप्त होता उसी प्रकार जब तक संसार है तब तक सेवन किये हुए विषयोंसे यह प्राणी तृप्त नहीं होता ॥४२॥ जिसकी बुद्धि पापमें आसक्त हो रही है ऐसा पापी मनुष्य कुछ भी नहीं समभता है और छोभी मनुष्य पतंगके समान दारुण दुःखको प्राप्त होता है ॥४३॥ जिनका आकार गलगण्डके समान है तथा जिनसे निरन्तर पसीना भरता रहता है, ऐसे स्तन नामक मांसके घृणित पिण्डोंमें क्या प्रेम करना है ? ॥४४॥ जो दाँतरूपी कीड़ोंसे युक्त है तथा जो ताम्बूलके रसरूपी रुधिरसे सहित है ऐसे छुरीके छापके समान जो मुखरूपी विल है उसमें क्या शोभा है ? ॥४४॥ स्त्रियोंकी जो चेष्टा मानो वायुके दोषसे ही उत्पन्न हुई है अथवा उन्माद जनित है उसके विलासपूर्ण होने पर भी उसमें क्या शीति करना है ? ॥४६॥ जो घरके भीतरकी ध्वनिके समान है तथा जो मनके धेर्यमें निवास करता है (रोदन पत्तमें मनके अधैर्यमें निवास करता है) ऐसे संगीत तथा रोदनमें कोई

१. पटाहते म० । २. तृष्यंति धनै- म० । ३. विलेन का० म० ।

अमेध्यसयदेहाभिरछ्नाभिः केवलं त्वचा। नाराभिः कीदशं सौख्यं सेवमानस्य जायते ॥५६॥ विट्कुम्मिद्वतयं नीत्वा संयोगमतिलजनम्। विमुद्रमानसः लोकः सुखिमत्यभिमन्यते ॥५६॥ इच्छामात्रसमुद्भृतैदिंग्येयों भोगविस्तरैः। न तृष्यित कथं तस्य तृक्षिमांनुषभोगकैः ॥६०॥ तृष्ठिं न तृणकोटिस्थैरवश्यायकणैर्वने । व्रजतीन्धनिवकायः केवलं असमुच्छृति ॥६१॥ तथाऽष्युक्तमया राज्यिश्रया तृक्षिमनासवान् । सीदासः कुत्सितं कमं तथाविधमसेवत ॥६२॥ गङ्गायां पूर्युक्तायां प्रविष्टा मांसलुद्धकाः । काका हृस्तिशवं मृत्युं प्राप्तुवन्ति महोदधौ ॥६३॥ मोहपङ्कितमग्नेयं प्रजामण्डूकिकाच ते । लोभाहिनाऽतितीवेण नरकच्छिद्धमापिता ॥६४॥ एवं चिन्तयतस्तस्य भरतस्य विरागिणः । विष्नेन बह्वो यान्ति दिवसाः शान्तचेतसः ॥६५॥ एवं चिन्तयतस्तस्य भरतस्य विरागिणः । विष्नेन बह्वो यान्ति दिवसाः शान्तचेतसः ॥६५॥ वत्मप्राप्तुवक्त्रैनं सर्वदुःखविनाशनम् । पक्षरस्थो यथा सिहः स समर्थोऽपि सीदिति ॥६६॥ प्रशान्तहद्ययोऽत्यर्थकेकयायाचनादसौ । श्रियते हिल्चिकिभ्यां सस्नेहाभ्यां समुक्तस्य ॥६०॥ उच्यते च यथा आतस्त्वमेव प्रथिवीतले । सक्ले स्थापितो राजा पित्रा दीक्षामिलापिणा ॥६६॥ सोऽभिषिको भवाक्षाथो गुरुणा विष्टपे न तु । अस्माकमिष हि स्वामी कुरु लोकस्य पालनम् ॥६६॥ इदं सुदर्शनं चक्रमिमे विद्याधराधिषाः । तवाज्ञासाधनं पत्नीमिव भुंचव वसुन्धराम् ॥७०॥ धारयामि स्वयं छुष्ठं शशाङ्कथवलं तव । शत्रुष्तश्रामरं धत्ते मन्त्री लक्षमणसुन्दरः ।।७०॥

विशेषता नहीं दिखाई देती ॥५०॥ जिनका शरीर अपवित्र वस्तुओंसे तन्मय है तथा जो केवल चमड़ेसे आच्छादित हैं ऐसी स्त्रियोंसे उनकी सेवा करने वाले पुरुषको क्या सुख होता है ?।।४८॥ मूर्खमना प्राणी मलभूत घटके समान अत्यन्त लज्जाकारी संयोगको प्राप्त हो मुफ्ते सुख हुआ है ऐसा मानता है ॥४६॥ अरे ! जो इच्छामात्रसे उत्पन्न होनेवाले स्वर्गसम्बन्धी भोगोंके समृहसे तृप्त नहीं होता उसे मनुष्य पर्यायके तुच्छ भोगोंसे कैसे तृप्ति हो सकती है ? ॥६०॥ ईन्धन बेचने वाला मनुष्य वनमें तृणोंके अप्रभाग पर स्थित ओसके कर्णोसे तृप्तिको प्राप्त नहीं होता केवल श्रमको ही प्राप्त होता है ॥६१॥ उस सौदासको तो देखो जो राजल्हमीसे तृप्त नहीं हुआ किन्तु इसके विपरीत जिसने नरमांस-भन्नण जैसा अयोग्य कार्य किया ॥६२॥ जिस प्रकार प्रवाह-युक्त गङ्गामें मांसके लोभी काक, मृत हस्तीके शवको चूथते हुए तृप्त नहीं होते और अन्तमें महासागरमें प्रविष्ट हो मृत्युको प्राप्त होते हैं उसी प्रकार संसारके प्राणी विषयोंमें तृप्त न हो अन्दमें भवसागरमें डूबते हैं ॥६३॥ हे आत्मन्! मोहरूपी की चड़में फँसी यह तेरी प्रजारूपी मेंडकी लोभरूपी तीत्र सर्पके द्वारा प्रस्त हो आज नरक रूपी बिलमें ले जाई जा रही है ॥६४॥ इस प्रकार विचार करते हुए उस शान्त चित्तके धारक विरागी भरतको दीज्ञामें विघ्न करने वाले बहतसे दिन व्यतीत हो गये ॥६४॥ जिस प्रकार समर्थ होने पर भी पिंजड़ेमें स्थित सिंह दुखी होता है उसी प्रकार भरत दीक्षाचारण करनेमें संमर्थ होता हुआ भी सर्व दु:खको नष्ट करने वाले जिनेन्द्रव्रतको नहीं प्राप्त होता हुआ दु:खी हो रहा था ॥६६॥ भरतकी माता केकयाने उसे रोकनेके लिए रामलदमणसे याचना की सो अत्यधिक स्नेहके धारक रामलदमणने प्रशान्तचित्त भरतको रोक कर इस प्रकार सममाया कि हे भाई! दीचाके अभिलाषी पिताने तुम्हींको सकल पृथिवीतलका राजा स्थापित किया था ॥६७-६८॥ यतश्च पिताने जगतका शासन करनेके लिए निश्चयसे आपका अभिषेक किया था इसिंखए इमलोगोंके भी आप हो स्वामी हो। अतः आप ही लोकका पालन कीजिये।।६६॥ यह सुदर्शन चक्र और ये विद्याधर राजा तुम्हारी आज्ञाके साधन हैं इसिछए पत्नीके समान इस वसुधाका उपभोग करो ॥७०॥ मैं स्वयं तुम्हारे ऊपर

१. द्वितीयं। २. शोकः म०। ३. प्रजां मरङ्किकायते म०। ४. मायिना म०। दायिना ख०। नरकिन्छिद्रनायिना ज०, क०। ५. विष्टपेव न तु म०।

इत्युक्तोऽिं न चेहाक्यं ममेदं कुरुते भवान् । यास्यामोऽद्य ततो भूयस्तदेव मृगवहनम् ॥७२॥
जित्वा राष्ठसवंशस्य तिलकं रावणाभिधम् । भवह्र्यनसौक्यस्य तृषिता वयमागताः ॥७३॥
निःप्रत्यूहमिदं राज्यं भुज्यतां तावदायतम् । अस्माभिः सिहतः पश्चात्प्रवेचयित तपोवनम् ॥७४॥
एवं भाषितुमासक्तमेनं पद्यं सुचेतसम् । जगाद् भरतोऽत्यन्तिविषयासिक्तिःस्पृहः ॥७५॥
इच्छामि देव सन्त्यकुमेतां राज्यश्रियं द्वृतम् । त्यक्त्वा यां सक्तपः कृत्वा वीरा मोचं समाश्रिताः ॥७६॥
सदा नरेन्द्र कामार्थौं चञ्चलौ दुःखसङ्गतौ । विद्वेष्यौ सूरिलोकस्य सुमृहजनसेवितौ ॥७७॥
अशाश्वतेषु भोगेषु सुरलोकसमेष्वि । हलायुध न मे तृष्या समुद्रौपन्यवत्स्वि ॥७६॥
संसारसागरं घोरं मृत्युपातालसङ्कुलम् । जन्मकञ्चोलसङ्कार्णं रत्यरत्युक्वीचिकम् ॥७६॥
रागद्वेषमहाप्राहं नानादुःखभयङ्करम् । व्यत्मकञ्चोलसङ्कार्णं रत्यरत्युक्वीचिकम् ॥७६॥
प्रायद्वेषमहाप्राहं नानादुःखभयङ्करम् । व्यत्मकञ्चोलसङ्कार्णं रत्यरत्युक्वीचिकम् ॥७६॥
प्रायुक्तरहं राजन् आग्यन् विविधयोनिषु । गर्भवासादिषु श्रान्तो दुःसहं दुःखमासवान् ॥८१॥
प्रमुक्तं समाक्ष्यं वाष्यच्याकुललोचनाः । नृपा विस्मयमापन्ना जगदुः किम्पतस्वनाः ॥८१॥
वचनं कुरु तातीयं लोकं पालय पार्थिव । यदि तेऽवमता लच्मीर्मुनिः पश्चाद् भविष्यसि ॥८३॥
उवाच भरतो वाढं तातस्योक्तं मया कृतम् । चिरं प्रपालितो लोको मानितो भोगविस्तरः ॥८४॥
दत्तं च परमं दानं साधुवर्गः सुतर्पितः । तातेन यत्कृतं कर्तुं तदपीच्छामि साग्यतम् ॥८५॥
अनुमोदनमधैव महां कि न प्रयच्छत । रलाध्ये वस्तुनि सम्बन्धः कर्तव्यो हि यथा तथा ॥८६॥

चन्द्रमाके समान सफेद छत्र धारण करता हूँ, शत्रुघ्न चमर धारण करता है और छहमण तेरा मन्त्री है। । ७१।। इस प्रकार कहने पर भी यदि तुम मेरी बात नहीं मानते हो तो मैं फिर उसी तरह हरिणकी नाई आज वनमें चला जाऊँगा ॥७२॥ राज्ञस वंशके तिलक रावणको जीत कर हम लोग आपके दर्शन सम्बन्धी सुखकी तृष्णासे ही यहाँ आये हैं ॥७३॥ अभी तुम इस निर्विदन विशालराज्यका उपभोग करो परचात् हमारे साथ तपोवनमें प्रवेश करना ॥७४॥ विषय सम्बन्धी आसक्तिसे जिसका हृदय अत्यन्त निःस्पृह हो गया था ऐसे भरतने पूर्वोक्त प्रकार कथन करनेमें तत्पर एवं उत्तम हृदयके धारक रामसे इस तरह कहा कि ॥७५॥ हे देव ! जिसे छोड़कर तथा उत्तम तप कर वीर मनुष्य मोत्तको प्राप्त हुए हैं मैं उस राज्यलद्मीका शीघ ही त्याग करना चाहता हूँ ।।७६।। हे राजन् ! ये काम और अर्थ चक्चल हैं, दु:खसे प्राप्त होते हैं, अत्यन्त मूर्ख जनोंके द्वारा सेवित हैं तथा विद्वज्जनोंके द्वेषके पात्र हैं।।७७।। हे हलायुध ! ये नश्वर भोग स्वर्ग लोकके समान हों अथवा समुद्र की उपमाको धारण करनेवाले हों तो भी मेरी इनमें तृष्णा नहीं है। । ७८।। हे राजन ! जो अत्यन्त भयंकर है, मृत्यु रूपी पाताल तक व्याप्त है, जनम रूपी कल्छोछोंसे युक्त है, जिसमें रित और अरित रूपी बड़ी-बड़ी छहरें उठ रही हैं, जो राग-द्वेष रूपी बड़े-बड़े मगर-मच्छोंसे सहित है एवं नाना प्रकारके दु:खोंसे भयंकर है, ऐसे इस संसार रूपी सागरको मैं त्रत रूपी जहाज पर आरूढ़ हो तैरना चाहता हूँ ॥७६-८०॥ हे राजन ! नाना योनियोंमें बार-बार भ्रमण करता हुआ मैं गर्भवासादिके दुःसह दुःख प्राप्त कर थक गया हूँ ॥८१॥

इस प्रकार भरतके राब्द सुन जिनके नेत्र आँसुओंसे व्याप्त हो रहे थे, जो आश्चर्यको प्राप्त थे तथा जिनके स्वर किम्पत थे ऐसे राजा बोले कि हे राजन ! पिताका वचन अङ्गीकृत करो और लोकका पालन करो । यदि लहमी तुम्हें इष्ट नहीं है तो कुछ समय पीछे सुनि हो जाना ॥६२-५३॥ इसके उत्तरमें भरतने कहा कि मैंने पिताके वचनका अच्छी तरह पालन किया है, चिरकाल तक लोककी रक्षा की है, भोगसमूहका सम्मान किया है ॥८४॥ परम दान दिया है, साधुओंके समूहको संतुष्ट किया है, अब जो कार्य पिताने किया था वही करना चाहता हूँ ॥८४॥ आप लोग मेरे लिए आज ही अनुमति क्यों नहीं देते हैं ? यथार्थमें उत्तम कार्यके साथ तो जिस तरह

१. संगती म०।

जित्वा शत्रुगणं संस्थे द्विपसङ्घातभीषणे । नन्दासैरिव या छद्मीभैविद्धः समुपार्जिता ॥६७॥
महत्यिप न सा तृप्ति ममोत्पादयितुं चमा । गङ्गेव वारि नाथस्य तत्त्वमागे घटे ततः ॥६६॥
इत्युक्त्वात्यन्तसंविग्नस्तानापृष्ट्छय ससम्भ्रमः । सिंहासनात् समुत्तस्थौ भरतो यथा ॥६१॥
मनोहरगितश्चैव यावद् गन्तुं समुद्यतः । नारायणेन संरुद्धस्तावत् सस्नेहसम्भ्रमम् ॥६०॥
करेणोद्वर्तयन्त्रेव सौमित्रिकरपञ्चवम् । यावदाश्वासयत्यश्रुदुर्दिनास्यां च मातरम् ॥६१॥
तावद् रामाज्ञ्या प्राप्ताः स्त्रियो छद्मीसुविभ्रमाः । रुरुदुर्भरतं वातकित्यतोत्पछ्छोचनाः ॥६२॥
एतिसम्बन्तरे सीता स्वयं श्रीरिव देहिनी । उवीं भानुमती देवी विश्वत्या सुन्दरी तथा ॥६३॥
ऐन्द्री रत्नवती छद्मीः सार्था गुणवतिश्रुतिः । कान्ता बन्धुमती भद्रा कौबेरी नळकृवरा ॥६४॥
तथा कत्याणमाछासौ चन्द्रिणी मानसोत्सवा । मनोरमा प्रियानन्दा चन्द्रकान्ता कळावती ॥६५॥
स्वस्थिछी सुरवती श्रोकान्ता गुगसागरा । पद्मावती तथाऽन्याश्च स्त्रियो दुःशक्यवर्णनाः ॥६६॥
मनःप्रहरणकारा दिव्यवस्त्रविभूषणाः । समुद्रवश्चभक्षेत्रभूमयः स्नेहगोत्रजाः ॥६७॥
कळासमस्तसन्दोहफळदर्शनतत्पराः । वृत्ताः समन्ततश्चारुचेतसो छोभनोद्यताः ॥६६॥
सर्वादरेण भरतं जगदुर्हारिनिःस्वनाः । वातोद्धृतनवोदारपिनित्तिखण्डकान्तयः ॥६६॥
देवर कियतामेकः प्रसादोऽस्माकमुन्नतः । सेवामहे जळकीडां भवता सह सुन्दरीम् ॥१००॥
स्वय्वतामपरा विव्या नाथ मानसखेदिनी । आतृजायासमूहस्य क्रियतामस्य सुप्रियम् ॥१००॥

बने उसी तरह सम्बन्ध जोड़ना चाहिए।।८६॥ हाथियोंकी भीड़से भयङ्कर युद्धमें शत्रुसमृहको जीतकर नन्द आदि पूर्व बलभद्र और नारायणोंके समान आपने जो लक्ष्मी उपार्जित की है वह यद्यपि बहुत बड़ी है तथापि मुक्ते संतोष उत्पन्न करनेके लिए समर्थ नहीं है। जिस प्रकार गङ्गा नदी समुद्र को तृप्त करनेमें समर्थ नहीं है उसी प्रकार यह छद्मी भी मुफे तृप्त करनेमें समर्थ नहीं है, इसिलए अत्र तो मैं यथार्थ मार्गमें ही प्रवृत्त होता हूँ ॥८७-८८॥ इस प्रकार कहकर तथा उनसे पूछकर तीत्र संवेगसे युक्त भरत संभ्रमके साथ भरत चक्रवर्तीकी नाई शीव ही सिंहासनसे उठ खड़ा हुआ ॥५६॥ अथानन्तर मनोहर गतिको धारण करनेवाला भरत ज्यों ही वनको जानेके लिए उद्यत हुआ त्योंही लद्मणने स्नेह और संभ्रमके साथ उसे रोक लिया अर्थात् उसका हाथ पकड़ लिया।।६०॥ अपने हाथसे लद्मणके करपल्लवको अलग करता हुआ भरत जब तक अवि-रछ अश्रवर्षा करनेवाली माताको सममाता है तब तक रामकी आज्ञासे, जिनकी लक्ष्मीके समान चेष्टाएँ थीं तथा जिनके नेत्र वायुसे कम्पित नील कमलके समान थे ऐसी भरतकी स्त्रियाँ आकर उसके प्रति रोदन करने छगीं ॥६१-६२॥ इसी बीचमें शरीरधारिणी साज्ञात् छदमीके समान सीता, उर्वी, भातुमती, विशल्या, सुन्दरी, ऐन्द्री, रत्नवती, छद्दमी, सार्थक नामको धारण करने वाली गुणवती, कान्ता, बन्धुमती, भद्रा, कौबेरी, नलकूबरा, कल्याणमाला, चिन्द्रणी, मानसोत्सवा, मनोरमा, त्रियानन्दा, चन्द्रकान्ता, कलावती, रत्नस्थली, सुरवती, श्रीकान्ता, गुगसागरा, पद्मा-वती, तथा जिनका वर्णन करना अशक्य है ऐसी दोनों भाइयोंकी अन्य अनेक स्त्रियाँ वहाँ आ पहुँचीं ।।६३-६६॥ उन सब स्त्रियोंका आकार मनको हरण करनेवाला था, वे सव दिन्य वस्त्रा-भूषणोंसे सहित थीं, अनेक शुभभावोंके उत्पन्न होनेकी क्षेत्र थीं, स्नेह की वंशज थीं, समस्त कलाओंके समृह एवं फलके दिखानेमें तत्पर थीं, घेरकर सब ओर खड़ी थीं, सुन्दर चित्तकी धारक थीं, छुमावनेमें उद्यत थीं, मनोहर शब्दोंसे युक्त थीं, तथा वायुसे कम्पित कमलिनियोंके समृहके समान कान्तिकी धारक थीं। उन सबने बड़े आदरके साथ भरतसे कहा ॥६७-६६॥ कि देवर! हम लोगों पर एक बड़ी प्रसन्नता कीजिए। हम लोग आपके साथ मनोहर जलकीड़ा करना चाहती हैं।।१००॥ हे नाथ! मनको खिन्न करनेवाली अन्य चिन्ता छोड़िए, और अपनी

Jain Education International

१. भरत-चक्रवर्तीव । २. वृताः म० । ३. वातोद्भृत -म० । ४. -भपरां म० । ५. चिन्तां म० ।

ताहशीभिस्तथाण्यस्य सङ्गतस्य न मानसम् । जगाम विक्रियां काञ्चिद् दानिण्यं केवलं श्रितः ॥१०२॥ सम्प्राप्तप्रसरास्तस्मात्ततः शङ्काविवर्जिताः । नार्यस्ता भरतीयाश्च प्रापुः परमसम्मदम् ॥१०३॥ परिवायं ततस्तास्तं समस्ताश्चाहविश्रमाः । अवतीणी महारम्यं सरः सरसिजेन्नणाः ॥१०४॥ क्रींडानिस्पृहचित्तोऽसी तस्वार्थगतमानसः । योषितामनुरोधेन जलसङ्गमशिश्रयत् ॥१०५॥ देवीजनसमाकीणी विनयेन समन्वितः । विरुग्ज सरः प्राप्तः करी यूथपतिर्यथा ॥१०६॥ सिनग्धैः सुगन्धिमः कान्तै स्त्रिभिरद्धत्तंनरसौ । उद्वत्तितः पृथुच्लायापद्रस्त्रितवारिमः ॥१०७॥ किञ्चित्संकोडय सञ्चेष्टः सुम्नोहरः । सरसः केकयीसुनुरुत्तीणैः परमेश्वरः ॥१०६॥ विहिताईन्महापूजः पद्मनीलोत्पलादिभिः । सादरेणाङ्गनौधेन स समप्रमलङ्कृतः ॥१०६॥ एतिसम्बन्तरे योऽसौ महाजलधराकृतिः । त्रिलोकमण्डनाभिरुयः स्थातो गजपतिः ग्रुभः ॥११०॥ भालानं स समाभिय महाभैरविनःस्वनः । निःससार निजावासाद् दानदुर्दिनिताम्बरः ॥११२॥ घनाधनघनोदारगम्भीरं तस्य गर्जितम् । श्रुस्वाऽयोध्यापुरी जाता समुन्मत्तजनेव सा ॥११२॥ चनाधनचनोदारसङ्दैभैयस्तब्धश्रतेन्तणैः । राजमार्गान्तराः पूर्णाः सायासाधोरणैर्गजैः ॥११३॥ यथानुकृलमाश्रिस्य दिशो दश महाभयाः । नेश्चस्त मदनिर्युक्ता गृहीतयिष्ठरहसा ॥११४॥ हेमरनमहाकृटं गोपुरं गिरिसन्निभम् । विध्वस्य भरतं तेन प्रवृत्तो वारणोत्तमः ॥११५॥

भौजाइयोंके समूहकी यह प्रिय प्रार्थेना स्वीकृत कीजिए ॥१०१॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि यद्यपि उन सब स्त्रियोंने भरतको घेर छिया था फिर भी उसका चित्त रख्नमात्र भी विकारको प्राप्त नहीं हुआ। केवछ दािचण्य वश उसने उनकी प्रार्थना स्वीकृत कर छी।।१०२॥

तद्नन्तर आज्ञा प्राप्तकर राम, छद्मण और भरतकी स्त्रियाँ शङ्कारहित हो परम आनन्दको प्राप्त हुई ॥१०३॥ तत्परचात् सुन्दर चेष्टाओं से युक्त वे कमछलोचना स्त्रियाँ भरतको घेरकर महारमणीय सरोवरमें उतरी ॥१०४॥ जिसका चित्त तत्त्वके चिन्तन करनेमें छगा हुआ था तथा कीड़ासे निःखह था ऐसा भरत केवल स्त्रियों के अनुरोध से ही जलके समागमको प्राप्त हुआ था अर्थात् जलमें उतरा था ॥१०५॥ स्त्रियों से घरा हुआ विनयी भरत, सरोवरमें पहुँचकर ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो मुण्डका स्वामी गजराज ही हो ॥१०६॥ अपनी विशाल कान्तिसे जलको रङ्गीन करनेवाले, चिकनाईस युक्त, सुन्दर तथा सुगन्धित तीन उपटन उस भरतकी देहपर लगाये गये थे ॥१०७॥ उत्तम चेष्टाओं से युक्त एवं अतिशय मनोहर राजा भरत, कुछ क्रीड़ाकर तथा अच्छी तरह स्नानकर सरोवरसे बाहर निकल आये ॥१००॥ तद्मन्तर कमल और नीलोत्पल आदिसे जिसने अर्हन्त भगवान्को महापूजा को थी ऐसा भरत उन आदरपूर्ण स्त्रियोंके समृहसे अत्यिषक सुशोभित हो रहा था ॥१०६॥

इसी बीचमें महामेघके समान त्रिलोकमंडन नामका जो प्रसिद्ध गजराज था वह खम्भेको तोड़कर अपने निवासगृहसे बाहर निकल आया। उस समय वह महाभयंकर शब्द कर रहा था तथा मद जलसे आकाशको वर्षायुक्त कर रहा था ॥११०-१११॥ मेघकी सघन विशाल गर्जनाके समान उसकी गर्जना सुनकर समस्त अयोध्यापुरी ऐसी हो गई मानो उसके समस्त लोग उन्मत्त ही हो गये हों ॥११२॥ जिन्होंने भीड़के कारण धकामुक्ती कर रक्खी थी, तथा जिनके कान और नेत्र भयसे स्थिर थे ऐसे इधर-उधर दौड़नेका श्रम उठाने वाले महावतोंसे युक्त हाथियोंसे नगरके राजमार्ग भर गये थे ॥११३॥ घोड़ोंके वेगको प्रहण करनेवाले वे महाभयदायी मदोन्मत्त हाथी इच्छानुकूल दशों दिशाओंमें त्रिखर गये—फैल गये ॥११४॥ जिसके महाशिखर सुवर्ण तथा रक्षमय थे ऐसे पर्वतके समान विशाल गोपुरको तोड़कर वह त्रिलोकमण्डन हाथी जिस

१. भारतीयाश्च म० । २. याता म० ।

त्रासाकुलेकणा नार्यो महासम्भ्रमसङ्गताः । शिश्रियुर्भरतं त्राणं भानुं दीधितयो तथा ॥११६॥ भरताभिमुखं यान्तं जनो वीचय गजोत्तमम् । हाहेति परमं तारं विलापं परितोऽकरोत् ॥११७॥ विह्वला मातरश्चास्य महोद्वेगसमागताः । बभूवुः परमाशङ्काः पुत्रस्नेहपरायणाः ॥११६॥ तावत् परिकरं बद्ध्वा पद्माभो लक्ष्मणस्तथा । उपसपैति सच्छद्ममहाविज्ञानसङ्गतः ॥११६॥ नभश्चरमहामात्रान् समुत्सार्यं भयार्दितान् । बलाद् गृहीतुमुशुक्तो तमिभेन्द्रमलं चलम् ॥१२०॥ सरोषमुक्तिन्द्वानो दुःप्रेक्यः प्रवलो जवी । नागपारौरिप गजः संरोद्धुं न स शक्यते ॥१२१॥ ततोऽङ्गनाजनान्तस्यं श्रीमन्तं कमलेकणम् । भरतं वीचय नागोऽसौ व्यतीतं भवमस्मरत् ॥१२२॥ सञ्जातोद्वेगभारश्च कृत्वा प्रशिथिलं करम् । भरतस्याप्रतो नागस्तस्यौ विनयसङ्गतः ॥१२६॥ जगाद् भरतश्चैनं परं मधुरया गिरा । अहोऽनेकपनाथ त्वं रोषितः केन हेतुना ॥१२६॥ विशस्य वचनं तस्य संज्ञां सम्प्राप्य वारणः । अत्यर्थशान्तचेतस्को निश्चलः सौस्यदर्शनः ॥१२५॥ स्थितमप्रे वरस्त्रीणां स्निग्धं भरतमीचते । पुरे वाप्सरसां वृन्दे स्वर्गे गीर्वाणसत्तमम् ॥१२६॥ परिज्ञानी ततो नागश्चिन्तामेवं समाश्चितः । मुक्तात्याऽऽयतनिःश्वासो विकारपरिवर्जितः ॥१२७॥ एषोऽसौ यो महानासीत् कल्पे बद्धोत्तराभिधे । देवः शशाङ्कश्चश्चरीवयस्यः परमो मम ॥१२६॥ स्युतोऽऽयं पुण्यशेषेण जातः पुरुषसत्तमः । कष्टं निन्दितकर्माहं तिर्ययोनिमुपागतः ॥१२६॥ कार्याकार्यविवेकेन सुद्रं परिवर्जितम् । कथं प्राप्तोऽस्म हस्तत्वं थिगोतदिति गहितम् ॥१२०॥

ओर मरत विद्यमान था उसी ओर गया ॥११५॥ तदनन्तर जिनके नेत्र भयसे व्याकुछ थे और जो बहुत भारी बेचैनीसे युक्त थीं ऐसी समस्त स्त्रियाँ रचाके निमित्त भरतके समीप उस प्रकार पहुँची जिस प्रकार कि किरणें सूर्यके समीप पहुँचती हैं ॥११६॥ उस गजराजको भरतके सन्मुख जाता देख, छोग चारों ओर 'हाय हाय' इसप्रकार जोरसे विछाप करने छगे ॥११७॥ पुत्रस्नेहमें तत्पर माताएँ भी महा उद्देगसे सहित, परम शंकासे युक्त तथा अत्यन्त विद्वछ हो उठीं ॥११८॥ उसी समय छछ तथा महाविज्ञानसे युक्त राम और छदमण, कमर कसकर भयसे पीडित विद्याघर महावतोंको दूर हटा उस अतिशय चपछ गजराजको बछपूर्वक पकड़नेके छिए उद्यत हुए ॥११६-१२०॥ वह गजराज कोधपूर्वक उच्च चिंघाड़ कर रहा था, दुर्दर्शनीय था, प्रवछ था, वेगशाछो था और नागपाशोंके द्वारा भी नहीं रोका जा सकता था ॥१२१॥

तद्नन्तर स्नीजनोंके अन्तमें स्थित श्रीमान कमल्लोचन भरतको देखकर उस हाथीको अपने पूर्व भवका स्मरण हो आया ॥१२२॥ जिसे बहुत भारी उद्धेग उत्पन्न हुआ था ऐसा वह हाथी सूंडको शिथिलकर भरतके आगे विनयसे बैठ गया ॥१२३॥ भरतने मधुर वाणीमें उससे कहा कि अहो गजराज ! तुम किस कारण रोषको प्राप्त हुए हो ॥१२४॥ भरतके उक्त वचन सुन चैतन्यको प्राप्त हुआ गजराज अत्यन्त शान्तिचित्त हो गया, उसकी चक्कलता जाती रही और उसका दर्शन अत्यन्त सौम्य हो गया ॥१२५॥ उत्तमोत्तम स्त्रियोंके आगे स्थित स्नेह पूर्ण भरतको वह हाथी इस प्रकार देख रहा था मानो स्वर्गमें अप्सराओंके समूहमें बैठे हुए इन्द्रको ही देख रहा हो ॥१२६॥

तदनन्तर जो परिज्ञानी था, अत्यन्त दीर्घ उच्छ्वास छोड़ रहा था ऐसा वह विकाररहित हाथी इस प्रकारको चिन्ताको प्राप्त हुआ ॥१२०॥ वह चिन्ता करने छगा कि यह वही है जो ब्रह्मोत्तर स्वर्गमें चन्द्रमाके समान शुक्त शोभाको घारण करनेवाछा मेरा परम मित्र देव था ॥१२०॥ यह वहाँसे च्युत हो अवशिष्ट पुण्यके कारण उत्तम पुरुष हुआ और खेद है कि मैं निन्दित कार्य करता हुआ इस तियेश्च योनिमें उत्पन्न हुआ हूँ ॥१२६॥ मैं कार्य-अकार्यके विवेकसे रहित

१. -मस्मरन् म०। २. वा सरसां म०। ३. परिवर्तितम् म०।

परितप्येऽधुना व्यर्थं किमिदं स्मृतिसङ्गतः । करोमि कर्म तद्येन लभ्यते हितमात्मने ॥१३१॥ उद्वेगकरणं नात्र कारणं दुःखमोचने । तस्मादुपायमेवाहं घटे सर्वादरान्वितः ॥१३२॥

### उपेन्द्रवज्रा

इति स्मृतातीतभवी गजेन्द्रो भवे तु वैराग्यमलं प्रपन्नः। दुरीहितैकान्तपराङ्मुखात्मा स्थितः सुकर्मार्जनचिन्तनाग्रः॥१३३॥

### उपजातिवृत्तम्

कृतानि कर्माण्यशुभानि पूर्वं सन्तापसुप्रं जनयन्ति पश्चात् । तस्माजनाः कर्मे शुभं कुरुध्वं रवौ सति प्रस्खलनं न युक्तम् ॥१३४॥

इत्यार्षे श्रीरविषेगाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराग्गे त्रिभुवनालङ्कारच्तोमाभिधानं नाम त्र्यशीतितमं पर्व ।

इस हस्ती पर्यायको कैसे प्राप्त हो गया ? अहो इस पापपूर्ण चेष्टाको धिकार हो ॥१३०॥ अब इस समय पूर्ण भवको स्मृतिको प्राप्त हो व्यर्थ ही क्यों संताप करूँ, अब तो वह कार्य करता हूँ कि जिससे आत्महितको प्राप्ति हो ॥१३१॥ उद्देग करना दुःखके छूटनेका कारण नहीं है इसिलए मैं पूर्ण आदरके साथ वही उपाय करता हूँ जो दुःखके छूटनेका कारण है ॥१३२॥ इसप्रकार जिसे पूर्वभवका स्मरण हो रहा था, जो संसारके विषयमें अत्यधिक वैराग्यको प्राप्त हुआ था, जिसकी आत्मा पापरूप चेष्टासे अत्यन्त विमुख थी तथा जो पुण्य कर्मके संचय करनेकी चिन्तासे युक्त था ऐसा वह त्रिलोकमण्डन हाथी भरतके आगे शान्तिसे बैठ गया ॥१३३॥ गौतमस्वामी कहते हैं कि हे राजन् ! पूर्वभवमें किये हुए अशुभकमें पीछे चलकर उप्र संताप उत्पन्न करते हैं इसिलए हे भव्यजनो ! शुभ कार्य करो क्योंकि सूर्यके रहते हुए स्वलित होना उचित नहीं है ॥१३४॥

इस प्रकार त्र्यार्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेगाचार्य कथित पद्मपुरागामें त्रिलोकमंडन हाथीके त्वभित होनेका वर्णन करनेवाला तेरासीवाँ पर्व समाप्त हुत्रा ॥८३॥

# चतुरशीतितमं पर्व

तथा विचिन्तयन्नेष विनयी द्विपसत्तमः । पद्माभचकपाणिभ्यां वहन्नयां विस्मयं परम् ॥१॥
किञ्चिदाशिङ्कतात्माभ्यामुपस्य शनैः शनैः । महाकालघनाकारो जगृहे भाषितिष्रयः ॥२॥
प्राप्य नारायणादाज्ञामन्यैरुत्तमसम्मदैः । सर्वोलङ्कारयोगेन परां पूजां च लिभ्मतः ॥३॥
प्रशान्ते द्विरदश्रेष्ठे नगर्याकुलतोष्ठिमता । घनाघनपटोन्मुक्ता रराज शरदा समम् ॥४॥
विद्याधग्ननाधीशैश्रण्डा यस्योत्तमा गतिः । रोद्धुं नातिबल्धेः शक्या नाकसदाभिरेव वा ॥५॥
सोऽयं कैलासकम्पस्य राचसेन्द्रस्य वाहनः भूतपूर्वः कथं रुद्धः सीरिणा लघ्मणेन च ॥६॥
ताहशीं विकृतिं गत्वा यदयं शममागतः । तदस्य पूर्वलोकस्य पुण्यं दीर्घायुरावहम् ॥७॥
नगर्यामिति सर्वस्यां परं विस्मयमीयुषः । लोकस्य संकथा जाता विधूतकरमस्तका ॥६॥
ततः सीताविशलयाभ्यां समं तं वारणेश्वरम् । आरुद्ध सुमहाभूतिभरतः प्रस्थितो गृहम् ॥६॥
महालङ्कारधारिण्यः शेषा अपि वराङ्गनाः । विचित्रवाहनारूढा भरतं पर्यवेष्टयन् ॥६०॥
तुरङ्करथमारूढो विभूत्या परयाऽन्वितः । शत्रुक्तोऽस्य महातेजाः प्रययावप्रतः स्थितः ॥१९॥
कम्लाम्लातकभेर्योद्महावादित्रनिस्वनः । सञ्जातः शङ्काशब्देन मिश्रः कोलाहलाह्नवतः ॥१२॥
कुसुमामोदमुद्यानं त्यक्या ते नन्दनोपमम् । त्रिदशा इव संग्यापुरालयं सुमनोहरम् ॥१३॥
उत्तीर्य द्विरदाद् राजा प्रविश्याऽऽहारमण्डपम् । साधृन् सन्तर्यं विधिवत् प्रणस्य च विद्युद्धर्धाः ॥१४॥

अथानन्तर जो इस प्रकार विचार कर रहा था जिसका आकार महाश्याम मेघके समान था तथा जिसके प्रति मधुर शब्दोंका उच्चारण किया गया था ऐसे उस हाथीको परम आश्चर्य धारण करनेवाले तथा कुछ कुछ शङ्कित चित्तवाले राम छदमणने धीरे धीरे पास जाकर पकड़ लिया ।।१-२।। लद्मणको आज्ञा पाकर उत्तम हर्षसे युक्त अन्य लोगोंने सर्व प्रकारसे अलंकार पहिनाकर उस हाथीका बहुत भारी सत्कार किया ॥३॥ उस गजराजके शान्त होनेपर जिसकी आकुलता बूट गई थी ऐसी वह नगरी मेघरूपी पटसे रहित हो शरद् ऋतुके समान सुशोभित हो रही थी ॥४॥ जिसकी अत्यन्त प्रचण्ड गति विद्याधर राजाओं तथा अत्यन्त बळवान देवोंके द्वारा भी नहीं रोकी जा सकती थी ॥५॥ ऐसा यह कैलासको कम्पित करनेवाले रावणका भूतपूर्व वाहन राम और बलभद्रके द्वारा कैसे रोक लिया गया ? ॥६॥ उस प्रकारकी विकृतिको प्राप्त होकर जो यह शान्त भावको प्राप्त हुआ है सो यह उसकी दीर्घायुका कारण पूर्व पर्यायका पुण्य ही समभाना चाहिए ॥७॥ इस तरह समस्त नगरीमें परम आर्च्यको प्राप्त हुए छोगोंमें हाथ तथा मस्तकको हिलानेवाली चर्चा हो रही थी ॥८॥ तद्नन्तर सीता और विशल्याके साथ उस गजराज पर सवार हो महाविभूतिके धारक भरतने घरकी ओर प्रस्थान किया ॥६॥ जो उत्तमोत्तम अलं-कार धारण कर रही थीं तथा नाना प्रकारके वाहनोंपर आरूढ थीं ऐसी शेष स्त्रियाँ भी भरतको घेरे हुए थीं ॥१०॥ घोड़ोंके रथपर बैठा परम विभूतिसे युक्त महातेजस्वी शत्रुघ्न, भरतके आगे आगे चल रहा था ॥११॥ शङ्कांके शन्द्से मिश्रित तथा कोलाहलसे युक्त कम्ला अम्लातक तथा भेरी आदि महावादित्रोंका शब्द हो रहा था ॥१२॥ जिस प्रकार देव नन्दन वनको छोड़कर अपने अत्यन्त मनोहर स्वर्गको प्राप्त होते हैं उसी प्रकार वे सब फूळोंकी सुगन्धिसे युक्त कुसुमामोद नामक उद्यानको छोड़कर अपने मनोहर घरको प्राप्त हुए ॥१३॥

तदनन्तर विशुद्ध बुद्धिके धारक राजा भरतने हाथीसे उतरकर आहार मण्डपमें प्रवेशकर

१. कृतपूर्वकथं म०।

मिश्रामात्यादिभिः सार्च आगुपत्नीभिरेव च । आहारमकरोत् स्वं स्वं ततो यातो जनः पदम् ॥१५॥ किं कुदः किं पुनः शान्तः किंस्थितो भरतान्तिके । किमेतदिति लोकस्य कथा नेभे निवर्तते ॥१६॥ मगभेन्द्राथ निःशेषा महामात्राः समागताः । प्रणम्यादिशोऽतोचन् पद्मं लक्मणसङ्गतम् ॥१७॥ अहोऽच वर्तते देव तुरीयो राजदन्तिनः । विमुक्तपूर्वकृत्यस्य श्लथविम्रहधारिणः ॥१८॥ यतः प्रभृति संशोभं सम्प्राप्य शममागतः । तत एव समारभ्य वर्तते ध्यानसङ्गतः ॥१६॥ महायतं विनिःश्वस्य मुकुलाचोऽतिविह्नलः । चिरं किं किमिष ध्यात्वा हन्ति हस्तेन मेदिनीम् ॥२०॥ बहुप्रियशतैः स्तोत्रैः स्त्यमानोऽपि सन्ततम् । कवलं नैव गृह्णाति न रवं कुक्ते श्रुतौ ॥२१॥ विधाय दन्त्योरग्ने करं मीलितलोचनः । लेप्यकमं गजेन्द्रस्य चिरं याति समुन्नतम् ॥२२॥ किमयं कृत्रिमो दन्ती किंवा सत्यमहाद्विषः । इति तत्र समस्तस्य मतिलोकस्य वर्तते ॥२६॥ वादुवान्यानुरोधेन गृहीतमिष कृत्रकृतः । विमुञ्जत्यास्यमग्रासं कवलं मृष्टमप्यलम् ॥२४॥ विपर्वाचेवलल्तं समुस्तस्य शुचान्वतः । आसज्य किञ्चिदालाने विनिःश्वस्यावतिष्टते ॥२५॥ समस्तशास्त्रस्त्वारिकत्तमानसैः । प्रख्यातैरप्यलं वैद्योगीवो नास्योपलच्यते ॥२६॥ रचितं स्वादरेणापि सङ्गीतं सुमनोहरम् । न श्र्णोति यथापूर्वं कापि निचित्रमानसः ॥२०॥ मङ्गलैः कोनुकैयोगिर्मन्त्रैविद्याभिरोषधैः । न प्रत्यापित्तमायाति लालितोऽपि महादरैः ॥२६॥ मङ्गलैः कोनुकैयोगिर्मन्त्रैविद्याभिरोषधैः । न प्रत्यापित्तमायाति लालितोऽपि महादरैः ॥२६॥ न वहारे न निद्रायां न प्रासे न च वारिणि । कुरुते याचितोऽपीच्छां सहन्मानिती यथा ॥२६॥

और विधिपूर्वक प्रणामकर साधुओंको सन्तृष्ट किया ॥१४॥ तत्पश्चात मित्रों, मन्त्री आदि परि-जनों और भौजाइयोंके साथ भोजन किया। उसके बाद सब होग अपने अपने स्थान पर चहे गये ॥१४॥ त्रिलोकमण्डन हाथी कुपित क्यों हुआ ? फिर शान्त कैसे हो गया ? भरतके पास क्यों जा बैठा ? यह सब क्या बात है ? इस प्रकार लोगोंकी हस्तिविषयक कथा दूर ही नहीं होती थी। भावार्थ-जहाँ देखो वहीं हाथीके विषयकी चर्चा होती रहती थी।।१६॥ तदनन्तर गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक! सब महावतोंने आकर तथा आदर पूर्वक प्रणाम कर राम लदमणसे कहा ॥१७॥ कि हे देव ! अहो ! सब कार्य छोड़े और शिथिल शरीरको धारण किये हुए त्रिलोकमण्डन हाथीको आज चौथा दिन है।।१८॥ जिस समयसे वह चोभको प्राप्त हो शान्त हुआ है उसी समयसे लेकर वह ध्यानमें आहृढ है।।१६।। वह आँख बन्दकर अत्यन्त विह्वल होता हुआ वड़ी लम्बी सांस भरता है और चिरकाल तक कुछ कुछ ध्यान करता हुआ सूँडसे पृथ्वीको ताड़ित करता रहता है अर्थात पृथिवीपर सुँड पटकता रहता है ॥२०॥ यद्यपि उसकी निरन्तर सैकड़ों प्रिय स्तोत्रोंसे स्तृति की जाती है तथापि वह न प्रास प्रहण करता है और न कानोंमें शब्द ही करता है अर्थात् कुछ भी सुनता नहीं है।।२१॥ वह नेत्र बन्दकर दाँतोंके अग्रभाग पर सुँड रखे हुए ऐसा निश्चल खड़ा है मानो चिरकाल तक स्थिर रहनेवाला हाथीका चित्राम ही है ॥२२॥ क्या यह बनावटी हाथी है ? अथवा सचमुचका महागजराज है इस प्रकार उसके विषयमें होगोंमें तर्क उत्पन्न होता रहता है ॥२३॥ मधुर वचनोंके अनुरोधसे यदि किसी तरह प्राप्त प्रहण कर भी लेता है तो वह उस मधुर प्राप्तको मुख तक पहुँचनेके पहले ही छोड़ देता है।।२४॥ वह त्रिपदी छेदकी लीलाको छोड़कर शोकसे युक्त होता हुआ किसी खम्भेमें कुछ थोड़ा अटककर सांस भरता हुआ खड़ा है ॥२५॥ समस्त शास्त्रोंके सत्कारसे जिनका मन अत्यन्त निर्मल हो गया है ऐसे प्रसिद्ध प्रसिद्ध वैद्यंकि द्वारा भी इसके अभिप्रायका पता नहीं चलता ॥२६॥ जिसका चित्त किसी अन्य पदार्थमें अटक रहा है ऐसा यह हाथी बड़े आदरके साथ रचित अत्यन्त मनोहर संगीतको पहलेके समान नहीं सुनता है।।२७।। वह महान आदरसे प्यार किये जाने पर भी मङ्गल मय कौतुक, योग, मन्त्र, विद्या और औषधि आदिके द्वारा स्वस्थताको प्राप्त नहीं हो रहा है ॥२८॥ वह मानको प्राप्त हुए मित्रके समान याचित होनेपर भी न विहारमें, न निद्रामें,

दुर्जानान्तरमीद्दचं रहस्यं परमाद्भुतम् । किमेतदिति नो विद्यो गजस्य मनसि स्थितम् ॥३०॥ न शक्यस्तोषमानेतुं न च लोभं कदाचन । न याति कोधमप्येष दन्ती चित्रापितो यथा ॥३१॥ सक्लस्य।स्य राज्यस्य मूलमद्भुतविक्रमः । त्रिलोकभूषणो देव वर्तते करटीद्दशः ॥३२॥ इति विज्ञाय देवोऽत्र प्रमाणं कृत्यवस्तुनि । निवेदनिक्रयामात्रसारा द्यस्मादशां मतिः ॥३३॥

#### इन्द्रवज्रा

श्रुत्वेहितं नागपतेस्तदीदक् पूर्वेहितात्यन्तविभिन्नरूपम् । जातौ नरेद्रावधिकं विचिन्तौ पद्माभलक्मीनिलयौ चणेन ॥३४॥

#### उपजातिः

आलानगेहान्निस्तः किमर्थं शमं पुनः केन गुणेन यातः । वृणोति कस्मादशनं न नाग इत्युसुतिः पद्मरविर्वभूव ॥३५॥

इत्यार्षे श्रीरविषेगाचार्यमोक्ते पद्मपुराग्गे त्रिभुवनालङ्कारशमाभिधानं नाम चतुरशीतितमं पर्व ॥⊏४॥

न प्रास उटानेमें और न जलमें ही इच्छा करता है ।।२६॥ जिसका जानना कितन है ऐसा यह कौनसा परम अद्भुत रहस्य इस हाथीके मनमें स्थित है यह हम नहीं जानते ।।३०॥ यह हाथी न तो सन्तोषको प्राप्त हो सकता है न कभी लोभको प्राप्त होता है और न कभी कोधको प्राप्त होता है, यह तो चित्रलिखितके समान खड़ा है ।।३१॥ हे देव ! अद्भुत पराक्रमका धारी यह हाथी समस्त राज्यका मूल कारण है । हे देव ! यह त्रिलोकमण्डन ऐसा ही हाथी है ॥३२॥ हे देव ! इस प्रकार जानकर अब जो कुछ करना हो सो इस विषयमें आप ही प्रमाण हैं अर्थात् जो कुछ आप जानें सो करें क्योंकि हमारे जैसे लोगोंकी बुद्धि तो निवेदन करना ही जानती है ।।३३॥ इस प्रकार गजराजकी पूर्वचेष्टाओं से अत्यन्त विभिन्न पूर्वोक्त चेष्टाको सुनकर राम लदमण राजा चण भरमें अत्यधिक चिन्तित हो उठे ॥३४॥ 'यह हाथी बन्धनके स्थानसे किसलिए बाहर निकला ? फिर किस कारण शान्तिको प्राप्त हो गया ? और किस कारण आहारको स्वीकृत नहीं करता है' इस प्रकार रामरूपी सूर्य अनेक वितर्क करते हुए उदित हुए ॥३४॥

इस प्रकार स्त्रार्ष नामसे प्रसिद्ध, श्रीरविषेणाचार्य प्रणीत पद्मपुराणमें त्रिलोकमण्डन हाथीके शान्त होनेका वर्णन करनेवाला चौरासीवाँ पर्व समाप्त हुस्त्रा ॥८४॥

# पश्चाशीतितमं पर्व

एतिस्मन्नन्तरे राजन् भगवान् देशभूषणः । कुलभूषणयुक्तश्च सम्प्राप्तो सुनिभिः समम् ॥१॥
ययोवंशिगरावासीत् प्रतिमां चतुराननाम् । श्रितयोरुपसर्गोऽसौ जनितः पूर्ववेरिणा ॥२॥
पद्मल्यक्मणवीराभ्यां प्रातिहार्ये कृते ततः । केवलज्ञानसुत्पन्नं लोकालोकावभासनम् ॥३॥
ततस्तुष्टेन ताक्येण भिक्तस्नेहसुपेयुषा । रत्नास्त्रवाहनान्याभ्यां दत्तानि विविधानि वे ॥४॥
यत्मसादान्निरक्तवं प्राप्तो संशयितौ रणे । चक्रतुर्विजयं शत्रोर्यतो राज्यमवापतुः ॥५॥
देवासुरस्तुतावेतौ तौ लोकत्रयविश्रुतौ । सुनीन्द्रौ नगरीसुख्यां प्राप्तावुत्तरकोशलाम् ॥६॥
नन्दनप्रतिमे तौ च महेन्द्रोदयनामनि । उद्यानेऽवस्थितौ पूर्वं यथा सञ्जयनन्दनौ ॥७॥
महागणसमाकाणौ चन्द्राकप्रतिमाविमौ । सम्प्राप्तौ नगरीलोको विवेद परमोदयौ ॥६॥
ततः पद्माभचकशौ भरतारिनिष्द्वौ । एते बन्दारवो गन्तुं संयतेन्द्रान् ससुद्यताः ॥६॥
आरुद्ध वारणानुप्रानुक्तवा भानौ ससुद्भते । जातिस्मरं पुरस्कृत्य त्रिलोकविजयं द्विपम् ॥१०॥
देवा इव प्रदेशं तं प्रस्थिताश्चारुचेतसः । कल्याणपर्वतौ यत्र स्थितौ निर्मन्थसत्तमौ ॥११॥
कैकया कैकयो देवी कोशलेन्द्रात्मजा तथा । सुप्रजाश्चेति विख्यातास्तेषां श्चेणिक मातरः ॥१२॥
जिनशासनसद्भावाः साथुभक्तिपरायणाः । देवीशतसमाकीर्णा देव्यामा गन्तुसुद्यताः । ११३॥

अथानन्तर गौतम स्वामी राजा श्रेणिकसे कहते हैं कि हे राजन ! इसी बीचमें अनेक मुनियोंके साथ-साथ देशभूषण और कुळभूषण केवळी अयोध्यामें आये ॥१॥ वे देशभूषण कुळभूषण जिन्हें कि वंशस्थविल पर्वत पर चतुरानन प्रतिमा थोगको प्राप्त होने पर उनके पूर्वभवके वैरोने उपसर्ग किया था और वीर राम-छत्तमणके द्वारा सेवा किये जाने पर जिन्हें छोकाछोकको प्रकाशित करनेवाला केवलज्ञान उत्पन्न हुआ था ॥२-३॥ तद्नन्तर संतोषको प्राप्त हुए गरुडेन्द्रने भक्ति और स्नेहसे युक्त हो राम-लद्मणके लिए नानाप्रकारके रत्न, अस्त्र और वाहन प्रदान किये थे ॥४॥ निरस्न होनेके कारण रणमें संशय अवस्थाको प्राप्त हुए राम-छत्त्मणने जिनके प्रसादसे शत्रुको जीता था तथा राज्य प्राप्त किया था ॥५॥ देव और धरणेन्द्र जिनकी स्तुति कर रहे थे तथा तीनों छोकोंमें जिनकी प्रसिद्धि थी ऐसे वे मुनिराज देशभूषण तथा कुछभूषण नगरियोंमें प्रमुख अयोध्या नगरीमें आये ॥६॥ जिसप्रकार पहले संजय और नन्दन नामक मुनिराज आये थे उसी प्रकार आकर वे नन्दनवनके समान महेन्द्रोदय नामक वनमें ठहर गये ॥७॥ वे केवली, मुनियोंके महासंघसे सहित थे, चन्द्रमा और सूर्यके समान देदी प्यमान थे तथा परम अभ्यदयके धारक थे। उनके आते ही नगरीके छोगोंको इनका ज्ञान हो गया।।=।। तद्नन्तर वन्दना करनेके अभिलाषी राम, लद्दमण, भरत और शत्रुघ्न ये चारों भाई उन केविछियोंके पास जानेके छिए उद्यत हुए।।।। सूर्योदय होने पर उन्होंने नगरमें सर्वत्र घोषणा कराई। तदनन्तर उन्नत हाथियों पर सवार हो एवं जातिस्मरणसे युक्त त्रिछोकमण्डन हाथीको आगे कर देवोंके समान सुन्दर चित्तके धारक होते हुए वे सब उस स्थानको ओर चले जहाँ कि कल्याणके पर्वतस्वरूप दोनों निर्मन्थ मुनिराज विराजमान थे ॥१०-११॥ जिनका उत्तम अभिप्राय जिनशासनमें छग रहा था, जो साधुओंकी भक्ति करनेमें तत्पर थीं, सैकड़ों देवियाँ जिनके साथ थीं तथा देवाङ्गनाओंके समान जिनकी आभा थी ऐसी हे श्रेणिक! उन चारों भाइयोंकी माताएँ कौशल्या, सुमित्रा, कैकेयी और सुप्रजा (सुप्रभा) भी जानेके छिए उद्यत हुई

१. -मुपेयुषाम् म०।

मुनिदर्शनतृह्यस्ता सुप्रीवप्रमुखा सुदा। विद्याधराः समायाता महाविभवसङ्गताः ॥१४॥ आतपत्रं मुनेर्देष्ट्वा सकलोडुपसिन्नम् । उत्तीर्य पद्मनाभाद्या द्विरदेभ्यः समागताः ॥१५॥ कृताञ्जलिपुटाः 'स्तुत्वा प्रणम्य च यथाक्रमम् । समर्च्य च मुनीस्तस्थुराः मयोग्यासु भूमिषु ॥१६॥ शुश्रुवुश्च मुनेविक्यं सुसमाहितचेतसः । प्रंसारकारणध्वंसि धर्मशंसनतत्परम् ॥१७॥ अणुवर्मोऽप्रवर्मश्च श्रेयसः पदवी द्वयी । पारम्पर्येण तत्राद्या परा साचाध्यकीतिता ॥१८॥ गृहाश्रमविधः 'पूर्वः महाविस्तारसङ्गतः । परो निर्यन्यद्भराणां कीतितोऽस्यन्तदुःसहः ॥१६॥ अनादिनिधने लोके यत्र लोभेन मोहिताः । जन्तवो दुःखमत्युयं प्राप्तुवन्ति क्योनिषु ॥२०॥ धर्मो नाम परो वन्धुः सोऽयमेको हिता महान् । मूलं यस्य दया शुद्धा फलं वक्तुं न शक्यते ॥२१॥ ईप्सितुं जन्तुना सर्व लभ्यते धर्मसङ्गमात् । धर्मः पूज्यतमो लोके बुधा धर्मेण भाविताः ॥२२॥ दयामूलस्तु यो धर्मो महाकच्याणकारणम् । दग्धर्धमेषु सोऽन्येषु विद्यते नेव जातुचित् ॥२२॥ जिनेन्द्रविहिते सोऽयं मार्गे परमदुर्लभे । सदा सन्निहिता' येन त्रैलोक्याप्रमवाप्यते ॥२४॥ पातालेऽसुरनाथाद्या चीण्यां चक्रधरादयः । फलं शकादयः स्वर्गे परमं यस्य मुक्षते ॥२५॥ तावत् प्रस्तावमासाद्य साधुं नारायणः स्वयम् । प्रणम्य शिरसाऽपृच्छदिति सङ्गतपाणिकः ॥२६॥ उपमृद्य प्रमो स्तम्भं नागेन्द्रः चोभमागतः । प्रशमं हेतुना केन सहसा पुनरागतः ॥२७॥ भगविक्वित संशीतिमप्यपाकर्तुमहीस । ततो जगाद वचनं केवली देशमूषणः ॥२६॥

जो मुनिराजके दर्शन करनेकी तृष्णासे प्रस्त थे तथा महावैभवसे सहित थे ऐसे सुप्रीव आदि विद्याधर भी हर्षपूर्वक वहाँ आये थे।।१२-१४।। पूर्णचन्द्रमाके समान मुनिराजका छत्र देखते ही रामचन्द्र आदि हाथियोंसे उतर कर पैदल चलने लगे ॥१५॥ सबने हाथ जोड़कर यथाक्रमसे मुनियोंकी स्तृति की, प्रणाम किया, पूजा की और तदनन्तर सब अपने-अपने योग्य भूमियोंमें बैठ गरे ॥१६॥ उन्होंने एकाम चित्त होकर संसारके कारणोंको नष्ट करनेवाले एवं धर्मकी प्रशंसा करनेमें तत्पर मुनिराजके वचन सुने ॥१७। उन्होंने कहा कि अणुधर्म और पूर्णधर्म -अणुत्रत और महात्रत ये दोनों मोचके मार्ग हैं इनमेंसे अणुधर्म तो परम्परासे मोचका कारण है, पर महाधर्म साचात् हो मोचका कारण कहा गया है ॥१८॥ पहला अणुधर्म महाविस्तारसे सहित है तथा गृहस्थाश्रममें होता है और दूसरा जो महाधर्म है वह अत्यन्त कठिन है तथा महाशूर वीर निर्मन्थ साधुओंके ही होता है ॥१६॥ इस अनादिनिधन संसारमें छोभसे मोहित हुए प्राणी नरक आदि कुयोनियोंमें तीत्र दुःख पाते हैं ॥२०॥ इस संसारमें धर्म ही परम बन्धु है, धर्म ही महाहितकारी है। निर्मल दया जिसकी जड़ है उस धर्मका फल नहीं कहा जा सकता ॥२१॥ धर्मके समागमसे प्राणी समस्त इष्ट वस्तुओंको प्राप्त होता है। छोकमें धर्म अत्यन्त पूज्य है। जो धर्मकी भावनासे सिहत हैं, लोकमें वही विद्वान् कहलाते हैं।।२२॥ जो धर्म द्यामूलक है वही महाकल्याणका कारण है। संसारके अन्य अधम धर्मोंमें वह द्यामूलक धर्म कभी भी विद्यमान नहीं है अर्थात् उनसे वह भिन्न है ॥२३॥ वह द्यामूलकथर्म, जिनेन्द्र भगवान्के द्वारा प्रणीत परम दुर्छभमार्गमें सदा विद्यमान रहता है जिसके द्वारा तीन छोकका अग्रभाग अर्थात् मोक्ष प्राप्त होता है ॥२४॥ जिस धर्मके उत्तम फलको पातालमें धरणेन्द्र आदि, पृथिवी पर चक्रवर्ती आदि और स्वर्गमें इन्द्र आदि भोगते हैं।।२४॥ उसीसमय प्रकरण पाकर लदमणने स्वयं हाथ जोड़कर शिरसे प्रणामकर मुनिराजसे यह पूछा कि हे प्रभो ! त्रिलोकमण्डन नामक गजराज खम्भेको तोडकर किस कारण श्लोभको प्राप्त हुआ और फिर किस कारण अकस्मात् ही शान्त हो गया ? ॥२६-२०॥ हे भगवन् ! आप मेरे इस संशयको दूर करनेके छिए योग्य हैं। तदनन्तर देशभूषण केवळीने निम्नप्रकार वचन कहे ॥२८॥

१. श्रुत्वा म० । २. पूर्व म० । ३. हितः पुमान् म० । ४. इत्तितं म० । ५. सिनहिते म० ।

बलोद्देकादयं तुङ्गात् संचोभं परमं गतः । स्मृत्वा पूर्वभवं भूयः शमयोगमशिश्रयत् ॥२६॥ आसीदाद्ये युगेऽयोध्यानगर्यामुत्तमश्रुतिः । नाभितो मरुद्देव्याश्च निमित्तासनुमाश्रितः ॥३०॥ त्रैलोक्यचोभणं कर्मं समुपाउर्य महोदयः । प्रकटत्वं परिप्रापदिति देवेन्द्रभृतिभिः ॥३१॥ विन्ध्यहिमनगोत्तुङ्गस्तनी सागरमेखलाम् । पत्नीमिव निजां साध्वी वश्यां योऽसेवत चितिम् ॥३२॥ भगवान् पुरुषेन्द्रोऽसौ लोकत्रयनमस्कृतः । पुराऽरमत पुर्यस्यां दिवीव त्रिद्शाधिपः ॥३३॥ श्रीमानृष्यमदेवोऽसौ द्युतिकान्तिसमन्वतः । लश्मीश्रोकान्तिसम्पन्नः कर्याणगुणसागरः ॥३४॥ त्रिज्ञानी धीरगम्भीरो दङ्मनोहारिचेष्टितः । अभिरामवपुः सत्त्वी प्रतापी परमोऽभवत् ॥३५॥ सौधर्मेन्द्रप्रधानैर्यक्षिदशैरप्रजन्मनि । हेमरत्नघटैमेरावभिषिकः सुभक्तिभिः ॥३६॥ गुणान् कस्तस्य शक्नोति वक्तुं केवलिवर्जितः । ऐश्वर्यं प्रार्थ्यते यस्य सुरेन्द्रैरिप सन्ततम् ॥३०॥ कालं द्राविष्ठमत्यन्तं सुक्ता श्रीविभवं परम् । अप्सरःपरमां वीक्य तां नीलाञ्चनतर्तकीम् ॥३८॥ स्तुतो लोकान्तिकरेतवैः स्वयम्बद्धो महेश्वरः । न्यस्य पुत्रशते राज्यं निष्कान्तो जगतां गुरुः ॥३६॥ उद्याने तिलकाभिष्ये प्रजाभ्यो यदसौ गतः । प्रजागमिति तत्तेन लोके तीर्यं प्रकीर्तितम् ॥४०॥ संवत्सरसहस्रं स दिन्यं मेरुरिवाचलः । गुरुः प्रतिमया तस्थौ त्यक्ताशेषपरिग्रहः ॥४९॥ स्वामिभक्त्या समं तेन ये श्रामण्यमुपस्थिताः । षण्मासाभ्यन्तरे भगना दुःसहैस्ते पर्वषहैः ॥४२॥ स्वामिभक्त्या समं तेन ये श्रामण्यमुपस्थिताः । षण्मासाभ्यन्तरे भगना दुःसहैस्ते पर्वषहैः ॥४२॥

उन्होंने कहा कि यह हाथी अत्यधिक पराकमकी उत्कटतासे पहले तो परम चोभको प्राप्त हुआ था और उसके बाद पूर्वभवका स्मरण होनेसे शान्तिको प्राप्त हो गया था ॥२६॥ इस कर्म-भूमिरूपी युगके आदिमें इसी अयोध्या नगरीमें राजा नाभिराज और रानी मरुदेवीके निमित्तसे शरीरको प्राप्तकर उत्तम नामको धारण करनेवाले भगवान् ऋषभदेव प्रकट हुए थे। उन्होंने पूर्व-भवमें तीन छोकको चोभित करनेवाछे तीर्थङ्कर नाम कर्मका बन्ध किया था उसीके फलस्वरूप वे इन्द्रके समान विभूतिसे प्रसिद्धिको प्राप्त हुए थे ।।३०-३१॥ विन्ध्याचल और हिमाचल ही जिसके उन्नत स्तन थे तथा समुद्र जिसकी करधनी थी ऐसी पृथिवीका जिन्होंने सदा अनुकूछ चलनेवाली अपनी पतित्रता पत्नीके समान सदा सेवन किया था ॥३२॥ तीनों छोक जिन्हें नमस्कार करते थे ऐसे वे भगवान् ऋषभदेव पहले इस अयोध्यापुरीमें उस प्रकार रमण करते थे जिस प्रकार कि स्वर्गमें इन्द्र रमण करता है।।३३॥ वे श्रीमान ऋषभदेव द्यति तथा कान्तिसे सहित थे, छद्मी, श्री और कान्तिसे सम्पन्न थे, कल्याणकारी गुणोंके सागर थे, तीन ज्ञानके धारी थे, धीर और गम्भीर थे, नेत्र और मनको हरण करनेवाली चेष्टाओंसे सहित थे, सुन्दर शरीरके धारक थे, बलवान् थे और परम प्रतापी थे ॥३४-३४॥ जन्मके समय भक्तिसे भरे सौधर्मेन्द्र आदि देवोंने सुमेरु पर्वतपर सुवर्ण तथा रत्नमयो घटोंसे उनका अभिषेक किया था ॥३६॥ इन्द्र भी जिनके ऐश्वर्यकी निरन्तर चाह रखते थे उन ऋषभदेवके गुर्गोंका वर्णन केवली भगवान्को छोड़कर कौन कर सकता है ?।।३७।। बहुत छम्बे समय तक छद्मीके उत्कृष्ट वैभवका उपभोग कर वे एक दिन नीलाञ्जना नामकी अप्सराको देख प्रतिबोधको प्राप्त हुए ॥३८॥ लोकान्तिक देवोंने जिनकी स्तुति की थीं ऐसे महावैभवके धारी जगद्गुरु भगवान् ऋषभदेव अपने सौ पुत्रोंपर राज्यभार सौंपकर घरसे निकल पड़े ।।३६।। यतश्च भगवान् प्रजासे निःस्पृह हो तिलकनामा उद्यानमें गये थे इसलिए लोकमें वह उद्यान प्रजाग इस नामका तीर्थ प्रसिद्ध हो गया ॥४०॥ वे भगवान् समस्त परिप्रहका त्यागकर एक हजार वर्ष तक मेरुके समान अचल प्रतिमा योगसे खड़े रहे अर्थात् एक हजार वर्ष तक उन्होंने कठिन तपस्या की ॥४१॥ स्वामिभक्तिके कारण उनके साथ जिन चार हजार राजाओंने मुनिव्रतका धारण किया था वे छः महीनेके भीतर ही दुःसह परीषहोंसे पराजित हो गये ॥४२॥

१. स्थलीं म० । २. प्रयाग म० ।

ते भग्नित्रचयाः क्षुद्धाः स्वेच्छाविरचितव्रताः । विश्वभनः फलमूलाधैर्वालवृत्तिमुपाश्रिताः ॥४३॥ तेषां मध्ये महामानो मर्राचिरिति यो ह्यसौ । परिवाज्यमयञ्चके काषायां सकपायधाः ॥४४॥ सुप्रभस्य विनीतायां सूर्यचन्द्रोदृश्यौ सुतौ । प्रह्यादनाख्यमहिषीकुन्तिभूमिमहामणी ॥४५॥ स्वामिना सह निष्कान्तौ प्रथितौ सर्वविष्टपे । भग्नौ श्रीमण्यतोऽत्यन्तप्रीतौ तं शरणं गतौ ॥४६॥ मर्राचिशिष्ययोः कृष्टप्रतापव्रतमानिनोः । तयोः शिष्यगणो जातः परिवाइदितो महान् ॥४७॥ कुधर्माचरणाद् आन्तौ संसारं तौ चतुर्गतिम् । सहितौ प्रिता चोणी ययोस्त्यक्तकलेवरैः ॥४म॥ ततश्चन्द्रोदयः कर्मवशान्नागाभिधे पुरे । राज्ञो हरिपतेः पुत्रो मनोल्द्रतासमुद्भवः ॥४६॥ जातः कुलंकराभिष्यः प्राप्तश्च नृपतां पराम् । पूर्वस्नेहानुबन्धेन भावितेन भवान् बहून् ॥५०॥ सूर्योदयः पुरेऽत्रैव ख्यातः श्रुतिरतः श्रुतो । विश्वाङ्के नानिकुण्डायां जातोऽभूत्रत्युरोहितः ॥५१॥ कुलङ्करोऽन्यदा गोत्रसन्तत्या कृतसेवनान् । तापसान् सेवितुं गच्छन्नपरयन्मुनिपुङ्गवम् ॥५२। अभिनन्दितसंज्ञेन तेनाऽसो नितमागतः । जगदेऽवधिनेत्रेण सर्वलोकहितैषणा ॥५३॥ यत्र त्वं प्रस्थितस्तत्र कत्व चेभ्यः पितामहः । तापसः सर्पतां प्राप्तः काष्टमध्येऽवितष्टते ॥५४॥ काष्टे विपाव्यमाने तं तापसेन गतो भवान् । रिष्टस्यित गतस्यास्य तच सर्वं तथाऽभवत् ॥५४॥ काष्टे विपाव्यमाने तं तापसेन गतो भवान् । रिष्टस्यित गतस्यास्य तच सर्वं तथाऽभवत् ॥५४॥

उन ज़ुद्र पुरुषोंने अपना निश्चय तोड़ दिया, स्वेच्छानुसार नाना प्रकारके व्रत धारण कर छिये और वे अज्ञानी जैसी चेष्टाको प्राप्त हो फंछ-मूछ आदिका भोजन करने छगे॥४३॥

उन भ्रष्ट राजाओं के बीच महामानी, कवायले—गेरूसे रँगे वस्त्रोंको धारण करनेवाला तथा कवाय युक्त बुद्धिसे युक्त जो मरीचि नामका साधु था उसने परित्राजकका मत प्रचलित किया ॥४४॥ इसी विनीता नगरीमें एक सुप्रभ नामका राजा था उसकी प्रह्लादना नामकी स्त्रीकी कुक्तिरूपी भूमिसे उत्पन्न हुए महामणियोंके समान सूर्योदय और चन्द्रोदय नामके दो पुत्र थे॥४५॥ ये दोनों पुत्र समस्त संसारमें प्रसिद्ध थे। उन्होंने भगवान् आदिनाथके साथ ही दीचा धारण की थी परन्तु मुनिपदसे भ्रष्ट होकर वे पारस्परिक तीत्र प्रीतिके कारण अन्तमें मरीचिकी शरणमें चले गये॥४६॥ मायामयी तपरचरण और त्रतको धारण करनेवाले मरीचिके उन दोनों शिष्योंके अनेक शिष्य हो गये जो परित्राद् नामसे प्रसिद्ध हुए ॥४५॥ मिथ्याधर्मका आचरण करनेसे वे दोनों चतुर्गति रूप संसारमें साथ-साथ भ्रमण करते रहे। उन दोनों भाइयोंने पूर्वभवोंमें जो शरीर छोड़े थे उनसे समस्त पृथिवी भर गई थी॥४८॥

तदनन्तर चन्द्रोद्यका जीव कर्मके वशीभूत हो नाग नामक नगरमें राजा हरिपितिके मनोछ्ता नामक रानीसे कुलंकर नामक पुत्र हुआ जो आगे चलकर उत्तम राज्यको प्राप्त हुआ। और सूर्योद्यका जीव इसी नगरमें विश्वाङ्क नामक ब्राह्मणके अग्निकुण्डा नामकी स्त्रीसे श्रुतिरत नामका विद्वान पुत्र हुआ। अनेक भवोंमें वृद्धिको प्राप्त हुए पूर्वस्नेहके संस्कारसे श्रुतिरत राजा कुलंकरका पुरोहित हुआ।।४६-४१।। किसी समय राजा कुलंकर गोत्रपरम्परासे जिनकी सेवा होती आ रही थी ऐसे तपिक्योंकी सेवा करनेके लिए जा रहा था सो मार्गमें उसने किन्हीं दिगम्बर मुनिराजके दर्शन किये।।४२।। उन मुनिराजका नाम अभिनन्दित था, वे अवधिज्ञानहृष्पी नेत्रसे सिहत थे तथा सब लोगोंका हित चाहनेवाले थे। जब राजा कुलंकरने उन्हें नमस्कार किया तब उन्होंने कहा कि हे राजन! तू जहाँ जा रहा है वहाँ तेरा सम्पन्न पितामह जो तापस हो गया था मरकर साँप हुआ है और काष्ठके मध्यमें विद्यमान है। एक तापस उस काष्ठको चीर रहा है सो तू जाकर उसकी रज्ञा करेगा। जब कुलंकर वहाँ गया तब मुनिराजके कहे अनुसार हो सब

१. विल्लिनः म०। २. श्रामयतोऽ -म०। ३. विश्वाह्वेना -म०, क०। ४. तापसेभ्यः म०। तव च + इभ्यः। ५. रिक्षियसि म०, ज०।

कद्गामसमापन्नान् दृष्ट्वाऽसौ तापसांस्ततः । प्रबोधमुत्तमं प्राप्ताः श्रामण्यं कर्त्तुं मुद्यतः ॥५६॥ वसुपर्वतकश्रुत्या मृद्धश्रुतिरतस्ततः । तममोहयदेवं च पापकर्मा पुनर्जगौ ॥५७॥ गोत्रक्रमागतो राजन् धर्मोऽयं तव वैदिकः । ततो हरिपतेः पुत्रो यदिन्तं तत्तमाचर ॥५६॥ नाथ वेदविधि कृत्वा सुतं न्यस्य निजे पदे । करिष्यसि हितं पश्चात् प्रसादः क्रियतां मम ॥५६॥ एवमेतद्थाभाष्टा श्रीदामेति प्रकातिता । महिष्यचिन्तयस्यस्य नृनं राज्ञाऽन्यसङ्गता ॥६०॥ ज्ञातास्मि येन वैराग्यात् प्रवज्यां कर्त्तु मिच्छति । प्रवज्येदिष किं नो वा को जानाति मनोगतिम् ॥६१॥ तत्तोऽनुध्यातमात्रेण पश्चवातेन पापतः । कालप्राप्तावमूतां तो निकृक्षे शशको वने ॥६२॥ सेकत्वं मृषकःवं च बहिणस्वं पृदाकृताम् । र्रेकत्वं च पुनः प्राप्तौ कर्मानिलजवेरितौ ॥६४॥ प्रवश्चितरतो हस्ती दर्दुरश्चेतरोऽभवत् । तस्याकान्तः स पादेन चकारासुविमोचनम् ॥६५॥ वर्षाभूत्वं पुनः प्राप्तः शुष्के सरसि भित्तः । काकैः "कुन्कुटतां प्राप्तो मार्जारत्वं तु हस्त्यसौ ॥६६॥ कुल्ड्वस्वरो जन्मत्रित्यं कुन्कुटं।ऽभवत् । सिन्नतो द्विजपूर्वंण मार्जारेण नृजन्मना ॥६०॥ राजद्विजचरौ मस्यिशशुमारत्वमागतौ । बद्धौ जालेन कैवत्तैः कुटारेणऽऽहतौ मृतौ ॥६६॥ शिशुमारस्तयोहत्कावद्वाशतनयोऽभवत् । विनोदो रमणो मस्त्यो द्विजो राजगृहे तयोः ॥६६॥ शिशुमारस्तयोहत्कावद्वाशतनयोऽभवत् । विनोदो रमणो मस्त्यो द्विजो राजगृहे तयोः ॥६६॥

हुआ ॥४३-४४॥ तदनन्तर उन तापसोंको मिथ्याशास्त्रसे युक्त देखकर राजा कुलंकर उत्तम प्रबोधको प्राप्त हो मुनिपद धारण करनेके लिए उद्यत हुआ ॥४६॥

अथानन्तर राजा वसु और पर्वतके द्वारा अनुमोदित 'अजैर्थष्टव्यम्' इस श्रुतिसे मोहको श्राप्त हुए पापकर्मा श्रुतिरत नामा पुरोहितने उन्हें मोहमें डालकर इस प्रकार कहा कि हे राजन्! वैदिक धर्म तुम्हारी वंशपरम्परासे चला रहा है इसलिए यदि तुम राजा हरिपतिके पुत्र हो तो उसी वैदिक धर्मका आचरण करो ।।५७-४८॥ हे नाथ! अभी तो वेदमें बताई हुई विधिके अनुसार कार्य करो फिर पिछली अवस्थामें अपने पद पर पुत्रको स्थापित कर आत्माका हित करना। हे राजन्! मुक्तपर प्रसाद करो—प्रसन्न होओ ॥४६॥

अथानन्तर राजा कुलंकरने 'यह बात ऐसी ही है' यह कह कर पुरोहितकी प्रार्थना स्वीकृत की। तद्नन्तर राजाकी श्रीदामा नामकी प्रिय स्त्री थी जो परपुरुषासक्त थी। उसने उक्त घटनाको देखकर विचार किया कि जान पड़ता है इस राजाने मुक्ते अन्य पुरुषमें आसक्त जान लिया है इसीलिए यह विरक्त हो दीन्ना लेना चाहता है। अथवा यह दीन्ना लेगा या नहीं लेगा इसकी मनकी गितको कीन जानता है ? मैं तो इसे विष देकर मारती हूँ ऐसा विचार कर उस पापिनीने पुरोहित सिहत राजा कुलंकरको मार डाला।।६०-६२॥ तद्नन्तर पशुघातका चिन्तवन करने मात्रके पापसे वे दोनों मर कर निकुञ्ज नामक वनमें खरगोश हुए ॥६३॥ तद्गन्तर कर्मरूपी वायुके वेगसे प्रेरित हो कमसे मंडक, चूहा, मयूर, अजगर और मृग पर्यायको प्राप्त हुए ॥६४॥ तत्पश्चात श्रुतिरत पुरोहितका जीव हाथी हुआ और राजा कुलंकरका जोव मेंडक हुआ सो हाथीके पैरसे दबकर मंडक मृत्युको प्राप्त हुआ ॥६४॥ पुनः सूखे सरोवरमें मंडक हुआ सो कीओंने उसे खाया। तद्गन्तर मुर्गो हुआ और हाथीका जीव मार्जार हुआ ॥६६॥ सो मार्जारने मुर्गाका भन्नण किया। इस तरह कुलंकरका जीव तीन भव तक मुर्गा हुआ और पुरोहितका जीव जो मार्जार था वह मनुष्योंमें उत्पन्न हुआ सो उसने उस मुर्गाको खाया॥६०॥ तद्गन्तर राजा और पुरोहितके जीव कमसे मच्छ और शिशुमार अवस्थाको प्राप्त हुए। सो धीवरोंने जालमें फँसाकर उन्हें पकड़ा तथा कुल्हाइंसे काटा जिससे मरणको प्राप्त हुए।। सि ।। तद्गन्तर उन दोनोंमें जो शिशुमार था वह

१. -ऽनुध्यान -म०, क० । २. सर्पताम् । ३. कुरुत्वं म० । ४. मरडूकताम् । ५. कुक्कुटोऽ- म० ।

निःस्वत्वेनाचरत्वे च सित जन्तुद्विंपात् पशुः । रमणः सम्प्रधायैं वं वेदार्थी निःस्तो गृहात् ॥७०॥ चोणीं पर्यटता तेन गुरुवेश्मसु शिचिताः । चत्वारः साङ्गका वेदाः प्रस्थितश्च पुनर्गृहम् ॥७१॥ मागधं नगरं प्राप्तो आतृदर्शनलालसः । भास्करेऽस्तङ्गते चासो व्योग्नि मेघान्धकारिते ॥७२॥ नगरस्य बहिर्यचनिलये वा समाश्रितः । जोणींचानस्य मध्यस्थे तत्र चेदं प्रवर्त्तते ॥७३॥ विनोदस्याङ्गना तस्य समिधाख्या कुशीलिका । अशोकद्वससंकेता तं यचालयमागता ॥७४॥ अशोकद्वसंकेता तं यचालयमागता ॥७४॥ अशोकद्वसंके मार्गे गृहीतो दण्डपाशिकः । विनोदोऽपि गृहीतासिर्भार्यानुपदमागतः ॥७५॥ सद्वावमन्त्रणं श्रुत्वा समिधा क्रोधसंगिना । सायकेन विनोदेन रमणः प्रासुकीकृतः ॥७६॥ विनोदो दियतायुक्तो हृष्टः प्रच्छन्नपापकः । गृहं गतः पुनस्तौ च संसारं पुरुमादतुः ॥७७॥ महिषव्वमितोऽरण्ये विनोदो रमणः पुनः । श्रद्धो वसूव निश्रक्षुदंग्धौ शालवने च तौ ॥७६॥ जातौ गिरिवने व्याधौ मृतौ च हरिणौ पुनः । तयोर्बन्धुजनस्नासादिशो यातो यथायथम् ॥७६॥ जीवन्तावेव तावातौ विनादैः कान्तलोचनौ । स्वयमभृतिरथो राजा विमलं वन्दितुं गतः ॥८०॥ सुरासुरैः समं नत्वा जिनेन्दं समहर्षिकः । प्रत्यागच्छन्ददर्शेतौ स्थापितौ च जिनाछये ॥८१॥

मरकर राजगृह नगरमें बह्वाश नामक पुरुष और उल्का नामक स्त्रीके विनोद नामका पुत्र हुआ तथा जो मच्छ था वह भी कुछ समय बाद उसी नगरमें तथा उन्हीं दम्पतीके रमण नामका पुत्र हुआ ॥६६॥ होनों ही अत्यन्त दिद्र तथा मूर्ख थे इसिछए रमणने विचार किया कि अत्यन्त दिद्रता अथवा मूर्खताके रहते हुए मनुष्य मानो दो पर वाला पशु ही है। ऐसा विचारकर वह वेद पढ़नेकी इच्छासे घरसे निकल पड़ा ॥७०॥ तदनन्तर पृथिवीमें घूमते हुए उसने गुरुओं घर जाकर अङ्गों सिहत चारों वेदोंका अध्ययन किया। अध्ययनके बाद वह पुनः अपने घर की ओर चला ॥७१॥ जिसे भाईके दर्शनकी लालसा लग रही थी ऐसा रमण चलता-चलता जब सूर्यास्त हो गया था और आकाशमें मेघोंमें अन्धकार छा रहा था तब राजगृह नगर आया॥७२॥ वहाँ वह नगरके बाहर एक पुराने बगीचामें जो यक्तका मन्दिर था उसमें ठहर गया। वहाँ निम्न प्रकार घटना हुई ॥७२॥ रमणका जो भाई विनोद राजगृह नगरमें रहता था उसकी स्त्रीका नाम सिमधा था। यह सिमधा दुराचारिणों थी सो अशोकदत्त नामक जारका संकेत पाकर उसी यत्त-मन्दिरमें पहुँची जहाँ कि रमण ठहरा हुआ था॥ ७४॥ अशोकदत्तको मार्गमें कोतवालने पकड़ लिया इसलिए वह संकेतके अनुसार सिमधाके पास नहीं पहुँच सका। इधर सिमधाका असली पति विनोद तलवार लेकर उसके पीछे-पीछे गया॥७४॥ वहाँ सिमधाके साथ रमणका सद्भावपूर्ण वार्ताला सुन विनोदने कोधित हो रमणको तलवारसे निष्प्राण कर दिया॥७६॥

तद्नन्तर प्रच्छन्न पापी विनोद हर्षित होता हुआ अपनी स्त्रीके साथ घर आया। उसके बाद वे दोनों दीर्घकाल तक संसारमें भटकते रहे ॥७०॥ तत्पश्चात् विनोदका जीव तो वनमें भेंसा हुआ और रमणका जीव उसी वनमें अन्धा रीछ हुआ सो दोनों ही उस शालवनमें जलकर मरे ॥७५॥ तद्नन्तर दोनों ही गिरिवनमें व्याध हुए फिर मरकर हरिण हुए। उन हरिणोंके जो माता पिता आदि बन्धुजन थे वे भयके कारण दिशाओं में इधर-उधर भाग गये। दोनों बच्चे अकेले रह गये। उनके नेत्र अन्यन्त सुन्दर थे इसलिए व्याधोंने उन्हें जीवित ही पकड़ लिया। अथानन्तर तीसरा नारायण राजा स्वयंभूति श्रीविमलनाथ स्वामीके दर्शन करनेके लिए गया। ।७६-५०॥ बहुत भारी ऋदिको धारण करनेवाला राजा स्वयंभू जब सुरों और असुरोंके साथ जिनेन्द्रदेवकी वन्दना करके लीट रहा था तब उसने उन दोनों हरिणोंको देखा सो व्याधोंके

१. पादद्वयधारकः पशुः इत्यर्थः । २. कुशोलकः म० । ३. तौ + आत्तौ इतिच्छेदः । तावत्तौ म० । ४. विघादैः म०, निषादैः व्याधैः ।

संयतान् तत्र परयन्तो भचयन्तो यथेप्सितम् । अद्यं राजकुले प्राप्तौ हरिणौ परमां ध्रिम् ॥६२॥ आयुर्येषः परिचीणे लब्धमृत्युः समाधिना । सुरलोकमितोऽन्योऽपि तिर्यंचु पुनरस्रमत् ॥६३॥ ततः कथनपि प्राप कमयोगान्मनुष्यताम् । विनोदचरसारङ्गः स्वप्ने राज्यमिवोदितम् ॥६४॥ जम्बृद्धीपस्य भरते काम्पिल्यनगरे धनी । द्वाविंशतिप्रमाणाभिहेंमकोटिभिरूर्जितः ॥६५॥ अमुष्य धनदाह्मस्य विण्णो रमणोऽमरः । च्युतो भूषणनामाऽभूद् वारुण्यां तनयः शुभः ॥६६॥ नैमित्तेनायमादिष्टः प्रवजिष्यत्ययं ध्रुवम् । श्रुरवैवं धनदो लोकादभू दुद्धिग्नमानसः ॥६७॥ सत्युत्रप्रेमसक्तेन तेन वेश्म निधापितम् । योग्यं सर्विक्षयायोगे यत्र तिष्ठति भूषणः ॥६६॥ सेन्यमानो वरस्त्रीभिर्वस्त्राहारविलेपनैः । विविधैर्ललितं चक्रे सुन्दरं तत्र भूषणः ॥६॥ नेचिष्ट भानुमुद्यन्तं नास्तं यानतं च नोहुपम् । स्वप्नेऽप्यसौ गतौ भूमि गृहशैलस्य पञ्चमीम् ॥६०॥ मनोरथशतैर्लब्धः पुत्रोऽसावेक एव हि । पूर्वस्नेहानुबन्धेन द्यितो जीविताद्पि ॥६१॥ धनदः सोदरः पूर्वं भूषणस्य पिताऽभवत् । विचित्रं खलु संसारे प्राणिनां नटचेष्टितम् ॥६२॥ तावत्त्रपाच्चये श्रुत्वा देवदुन्दुभिनिस्वनम् । दृष्टा देवागमं श्रुत्वा शब्दं चाऽभूद् विद्यद्ववान् ॥६३॥ स्वभावान्मुदुचेतस्कः सद्धमीचारतस्परः । महाप्रमोदसम्पननः करकुष्वलमस्तकः ॥६४॥ स्वभावान्मुदुचेतस्कः सद्धमीचारतस्परः । महाप्रमोदसम्पननः करकुष्वलमस्तकः ॥६४॥

पाससे लेकर उसने उन्हें जिनमन्दिरमें रखवा दिया।। प्रशा वहाँ मुनियोंके दर्शन करते और राजदरबारसे इच्छ। तुकूल भोजन प्रहण करते हुए दोनों हरिण परम धैर्यको प्राप्त हुए ॥ प्रशा उन दोनों हरिणोंमें एक हरिण आयु चीण होनेपर समाधिमरणकर स्वर्ग गया और दूसरा निर्यक्कोंमें भ्रमण करता रहा ॥ प्रशा

तदनन्तर विनोदका जीव जो हरिण था उसने कर्मयोगसे किसी तरह मनुष्य पर्याय प्राप्त की मानो स्वप्नमें राज्य ही उसे मिछ गया हो ॥=४॥ अथानन्तर जम्बूद्वीपके भरत क्षेत्रमें कापिल्य नामक नगरके मध्य वाईस करोड़ दीनारका धनी एक धनद नामका वैश्य रहता था सो रमणका जीव मरकर जो देव हुआ था वह बहाँसे च्युत हो उसकी वारुणी नामक स्त्रीसे भूषण नामका उत्तम पुत्र हुआ ॥८५-८६॥ किसी निमित्तज्ञानीने धनद वैश्यसे कहा कि तेरा यह पुत्र निश्चित ही दीचा धारण करेगा सो निमित्तज्ञानीके वचन सुन धनद संसारसे उद्विम्नचित्त रहने लगा।।५७॥ उस उत्तम पुत्रकी प्रीतिसे युक्त धनद सेठने एक ऐसा घर बनवाया जो सब कार्य करनेके योग्य था। उसी घरमें उसका भूषण नामा पुत्र रहता था। भावार्थ—उसने सब प्रकारकी सुविधाओंसे पूर्ण महल बनवाकर उसमें भूषण नामक पुत्रको इसलिए रक्खा कि कहीं बाहर जानेपर किसी मुनिको देखकर वह दीचा न है है।। प्राप्त । उत्तमोत्तम स्त्रियाँ नाना प्रकारके वस्त्र आहार और विलेपन आदिके द्वारा जिसकी सेवा करती थीं ऐसा भूषण वहाँ सुन्दर चेष्टाएँ करता था ॥ ६॥ वह सदा अपने महलरूपी पर्वतके पाँचवें खण्डमें रहता था इसलिए उसने कभी स्वप्नमें भी न तो उदित हुए सूर्यको देखा था और न अस्त होता हुआ चम्द्रमा ही देखा था।।६०।। धनद सेठने सैकड़ों मनोरथोंके बाद यह एक ही पुत्र प्राप्त किया था इसिछए वह उसे पूर्व स्नेहके संस्कारवश प्राणोंसे भी अधिक प्याग था ॥६१॥ धनद, पूर्वभवमें भूषणका भाई था अब इस भवमें पिता हुआ सो ठीक ही है क्योंकि संसारमें प्राणियोंकी चेष्टाएँ नटकी चेष्टाओं के समान विचित्र होती हैं ॥६२॥ तदनन्तर किसी दिन रात्रि समाप्त होते ही भूषणने देव दुन्दुभिका शब्द सुना, देवोंका आगमन देखा और उनका शब्द सुना जिससे वह विबोधको प्राप्त हुआ।।६३॥ वह भूषण स्वभावसे ही कोमल्चित्त था, समीचीन धर्मका आचरण करनेमें तत्पर था, महाहर्षसे युक्त था तथा उसने दोनों हाथ जोड़कर मस्तकसे छगा रक्खे थे ॥६४॥

१. सङ्गतौ म० । २. चन्द्रम्।

श्रीधरस्य मुनीन्द्रस्य वन्दनार्थं त्वरान्वितः । सोपानेऽवतरन्दृष्टः सोऽहिना तनुमत्यजत् ॥६५॥ माहेन्द्रस्वर्गमारूढरस्युतो द्वापे च पुष्करे । चन्द्वादित्यपुरे जातः प्रकाशयशसः सुतः ॥६६॥ माताऽस्य माधवीत्यासीत् स जगयुतिसंज्ञितः । राजल्पमी परिप्राप्तः परमा यौवनोदये ॥६७॥ संसारात् परमं भीरुरस्रौ स्थविरमन्त्रिभः । उपदेशं प्रयच्छद्भः राज्यं कृच्छ्रेण कार्यते ॥६६॥ कुलक्रमागतं वत्स राज्यं पालय सुन्द्रस्य । पालितेऽस्मिन् समस्तेयं सुखिनी जायते प्रजा ॥६६॥ तपोधनान् स राज्यस्थः साधून् सन्तर्प्यं सन्ततम् । गत्वा देवकुरं काले कर्ष्यमेशानमाश्रितः ॥१००॥ पर्योपमान् बहुन् तत्र देवीजनसमावृतः । नानारूपधरो भोगान् बुभुजे परमद्यतिः ॥१०१॥ च्युतो जम्बूमित द्वीपे विदेहे मेरुपश्चिमे । रत्नाख्या बालहरिणी महिष्यचलचिक्रणः ॥१०२॥ चभूव तनयस्तस्य सर्वलोकसमुत्सवः । अभिरामोऽक्रनामाभ्यां महागुणसमुच्चयः ॥१०२॥ महावैराग्यसम्पन्नं प्रवज्याभिमुखं च तम् । ऐश्वर्येऽयोजयच्चकी कृतवीवाहकं बलात् ॥१०४॥ श्रीण नारीसहस्राणि सततं गुणवर्त्तनम् । लालयन्ति स्म यत्नेन वारिस्थमिव वारणम् ॥१०५॥ वृतस्ताभिरसौ मेने रितसौख्यं विघोपमम् । श्रामण्यं केवलं कर्तुं न लेभे शान्तमानसः ॥१०६॥ असिधारावतं तीव्रं तासां मध्यगतो विभुः । चकार हारकेयूर्मुकुटादिविभूषितः ॥१०७॥ स्थितो वरासने श्रीमान् वनिताभ्यः समन्ततः । उपदेशं ददी जैनधर्मशंसनकारिणम् ॥१००॥

वह श्रीधर मुनिराजकी वन्दनाके लिए शीघ्रतासे सीढ़ियोंपर उतरता चला आ रहा था कि साँपके काटनेसे उसने शरीर छोड़ दिया ॥६४॥ वह मरकर माहेन्द्र नामक चतुर्थ स्वर्गमें उत्पन्न हुआ। वहाँसे च्युत होकर पुष्करद्वीपके चन्द्रादित्य नामक नगरमें राजा प्रकाशयशका पुत्र हुआ। माधवी इसकी माता थी और स्वयं उसका जगदुर्गति नाम था। यौवनका उद्य होनेपर वह अखन्त श्रेष्ठ राज्यलदमीको प्राप्त हुआ ॥६६-६७॥ वह संसारसे अत्यन्त भयभीत रहता था, इसलिए वृद्ध मन्त्री उपदेश दे देकर बड़ी कठिनाईसे उससे राज्य कराते थे ॥६८॥ वृद्ध मन्त्री उससे कहा करते थे कि है वत्स ! कुछपरम्परासे आये हुए इस सुन्दर राज्यका पाछन करो क्योंकि राज्यका पालन करनेसे ही समस्त प्रजा सुखी होती है।। १६।। भूषण, राज्यकार्यमें स्थिर रहता हुआ सदा तपस्वी मुनियोंको आहार।दिसे सन्तुष्ट रखता था। अन्तमें वह मरकर देवकुरु नामा भोगभूमिमें गया और बहाँसे मरकर ऐशान स्वर्गमें उत्पन्न हुआ ॥१००॥ वहाँ परम कान्ति को धारण करनेवाले उस भूषणके जीवने देवीजनोंसे आवृत होकर तथा नानारूपके धारक हो अनेक पत्यों तक भोंगोंका उपभोग किया ॥१०१॥ वहाँसे च्युत हो जम्बूद्वीपके पश्चिम विदेह क्षेत्रमें अचल चक्रवर्तीकी बालमृगीके समान सरल, रत्ना नामकी रानीके संब लोगोंको आनन्दित करनेवाला महागुणोंका धारी पुत्र हुआ। वह पुत्र शरीर तथा नाम दोनोंसे ही अभिराम था अर्थात् 'अभिराम' इस नामका धारी था और शरीरसे अत्यन्त सुन्दर था ॥१०२-१०३॥ अभिराम महावैराग्यसे सहित था तथा दीचा धारण करनेके छिए उद्यत था परन्तु चक्रवर्तीने उसका विवाह कर उसे जबदेश्ती ऐश्वयेमें-राज्यपालनमें नियुक्त कर दिया ॥१०४॥ सदा तीन हजार स्त्रियाँ, जलमें स्थित हाथीके समान उस गुणी पुत्रका सावधानी पूर्वक लालन करती **थीं** ॥१०५॥ उन सब स्त्रियोंसे घिरा हुआ अभिराम, रितसम्बन्धी सुखको विषके समान मानता था और शान्त चित्त हो केवल मुनित्रत धारण करनेके लिए उत्कण्ठित रहता था परन्तु पिताकी परतन्त्रतासे उसे वह प्राप्त नहीं कर पाता था ।।१०६।। उन सब स्त्रियों के बीचमें बैठा तथा हार केयर मुक्ट आदिसे विभूषित हुआ वह अत्यन्त कठिन असिधारा त्रतका पालन करता था ॥१००॥ जिसे चारों ओरसे स्नियाँ घेरे हुई थीं ऐसा वह श्रीमान् अभिराम, उत्तम आसनपर बैठकर उन सबके

१. रत्नाख्यान् ज०। २. महिष्याः ज०। ३. विवाहकं म०।

चिरं संसारकान्तारे आग्यता पुण्यकर्मतः । मानुष्यकिमदं कृष्कृत् प्राप्यते प्राणधारिणा ॥१०६॥ जानानः को जनः कूपे चिपति स्वं महाशयः । विषं वा कः पिवेत् को वा भुगौ निद्दां निषेवते ॥११०॥ को वा रत्नेप्सया नाग मस्तकं पाणिना स्पृशेत् । विनाशकेषु कामेषु धतिर्जायेत कस्य वा ॥१११॥ सुकृतासिक्तरेकेव रलाध्या मुक्तिसुखावहा । जनानां चञ्चलेऽत्यन्तं जीविते निस्पृहारमनाम् ॥११२॥ एवमाचा गिरः श्रुत्वा परमार्थोपदेशिनीः । उपशान्ता खियः शक्त्या नियमेषु ररंजिरे ॥११३॥ राजपुत्रः सुदेहेऽपि स्वकीये रागवर्जितः । चतुर्थादिनिर्वाहारैः कर्मकालुष्यमिणोत् ॥११४॥ तपसा च विचित्रेण समाहितमना विभुः । शरीरं तनुतां निन्ये प्रीष्मादित्य इवोदकम् ॥११९॥ चतुःपष्टिसहस्राणि वर्षाणां स सुदर्शनः । अकिपतमना वीरस्तपश्चकेऽतिदुःसहम् ॥११६॥ पञ्चप्रणामसंयुक्तं समाधिमरणं श्रितः । अशिश्रयत् सुदेवत्वं करूपे ब्रह्मोत्तरश्रतौ ॥११७॥ असौ धनदपूर्वस्तु जीवः संसृत्य योनिषु । पोदने नगरे जज्ञे जम्बूभरतदिष्णणे ॥११८॥ असौ धनदपूर्वस्तु जीवः संसृत्य योनिषु । पोदने नगरे जज्ञे जम्बूभरतदिष्णणे ॥११८॥ चृताविनयसक्तात्मा रथ्यारेणुसमुचितः । नानापराधवदृद्वेष्यः स वभूव दुरीहितः ॥१२०॥ चृताविनयसक्तात्मा रथ्यारेणुसमुचितः । नानापराधवदृद्वेष्यः स वभूव दुरीहितः ॥१२०॥ लोकोपालम्भित्वास्यां पितृभ्यां स निराकृतः । पर्यंत्र्य धरणीं प्राप यौवने पोदनं पुनः ॥१२२॥

छिए जैनधर्मकी प्रशंसा करनेवाला उपदेश देता था ॥१०८॥ वह कहा करता था इस संसाररूपी अटवीमें चिरकालसे भ्रमण करनेवाला प्राणी पुण्यकर्मीद्यसे बड़ी कठिनाईसे इस मनुष्य भवको शाप्त होता है ॥१०६॥ उदार अभिप्रायको धारण करनेवाला कौन मनुष्य जान-वृक्तकर अपने आपको कुएँमें गिरता है ? कौन मनुष्य विषयान करता है ? अथवा कौन मनुष्य पहाड़की चोटीपर शयन करता है ? ॥११०॥ अथवा कौन मनुष्य रत्न पानेकी इछासे नागके मस्तकको हाथसे छूता है ? अथवा विनाशकारी इन इन्द्रियोंके विषयोंमें किसे कब सन्तोष हुआ है ? ॥१११॥ अत्यन्त चक्कल जीवनमें जिनकी स्प्रहा शान्त हो चुकी है ऐसे मनुष्योंकी जो एक पुण्यमें प्रशंसनीय भासक्ति है वही उन्हें मुक्तिका सुख देनेवाली है ॥११२॥ इत्यादि परमार्थका उपदेश देनेवाली वाणी सुनकर उसकी वे स्त्रियाँ शान्त हो गई थीं तथा शक्ति अनुसार नियमोंका पालन करने छगी थीं ॥११३॥ वह राजपुत्र अपने सुन्दर शरीरमें भी रागसे रहित था इसिछए वेछा आदि उपवासोंसे कर्मकी कलुषताको दूर करता रहता था ॥११४॥ जिसका चित्त सदा सावधान रहता था ऐसा वह राजपुत्र विचित्र तपस्याके द्वारा शरीरको उस तरह कुश करता रहता था जिस तरह कि बोध्मऋतुका सूर्य पानीको छश करता रहता है।।११४।। निर्मेल सम्यग्दर्शनको धारण करनेवाले उस निश्चलिचत्त वीर राजपुत्रने चौंसठ हजार वर्षतक अत्यन्त दुःसह तप किया ॥११६॥ अन्तमें पञ्चपरमेष्ठियोंके नमस्कारसे मुक्त समाधिमरणको प्राप्त हो ब्रह्मोत्तर नामक स्वर्गमें उत्तम देव पर्यायको प्राप्त हुआ है ॥११७॥

अथानन्तर भूषणके भवमें जो उसका पिता धनदसेठ था उसका जीव नाना योनियोंमें भ्रमणकर जम्बूद्धीप सम्बन्धी भरत क्षेत्रकी दक्षिण दिशामें स्थित जो पोदनपुर नामका नगर था उसमें अग्निमुख और शकुना नामक ब्राह्मण ब्राह्मणी उसके जन्मके कारण हुए। उन दोनोंके वह मृदुमित नामका पुत्र हुआ। वह मृदुमित निरर्थक नामका धारी था अर्थात् मृदुबुद्धि न होकर कठोर बुद्धि था।।११५-११६॥ जिसकी बुद्धि जुआ तथा अविनयमें आसक्त रहती थी, जो मार्ग धूछिसे धूसरित रहता था तथा जो नाना प्रकारके अपराध करनेके कारण छोगोंके द्वेषका पात्र था, ऐसा वह अत्यन्त दुष्ट चेष्टाओंका धारक था॥१२०॥ छोगोंके उछाहनोंसे खिन्न होकर माता- पिताने उसे घरसे निकाछ दिया जिससे वह पृथिवीमें जहाँ तहाँ भ्रमण कर यौवनके समय पुनः

१. शक्ता म०। २. -भिराहारै: म०। ३. शकुनाग्निमुखस्तस्य माहनी म०।

प्रविष्टो भवनं किञ्चिज्ञलं पातुमयाचत । अद्दान्माहनी तस्मै जलं निपतद्शुका ॥१२२॥ सुशीतलाम्बुत्सात्मा पप्रच्छासौ कुतस्त्वया । रुचते करुणायुक्त हत्युक्ते माहनी जगौ ॥१२३॥ भद्र स्वदाकृतिर्वालो मया पितसमेतया । करुणोजिमतया गेहात् पुत्रको हा निराकृतः ॥१२४॥ सत्वया आग्यता देशे यदि स्यादीचितः कचित् । नीलोपलप्रतीकाशस्ततो वेदय तद्गतम् ॥१२५॥ ततोऽसावश्रुमान्चे सवित्रि रुदितं त्यज । समाश्वसिहि सोऽहं ते चिरदुर्लंचयकः सुतः ॥१२६॥ शकुनाग्निमुखेनामा पुत्रप्राप्तिमहोत्सवम् । परिप्राप्ता सुखं तस्थौ तत्त्वणप्रस्नुतस्तनी ॥१२७॥ तेजस्वी सुन्दरो धीमान्नानाशास्त्रविशासदः । सर्वस्त्रोदङ्मनोहारी धूर्तानां मस्तके स्थितः ॥१२६॥ दुरोदरे सदा जेता सुविदग्यः कलालयः । कामोपभोगसकात्मा रेमे मृदुम्नितः पुरे ॥१२६॥ वसन्तदमरा नाम गणिकानामनुत्तमा । द्वितीया रमणाचारे तस्याभूत् परमेण्सिता ॥१३०॥ कुण्डलाचरलङ्कारैः पिताभूद्रितमासुरः । नानाकार्यगणन्यप्रा माता काञ्चयादिमण्डिता ॥१३२॥ शशाङ्कनगरे राजगृहं चौर्यरतोऽन्यदा । विधो मृदुमितः शव्दमश्लोन्नान्दिवेद्धनम् १३३॥ शशाङ्कमुखसंज्ञस्य गुरोश्चरणमूलतः । मयाद्य परमो धर्मः श्रुतः शिवसुखप्रदः ॥१३३॥ शशाङ्कमुखसंज्ञस्य गुरोश्चरणमूलतः । मयाद्य परमो धर्मः श्रुतः शिवसुखप्रदः ॥१३३॥ विषया विषवदेवि परिणामे सुदारुणाः । तस्माद्भज्ञाम्यहं दीन्नं न शोकं कर्ज्ञमहंसि ॥१३५॥

पोदनपुरमें आया ॥१२१॥ वहाँ एक ब्राह्मणके घरमें प्रविष्ट हो उसने पीनेके छिए जल माँगा सो ब्राह्मणीने उसे जल दिया। जल देते समय उस ब्राह्मणीके नेत्रोंसे टप-टप कर आंसू नीचे पड़ रहे थे ॥१२२॥अत्यन्त शीतल जलसे जिसकी आत्मा संतुष्ट हो गई थी ऐसे उस मृदुमितने पूछा कि हे दयावित ! तू इस तरह क्यों रो रही है ? उसके इस प्रकार कहने पर ब्राह्मणीने कहा कि ॥१२३॥ हे भद्र ! मुक्तने निर्द्या हो अपने पतिके साथ मिलकर तेरे ही समान आकृतिवाले अपने छोटेसे पुत्रको बड़े दु:खको बात है कि घरसे निकाल दिया था ॥१२४॥ सो अनेक देशोंमें घूमते हुए तूने यदि कहीं उसे देखा हो तो उसका पता बता, वह नीलकमलके समान श्यामवर्ण था ॥१२५॥ तदनन्तर अश्र छोड़ते हुए उसने कहा कि हे माता ! रोना छोड़, धैर्य धारण कर, वह मैं ही तेरा पुत्र हूँ जो चिरकाल बाद सामने आया हूँ ।।१२६।। शकुना ब्राह्मणी, अपने अग्निमुख नामक पतिके साथ पुत्र प्राप्तिके महोत्सवको प्राप्त हो सुखसे रहने लगी और उसके स्तनोंसे द्ध भरने लगा ॥१२७॥ मृदुमति, अत्यन्त तेजस्वी था, सुन्दर था, बुद्धिमान् था, नाना शास्त्रोंमें निपुण था, सर्वे स्त्रियोंके नेत्र और मनको हरनेवाला था, घूर्तोंके मस्तकपर स्थित था अर्थात् डनमें शिरोमणि था ॥१२८॥ वह जुआमें सदा जीतता था, अत्यन्त चतुर था, कळाओंका घर था, और कामोपभोगमें सदा आसक्त रहता था। इस तरह वह नगरमें सदा कीड़ा करता रहता था ॥१२६॥ उस पोदनपुर नगरमें एक वसन्तडमरा नामकी वेश्या, समस्त वेश्याओंमें उत्तम थी। जो कामभोगके विषयमें उसकी अत्यन्त इष्ट स्त्री थी॥१३०॥ उसने अपने माता-पिताको अन्य बन्धुजनोके साथ-साथ दरिद्रतासे मुक्त कर दिया था जिससे वे समस्त इच्छित पदार्थोंको प्राप्त कर राजा-रानी जैसी छीलाको प्राप्त हो रहे थे ।।१३१।। उसका पिता कुण्डल आदि अलंकारोंसे अत्यन्त देदीप्यमान था तथा माता मेखला आदि अलंकारोंसे युक्त हो नाना कार्य-कलापमें सदा व्यय रहती थी।।१३२।। एक दिन वह मृदुमित चोरी करनेके लिए शशाङ्कनामा नगरके राजमहरूमें घुसा । वहाँका राजा निन्दवर्धन विरक्त हो रानीसे कह रहा था सो उसे उसने सुना था ॥१३३॥ उसने कहा कि आज मैंने शशाङ्कमुख नामक गुरुके चरणमूखमें मोक्ष सुखका देनेवाला उत्तम धर्म सुना है ।।१३४॥ हे देवि ! ये विषय विषके समान अत्यन्त दारुण हैं

१. करुणायुक्तं म०, करुणायुक्ते इत्युक्ते इति पदच्छेदः। २. सवितृ म०। ३. वसन्तसमये म०। ४. परमेष्सिता म०। ५. निद्वर्धनम् म०।

शिषयन्तं नृपं देवीमेवं श्रीनन्दिवर्द्वनम् । श्रुत्वा मृदुमितवेधि निर्मलां समुपाश्रितः ॥१३६॥ संसारभावसंविग्नः साधीश्रन्द्रमुखश्रुतेः । पादमूलेऽभजद्दीचां सर्वप्रन्थविमोचितम् ॥१३७॥ अतपत् स तपो घोरं विधि शास्त्रोक्तमाचरन् । भिचां स्थात् प्राप्नुवन्किञ्चित् प्रासुकां सरक्मान्वितः १३८ अथ दुर्गगिरेम् द्वि नाम्ना गुणनिधिर्मुन्तः । चकार चतुरो मासान्वार्षं कानन्नमुक्तिदान् ॥१३६॥ सुरासुरस्तुतो धीरः समाप्तनियमोऽभवत् । उत्पपात मुनिः कापि विधिना गगनायनः ॥१४०॥ अथो मृदुमितिभिन्नाकरणार्थं सुचेष्टितः । आलोकनगरं प्राप्तो युगमात्राहितेन्तणः ॥१४१॥ ददर्शं सम्भ्रमेणैतं पौरलोकः सपार्थिवः । शेलाग्रेऽवस्थितः सोऽयमिति ज्ञात्वा सुभक्तिकः ॥१४२॥ भक्यवेद्वप्रकारैस्तं तर्पयन्ति सम पूजितम् । जिह्वोन्द्रयरतो मायां स च मेजे कुकर्मतः ॥१४२॥ स त्वं यः पर्वतस्याग्रे यतिनाथो व्यवस्थितः । वन्दितस्वदशरेवमुक्तः सोऽनमयच्छिरः ॥१४४॥ अज्ञानादभिमानेन दुःखबीजमुपार्जितम् । स्वादगौरवसक्तेन तेनेदं स्वस्य वञ्चनम् ॥१४५॥ एतक्तेन गुरोरमे न मायाशल्यमुद्धतम् । दुःखभाजनतां येन सम्प्राप्तः परमामिमाम् ॥१४६॥ ततो मृदुमितः कालं कृत्वा तं कल्पमाश्रितः । अभिरामोऽमरो यत्र वर्त्तते महिमान्वतः ॥१४७॥ पूर्वकर्मानुभावेन तथोरतिनिरन्तरा । त्रिविष्टपेऽभवत् प्रीतिः परमद्धिसमेतयोः ॥१४६॥ देवीजनसमार्काणों सुखसागरवर्त्तिनौ । बहुनव्धिसमांस्तत्र रेमाते तौ स्वपुण्यतः ॥१४६॥

इसिंछए मैं दीन्ना धारण करता हूँ तुम शोक करनेके योग्य नहीं हो ॥१३५॥ इस प्रकार रानीको शिन्ना देते हुए श्री नित्वधंन राजाको सुनकर वह मृदुमित अत्यन्त निर्मल बोधिको प्राप्त हुआ ॥१३६॥ संसारको दशासे विरक्त हो उसने शशाङ्कमुख नामा गुरुके पादमूलमें सर्व परिप्रह का त्याग करानेवाली जिनदीक्षा धारण कर ली ॥१३७॥ अब वह शास्त्रोक्त विधिका आचरण करता तथा जब कभी प्रासुक भिन्ना प्राप्त करता हुआ न्नमाधर्मसे युक्त हो घोर तप करने लगा ॥१३८॥

अथानन्तर गुणनिधि नामक एक उत्तम मुनिराजने दुर्गगिरि नामक पर्वतके शिखर पर आहारका परित्याग कर चार माहके लिए वर्षायोग धारण किया ॥१३६॥ सुर और असुरोंने जिसकी स्तृति की तथा जो चारण ऋदिके धारक थे ऐसे वे धीर वीर मुनिराज चार माहका नियम समाप्त कर कहीं विधिपूर्वक आकाशमार्गसे उड़ गये-विहार कर गये ॥१४०॥ तदनन्तर इत्तम चेष्टाओंके धारक एवं युगमात्र पृथिवी पर दृष्टि डालनेवाले मृदुमित नामक मुनिराज भित्ता के लिए आलोकनामा नगरमें आये ।।१४१॥ सो राजा सहित नगरवाशी लोगोंने यह जानकर कि ये वे हो महामुनि हैं जो पर्वतके अग्रभाग पर स्थित थे उन्हें आते देख बड़े संभ्रमसे भक्ति सहित उनके दर्शन किये ।।१४२।। तथा उनकी पूजा कर उन्हें नाना प्रकारके आहारोंसे संतुष्ट किया। और जिह्वा इन्द्रियमें आसक्त हुए उन मुनिने पाप कर्मके उदयसे माया धारण की ॥१४३॥ नगरवासी छोगोंने कहा कि तुम वही मुनिराज हो जो पर्वतके अग्रभागपर स्थित थे तथा देवोंने जिनकी बन्दना की थी। इस प्रकार कहने पर उन्होंने अपना सिर नीचा कर छिया किन्त यह नहीं कहा कि मैं वह नहीं हूँ ॥१४४॥ इस प्रकार भोजनके स्वादमें छीन मृदुमित मुनिने अज्ञान अथवा अभिमानके कारण दु:खके बोजस्वरूप इस आत्मवक्चनाका उपाजेन किया अर्थात् माया की ॥१४४॥ यतश्च उन्होंने गुरुके आगे अपनी यह माया शल्य नहीं निकाली इसलिए वे इस परम दु:खकी पात्रताको प्राप्त हुए ॥१४६॥ तद्नन्तर मृदुमति मुनि मरण कर उसी स्वर्गमें पहुँचे जहाँ कि ऋद्भियों सहित अभिराम नामका देव रहता था ॥१४०॥ पूर्व कर्मके प्रभावसे परम ऋद्धिको धारण करनेवाले उन दोनों देवोंको स्वर्गमें अत्यन्त प्रीति थी।।१४८।। देवियोंके समृहसे

१. भित्तां प्राप्तुवन् किञ्चित्पासुकां स स्मान्त्रितः म०। २. नत्र म०। त्रनु प०। ३. तेनैदं म०। ४. समास्तत्र ज०।

च्युतो मृदुमितस्तस्मात् पुण्यराशिपित्चये । मायावशेषकर्माको जम्बूद्वीपं समागतः ॥१५०॥ उत्तुङ्गिखरो नामना निकुञ्ज इति भूधरः । अटन्यां तस्य शङ्कक्यां गहनायां विशेषतः ॥१५१॥ अयं जीभूतसंघातसंकाशो वारणोऽभवत् । श्रुडवाणवसमस्वानो गतिनिर्जितमाहतः ॥१५२॥ अत्यन्तभैरवाकारः कोपकालेऽभिमानवान् । शशाङ्काकृतिसद्वंद्रो दन्तिराजगुणान्वितः ॥१५३॥ विजयादिमहानागगोत्रजः परमद्युतिः । द्विषक्षरावतस्येव स्वच्छन्दकृतविम्रहः ॥१५४॥ सिहन्याग्रमहावृत्तगण्डशैलविनाशकृत् । आसतां मानुषास्ताववृदुर्भहः खेवरैरिष ॥१५५॥ समस्तरवापदत्रासं कुर्वन्नामोदमात्रतः । रमते गिरिकुन्जेषु नानापन्नवहारिषु ॥१५६॥ अचीभ्ये विमले नानाकृतुमैरुपशोभिते । मानसे सरसि क्रीडां कुरुतेऽनुचरान्वितः ॥१५७॥ विलासं सेवते सारं कैलासे सुलभेत्रिते । मन्दाकिन्याः मनोज्ञेषु हृदेषु च परः सुखी ॥१५६॥ अन्येषु च नगारण्यप्रदेशेष्वतिहारिषु । भजते क्रीडनं कान्तं बान्धवानां महोद्यः ॥१५६॥ अनुवृत्तिप्रसक्तानां करेणृनां स भूरिभिः । सहन्नैः सङ्गतः सौख्यं भजते यूथपोचितम् ॥१६०॥ इतस्ततश्च विचरन् द्विरदौषसमावृतः । शोभते पित्तसङ्कातैर्विनतानन्दनो यथा ॥१६१॥ धनाधनधनस्वानो दाननिर्भरपर्वतः । लङ्केन्द्रणेत्रितः सोऽयमासीद्वारणसत्तमः ॥१६२॥ विद्यापराक्रमोग्रेण तेनायं साधितोऽभवत् । त्रिलोक्कण्टकाभिस्यां प्रापितश्चाहल्ल्णः ॥१६३॥

युक्त तथा सुस्रकृषी सागरमें निमग्न रहनेवाले वे दोनों देव अपने पुण्योदयसे अनेक सागरपर्यन्त उस स्वर्गमें कीड़ा करते रहे ॥१४६॥

तदनन्तर मृदुमतिका जीव, पुण्यराशिके चीण होने पर वहाँसे च्युत हो मायाचारके दोषसे दूषित होनेके कारण जम्बूद्वीपमें आया ॥१५०॥ जम्बूद्वीपमें ऊँचे-ऊँचे शिखरोंसे सहित निकुञ्ज नामका एक पर्वत है उस पर अत्यन्त सघन शल्लकी नामक वन है ॥१५१॥ उसी वनमें यह मेघ-समृह्के समान हाथी हुआ है। इसका शब्द ज्ञोभको प्राप्त हुए समुद्रके समान है, इसने अपनी गतिसे वायुको जीत लिया है, क्रोधके समय इसका आकार अत्यन्त भयंकर हो जाता है, यह महा अभिमानी है, इसकी दाँढ़ें चन्द्रमाके समान उज्ज्वल हैं। यह गजराजके गुणोंसे सहित है, विजय आदि महागजराजोंके वंशमें उत्पन्न हुआ है, परम दीप्तिको धारण करनेवाला है, मानो ऐरावत हाथीसे द्वेष ही रखता है, स्वेच्छानुसार युद्ध करनेवाला है, सिंह व्याघ्न बड़े-बड़े युत्त तथा छोड़ी मोटी अनेक गोल चट्टानोंका विनाश करने वाला है, मनुष्योंकी बात जाने दो विद्या-धरोंके द्वारा भी इसका पकड़ा जाना सरल नहीं है, यह अपनी गन्धमात्रसे समस्त वन्य पशुओंको भय उत्पन्न करता है तथा नाना प्रकारके पल्छवोंसे युक्त पहाड़ी निकुञ्जोंमें क्रीड़ा करता रहता है। ॥१४२−१४६॥ जिसे कोई चोभित नहीं कर सकता तथा जो नाना प्रकारके फूळोंसे सुशोभित **है** ऐसे मानस सरोवरमें यह अपने अनुयायियोंके साथ क्रीड़ा करता है।।१४७।। यह अनायास दृष्टिमें आये हुए कैलास पर्वत पर तथा गङ्गा नदीके मनोहर ह्रदोंमें अत्यन्त सुखी होता हुआ श्रेष्ठ शोभाको प्राप्त होता है।।१४८।। अपने बन्धुजनोंके महाभ्युद्यको बढ़ानेवाला यह हाथी इनके सिवाय अत्यन्त मनोहर पहाड़ी वन प्रदेशोंमें सुन्दर क्रीड़ा करता है।।१४६॥ अनुकूछ आचरण करनेमें तत्पर रहनेवाली हजारों हथिनियोंके साथ मिलकर यह यूथपितके योग्य सुखका उपभोग करता है ।।१६०॥ हाथियोंके समृहसे घिरा हुआ यह हाथी जब यहाँ-वहाँ विचरण करता है तब पत्तियोंके समृहसे आवृत गरुड़के समान सुशोभित होता है ॥१६१॥

जिसकी गर्जना मेघगर्जनाके समान सघन है तथा जो दानरूप भरनोंके निकलनेके लिए मानो पर्वत हो है ऐसा यह उत्तम गजराज लंकाके धनी रावणके द्वारा देखा गया अर्थात् रावणने इसे देखा ॥१६२॥ तथा विद्या और पराक्रमसे उप्र रावणने इसे वशीभूत किया एवं सुन्दर-सुन्दर अप्सरोभिः समं स्वर्गे प्रक्रीट्य सुचिरं सुखम् । करिणीभिः समं क्रीडामकरोत् सुकरी पुनः ॥१६४॥ इंदर्शा कर्मणां शक्तियंजीवाः सर्वयोनिषु । वस्तुतो दुःखयुक्तासु प्राप्नुवन्ति परां रितम् ॥१६५॥ च्युतः सन्नभिरामोऽपि साक्रेतानगरे नृपः । भरतोऽयमभूद्धीमान् सद्धमंगतमानसः ॥१६६॥ विलीनमोहिनिचयः सोऽयं भोगपराड्मुखः । श्रामण्यमीहते कर्त्तु पुनर्भवनिवृत्तये ॥१६७॥ गोदण्डमार्गसदृशे यौ मरीचिप्रवित्ति । समये दीचितावास्तां परित्यक्तमहावृत्तो ॥१६८॥ तावेतौ मानिनौ भानुशशाङ्कोदयसंज्ञितो । संसारदुःखितौ श्रान्तौ श्रातरौ कर्मचेष्टितौ ॥१६६॥ कृतस्य कर्मणो लोके सुखदुःखविधायिनः । जना निस्तपसोऽवश्यं प्राप्नुवन्ति फलोदयम् ॥१७०॥ चन्दः कुलङ्करो यश्च समाधिमरणा मृगः । सोऽयं नरपितर्जातो भरतः साधुमानसः ॥१७९॥ भादित्यश्चतिविप्रश्च कृष्टमृत्युः कुरङ्गकः । सम्प्राप्तो गजतामेष पापकर्मानुभावतः ॥१७२॥ प्रमुख बन्धनस्तरभं बलवानुद्धतः परम् । भरतालोकनात् स्मृत्वा पूर्वजन्म शमं गतः ॥१७३॥

### शादूंलिवक्रीडितम्

ज्ञात्वैवं गतिमागितं च विविधां बाह्यं सुखं वा ध्रुवं कर्मारण्यमिदं विहाय विषमं धर्में रमध्वं बुधाः । मानुष्यं समवाप्य यैजिंनवरशोक्तो न धर्मः कृत स्ते संसारसुद्धस्वमभ्युपगताः स्वार्थस्य दूरे स्थिताः ॥१७४॥

लक्षणोंसे युक्त इस हाथीका त्रिलोककंटक नाम रखा ॥१६३॥ यह पूर्वभवमें स्वर्गमें अप्सराओंके साथ चिरकाल तक कीड़ा कर सुखी हुआ अब हस्तिनियोंके साथ कीड़ा कर सुखी हो रहा है ॥१६४॥ यथार्थमें कर्मोंकी ऐसी ही विचित्र शक्ति है कि जीव, दुःखोंसे युक्त नाना योनियोंमें परम प्रीतिको प्राप्त होते हैं ॥१६४॥ अभिरामका जीव भी च्युत हो अयोध्या नगरीमें राजा भरत हुआ है। यह भरत अत्यन्त बुद्धिमान् है तथा समीचीन धर्ममें इसका हृदय लग रहा है।।१६६॥ जिसके मोहका समृह विलीन हो चुका है तथा जो भोगोंसे विमुख है ऐसा यह भरत पुनर्भव दूर करनेके लिए मुनि दीचा धारण करना चाहता है ॥१६७॥ श्रीऋषभदेवके समय ये दोनों सूर्योदय और चन्द्रोदय नामक भाई थे तथा उन्हीं ऋषभदेवके साथ जिनधर्ममें दीन्नित हुए थे किन्त बादमें अभिमानसे प्रेरित हो महात्रत छोड़कर मरीचिके द्वारा चलाये हुए परित्राजक मतमें दीचित हो गये जिसके फलस्वरूप संसारके दुःखसे दुःखी हो कर्मोंका फल भोगते हुए चिरकाल तक संसारमें भ्रमण करते रहे ॥१६८-१६६॥ सो ठीक ही है क्योंकि संसारमें जो मनुष्य तप नहीं करते हैं वे अपने द्वारा किये हुए सुख दु:खदायी कर्मका फल अवश्य ही प्राप्त करते हैं ॥१७०॥ जो चन्द्रोदयका जीव पहले कुलंकर और उसके बाद समाधि मरण करनेवाला मृग हुआ था वही कम-कमसे उत्तम हृदयको धारण करनेवाला राजा भरत हुआ है ॥१७१॥ और सूर्योदय ब्राह्मणका जीव मरकर मृग हुआ फिर क्रम क्रमसे पापकर्मके उदयसे इस हस्ती पर्यायको प्राप्त हुआ है ।।१७२॥ अत्यन्त उत्कट बलको धारण करनेवाला यह हाथी पहले तो बन्धनका खम्भा उखाड़ कर ज्ञोभको प्राप्त हुआ परन्तु बादमें भरतके देखनेसे पूर्वभवका स्मरणकर शान्त हो गया ॥१७३॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे विद्वज्जनो ! इस तरह नाना प्रकारकी गति-आगति तथा बाह्य सुख और दुःखको जानकर इस विषम कर्म अटवीको छोड़ धर्ममें रमण करो क्योंकि जिन्होंने मनुष्य पर्याय प्राप्त कर जिनेन्द्र कथित धर्म धारण नहीं किया है वे संसार-भ्रमणको प्राप्त हो

१. यो म॰ । २. मरीचिः प्रवर्तते म॰ । ३. रमणी मृगः ज॰ ।

### आर्यागीतिवृत्तम्

जिनवस्वदनविनिर्गतमुपलभ्य शिवैकदानतःपरमतुलम् । निजितरविरुचिसुकृतं कुरुत यतो यात निर्मलं परमपदम् ॥१७५॥

इत्यार्षे श्रीरविषेगाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराग्रे भरतत्रिभुवनालङ्कारसमाध्यनुभवानुकीर्त्तनं नाम पत्र्वाशीतितमं पर्वे ॥८५॥

आत्म-हितसे दूर रहते हैं ।।१०४।। हे भव्यजनो ! जो श्री जिनेन्द्र देवके मुखारविन्दसे प्रकट हुआ है तथा मोचके देनेमें तत्पर है ऐसे अनुपम जिनधर्मको पाकर सूर्यकी कान्तिको जीतने-वाला पुण्य संचय करो जिससे निर्मल परम पदको प्राप्त हो सको ।।१०४।।

इस प्रकार श्रार्ष नामसे प्रसिद्ध रविषेगााचार्य द्वारा कथित पद्मपुरागामें भरत तथा त्रिलोकमग्रङन हाथीके पूर्वभयोंका वर्गान करनेवाला पचीसवाँ पर्वे पूर्ग हुत्र्या ॥८५॥

# षडशीतितमं पर्व

साधोस्तद्वचनं श्रुत्वा सुपवित्रं तमोऽपहम् । संसारसागरे घोरे नानादुःखनिवेदनम् ॥१॥
विस्मयं परमं प्राप्ता भरतानुभवोद्भवम् । पुस्तकमंगतैवाऽऽसीत् सा सभा चेष्टितोऽिकता ॥२॥
भरतोऽथ समुत्थाय प्रचळद्धारकुण्डळः । प्रतापप्रथितः श्रीमान् देवेन्द्रसमविश्रमः ॥३॥
वहन् संवेगमुत्तुङ्गं प्रह्वकायो महामनाः । रमसान्वितमासाद्य वद्धपाण्यव्जकुड्मलः ॥४॥
जानुसम्पीडितचोणिः प्रणिपत्य मुनीश्वरम् । संसारवासखिन्नोऽसौ जगाद सुमनोहरम् ॥५॥
नाथ योनिसहस्रेषु सङ्कटेषु चिरं श्रमन् । महाध्वश्रमखिन्नोऽहं यच्छ् मे मुक्तिकारणम् ॥६॥
उद्यमानाय सम्भूतिमरणोग्नतरङ्गया । मद्यं संस्तिनैद्या त्वं हस्तालम्बकरो भव ॥७॥
इत्युक्त्वा त्यक्तिःशोषप्रनथपर्यङ्कवन्धगः । स्वकरेणाऽकरोल्लुञ्चं महासन्त्रसमन्वितः ॥८॥
परं सम्यक्त्वमासाद्य महावतपरिग्रहः । दीचितो भरतो जातस्तत्चणेन मुनिः परः ॥६॥
साधु साध्विति देवानामन्तरिक्षेऽभवत् स्वनः । पेतुः पुष्पाणि दिव्यानि भरते मुनितामिते ॥१०॥
सहस्नमधिकं राज्ञां भरतस्यानुरागतः । क्रमागतां श्रियं त्यक्त्वा श्रामण्यं समिशिश्रयत् ॥१॥
अनुग्रशक्तयः केचिन्नमस्कृत्य मुनि जनाः । उपासाञ्चितरे धर्म विधिनागारसङ्गतम् ॥१२॥
सम्भान्ता केकया वाष्पदुर्दिनाऽऽकुळचेतना । धावन्ती पतिता भूमौ व्यामोहं च समागता ॥१३॥

अथानन्तर जो अत्यन्त पवित्र थे, अज्ञानरूपी अन्धकारको नष्ट करनेवाले थे, संसाररूपी घोर सागरके नाना दु:खोंका निरूपण करनेवाले थे और भरतके पूर्वभवोंका वर्णन करनेवाले थे ऐसे महामुनि श्री देशभूषण केवलीके उक्त वचन सुन कर वह समस्त सभा चित्रलिखितके समान निश्चल हो गई ॥१–२॥ तदनन्तर जिनके हार और कुण्डल हिल रहे थे, जो प्रतापसे प्रसिद्ध थे, श्रीमान् थे, इन्द्रके समान विश्रमको धारण करनेवाले थे, अत्यधिक संवेगके धारक थे, जिनका शरीर नम्रीभूत था, मन उदार था, जिन्होंने हस्तरूपी कमलकी बोंड़ियोंको बाँध रक्खा था और जो संसार सम्बन्धी निवाससे अत्यन्त खिन्न थे ऐसे भरतने पृथिवी पर घुटने टेक कर मुनिराज को नमस्कार कर इस प्रकारके अत्यन्त मनोहारी वचन कहे ॥३-४॥ कि हे नाथ ! मैं संकटपूर्ण हजारों योनियोंमें चिरकालसे भ्रमण करता हुआ मार्गके महाश्रमसे खिन्न हो चुका हूँ अतः मुफे मोत्तका कारण जो तपश्चरण है वह दीजिये ॥६॥ हे भगवन् ! मैं जन्म-मरण रूपी ऊँची छहरोंसे युक्त संसाररूपी नदीमें चिरकालसे बहता चला आ रहा हूँ सो आप सुके हाथका सहारा दीजिये।।७॥ इस प्रकार कह कर भरत समस्त परित्रहका परित्याग कर पर्यङ्कासनसे स्थित हो गये तथा महाधैर्यसे युक्त हो उन्होंने अपने हाथसे केश ठोंच कर डाले ॥८॥ इस प्रकार परम सम्यक्त्वको पाकर महात्रतको धारण करनेवाले भरत तत्त्त्वणमें दीन्तित हो उत्कृष्ट मुनि हो गये ॥ ।।। उस समय भरतके मुनि अवस्थाको प्राप्त होनेपर आकाशमें देवोंका धन्य धन्य यह शब्द हुआ तथा दिब्य पुष्पोंकी वर्षा हुई ॥१०॥ भरतके अनुरागसे प्रेरित हो कुछ अधिक एक हजार राजाओंने क्रमागत राज्यलदमीका परित्याग कर मुनिदीचा घारण की ॥११॥ जिनकी शक्ति हीन थी ऐसे कितने ही छोगोंने मुनिराजको नमस्कार कर विधिपूर्वक गृहस्थ धर्म धारण किया ॥१२॥ जो निरन्तर अश्रुओंकी वर्षा कर रही थी, तथा जिसकी चेतना अत्यन्त आकुल थी ऐसी भरतकी माता केकया घवड़ा कर उनके पीझे-पीझे दौड़ती जा रही थी सो बीचमें ही पृथिवी

१. बद्धः पाएयञ्ज -म० । २. -सन्नोऽहं ख०, ज० । ३. नद्यास्त्वं म०, ज० । ४. इस्तलम्ब -म० ।

सुतप्रीतिभराक्षान्ता ततोऽसौ निश्चलाङ्किका । गोशीर्षादिषयःसेकैरिष संज्ञामुपैति न ।।१४॥ व्यक्तचेतनतां प्राप्य चिराय स्वयमेव सा । अरोदीत् करूणं धेनुवंत्सेनेव वियोजिता ॥१५॥ हा मे वत्स मनोह्वाद सुविनीत गुणाकर । क प्रयातोऽसि वचनं प्रयच्छाङ्गानि धारय ।।१६॥ त्वया पुत्रक संत्यका दुःखसागरवर्तिनी । कथं स्थास्यामि शोकार्त्तां हा किमेतदनुष्ठितम् ॥१७॥ कुर्वन्तीति समाक्षन्दं हलिना चिक्रणा च सा । आनीयत समाश्वासं वचनैरितसुन्दरैः ॥१८॥ पुण्यवान् भरतो विद्वानम्ब शोकं परित्यज । आवां ननु न किं पुत्रौ तवाज्ञाकरणोद्यतौ ॥१६॥ इति कातरतां कुच्छास्याजिता शान्तमानसा । सपत्नीवान्यजातेश्च सा बभूव विशोकिका ।।२०॥ विद्वुद्धा चाकरोज्ञिन्दामात्मनः शुद्धमानसा । धिक् खोकलेवरिमदं बहुदोषपरिष्ठुतम् ॥२९॥ अत्यन्ताशुचिवीभत्सं नगरीनिर्भरोपमम् । करोमि कर्मे तद् येन विमुच्ये पापकर्मतः ॥२२॥ पूर्वमेव जिनोक्तेन धर्मेणाऽसौ सुभाविता । महासंवेगसम्पन्ना सितैकवसनान्विता ॥२३॥ सकाशे पृथिवीमत्याः सह नारीशतैकिकाः । दीच् जपाह सम्यक्तं धारयन्ती सुनिर्मलम् ॥२४॥

#### उपजातिः

त्यक्त्वा समस्तं गृहिधर्मजालं प्राप्याऽऽयिकाधर्ममनुत्तमं सा । रराज मुक्ता धनसङ्गमेन शशाङ्कलेलेव कल्झहीना ॥२५॥ इतोऽभवद्भिक्षुगणः सुतेजास्तथाऽऽयिकाणां प्रचयोऽन्यतोऽभृत् । तदा सदो भूरिसरोजयुक्तसरः समं तद्रवति स्म कान्तम् ॥२६॥

पर गिर कर मूर्छित हो गई थी ॥१३॥ तदनन्तर जो पुत्रकी प्रीतिके भारसे युक्त थी, तथा जिसका शरीर निश्चल पड़ा हुआ था ऐसी वह केकया गोशीर्ष आदि चन्दनके जलके सीचने पर भी चेतनाको प्राप्त नहीं हो रही थी। । १४॥ वहुत समय बाद जब वह स्वयं चेतनाको प्राप्त हुई तब बछड़ेसे रहित गायके समान करुण रोदन करने छगी ॥१४॥ वह कहने छगी कि हाय मेरे वत्स ! तू मनको आह्वादित करनेवाला था, अत्यन्त विनीत था और गुणोंकी खान था। अब तू कहाँ चला गया ? उत्तर दे और मेरे अङ्गोंको धारण कर ॥१६॥ हाय पुत्रक ! तेरे द्वारा छोड़ी हुई मैं दु:खरूपी सागरमें निमम्न हो शोकसे पीड़ित होती हुई कैसे रहूँगी ? यह तूने क्या किया ? ॥१०॥ इस प्रकार विलाप करती हुई भरतकी माताको राम और लदमणने अत्यन्त सुन्दर वचनोंसे सन्तोष प्राप्त कराया ॥१८॥ उन्होंने कहा—हे माता ! भरत बड़ा पुण्यवान और विद्वान है, तू शोक छोड़ । क्या हम दोनों तेरे आज्ञाकारी पुत्र नहीं हैं ? ॥१६॥ इस प्रकार जिससे बड़े भयसे उत्पन्न कातरता छुड़ाई गई थी तथा जिसका हृदय अत्यन्त शुद्ध था, ऐसी वह केकया सपत्नीजनोंके वचनोंसे शोकरहित हो गई थी ॥२०।। वह शुद्धहृद्या जब सचेत हुई तब अपने आपकी निन्दा करने लगी। वह कहने लगी कि स्त्रीके इस शरीरको धिकार हो जो अनेक दोषोंसे आच्छादित है ॥२१॥ अत्यन्त अपवित्र है, ग्लानिपूर्ण है, नगरी निर्भर अर्थात् गटरके प्रवाहके समान है। अब तो मैं वह कार्य करूँगी जिसके द्वारा पापकर्मसे मुक्त हो जाऊँगी॥२२॥वह जिनेन्द्र प्रणीत धर्मसे तो पहले ही प्रभावित थी, इसलिए महान वैराग्यसे प्रयुक्त हो एक सफेद साड़ीसे युक्त हो गई ॥२३॥ तदनन्तर निर्मेल सम्यक्त्वको धारण करती हुई उसने तीन सौ स्त्रियोंके साथ साथ पृथिवीमती नामक आयोंके पास दीचा प्रहण कर छी।।२४॥ समस्त गृहस्थधर्मके जालको छोड़ कर तथा आर्यिकाका उत्कृष्ट धर्म धारण कर वह केकया मेघके संगमसे रहित निष्कृतंक चन्द्रमाकी रेखाके समान सुशोभित हो रही थी ॥२४॥ उस समय देशभूषण मुनिराजकी सभामें एक ओर तो उत्तम तेजको धारण करनेवाले मुनियोंका समूह विद्यमान था और दूसरी ओर

१. युक्तं सदः समं म०।

#### पश्चपुराणे

एवं जनस्तत्र बभूव नाना-वतिक्रयासङ्गपवित्रचित्तः । समुद्रते भव्यजनस्य कस्य रवौ प्रकाशेन न ेयुक्तिरस्ति ॥२७॥

इत्यार्षे श्रीरविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे भरतकेकयानिष्क्रमणाभिधानं नाम षडशीतितमं पर्व ॥८६॥

आर्थिकाओं का समृह स्थित था इसिलए वह सभा अत्यधिक कमल और कमलिनियों से युक्त सरोवरके समान सुन्दर जान पड़ती थी। ।२६॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि इस तरह वहाँ जितने मनुष्य विद्यमान थे उन सभीके चित्त नाना प्रकारकी व्रत सम्बन्धी क्रियाओं के संगसे पवित्र हो रहे थे सो ठीक ही है क्यों कि सूर्योदय होने पर कौन भव्य जन प्रकाशसे युक्त नहीं होता? अर्थात् सभी होते हैं ॥२०॥

इस प्रकार त्रार्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मपुराणमें भरत त्र्रीर केकयाकी दीत्ताका वर्णन करनेवाला छियासीवाँ पर्व समाप्त हुत्र्या ॥८६॥

# सप्ताशीतितमं पर्व

अथ साथुः प्रशान्तात्मा लोकत्रयविभूषणः । अणुव्रतानि मुनिना विधिना परिलिम्मतः ॥१॥
सम्यग्दर्शनसंयुक्तः पंज्ञानः सिक्वयोद्यतः । सागारधर्मसम्पूर्णो मतङ्गजवरोऽभवत् ॥२॥
पत्तमासादिभिर्भक्तरस्युतैः पत्रादिभिः स्वयम् । शुप्कैः स पारणां चक्रे दिनपूर्णेकवेलिकाम् ॥२॥
गजः संसारभीतोऽयं सच्चेष्टितपरायणः । अर्च्यमानो जनैः चोणीं विज्ञहार विशुद्धिमान् ॥४॥
लड्डुकान् मण्डकान् मृष्टान्विविधाश्चारुप्ररिकाः । पारणासमये तस्मै सस्तकारं ददौ जनः ॥५॥
तज्जकमशरीरोऽसौ संवेगाऽऽलानसंयतः । उम्रं चत्वारि वर्षाणि तपश्चके यमाङ्कुशः ॥६॥
स्वैरं स्वैरं परित्यज्य मुक्तिमुग्रतपा गजः । सल्लेखनां परिप्राप्य ब्रह्मोत्तरमशिश्चियत् ॥७॥
वराङ्गनासमाकोणीं हारकुण्डलमण्डितः । पूर्वं सुरसुखं प्राप्तो गजः पुण्यानुभावतः ॥६॥
भरतोऽपि महातेजा महावतधरो विभुः । धराधरगुरुस्त्यक्तवाह्यान्तरपरिग्रहः ॥६॥
व्युत्स्रष्टाङ्गो महाश्वीरस्तिष्ठन्नस्तमिते रवौ । विज्ञहार यथान्यायं चतुराराधनोद्यतः ॥१०॥
अविरुद्धो यथा वायुर्मृगेनद्भ इव निर्भयः । अकृपार इवाचोभ्यो निष्कम्पो मन्दरो यथा ॥११॥
जातरूपयरः सत्यकवचः चान्तिसायकः । परीपहजयोद्यक्तस्तपःसंयत्यवर्ततः ॥१२॥
समः शत्रौ च मित्रे च समानः सुखदुःखयोः । उत्तमः श्रमणः सोऽभूत् समर्थास्तृणरत्तयोः ॥१३॥

अथानन्तर जिसकी आत्मा अत्यन्त शान्त थी ऐसे उस उत्तम त्रिलोकमण्डन हाथीको मुनिराजने विधिपूर्वक अणुव्रत धारण कराये।।१॥ इस तरह वह उत्तम हाथी, सम्यव्हानसे युक्त, सम्यव्हानका धारी, उत्तम कियाओं के आचरणमें तत्पर और गृहस्थ धर्मसे सहित हुआ।।२॥ वह एक पत्त अथवा एक मास आदिका उपवास करता था तथा उपवासके बाद अपने आप गिरे हुए सूखे पत्तोंसे दिनमें एक बार पारणा करता था।।३॥ इस तरह जो संसारसे भयभीत था, उत्तम चेष्टाओं के धारण करने में तत्पर था, और अत्यन्त विद्युद्धिसे युक्त था ऐसा वह गजराज मनुष्योंके द्वारा पूजित होता हुआ पृथिवी पर अमण करता था॥४॥ छोग पारणाके समय उसके छिए बड़े सत्कारके साथ मीठे-मीठे छाडू माँडे और नाना प्रकारकी पूरियाँ देते थे॥५॥ जिसके शरीर और कर्म—दोनों ही अत्यन्त चीण हो गये थे, जो संवेग रूपी खम्भेसे बँघा हुआ था, तथा यम ही जिसका अंकुश था ऐसे उस हाथीने चार वर्ष तक उम्र तप किया॥६॥ जो धीरे-धीरे भोजनका परित्याग कर अपने तपश्चरणको उम्र करता जाता था ऐसा वह हाथी सल्लेखना धारण कर ब्रह्मोत्तर स्वर्गको प्राप्त हुआ॥७॥ वहाँ उत्तम क्रियोंसे सहित तथा हार और कुण्डलोंसे मण्डित उस हाथीने पुण्यके प्रभावसे पहले ही जैसा देवोंका सुख प्राप्त किया॥६॥

इधर जो महातेजके धारक थे, महाव्रती थे, विभु थे, पर्वतके समान स्थिर थे, बाह्या-भ्यन्तर परिव्रहके त्यागी थे, शरीरकी ममतासे रहित थे, महाधीर वीर थे, जहाँ सूर्य डूब जाता था वहीं बैठ जाते थे, और चार आराधनाओंकी आराधनामें तत्पर थे ऐसे भरत महामुनि न्याय-पूर्वक विहार करते थे।।६-१०।। वे वायुके समान बन्धनसे रहित थे, सिंहके समान निर्भय थे, समुद्रके समान जोभसे रहित थे, और मेरके समान निष्कम्प थे।।११॥ जो दिगम्बर मुद्राको धारण करनेवाले थे, सत्यरूपी कवचसे युक्त थे, ज्ञमारूपी वाणोंसे सहित थे और परीषहोंके जीतनेमें सदा तत्पर रहते थे ऐसे वे भरतमुनि सदा तपरूपी युद्धमें विद्यमान रहते थे।।१२॥ वे शत्रु और मित्र, सुख और दु:ख तथा हुण और रत्नमें समान रहते थे। इस तरह वे समबुद्धिके

१. च्युतः म० । २. तपोरूपसंग्रामे ।

२०-३

सूचीनिचितमार्गेषु आम्यतः शाखपूर्वंकम् । शत्रुस्थानेषु तस्याभूचतुरङ्गुळचारिता ॥१४॥ अस्यन्तप्रळयं कृत्वा मोहनीयस्य कर्मणः । अवाप केवळज्ञानं छोकालोकावभासनम् ॥१५॥

#### आर्यागोतिः

ईद्दब्बाहात्म्ययुतः काले समनुक्रमेण विगतरजस्कः ।
यद्भीप्सितं तदेष स्थानं प्राप्तो यतो न भूयः पातः ॥१६॥
भरतर्षेरिदमनष्टं सुचरितमनुकीर्त्तयेवरो यो भक्त्या ।
स्वायुरियत्ति स कीत्तिं यशो बलं धनविभूतिमारोग्यं च ॥१७॥
सारं सर्वकथानां परमिनदं चरितमुद्धतगुणं शुभ्रम् ।
१९०वन्तु जना भठ्या निर्जितरवितेजसो भवन्ति यदाशु ॥१६॥

इत्यार्षे श्रीरविषेगाचार्यमोक्ते पद्मपुराग्गे भरतनिर्वागामनं नामसप्ताशीतितमं पर्व ॥८७॥

धारक उत्तम मुनि थे ॥१३॥ वे डाभकी अनियांसे व्याप्त मार्गमें शास्त्रानुसार ईर्यासमितिसे चलते थे तथा शत्रुओं के स्थानों में भी उनका निर्भय विहार होता था ॥१४॥ तदनन्तर मोहनीय कर्मका अत्यन्त प्रलय—समूल चय कर वे लोक-अलोकको प्रकाशित करनेवाले केवलज्ञानको प्राप्त हुए ॥१४॥ जो इस प्रकारकी महिमासे युक्त थे तथा अनुक्रमसे जिन्होंने कर्मरजको नष्ट किया था ऐसे वे भरतमुनि उस अभीष्ट स्थान—मुक्तिस्थानको प्राप्त हुए कि जहाँसे फिर लौटकर आना नहीं होता ॥१६॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि जो मनुष्य भरतमुनिके इस निर्मल चरितको भक्ति-पूर्वक कहता-सुनता है वह अपनी आयु पर्यन्त कीर्ति, यश, बल, धनवभव और आरोग्यको प्राप्त होता है ॥१७॥ यह चरित्र सर्व कथाओंका उत्तम सार है, उन्नत गुगोंसे युक्त है और उज्जवल है। हे भव्यजनो ! इसे तुम सब ध्यानसे सुनो जिससे शीघ्र ही सूर्यके तेजको जीतनेवाले हो सको ॥१८॥

इस प्रकार त्र्यार्ष नामसे प्रसिद्ध रविषेगााचार्य द्वारा कथित पद्मपुरागामें भरतके निर्वागाका कथन करनेवाला सतासीवाँ पर्व समाप्त हुत्र्या ॥८७॥

# अष्टाशीतितमं पर्व

भरतेन समं वीरा निष्कान्ता ये महानृपाः । निःस्पृहा स्वश्रीरेऽपि प्रवण्यो समुपागताः ॥१॥ प्राप्तानां दुर्लभं मार्गं तेषां सुपरमात्मनाम् । कीर्त्तियिष्यामि केषाञ्चिष्तामानि श्रणु पार्थिव ॥२॥ सिद्धार्थः सिद्धसाध्यार्थो रितदो रितवर्द्धनः । अम्बुवाह्ररथो जाम्बूनदः शरूयः शशाङ्कपात् ॥६॥ विरसो नन्द भानन्दः सुमितः सुधीः । सदाश्रयो महाबुद्धिः सूर्यारो जनवरूभः ॥४॥ इन्द्रध्वजः श्रुतधरः सुचन्द्वः पृथिवीधरः । अलकः सुमितः कोधः कुन्दरः सत्ववान्हिरः ॥५॥ सुमित्रो धर्ममित्रायः सम्पूर्णेन्दुः प्रभाकरः । नष्ठुषः सुन्दनः शान्तिः प्रियधर्माद्यस्तथा ॥६॥ विशुद्धकुलसम्भूताः सदाचारपरायणाः । सहस्राधिकसंख्याना सुवनाख्यातचेष्टिताः ॥७॥ एते हस्यश्रपादातं प्रवालस्वर्णमौक्तिकम् । अन्तःपुरं च राज्यं च बहुर्जार्णतृणं यथा ॥६॥ महाव्रतघराः शान्ता नानालव्यसमागताः । आरमध्यानानुरूपेण यथायोग्यं पदं श्रिताः ॥६॥ निष्कान्ते भरते तस्मिन् भरतोपमचेष्टिते । मेने शून्यकमात्मानं लच्मणः स्मृततद्गुणः ॥९०॥ शोकाकुलितचेतस्को विषादं परमं भजन् । सूर्कारमुखरः क्लान्तलोचनेन्द्रावरस्रुतिः ॥९९॥ विराधितमुजस्तम्भकृतावष्टम्भविग्रहः । तथापि प्रज्वलन् लच्च्या मन्दवर्णमवोचत ॥९२॥ अधुना वर्त्तते कासौ भरतो गुणभूषणः । तरुणेन सता येन शरीरे प्रीतिरुज्भिता ॥९३॥ इष्टं बन्धुजनं त्यस्वा राज्यं च त्रिदशोपमम् । सिद्धार्थी स कथं भेजे जैनधर्मं सुदुर्धरम् ॥९४॥

अथानन्तर गौतम स्वामी कहते हैं कि हे राजन! अपने शरीरमें भी स्पृहा नहीं रखनेवाले जो बड़े-बड़े वीर राजा भरतके साथ दीचाको प्राप्त हुए थे तथा अत्यन्त दुर्लभ मार्गको प्राप्त हो जिन्होंने परमात्म पद प्राप्त किया था ऐसे उन राजाओंमेंसे कुळके नाम कहता हूँ सो सुनो ॥१-२॥ जिसके समस्त साध्य पदार्थ सिद्ध हो गये थे ऐसा सिद्धार्थ, रितको देनेवाला रितवर्द्धन, मेघरथ, जाम्बूनद, शल्य, शशाङ्कपाद (चन्द्रकिरण), विरस, नन्दन, नन्द, आनन्द, सुमित, सुधी, सदाश्रय, महाबुद्धि, सूर्योर, जनवल्लभ, इन्द्रध्वज, श्रुतधर, सुचन्द्र, पृथिवीधर, अलक, सुमित, कोध, कुन्दर, सत्ववान, हिर, सुमित्र, धर्मिमत्राय, पूर्णचन्द्र, प्रभाकर, नघुष, सुन्दन, शान्ति और प्रियधर्म आदि ॥३-६॥ ये सभी राजा विशुद्ध कुलमें उत्पन्न हुए थे, सदाचारमें तत्पर थे, हजारसे अधिक संख्याके धारक थे और संसारमें इनकी चेष्टाएँ प्रसिद्ध थीं ॥७॥ ये सब हाथी, घोड़े, पैदल सैनिक, मूँगा, सोना, मोती, अन्तःपुर और राज्यको जीण-तृणके समान छोड़कर महात्रतके धारी हुए थे। सभी शान्तचित्त एवं नाना ऋद्धियोंसे युक्त थे और अपने-अपने ध्यानके अनुकृष यथायोग्य पदको प्राप्त हुए थे। ॥५०।

भरत चक्रवर्तीके समान चेष्टाओं के घारक भरतके दीक्षा छे छेने पर उसके गुणेंका स्मरण करनेवाले छदमण अपने आपको सूना मानने छगे ॥१०॥ यद्यपि उनका चित्त शोकसे आकुछित हो रहा था, वे परम विषादको प्राप्त थे, उनके मुखसे सु-सू शब्द निकल रहा था, जिनके नेत्र-रूपी नील-कमलोंकी कान्ति म्लान हो गई थी और उनका शरीर विराधितकी भुजारूपी खम्भोंके आश्रय स्थित था तथापि वे छद्मीसे देदीप्यमान होते हुए धीरे-धीरे बोले कि ॥११-१२॥ गुण-रूपी आभूषणोंको धारण करनेवाला वह भरत इस समय कहाँ है ? जिसने तरुण होने पर भी शरीरसे प्रीति छोड़ दी है ॥१३॥ इष्ट बन्धुजनोंको तथा देवोंके समान राज्यको छोड़कर सिद्ध होनेकी इच्छा रखता हुआ वह अत्यन्त कठिन जैनधर्मको कैसे धारण कर गया ?॥१४॥

१. नहुषः ।

भाह्यादयन् सदः सर्वे ततः पद्मो विधानवित् । जगाद परमं धन्यो भरतः सुमहानसौ ॥१५॥ तस्यैकस्य मितः शुद्धा तस्य जन्मार्थसङ्गतम् । विषान्नमित्र यस्यक्त्वा राज्यं प्रावज्यमास्थितः ॥१६॥ पुज्यता वर्ण्यतां तस्य कथं परमयोगिनः । देवेन्द्रा अपि नो शक्ता यस्य वक्तुं गुणाकरम् ॥१७॥ केकयानन्दनस्यैव प्रारब्धगुणकीर्त्तनाः । सुखदुःखरसोन्मिश्रा मुहूर्त्तं पार्थिवा स्थिताः ॥१८॥ ततः समुत्थिते पद्मे सोद्वेगे लचमणे तथा । तथा स्वमास्पदं याता नरेन्द्रा बहुविस्मयाः ॥१६॥ सम्प्रधार्यं पुनः प्राप्ताः कर्त्तव्याहितचेतसः । पद्मनामं नमस्कृत्य प्रीत्या वचनमबुवन् ॥२०॥ विदुषामज्ञकानां वा प्रसादं कुरु नाथ नः । राज्याभिषेकमन्विच्छ् सुरलोकसमद्यतिः ॥२१॥ विद्धत्स्वर्फलस्वं नश्रक्षुपोर्ह्रद्यस्य च । तवाभिषेकसौख्येन भरितस्य नरोत्तम ॥२२॥ बिअत्सप्तगुणैश्वर्यं राजराजो दिने दिने । पादौ नमित यत्रैष तत्र राज्येन किं सम ॥२३॥ प्रतिकूलमिदं वाच्यं न भवद्भिर्भयोदशम् । स्वेच्छाविधानमात्रं हि ननु राज्यमुदाहतम् ॥२४॥ इत्युक्ते जयशब्देन पद्माभमभिनन्द्य ते । गत्वा नारायणं प्रोचुः स चायातो बलान्तिकम् ॥२५॥ प्रावृडारम्भसम्भूतडम्बराम्भोदनिःस्वनाः । ततः समाहता भेर्यः शङ्खशब्दपुरःसराः ॥२६॥ दुन्दुभ्यानकमञ्जर्यस्तूर्याणि प्रवराणि च । मुमुचुर्नादमुत्तुङ्गं वंशादिस्वनसङ्गतम् ॥२७॥ चारुमङ्गलगीतानि नाट्यानि विविधानि च । प्रवृत्तानि मनोज्ञानि यच्छन्ति प्रमदं परम् ॥२८॥

तदनन्तर समस्त सभाको आह्वादित करते हुए विधि-विधानके वेत्ता रामने कहा कि वह भरत परम धन्य तथा अत्यन्त महान् है ॥१४॥ एक उसीकी बुद्धि शुद्ध है, और उसीका जन्म सार्थक है कि जो विषमिश्रित अन्नके समान राज्यका त्याग कर दीज्ञाको प्राप्त हुआ है ॥१६॥ जिसके गुणोंकी खानका वर्णन करनेके लिए इन्द्र भी समर्थ नहीं है ऐसे उस परम योगीकी पूज्यताका कैसे वर्णन किया जाय ? ॥१०॥ जिन्होंने भरतके गुणोंका वर्णन करना प्रारब्ध किया था, ऐसे राजा मुहूर्त भर सुख-दुःखके रससे मिश्रित होते हुए स्थित थे ॥१८॥ तदनन्तर उद्देगसे सहित राम और छद्दमण जब उठ कर खड़े हुए तब बहुत भारी आश्चर्यसे युक्त राजा छोग अपने अपने स्थान पर चले गये ॥१६॥

अथानन्तर करने योग्य कार्यमें जिनका चित्त छग रहा था ऐसे राजा छोग परस्पर विचार कर पुनः रामके पास आये और नमस्कार कर प्रीति पूर्वक निम्न वचन बोले ॥२०॥ उन्होंने कहा कि हे नाथ ! हम विद्वान् हों अथवा मूर्ख ! हमलोगों पर प्रसन्नता की जिये । आप देवोंके समान कान्तिको धारण करनेवाले हैं अतः राज्याभिषेककी स्वीकृति दीजिये ॥२१॥ हे पुरुषोत्तम ! आप हमारे नेत्रों तथा अभिषेक सम्बन्धी सुखसे भरे हुए हमारे हृदयकी सफलता करो ॥२२॥ यह सुन रामने कहा कि जहाँ सात गुणोंके ऐश्वर्यको धारण करनेवाला राजाओंका राजा लदमण प्रति-दिन हमारे चरणोंमें नमस्कार करता है वहाँ हमें राज्यकी क्या आवश्यकता है ? ॥२३॥ इस-छिए आप छोगोंको मेरे विषयमें इस प्रकारके विरुद्ध वचन नहीं कहना चाहिये क्योंकि इच्छानु-सार कार्य करना ही तो राज्य कहलाता है ॥२४॥ कहनेका सार यह है कि आपलोग लदमणका राज्याभिषेक करो । रामके इस प्रकार कहने पर सबलोग जयध्वनिके साथ रामका अभिनन्दन कर छद्मणके पास पहुँचे और नमस्कार कर राज्याभिषेक स्वीकृत करनेकी बात बोले। इसके उत्तरमें छद्मण श्रीरामके समीप आये ॥२५॥

तदनन्तर वर्षाऋतुके प्रारम्भमें एकत्रित घनघटाके समान जिनका विशास शब्द था तथा जिनके प्रारम्भमें शङ्कोंके शब्द हो रहे थे ऐसी भेरियाँ बजाई गई ।।२६।। दुन्दुभि, ढका, भालर, और उत्तमोत्तम तूर्य, बाँसुरी आदिके शब्दोंसे सहित उन्न शब्द छोड़ रहे थे।।२०। मङ्गलमय

तिसम् महोत्सवे जाते स्नानीयासनवित्ते । विभूत्या परया युक्ती सङ्गतौ रामलक्मणौ ॥२६॥
स्वस्मकाञ्चनिर्माणैनीनारत्नमयैस्तथा । कलशैर्युक्तपद्मास्यैरभिषिक्ती यथाविधि ॥३०॥
सुकुटाङ्गदकेयूरहारकुण्डलभूषितौ । दिव्यक्षयक्षसम्पन्नो वरालेपनचितौ ॥३१॥
सीरपाणिर्जयत्वेपश्चकी जयतु लक्षमणः । इति तौ जयशब्देन खेचरैरभिनन्दितौ ॥३१॥
राजेन्द्रयोस्तयोः कृत्वा खेचरेन्द्रा महोत्सवम् । गत्वाऽभिषिषिजुर्देवी स्वामिनी तु विदेहजाम् ॥३३॥
सहासौभाग्यसम्पन्ना पूर्वमेव हि साऽभवत् । प्रधाना सर्वदेवीनामभिषेकाद् विशेषतः ॥३४॥
आनन्द्य जयशब्देन वैदेहीमभिषेवनम् । ऋद्ध्या चकुर्विशत्यायाश्चकिपत्नीविभुत्वकृत् ॥३५॥
स्वामिनी लक्ष्मणस्यापि प्राणदानाद् बभूव या । मर्यादामात्रकं तस्यास्तज्ञातमभिषेचनम् ॥३६॥
जय विखण्डनाथस्य लक्ष्मणस्याथ सुन्दरि । इति तां जयशब्देन तेऽभिनन्द्य स्थिताः सुखम् ॥३७॥
त्रिकूटशिखरे राज्यं ददौ रामो विभीषणे । सुप्रीवस्य च किष्किन्धे वानरध्वजभूतः ॥६६॥
श्रीपर्वते मरुजस्य गिरौ श्रीनगरे पुरे । विराधितनरेन्द्रस्य गोत्रक्रमनिषेविते ॥३६॥
सहार्णवोमिसन्तानचुन्विते बहुकौतुके । कैष्किन्धे च पुरे स्प्तीतं पतित्वं नलनीलयोः ॥४०॥
विजयार्द्वरिणे स्थाने प्रख्याते रथन्पुरे । राज्यं जनकपुत्रस्य प्रणतोग्रनभश्चरम् ॥४९॥
दैवोपगीतनगरे कृतो रक्षजदी नृपः । शेषा अपि यथायोग्यं विषयस्वामिनः कृताः ॥४२॥

सन्दर गीत, और नाना प्रकारके मनोहर नृत्य उत्तम आनन्द प्रदान कर रहे थे ॥२८॥ इस प्रकार उस महोत्सवके होने पर परम विभूतिसे युक्त राम और छदमण साथ ही साथ अभिषेकके आसन पर आरूढ हुए।।२६॥ तत्पश्चात् जिनके मुख, कमलोंसे युक्त थे ऐसे चाँदी सुवर्ण तथा नाना त्रकारके रत्नोंसे निर्मित कलशोंके द्वारा विधिपूर्वक उनका अभिषेक हुआ ॥३०॥ दोनों ही भाई मुकुट, अङ्गद, केयूर, हार और कुण्डलोंसे विभूषित किये गये। दोनों ही दिव्य मालाओं और यस्रोंसे सम्पन्न तथा उत्तमोत्तम विलेपनसे चर्चित किये गये ॥३१॥ जिनके हाथमें हलायुध विद्य-मान है ऐसे श्रीराम और जिनके हाथमें चकरत्न विद्यमान है ऐसे छत्तमणकी जय हो इस प्रकार जय-जयकारके द्वारा विद्याधरोंने दोनोंका अभिनन्दन किया ॥३२॥ इस प्रकार उन दोनों राजा-धिराजोंका महोत्सव कर विद्याधर राजाओंने स्वामिनी सीतादेवीका जाकर अभिषेक किया॥३३॥ वह सीतादेवी पहलेसे ही महा सौभाग्यसे सम्पन्न थी फिर उस समय अभिषेक होनेसे विशेष कर सब देवियोंमें प्रधान हो गई थी ॥३४॥ तदनन्तर जय-जयकारसे सीताका अभिनन्दन कर उन्होंने बड़े वैभवके साथ विशल्याका अभिषेक किया। उसका वह अभिषेक चक्रवर्तीकी पट्ट-राज्ञीके विभुत्वको प्रकट करनेवाला था।।३४॥ जो विशल्या प्राणदान देनेसे लद्मणकी भी स्वामिनी थी उसका अभिषेक केवल मर्योदा मात्रके लिए हुआ था अर्थात् वह स्वामिनी तो पहले से ही थी उसका अभिषेक केवल नियोग मात्र था ॥३६॥ अथानन्तर हे तीन खण्डके अधिपति ल्रहमणकी सुन्दरि ! तुम्हारी जय हो इस प्रकारके जय-जयकारसे उसका अभिनन्दन कर सब राजा होग सुखसे स्थित हुए ॥३७॥

तद्नन्तर श्री रामने विभीषणके लिए त्रिकूटाचलके शिखरका, वानरवंशियोंके राजा सुग्रीवको किष्किन्ध पर्वतका, हनूमानको श्रीपर्वतका, राजा विराधितके लिए उसकी वंश-परम्परासे सेवित श्रीपुर नगरका और नल तथा नीलके लिए महासागरकी तरङ्गांसे चुन्त्रित अनेक कौतुकोंको धारण करनेवाले, किष्किन्धपुरका विशाल साम्राज्य दिया।।३८-४०॥ भामण्डलके लिए विजयार्ध पर्वतके दिलाणमें स्थित रथनूपुर नगर नामक प्रसिद्ध स्थानमें उप विद्याधरोंको नम्रीभूत करनेवाला राज्य दिया।।४१॥ रत्नजटीको देवोपगीत नगरका राजा बनाया और शेष लोग भी यथायोग्य देशोंके स्वामी किये गये॥४२॥

#### उपजातिः

एवं स्वपुण्योदययोग्यमाप्ता राज्यं नरेन्द्राश्चिरमप्रकम्पम् । रामानुमत्या बहुलब्धहर्षास्तस्थुर्यथास्वं निलयेषु दीष्ताः ॥४३॥ पुण्यानुभावस्य फलं विशालं विज्ञाय सम्यग्जगति प्रसिद्धम् । कुर्वन्ति ये धर्मरतिं मनुष्या रवेषु तिं ते जनयन्ति तन्वीम् ॥४४॥

इत्यार्षे श्रीरविषेणाचार्यशोक्ते पद्मपुराणे राज्याभिषेकाभिधानं विभागदर्शनं नाम त्र्रष्टाशीतितमं पर्व ॥८८॥

इस प्रकार जो अपने-अपने पुण्योदयके योग्य चिरस्थायी राज्यको प्राप्त हुए थे तथा रामचन्द्रजीकी अनुमतिसे जिन्हें अनेक हर्षके कारण उपलब्ध थे ऐसे वे सब देदीप्यमान राजा अपने-अपने स्थानोंमें स्थित हुए ॥४३॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि जो मनुष्य जगतमें प्रसिद्ध पुण्यके प्रभावका फल जानकर धर्ममें प्रीति करते हैं वे सूर्यकी प्रभाको भी कृश कर देते हैं ॥४४॥

इस प्रकार ऋार्ष नामसे प्रसिद्ध, श्रीरविषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मपुराणमें राज्याभिषेकका वर्णन करनेवाला तथा ऋन्य राजाऋोंके विभागको दिखलानेवाला ऋठासीवाँ पर्व समाप्त हुऋा ॥८८॥

१. तन्वम् म०।

# नवाशीतितमं पर्व

स्य सम्यग्वहन् प्रीतिं पद्माभो लच्मणस्तथा । ऊचे शत्रुष्तिमप्टं स्वं विषयं रुचिमानय ।।१॥
गृह्णासि किमयोष्याद्वं साधु वा पोर्नापुरम् । किं वा राजगृहं रम्यं यित् वा पौण्ड्रसुन्दरम् ॥२॥
हस्याद्याः शतशस्तस्य राजधान्यः सुतेजसः । उपितृष्टा न चास्यैता निद्धुर्मानसे पदम् ॥३॥
मथुरायाचने तेन कृते पद्मः पुनर्जगौ । मथुनीम च तस्स्वामी स्वया ज्ञातो न किं रिपुः ॥४॥
जामाता रावणस्यासावनेकाहवशोभितः । शूलं चमरनायेन यस्य दत्तमनिष्फलम् ॥५॥
लमरैरिष दुर्वारं तिश्वदावार्कदुःसहम् । हस्वा प्राणान् सहस्रस्य शूलमेति पुनः करम् ॥६॥
यस्यार्थं कुर्वतां मन्त्रमस्माकं वर्तते समा । रात्राविष न विन्दामो निद्धां चिन्तासमाकुलाः ॥७॥
हरीणामन्वयो येन जायमानेन पुष्कलः । नीतः परममुद्यातं लोकस्तिग्मांशुना यथा ॥६॥
सेवरैरिष दुःसाध्यो लवणाणवसंज्ञकः । सुतो यस्य कथं शूरं तं विजेतुं भवान् चमः ॥६॥
ततो जगाद् शत्रुष्तः किमत्र बहुभाषितैः । प्रयच्छ मथुरां मद्धां प्रहाष्यामि ततः स्वयम् ॥१०॥
मधुकमिव कुन्तामि मधुं यदि न संयुगे । ततो दशरथेनाहं पित्रा मानं वहामि नो ॥६१॥
शरभः सिंहसङ्घातमिव तस्य बलं यदि । न चूर्णयामि न स्नाता युष्माकमहकं तदा ॥१२॥
नासिम सुवजसः कुक्षे सम्भूतो यदि तं रिपुम् । नयामि दीवनिद्रां न स्वदाशाः कृतपालनः ॥१३॥

अथानन्तर अच्छी तरह प्रीतिको धारण करनेवाले राम और लदमणने शत्रुघ्नसे कहा कि जो देश तुमे इष्ट हो उसे स्वीकृत कर ॥१॥ क्या तू अयोध्याका आधाभाग लेना चाहता है ? या उत्तम पोदनपुरको प्रहण करना चाहता है ? या राजगृह नगर चाहता है अथवा मनोहर पौण्ड्र-सुन्दर नगरकी इच्छा करता है ? ॥२॥ इस प्रकार राम-लदमणने उस तेजस्वीके लिए सैकड़ों राजधानियाँ बताई पर वे उसके मनमें स्थान नहीं पा सकी ॥३॥ तदनन्तर जब शत्रुघ्नने मथुराकी याचना की तब रामने उससे कहा कि मथुराका स्वामी मधु नामका शत्रु है यह क्या तुम्हें ज्ञात नहीं है ? ॥४॥ वह मधु रावणका जमाई है, अनेक युद्धोंसे सुशोभित है, और चमरेन्द्रने उसके लिए कभी व्यर्थ नहीं जानेवाला वह शूल रत्न दिया है, कि जो देवोंके द्वारा भी दुर्निवार है, जो प्रीष्म ऋतुके सूर्यके समान अत्यन्त दु:सह है, और जो हजारोंके प्राण हरकर पुनः उसके हाथमें आ जाता है ॥४–६॥ जिसके लिए मन्त्रणा करते हुए इमलोग चिन्तातुर हो सारी रात निद्राको नहीं प्राप्त होते हैं ॥७॥ जिस प्रकार सूर्य उदित होता हुआ हो समस्त लोकको परमप्रकाश प्राप्त कराता है उसी प्रकार जिसने उत्पन्न होते ही विशाल हरिवंशको परमप्रकाश प्राप्त कराया था ॥८॥ और जिसका लवणार्णव नामका पुत्र विद्याधरोंके द्वारा भी दु:साध्य है उस शूरवीरको जीतनेके लिए तू किस प्रकार समर्थ हो सकेगा ?॥९॥

तदनन्तर शतुष्मने कहा कि इस विषयमें बहुत कहनेसे क्या लाभ है ? आप तो मुफे मथुरा दे दीजिये मैं उससे स्वयं ले लूँगा ॥१०॥ यदि मैं युद्धमें मथुको मथुके ल्रस्के समान नहीं तोड़ डालूँ तो मैं पिता दशरथसे अहंकार नहीं धारण करूँ अर्थात् उनके पुत्र होनेका गर्व छोड़ दूँ ॥११॥ जिस प्रकार अष्टापद सिंहोंके समूहको नष्ट कर देता है उसी प्रकार यदि मैं उसके बलको चूर्ण नहीं कर दूँ तो आपका भाई नहीं होऊँ ॥१२॥ आपका आशोर्वोद ही जिसकी रत्ता कर रहा है ऐसा मैं यदि उस शत्रुको दीर्घ निद्रा नहीं प्राप्त करा दूँ तो मैं सुप्रजाकी कुत्तिमें उत्पन्न हुआ नहीं कहलाऊँ ॥१३॥ इस प्रकार उत्तम तेजका धारक शत्रुष्टन जब पूर्वोक्त प्रतिज्ञाको प्राप्त हुआ

१. कृत्वा म० ।

प्वमास्थां समारूढे तिस्मन्तुत्तमतेजसि । विस्मयं परमं प्राप्ता विद्याधरमहेरवराः ॥१४॥
ततस्तमुद्यतं गन्तुं समुन्सार्य हलायुद्यः । जगाद दिषणामेकां धीर मे यच्छ याचितः ॥१५॥
तमिर्घ्नोऽव्यविद्यात क्वमनन्यसमो विभुः । याचसे किं त्वतः रलाघ्यं परं मेऽन्यद् भविष्यति ॥१६॥
अस्नामिप नाथस्यं का कथाऽन्यत्र वस्तुनि । युद्धविष्नं विमुच्येकं ब्रुहि किं करवाणि वः ॥१७॥
ध्यात्वा जगाद पद्माभो वस्सकासौ त्वया मधुः । रहितः सूल्ररनेन चोभ्यः छिद्धे मदर्थनात् ॥१८॥
यथाऽऽज्ञापयसीत्युक्त्वा सिद्धान्नत्वा समर्च्य च । भुङ्क्त्वा मातरमागत्य नत्वाऽपृच्छत् सुखस्थिताम्॥१४॥
समीच्य तन्यं देवी स्नेहादान्नाय मस्तके । जगाद जय वत्स त्वं शरैः शत्रुगणं शितैः ॥२०॥
वत्यमद्धाने कृत्वा वीरसूरगदत् पुनः । वीर दर्शयितव्यं ते पृष्ठं संयति न द्विषाम् ॥२१॥
प्रत्यागतं कृतार्थं त्वां वीच्य जातक संयुगात् । पूजां परां करिष्यामि जिनानां हेमपङ्कतेः ॥२२॥
संसारप्रभवां मोहो यैजितोऽत्यन्तदुर्जयः । अर्हन्तो भगवन्तस्ते भवन्तु तव मङ्गलम् ॥२६॥
चतुर्गतिविधानं ये देशयन्ति विकालगम् । ददतां ते स्वयम्बुद्धास्तव बुद्धि रिपोजये ॥२५॥
करस्थामलकं यद्वज्ञोलालोकं स्वतेजसा । पश्यन्तः वेवलालोका भवन्तु तव मङ्गलम् ॥२६॥
कर्मणाऽप्रशकारेण मुक्ताक्षेलोक्यमूर्द्याः । सिद्धाः सिद्धिकरा वत्स भवन्तु तव मङ्गलम् ॥२७॥
कमलादित्यचन्वषमामन्दराविधवियत् समाः । आचार्थाः परमाधारा भवन्तु तव मङ्गलम् ॥२६॥।

तव विद्याधर राजा परम आश्चर्यको प्राप्त हुए ॥१४॥ तदनन्तर वहाँ जानेके छिए उद्यत शत्रुघनको सागनेसे दूर हटाकर श्रीरामने कहा कि हे धीर! मैं तुक्तसे याचना करता हूँ तू मुक्ते एक दिल्ला दे ॥१४॥ यह सुन शत्रुघनने कहा कि असाधारण दाता तो आप ही हैं सो आप ही जब याचना कर रहे हैं तब मेरे छिए इससे बढ़कर अन्य प्रशंसनीय क्या होगा ? ॥१६॥ आप तो मेरे प्राणोंके भी स्वामी हैं फिर अन्य वस्तुकी क्या कथा है ? एक युद्धके विघ्नको छोड़कर कहिये कि मैं आपकी क्या कहाँ ? आपकी क्या सेवा कहाँ ?॥१७॥

तद्नन्तर रामने कुछ ध्यान कर उससे कहा कि हे वत्स ! मेरे कहनेसे तू एक बात मान ले। यह यह कि जब मधु शूल रत्नसे रहित हो तभी तू अवसर पाकर उसे चोभित करना अन्य समय नहीं ॥१८॥ तत्पश्चात् 'जैसी आपकी आज्ञा हो' यह कहकर तथा सिद्ध परमेष्टियोंको नमस्कार और उनकी पूजा कर भोजनोपरान्त शत्रुघ्न सुखसे बैठी हुई माताके पास आकर तथा प्रणाम कर पूछने छगा ॥१६॥ रानी सुप्रजाने पुत्रको देखकर उसका मस्तक सुँघा और उसके बाद कहा कि हे पुत्र ! तू तीच्य बाणोंके द्वारा शत्र समूहको जीते ॥२०॥ वीरप्रसविनी माताने पुत्रको अर्धासन पर बैठाकर पुनः कहा कि हे वीर ! तुमे युद्धमें शत्रुआंको पीठ नहीं दिखाना चाहिए ॥२१॥ हे पुत्र ! तुभे युद्धसे विजयो हो छौटा देखकर मैं सुवर्ण कमछोंसे जिनेन्द्र भगवान-की परम पूजा करूँगी ।।२२।। जो तीनों लोकोंके लिए मङ्गल स्वरूप हैं, तथा सुर और असुर जिन्हें नमस्कार करते हैं ऐसे वीतराग जिनेन्द्र तेरे लिए मङ्गल प्रदान करें ॥२३॥ जिन्होंने संसार-के कारण अत्यन्त दुर्जय मोहको जीत लिया है ऐसे अईन्त भगवान् तेरे लिए मङ्गल स्वरूप हों ॥२४॥ जो तीन काल सम्बन्धी चतुर्गतिके विधानका निरूपण करते हैं ऐसे स्वयम्बुद्ध जिनेन्द्र भगवान तेरे लिए शत्रुके जीतनेमें बुद्धि प्रदान करें।।२४॥ जो अपने तेजसे समस्त लोकालोकको हाथ पर रक्खे हुए आमलकके समान देखते हैं ऐसे केवलज्ञानी तुम्हारे लिए मङ्गल स्वरूप हों ॥२६॥ जो आठ प्रकारके कमोंसे रहित हो त्रिलोक शिखर पर विद्यमान हैं ऐसे सिद्धिके करनेवाले सिद्ध परमेछी, हे वत्स ! तेरे लिए मङ्गल स्वरूप हों ॥२७॥ जो कमलके समान निर्लिप्त, सूर्यके

१. भक्त्वा म० । २. तीद्णैः ।

परात्मशासनाभिज्ञाः कृतानुगतशासनाः । सदायुष्मैनुपाध्यायाः कुर्वेन्तु तव मङ्गलम् ॥२६॥ तपसा द्वादशाङ्गेन निर्वाणं साध्यन्ति ये । भद्ग ते साधवः श्रूरा भवन्तु तव मङ्गलम् ॥३०॥ इति प्रतीष्यै विष्वप्नैमाशिषं दिव्यमङ्गलाम् । प्रणम्य मातरं यातः शत्रुष्तः सद्मनो बहिः ॥३१॥ हेमकचापरीतं स समारूढो महागजम् । रराजाम्बुद्पृष्ठस्थः सम्पूर्णं इव चन्द्रमाः ॥३२॥ नानायानसमारूढैर्नरराजशतैर्वृतः । श्रुश्रमे स वृतो देवैः सहस्रनयनो यथा ॥३३॥ श्रीनावासानुहप्रीतिं श्रातरं स समागतम् । जगौ पूज्य निवर्त्तस्व द्वाम्बजाम्यनपेषतः ॥३४॥ लदमणेन धन्रस्वं समुद्रावर्तमर्पितम् । तस्मै उवलनवक्त्राश्च शराः पवनरंहसः ॥३५॥ कृतान्तवक्त्रमासमाभं नियोज्यास्मै चमूपितम् । लक्ष्मणेन समं रामश्चिन्तायुक्तो न्यवर्तत ॥३६॥ राजबरिष्नवीरोऽपि महाबलसमन्वितः । मथुरां प्रति याति स्म मथुराजेन पालिताम् ॥३०॥ कमेण पुण्यभागायास्तीरं प्राप्य ससम्भ्रमम् । सैन्यं न्यवेशयद्दूरमध्वानं समुपाततम् ॥३६॥ कृताशेषिक्रयस्तत्र मन्त्रिवर्गो गतश्रमः । चकार संशयापक्षो मन्त्रमस्यन्तसृष्मधीः ॥३६॥ मशुभङ्गकृताशांसां परयतास्य थियं शिशोः । केवलं योऽभिमानेन प्रवृत्तो नयवर्जतः ॥४०॥ महावीर्यः पुरा येन मान्धाता निर्जितो रणे । खेवरैरिप दुःसाध्यो जय्यः सोऽस्य कथं मशुः ॥४॥ चलल्यादाततुङ्गोर्मिशस्त्रमाहकुलाकुलम् । कथं वाल्बिति बाहुभ्यां तिरतुं मथुसागरम् ॥४२॥

समान तेजस्वी, चन्द्रमाके समान शान्तिदायक, पृथिवीके समान निश्चल, सुमेरके समान उन्नत-खदार, समुद्रके समान गम्भीर और आकाशके समान निःसङ्ग हैं तथा परम आ<mark>धार स्वरूप हैं</mark> ऐसे आचार्य परमेष्ठी तेरे छिए मङ्गलरूप हों ॥२=॥ जो निज और पर शासनके जाननेवाले हैं तथा जो अपने अनुगामी जनोंको सदा उपदेश करते हैं ऐसे उपाध्याय परमेष्टी हे आयुष्मन् ! तेरे लिए मङ्गल रूप हों ।।२६।। और जो बारह प्रकारके तपके द्वारा मोत्त सिद्ध करते हैं—निर्वाण प्राप्त करते हैं ऐसे शूरवीर साधु परमेष्ठी हे भद्र ! तेरे लिए मङ्गल स्वरूप हों ।।३०॥ इस प्रकार विध्नोंको नष्ट करनेवाले दिव्य मङ्गल स्वरूप आशीर्वादको स्वीकृत कर तथा माताको प्रणाम कर शत्रघ्न घरसे बाहर चला गया ॥३१॥ सुवर्णमयी मालाओंसे युक्त महागज पर बैठा शत्रुघन मेघपृष्ठ पर स्थित पूर्ण चन्द्रमाके समान सुशोभित हो रहा था ॥३२॥ नाना प्रकारके वाहनां पर आरूढ सैकड़ों राजाओंसे घिरा हुआ वह शत्रध्न, देवोंसे घिरे इन्द्रके समान सुशोभित हो रहा था ।।३३॥ अत्यधिक प्रीतिको धारण करनेवाले भाई राम और लद्मण तीन पड़ाव तक उसके साथ गये थे। तद्नन्तर उसने कहा कि हे पूज्य! आप छौट जाइये अब मैं निरपेन्न हो शीघ्र ही आगे जाता हूँ ॥३४॥ उसके छिए छद्मणने सागरावर्त नामका धनुषरत्न और वायुके समान वेगशाली अग्निमुख बाण समर्पित किये ॥३५॥ तत्पश्चात् अपनी समानता रखनेवाले कृतान्त-बक्त्रको सेनापति बनाकर रामचन्द्रजी चिन्तायुक्त होते हुए छद्मणके साथ वापिस छौट गये।।३६॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे राजन ! बड़ी भारी सेना अथवा अत्यधिक पराक्रमसे युक्त वीर शत्रुष्तने मधु राजाके द्वारा पाळित मधुराकी ओर प्रयाण किया ॥३७॥ क्रम-क्रमसे पुण्यभागा नदीका तट पाकर उसने दीर्घ मार्गको पार करनेवाली अपनी सेना संभ्रम सहित ठहरा दी ॥३८॥ वहाँ जिन्होंने समस्त क्रिया पूर्ण की थी, जिनका श्रम दूर हो गया था और जिनकी बुद्धि अत्यन्त सूदम थी ऐसे मन्त्रियोंके समूहने संशयारूढ़ हो परस्पर इस प्रकार विचार किया ॥३६॥ कि अहो! मधुके पराजयकी आकांचा करनेवाली इस बालककी बुद्धि तो देखो जो नीतिरहित हो केवल अभिमानसे ही युद्धके लिए प्रवृत्त हुआ है ॥४०॥ जो विद्याधरोंके द्वारा भी दुःसाध्य था ऐसा महाशक्तिशाली मान्धाता जिसके द्वारा पहले युद्धमें जीता गया था वह मधु इस बालकके द्वारा कैसे जीता जा सकेगा ? ॥४१॥ जिसमें चलते हुए पैदल सैनिक रूपी ऊँची उँची लहरें उठ रही

Jain Education International

१. सदा युष्मानुपाध्यायाः म० । २. प्रतीद्य । ३. विष्नापहारिणीम् । ४. बलात् ज० ।

पादातसुमहावृषं मत्तवारणभीषणम् । प्रविश्य मधुकान्तारं को निःक्रामित जीवितः ॥४३॥ प्रवसुक्तं समाकण्यं कृतान्तकुटिलोऽवदत् । यूयं भीताः किमित्येवं त्यक्त्वा मानसमुन्नतिम् ॥४४॥ अमोधेन किलाऽऽरूढो गर्वं शूलेन यद्यपि । हन्तुं तथापि तं शक्तो मधुं शत्रुध्नसुन्दरः ॥४५॥ करेण बलवान् दन्ती पातयेद्धरणीरुहान् । प्रचरद्वामधारोऽपि सिहेन तु निपात्यते ॥४६॥ लक्सीप्रतापसम्पन्नः सत्त्ववान् बलवान् बुधः । सुमहायश्च शत्रुध्नः शत्रुध्नो जायते ध्रुवम् ॥४०॥ अथ मन्त्रिजनाऽऽदेशान् मधुरानगरीं गताः । प्रत्यावृत्य चरा वार्तां वदन्ति सम यथाविधि ॥४६॥ श्रृणु देवाऽस्ति पूर्वस्यां मधुरा नगरी दिशि । उद्यानं रम्यमत्यन्तं राजलोकसमावृतम् ॥४६॥ मध्येऽमरकुरोर्यद्वत्कुवेरच्छदसंज्ञितम् । इच्छापूरणसम्पन्नं विपुलं राजतेतराम् ॥५०॥ जयन्त्यात्र महादेख्या सहितस्याद्य वर्तते । वारीगतगजस्येव स्पर्शवश्यस्य भूभृतः ॥५५॥ कामिनो दिवसः षष्टस्त्यक्ताशेपान्यकर्मणः । महासुस्थाभिमानस्य प्रमादवशवित्तेः ॥५२॥ प्रतिज्ञां तव नो वेद नागमं कामवश्यधोः । वुथेरुपेक्तितो मोहात्स भिपग्नः सरोगवत् ॥५३॥ प्रस्तावे यदि नैतस्मिन् मधुराऽध्यास्यते ततः । अन्यपुवाहिनीवाहेर्युःसहः स्यान्मधृद्धिः ॥५४॥ वचनं तत्तमाकण्यं शत्रुधनः क्रमकोविदः । यथौ शतसहस्रेण ययूनां मधुरां पुरीम् ॥५५॥।

हैं तथा जो शिक्षह्मपी मगरमच्छोंसे व्याप्त है ऐसे मधुह्मपी सागरको यह भुजाओंसे कैसे तैरना चाहता है ? ॥४२॥ जो पैदल सैनिक हमी बड़े-बड़े वृक्षोंसे युक्त तथा मदोन्मत्त हाथियोंसे भयंकर है ऐसे मधुह्मपी बनमें प्रवेश कर कौन पुरुष जीवित निकलता है ? ॥४२॥ इस प्रकार मित्रयोंका कहा सुनकर कृतान्तवकत्र सेनापितने कहा कि तुम लोग अभिमानको छोड़कर इस तरह भयभीत क्यों हो रहे हो ? ॥४४॥ यद्यपि मधु, अमोब शुलके कारण गर्व पर आहल है —अहंकार कर रहा है तथापि शत्रुच्न उसे मारनेके लिए समर्थ हैं ॥४४॥ जिसके मदकी घारा फर रही है ऐसा बलवान हाथी यद्यपि अपनी सुँड्से बुन्नोंको गिरा देता है तथापि वह सिंहके द्वारा मारा जाता है ॥४६॥ यतश्च शत्रुच्न लक्ष्मी और प्रतापसे सिंहत है, धैर्यवान है, बलवान है, बुद्धिमान है, और उत्तम सहायकोंसे युक्त है इसलिए अवश्य ही शत्रुको नष्ट करनेवाला होगा ॥४०॥

अथानन्तर मन्त्रिजनों के आदेशसे जो गुप्तचर मथुरा नगरी गये थे उन्होंने छीटकर विधिप्तंक यह समाचार कहा कि हे देव ! सुनिये, यहाँ से उत्तर दिशामें मथरा नगरी है। वहाँ नगरके बाहर राजछोकसे घरा हुआ एक अत्यन्त सुन्दर उद्यान है ॥४८–४६॥ सो जिस प्रकार देवहरूके मध्यमें इच्छाओंको पूर्ण करनेवाछा छुवेरच्छन्द नामका विशाछ उपवन सुशोभित है उसी प्रकार वहाँ वह उद्यान सुशोभित है ॥५०॥ अपनी जयन्ती नामक महादेवीके साथ राजा मधु इसी उद्यानमें निवास कर रहा है। जिस प्रकार हथिनोंके वशमें हुआ हाथी बन्धनमें पड़ जाता है उसी प्रकार राजा मधु भी महादेवीके वशमें हुआ बन्धनमें पड़ा है ॥५१॥ वह राजा अत्यन्त कामी है, उसने अन्य सब काम छोड़ दिये हैं वह महा अभिमानी है तथा प्रमादके वशीभृत है। उसे उद्यानमें रहते हुए आज छठवाँ दिन है ॥५२॥ जिसकी बुद्धि कामके वशीभृत है ऐसा वह मधु राजा, न तो तुम्हारी प्रतिज्ञाको जानता है और न तुम्हारे आगमनका ही उसे पता है। जिस प्रकार वैद्य किसी रोगीकी उपेन्ना कर देते हैं उसी प्रकार मोहकी प्रवछतासे विद्वानोंने भी उसकी उपेन्ना कर दो है ॥५३॥ यदि इस समय मथुरापर अधिकार नहीं किया जाता है तो फिर वह मधुरूपी सागर अन्य पुरुषोंकी सेनाहपी नित्योंके प्रवाहसे दु:सह हो जायगा–उसका जीतना कठिन हो जायगा।।४४॥ गुप्तचरोंके यह वचन सुनकर क्रमके जाननेमें निपुण शत्रुष्टन एक छाख घोड़ा छेकर मथुराकी ओर चछा॥४४॥

१. देवकुरो-। २. अश्वानाम्।

अर्दुरात्रे व्यतीतेऽसी परलोके प्रमादिनि । निवृत्य प्राविश्वद्वारस्थानं लब्धमहोदयः ॥५६॥ आसीद् योगीव शत्रुव्नः द्वारं कर्मेव चूर्णितम् । प्राप्ताऽत्यन्तमनोज्ञा च मधुरा सिद्धिभूरिव ॥५०॥ देवो जयित शत्रुव्नः श्रीमान् दशरथात्मजः । बन्दिनामिति वन्त्रेभ्यो महान्नादः समुद्ययौ ॥५६॥ परेणाथ समाकान्तां विज्ञाय नगरीं जनः । लङ्कायामङ्गदप्राप्तौ यथा चोभिमतो भयात् ॥५६॥ श्रासात्तरलनेत्राणां खीणामाकुलताज्ञुषाम् । सद्यः प्रचलिता गर्भा हृद्येन समं भृशम् ॥६०॥ महाकलकलारावप्रेरणे प्रतिबोधिनः । उद्ययुः सहसा श्रूराः सिहा इव भयोजिकताः ॥६९॥ विश्वस्य शब्दमात्रेण शत्रुलोकं मधोर्गृहम् । सुप्रभातनयोऽविचदत्यन्तोर्जितिककमः ॥६२॥ तत्र दिव्यायुधाकोर्णां सुतेजाः परिपालयन् । शालामवस्थितः प्रीतो यथाई समितोदयः ॥६३॥ मधुराभिमानोज्ञाभिभारतीभिरशेषतः । नीतो लोकः समाश्वासं जही त्राससमागमम् ॥६॥॥ शत्रुक्तं मथुरां ज्ञात्वा प्रविष्टं मधुसुन्दरः । निर्देद् रावणवस्कोपादुद्यानात् स महाबलः ॥६५॥ शत्रुक्तं स्थानं प्रवेद्दं मथुपार्थिवः । निर्प्रन्थरितं मोहो यथा शक्तोति नो तदा ॥६६॥ शत्रुक्तं स्थानं प्रवेद्दं मथुपार्थिवः । विर्यन्थरितं मोहो यथा शक्तोति नो तदा ॥६६॥ प्रवेशं विविधोपायरलव्यध्यभिमानवान् । रहितश्चापि श्रूलेन न सन्धि वृणुते मथुः ॥६७॥ असहन्तः परानीकं दृष्टुं द्रपैसमुद्युरम् । शत्रुक्तसैनिकाः सैन्यात् स्वस्मान्नर्युरश्चिनः॥६६॥ स्थान्ववस्मारस्भे शान्नुक्तं सक्लं बलम् । प्राप्तं ज्ञातश्च संयोगस्तयोः सैन्यसमुद्योः ॥६६॥ रथेभतादिपादाताः समर्थां विविधायुयाः । रथेभैः सादिपादातौरालग्नाः सह वेगिभिः॥७०॥

तदनन्तर अर्घरात्रि व्यतीत होनेपर जब सब छोग आछस्यमें निमग्न थे, तब महान् ऐश्वर्ष को प्राप्त हुए शत्रुघनने छौटकर मथुराके द्वारमें प्रवेश किया ॥५६॥ वह शत्रुघन योगीके समान था, द्वार कर्मीके समूहके समान चूर चूर हो गया था, और अत्यन्त मनोहर मथुरा नगरी सिद्ध भूमिके समान थी ॥५७॥ 'राजा दशरथके पुत्र शत्रुघनकी जय हो' इस प्रकार वन्दोजनोंके मुखोंसे बड़ा भारी शब्द उठ रहा था ॥५८॥

अथानन्तर जिस प्रकार लंकामें अंगद्के पहुँचने पर लंकाके निवासी छोग भयसे होभको प्राप्त हुए थे उसी प्रकार नगरीको शत्रुके द्वारा आकान्त जान मथुरावासी छोग भयसे चोभको प्राप्त हो गये।।४६॥ भयके कारण जिनके नेत्र चक्कल हो रहे थे तथा जो आकुलताको प्राप्त थीं ऐसी स्त्रियों के गर्भ उनके हृदयके साथ-साथ अत्यन्त विचलित हो गये।।६०।। महा कलकल शब्दकी प्रेरणा होने पर जो जाग उठे थे ऐसे निर्भय शूर-वीर सिंहोंके समान सहसा उठ खड़े हुए ॥६१॥ तत्पञ्चात् अत्यन्त प्रबल पराक्रमको धारण करनेवाला शत्रुघ्न, शब्दमात्र**से ही शत्रु**-समृहको नष्ट कर राजा मधुके घरमें प्रविष्ट हुआ ॥६२॥ वहाँ वह अतिशय प्रतापी शत्रुघन दिव्य शस्त्रोंसे व्याप्त आयुधशालाकी रत्ता करता हुआ स्थित था। वह प्रसन्न था तथा यथायोग्य अभ्युद्यको प्राप्त था ॥६३॥ वह मधुर तथा मनोज्ञ वार्णाके द्वारा सबको सान्त्वना प्राप्त कराता था इसिलए सबने भयका परित्याग किया था ॥६४॥ तदनन्तर शत्रुघ्नको मथुरामें प्रविष्ट जानकर वह महाबळवान् मधुसुन्दर रावणके समान कोध वश उद्यानसे बाहर निकला ॥६५॥ उस समय जिस प्रकार निर्घन्थ मुनिके द्वारा रिच्चत आत्मामें मोह प्रवेश करनेके लिए समर्थ नहीं हैं उसी प्रकार शत्रुघनके द्वारा रिच्चत अपने स्थानमें राजा मधु प्रवेश करनेके लिए समर्थ नहीं हुआ ॥६६॥ यद्यपि मधु नाना उपाय करने पर भी मधुरामें प्रवेशको नहीं पा रहा था, और शूलसे रहित था तथापि वह अभिमानी होनेके कारण शत्रुध्नसे सन्धिकी प्रार्थना नहीं करता था ॥६८॥ तत्पश्चात् अहंकारसे उत्कट शत्रु सेनाको देखनेके छिए असमर्थ हुए शत्रुध्नके घुड़सवार सैनिक अपनी सेनासे बाहर निकले ॥६८॥ वहाँ युद्ध प्रारम्भ होते होते रात्रुद्दनकी समस्त सेना आ पहुँची और दोनों ही पत्तकी सेना रूपी सागरींके बीच संयोग हो गया अर्थात् दोनों ही सेनाओंमें मुठभेड़ शुरू हुई ।।६६॥ उस समय शक्तिसे सम्पन्न तथा नाना प्रकारके शस्त्र धारण करनेवाले रथ हाथी तथा

असहन्परसैन्यस्य दर्षे रोद्रमहास्वनम् । कृतान्तकुटिलोऽविच्च् वेगवानाहितं बलम् ॥७९॥
अवारितगितस्तत्र रणे कीडां चकार सः । स्वयम्भूरमणोद्याने त्रिविष्टपपितर्यथा ॥७२॥
अथ तं गोचरीकृत्य कुमारो लवणार्णवः । बाणेर्यन इवाम्मोभिस्तिरश्रके महाधरम् ॥७३॥
सोऽप्याकर्णसमाकृष्टेः शरेराशीविषप्रभैः । चिच्छेद् सायकानस्य तैश्र व्यासं महीनभः ॥७४॥
अन्योन्यं विरथीकृत्य सिंहाविव बलोत्कटो । किरपृष्ठसमारूढो सरोषो चकतुर्युधम् ॥७५॥
वितादितः कृतान्तः सः प्रथमं वच्चसीषुणा । चकार कवचं शत्रुं शरेरखेरनन्तरम् ॥७६॥
ततस्तोमरमुद्यम्य कृतान्तवदनं पुनः । लवणोऽताद्यत् कोधविरफुरक्लोचनद्युतिः ॥७७॥
स्वशोणितिनिषेकाक्तो महासंरम्भवित्नौ । विश्वभानोकहच्छायो प्रवीतौ तौ विरेजतुः ॥७६॥
गदासिचकतम्पातो बभूव तुमुलस्तयोः । परस्परवलोन्मादविपादकरणोत्कटः ॥७६॥
दत्तयुद्धश्चिरं शक्त्या तादितो लवणार्णवः । वच्चस्यपासृतः चोणीं स्वर्गीव सुकृतच्यात् ॥८०॥
पतितं तनयं वीच्य मधुराहवमस्तके । धावन् कृतान्तवक्त्राय शत्रुक्तेन विशव्दितः ॥८१॥
शत्रुक्तिगिरिणा रुद्धो मधुवाहो व्यवर्द्धत । गृहीतः शोककोपाभ्यां दुःसहाभ्यामुपकमन् ॥८२॥
दिष्टमाशीविपस्येव तस्याशक्तं निरीचितुम् । सैन्यं व्यवदत्युग्राद् वाताद् वानदलोघवत् ॥८३॥
तस्याभिमुखमालोक्य व्यवन्तं प्रावनः सुतम् । अभिमानसमारूढा योधाः प्रत्यागता मुद्धः ॥८४॥

घोड़ोंके सवार एवं पैदल सैनिक, वेगशाली रथ, हाथी तथा घोड़ोंके सवारों एवं पैदल सैनिकोंके साथ भिड़ गये॥७०॥ शत्र सेनाके भयंकर शब्द करनेवाले दर्पको सहन नहीं करता हुआ कृतान्त-वक्त्र बड़े वेगसे शत्रकी सेनामें जा घुसा ॥७१॥ सो जिस प्रकार स्वयम्भूरमण समुद्रमें इन्द्र विना किसी रोक-टोकके कीड़ा करता है उसी प्रकार वह कृतान्तवक्त्र भी विना किसी रोक-टोकके युद्धमें क्रीड़ा करने लगा ॥७२॥ तद्नन्तर जिस प्रकार मेघ, जलके द्वारा महापर्वतको आच्छाद्ति करता है उसी प्रकार मधुसुन्दरके पुत्र छवणार्णवने, कृतान्तवक्त्रका सामना कर उसे बाणोंसे आच्छादित किया ॥७३॥ इधर कृतान्तवक्त्रने भी, कान तक खिंचे हुए सर्प तुल्य बाणोंके द्वारा उसके बाण काट डाले और उनसे पृथिवी तथा आकाशको व्याप्त कर दिया । ७४।। सिंहोंके समान बलसे उत्कट दोनों योद्धा परस्पर एक दूसरेके रथ तोड़कर हाथीकी पीठ पर आरूढ हो क्रोध सहित युद्ध करने छगे।।७४।। प्रथम ही छवणार्णवने कृतान्तवक्त्रके वक्षःस्थछ पर बाणसे प्रहार किया सो उसके उत्तरमें कृतान्तवक्त्रने भी बाणों तथा शस्त्रोंके प्रहारसे शत्रु और कवचको अन्तरसे रहित कर दिया अर्थात् रात्रका कवच तोड़ डाला ॥७६॥ तद्नन्तर क्रोधसे जिसके नेत्रोंकी कान्ति देदीध्य-मान हो रही थीं ऐसे छवणार्णवने तोमर उठाकर कृतान्तवक्त्र पर पुनः प्रहार किया ॥८७॥ जो अपने रुधिरके निषेकसे युक्त थे तथा महाक्रोध पूर्वक जो भयंकर युद्ध कर रहे थे ऐसे दोनों वीर फूले हुए पलाश वृज्ञके समान सुशोभित हो रहे थे ।।७८।। उन दोनोंके बीच, अपनी-अपनी सेनाके हर्ष विषाद करनेमें उत्कट गदा खङ्क और चक्र नामक शस्त्रोंकी अयंकर वर्षा हो रही थी।।७६॥ तदनन्तर चिरकाल तक युद्ध करनेके बाद जिसके वज्ञःस्थल पर शक्ति नामक शस्त्रसे प्रहार किया गया था ऐसा लवणार्णव पृथिवी पर इस प्रकार गिर पड़ा जिस प्रकार कि पुण्य चय होनेसे कोई देव पृथिवी पर आ पड़ता है ॥५०॥

रणाप्र भागमें पुत्रको गिरा देख मधु कृतान्तवक्त्रको छदय कर दौड़ा परन्तु शत्रुघनने उसे बीचमें धर छछकारा ॥६१॥ जो दुःखसे सहन करने योग्य शोक और कोधके वशीभूत था ऐसा मधुरूपी प्रवाह शत्रुघनरूपी पर्वतसे रुककर समीपमें वृद्धिको प्राप्त हुआ ॥६२॥ आशीविष सपके समान उसकी दृष्टिको देखनेके छिए असमर्थ हुई शत्रुघनकी सेना उस प्रकार भाग उठी जिस प्रकार कि तीदण वायुसे सूखे पत्तोंका समूह भाग उठता है ॥६३॥ तदनन्तर शत्रुघनको उसके

तावदेव प्रपद्यन्ते भङ्गं भीत्याऽनुगामिनः । यावत्स्वामिनभीचन्ते न पुरो विकचाननम् ॥=५॥ अथोत्तमरथारूढो दिव्यं कार्मुकमाश्रयन् । हारराजितवचस्को मुकुटीलोलकुण्डलः ॥=६॥ शरदादित्यसङ्काशो निःप्रत्यूह्गतिः प्रमुः । यज्ञन्नभिमुखः शत्रोरत्युप्रकोधसङ्गतः ॥=७॥ तदा शतानि योधानां बहूनि दहति चणात् । संशुष्कपत्रकृटानि यथा दावोऽिरमर्दनः ॥==॥ न कश्चिद्यतस्तस्य रणे वीरोऽविष्ठते । जिनशासनवीरस्य यथान्यमतदृषितः ॥=६॥ योऽपि तेन समं योद्धुं कश्चिद् वाञ्चति मानवान् । सोऽपि दन्तीव सिंहाग्रे विध्वंसं वजित चणात् ॥६०॥ उन्मत्तसदृशं जातं तत्सैन्यं परमाकुलम् । निपतत्चतभूयिष्टं मधुं शरणमाश्रितम् ॥६१॥ रंहसा गच्छतस्तस्य मधुश्चिच्छेद वित्यरोपमम् । याक्षास्तस्य तेनाऽपि विल्ठप्ताः क्षुरसायकैः ॥६२॥ ततः सम्भ्रान्तचेतस्को मधुः चितिधरोपमम् । वार्लेन्द्रं समारुद्ध कोधज्ञितविष्ठहः ॥६३॥ प्रच्छादयितुमुद्युक्तः शरैरन्तरवर्जितैः । महामेध इवादित्यिवम्बं दशरथात्मजः ॥६४॥ छिन्दानेन शरान् बद्धकवचं तस्य पुष्कलः । रणप्राघूर्णकाचारः कृतः शसुःनस्रिणा ॥६५॥ अथ शूलायुधत्यक्तं ज्ञात्वाऽऽत्मानं निबोधवान् । सुतमृत्युमहाशोको वीच्य शसुं सुदुर्जयम् ॥६६॥ खुद्धाऽऽत्मानं च कमे च चीणमूर्जितम् । नैर्पन्थ्यं वचनं धीरः सस्मारानुश्यान्वितः ॥६६॥ खुद्धाऽऽत्मनं च कमे च चीणमूर्जितम् । नैर्पन्थ्यं वचनं धीरः सस्मारानुश्यान्वितः ॥६७॥

सामने जाते देख जो अभिमानी योद्धा थे वे पुनः छौट आये ॥८४॥ सो ठीक ही है क्योंकि अनुगामी-सैनिक भयसे तभी तक पराजयको प्राप्त होते हैं जब तक कि वे सामने प्रसन्नमुख स्वामीको नहीं देख छेते हैं ॥८४॥

अंथानन्तर जो उत्तम रथपर आरूढ़ हुआ दिव्य धनुषको धारण कर रहा था, जिसका वन्नः स्थळ हारसे सुशोभित था, जो शिर पर मुकुट धारण किये हुए था, जिसके कुण्डळ हिळ रहे थे, जो शरत् ऋतुके सूर्यके समान देदी प्यमान था, जिसकी चाळको कोई रोक नहीं सकता था, जो सब प्रकारसे समर्थ था, और अत्यन्त तीच्ण कोधसे युक्त था ऐसा शत्रुघ्न शत्रुके सामने जा रहा था ॥=६-५०॥ जिस प्रकार दावानळ, सूखे पत्तोंकी राशिको चण भरमें जळा देता है उसी प्रकार शत्रुओंको नष्ट करनेवाळा वह शत्रुघ्न सैकड़ों योधाओंको चण भरमें जळा देता था ॥५६॥ जिस प्रकार जिनशासनमें निपुण विद्वानके सामने अन्य मतसे दूषित मनुष्य नहीं ठहर पाता है उसी प्रकार कोई भी वीर युद्धमें उसके आगे नहीं ठहर पाता था ॥५६॥ जो कोई भी मानी मनुष्य, उसके साथ युद्ध करनेको इच्छा करता था वह सिंहके आगे हाथीके समान चणभरमें विनाशको प्राप्त हो जाता था ॥६०॥ जो उन्मत्तके समान अत्यन्त आकुळ थी तथा जो अधिकांश घायळ होकर गिरे हुए योद्धाओंसे प्रचुर थी ऐसी राजा मधुकी सेना मधुकी शरणमें पहुँची ॥६१॥

अथानन्तर मधुने वेगसे जाते हुए शत्रुष्तको ध्वजा काट डाली और शत्रुष्तने भी जुराके समान तीक्ष्ण बाणोंसे उसके रथ और घोड़े छेद दिये ॥६२॥ तदनन्तर जिसका चित्त अत्यन्त संभ्रान्त था, और जिसका शरीर कोधसे प्रव्वलित हो रहा था ऐसा मधु पर्वतके समान विशाल गजराज पर आरुद्ध होकर निकला ॥६३॥ सो जिस प्रकार महामेघ सूर्यके विम्वको आच्छादित कर लेता है उसी प्रकार मधु भी निरन्तर छोड़े हुए बाणोंसे शत्रुष्तको आच्छादित करनेके लिए उद्यत हुआ ॥६४॥ इधर चतुर शत्रुष्तने भी उसके बाण और कसे हुए कवचको छेदकर रणके पाहुनेका जैसा सत्कार होना चाहिए वैसा पुष्कलताके साथ उसका सत्कार किया अर्थात् खुव खबर ली ॥६४॥

अथानन्तर जो अपने आपको शूल नामक शस्त्रसे सिहत जानकर प्रतिबोधको प्राप्त हुआ था तथा पुत्रकी मृत्युका महाशोक जिसे पीड़ित कर रहा था ऐसे मधुने शत्रुको दुर्जेय देख कर विचार किया कि अब मेरा अन्त होनेवाला है। भाग्य की बात कि उसी समय उसके प्रवल सशास्त्रते समस्तेऽहिमझारम्भे दुःखदायिनि । कर्मेंकमेव संसारे शस्यते धर्मकारणम् ॥६६॥
नृजन्म सुकृती प्राप्य धर्मे द्त्ते न यो मतिम् । स मोहकर्मणा जन्तुर्वश्चितः परमार्थतः ॥६६॥
ध्रुवं पुनर्भवं ज्ञारवा पापेनात्महितं मया । न कृतं स्ववशे काले धिक्मां मूढं प्रमादिनम् ॥१००॥
भारमाधीनस्य पापस्य कथं जाता न मे सुनीः । पुरस्कृतोऽरिणेदानीं किं करोमि हताशकः ॥१०१॥
प्रदीप्ते भवने कीदक् तद्वागखननादरः । को वा भुजङ्गदृष्टस्य कालो मन्त्रस्य साधने ॥१०२॥
सर्वथा यावदेतिस्मन् समये स्वार्थकारणम् । शुभं मनःसमायानं कुर्वे तावदनाकुलः ॥६०३॥
अर्हन्त्रवोऽथ विमुक्तभ्य आचार्यभ्यस्तथा त्रिधा । उपाध्यायगुरुभ्यश्च साधुभ्यश्च नमो नमः ॥१०४॥
अर्हन्त्रवोऽथ विमुक्तश्च साधवः केवलीरितः । धर्मश्च मङ्गलं शश्वदुत्तमं मे चतुष्ट्यम् ॥१०५॥
द्वीपेव्वर्धतृतीयेषु त्रिपञ्चार्जनभू मिषु । अर्हतां लोकनाथानामेषोऽस्मि प्रणतिश्चिधा ॥१०६॥
यावजीवं सहावद्यं योगं मुञ्जे न चात्मकम् । निन्दामि च पुरोपात्तं प्रत्याख्यानपरायणः ॥१०७॥
भनादौ भवकान्तारे यन्मया समुपार्जितम् । मिथ्या दुष्कृतमेतन्मे स्थितोऽहं तस्वसङ्गतौ ॥१०६॥
स्युत्सजान्योष हातव्यमुपादेयमुपाददे । ज्ञानं दर्शनमात्मा मे शेषं संयोगलज्ञणम् ॥१०६॥
संस्तरः परमार्थेन न तृणं न च भूः शुभा । मत्या कलुष्या मुक्तो जाव एव हि संस्तरः ॥१०॥
प्रवं सञ्चयानमारुद्य त्यस्त्वा प्रन्थं द्वयात्मकम् । दृष्यतो गजप्रष्टस्थो मधुः केशानपानयत् ॥१९१॥

कर्मका उदय ज्ञीण हो गया जिससे उसने बड़ी धीरता और पश्चात्तापके साथ दिगम्बर मुनियोंके वचनका स्मरण किया ॥६६-६७॥ वह विचार करने लगा कि यह समस्त आरम्भ च्रणभङ्गर तथा दुःख देनेवाला है। इस संसारमें एक वही कार्य प्रशंसा योग्य है जो धर्मका कारण है ॥६८॥ जो पुरवात्मा प्राणी मनुष्य जन्म पाकर धर्ममें बुद्धि नहीं लगाता है वह यथाथेमें मोह कमके द्वारा ठगा गया है ॥६६॥ पुनर्जन्म अवश्य ही होगा ऐसा जानकर भी मुभ पापीने उस समय अपना हित नहीं किया जिस समय कि काल अपने आधीन था अतः प्रमाद करनेवाले मुक्त मूर्खको घिकार है ॥१००॥ मैं पापी जब स्वाधीन था तब मुफे सद्बुद्धि क्यों नहीं उत्पन्न हुई ? अब जब कि शत्रु मुम्ने अपने सामने किये हुए है तब मैं अभागा क्या करूँ ? ।।१०१।। जब भवन जलने **छग**ता **है** तब कुँआ ख़ुदवानेके प्रति आदर कैसा ? और जिसे साँपने डस छिया है उसे मन्त्र सिद्ध करनेका समय क्या है ? अर्थात् ये सब कार्य तो पहलेसे करनेके योग्य होते हैं।।१०२॥ इस समय तो सब प्रकारसे यही उचित जान पड़ता है कि मैं निराकुल हो मनका शुभ समाधान करूँ क्योंकि वही आत्महितका कारण है ॥१०३॥ अर्हन्त, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय और साधु इन पाँचों परमेष्ठियोंके लिए मन, वचन कायसे बार बार नमस्कार हो।।१०४।। अहंन्त, सिद्ध, साधु और केवली भगवान्के द्वारा कहा हुआ धर्म ये चारों पदार्थ मेरे लिए सदा मङ्गल स्वरूप हैं।।१०४।। अढ़ाई द्वीप सम्बन्धी पन्द्रह कर्मभूमियोंमें जितने अर्हन्त हैं मैं उन सबको मन वचन कायसे नमस्कार करता हूँ ॥१०६॥ मैं जीवन पर्यन्तके छिए सावद्य योगका त्याग करता हूँ उसके विपरीत शुद्ध आत्माका त्याग नहीं करता हूँ तथा प्रत्याख्यानमें तत्पर होकर पूर्वीपार्जित पाप कर्मकी निन्दा करता हूँ ॥१०७॥ इस आदिरहित संसार रूप अटवीमें मैंने जो पाप किया है वह मिथ्या हो । अब मैं तत्त्व विचार करनेमें लोन होता हुँ ॥१०८॥ यह मैं छोड़ने योग्य समस्त कार्यांको छोड़ता हूँ और प्रहण करने योग्य कार्यको प्रहण करता हूँ, ज्ञान दर्शन ही मेरी आत्मा है पर पदार्थके संयोगसे होनेवाले अन्य भाव सब पर पदार्थ हैं ॥१०६॥ समाधिमरणके लिए यथार्थमें न तृण ही सांथरा है और न उत्तम भूमि ही सांथरा है किन्तु कलुषित बुद्धिसे रिहत आत्मा ही उत्तम सांथरा है ॥११०॥ इस प्रकार समीचीन ध्यान पर आरूढ हो उसने अन्तरङ्ग तथा बहिरङ्ग दोनों प्रकारके परित्रह छोड़ दिये

१. पञ्चदशकर्मभूमिषु । २. प्रणतीस्त्रिधा म० ।

गाढचतशरीरोऽसौ धति परमदुर्धराम् । अध्यासीनः कृतोत्सर्गः कायादेः सुविशुद्धघीः ॥११२॥ शत्रुष्नोऽपि तदाऽऽगत्य नमस्कारपरायणः । चन्तव्यं च त्वया साधो मम दुष्कृतकारिणः ॥११३॥ अमराष्सरसः संख्यं निरीचितुमुपागताः । पुष्पाणि मुमुचुस्तस्मै विस्मिता भावतत्पराः ॥११४॥

## उपजातिवृत्तम्

ततः समाधि समुपेत्य कालं कृत्वा मधुस्तत्त्त्रणमात्रकेण ।
महासुखाम्भोधिनिमग्नचेताः सनत्कुमारे विवुधोत्तमोऽभूत् ॥११५॥
शत्रुष्नवीरोऽप्यभवत्कृतार्थो विवेश मोदी मधुरां सुतेजाः ।
स्थितश्च तस्यां गजसंज्ञितायां पुरीव मेघेश्वरसुन्दरोऽसौ ॥११६॥
एवं जनस्य स्वविधानमाजो भवे भवत्यात्मिनि दिव्यरूपम् ।
तस्मात् सदा कर्मे शुभं कुरुध्वं रवेः परां येन रुचि प्रयाताः २॥११७॥

इत्यार्षे श्रीरविषेगा वार्यमोक्ते पद्मपुराग्रे मधुसुन्दरवधाभिधानं नाम नवाशीतितमं पर्व ॥८६॥

और बाह्यमें हाथीपर बैठे बैठे ही उसने केश उखाड़कर फेंक दिये ॥१११॥ यद्यपि उसके शरीरमें गहरे घाव छग रहे थे, तथापि वह अत्यन्त दुर्धर धेर्यको घारण कर रहा था। उसने शरीर आदिकी ममता छोड़ दी थी और अत्यन्त विशुद्ध बुद्धि घारण की थी॥११२॥ जब शत्रुघनने यह हाछ देखा तब उसने आकर उसे नमस्कार किया और कहा कि हे साधो! मुम्म पापीके छिए समा कीजिए॥११३॥ उस समय जो अप्सराएँ युद्ध देखनेके छिए आई थीं उन्होंने अध्वयंसे चिकत हो विशुद्ध मावनासे उस पर पुष्प छोड़े ॥११४॥ तदनन्तर समाधिमरणकर मधु चण मात्रमें ही जिसका हृद्य उत्तम सुखरूपी सागरमें निमम्न था ऐसा सनत्कुमार स्वर्गमें उत्तम देव हुआ ॥११५॥ इधर बीर शत्रुघन भी कृतकृत्य हो गया। अब उत्तम तेजके घारक उस शत्रुघनने बड़ी प्रसन्नतासे मधुरामें प्रवेश किया और जिस प्रकार हिस्तनापुरमें मेघेश्वर—जयकुमार रहते थे उसी प्रकार वह मधुरामें पहने छगा ॥११६॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे राजन ! इस प्रकार समाधि घारण करनेवाछे पुरुष जो भव घारण करते हैं उसमें उन्हें दिव्य रूप प्राप्त होता है इसछिए हे भव्य जने ! सदा श्रुभ कार्य ही करो जिससे सूर्यसे भी अधिक उत्कृष्ट कान्तिको प्राप्त हो सको ॥११७॥

इस प्रकार ऋार्ष नामसे प्रसिद्ध, श्रीरविषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मपुराणमें मधु सुन्दरके वधका वर्णन करनेवाला नवासीवाँ पर्व समाप्त हुऋा ॥८६॥

# नवतितमं पर्व

ततोऽरिध्नानुभावेन विफलं तेजसोजिभतम् । अमोधमिष तिष्ट्यं शूलरःनं विधिच्युतम् ॥१॥ वहन् खेदं च शोकं च त्रपां च जवमुक्तवत् । स्वामिनोऽसुरनाथस्य चमरस्यान्तिकं ययौ ॥२॥ मरणे कथिते तेन मधोश्चमरपुङ्गवः । आहतः खेदशोकाश्यां तस्तौहादंगतस्मृतिः ॥३॥ रसातलात्समुत्थाय त्वरावानितभासुरः । प्रवृत्तो मथुरां गन्तुमसौ संरम्भसङ्गतः ॥४॥ आग्यम्थ सुपणेंन्द्रो वेणुदारी तमैचत । अग्रच्छच क दैत्येन्द्र गमनं प्रस्तुतं त्वया ॥५॥ जचेऽसौ परमं मित्रं येन मे निहतं मथुः । सजनस्यास्य वैषम्यं विधानुमहमुद्यतः ॥६॥ सुपणेंशो जगो किं न विशत्यासम्भवं त्वया । माहात्म्यं निहितं कर्णे येनैवमिभलप्यसि ॥७॥ जगादासावितकान्ताः कालास्ते परमाद्भुताः । अचिन्त्यं येन माहात्म्यं विशत्यायास्तथाविधम् ॥६॥ कौमारवतयुक्तासावासीदद्भुतकारिणी । योगेन जिततेदानीं निर्विषेव भुजङ्गिका ॥६॥ नियताचारयुक्तानां अभवन्ति मनीषिणाम् । मावा निरतिचाराणां रलाध्याः पूर्वकपुण्यजाः ॥१०॥ जितं विशत्यया तावद् गर्वमाश्रितया परम् । यावक्वारायणस्यास्यं न दष्टं मदनावहम् ॥१॥ सुरासुरिशाचाद्या विश्वति व्रत्वारिणाम् । तावद् यावक्व ते तीचणं निश्वयासि जहत्यहो ॥१२॥ सुरासुरिशाचाद्या विश्वति व्रत्वारिणाम् । तावद् यावक्व ते तीचणं निश्वयासि जहत्यहो ॥१२॥

अथानन्तर मधु सुन्दरका वह दिव्य शूल रत्न यद्यपि अमोघ था तथापि शत्रुघनके प्रभावसे निष्फल हो गया था, उसका तेज छूट गया था और वह अपनी विधिसे च्युत हो गया था ॥१॥ अन्तमें वह खेद शोक और छडजाको धारण करता हुआ निर्वेगको तरह अपने स्वामी असुरोंके अधिपति चमरेन्द्रके पास गया ॥२॥ शूल रत्नके द्वारा मधुके मरणका समाचार कहे जाने पर उसके सौहार्दका जिसे बार-बार स्मरण आ रहा था ऐसा चमरेन्द्र खेद और शोकसे पोड़ित हुआ ॥३॥ तद्नन्तर वेगसे युक्त, अत्यन्त देदीप्यमाम और क्रोधसे सहित वह चमरेन्द्र पातालसे उठकर मथुरा जानेके लिए उद्यत हुआ ॥४॥ अथानान्तर भ्रमण करते हुए गरुड़्कुमार देवोंके इन्द्र वेणुदारीने चमरेन्द्रको देखा और देखकर उससे पूछा कि हे दैत्यराज ! तुमने कहाँ जानेकी तैयारी की है ? ॥५॥ तब चमरेन्द्रने कहा कि जिसने मेरे परम मित्र मधु सुन्दरको मारा है उस मनुष्यकी विषमता करनेके लिए यह मैं उद्यत हुआ हूँ ॥६॥ इसके उत्तरमें गरुडेन्द्रने कहा कि क्या तुमने कभी विशल्याका माहात्म्य कर्णमें धारण नहीं किया -- नहीं सुना जिससे कि ऐसा कह रहे हो ? ॥७॥ यह सुन चमरेन्द्रने कहा कि अब अत्यन्त आश्चर्यको करनेवाला वह समय व्यतीत हो गया जिस समय कि विशल्याका वैसा अचिन्त्य माहात्म्य या ॥८॥ जब वह कौमार व्रतसे युक्त थी तभी आश्चर्य उत्पन्न करनेवाली थी अब इस समय तो नारायणके संयोगसे वह विष रहित भुजंगीके समान हो गई है ॥ ।।। जो मनुष्य नियमित आचारका पालन करते हैं, बुद्धिमान् हैं तथा सब प्रकारके अतिचारोंसे रहित हैं उन्हींके पूर्व पुण्यसे उत्तम्न हुए प्रशंसनीय भाव अपना प्रभाव दिखाते हैं।।१०॥ अत्यधिक गर्वको धारण करनेवाली विशल्याने तभी तक विजय पाई है जब तक कि उसने काम चेष्टाको धारण करनेवाला नारायणका मुख नहीं देखा था ॥११॥ व्रतका आचरण करनेवाले मनुष्योंसे सुर-असुर तथा पिशाच आदि तभी तक डरते हैं जब तक कि वे निश्चय रूपी तीच्ण खड़्न को नहीं छोड़ देते हैं ॥१२॥ जो मनुष्य मद्य मांससे निवृत्त है, सैकड़ों प्रतिपित्तियोंको नष्ट करनेवाले उसके अन्तरको दुष्ट जीव तब तक नहीं छाँघ सकते जब तक कि इसके नियमरूपी कोट विद्यमान रहता है।।१३॥ रुद्रोंमें एक कालाग्नि नामक भयंकर

१. वेगुप्रारी म०। २. क पुस्तके एष श्लोको नास्ति। ३. प्रतिचारिणां म०। ४. जहंत्यहो म०, ज०।

मद्यामिषिविवृत्तस्य तावद्धस्तशतान्तरम् । लङ्कयन्ति न दुःसस्वा यावत् सालोऽस्यं नैयमः ॥६३॥ कालाग्निनाम रद्दाणां दारुणो न श्रुतस्त्वया । सको द्यितया साकं निर्विद्यो निधने गतः ॥१४॥ वज वा कि तवैतेन कुरु कृत्यं मनीषितम् । ज्ञास्यामि स्वयमेवाहं कर्त्तव्यं मित्रविद्विषः ॥१५॥ इत्युक्तवा खं व्यतिक्रस्य मथुरायां सुदुर्मनाः । ऐस्रतोत्सवमत्यन्तं महान्तं सर्वलोकगम् ॥१६॥ अचिन्तयच्य लोकोऽयमकृतज्ञो महाखलः । स्थाने राष्ट्रं च यदैन्यस्थाने तोषमितः परम् ॥१७॥ बाहुच्छायां समाश्रित्य सुचिरं सुरसौक्यवान् । स्थितो यः स कथं लोको मधोर्मस्योनं दुःखितः ॥१४॥ प्रवीरः कातरैः श्रुरसहस्रेण च पण्डितः । सेन्यः किञ्चिद्वजेनमूर्लमकृतज्ञं परित्यजेत् ॥१६॥ आस्तां तावदसौ राजा स्निग्धो मे येन सूदितः । संस्थानं राष्ट्रमेवैतत्त्वयं तावज्ञयाम्यहम् ॥२०॥ इति ध्यात्वा महारौदः क्रोधसम्भारचोदितः । उपसर्गं समारेभे कर्तं लोकस्य दुःसहम् ॥२१॥ विकृत्य सुमहारोगांल्लोकं दग्धं समुद्यतः । स्यदाव ह्वोदारं कच्यं कारुण्यवर्जितः ॥२१॥ यत्रैव यः स्थितः स्थाने निविष्टः शयितोऽपि वा । अचलस्तत्र तत्रैव दीर्घनिद्धामसौवितः ॥२३॥ उपसर्गं समालोक्य कुलदैवतचोदितः । अयोध्यानगरीं यातः शत्रुष्टा सलचक्रभरादयः ॥२५॥ तमुपात्तज्ञं शूरं प्रत्यायातं महाहवात् । समभ्यनन्दयन् हृष्टा बलचक्रभरादयः ॥२५॥ पूर्णाशा सुवजाश्रासौ विधाय जिनयुजनम् । धामिकेभ्यो महादानं दुःखितेभ्यस्तथाऽददात् ॥२६॥

आयोंवृत्तम् यद्यपि महाभिरामा साकेता काञ्चनोऽज्वलैः प्रासादैः । धेनुरिव सर्वकामप्रदानचतुरा त्रिविष्टपोपभोगा ॥२७॥

रुद्रका नाम क्या तुमने नहीं सुना जो आसक्त होनेके कारण विद्या रहित हो स्त्रीके साथ ही साथ मृत्युको प्राप्त हुआ था ॥१४॥ अथवा जाओ, तुमे इससे क्या प्रयोजन ? इच्छानुसार काम करो, मैं स्वयं ही मित्र और शत्रुका कर्तव्य ज्ञात करूँगा ॥१४॥

इतना कहकर अत्यन्त दुष्ट चित्तको धारण करनेवाला वह चमरेन्द्र आकाशको लाँघकर मथुरा पहुँचा और वहाँ पहुँच कर उसने समस्त छोगोंमें व्याप्त बहुत भारी उस्सव देखा ॥१६॥ वह विचार करने लगा कि ये मथुराके लोग अकृतज्ञ तथा महादृष्ट हैं जो घर अथवा देशमें द:खका अवसर होने पर भी परम संतोषको प्राप्त हो रहे हैं अर्थात् खेदके समय हर्ष मना रहे हैं ॥१७॥ जिसकी भुजाओंकी छाया प्राप्त कर जो चिरकाल तक देवों जैसा सुख भोगते रहे वे अब उस मधुकी मृत्युसे दु:खी क्यों नहीं हो रहे हैं ? ॥१८॥ शूर-वीर मनुष्य कायर मनुष्योंके द्वारा सेवनीय है और पण्डित-जन हजारों शूर-वीरोंके द्वारा सेव्य है सो कदाचित् मूर्खकी तो सेवा की जा सकती है पर अकृतज्ञ मनुष्यको छोड़ देना चाहिए ॥१६॥ अथवा यह सब रहें, जिसने हमारे स्तेही राजाको मारा है मैं उसके निवास स्वरूप इस समस्त देशको पूर्ण रूपसे चय शाप्त कराता हूँ ॥२०॥ इस प्रकार विचारकर महारौद्र परिणामोंके धारक चमरेन्द्रने क्रोधके भारसे प्रेरित हो लोगोंपर दु:सह उपसर्गे करना प्रारम्भ किया ॥२१॥ जिस प्रकार प्रलयकालका दावानल विशाल वनको जलानेके लिए उद्यत होता है उसी प्रकार वह निर्दय चरमेन्द्र अनेक महारोग फैलाकर लोगोंको जलानेके लिए उद्यत हुआ ॥२२॥ जो मनुष्य जिस स्थानपर खड़ा था, बैठा था अथवा सो रहा था वह वहीं अचल हो दीर्घ निद्रा-मृत्युको प्राप्त हो गया ॥२३॥ उपसर्ग देखकर कुल-देवतासे प्रेरित हुआ शत्रुघ्न अपनी सेनाके साथ अयोध्या चला गया ॥२४॥ विजय प्राप्त कर महायुद्धसे छौटे हुए शूरवीर शत्रुघ्नका राम, रुद्दमण आदिने हर्षित हो अभिनन्दन किया ॥२४॥ जिसकी आशा पूर्ण हो गई थी ऐसी शत्रुष्तकी माता सुप्रजाने जिनपूजा कर धर्मात्माओं तथा दीन-दुःखी मनुष्योंके छिए दान दिया ॥२६॥ यद्यपि अयोध्या नगरी सुवर्णमयी महलोंसे अत्यन्त

१. ग्रसौ + इतः इतिच्छेदः ।

शत्रुष्नकुमारोऽसौ मथुरापुर्यां सुरक्तहृद्योऽस्यन्तम् । न तथापि एति भेजे वैदेशा विरहितो तथासीद् रामः ॥२८॥ स्वप्न इव भवति चारुसंयोगः प्राणिनां यदा तनुकालः । जनयति परमं तापं निदाधरविरश्मिजनिताद्यिकम् ॥२॥॥

इत्यार्षे रिवषेगा वार्येप्रोक्ते श्रीपद्मपुराग्रे मथुरोपसर्गाभिधानं नाम नवतितमं पर्व ॥६०॥

सुन्दर थी, कामघेनुके समान समस्त मनोरथोंके प्रदान करनेमें चतुर थी और स्वर्ग जैसे भोगो-पभोगोंसे सहित थी तथापि राष्ट्रध्नकुमारका हृदय मथुरामें ही अत्यन्त अनुरक्त रहता था वह, जिस प्रकार सीताके बिना राम, धैर्यको प्राप्त नहीं होते थे उसी प्रकार मथुराके बिना धैर्यको प्राप्त नहीं होता था।।२७-२८॥ गौतम स्वामी फहते हैं कि हे श्रेणिक! प्राणियोंको सुन्दर वस्तुओंका समागम जब स्वप्नके समान अल्प कालके लिए होता है तब वह प्रीष्मऋतु सम्बन्धी सूर्यकी किरणोंसे उत्पन्न सन्तापसे भी कहीं अधिक सन्तापको उत्पन्न करता है।।२६।।

> इस प्रकार त्र्यार्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेगाचार्यद्वारा कथित पद्मपुराग्रमें मथुरापर उपसर्गका वर्णन करनेवाला नब्बेवाँ पर्व समाप्त हुन्ना ॥६०॥

# एकनवतितमं पर्व

अथ राजगृहस्वामी जगादाद्भुतकीतुकः । भगवन्केन कार्येण तामेवासावयाचत ॥१॥ बह्वो राजधान्योऽन्याः सन्ति स्वलींकसिन्नाः । तत्र शतुष्टनवीरस्य का प्रीतिम्थुरां प्रति ॥२॥ दिव्यज्ञानसमुद्रेण गणोद्धशशिना ततः । गौतमेनोच्यत भितिर्यथा तत्कुरु चेति ॥३॥ बह्वो हि भवास्तस्य तस्यामेवाभवस्ततः । तामेव प्रति सोद्रेकं स्नेहमेष न्यषेवत ॥४॥ संसाराणवसंसेवी जीवः कमस्वभावतः । जम्बूमद्द्वीपभरते मथुरां समुपागतः ॥५॥ कृरो यमुनदेवाख्यो धर्मेकान्तपराङ्मुखः । स प्रेत्य कोडवालेयवायसत्वान्यसेवत ॥६॥ अजत्वं च परिप्राप्तो मृतो भवनदाहतः । महिषो जलवाहोऽभूदायते गवले वहन् ॥७॥ षड्वारान्महिषो भूत्वा दुःखप्रापणसङ्गतः । पञ्चकृत्वो मनुष्यत्वं दुःकुलेष्वधनोऽभजत् ॥६॥ सध्यकर्मसमाचाराः प्राप्यार्यत्वं मनुष्यताम् । प्राणिनः प्रतिपद्यन्ते किञ्चित्कर्मपरिचयम् ॥६॥ ततः कुलन्धराभिष्यः साधुसेवापरायणः । विप्रोऽमावभवद्र्षो शोलसेवाविवर्जितः ॥१०॥ अशक्कित इव स्वामी पुरस्तस्या जयाशया । यातो देशान्तरं तस्य महिषी ललिताभिधा ॥११॥ प्रासादस्था कदाचित्सा वातायनगतेचणा । निरैचत तकं विप्रं दुश्चेष्टं कृतकारणम् ॥१२॥ सासादस्था कदाचित्सा वातायनगतेचणा । निरैचत तकं विप्रं दुश्चेष्टं कृतकारणम् ॥१२॥ सासादस्था कदाचित्सा वातायनगतेचणा । आनाययद्वहोऽत्यन्तमासया चित्तहारिणम् ॥१२॥ तस्या एकासने चासावुपविष्टो नृपश्च सः । अज्ञातागमनोऽपश्यत्सहसा तद्विचेष्टितम् ॥१४॥

अथानन्तर अद्भुत कौतुकको धारण करने वाले राजा श्रेणिकने गौतम स्वामीसे पूछा कि हे भगवन् ! वह शत्रुघन किस कार्यसे उसी मधुराकी याचना करता था ॥१॥ स्वर्गछोकके समान अन्य बहुत सी राजधानियाँ हैं उनमेंसे केवल मथुराके प्रति ही वीर शत्रुध्नकी प्रीति क्यों है ?।।२।। तब दिव्य ज्ञानके सागर एवं गणरूपी नज्ञत्रोंके बीच चन्द्रमाके समान गौतम गणधरने कहा कि जिस कारण शत्रुघनकी मथुरामें प्रीति थी उसे मैं कहता हूँ तू चित्तमें धारण कर ॥३॥ यतश्च उसके बहुतसे भव उसी मथुरामें हुए थे इसिछए उसीके प्रति वह अत्यधिक स्नेह धारण करता था ॥४॥ संसार रूपी सागरका सेवन करने वाला एक जीव कर्मस्वभावके कारण जम्बूद्वीण सम्बन्धी भरतक्षेत्रकी मथुरा नगरीमें यमुनदेव नामसे उत्पन्न हुआ। वह स्वभावका कर था तथा धर्मसे अत्यन्त विमुख रहता था। मरनेके बाद वह कमसे सुकर, गधा और कौआ हुआ ॥५-६॥ फिर बकरा हुआ, तदन्तर भवनमें आग छगनेसे मर कर छम्बे-छम्बे सींगोंको धारण करनेवाला भैसा हुआ। यह भैसा पानी ढोनेके काम आता था।।।।। यह यमुनदेवका जीव छह बार तो नाना दु:खोंको प्राप्त करनेवाला भैंसा हुआ और पाँच बार नीच कुलोंमें निर्धन मनुष्य हुआ ।। मा सो ठीक ही है क्योंकि जो प्राणी मध्यम आचरण करते हैं वे आर्य मनुष्य हो कुछ-कुछ कर्मोंका चय करते हैं।।।।। तदनन्तर वह साधुओंकी सेवामें तत्पर रहने वाला कुलन्धर नामका ब्राह्मण हुआ । वह कुछन्धर रूपयान तो था पर शीलकी आराधनासे रहित था ॥१०॥ एक दिन उस नगरका राजा विजय प्राप्त करनेकी आशासे निःशङ्क की तरह दूसरे देशको गया था और उसकी छिलता नामकी रानी महस्रमें अकेसी थी। एक दिन वह भरोखेपर दृष्टि डास रही थी कि उसने संकेत करनेवाले उस दुश्चेष्ट ब्राह्मणको देखा ॥११-१२॥ क्रीडा करते हुए उस कुलन्धर ब्राह्मणको देख कर रानी कामके बाणोंसे घायल हो गई जिससे उसने एक विश्वासपात्र सखीके द्वारा उस हृदयहारीको अत्यन्त एकान्त स्थानमें बुलवाया ॥१३॥ महरुमें जाकर वह

१. प्रीतिं म०।

मायाप्रवीणया तावहेन्या क्रन्दितमुन्नतम् । वन्दिकोऽयमिति त्रस्तो गृहीतश्च भटेरसौ ॥१५॥ अष्टाङ्गनिग्रहं कर्तुं नगरीतो बहिः कृतः । सेवितेनासकृद्दृष्टः क्रत्याणास्येन साधुना ॥१६॥ यदि प्रव्रजसीत्युक्त्वा तेनासौ प्रतिपन्नवान् । राज्ञः कृर्मनुष्येभ्यो मोचितः 'श्रमणोऽभवत् ॥१७॥ सोऽतिकष्टं तपः कृत्वा महाभावनयान्वितः । अभूद्रतुविमानेशः किन्नु धर्मस्य दुष्करम् ॥१८॥ मथुरायां महाचित्तश्चन्द्रभद्र इति प्रभुः । तस्य भार्या धरा नाम त्रयस्तस्याश्च सोदराः ॥१६॥ सूर्याविधयमुनाशव्देरेंवान्तैर्नामिभः स्मृता । श्रीसस्विन्द्रप्रभोग्नाको मुखान्ताश्चापराः सुताः ॥२०॥ द्वितीया चन्द्रभद्रस्याद्वितीया कनकप्रभा । आगत्यर्त्विमानात् स तस्यां जातोऽचलाभिधः ॥२१॥ कलागुणसमुद्धोऽसौ सर्वलोक्मनोहरः । बभौ देवकुमाराभः सर्काडाकरणोद्यतः ॥२२॥ अथान्यः कश्चिद्भाख्यः कृत्वा धर्मानुमोदनम् । श्रावस्त्यामङ्गिकागर्भे कम्पेनापाभिधोऽभवत् ॥२३॥ कवार्याविना तेन कम्पेनाविनयान्वितः । अपो निर्घाटितो गेहाद् दुद्राव भयदुःखितः ॥२४॥ अथाचलकुमारोऽसौ नितान्तं द्यतः पितुः । धराया भ्रातृभिस्तैश्च मुखान्तैरष्टभिः सुतैः ॥२५॥ ईष्यमाणो रहो हन्तुं मात्रा ज्ञात्वा पलायितः । महता कण्टकेनाङ्ग्री ताडितस्त्लके वने ॥२६॥

रानीके साथ जिस समय एक आसनपर बैठा था उसी समय राजा भी कहीं से अकस्मात् आ गया और उसने उसकी वह चेष्टा देख ली ॥१४॥ यद्यपि मायाचारमें प्रवीण रानीने जोरसे रोहन करते हुए कहा कि यह बन्दी जन है तथापि राजाने उसका विश्वास नहीं किया और योद्धाओं उस भयभीत ब्राह्मणको पकड़ लिया ॥१४॥ तदनन्तर आठों अङ्गोंका निम्नह करनेके लिए वह कुलन्धर विश्व नगरीके बाहर ले जाया गया वहाँ जिसकी इसने कई बार सेवा की थी ऐसे कल्याण नामक साधुने इसे देखा और देखकर कहा कि यदि तू दी हा ले ले तो तुमे छुड़ाता हूँ । कुलन्धरने दीक्षा लेना स्वीकृत कर लिया जिससे साधुने राजाके दुष्ट मनुष्योंसे उसे छुड़ाया और छुड़ाते ही वह श्रमण साधु हो गया ॥१६-१७॥ तदनन्तर बहुत बड़ी भावनाके साथ अत्यन्त कष्टदायी तप तपकर वह सौधर्मस्वर्गके ऋतुविमानका स्वामी हुआ सो ठीक ही है क्योंकि धर्मके लिए क्या कठिन है ? ॥१८॥

अथानन्तर मथुगमें चन्द्रभद्र नामका उदारचित्त राजा था, उसकी स्त्रीका नाम धरा था और धराके तीन भाई थे— सूर्यदेव, सागरदेव और यमुनादेव। इन भाइयोंके सिवाय उसके श्रीमुख, सन्मुख, सुमुख, इन्द्रमुख, प्रभामुख, उप्रमुख, अकमुख और अपरमुख ये आठ पुत्र थे। ॥१६–२०॥ उसी चन्द्रभद्र राजाकी द्वितीय होने पर भी जो अद्वितीय—अनुपम थी ऐसी कनकप्रभा नामकी द्वितीय पत्नी थी सो कुळंधर विप्रका जीव ऋतु-विमानसे च्युत हो उसके अचल नामका पुत्र हुआ।।२१॥ वह अचल कला और गुणोंसे समृद्ध था, सब लोगोंके मनको हरनेवाला था और समीचीन क्रीड़ा करनेमें उद्यत रहता था इसलिए देव कुमारके समान सुशोभित होता था।।२२॥

अथानन्तर कोई अङ्क नामका मनुष्य धर्मकी अनुमोदना कर श्रावस्ती नामा नगरीमें कम्प नामक पुरुषकी अङ्गिका नामक स्त्रीसे अप नामका पुत्र हुआ ॥२३॥ कम्प कपाट बनानेकी आजी-विका करता था अर्थात् जातिका बढ़ई था और उसका पुत्र अत्यन्त अविनयी था इसिछए उसने उसे घरसे निकाल दिया था। फलस्वरूप वह भयसे दुखी होता हुआ इधर-उधर भटकता रहा ॥२४॥ अथानन्तर पूर्वोक्त अचलकुमार पिताका अत्यन्त प्यारा था इसिछए इसकी सौतेली माता धराके तीन भाई तथा मुखान्त नामको धारण करनेवाले आठों पुत्र एकान्तमें मारनेके छिए उसके साथ ईच्या करते रहते थे। अचलकी माता कनकप्रभाको उनकी इस ईच्यांका पता चल गया

१. भ्रमणो म०। २. दृष्यमाणो म०।

गृहीतदारुभारेण तेनापेनाथ वीचितम् । अतिकष्टं कणन् खेदादचलो निश्चलः स्थितः ॥२७॥ दारुभारं परित्यज्य तेन तस्यासिकन्यया । आकृष्टः कण्टको द्र्वां कटकं चेति भाषितः ॥२८॥ यदि नामाचलं किञ्चिन्द्रृणुयाञ्चोकविश्रुतम् । त्वया तस्य ततोऽभ्याशं गन्तन्यं संशयोजिमतम् ॥२६॥ अपो यथोचितं यातो राजपुत्रोऽपि दुःखवान् । कौशाम्बीबाह्यमुद्देशं प्राप्तः सम्बसमुन्नतः ॥३०॥ तत्रेन्द्रदत्तनामानं कोशावत्ससमुद्रवम् । ययौ कलकलाशब्दात् सेवमानं खरूलिकाम् ॥३१॥ विजित्य विशिखाचार्यं लब्धपूजोऽध भूभृता । प्रवेश्य नगरीमिन्द्रदत्तात्यां लिभतः सुताम् ॥३२॥ क्रमेण चानुभावेन चारुणा पूर्वकर्मणा । उपाध्याय इति त्यातो वीरोऽसौ पार्थिवोऽभवत् ॥३२॥ अङ्गाद्यान् विषयाज्ञित्वा प्रतापी मथुरां श्रितः । बाह्योदेशे कृतावासः स्थितः कटकसङ्गतः ॥३४॥ चन्द्रभद्रनृषः पुत्रमारोऽयिमिति भाषितैः । सामन्ताः सकलास्तस्य भिन्नास्येनार्थसङ्गतैः ॥३५॥ एकाकी चन्द्रभद्रश्च विषादं परमं भजन् । श्यालान् सम्प्रेषयदेवशब्दान्तान् सन्धिवाञ्चया ॥३६॥ दृष्टा ते तं परिज्ञाय विल्लास्त्रासमागताः । अदृष्टसेवकाः साकं धरायास्तनयैः कृताः ॥३०॥ अचलस्य समं मात्रा सञ्जातः परमोत्सवः । राज्यं च प्रणताशेषराजकं गुणपूजितम् ॥३८॥

इसिंहए उसने उसे कहीं बाहर भगा दिया। एक दिन अचल तिलक नामक वनमें जा रहा था कि उसके पैरमें एक बड़ा भारी काँटा लग गया। काँटा लग जानेके कारण दुःखसे अत्यन्त दुःख- दायी शब्द करता हुआ वह उसी तिलक वनमें एक ओर खड़ा हो गया। उसी समय लकड़ियोंका भार लिये हुए अप वहाँ से निकला और उसने अचलको देखा ॥२४-२७॥ अपने लकड़ियोंका भार लोड़ छुरीसे उसका काँटा निकाला। इसके बदले अचलने उसे अपने हाथका कड़ा देकर कहा कि यदि तू कभी किसी लोक प्रसिद्ध अचलका नाम सुने तो तुमे संशय छोड़कर उसके पास जाना चाहिए॥२८-२६॥

तद्नन्तर अप यथायोग्य स्थान पर चला गया और राजपुत्र अचल भी दुःखी होता हुआ धैर्यसे युक्त हो कौशाम्बी नगरीके बाह्यप्रदेशमें पहुँचा ॥३०॥ वहाँ कौशाम्बीके राजा कोशावत्सका पुत्र इन्द्रदत्त, बाण चलानेके स्थानमें बाण विद्याका अभ्यास कर रहा था सो उसका कलकला शब्द सुन अचल उसके पास चला गया ॥३१॥ वहाँ इन्द्रदत्तके साथ जो उसका विशिखाचार्य अर्थात् शस्त्र विद्या सिखानेवाला गुरु था उसे अचलने पराजित किया था। तदनन्तर जब राजा कोशावत्सको इसका पता चला तब उसने अचलका बहुत सन्मान किया और सम्मानके साथ नगरीमें प्रवेश कराकर उसे अपनी इन्द्रदत्ता नामकी कन्या विवाह दी ॥३२॥ तदनन्तर वह क्रम-क्रमसे अपने प्रभाव और पूर्वीपार्जित पुण्यकर्मसे पहले तो उपाध्याय इस नामसे प्रसिद्ध था और उसके बाद राजा हो गया ॥३३॥ तत्पश्चात् वह प्रतापी अङ्ग आदि देशोंको जीत कर मथुरा आया और उसके बाह्य स्थानमें डेरे देकर सेनाके साथ ठहर गया ॥३४॥ यह चन्द्रभद्र राजा 'पुत्रको मारनेवाला है' ऐसे यथार्थ शब्द कहकर उसने उसके समस्त सामन्तोंको अपनी ओर फोड़ लिया ॥३४॥ जिससे चन्द्रभद्र अकेला रह गया । अन्तमें परम विषादको प्राप्त होते हुए उसने सन्धिकी इच्छासे अपने सूर्यदेव, अब्धिदेव और यमुनादेव नामक तीन साळे भेजे ॥३६॥ सो वे उसे देख तथा पहिचान कर लिजित हो भयको प्राप्त हुए और घरा रानीके आठों पुत्रोंके साथ-साथ सेवकांसे रहित हो गये अर्थात् भयसे भाग गये।।३०॥ अचलको माताके साथ मिलकर बड़ा उल्लास हुआ और जिसमें समस्त राजा नम्रीभूत थे तथा जो गुणांसे पूजित था ऐसा राज्य उसे प्राप्त हुआ ॥३८॥

१. करटकं म० । २. ऋथो ख० । ३. कोशाम्बात्ससमुद्भवम् म० । कोशावसमयोज्भितम् क० ।

अन्यदा नटरक्रस्य मध्ये तमपमागतम् । इन्यमानं प्रतीहारैर्दृष्टाऽभिज्ञातवान् नृपः ॥३६॥ तस्मै संयुक्तमापाद्य श्रावस्तीं जन्मभूमिकाम् । कृतापरक्रसंज्ञाय ददावचलभूपितः ॥४०॥ तावुद्यानं गतौ क्रीडां विधातुं पुरुत्तमपदौ । यशःसमुद्रमाचार्यं दृष्ट्या नैर्प्रम्थमाश्रितौ ॥४५॥ संयमं परमं कृत्वा सम्यग्दर्शनमावितौ । मृतौ समाधिना जातौ देवेशौ कमलोत्तरे ॥४२॥ ततश्च्युतः समानोऽसावचलः पुण्यशेषतः । सुप्रजोलोचनानन्दः शशुक्नोऽयमभून्नृपः ॥४३॥ तेनानेकभवप्राप्तिसम्बन्धेनास्य भूपतेः । बभूव परमप्रीतिमधुरां प्रति पार्थिव ॥४४॥ गृहस्य शाखिनो वार्ऽपि यस्यच्छायां समाश्रयेत् । स्थायते दिनमप्येकं प्रीतिस्तन्नापि जायते ॥४५॥ कृत्यंत्र भूयोऽपि जन्मिमः संगतिः कृता । संसारमावयुक्तानां जीवानामीदशी गतिः ॥४६॥ परिच्युत्यापरक्रोऽपि पुण्यशेषादभूदसौ । कृतान्तवक्त्रविख्यातः सेनायाः पतिस्तितिः ॥४७॥ इति धर्मार्जनादेतौ प्राप्तौ परमसम्पदः । धर्मेण रहितैर्लभ्यं न हि किञ्चित्सुखावहम् ॥४६॥ अनेकमपि सञ्चित्य जन्तुर्दुःखमलच्चे । धर्मतीर्थं श्रुते(श्रयेत्) शुद्धं जलतीर्थमनर्थकम् ॥४६॥

#### आर्या

एवं पारम्पर्योदागतिमदमद्भुतं नितान्तमुदारम् । कथितं शत्रुष्नायनमवबुध्य बुधा भवन्तु धर्मसुरक्ताः ॥५०॥

अथानन्तर किसी एक समय पैरका काँटा निकालनेवाला अप नटोंकी रङ्गभूमिमें आया सो प्रतीहारी छोग उसे मार रहे थे। राजा अचलने उसे देखते ही पहिचान लिया ॥३६॥ और अपने पास बुलाकर उसका अपरंग नाम रक्खा तथा उसकी जन्मभूमि स्वरूप श्रावस्ती नगरी उसके लिए दें दी II४०।। ये दोनों ही मित्र साथ-साथ ही रहते थे। परम सम्पदाको धारण करने-वाले दोनों मित्र एक दिन क्रीड़ा करनेके लिए उद्यान गये थे सो वहाँ यशःसमुद्र नामक आचार्यके दर्शन कर उनके समीप दोनों ही निर्मन्थ अवस्थाको प्राप्त हो गये।।४१॥ सम्यग्दर्शनकी भावनासे युक्त दोनों मुनियोंने परम संयम धारण किया और दोनों ही आयुके अन्तमें समाधि-मरण कर स्वर्गमें देवेन्द्र हुए ॥४२॥ सन्मानसे सुशोभित वह अचलका जीव, स्वर्गसे च्युत हो अविशष्ट पुण्यके प्रभावसे माता सुप्रजाके नेत्रोंको आनिन्दित करनेवाला यह राजा शत्रुघ्न हुआ है ॥४३॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे राजन्! अनेक भवोंमें प्राप्तिका सम्बन्ध होनेसे इसकी मथुराके प्रति परम प्रीति है ॥४४॥ जिस घर अथवा वृत्तकी छायाका आश्रय छिया जाता है अथवा वहाँ एक दिन भी ठहरा जाता है उसकी उसमें प्रीति हो जाती है ॥४४॥ फिर जहाँ अनेक जन्मोंमें बार-बार रहना पड़ता है उसका क्या कहना है ? यथार्थमें संसारमें परिश्रमण करनेवाले जीवोंकी ऐसी ही गित होती है ॥४६॥ अपरंगका जीव भी स्वर्गसे च्युत हो पुण्य शेष रहनेसे कृतान्तवक्त्र नामका प्रसिद्ध एवं बलवान् सेनापति हुआ है।।४७।। इस प्रकार धर्मार्जनके प्रभावसे ये दोनों परम सम्पदाको प्राप्त हुए हैं सो ठीक ही है क्योंकि धर्मसे रहित प्राणी किसी सुखदायक वस्तुको नहीं प्राप्त कर पाते हैं।।४८॥ इस प्राणीने अनेक भवोंमें पायका संचय किया है सो दु:ख रूपी मलका त्तय करनेवाले धर्मरूपी तीर्थमें शुद्धिको श्राप्त करना चाहिए इसके लिए जल-रूपी तीर्थका आश्रय छेना निरर्थक है ॥४६॥ इस प्रकार आचार्य परम्परासे आगत, अत्यन्त आश्चर्यकारी एवं उत्कृष्ट राष्ट्रव्नके इस चरितको जानकर हे विद्वज्जनो ! सदा धर्ममें अनुरक्त

१. सुप्रजालोचनानन्दः म०, ज० । २. धमाञ्जनादेतौ म० ।

#### श्रुखा परमं धर्मं न भवति येषां सर्रोहिते प्रीतिः । श्रुभनेत्राणां तेषां रविरुदितोऽनर्थंकीभवति ॥५१॥

इत्यार्षे श्रीरविषेगााचार्यश्रोक्ते पद्मपुराग्रो शत्रुघ्नभवानुकीर्तनं नामैकनवतितमं पर्वे ॥६१॥

होओ ।।५०।। गौतम स्वामी कहते हैं कि इस परमधर्मको सुनकर जिनको उत्तम चेष्टामें प्रवृत्ति नहीं होती शुभ नेत्रोंको धारण करनेवाले उन लोगोंके लिए उदित हुआ सूर्य भी निरर्थक हो जाता है ।।५१।।

इस प्रकार त्र्रार्ष नामसे प्रसिद्ध रविषेगााचार्य द्वारा कथित पद्मपुरागामें शत्रुघ्नके भवेंका वर्णन करनेवाला एकानबेवाँ पर्वे समाप्त हुन्त्रा ॥६१॥

## द्विनवतितमं पर्व

विहरन्तोऽन्यदा प्राप्ता निर्धन्था मथुरां पुरीम् । गगनायनिनः सप्त 'सप्तसिसमित्वपः ॥१॥ सुरमन्युर्द्वितीयश्च श्रीमन्युरिति कीर्तितः । अन्यः श्रीनिचयो नाम तुरीयः सर्वसुन्दरः ॥२॥ पञ्चमो जयवान् ज्ञेयः षष्ठो विनयलालसः । चरमो जयिमत्राख्यः सर्वे चारित्रसुन्दरः ॥३॥ राज्ञः श्रीनन्दनस्यैते घरणीसुन्दरीभवाः । तनया जगित ख्याता गुणैः शुद्धैः प्रभापुरे ॥१॥ प्रीतिङ्करमुनीन्द्रस्य देवागममुदीच्य ते । प्रतिबुद्धाः समं पित्रा धर्मं कर्तुं समुद्यताः ॥५॥ मासजातं नृपो न्यस्य राज्ये डमरमङ्गलम् । प्रवन्नाज समं पुत्रेवीरः प्रीतिङ्करान्तिके ॥६॥ केवलज्ञानमुत्पाद्य काले श्रीनन्दनोऽविशत् । सप्तर्थयस्वमी तस्य तनया मुनिसत्तमाः ॥७॥ काले विकालवत्काले कन्दबृन्दावृतान्तरे । न्यग्रोधतरुमूले ते योगं सन्मुनयः श्रिताः ॥६॥ वेषां तपःप्रभावेन चमरासुरनिर्मिता । मारी श्वशुरदृष्टेव नारी विद्यताऽनशत् ॥६॥ वनजोमूतसंसिक्ता मथुराविषयोर्वरा । अकृष्टपस्यसस्यौद्धैः सञ्ज्ञ्जा सुमहाशयैः ॥१०॥ रोगेति परिनिर्मुक्ता मथुरानगरी शुभा । पितृदर्शनतुष्टेव रराज निवका वध्ः ॥१३॥ युक्तं बहुप्रकारेण रसत्यागादिकेन ते । विष्ठादिनोपवासेन चकुरत्युक्टं तपः ॥१२॥ नभो निमेषमात्रेण विष्ठकृष्टं विलङ्क्य ते । चकुः पुरेषु विजयपोदनादिषु पारणाम् ॥१३॥

अथानन्तर किसी समय गगनगामी एवं सूर्यके समान कान्तिके धारक सात निर्श्रन्थ मुनि विहार करते हुए मधुरापुरी आये। उनमेंसे प्रथम सुरमन्यु, द्वितीय श्रीमन्यु, तृतीय श्रीनिचय, चतुर्थ सर्वसुन्दर, पञ्चम जयवान् , षष्ठ विनयळाळस और सप्तम जयमित्र नामके धारक थे। ये सभी चारित्रसे सुन्दर थे अर्थात् निर्दोष चारित्रके पालक थे। राजा श्रीनन्दनकी धरणी नामक रानीसे उत्पन्न हुए पुत्र थे, निर्दोष गुणोंसे जगत्में प्रसिद्ध थे तथा प्रभापुर नगरके रहने वाले थे।।१-४॥ ये सभी, प्रीतिङ्कर मुनिराजके केवलज्ञानके समय देवोंका आगमन देख प्रतिबोधको प्राप्त हो पिताके साथ धर्म करनेके लिए उद्यत हुए थे ॥५॥ वीरशिरोमणि राजा श्रीनन्द्न, डमर-मङ्गल नामक एक माहके बालकको राज्य देकर अपने पुत्रोंके साथ प्रीतिङ्कर मुनिराजके समीप दीच्चित हुए थे ।।६।। समय पाकर श्रीनन्दन राजा तो केवलज्ञान उत्पन्न कर सिद्धालयमें प्रविष्ट हुए और उनके उक्त पुत्र उत्तम मुनि हो सप्तर्षि हुए ॥ ।। जहाँ परस्परका अन्तर कन्दोंके समृहसे आवृत्त था ऐसे वर्षाकालके समय वे सब मुनि मधुरा नगरीके समीप वटवृत्तके नीचे वर्षा योग लेकर विराजमान हुए ।।=।। उन मुनियोंके तपके प्रभावसे चमरेन्द्रके द्वारा निर्मित महामारी उस प्रकार नष्ट हो गई जिस प्रकार कि श्वसुरके द्वारा देखी हुई विट मनुष्यके पास गई नारी नष्ट हो जाती है ॥ ।।। अत्यधिक मेघोंसे सींची गई मथुराके देशोंकी उपजाऊ भूमि विना जोते बखरे अर्थात् अनायास ही उत्पन्न होने वाले बहुत भारी धान्यके समृहसे व्याप्त हो गई ॥१०॥ उस समय रोग और ईतियोंसे छूटी शुभ मधुरा नगरी उस प्रकार सुशोभित हो रही थी, जिस प्रकार कि पिताके देखनेसे सन्तुष्ट हुई नई बहू सुशोभित होती है।। ११॥ वे सप्तर्षि नाना प्रकारके रस परित्याग आदि तथा वेळा तेळा आदि उपवासोंके साथ अत्यन्त उत्कट तप करते थे ॥१२॥ वे अत्यन्त द्रवर्ती आकाशको निमेष मात्रमें लाँघकर विजयपुर, पोदनपुर आदि दृर-दूरवर्ती नगरोंमें

१. सूर्यसमकान्तयः । २. संसक्ता म० । ३. पृष्ठादिनोप-म० ।

लन्यां परगृहे भिक्तां पाणिपात्रतलस्थिताम् । शरीरप्रतिमात्राय जञ्जुस्ते चपणोक्तमाः ॥१४॥
नभोमध्याते भानावन्यदा ते महाशमाः । साकेतामविशन् वीरा युगमात्रावलोकिनः ॥१५॥
शुद्धभिक्षेपणाकृताः प्रलम्बितमहाभुजाः । अर्हदत्तगृहं प्राप्ता आग्यन्तस्ते यथाविथि ॥१६॥
अर्ध्हत्तश्च सम्प्राप्तिश्चन्तामेतामसम्भ्रमः । वर्षाकालः क चेदकः क चेदं मुनिचेष्टितम् ॥१७॥
प्राग्मारकन्दरासिन्धुतरे मूले च शाखिनः । शून्यालये जिनागारे ये चान्यत्र कचित्स्थिताः ॥१८॥
नगर्यां श्रमणा अस्यां नेमे समयखण्डनम् । कृत्वा हिण्डनशीलत्वं प्रपद्यन्ते सुचेष्टिताः ॥१८॥
प्रतिकृत्तिस्त्रार्था एते तु ज्ञानविज्ञिताः । निराचार्या निराचाराः कथं कालेऽत्र हिण्डकाः ॥२०॥
अर्कालेऽपि किल प्राप्ताः स्नुषयाऽस्य सुभक्तया । तिर्पताः प्राप्तकान्नेन ते गृहीतार्थया तथा ॥२१॥
आर्हतं भवनं जग्मुः शुद्धसंयतसङ्कलम् । यत्र त्रिभुवनानन्दः स्थापितो सुनिसुन्नतः ॥२२॥
चतुरङ्गलमानेन ते त्यक्तथरणीतलाः । आयान्तो द्युतिना दृष्टा लिध्यप्राप्ताः प्रसाधवः ॥२३॥
पद्मवामेव जिनागारं प्रविष्टाः श्रद्धयोद्धया । अभ्यत्थाननमस्यादिविधिना द्युतनार्चिताः ॥२४॥
अर्क्तनद्वायोऽयमाचार्यो यत्किञ्चिद्वन्दनोद्यतः । इति ज्ञात्वा द्युतेः श्विष्ता दृष्युः सप्तिषिनन्दनम् ॥२५॥
जिनेन्दवन्दनां कृत्वा सम्यक् स्तुतिपरायणाः । यातास्ते वियदुत्त्य स्त्रमाश्रमपदं पुनः ॥२६॥
चारणश्रमणान् ज्ञात्वा सुनीस्ते सुनयः पुनः । स्वित्वनादिना युक्ताः साधुचित्तसुपागताः ॥२७॥

पारणा करते थे ॥१३॥ वे उत्तम मुनिराज परगृहमें प्राप्त एवं हस्तरूपी पात्रमें स्थित भिचाको विवस्त स्थारको स्थिरताके छिए ही भच्चण करते थे ॥१४॥

अथानन्तर किसी एक दिन जब कि सूर्य आकाशके मध्यमें स्थित था तब महा शान्तिको धारण करने वाले वे धोर-वोर मुनिराज जुड़ा प्रमाण भूमिको देखते हुए अयोध्या नगरीमें प्रविष्ट हुए।।१५।। जो शुद्ध भिचा प्रहण करनेके अभिप्रायसे युक्त थे और जिनकी लम्बी-लम्बी भुजाएँ नीचे की ओर लटक रही थीं ऐसे वे मुनि विधि पूर्वक भ्रमण करते हुए अईइत सेठके घर पहुँचे ॥१६॥ उन मुनियोंको देखकर संभ्रमसे रहित अईइत सेठ इस प्रकार विचार करने छगा कि यह ऐसा वर्षा काल कहाँ और यह मुनियोंकी चेष्टा कहाँ ? ॥१७॥ इस नगरीके आस-पास प्राम्भार पर्वतकी कन्द्राओं में, नदीके तटपर, वृज्ञके मूलमें, शून्य घरमें, जिनालयमें तथा अन्य स्थानोंमें जहाँ कहीं जो मुनिराज स्थित हैं उत्तम चेष्टाओंको धारण करनेवाले वे मुनिराज समयका खण्डन कर अर्थात् वर्षा योग पूरा किये बिना इधर-उधर परिभ्रमण नहीं करते ॥१८-१६॥ परन्तु ये मुनि आगमके अर्थको विपरीत करनेवाले हैं, ज्ञानसे रहित हैं, आचार्योंसे रहित हैं और आचारसे भ्रष्ट हैं इसीलिए इस समय यहाँ घूम रहे हैं ॥२०॥ यद्यपि वे मुनि असमयमें आये थे तो भी अहरत सेठकी भक्त एवं अभिप्रायको प्रहण करनेवाली वधूने उन्हें आहार देकर सन्तुष्ट किया था ॥२१॥ आहारके बाद वे शुद्ध-निर्दोष प्रवृत्ति करनेवाले मुनियोंसे व्याप्त अर्हन्त भगवान् के उस मन्दिरमें गये जहाँ कि तीन छोकको आनन्दित करनेवाले श्री मुनिसूत्रत भगवानकी प्रतिमा विराजमान थी। ।२२॥ अथानन्तर जो पृथिवीसे चार अंगुल ऊपर चल रहे थे ऐसे उन ऋद्धिधारी उत्तम मुनियोंको मन्दिरमें विद्यमान श्री द्यतिभट्टारकने देखा ॥२३॥ उन मुनियोंने उत्तम श्रद्धांके साथ पैद्ल चल कर ही जिन मन्दिरमें प्रवेश किया तथा चृतिभट्टारकने खड़े होकर नमस्कार करना आदि विधिसे उनकी पूजा की ॥२४॥ 'यह हमारे आचार्य चाहे जिसकी वन्दना करनेके लिए उद्यत हो जाते हैं।' यह जानकर द्यतिभट्टारकके शिष्योंने उन सप्तर्षियोंकी निन्दा का विचार किया ॥२४॥ तदनन्तर सम्यक् प्रकारसे स्तुति करनेमें तत्पर वे सप्तर्षि, जिनेन्द्र भगवान्की वन्दना कर आकाशमार्गसे पुनः अपने स्थानको चले गये ॥२६॥ जब वे आकाशमें उड़े तब उन्हें चारण ऋदिके धारक जान कर च्ितभट्टारकके शिष्य जो अन्य मुनि थे वे अपनी

१. शालिनः म० । २. नन्दनम् म० । वन्दनम् ख० ।

अर्हह्ताय याताय जिनालयमिहान्तरे । बुतिना गदितं दृष्टाः साधवः स्युक्त्वयोत्तमाः ॥२६॥ विन्दिताः पूजिता वा स्युर्महासस्वा महोजसः । मथुराकृतसंवासा मयाऽमी कृतसंकथाः ॥२६॥ महातपोधना दृष्टास्तेऽस्माभिः शुभचेष्टिताः । मुनयः परमोदारा वन्या गगनगामितः ॥३०॥ ततः प्रभावमाकण्यं साधूनां श्रावकाथिएः । तदा विषण्णहृद्यः पश्चात्तापेन तत्यते ॥३१॥ धिक् सोऽहमगृहीतार्थः सम्यग्दर्शनवितिः । अयुक्तोऽग्रसदाचारो न तुल्यो मेऽस्यथामिकः ॥३२॥ मिथ्यादृष्टिः कुतोऽस्यन्यो मत्तः प्रस्यपरोऽधुनो । अभ्युत्थायार्विता नत्वा सायवो यन्न तर्पिताः ॥३३॥ साधुक्तपं समालोक्य न मुन्नत्यासनं तु यः । दृष्ट्वाऽपमन्यते यश्च स मिथ्यादृष्टिर्न्यते ॥३४॥ पापोऽहं पापकर्मा च पापास्मा पापभाजनम् । यो वा निन्दातमः कश्चिन्नवाक्यविहःकृतः ॥३५॥ शर्रारे मर्मसंघाते तावन्मे दृह्यते मनः । यावदञ्जलिमुद्धत्य साध्यक्ते न वन्दिताः ॥३६॥ अहंकारसमुत्थस्य पापस्यास्य न विद्यते । प्रायश्चित्तं परं तेषां मुनीनां वन्दनादते ॥३०॥ अथ ज्ञात्वा समासन्नां कार्तिको परमोत्सुकः । अर्हच्छूष्टी महादृष्टिर्नृपतुर्यपरिच्छ्दः ॥३६॥ निर्जातमुनिमाहात्म्यः स्विनन्दाकरणोद्यतः । सप्तिपूननं कर्तुं प्रस्थतो वन्दुनिः समम् ॥३६॥ स्यक्कञ्चरपादाततुरङ्गीघसमन्वितः । पूजां यौगेश्वरीं कर्तुमसौ याति स्म सन्वरम् ॥४०॥ समुद्ध्या परया युक्तः शुभध्यानपरायणः । कार्तिकामलसप्तस्यां प्राप्तः साप्तमुन पदम् ॥४०॥

निन्दा गहीं आदि करते हुए निर्मल हृदयको प्राप्त हुए अर्थात् जो मुनि पहले उन्हें उन्मार्गगामी समभकर उनकी निन्दाका विचार कर रहे थे वे ही मुनि अब उन्हें चारण ऋदिके धारक जान कर अपने अज्ञानकी निन्दा करने लगे तथा अपने चित्तकी कलुषताको उन्होंने दूर कर दिया ।।२७।। इसी बीचमें अईदत्त सेठ जिन-मन्दिरमें आया सो द्यतिभट्टारकने उससे कहा कि आज तुमने उत्तम मुनि देखे होंगे ? ॥२८॥ वे मुनि सबके द्वारा वन्दित हैं, पूजित हैं, महाधैर्य-शाली हैं, एवं महाप्रतापी हैं। वे मथुगके निवासी हैं और उन्होंने मेरे साथ वार्तालाप किया है।।२६।। महातपश्चरण ही जिनका धन है, जो शुभ चेष्टाओं के धारक हैं, अत्यन्त उदार हैं, वन्दनीय हैं और आकाशमें गमन करनेवाले हैं ऐसे उन मुनियांके आज हमने दर्शन किये हैं।।३०।। तद्नन्तर द्यतिभट्टारकसे साधुओंका प्रभाव सुनकर अईइत्त सेठ बहुत ही खिन्न चित्त हो पश्चात्तापसे संतप्त हो गया ॥३१॥ वह विचार करने छगा कि यथार्थ अर्थको नहीं समफने वाले मुक्त मिथ्यादृष्टिको धिक्कार हो । मेरा अनिष्ट आचरण अयुक्त था, अनुचित था, मेरे समान दूसरा अधार्मिक नहीं है ॥३२॥ इस समय मुक्तसे बढ़कर दूसरा मिथ्य। इष्टि कौन होगा जिसने उठ कर मुनियोंकी पूजा नहीं की तथा नमस्कार कर उन्हें आहारसे सन्तुष्ट नहीं किया ॥३३॥ जो मुनिको देखकर आसन नहीं छोड़ता है तथा देख कर उनका अपमान करता है वह मिथ्यादृष्टि कहलाता है ॥३४॥ मैं पापी हूँ, पापकर्मा हूँ, पापात्मा हूँ, पापका पात्र हूँ अथवा जिनागमको श्रद्धासे दूर रहनेवाला जो कोई नित्यतम है वह मैं हूँ ॥३४॥ जव तक मैं हाथ जोड़कर उन मुनियांकी वन्दना नहीं कर लेता तब तक शरीर एवं मर्मस्थलमें मेरा मन दाहको प्राप्त होता रहेगा ॥३६॥ अहंकारसे उत्पन्न हुए इस पापका प्रायश्चित्त उन मुनियोंकी वन्दनाके सिवाय और कुछ नहीं हो सकता॥३०॥

अथानन्तर कार्तिकी पूर्णिमाको निकटवर्ती जानकर जिसकी उत्सुकता बढ़ रही थी, जो महासम्यग्दृष्टि था, राजाके समान वैभवका धारक था, मुनियोंके माहात्म्यको अच्छी तरह जानता था, तथा अपनी निन्दा करनेमें तत्पर था ऐसा अहदत्त सेठ सप्तर्पियोंकी पूजा करनेके लिए अपने बन्धुजनोंके साथ मथुराकी ओर चला ॥३८-३६॥ रथ, हाथी, घोड़े और पैरल सैनिकोंके समूहके साथ वह सप्तर्षियोंकी पूजा करनेके लिए बड़ी शीवतासे जा रहा था ॥४०॥ परम समृद्धि-से युक्त एवं शुभध्यान करनेमें तत्पर रहनेवाला वह सेठ कार्तिक शुक्ला सप्तमीके दिन सप्तर्षियोंके

तत्रायुत्तमसम्यक्तो विधाय मुनिवन्दनाम् । पूजोपकरणं कर्तुमुखतः सर्वयत्नतः ॥४२॥
प्रपानाटकसङ्गीतशालादिपरिराजितम् । जातं तदाश्रमस्थानं स्वर्गदेशमनोहरम् ॥४६॥
तं वृत्तान्तं समाकण्यं शत्रुद्धनः स्वतुरीयकः । महातुरङ्गमारूढः सप्तमुन्यन्तिकं ययौ ॥४४॥
मुनीनां परथा भक्त्या पुत्रस्नेहाञ्च पुष्कलात् । माताऽप्यस्य गता पश्चात् समुद्माहितकोष्ठिका ॥४५॥
सनीनां परथा भक्त्या पुत्रस्नेहाञ्च पुष्कलात् । माताऽप्यस्य गता पश्चात् समुद्माहितकोष्ठिका ॥४५॥
ततः प्रणम्य भक्तात्मा सम्मदी रिपुमर्दनः । मुनीन् समाप्तियमान् पारणार्थमयाचत ॥४६॥
तत्रोक्तं मुनिमुख्येन नरपुङ्गव किष्यतम् । उपत्य भोक्तुमाहारं संयतानां न वर्तते ॥४७॥
अकृताकारितां भिष्णां मनसा नानुमोदिताम् । गृह्यतां विधिना युक्तां तपः पुष्यति योगिनाम् ॥४८॥
ततो जगाद शत्रुद्धनः प्रसादं मुनिपुङ्गवाः । ममेदं कर्तुमर्हन्ति विज्ञापकसुवत्सलाः ॥४६॥
कियन्तमपि कालं मे नगर्यामिह तिष्ठत । शिवं सुभिष्ठमेतस्यां प्रजानां येन जायते ॥५०॥
श्रागतेषु भवत्स्वेषा समृद्धा सर्वतोऽभवत् । नष्टापातेषु निलनी यथा विसरदुत्सवा ॥५९॥
इत्युक्तवाऽचिन्तयच्छाद्धः कदा नु खलु वािक्ष्यतम् । अर्वे दास्यामि साधुम्यो विधिना सुसमाहितः ॥५२॥
श्रम्भवन्यकालेषु व्ययं यातेष्वनुक्रमात् । भविष्यति प्रचण्डोऽत्र निर्धर्मसमयो महान् ॥५४॥
दुःपाषण्डेरिदं जैनं शासनं परमोन्नतम् । तिरोधायिष्यते श्चर्वेरजोभिर्मानुविग्ववत् ॥५५॥

स्थान पर पहुँच गया॥४१॥ वहाँ उत्तम सम्यक्त्वको धारण करनेवाला वह श्रेष्ठ मुनियोंकी वन्दना कर पूर्ण प्रयत्नसे पूजाकी तैयारी करनेके लिए उद्यत हुआ ॥४२॥ व्याऊ, नाटक-गृह तथा संगीत-शाला आदिसे सुशोभित वह आश्रमका स्थान स्वर्गप्रदेशके समान मनोहर हो गया॥४३॥ यह वृत्तान्त सुन राजा दशरथका चतुर्थ पुत्र शत्रुष्टन महातुरङ्ग पर सवार हो सप्तर्षियोंके समीप गया॥४४॥ मुनियोंको परम भक्ति और पुत्रके अत्यधिक स्नेहसे उसकी माता सुप्रजा भी खजाना लेकर उसके पीछे आ पहुँची॥४४॥

तदनन्तर भक्त हृदय एवं हर्षसे भरे शत्रुष्नने नियमको पूर्ण करनेवाले मुनियोंको नमस्कार कर उनसे पारणा करनेकी प्रार्थना की ॥४६॥ तब उन मुनियोंमें जो मुख्य मुनि थे उन्होंने कहा कि हे नरश्रेष्ठ ! जो आहार मुनियोंके लिए संकल्प कर बनाया जाता है उसे प्रहण करनेके लिए मुनि प्रवृत्ति नहीं करते ॥४०॥ जो न स्वयं की गई है, न दूसरेसे कराई गई और न मनसे जिसकी अनुमोदना की गई है ऐसी भिन्नाको विधि पूर्वक प्रहण करनेवाले योगियोंका तप पुष्ट होता है ॥४८॥ तदनन्तर शत्रुष्टने कहा कि हे मुनिश्रेष्ठो ! आप प्रार्थना करनेवालों पर अत्यधिक स्नह रखते हैं अतः हमारे ऊपर यह प्रसन्नता करनेके योग्य हैं कि आप कुछ काल तक मेरी इस नगरीमें और ठहरिये जिससे कि इसमें रहनेवाली प्रजाको आनन्ददायी सुभिन्नकी प्राप्ति हो सके ॥४६-४०॥ आप लोगोंके आने पर यह नगरी उस तरह सब ओरसे समृद्ध हो गई है जिस तरह कि वर्षाके नष्ट हो जाने पर कमलिनो सब ओरसे समृद्ध हो जाती है—खिल उठती है ॥५१॥ इतना कहकर श्रद्धासे भरा शत्रुष्टन चिन्ता करने लगा कि मैं प्रमाद रहित हो विधि पूर्वक मुनियोंके लिए मन वाञ्चित आहार कब दूंगा ॥४२॥

अथानन्तर गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! शत्रुष्नको नतमस्तक देखकर उन उत्तम मुनिराजने उसके छिए यथायोग्य कालके प्रभावका निरूपण किया ॥५३॥ उन्होंने कहा कि जब अनुक्रमसे तीर्थंकरोंका काल व्यतीत हो जायगा तब यहाँ धर्मकर्मसे रिहत अत्यन्त भयंकर समय होगा ॥४४॥ दुष्ट पाखण्डी लोगोंके द्वारा यह परमोन्नत जैन शासन उस तरह तिरोहित हो जायगा जिस तरह कि धूलिके लोटे-लोटे कणोंके द्वारा सूर्यका बिम्ब तिरोहित हो जाता है ॥४४॥ उस

१. प्रातेषु म०। २. ऋत्यं म०।

समशानसदृशा ब्रामाः प्रेतलोकोपमाः पुरः । किल्हा जनपदाः कुत्स्या भविष्यन्ति दुर्शहिताः ॥५६॥ कुकर्मनिरतैः कूरैरचोरैरिव निरन्तरम् । दुःपाषण्डेरयं लोको भविष्यति समाकुलः ॥५०॥ महीतलं खलं द्रव्यपरिमुक्ताः कुटुम्बिनः । हिंसाक्लेशसहस्नाणि भविष्यन्ति समाकुलः ॥५०॥ पितरी प्रति निःस्नेहाः पुत्रास्तौ च सुतान् प्रति । चौरा इव च राजानो भविष्यन्ति कलौ सिति ॥५६॥ सुखिनोऽपि नराः केचिन् मोहयन्तः परस्परम् । कथाभिदुंर्गतीशाभी रंस्यन्ते पापमानसाः ॥६०॥ नंष्यन्त्यितश्याः सर्वे त्रिदशागमनादयः । कथायबहुले काले शत्रुष्त ! समुपागते ॥६॥ जातस्पधरान् दृष्ट्वा साधून् वतगुणान्वितान् । सब्जुगुप्सां करिष्यन्ति महामोहान्विता जनाः ॥६२॥ अप्रशस्ते प्रशस्तत्वं मन्यमानाः कुचेतसः । भयपक्षे पतिष्यन्ति पतङ्गा इन मानवाः ॥६३॥ प्रशान्तहृदयान् साधून् निर्मत्स्यं विहसोद्यताः । मूढा मुढेषु दास्यन्ति केचिद्शं प्रयत्नतः ॥६४॥ इशानतहृदयान् साधून् निर्मत्स्यं विहसोद्यताः । मूढा मुढेषु दास्यन्ति केचिद्शं प्रयत्नतः ॥६४॥ इशानतहृदयान् साधून् निर्मत्स्यं त्राह्यो समागतम् । यतिनो मोहिनो देयं दास्यन्त्यहितभावनाः ॥६५॥ बीजं शिलातले न्यस्तं सिन्यमानं सदापि हि । अनर्थकं यथा दानं तथाशीलेषु गेहिनाम् ॥६६॥ अवज्ञाय मुनीन् गेही गेहिने यः प्रयन्त्वति । त्यक्त्वा स चन्दनं मूढो गृह्वात्येव विभीतकम् ॥६७॥ इति ज्ञात्वा समायातं कालं दुःषमताधमम् । विधत्स्वात्महितं किञ्चित्स्यर्कायं शुभोदयम् ॥६८॥ नामग्रहणकोऽस्माकं भिचान्तिमवाससाम् । परिकल्पय तत्सारं तव द्विणसम्पदः ॥६६॥ नामग्रहणकोऽस्माकं भिचान्तिमवाससाम् । परिकल्पय तत्सारं तव द्विणसम्पदः ॥६॥ भागामिष्यति काले सा आन्तानां त्यक्तवेरमनाम् । भविष्यत्वात्रयो राजन् स्वगृहाशयसमिता ॥७०।

समय प्राम श्मशानके समान, नगर यमलोकके समान और देश क्लेशसे युक्त निन्दित तथा दुष्ट चेष्टाओंके करनेवाले होंगे ॥४६॥ यह संसार चोरोंके समान कुकर्ममें निरत तथा क्रूर दुष्ट पाषण्डी होगोंसे निरन्तर ज्याप्त होगा ॥४७॥ यह पृथिवीतल दुष्ट तथा गृहस्थ निर्धन होंगे साथ ही यहाँ हिंसा सम्बन्धी हजारों दुःख निरन्तर प्राप्त होते रहेंगे ॥४८॥ पुत्र, माता-पिताके प्रति और माता-पिता पुत्रोंके प्रति स्तेह रहित होंगे तथा कलिकालके प्रकट होने पर राजा लोग चोरोंके समान धनके अपहर्ता होंगे ॥४६॥ कितने ही मनुष्य यद्यपि सुखी होंगे तथापि उनके मनमें पाप होंगा और वे दुर्गतिको प्राप्त करानेमें समर्थ कथाओंसे परस्पर एक दूसरेको मोहित करते हुए कीड़ा करेंगे ॥६०॥ हे शत्रुष्त ! कषाय बहुल समयके आने पर देवागमन आदि समस्त अतिशय नष्ट हो जावेंगे।।६१।। तीत्र मिथ्यात्वसे युक्त मनुष्य व्रत रूप गुणोंसे सहित एवं दिगम्बर मुद्राके धारक मुनियोंको देखकर ग्लानि करेंगे ।।६२॥ अप्रशस्तको प्रशस्त मानते हुए कितने ही दुईदय छोग भयके पत्तमें उस तरह जा पड़ेंगे जिस तरह कि पतङ्गे अग्निमें जा पड़ते हैं।।६३॥ हँसी करनेमें उद्यत कितने ही मूढ मनुष्य शान्त चित्त मुनियोंको तिरस्क्रत कर मृढ मनुष्योंके छिए आहार देवेंगे ॥६४॥ इस प्रकार अनिष्ट भावनाको धारण करनेवाले गृहस्थ उत्तम मुनिका तिरस्कार कर तथा मोही मुनिको बुल।कर उसके लिए योग्य आहार आदि देंगे ॥६४॥ जिस प्रकार शिलातल पर रखा हुआ बीज यद्यपि सदा सींचा जाय तथापि निरर्थक होता है — उसमें फल नहीं लगता है उसी प्रकार शील रहित मनुष्योंके लिए दिया हुआ। गृहस्थोंका दान भी निरर्थक होता है ॥६६॥ जो गृहस्थ मुनियोंकी अवज्ञाकर गृहस्थके लिए आहार आदि देता है वह मूर्ख चन्दनको छोड़कर बहेड़ा प्रहण करता है ॥६७॥ इस प्रकार दुःषमताके कारण अधम कालको आया जान आत्माका हित करनेवाला कुछ शुभ तथा स्थायी कार्य कर ॥६८॥ तू नामी पुरुष है अतः निर्धन्थ मुनियोंको भिक्षावृत्ति देनेका निश्चय कर। यही तेरी धन सम्पदाका सार है।।६६॥ हे राजन ! आगे आनेवाले कालमें थके हुए मुनियोंके लिए भिक्षा देना अपने गृहदानके समान एक बड़ा भारी आश्रय होगा

१. विइस्योद्यताः म०। २. प्राहूयान्यसमागतं म०। ३. स्थिरं कार्यं म०। क० पुस्तके ६८ तः ७१ पर्यन्ताः श्लोका न सन्ति ।

तस्माद्दानिमदं दत्ता वत्स त्वमधुना भज । सागारशीलनियमं कुरुजन्मार्थसङ्गतम् ॥७१॥
जायतां मथुरालोकः सम्याधर्मपरायणः । दयावात्सत्यसम्पन्नो जिनशासनभावितः ॥७२॥
स्थाप्यन्तां जिनबिम्बानि पृजितानि गृहे गृहे । अभिषेकाः प्रवत्यन्तां विधिना पास्यतां प्रजा ॥७३॥
सप्तिष्मित्तमा दिश्च चतस्ववि यत्नतः । नगर्यां कुरु शशुन्न तेन शान्तिभैविष्यति ॥७४॥
अद्यप्नमृति यद्गेहे बिम्बं जैनं न विद्यते । मारी भचयति यद्भवाधी यथाऽनाथं कुरङ्गकम् ॥७५॥
यस्यांगुष्ठप्रमाणापि जैनेन्द्री प्रतियातना । गृहे तस्य न मारी स्यात्ताव्यंभीता यथोरगी ॥७६॥
यथाऽऽज्ञापयसीत्युक्ताः शशुन्नेन प्रमोदिना । समुत्पत्य नभो याताः साववः साधुवािक्वताः ॥७०॥
अथ निर्वाणधामानि परिसत्य प्रदिष्णम् । मुनयो जानकीगेहमवतेरः शुभायनाः ॥७५॥
वहन्ती सम्मदं तुङ्गं श्रद्धादिगुणशालिनी । परमान्नेन तान् सीता विधियुक्तमपारयत् ।॥७६॥
जानक्या भक्तितो दत्तमन्नं सर्वगुणान्वितम् । भुक्ता पाणितले दत्त्वाऽऽशीवांदं मुनयो ययुः ॥८०॥
नगर्या बहिरन्तश्च शशुन्नः प्रतिमास्ततः । अतिष्ठिपज्जिनेन्द्राणां प्रतिमारहितात्मनाम् ॥६२॥
सप्तिपितमाश्चापि काष्टासु चतस्वत्यपि । अस्थापयन्मनोज्ञाङ्गा सर्वेतिकृतवारणाः ॥६२॥
पृष्ठे त्रिविष्टपस्यैव "पुरमन्यां न्यवेशयत् । मनोज्ञां सर्वतः स्थीतां सर्वोपद्वविज्ञताम् ॥६३॥
योजनत्रयविस्तारां सर्वतिक्विगुणां च यत् । "अधिकां मण्डलस्वेन स्थितामुत्तमतेजसम् ॥६४॥
आपातालतलाद् भिक्षमृत्तः पृष्टव्यो मनोहराः । परिला भाति सुमहार्सालवासगृहोपम। ॥६५॥

इसिंछए हे वत्स ! तू यह दान देकर इस समय गृहस्थके शील जतका नियम धारण कर तथा अपना जीवन सार्थक बना ॥७०-७१॥ मधुराके समस्त लोग समीचीन धर्मके धारण करनेमें तत्पर, दया और वात्सल्य भावसे सम्पन्न तथा जिन शासनकी भावनासे युक्त हों ॥७२॥ घर-घरमें जिन-प्रतिमाएँ स्थापित की जावें, उनकी पूजाएँ हों, अभिषेक हों और विधिपूर्वक प्रजाका पालन किया जाय ॥७३॥ हे शत्रुघन! इस नगरीकी चारो दिशाओं में सप्तिषयोंकी प्रतिमाएँ स्थापित करों। उसीसे सब प्रकारकी शान्ति होगी ॥७४॥ आजसे लेकर जिस घरमें जिन-प्रतिमा नहीं होगी उस घरको मारी उस तरह खा जायगी जिस तरह कि व्याघी अनाथ मुगको खा जाती है ॥७४॥ जिसके घरमें अँगूठा प्रमाण भी जिन-प्रतिमा होगी उसके घरमें गरुइसे डरी हुई सर्पिणीके समान मारीका प्रवेश नहीं होगा ॥७६॥ तदनन्तर 'जैसी आप आज्ञा करते हैं वैसा ही होगा' इस प्रकार हुपेसे युक्त सुन्नीवने कहा और उसके बाद उत्तम अभिप्रायको धारण करनेवाले वे सभी साधु आकाशमें उड़कर चले गये॥७०॥

अथानन्तर निर्वाण क्षेत्रोंकी प्रद्तिणा देकर शुभगितको धारण करनेवाले वे मुनिराज सीता के घरमें उतरे ॥७८॥ सो अत्यधिक हर्षको धारण करनेवाली एवं श्रद्धा आदि गुणोंसे सुशोभित सीताने उन्हें विधि पूर्वक उत्तम अन्नसे पारणा कराई ॥७६॥ जानकीके द्वारा भक्ति पूर्वक दिये हुए सर्वगुणसम्पन्न अन्नको अपने हस्ततलमें प्रहणकर तथा आशीर्वाद देकर वे मुनि चले गये ॥८०॥ तदनन्तर शत्रुघनने नगरके भीतर और बाहर सर्वत्र उपमा रहित जिनेन्द्र भगवानकी प्रतिमाएँ स्थापित कराई ॥८१॥ और सुन्दर अवयवों की धारक तथा समस्त ईतियोंका निवारण करनेवाली सप्तर्षियोंकी प्रतिमाएँ भी चारों दिशाओंमें विराजमान कराई ॥८२॥ उसने एक दूसरी ही नगरीकी रचना कराई जो ऐसी जान पड़ती थी मानो स्वर्गके ऊपर ही रची गई हो। वह सब ओरसे मनोहर थी, विस्तृत थी, सब प्रकारके उपद्रवोंसे रहित थी, तीन योजन विस्तार वाली थी, सब ओरसे निगुण थी, विशाल थी, मण्डलाकारमें स्थित थी और उत्तम तेजकी धारक थी, सब ओरसे जिगुण थी, विशाल थी, मण्डलाकारमें स्थित थी और उत्तम तेजकी धारक थी॥ ॥५३-८४॥ जिनकी जड़ें पातालतक फूटी थीं ऐसी सुन्दर वहाँ की भूमियाँ थीं तथा जो बड़े-

१. प्रतिमा । २. न्त्युक्त्वा म०, ज० । ३. पारणां कारयामास । ४. उपमारहितानाम् । ५. पुरी ज० ।

६. ऋधिकं म॰। ७. परितो म०। ८. शाल म०।

उद्यानान्यधिकां शोभां दथुः पुष्पफलाकुलाम् । वाष्यः पद्मोत्पलच्छन्ना जाताः शकुनिनादिताः ॥६६॥ कैलाससानुसङ्काशाः प्रासादाश्चारुलज्ञणाः । विमानप्रतिमा रेजुः विलोचनमलिम्लुचाः ॥८७॥ सुवर्णधान्यरःनाद्ध्याः सम्मेदशिखरोपमाः । नरेन्द्रख्यातयः श्लाध्या जाताः सर्वकुटुम्बिनः ॥८८॥ राजानिख्यदशैस्तुत्या असमानविभूतयः । धर्मार्थकामसंसक्ताः साधुचेष्टापरायणाः ॥८६॥ प्रयच्छिन्द्वया तेषामाज्ञां विज्ञानसङ्गतः । रराज पुरि शत्रुष्टनः सुराणां वरुणो यथा ॥६०॥

## आर्यागीतिच्छुन्दः

एवं मथुरापुर्यां निवेशमत्यद्भृतं च सप्तर्घीणाम् । श्रुण्वन् कथयन्वापि प्राप्नोति जनश्चतुष्टयं भद्रभरम् ॥६१॥ साधुसमागमसक्ताः पुरुषाः सर्वमनीषितं सेवन्ते । तस्मान् साधुसमागममाश्रित्य सदारवेः समात्य दीसाः ॥६२॥

इत्यार्षे श्रीरविषेगाचार्यपोक्ते पद्मपुराग्रो मथुरापुरीनिवैशऋषिद्।नगुग्गोपसर्गहननाभिधानं नाम द्विनवतितमं पर्वे ॥६२॥

बड़े वृक्षोंके निवास गृहके समान जान पड़ती थीं ऐसी परिखा उसके चारों ओर सुशोभित हो रही थी ॥५॥। वहाँके बाग-बगीचे फूळों और फळोंसे युक्त अत्यधिक शोभाको घारण कर रहे थे और कमळ तथा कुमुदोंसे आच्छादित वहाँकी वापिकाएँ पिक्षयोंके नादसे मुखरित हो रही थीं ॥६॥ जो कैळासके शिखरोंके समान थे, सुन्दर-सुन्दर छल्लांसे युक्त थे, तथा नेत्रोंके चोर थे ऐसे वहाँके भवन विमानोंके समान सुशोभित हो रहे थे ॥८॥। वहाँके सर्व छुटुम्बी सुवर्ण अनाज तथा रब्न आदिसे सम्पन्न थे, सम्मेद शिखरकी उपमा घारण करते थे, राजाओंके समान प्रसिद्धिसे युक्त तथा अत्यन्त प्रशंसनीय थे ॥८८॥ वहाँके राजा देवोंके समान अनुपम विभूतिके घारक थे, धर्म, अर्थ और काममें सदा आसक्त रहते थे तथा उत्तम चेष्टाओंके करनेमें निपुण थे ॥८६॥ इच्छानुसार उन राजाओंपर आज्ञा चळाता हुआ विशिष्ट ज्ञानी शातुष्ट मधुरा नगरीमें उस प्रकार सुशोभित होता था जिस प्रकार कि देवोंपर आज्ञा चळाता हुआ वरुण सुशोभित होता था जिस प्रकार कि देवोंपर आज्ञा चळाता हुआ वरुण सुशोभित होता है ॥६०॥ गौतमस्वामी कहते हैं कि जो इस प्रकार मथुरापुरीमें सप्तर्षियोंके निवास और उनके आश्चर्यकारी प्रभावको सुनता अथवा कहता है वह शीव्र हो चारों प्रकारके मङ्गळको प्राप्त होता है ॥६०॥ जो मनुष्य साधुओंके समागममें सदा तत्यर रहते हैं वे सर्व मनोरथोंको प्राप्त होते हैं इसीळिए हे सत्युक्तपो! साधुओंका समागमकर सदा सूर्यके समान देदीप्यमान होतो ॥६२॥

इस प्रकार त्र्यार्ष नामसे प्रसिद्ध रिवषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मपुराणमें मथुरापुरीमें सप्तर्षियोंके निवास, दान, गुण तथा उपसर्गके नष्ट होनेका वर्णन करनेवाला बानबेवाँ पर्व समाप्त हुत्र्या ॥६२॥

# त्रिनवतितमं पर्व

अथ रत्नपुरं नाम विजयाद्धेंऽस्ति द्विणम् । पुरं रत्नरथस्तत्र राजा विद्यायराधिपः ॥३॥
मनोरमेति तस्यास्ति दुहिता रूपशालिनी । पूर्णवन्द्राननाऽभिष्टयमहिषाकुचिसम्भवा ॥२॥
समीच्य योवनं तस्या नवं राजा सुचेतनः । वरान्वेपणशेमुख्या बभूव परमाकुछः ॥३॥
मन्त्रिभः सह सङ्गत्य स चक्रे सम्प्रवारणम् । कस्मै योग्याय यच्छामः कुमारामेतकामिति ॥४॥
पृत्रं दिनेषु गच्छुत्सु राज्ञि चिन्तावशीकृते । कदाचिन्नारदः प्राप्तस्ततः स मानमाप च ॥२॥
तस्मै विदितनिःशेपलोकचेष्टितबुद्धये । राजा प्रस्तुतमाचक्यौ सुखासीनाय सादरः ॥६॥
अवद्वारो जगौ राजन् विज्ञातो भवता न किम् । भ्राता युगप्रधानस्य पुंसो लाङ्गललक्मणः ॥७॥
विभ्रागः परमां लच्मीं लच्मणश्चारुलच्यः । चक्रानुभावविनतसमस्तप्रतिमानवः ॥६॥
तस्येयं सदशी कन्या हृदयानन्ददायिनी । उयोत्स्ना कुमुद्रखण्डस्य यथा परमसुन्दरी ॥६॥
एवं प्रभापमाणेऽस्मिन् रत्नस्यन्दनसूनवः । कुद्धा हिरमनोवातवेगाचा मानशालिनः ॥९०॥
स्मृत्वा स्वजनवातोत्थं वैरं प्रत्यप्रमुन्नतम् । जगुः कालाग्निवहीतः परिस्फुरितविप्रहाः ॥९०॥
अद्यैव व्यतिपत्याऽऽशु समाहूय दुरीहितः । अस्माभियी विहन्तव्यस्तस्मै कन्या न दीयते ॥९२॥
इत्युक्ते रःजपुत्रभ्रविकारपरिचोदितैः । किङ्करौवैरवद्वारः पादाकर्षणमापितः ॥९३॥
नभस्तलं समुत्पत्य ततः सुरमुनिद्वु तम् । साकेतायां सुमित्राजमुपस्सो महादरः ॥९४॥
अस्य विस्तरतो वार्तां निवेद्य सुवनस्थिताम् । कन्यायाश्च विशेषण व्यक्तकौतुकलचणः ॥१५॥।

अथानन्तर विजयार्ध पर्वतकी दक्षिण दिशामें रत्नपुर नामका नगर है। वहाँ विद्याधरोंका राजा रत्नरथ राज्य करता था ॥१॥ उसकी पूर्ण चन्द्रानना नामकी रानीके उदरसे उत्पन्न मनोरमा नामकी रूपवती पुत्री थी।।२।। पुत्रीका नव-यौवन देख विचारवान् राजा वरके अन्वेषणकी बुद्धिसे परम आकुल हुआ ॥३॥ 'यह कन्या किस योग्य वरके लिए देवें, इस प्रकार उसने मन्त्रियों के साथ मिलकर विचार किया ॥४॥ इस तरह राजाके चिन्ताकुल रहते हुए जब कितने ही दिन बीत गये तब किसी समय नारद आये और राजासे उन्होंने सन्मान प्राप्त किया।।४॥ जिनकी बुद्धि समस्त लोककी चेष्टाको जाननेवाली थी ऐसे नारद जब सुखसे बैठ गये तब राजाने आदरके साथ उनसे प्रकृत बात कही।।६॥ इसके उत्तरमें अवद्वार नामके धारक नारदने कहा कि हे राजन्! क्या आप इस युगके प्रधान पुरुष श्री रामके भाई छह्मणको नहीं जानते ? वह छह्मण उत्क्रष्ट लक्सीको धारण करनेवाला है, सुन्दर लक्तणोंसे सहित है तथा चक्रके प्रभावसे उसने समस्त शत्रुओंको नतमस्तक कर दिया है ॥७-८॥ सो जिस प्रकार चन्द्रिका कुमुद्वनको आनन्द देने-वाली है उसी प्रकार हृदयको आनन्द देनेवाली यह परम सुन्दरी कन्या उसके अनुरूप है।।।।। नारदके इस प्रकार कहने पर रत्नरथके हरिवेग, मनोवेग तथा वायुवेग आदि अभिमानी पुत्र-कुपित हो उठे ॥१०॥ आत्मीय जनोंके घातसे उत्पन्न अत्यधिक नूतन वैरका स्मरण कर वे प्रलय कालकी अग्निके समान प्रदीप्त हो उठे तथा उनके शरीर क्रोधसे काँपने लगे। उन्होंने कहा कि जिस दुष्टको आज ही जाकर तथा शीघ्र ही बुलाकर हमलोगोंको मारना चाहिए उसके लिए कन्या नहीं दो जाती है।।११-१२।। इतना कहने पर राजपुत्रोंकी भौहोंके विकारसे प्रेरित हुए किङ्करोंके समूहने नारदके पैर पकड़ कर खींचना चाहा परन्तु उसी समय देवर्षि नारद शीघ्र ही आकाश-तलमें उड़ गये और बड़े आदरके साथ अयोध्या नगरीमें छद्दमणके समीप जा पहुँचे ॥१३-१४॥ पहुळे तो नारदने विस्तारके साथ छदमणके छिए समस्त संसारकी वार्ता सुनाई और उसके बाद कन्यामदर्शयंश्रिते चित्रां दिक्चत्तहारिणीम् । त्रैलोक्यसुन्द्रीशोभामेकीकृत्येव निर्मिताम् ॥१६॥ तां समालोक्य सौमित्रिः पुस्तनिष्कम्पलोचनः । लनन्यजस्य वीरोऽपि परिप्राप्तोऽितवश्यताम् ॥१७॥ अचिन्तयष्ट्य यद्योत्स्कीरत्नं न लभे ततः । इदं मे निष्फलं राज्यं झून्यं जीवितमेव वा ॥१८॥ उवाच चार्रं विश्रद् भगवन् गुणकोर्त्तन् । कुर्वन् मम कुमारैस्तैः कथं वा त्वं खलीकृतः ॥१६॥ प्रचण्डत्वमिदं तेषां पापानां विचिपाम्यहम् । असमीचितकार्याणां श्रुद्धाणां निहतात्मनाम् ॥२०॥ व्रज्ञ स्वास्थ्यं रजः श्रुद्धं तव मूर्ज्ञानमाश्रितम् । पादस्तु शिरिस न्यस्तो मदीयेऽसौ महामुने ॥२१॥ इत्युक्तवाऽऽह्वाय संरच्धो विरावितखगेश्वरम् । जगाद लद्धमणो स्त्वपुरं गम्यं त्वरान्वितम् ॥२२॥ तस्मादेशय पन्थानिमत्युक्तः स रणोत्कदः । लेखैराह्वाय यत् सर्वान् तीवाज्ञः खेचराधिपान् ॥२३॥ महेन्द्रविन्ध्यकिष्कन्धमलयादिपुराधिपाः । विमानाच्छादिताऽऽकाशाः साकेतामागतास्ततः ॥२४॥ वृतस्तैः सुमहासैन्यैर्ल्यमणो विजयोन्मुखः । लोकपालयथा लेखो ययौ पद्मपुरःसरः ॥२५॥ वृतस्तैः सुमहासैन्यैर्ल्यमणो विजयोन्मुखः । लोकपालयथा लेखो ययौ पद्मपुरःसरः ॥२५॥ वानाशस्त्रलग्रस्तदिवाकरमरीचयः । प्राप्ता रत्नपुरं भूषाः सितच्छत्रोपशोभिताः ॥२६॥ ततः परबलं प्राप्तं ज्ञात्वा रत्नपुरो नृषः । साकं समस्तसामन्तैः सङ्ख्यचुञ्चिरिनर्ययौ ॥२७॥ १ तेन निष्कान्तमात्रेण महारमसधारिणा<sup>४</sup> । विस्तीर्णदेक्षणं सैन्यं चणं प्रस्तमित्रामवत् ॥२६॥ चक्रककचवाणसिकुन्तपाशगदादिसिः । बसूव गहनं तेषां युद्धमुद्धत्योक्षकम् ॥२६॥

मनोरमा कत्याकी वार्ता विशेष रूपसे बतलाई। उसी समय कौतुकके चिह्न प्रकट करते हुए नारदने चित्रपटमें अङ्कित वह अद्भुत कत्या दिखाई। वह कत्या नेत्र तथा हृद्यको हरनेवाली थी और ऐसी जान पड़ती थी मानो तीन लोकको सुन्दरियोंकी शोभाको एकत्रित कर ही बनाई गई हो ॥१४-१६॥ उस कन्याको देखकर जिसके नेत्र मृण्मय पुतलेके समान निश्चल हो गये थे ऐसा लक्ष्मण वीर होने पर भी कामके वशीभूत हो गया ॥१७॥ वह विचार करने लगा कि यिह यह स्वीरत्न मुक्ते नहीं प्राप्त होता है तो मेरा यह राज्य निष्फल है तथा यह जीवन भी सूना है ॥१८॥ आद्रको धारण करते हुए लक्ष्मणने नारदसे कहा कि हे भगवन ! मेरे गुणोंका निरूपण करते हुए आपको उन कुमारोंने दुःखी क्यों किया ? ॥१६॥ कार्यका विचार नहीं करनेवाले उन हृद्यहीन पापी जुद्र पुरुषोंकी इस प्रचण्डताको में अभी हाल नष्ट करता हूँ ॥२०॥ हे महामुने ! उन कुमारोंने जो पादप्रहार किया है सो उसकी धूलि आपके मस्तकका आश्रय पाकर शुद्ध हो गई है और उस पादप्रहारको में समभता हूँ कि वह मेरे मस्तक पर हो किया गया है अतः आप स्वस्थताको प्राप्त हों ॥२१॥ इतना कहकर कोधसे भरे लक्ष्मणने विराधित नामक विद्याधरोंके राजाको बुलाकर कहा कि मुक्ते शीघ ही रत्नपुर पर चढ़ाई करनी है ॥२२॥ इसलिए मार्ग दिखाओ। इस प्रकार कहने पर कठिन आज्ञाको धारण करनेवाले उस रणवीर विराधितने पत्र लिखकर समस्त विद्याधर राजाओंको बुल। लिया ॥२३॥

तदनन्तर महेन्द्र, विन्ध्य, किष्किन्ध और मलय आदि पर्वतींपर बसे नगरों के अधिपति, विमानों के द्वारा आकाशको आच्छादित करते हुए अयोध्या आ पहुँचे ॥२४॥ बहुत भारी सेनासे सहित उन विद्याधर राजाओं के द्वारा विरा हुआ लदमण विजयके सम्मुख हो रामचन्द्रजीको आगे कर उस प्रकार चला जिस प्रकार कि लोकपालोंसे घिरा हुआ देव चलता है ॥२४॥ जिन्होंने नाना शक्षों के समूहसे सूर्यकी किरणें आच्छादित कर ली थीं तथा जो सफेद छत्रोंसे सुशोभित थे ऐसे राजा रत्नपुर पहुँचे ॥२६॥ तदनन्तर परचकको आया जान, रत्नपुरका युद्धनिपुण राजा समस्त सामन्तोंके साथ बाहर निकला ॥२७॥ महावेगको धारण करनेवाले उस राजाने निकलते ही दिल्लाको समस्त सेनाको चण भरमें प्रस्त जैसा कर लिया ॥२६॥ तदनन्तर चक्र, ककच, बाण, खड़ा, कुन्त, पाश, गदा आदि शक्षोंके द्वारा उन सबका उदण्डताके कारण गहन युद्ध हुआ ॥२६॥

१. कामस्य । २. शरणोत्कटः म० । ३. -राह्वाय तत्सर्वान्-म० । ४. भारिणा म० ।

अप्सरःसंहितयोंग्यनभोदेशव्यवस्थित। सुमोचाद्धतयुक्तेषु स्थानेषु कुसुमाञ्जलीः ॥३०॥
ततः परवलाग्भोधौ सौमित्रिर्वडवानलः । विजृश्भितं समायुक्तो योधयादःपरिषयः ॥३१॥॥
रथा वरतुरङ्गाश्च नागाश्च मरतोयदाः । तृणवत्तस्य वेगेन दिशो दश समाश्रिताः ॥३१॥
युद्धकीडां कचिष्ठके शकशक्तिर्हलायुधः । किष्किन्धपाधिवोऽन्यत्र परमः कष्ण्लपमण ॥३३॥
अपरत्र प्रभाजालपरवीरो महाजवः । लाङ्गूलपाणिरुप्रात्मा विविधाद्धतचेष्टितः ॥३४॥
एवमेतैर्महायोधिवजयार्द्धवलं महत् । शरत्प्रभातमेघाभं कापि नीतं मरूसमैः ॥३५॥
ततोऽधिपतिना साकं विजयाद्विभुवो नृपाः । स्वस्थानाभिमुखा नेशुः प्रचाणप्रधनेष्मिताः ॥३६॥
दश्चा पलायमानास्तान् वीरान् रत्नरथात्मजान् । परमामर्षसम्पूर्णाक्षारदः कलहप्रियः ॥३७॥
कृत्वा कलकलं व्योग्नि कृततालमहास्वनः । जगाद विस्फुरद्वात्रः स्मितास्यो विकचेषणः ॥३६॥
एते ते चपलाः कुद्धा दुश्रेष्टा मन्दबुद्धयः । पलायन्ते न संसोढा येर्लकमणगुणोक्वतिः ॥३६॥
दुर्विनीतान् प्रसद्धैतान्तरं गृह्णीत मानवाः । पराभवं तदा कृत्वा काधुना मे पलाय्यते ॥४०॥
इत्युक्ते पृष्ठतस्तेषमुपात्तजयकीर्तयः । प्रतापपरमा धीराः प्रस्थिता ग्रहणोखताः ॥४१॥
प्रत्यासक्षेषु तेष्वासीत्तदा रत्नपुरं पुरम् । आसक्षपार्श्वसंसक्तमहादाववनोपमम् ॥४२॥
तावत् सुकन्यका रत्नभूता तत्र मनोरमा । सखीभिरावृता दृष्टमात्रलोकमनोरमा ॥४३॥

आकाशमें योग्य स्थानपर स्थित अप्सराओंका समूह आश्चर्यसे युक्त स्थानोंपर पुष्पाञ्चलियाँ छोड़ रहे थे ।।३०।। तत्पश्चात् जो योधा रूपी जलजन्तुओंका स्वय करनेवाला था ऐसा लस्मणरूपी बङ्वानलपर चक्ररूपी समुद्रके बीच अपना विस्तार करनेके लिए उद्यत हुआ ।।३१॥ रथ, उत्तमोत्तम घोड़े, तथा मद रूपी जलको बहाने वाले हाथी, उसके वेगसे तृणके समान दशों दिशाओं में भाग गये ॥३२॥ कहीं इन्द्रके समान शक्तिको धारण करनेवाले राम युद्ध-क्रीड़ा करते थे तो कहीं वानर रूप चिह्नसे उत्क्रष्ट सुप्रीव युद्धकी कीड़ा कर रहे थे।।३३॥ और किसी एक जगह प्रभाजालसे यक्त, महावेगशाली, उम्र हृद्य एवं नाना प्रकारकी श्रद्धत चेष्टाओंको करने वाला हनूमान् युद्धकीड़ाका अनुभव कर रहा था ॥३४॥ जिस प्रकार शरद्ऋतुके प्रात:कालीन मेघ वायुके द्वारा कहीं ले जाये जाते हैं — तितर-बितर कर दिये जाते हैं उसी प्रकार इन महा-योद्धाओं के द्वारा विजयार्थ पर्वतकी बड़ी भारी सेना कहीं है जाई गई थी-पराजित कर इधर-उधर खदेड़ दी गई थी ॥३४॥ तदनन्तर जिनके युद्धके मनोरथ नष्ट हो गये थे ऐसे विजयार्थ-पर्वतपरके राजा अपने अधिपति-स्वामीके साथ अपने-अपने स्थानोंकी ओर भाग गये ॥३६॥ तीत्र कोधसे भरे, रत्नरथके उन वीर पुत्रोंको भागते हुए देख कर जिन्होंने आकाशमें ताली पीटनेका बड़ा शब्द किया था, जिनका शरीर चक्कछ था, मुख हास्यसे युक्त था, तथा नेत्र खिछ रहे थे ऐसे कलहिंपय नारदने कल-कल शब्द कर कहा कि ॥३७-३८॥ अहो ! ये वे ही चपल, कोधी, दुष्ट चेष्टाके धारक तथा मन्दबुद्धिसे युक्त रह्नरथके पुत्र भागे जा रहे हैं जिन्होंने कि लदमणके गुणोंकी उन्नति सहन नहीं की थी ॥३६॥ अरे मानवो ! इन उद्दण्ड लोगोंको शीघ्र हो बलपूर्वक पकड़ो। उस समय मेरा अनादर कर अब कहाँ भागना हो रहा है ? ॥४०॥ इतना कहनेपर जिन्होंने जीतका यश प्राप्त किया था तथा जो प्रतापसे श्रेष्ठ थे, ऐसे कितने ही धीर-बीर उन्हें पकड़नेके छिए उद्यत हो उनके पीछे दौड़े ॥४१॥ उस समय उन सबके निकटस्थ होनेपर रत्नपुर नगर उस वनके समान हो गया था जिसके कि समीप बहुत बड़ा दावानळ लग रहा था ॥४२॥

अथानन्तर उसी समय, जो दृष्टिमें आये हुए मनुष्यमात्रके मनको आनन्दित करनेवाली थी, घबड़ाई हुई थी, घोड़ोंके रथपर आरूढ़ थी, तथा महाप्रेमके वशीमूत थी ऐसी रक्करवरूप

१. भङ्क्त्वा म० । २. गात्रस्मितास्यो म० ।

सम्भानताथरथा स्वा महाभेमवशीकृता । सौमित्रिमुपसम्पन्ना पौलोमीव विद्वीजसम् ॥४४॥ तां प्रसादनसंयुक्तां प्रसादां प्राप्य लचमणः । प्रशान्तकलुषो जातो अकुटीरहिताननः ॥४५॥ ततो रत्नरथः वस्तं सुतैर्मानविवर्जितः । प्रीत्या निर्गरेय नगरादुपायनसमन्वितः ॥४६॥ देशकालविधानज्ञो इष्टात्मपरपौरुषः । सङ्गर्य सुष्ठु तुष्टाव ग्रगनागारिकेतनौ ॥८७॥ भन्तरेऽत्र समागत्य सुमहाजनमध्यगम् । नारदोऽहेपयद्वत्नरथं सिमतभाषितैः ॥४६॥ का वार्ता तेऽधुना रत्नरथ पांग्ररथोऽथ वा । केचित्कशलमुत्तुङ्गभटगर्जितकारिणः ॥४६॥ नृतं रत्नरथो न त्वं स हि गर्वमहाचलः । नारायणांत्रिसेवास्थो भवन् कोऽप्यपरो नृतः ॥५०॥ कृत्वा कहकहाशब्दं कराहतकरः पुनः । जगौ भो स्थीयते किचत्सुलं रत्नरथाङ्गजाः ॥५१॥ सोऽयं नारायणो यस्य भयद्भिस्ताहरां तदा । गदितं हृदयप्राहि स्वगृहोद्धतचेष्टितैः ॥५२॥ एवं सत्यपि तैरुक्तं स्वयि नारद् कोपिते । महापुरुषसम्पर्कः प्राप्तोऽस्माभिः सुदुर्लभः ॥५३॥ इति नर्मसमेताभिः कथाभिः इणमात्रकम् । अवस्थाय पुरं सर्वे विविद्यः परमर्क्यः ॥५४॥

#### इन्द्रवज्रा

श्रीदामनामा रतितुरुयरूपा रामाय दत्ता सुमनोऽभिरामा । रामामिमां प्राप्य परं स रेमे मेरुप्रभावः कृतपाणियोगः ॥५५॥ दत्ता तथा रःनरथेन जाता स्वयं प्रशास्यस्वयकारणाय । मनोरमार्थप्रतिपञ्चनामा तथोश्च वृत्ता परिणीतिरुद्या ॥५६॥

मनोरमा कन्या वहाँ छन्दमणके समीप उस प्रकार आई जिस प्रकार कि इन्द्राणी इन्द्रके पास जाती है। १४३-४४॥ जो प्रसाद करनेवाले लोगोंसे सहित थी तथा जो स्वयं प्रसाद करानेके योग्य थी ऐसी उस कन्याको पाकर छदमणकी कलुषता शान्त हो गई तथा उसका मुख भृकुटियोंसे रहित हो गया ॥४४॥ तत्पश्चात् जिसका मान नष्ट हो गया था, जो देशकालकी विधिको जानने-वाळा था, जिसने अपना-पराया पौरुष देख िंद्या था और जो योग्य भेंटसे सिंहत था ऐसे राजा रत्नरथने प्रीतिपूर्वक पुत्रोंके साथ नगरसे बाहर निकल कर सिंह और गरुडको पताकाओंको धारण करनेवाले राम-छद्मणकी अच्छी तरह स्तुति की ॥४६-४७॥ इसी बीचमें नारदने आकर बहुत बड़ी भीड़के मध्यमें स्थित रत्नरथको मन्द हास्यपूर्ण वचनोंसे इस प्रकार लज्जित किया कि अहो ! अब तेरा क्या हाल है ? तू रत्नरथ था अथवा रजोरथ ? तू बहुत बड़े योद्धाओं के कारण गर्जना कर रहा था सो अब तेरी कुशल तो है ? ॥४५-४६॥ जान पड़ता है कि तू गर्वका महा-पर्वत स्वरूप वह रत्नरथ नहीं है किन्तु नारायणके चरणोंकी सेवामें स्थित रहनेवाला कोई दूसरा ही राजा है ॥५०॥ तद्नन्तर कहकहा शब्द कर तथा एक हाथसे दूसरे हाथकी ताली पीटते हुए कहा कि अहो! रत्नरथके पुत्रो ! सुखसे तो हो ? ॥४१॥ यह वही नारायण है कि जिसके विषयमें उस समय अपने घरमें ही उद्धत चेष्टा दिखानेवाले आप लोगोंने उस तरह हृद्यको पकड्नेवाली बात कही थी।।४२।। इस प्रकार यह होने पर भी उन सबने कहा कि हे नारद ! तुम्हें कुपित किया उसीका यह फल है कि हमलोगोंको जिसका मिलना अत्यन्त दुर्लभ था ऐसा महापुरुषोंका संपर्क प्राप्त हुआ ।।५३।। इस प्रकार विनोद पूर्ण कथाओंसे वहाँ चणभर ठहर कर सब लोगोंने बड़े वैभवके साथ नगरमें प्रवेश किया ॥५४॥ उसी समय जो रतिके समान रूपकी धारक थी तथा देवोंको भी आनन्दित करनेवाली थी ऐसी श्रीदामा नामकी कन्या रामके लिए दी गई। ऐसी स्त्रीको पाकर जिनका मेरके समान प्रभाव था तथा जिन्होंने उसका पाणिप्रहण किया था ऐसे श्रीराम अत्यधिक प्रसन्न हुए ॥४४॥ तद्नन्तर राजा रत्नरथने रावणका चय करनेवाले लच्मणके

१. इन्द्रम् । २. सारं म० । ३. केचित् म० । ४. महात्रतः ज० । ५. दशास्यक्त एकरणाय म० ।

एवं प्रचण्डा अपि यान्ति भाम रत्नान्यनर्घाणि च संश्रयन्ते । पुण्यानुभावेन यतो जनानां ततः कुरुध्वं रविनिर्मेलं तत् ॥५७॥

इत्यार्षे श्रीरविषेणाचार्येयोक्ते पद्मपुराणे मनोरमालंभाभिधानं नाम त्रिनवतितमं पर्वे ॥६३॥

लिए सार्थक नामवाली मनोरमा कन्या दी और उन दोनोंका उत्तम पाणिप्रहण हुआ ॥५६॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि यतश्च इस तरह मनुष्योंके पुण्य प्रभावसे अत्यन्त कोधी मनुष्य भी शान्तिको प्राप्त हो जाते हैं और अमूल्य रत्न उन्हें प्राप्त होते रहते हैं इसलिए हे भव्यजनो ! सूर्यके समान निर्मल पुण्यका संचय करो ॥४७॥

इस प्रकार त्रार्ष नामसे प्रसिद्ध, श्रीरविषेगा।चार्यद्वारा कथित पद्मपुराणमें मनोरमाकी प्राप्तिका कथन करनेवाला तेरानवेवाँ पर्व समाप्त हुत्रा ॥६३॥

१. नाम म०, क०, ख०, ज०।

# चतुर्णवतितमं पर्व

अन्येऽपि दित्तणश्रेण्यां विजयार्थस्य खेचराः । शस्त्रान्धकारिते संख्ये लदमणेन वशीकृताः ॥१॥ अस्यन्तदुःसहाः सन्तो महापन्नगसन्निभाः । शौर्यंच्वेडविनिर्मुक्ता जाता रामानुसेविनः ॥२॥ न।मानि राजधानीनां तासां ख्यातानि कानिचित् । कीर्त्तीयध्यामि ते राजन् स्वःपुरीसमतेजसाम् ॥३॥ पुरं रविनिभं नाम तथा विद्विप्रभं शुभम् । काञ्चनं मेघसंज्ञं च तथा च शिवमन्दिरम् ॥४॥ <sup>3</sup>गन्धर्वगीतमसृतं पुरं लद्मीघरं तथा । किन्नरोद्गीतसंज्ञं च जीमृतशिखरं परम् ॥५॥ मर्त्यानुगीतं चकाह्नं विश्वतं रथन्पुरम् । श्रोमद्रहुरवाभिख्यं चारुश्रीमलयश्रुतिम् ॥६॥ श्रीगृंहं भास्कराभं च तथारिब्जयसंज्ञकम् । ज्योतिःपुरं शशिच्छायं गान्धारमलयं घनम् ॥॥। सिंहस्थानं मनोज्ञं च भद्नं श्रीविजयस्वनम् । कान्तं यत्तपुरं रम्यं तिलकस्थानमेव च ॥८॥ परमाण्येवमादीनि पुराणि पुरुषोत्तम । परिकान्तानि भूरीणि लच्मणेन महात्मना ॥६॥ प्रसाद्य धरणीं सर्वा रत्नैः सप्तभिरन्वितः । नारायणपदं कृत्स्नं प्राप लच्मणसुन्दरः ॥१०॥ चक्रं छुत्रं धनुः शक्तिर्गदा मिणरसिस्तथा । एतानि सप्त रत्नानि परिप्राप्तानि लच्मणम् ॥११॥ उवाच श्रेणिको भूपो भगवंस्त्वत्प्रसादतः । रामलदमणयोज्ञीतं माहालयं विधिना मया ॥१२॥ अधुना ज्ञातुमिच्छामि लवणाङ्कुशसम्भवम् । सौमित्रिपुत्रसम्भूतिं तथा तद्ववतुमईसि ॥१३॥ ततो सुनिगणस्वामी जगाद परमस्वनम् । श्र्णु वच्यामि ते राजन् कथावस्तु मनीषितम् ॥१४॥ युगप्रधाननरयोः पद्मलदमणयोस्तयोः । निष्कण्टकमहाराज्यजातभोगोपयुक्तयोः ॥ १५॥ ब्रजन्त्यहानि पत्ताश्च मासा वर्षयुगानि च । दोदुन्दकामराज्ञातसुमहासुखसक्तयोः ॥१६॥

अथानन्तर विजयार्ध पर्वतकी द्त्तिण श्रेणीमें रत्नरथके सिवाय जो अन्य विद्याधर थे राक्षोंके अन्धकारसे युक्त युद्धमें छद्मणने उन सबको भी वश कर छिया ॥१॥ जो विद्याधर पहले महानागके समान अत्यन्त दुःसह थे वे अब शूर-वीरता रूपी विषसे रहित हो रामके सेवक हो गये ॥२॥ हे राजन् ! अब मैं स्वर्गके समान तेजको धारण करने वाली उन नगिरयोंके कुछ नाम तेरे छिए कहूँगा सो अवण कर ॥३॥ रिवप्रभ, विद्यभ, काञ्चन, मेघ, शिवमन्दिर, गन्धवंगीत, अमृतपुर, छद्मीधर, किञ्चरोद्गीत, जीमृतशिखर, मर्त्यानुगीत, चक्रपुर, रथनू पुर, बहुरव, मल्य, श्रीगृह, भास्कराभ, अरिञ्जय, उयोति:पुर, शिशच्छाय, गान्धार, मल्य, सिंहपुर, श्रीविजयपुर, यत्तपुर और तिलकपुर । हे पुरुषोत्तम ! इन्हें आदि लेकर अनेक उत्तमोत्तम नगर उन महापुरुष छद्मणने वशमें किये ॥४–६॥ इस प्रकार छद्मणसुन्दर समस्त पृथिवीको वश कर सात रत्नोंसे सिहत होता हुआ सम्पूर्ण नारायण पदको प्राप्त हुआ ॥१०॥ चक्र, छत्र, धनुष, शिक्त, गदा, मिण और खङ्ग ये सात रत्न लद्मणको प्राप्त हुए थे ॥११॥ [तथा हल, मुसल, गदा और रत्नमाला ये चार रत्न रामको प्राप्त थे । ] तद्ननन्तर श्रीणिकने गौतम स्वामोसे कहा कि हे भगवन् ! मैंने भापके प्रसादसे विधिपूर्वक राम और लद्मणका माहात्म्य जान लिया है अब लवणाङ्कुशको उत्पत्ति तथा ल्हमणके पुत्रोंका जन्म जानना चाहता हूँ सो आप कहनेके योग्य हैं ॥१२–१३॥

तदनन्तर मुनिसंघके स्वामी श्री गौतम गणधरने उच्चस्वरमें कहा कि हे राजन! सुन, मैं तेरी इच्छित कथावस्तु कहता हूँ ॥१४॥ अथानन्तर युगके प्रधान पुरुष जो राम, छदमण थे वे निष्कण्टक महाराज्यसे उत्पन्न भोगोपभोगकी सामग्रीसे सहित थे तथा दोदुंदक नामक देवके द्वारा अनुज्ञात महासुखमें आसक्त थे। इस तरह उनके दिन, पत्त, मास, वर्ष और युग व्यतीत हो

१. ऋन्योऽपि म० । २. गान्धर्व म० । ३. श्रीगुहं म० ।

सुरस्रीभिः समानानां स्त्रीणां सःकुळजन्मनाम् । सहस्राण्यवद्योध्यानि दश सप्त च लक्मणे ।।१७॥ तासामष्टौ महादेव्यः कीर्तिश्रीरतिसन्निभाः । गुणशीलकलावत्यः सौम्याः सुन्दरविश्रमाः ॥१८॥ तासां जगत्प्रसिद्धानि कीर्त्यमानानि भूपते । श्रुण नामानि चारूणि यथावद्तुपूर्वशः ॥११॥ राज्ञः श्रीद्रोणमेघस्य विशल्याख्या सुतादितः । ततो रूपवती ख्याता प्रतिरूपविवर्जिता ॥२०॥ तृतीया वनमालेति वसन्तश्रीयुतेव सा । अन्या कल्याणमालाख्या नामाख्यातमहागुणा ॥२१॥ पञ्चमी रतिमालेति रतिमालेव रूपिणी । वधी च जितपद्मीति जितपद्मा मुखिश्रया ॥२२॥ अन्या भगवती नाम चरमा च मनोरमा । अग्रपत्न्य इमा अष्टाबुक्ता गरुडलब्मणः ॥२३॥ दयिताष्ट्रसहस्री तु पद्माभस्यामरीसमा ाचतस्त्रश्च महादेग्यो जगत्प्रस्यातकीर्त्तयः ॥२४॥ प्रथमा जानकी ख्याता द्वितीया च प्रभावती । ततो रतिनिभाऽभिख्या श्रीदामा च रमा समृता ॥२५॥ एतासां च समस्तानां मध्यस्था चारुलचुणा । जानको शोभतेऽत्यर्थं सतारेन्द्रकला यथा ॥२६॥ हे शते शतमर्दं च पुत्राणां तार्द्यलस्मणः । तेषां च कीर्तयन्यामि श्रुण नामानि कानिचित् ॥२७॥ वृषमो धरणश्रनदः शरमो मकरध्वजः । धारणो हरिनागश्र श्रीधरो मदनोऽयुतः ॥२८॥ तेषामष्टौ प्रधानाश्च कुमाराश्चारुचेष्टिताः । अनुरक्ता गुणैर्येषामनन्यमनसो जनाः ॥२६॥ विशस्यासुन्दरीसुनुः प्रथमं श्रीधरः स्मृतः । असौ पुरि विनीतायां राजते दिवि चन्द्रवत् ॥३०॥ ज्ञेयो रूपवतीपुत्रः पृथिवीतिलकाभिधः । पृथिवीतलविल्यातः पृथ्वी कान्ति समुद्रहन् ॥३१॥ पुत्रः कल्याणमालाया बहुकल्याणभाजनम् । बभूव मङ्गलाभिख्यो मङ्गलेकिकियोदितः ॥३२॥ विमलप्रभनामाऽभूत् पद्मावत्यां शरीरजः । तनयोऽर्जुनवृत्ताख्यो वनमालासमुद्भवः ॥३३॥

गये ॥१४-१६॥ जो देवाङ्गनाओंके समान थीं तथा उत्तम कुछमें जिनका जन्म हुआ था ऐसी सत्तरह हजार स्त्रियाँ छत्तमणकी थीं ॥१७॥ उन स्त्रियों में की त्ति, छत्तमी और रतिकी समानता प्राप्त करनेवाली गुणवती, शीलवती, कलावती, सौम्य और सुन्द्र चेष्टाओंको धारण करनेवाली आठ महादेवियाँ थीं ।।१८।। हे राजन् ! अब मैं यथा क्रमसे उन महादेवियोंके सुन्दर नाम कहता हूँ सो सुन ॥१६॥ सर्वप्रथम राजा द्रोणमेघकी पुत्री विशल्या, उसके अनन्तर उपमासे रहित रूपवती, फिर तीसरी वनमाछा, जो कि वसन्तकी छदमीसे मानो सहित ही थी, जिसके नामसे ही महागुणोंकी सूचना मिल रही थी ऐसी चौधी कल्याणमाला, जो रतिमालाके समान रूपवती थी ऐसी पाँचवीं रतिमाला, जिसने अपने मुखसे कमलको जीत लिया था ऐसी छठवीं जितपद्मा, सातवीं भगवती और आठवीं मनोरमा ये छद्मणकी आठ प्रमुख स्त्रियाँ थीं ॥२०-२३॥ रामचन्द्र जीको देवाङ्गनाओंके समान आठ हजार स्त्रियाँ थीं। उनमें जगत् प्रसिद्ध कीर्तिको धारण करनेवाली चार महादेवियाँ थीं ॥२४॥ प्रथम सीता, द्वितीय प्रभावती, तृतीय रतिनिभा और चतुर्थ श्रीदामा ये उन महादेवियोंके नाम हैं ॥२४॥ इन सब स्त्रियोंके मध्यमें स्थित सुन्दर छक्षणों वाली सीता, ताराओंके मध्यमें स्थित चन्द्रकलाके समान सुशोभित होती थी ॥२६॥ लच्मणके अढाई सौ पुत्र थे उनमेंसे कुछके नाम कहता हूँ सो सुन ॥२७॥ वृषभ, धरण, चन्द्र, शरभ, मकरध्वज, धारण, हरिनाग, श्रीधर, मदन और अच्युत ॥२८॥ जिनके गुणोंमें अनुरक्त हुए पुरुष अनन्यचित्त हो जाते थे ऐसे सुन्दर चेष्टाओंको धारण करने वाले आठ कुमार उन पुत्रोंमें प्रमुख थे ॥२६॥

उनमें से श्रीधर, विशल्या सुन्दरीका पुत्र था जो अयोध्यापुरीमें उस प्रकार सुशोभित होता था जिस प्रकार कि आकाशमें चन्द्रमा सुशोभित होता है।।३०।। रूपवतीके पुत्रका नाम पृथिवी-तिलक था जो उत्तम कान्तिको धारण करता हुआ पृथिवीतल पर अत्यन्त प्रसिद्ध था॥३१॥ कल्याणमालाका पुत्र मङ्गल नामसे प्रसिद्ध था वह अनेक कल्याणोंका पात्र था तथा माङ्गलिक कियाओंके करनेमें सदा तत्पर रहता था॥३२॥ पद्मावतीके विमल्प्रभ नामका पुत्र हुआ था।

अतिबीर्यस्य तनया श्रीकेशिनमसूत च । आत्मजो भगवत्याश्च सत्यकीर्तिः प्रकीत्तितः ॥३४॥ सुपारवंकीर्तिनामानं सुतं प्राप मनोरमा । सर्वे चैते महासत्त्वाः शस्त्रशास्त्रविशारदाः ॥३५॥ नस्त्रमांसवदेतेषां श्रातणां संगतिर्देदा । सर्वत्र शस्यते लोके समानोचितचेष्टिता ॥३६॥ अन्योन्यहृद्यासीनाः प्रेमनिर्भरचेतसः । अष्टौ दिवीव वसवो रेमिरे स्वेप्सितं पुरि ॥३७॥ पूर्वं जनितपुण्यानां प्राणिनां शुभचेतसाम् । आरभ्य जन्मतः सर्वं जायते सुमनोहरम् ॥३८॥

'उपजातिवृत्तम्

एवं च कार्त्स्न्येन कुमारकोटयः स्मृता नरेन्द्रशभवाश्चतस्रः। कोट्यर्द्वयुक्ताः पुरि तत्र शक्त्या ख्याता नितान्तं परया मनोज्ञाः ॥३६॥

#### आर्या

नानाजनपदनिरतं परिगतमुकुटोत्तमाङ्गकं नृपचक्रम् । षोढशसहस्रसंख्यं बलहरिचरणानुगं स्मृतं रवितेजः ॥४०॥

इत्यार्षे श्रीरविषेणाचार्येपोक्ते पद्मपुराणे रामलद्मणविभृतिदर्शनीयाभिधानं नाम चतुर्णवितितमं पर्व ॥६४॥

वनमालाने अर्जुनवृत्त नामक पुत्रको जन्म दिया था ॥३३॥ राजा अतिवीर्यको पुत्रीने श्रीकेशी नामक पुत्र उत्पन्न किया था। भगवतीका पुत्र सत्यकीर्ति इस नामसे प्रसिद्ध था॥३४॥ और मनोरमाने सुपार्थकीर्ति नामक पुत्र प्राप्त किया था। ये सभी कुमार महाशक्तिशाली तथा शस्त्र और शास्त्र दोनोंमें निपुण थे ॥३४॥ इन सब भाइयोंकी नख और मांसके समान सुदृढ संगति थी तथा इन सबकी समान एवं उचित चेष्टा लोकमें सर्वत्र प्रशंसा प्राप्त करती थी॥३६॥ सो परस्पर एक दूसरेके हृदयमें विद्यमान थे तथा जिनके चित्त प्रमसे परिपूर्ण थे ऐसे ये आठों कुमार स्वर्गमें आठ वसुआंके समान नगरमें अपनी इच्छानुसार कीड़ा करते थे॥३०॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि जिन्होंने पूर्व पर्यायमें पुण्य उत्पन्न किया है तथा जिनका चित्त शुमभाव रूप रहा है ऐसे प्राणियोंकी समस्त चेष्टाएँ जन्मसे ही अत्यन्त मनोहर होती हैं इस प्रकार उस नगरीमें सब मिलाकर साढ़े चार करोड़ राजकुमार थे जो उत्कृष्ट शक्तिसे प्रसिद्ध तथा अत्यन्त मनोहर थे॥३६८॥ जो नाना देशोंमें निवास करते थे, जिनके मस्तक पर मुकुट बँघे हुए थे, तथा जिनका तेज सूर्यके समान था ऐसे सोलह हजार राजा राम और लदमणके चरणोंकी सेवा करते थे॥४०॥

इस प्रकार त्र्यार्ष नामसे प्रसिद्ध, श्रीरविषेगाचार्य द्वारा कथित पद्मपुराग्रामें राम-लद्द्मगाकी विभूतिको दिखानेवाला चौरानवेवाँ पर्व समाप्त हुत्र्या ॥६४॥

## पञ्चनवतितमं पर्व

एवं दिनेषु गच्छत्सु भोगसम्भारयोगिषु । धर्मार्थकामसम्बन्धिनतान्तरितकारिषु ॥१॥ विमानाभेऽन्यदा सुप्ता भवने जानकी सुखम् । शयनीये शरन्मेघमालासम्मितमाद्वे ॥२॥ अपश्यत् पश्चिमे यामे स्वप्नमम्भोजलोचना । दिव्यत्यंनिनादेश्व मङ्गलेवीधमागता ॥३॥ ततोऽतिविमले जाते प्रभाते संशयान्विता । कृतदेहस्थितिः कान्तमियाय सुसखीवृता ॥४॥ अपृच्छ्य मया नाथ स्वप्नो योऽद्य निरीचितः । अर्थं कथियतुं तस्य 'लब्धवर्णं त्वमहंसि ॥५॥ शरिदन्दुसमच्छायो श्रुब्धसागरिनःस्वनो । कैलासशिखराकारौ सर्वालङ्कारभूषितौ ॥६॥ कान्तिमित्सतसहंद्रौ प्रवरौ शरभोत्तमौ । प्रविष्टौ मे मुखं मन्ये विलसस्यतकेसरौ ॥७॥ शिखरात् पुश्पकस्याथ सम्भ्रमेणोरुणान्विता । वातनुत्रा पताकेवापतितास्मि किल चितौ ॥६॥ पद्मनाभस्ततोऽवोचच्छरभद्वयदर्शनात् । 'प्रवरोवचिरेणैव पुत्रयुग्ममवापस्यसि ॥६॥ पतानं पुष्पकस्याप्राह्यिते न प्रशस्यते । अथवा शमदानस्थाः प्रयान्तं प्रशमं महाः ॥१०॥ पद्मनतोथ परिप्राप्तस्तिलकामुक्तकद्वः । नीपनागेश्वरारुद्धः सहकारशरासनः ॥११॥ पद्मनाराचसंयुक्तः केसराप्रितेषुधिः । गीयमानोऽमलश्लोकेमंषुवतकद्ववकः ॥१२॥ पद्मनाराचस्यत्वते हारिणा निःश्वसन्तिव । मिल्लकाकुसुमोद्योतैः शत्रुनन्यान् हसन्निव ॥१३॥ कद्मव्यनवातेन हारिणा निःश्वसन्तिव । मिल्लकाकुसुमोद्योतैः शत्रुनन्यान् हसन्निव ॥१३॥

अथानन्तर इस प्रकार भोगोंके समूहसे युक्त तथा धर्म अर्थ और कामके सम्बन्धसे अत्यन्त प्रीति उत्पन्न करनेवाले दिनोंके व्यतीत होने पर किसी दिन सीता विमान तुल्य भवनमें शरद् ऋतुकी मेघमालाके समान कोमल शय्या पर सुखसे सो रही थी कि उस कमललोचनाने रात्रिके पिछले प्रहरमें स्वप्न देखा और देखते ही दिव्य वादित्रोंके मङ्गलमय शब्दसे वह जागृत हो गई ॥१-३॥ तद्नन्तर अत्यन्त निर्मेल प्रभातके होने पर संशयको प्राप्त सीता, शरीर सम्बन्धी कियाएँ करके सिखयों सिहत पतिके पास गई ॥४॥ और पूछने छगी कि हे नाथ ! आज मैंने जो स्वान देखा है हे विद्वन ! आप उसका फल कहनेके लिए योग्य हैं ।।।। मुक्ते ऐसा जान पड़ता है कि शरद्ऋतुके चन्द्रमाके समान जिनकी कान्ति थी, ज्ञोभको प्राप्त हुए सागरके समान जिनका शब्द था, कैलाशके शिखरके समान जिनका आकार था, जो सब प्रकारके अलङ्कारोंसे अलंकृत थे, जिनकी उत्तम दाढे कान्तिमान् एवं सफेद थीं और जिनकी गरदनकी उत्तम जटाएँ सुशोभित हो रही थीं ऐसे अत्यन्त श्रेष्ठ दो अष्टापद मेरे मुखमें प्रविष्ट हुए हैं ॥६-७॥ यह देखनेके बाद दूसरे स्वप्नमें मैंने देखा है कि मैं वायुसे प्रेरित पताकाके समान अत्यधिक सम्भ्रमसे युक्त हो पुष्पक-विमानके शिखरसे गिरकर नीचे पृथिवीपर आ पड़ी हूँ ॥二॥ तदनन्तर रामने कहा कि हे वरोरू ! अष्टापदोंका युगल देखनेसे तू शीघ्र ही दो पुत्र प्राप्त करेगी ।।६॥ हे प्रिये ! यद्यपि पुष्पकविमानके अग्रभागसे गिरना अच्छा नहीं है तथापि चिन्ताकी बात नहीं है क्योंकि शान्तिकर्म तथा दान करनेसे पापग्रह शान्तिको प्राप्त हो जावेंगे ॥१०॥

अथानन्तर जो तिलकपुष्परूपी कवचको धारण किये हुए था। कदम्बरूपी गजराजपर आरूढ था, आम्रूरूपी धनुष साथ लिये था, कमलरूपी बाणोंसे युक्त था, बकुल रूपी भरे हुए तरकसोंसे सिहत था, निर्मल गुञ्जार करनेवाले भ्रमरोंके समूह जिसका सुयश गा रहे थे, जो कटम्बसे सुवासित सघन सुन्दर वायुसे मानो सांस ही ले रहा था, मालतीके फूलोंके प्रकाशसे जो मानो दूसरे शत्रुओंकी हँसी कर रहा था जौर कोकिलाओंके मधुर आलापसे जो मानो अपने

१. हे विद्वन् । 'लब्धवर्णो विचत्त्णः' इत्यमरः । २. हे प्रवरोर + ऋचिरेण । ३. -भवाप्स्यति म० ।

कलपुंस्कोकिलालापेर्जंदरिक्षित्र निजोचितम् । विश्वत्ररपतेर्लीलां लोकाकुल्हिकारिणीम् ॥१४॥ अङ्कोटनलरो विश्वदंद्राङ्करम्बाहिमकाम् । लोहितारोकनयनश्रलत्पत्त्विज्ञकः ॥१५॥ वसन्तकेसरी प्रासो विदेशजनमानसम् । नयमानः परं त्रासं सिंहकेसरकेसरः ॥१६॥ रमणीयं स्वभावेन वसन्तेन विशेषतः । महेन्द्रोदयमुद्यानं जातं नन्दनसुन्दरम् ॥१७॥ विचित्रकुषुमा वृत्ता विचित्रकलपञ्जवा । मत्ता इव विघूर्णन्ते दिल्लानिलसङ्गताः ॥१६॥ पद्मोत्पलादिसन्छन्नाः शकुन्तगणनादिताः । वाप्यो वरं विराजन्ते जनसेवितरोधसः ॥१६॥ हंससारसचकाह्वकुरराणां मनोहराः । स्वनाः कारण्डवानां च प्रवृत्ता रागिदुःसहाः ॥२०॥ निपातोत्पतनैस्तेषां विमलं लुलितं जलम् । प्रमोदादिव संवृत्तं तरङ्गाख्यं समाकुलम् ॥२५॥ पद्मादिभिर्जलं व्यासं स्थलं कुरवकादिभिः । गगनं रजसा तेषां वसन्ते जृश्भिते सति ॥२२॥ गुच्छगुलमलतावृत्ताः प्रकारा बहुधा स्थिताः । वनस्पतेः परां शोमामुपजग्मः समन्ततः ॥२३॥ काले तस्मन्नरेन्द्रस्य जनकस्य शरीरजाम् । किञ्चिद् गर्भकृतश्रान्तिकृशीभूतशरीरिकाम् ॥२४॥ विचय पृच्छित पद्माभः किं ते कान्ते मनोहरम् । सम्पाद्याग्यहं बृहि दोहकं किमसीदशी ॥२५॥ वतः संस्मित्य वैदेही जगाद कमलानना । नाथ चैत्यालयान्दष्टं भूरीन् वाञ्छामि भृतले ॥२६॥ त्रैलोक्यमङ्गलात्मभ्यः पञ्चवर्णभ्य आद्रात् । जिनेन्द्रपतिविग्वभ्यो नमस्कर्तं ममाशयः ॥२७॥ हेमरन्तसर्थः पुष्पः पूज्यामि जिनानिति । इयं मे महती श्रद्धा किमन्यदभिवाञ्च वते ॥२८॥

योग्य वार्तालाप ही कर रहा था ऐसा लोकमें आकुलता उत्पन्न करने वाली राजाकी शोभाको र धारण करता हुआ वसन्तकाल आ पहुँचा ॥११-१४॥ अङ्कोट पुष्प ही जिसके नाखून थे, जो कुरवक रूपी दादको धारण कर रहा था, लाल लाल अशोक ही जिसके नेत्र थे, चक्रल किसलय ही जिसकी जिह्ना थी, जो परदेशी मनुष्यके मनको परम भय प्राप्त करा रहा था और बकुल पुष्प ही जिसकी गरदनके बाल थे ऐसा वसन्तरूपी सिंह आ पहुँचा।।१४-१६।। अयोध्याका महेन्द्रोदय उद्यान स्वभावसे ही सुन्दर था परन्तु उस समय वसन्तके कारण विशेष रूपसे नन्दन-वनके समान सुन्दर हो गया था ॥१७॥ जिनमें रङ्ग-विरङ्गे फूछ फूछ रहे थे तथा जिनके नाना प्रकारके पल्छव हिल रहे थे, ऐसे वृत्त द्त्रिणके मलय समीरसे मिलकर मानो पागलकी तरह मूम रहे थे ।।१८।। जो कमल तथा नील कमल आदिसे आच्छादित थीं, पित्वयोंके समूह जहाँ शब्द कर रहे थे, और जिनके तट मनुष्योंसे सेवित थे ऐसी वापिकाएँ अत्यधिक संशोभित हो रही थीं ॥१६॥ रागी मनुष्योंके लिए जिनका सहना कठिन था ऐसे हंस, सारस, चकवा, कुरर और कारण्डव पित्तयोंके मनोहर शब्द होने लगे।।२०।। उन पित्तयोंके उत्पतन और विपतनसे चोभको प्राप्त हुआ निर्मल जल हर्षसे ही मानो तरङ्ग युक्त होता हुआ व्याकुल हो रहा था ॥२१॥ वसन्तका विस्तार होनेपर जल, कमल आदिसे, स्थल कुरवक आदिसे और आकाश उनकी परागसे व्याप्त हो गया था ॥२२॥ उस समय गुच्छे, गुल्म, छता तथा वृत्त आदि जो वनस्पतिकी जातियाँ अनेक प्रकारसे स्थित थीं वे सब ओरसे परम शोभाको प्राप्त हो रही थीं ॥२३॥

उस समय गर्भके द्वारा की हुई थकावटसे जिसका शरीर कुछ-कुछ भ्रान्त हो रहा था ऐसी जनकनिन्दिनीको देखकर रामने पूछा कि है कान्ते! तुभे क्या अच्छा छगता है? सो कह। मैं अभी तेरी इच्छा पूर्ण करता हूँ तू ऐसी क्यों हो रही है? ॥२४-२४॥ तब कमलमुखी सीताने मुसकरा कर कहा कि हे नाथ! मैं पृथिवीतल पर स्थित अनेक चैत्यालयों के दर्शन करना चाहती हूँ ॥२६॥ जिनका स्वरूप तीनों लोकों हे लिए मङ्गल रूप है ऐसी पञ्चवर्णकी जिन-प्रतिमाओं को आदर पूर्वक नमस्कार करनेका मेरा भाव है ॥२७॥ सुवर्ण तथा रत्नमयी पुष्पों से जिनेन्द्र भग-वान्की पूजा करूँ यह मेरी बड़ी श्रद्धा है। इसके सिवाय और क्या इच्छा करूँ ? ॥२६॥

१. विवश म० । २. नीयमानः म० । ३. सञ्चोत्पलादि-म० । ४. पृच्छिति म० ।

एवमाक्रव्यं पद्माभः स्मेरवक्त्रः प्रमोदवान् । समादिशत् प्रतीहारीं तत्चणप्रणताङ्गिकाम् ॥२६॥ अयि कल्याणि ! निक्षेपममात्यो गद्यतामिति । जिनालयेषु क्रियतामर्चना महतीत्यलम् ॥३०॥ महेन्द्रोदयमुद्यानं समेत्य सुमहादरम् । क्रियतां सर्वछोकेन सुशोभा जिनवेशमनाम् ॥३ १॥ तोरणैवें जयन्त्राभिर्घण्टालम्बूषबुद्बुदैः । अर्धचन्द्रैवितानैश्च वस्त्रैश्च सुमनोहरैः ॥३२॥ तथोपकरणैरन्यैः समस्तैरतिसुन्दरैः । लोको मह्यां समस्तायां करोतु जिनपूजनम् ॥३३॥ निर्वाणधामचैत्यानि विभृष्यन्तां विशेषतः । महानन्दाः प्रवर्त्यन्तां सर्वसम्पत्तिसङ्गताः ॥३४॥ करुयाणं दोहदं तेषु वैदेह्याः प्रतिपूजयन् । विहराम्यनया साकं महिमानं समेघयन् ॥३५॥ आदिष्टया तयेत्यातमपदे कृत्वाऽऽत्मसम्मिताम् । यथोक्तं गदितोऽमात्यस्तेनादिष्टाः स्विकङ्कराः ॥३६॥ व्यतिपत्य महोद्योगैस्ततस्तैः सम्मदान्वितैः । उपशोभा निनेन्द्राणामालयेषु प्रवर्त्तिता ॥३७॥ महागिरिगृहाद्वारगर्मारेषु मनोहराः । स्थापिताः पूर्णकलशाः सुहारादिविभूषिताः ॥३८॥ मणिचित्रसमाकृष्टचित्ता<sup>२</sup> परमपट्टकाः । प्रसारिता विशालास् हेममण्डलभित्तिषु ॥३ ६॥ अत्यन्तविमलाः श्रद्धाः स्तम्भेषु मणिदर्पणाः । हारा गवाचवक्त्रेषु स्वच्छनिर्भरहारिणः ॥४०॥ विचित्रा भक्तयो न्यस्ता रत्नचूर्णेन चारुणा । विभक्ताः पञ्चवर्णेन पादगोचरभूमिषु ॥४५॥ न्यस्तानि शतपत्राणि सहस्रच्छद्नानि च । <sup>3</sup>देहलीकाण्डयुक्तानि कमलान्यपरत्र च ॥४२॥ हस्तसम्पर्कयोग्येषु स्थानेषु कृतमुज्ज्वलम् । किङ्किणीजालकं मत्तकामिनीसमनिःस्वनम् ॥४३॥ पञ्चवर्णेविकाराख्येश्वामरैर्मण्डिदण्डकैः । संयुक्ताः "पृष्टलम्बूषाः स्वायताङ्गाः प्ररुम्बिताः ॥४४॥

यह सुनकर हर्षसे मुसकराते हुए रामने तत्काल ही नम्रीभूत शरीरको धारण करनेवाली द्वारपालिनी से कहा कि हे कल्याणि ! विलम्ब किये विना ही मन्त्रीसे यह कहो कि जिनालयों में अच्छी तरह विशाल पूजा की जावे ॥२६-३०॥ सब लोग बहुत भारी आदरके साथ महेन्द्रोत्य उद्यानमें जाकर जिन-मन्दिरोंको शोभा करें ॥३१॥ तोरण, पताका, घंटा, लम्बूष, गोले, अर्धचन्द्र, चंदोवा, अत्यन्त मनोहर वस्न, तथा अत्यन्त सुन्दर अन्यान्य समस्त उपकरणोंके द्वारा लोग सम्पूर्ण पृथिवी पर जिन-पूजा करें ॥३२-३३॥ निर्वाण क्षेत्रोंके मन्दिर विशेष रूपसे विभूषित किये जावें तथा सर्व सम्पत्तिसे सहित महा आनन्द—बहुत भारी हर्षके कारण प्रवृत्त किये जावें ॥३४॥ उन सबमें पूजा करनेका जो सीताका दोहला है वह बहुत ही उत्तम है सो मैं पूजा करता हुआ तथा जिन शासन की महिमा बढ़ाता हुआ इसके साथ विहार कहँगा॥३४॥ इस प्रकार आज्ञा पाकर द्वारपालिनीने अपने स्थान पर अपने ही समान किसी दूसरी खीको नियुक्त कर रामके कहे अनुसार मन्त्रीसे कह दिया और मन्त्रीने भी अपने सेवकांके लिए तत्काल आज्ञा दे दी ॥३६॥

तदनन्तर महान् उद्योगी एवं हुषसे सिहत उन सेवकोंने शीघ ही जाकर जिन-मन्दिरोंमें सजावट कर दी ॥३७॥ महापर्वतकी गुफाओंके समान जो मन्दिरोंके विशाल द्वार थे उन पर उत्तम हार आदिसे अलंकत पूर्ण कलश स्थापित किये गये ॥३८॥ मन्दिरोंकी सुवर्णमयी लम्बी-चौड़ी दीवालों पर मणिमय चित्रोंसे चित्तको आकर्षित करनेवाले उत्तमोत्तम चित्रपट फैलाये गये ॥३६॥ खम्भोंके ऊपर अत्यन्त निर्मल एवं शुद्ध मणियोंके द्र्षण लगाये गये और मरोखोंके अप्रभागमें स्वच्छ मरनेके समान मनोहर हार लटकाये गये ॥४०॥ मनुष्योंके जहाँ चरण पड़ते थे ऐसी भूमियोंमें पाँच वर्णके रत्नमय सुन्दर चूर्णोंसे नाना प्रकारके वेल-बूटे खींचे गये थे ॥४१॥ जिनमें सौ अथवा हजार कलिकाएँ थीं तथा जो लम्बी डंडीसे युक्त थे ऐसे कमल उन मन्दिरोंकी देहिलियों पर तथा अन्य स्थानों पर रक्खे गये थे ॥४२॥ हाथसे पाने योग्य स्थानोंमें मत्त स्थीके समान शब्द करनेवाली उज्ज्वल छोटी-छोटी घंटियोंके समृह लगाये गये थे ॥४३॥ जिनकी मणिमय

१. उपशोभी म० । २. चित्राः म० । ३. 'देहल्याम्' इति पाठः सम्यक् प्रतिभाति । ४. पद- म० ।

मार्वान्यत्यन्तिचित्राणि प्रापितानि प्रसारणम् । सौरभाकृष्टभृङ्गाणि कृतान्युत्तमशिरिपिभः ॥४५॥ विशालातोद्यशालाभिः करिरताभिश्च नैकशः । तथा प्रेचकशालाभिः तदुद्यानमलङ्कृतम्॥४६॥ एवमत्यन्तचार्वीभिरत्युर्वीभिर्विभूतिभिः । महेन्द्रोदयमुद्यानं जातं नन्दनसुन्दरम् ॥४०॥

## आर्या छन्दः

भय मृत्यासुरपितवत्सपुरजनपदसमिनवतो देवीभिः।
सर्वामात्यसमेतः पद्मः सीतान्वितो ययावृद्यानम् ॥४८॥
परमं गजमारूढः सीतायुक्तो रराज बाढं पद्मः।
ऐरावतपृष्टगतः शस्या यथा दिवौकसां नाथः॥४६॥
नारायणोऽपि च यथा परमामृद्धि समुद्धहृन् याति समः।
शेषजनश्च सदाई हृष्टः स्फीतो महान्नपानसमृद्धः॥५०॥
कदलीगृहमनोहरगृहेष्वतिमुक्तकमण्डपेषु च मनोज्ञेषु।
देव्यः स्थिता महद्ध्या यथाईमन्यो जनश्च सुखमासीनः॥५१॥
भवतीर्यं गजाद् रामः कामः कमलोत्पलसङ्कुले समुद्रोदारे।
सरसि सुखं विमल्जले रेमे चीरोदसागरे शक्त इव ॥५२॥
तस्मन् सङ्कीख्य चिरं कृत्वा पुष्पोच्चयं जलादुत्तीर्यः।
दिव्येनार्चनविधिना वैदेद्या सङ्गतो जिनानानर्वः॥५३॥
रामो मनोभिरामः काननलक्ष्मीसमाभिरुद्धस्त्रीभिः।,

कृतपरिवरणो रेजे वसन्त इव मूर्तिमानुपेतः श्रीमान्॥५४॥

ढंढियाँ थीं ऐसे पाँचवर्णके कामदार चमरोंके साथ-साथ बड़ी-बड़ी हाँ ड़ियाँ छटकाई गई थीं।।४४।। जो सुगन्धिसे श्रमरोंको आकर्षित कर रही थीं तथा उत्तम कारीगरोंने जिन्हें निर्मित किया था ऐसी नाना प्रकारकी माछाएँ फैछाई गई थीं ॥४४॥ अनेकोंकी संख्यामें जगह-जगह बनाई गई विशास वादनशालाओं और प्रेत्तकशालाओं—दर्शकगृहोंसे वह उद्यान अलंकृत किया गया था ॥४६॥ इस प्रकार अत्यन्त सुन्दर विशास विभूतियोंसे वह महेन्द्रोदय उद्यान नन्दनवनके समान सुन्दर हो गया था ॥४७॥

अथानन्तर नगरवासी तथा देशवासी लोगोंके साथ, स्त्रियोंके साथ, समस्त मन्त्रियोंके साथ, और सीताके साथ रामचन्द्रजी इन्द्रके समान बड़े बैभवसे उस उद्यानकी ओर चले ॥४८॥ सीताके साथ-साथ उत्तम हाथी पर बैठे हुए राम ठीक उस तरह सुशोभित हो रहे थे जिस तरह इन्द्राणीके साथ ऐरावतके पृष्ठपर बैठा हुआ इन्द्र सुशोभित होता है ॥४६॥ यथायोग्य ऋदिको धार्ण करनेवाले छदमण तथा हर्षसे युक्त एवं अत्यधिक अन्न पानकी सामग्रीसे सहित शेष लोग भी अपनी-अपनी योग्यताके अनुसार जा रहे थे ॥५०॥ वहाँ जाकर देवियाँ मनोहर कदली गृहोंमें तथा अतिमुक्तक लताके सुन्दर निकुञ्जोंमें महाबैभवके साथ ठहर गई तथा अन्य लोग भी यथा योग्य स्थानोंमें सुखसे बैठ गये ॥४१॥ हाथीसे उतर कर रामने कमलों तथा नील कमलोंसे व्याप्त एवं समुद्रके समान विशाल, निर्मल जलवाले सरोवरमें सुलपूर्वक उस तरह कीड़ा की जिस तरह कि ज्ञीरसागरमें इन्द्र करता है ॥५२॥ तदनन्तर सरोवरमें चिर काल तक कीड़ा कर, उन्होंने फूल तोड़े और जलसे बाहर निकल कर पूजाकी दिव्य सामग्रीसे सीताके साथ मिलकर जिनेन्द्र भगवान्की पूजा की ॥४३॥ वनलिइमयोंके समान उत्तमोत्तम स्त्रियोंसे घिरे हुए मनोहारी राम उस समय ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो शरीरधारी श्रीमान वसन्त ही आ पहुँचा हो ॥५४॥

१. मदान्न -म०। २. कामः कमलोत्पलसंकुले समुदारे म०। ३. ज्ञतपरिचरणो म०।

देवीभिरनुपमाभिः सोऽष्टसहस्रव्यमाणसङ्सक्ताभिः । रेजे निर्मलदेहस्ताराभिरिवावृतो ब्रहाणामधिषः ॥५५॥ अमृताहारविलेपनश्यनासनवासगन्धमाल्यादिभवम् । शब्दरसङ्पगन्धस्पर्शसुखं तत्र राम आपोदारम् ॥५६॥ एवं जिनेन्द्रभवने प्रतिदिनपूजाविधानयोगरतस्य । रामस्य रतिः परमा जाता रवितेजसः सुदारयुतस्य ॥५७॥

इत्यार्षे श्रीरिवषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे जिनेन्द्रपूजादोहदाभिधानं नाम पत्र्वनविततमं पर्व ॥६५॥

आठ हजार प्रमाण अनुपम देवियोंसे घिरे हुए, निर्मेळ शरीरके धारक राम उस समय ताराओंसे घिरे हुए चन्द्रमाके समान सुशोभित हो रहे थे।।४४॥ उस उद्यानमें रामने अमृतमय आहार, विलेपन, शयन, आसन, निवास, गन्ध तथा माला आदिसे उत्पन्न होनेवाले शब्द, रस, रूप, गन्ध और स्पर्श सम्बन्धी उत्तम सुख प्राप्त किया था।।४६॥ इस प्रकार जिनेन्द्र मन्दिरमें प्रतिदिन पूजा-विधान करनेमें तत्पर सूर्यके समान तेजस्वी, उत्तम स्त्रियोंसे सहित रामको अत्यधिक प्रीति उत्पन्न हुई ॥४७॥

इस मकार त्रार्ष नामसे प्रसिद्ध, श्रीरविषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मपुराणमें जिनेन्द्र पूजारूप दोहलेका वर्णन करनेवाला पंचानवेवाँ पर्व पूर्ण हुत्रा ॥६४॥

## षण्णवतितमं पर्व

उद्यानेऽविश्वितस्यैवं राघवस्य सुचेतसः । तृषिता इत्र सम्प्रापुः प्रजा दर्शनकांच्या ॥१॥ श्रावितं प्रतिहारीभिः पारम्पर्यात् प्रजागमम् । विज्ञाय दिन्तिणस्याच्णः स्पन्दं प्राप विदेहजा ॥२॥ अविन्तयञ्च किं न्वेतिन्निवेदयित मे परम् । दुःखस्याऽऽगमनं नेत्रमधस्तात् स्पन्दनं भजत् ॥३॥ पापेन विधिना दुःखं प्रापिता सागरान्तरे । दुष्टस्तेन न सन्तुष्टः किमन्यत् प्रापिष्ट्यति ॥४॥ निर्मितानां स्वयं शश्चत् कर्मणागुचितं फलम् । ध्रुवं प्राणिभिराप्तव्यं न तच्छक्यंनिवारणम् ॥५॥ उपगुण्य प्रयत्नेन शीतांशुक्रमिवांशुमान् । पालयन्नपि नित्यं स्वं कर्मणां फलमश्तुते ॥६॥ अगदच विचेतस्का देव्यो श्रूत श्रुतागमाः । सम्यग्विचार्यं मेऽधस्तान्नेत्रस्पन्दनजं फलम् ॥७॥ तासामनुमती नाम देवी निश्चयकोविदा । जगाद देवि को नाम विधिरन्योऽत्र दृश्यते ॥६॥ यत् कर्म निर्मितं पूर्वं सितं मलिनमेव वा । स कृतान्तो विधिश्वासौ दैवं तच्च तदीश्वरः ॥६॥ कृतान्तेनाहमानीता व्यवस्थामेतिकामिति । पृथङ्निरूपणं तत्र जनस्याज्ञानसम्भवम् ॥१०॥ अथातो गुणदोषज्ञा गुणमालेति कीत्ति। जगाद सान्त्वनोगुक्ता देवीं देवनयाऽन्विताम् ॥११॥ देवि त्वमेव देवस्य सर्वतोऽपि गरीयसी । तवैव च प्रसादेन जनस्यान्यस्य संयुता ॥१२॥ ततोऽहं न प्रपश्यामि सुयुक्तेनापि चेतसा । यत्ते यास्यित दुःखस्य कारणत्वं सुचेष्टिते ॥१३॥

अथानन्तर जब इस प्रकार शुद्ध हृदयके धारक राम महेन्द्रोद्य नामक उद्यानमें अवस्थित थे तब उनके दर्शनकी आकांचासे प्रजा उनके समीप इस प्रकार पहुँची मानो प्यासी ही हो ॥१॥ 'प्रजाका आगमन हुआ है' यह समाचार परम्परासे प्रतिहारियोंने सीताको सुनाया, सो सीताने जिस समय इस समीचारको जाना उसी समय उसकी दाहिनी आँख फड़कने छगी।।२।। सीताने विचार किया कि अधोभागमें फड़कनेवाला नेत्र मेरे लिए किस भारी दु:खके आगमनकी सूचना दे रहा है ॥३॥ पापी विधाताने मुफे समुद्रके बीच दुःख प्राप्त कराया है सो जान पड़ता है कि " वह दुष्ट उससे संतुष्ट नहीं हुआ, देखूँ अब वह और क्या प्राप्त कराता है ? ॥४॥ प्राणियोंने जो निरन्तर स्वयं कर्म उपार्जित किये हैं उनका फल अवश्य ही भोगना पड़ता है—उसका निवारण करना शक्य नहीं है ।।४॥ जिस प्रकार सूर्य यद्यपि चन्द्रमाका पालन करता है परन्तु प्रयत्न पूर्वेक अपने तेजसे उसे तिरोहित कर पालन करता है इसलिए वह निरन्तर अपने कर्मका फल भोगता हैं (?) व्याकुल होकर सीताने अन्य देवियोंसे कहा कि अहो देवियो ! तुमने तो आगमको सुना है इसलिए अच्छी तरह विचार कर कहो कि मेरे नेत्रके अधोभागके फड़कनेका क्या फल है ? ॥६-७॥ उन देवियों के बीच निश्चय करनेमें निषुण जो अनुमती नामकी देवी थी वह बोली कि हे देवि ! इस संसारमें विधि नामका दूसरा कौन पदार्थ दिखाई देता है ? ॥५॥ पूर्व पर्यायमें जो अच्छा या बुरा कर्म किया है वही कृतान्त, विधि, दैव अथवा ईश्वर कहलाता है ॥६॥ 'मैं पृथग् रहनेवाले कृतान्तके द्वारा इस अवस्थाको प्राप्त कराई गई हूँ, ऐसा जो मनुष्यका निरूपण करना है वह अज्ञानमूलक है ॥१०॥

तदनन्तर गुण दोषको जाननेवाली गुणमाला नामकी दूसरी देवीने सान्त्वना देनेमें उद्यत हो दुःखिनी सीतासे कहा कि हे देवि ! प्राणनाथको तुम्हीं सबसे अधिक प्रिय हो और तुम्हारे ही प्रसादसे दूसरे लोगोंको सुखका योग प्राप्त होता है ॥११-१२॥ इसलिए सावधान चित्तसे भी मैं

१. त्वेतन्नि-म० । २. दृष्टस्तेन म० । ३. शक्यं निवारणं म०, ज० । ४. देवी म० । २. सुखयोगः ।

अन्यास्तत्र जगुर्देन्यो देन्यत्र जिनतेन किम् । वितर्केण विशालेन शान्तिकर्म विधीयताम् ॥१४॥ अभिषेकेजिनेन्द्राणामस्युद्रिश्च पूजनैः । दानिरिच्छाभिपूरैश्च क्रियतामशुभेरणम् ॥१५॥ एवमुक्ता जगौ सीता देन्यः साधु समीरितम् । दानं पूजाऽभिषेकश्च तपश्चाशुभसूद्नम् ॥१६॥ विघ्नानां नाशनं दानं रिपूणां वैरनाशनम् । पुण्यस्य समुपादानं महतो यशसस्तथा ॥१७॥ इत्युक्त्वा भद्रकलशं समाह्राय जगाविति । किमिच्छदानमासूतेदीयतां प्रतिवासरम् ॥१८॥ यथाज्ञापयसीस्युक्त्वा द्रविणाधिकृतो ययौ । इयमप्यादरे तस्थौ जिनपूजादिगोचरे ॥१६॥ ततो जिनेन्द्रगेहेषु तूर्यशब्दाः समुद्ययुः । शङ्क्षकोटिरवोन्मिश्राः प्रावड्घनरवोपमाः ॥२०॥ जिनेन्द्रगेहेषु तूर्यशब्दाः प्रसारिताः । पयोष्टतादिसम्पूर्णाः कलशाः समुपाहताः ॥२१॥ भूषिताङ्गो द्विपास्त्वः कञ्चको सितवस्त्रभृत् । कः केनार्थीत्ययोध्यायां घोषणामददात् स्वयम् ॥२२॥ प्रवं सुविधिना दानं महोत्साहमदीयत । विविधं नियमं देवी निजशक्त्या चकार च ॥२३॥ प्रावर्यन्त महापूजा अभिषेकाः सुसम्पदः । पापवस्तुनिवृत्ताःमा वसूव समधीर्जनः ॥२४॥ इतिक्रियाप्रसक्तायां सीतायां शान्तचेतसः । सास्थानमण्डपे तस्थौ दर्शने शक्रवद्वलः॥ २५॥ प्रतीहारविनिर्मुक्तहाराः सम्भ्रान्तचेतसः । ततो जनपदाः सेंहं धामेवास्थानमाश्रिताः ॥२६॥ रत्नवाञ्चनिर्माणामदृष्टां जातुचित् पुनः । सभामालोक्त्य गम्भीरां प्रजानां चिलतं मनः ॥२७॥ रत्नवाञ्चनिर्माणामदृष्टां जातुचित् पुनः । सभामालोक्त्य गम्भीरां प्रजानां चलतं मनः ॥२७॥

उस पदार्थको नहीं देखता जो हे सुचेष्टिते ! तुम्हारे दु:खका कारणपना प्राप्त कर सके ॥१३॥ उक्त दोके सिवाय जो वहाँ अन्य देवियाँ थीं उन्होंने कहा कि हे देवि ! इस विषयमें अत्यधिक तर्क-वितर्क करनेसे क्या छाभ है ? शान्तिकर्म करना चाहिए ॥१४॥ जिनेन्द्र भगवानके अभिषेक, अत्युदार पूजन और किमिच्छक दानके द्वारा अशुभ कर्मको दूर हटाना चाहिए ॥१४॥ इस प्रकार कहने पर सीताने कहा कि हे देवियो ! आप छोगोंने ठीक कहा है क्योंकि दान, पूजा, अभिषेक और तप अशुभ कर्मोंको नष्ट करनेवाछा है ॥१६॥ दान विद्नोंका नाश करनेवाछा है, शावुओंका वैर दूर करनेवाछा है, पुण्यका उपादान है तथा बहुत भारी यशका कारण है ॥१७॥ इतना कहकर सीताने भद्रकछश नामक कोषाध्यक्तको बुछाकर कहा कि प्रसूति पर्यन्त प्रतिदिन किमिच्छक दान दिया जावे ॥१८॥ 'जैसी आज्ञा हो' यह कहकर उधर कोषाध्यक्त च्छा गया और इधर यह सीता भी जिनपूजा आदि सम्बन्धी आदरमें निमग्न हो गई ॥१६॥

तदनन्तर जिन मन्दिरोंमें करोड़ों शङ्क्षांके शब्दमें मिश्रित, एवं वर्षाकालिक मेघ गर्जनाकी उपमा धारण करनेवाले तुरही आदि वादित्रोंके शब्द उठने लगे ॥२०॥ जिनेन्द्र भगवान्के चरित्रसे सम्बन्ध रखनेवाले चित्रपट फैलाये गये और दूध, घृत आदिसे भरे हुए कलश बुलाये गये॥२१॥ आभूषणोंसे आभूषित तथा श्वेत वस्त्रको धारण करनेवाले कञ्चुकीने हाथी पर सवार हो अयोध्यामें स्वयं यह घोषणा दी कि कौन किस पदार्थकी इच्छा रखता है ? ॥२२॥ इस प्रकार विधि पूर्वक बड़े उत्साहसे दान दिया जाने लगा और देवी सीताने अपनी शक्तिके अनुसार नाना प्रकारके नियम प्रहण किये ॥२३॥ उत्तम बैभवके अनुरूप महापूजाएँ और अभिषेक किये गये तथा मनुष्य पापपूर्ण वस्तुसे निवृत्त हो शान्तिचत्त हो गये ॥२४॥ इस प्रकार जब शान्त चित्तकी धारक सीता दान आदि कियाओंमें आसक्त थी तब रामचन्द्र इन्द्रके समान सभामण्डपमें आसीन थे ॥२४॥

तदनन्तर द्वारपालोंने जिन्हें द्वार छोड़ दिये थे तथा जिनके चित्त व्यप्न थे ऐसे देशवासी लोग सभा मण्डपमें उस तरह डरते-डरते पहुँचे जिस तरह कि मानो सिंहके स्थान पर ही जा रहे हों ॥२६॥ रत्न और सुवर्णसे जिसकी रचना हुई थी तथा जो पहले कभी देखनेमें नहीं आई

१. वितर्कणविशालेन म० । २. ऋषिताङ्गो म० । ३. रामः ।

हृदयानन्दनं राममालोक्य नयनोत्सवम् । उन्नसन् मनसो नेमुः प्रबद्धाञ्जलयः प्रजाः ॥२८॥ वीक्य कियतदेहास्ता मुद्दुः कियतमानसाः । पद्मो जगाद भो भद्रा बृतागमनकारणम् ॥२६॥ विजयोऽथ सुराजिश्व मधुमान् वसुलो धरः । काश्यपः पिङ्गलः कालः श्लेमाद्याश्च महत्तराः ॥३०॥ निश्चलाश्चरणन्यस्तलोचना गलितौजसः । न किञ्चिद्रुसुराक्रान्ताः प्रभावेण महीपतेः ॥३१॥ विरादुत्सहते वक्तुं मित्रयंद्यपि कृच्लृतः । निःक्रामित तथाप्येषा वक्त्रागाराम् वाग्वधः ॥३२॥ विरादुत्सहते वक्तुं मित्रयंद्यपि कृच्लृतः । निःक्रामित तथाप्येषा वक्त्रागाराम् वाग्वधः ॥३२॥ वृत्तरमापतः । ब्रुत स्वागितनो ब्रुत कैमध्येन समागताः ॥३३॥ वृत्तरक्षा अपि ते भूयः समस्तकरणोजिमताः । तस्थुः पुस्त इव न्यस्ताः सुनिष्णातेन शिलिपना ॥३४॥ वृत्तः अपि ते भूयः समस्तकरणोजिमताः । तस्थुः पुस्त इव न्यस्ताः सुनिष्णातेन शिलिपना ॥३४॥ वितः प्रामहरस्तेषामुवाच चलिताचरम् । देवामयप्रसादेन प्रसादः किञ्चतामिति ॥३६॥ कर्वे नरपतिभद्रा न किञ्चिद्ववतां भयम् । प्रकाशयत चित्तस्थं स्वस्थतामुपगच्छृत ॥३०॥ अवद्यं सकलं त्यक्त्वा साध्वदानीं भजाम्यहम् । मिश्रीभूतं जलं त्यक्त्वा यथा हसः स्तनोद्धवम् ॥३८॥ अभयेऽपि ततो लब्धे कृच्ल्प्रस्थापिताचरः । जगाद मन्दिनःस्वानो विजयोऽञ्जलिमस्तकः ॥३८॥ विज्ञाप्यं श्रूयतां नाथ पद्मनाभ नरोत्तम । प्रजाधुनाऽखिला जाता मर्यादाहितात्मिका ॥४०॥ स्वभावादेव लोकोऽयं महाकुटिलमानसः । प्रकटं प्राप्य दृष्टान्तं न किञ्चित्तस्य दृष्ठरम् ॥४९॥

थी ऐसी उस गम्भीर समाको देखकर प्रजाके लोगोंका मन चन्नल हो गया ॥२०॥ हृद्यको आनित्त करनेवाले और नेत्रोंको उत्सव देनेवाले श्रीरामको देखकर जिनके चित्त खिल उठे थे ऐसे प्रजाके लोगोंने हाथ जोड़कर उन्हें नमस्कार किया ॥२५॥ जिनके शरीर कम्पित थे तथा जिनका मन बार-बार काँप रहा था ऐसे प्रजाजनोंको देखकर रामने कहा कि अहो भद्रजनो ! अपने आगमनका कारण कहो ॥२६॥ अथानन्तर विजय, सुराजि, मधुमान, वसुल, घर, काश्यप, पिङ्गल, काल और क्षेम आदि बड़े-बड़े पुरुष, राजा रामचन्द्रजीके प्रभावसे आक्रान्त हो कुछ भी नहीं कह सके। वे चरणोंमें नेत्र लगाकर निश्चल खड़े रहे और सबका ओज समाप्त हो गया ॥३०-३१॥ यद्यपि उनकी बुद्धि कुछ कहनेके लिए चिरकालसे उत्साहित थी तथापि उनकी वाणी रूपी वधू मुखहूपी घरसे बड़ी कठिनाईसे नहीं निकलती थी ॥३२॥

तदनन्तर रामने सान्त्वना देने वाली वाणीसे पुनः कहा कि आप सबलोगोंका स्वागत है। किह्ये आप सब किस प्रयोजनसे यहाँ आये हैं ॥३३॥ इतना कहने पर भी वे पुनः समस्त इंद्रियोंसे रिहतके समान खड़े रहे। निश्चल खड़े हुए वे सब ऐसे जान पड़ते थे कि मानो किसी कुशल कारीगरने उन्हें मिट्टी आदिके खिलीनेके रूपमें रच कर निक्तिप्त किया हो—वहाँ रख दिया हो ॥३४॥ जिनके कण्ठ लज्जा रूपी पाशसे बँघे हुए थे, जो मृगोंके बच्चोंके समान कुछ कुछ चन्नल लोले थे तथा जिनके हृदय अत्यन्त आकुल हो रहे थे ऐसे वे प्रजाजन उल्लाससे रहित हो गये— क्लान मुख हो गये ॥३४॥

तदनन्तर उनमें जो मुखिया था वह जिस किसी तरह टूटे-फूटे अन्नरोंमें बोला कि हे देव! अभय दान देकर प्रसन्नता कीजिये ॥३६॥ तब राजा रामचन्द्रने कहा कि हे भद्र पुरुषो! आप लोगोंको कुछ भी भय नहीं है, हृदयमें स्थित बातको प्रकट करो और स्वस्थताको प्राप्त होओ॥३०॥ मैं इस समय समस्त पापका परित्याग कर उस तरह निर्दोष वस्तुको प्रहण करता हूँ जिस प्रकार कि हंस मिले हुए जलको छोड़कर केवल दूधको प्रहण करता है ॥३८॥ तदनन्तर अभय प्राप्त होने पर भी जो बड़ी कठिनाईसे अन्तरोंको स्थिर कर सका था ऐसा विजय नामक पुरुष हाथ जोड़ मस्तकसे लगा मन्द स्वरमें बोला कि हे नाथ! हे राम! हे नरोत्तम! मैं जो निवेदन करना चाहता हूँ उसे सुनिये, इस समय समस्त प्रजा मर्यादासे रहित हो गई है ॥३६-४०॥ यह मनुष्य

परमं चापलं धत्ते निसर्गेण प्लवङ्गमः । किमङ्ग पुनरारुद्ध चपलं यन्त्रपञ्चरम् ॥४२॥
तरुग्यो रूपसम्पन्नाः पुंसामस्पवलासमनाम् । हियन्ते बलिभिः छिद्दे पापचित्तैः प्रसद्ध च ॥४३॥
प्राप्तदुःखां प्रियां साध्वीं विरहात्यन्तदुःखितः । कश्चित् सहायमासाद्य पुनरानयते गृहम् ॥४४॥
प्रजीनधर्ममर्थोदा यावञ्चरयति नावनिः । उपायश्चिन्त्यतां तावत्प्रजानां हितकाम्यया ॥४५॥
राजा मनुष्यलोकेऽस्मिन्नधुना त्वं यदा प्रजाः । न पासि विधिना नाशिमा यान्ति तदा ध्रुवम् ॥४६॥
नशुद्धानसभाग्रामप्रपाध्वपुरवेरमसु । अवर्णवादमेकं ते मुक्त्वा नान्यास्ति सङ्क्ष्या ॥४७॥
स तु दाशरथी रामः सर्वशास्त्रविशारदः । हतां विद्याधरेशेन जानकीं पुनरानयत् ॥४६॥
तत्र न्तं न दोषोऽस्ति कश्चिद्प्येवमाश्रिते । व्यवहारेऽपि विद्वांसः प्रमाणं जगतः परम् ॥४६॥
किं च यादशमुर्वीशः कर्मयोगं निषेवते । स एव सहतेऽस्माकमि नाथानुवर्तिनाम् ॥५०॥
एवं प्रदुष्टचित्तस्य वदमानस्य भूतले । निरङ्कुशस्य लोकस्य काकुत्स्य कुरु निग्रहम् ॥५१॥
एक एव हि दोषोऽयमभविष्यन्न चेत्ततः । व्यलम्बयिष्यदेतत्ते राज्यमाखण्डलेशताम् ॥५२॥
प्रवमुक्तं समाकर्ण्यं चगमेकमभून्नुद्रः । विषादमुग्दरावातविचलद्ध्रयो भृशम् ॥५३॥
अचिन्तयच हा कष्टमिदमन्यत्समागतम् । यद्यशोम्बुजखण्डं मे दम्युं लग्नोऽयशोऽनलः ॥५४॥
यरकृतं दुःसहं सोढं विरहन्यसनं मया । सा किया कुलचन्द्रं मे प्रकरोति मलीमसम् ॥५५॥
विनीतां यां समुद्रिश्य प्रवीराः किपकेतवः । करोति मलिनां सीता सा मे गोत्रकुमुद्धतीम् ॥५६॥

स्वभावसे ही महाकुटिलचित्त है फिर यदि कोई दृष्टान्त प्रकट मिल जाता है तो फिर उसे कुछ भी कठिन नहीं रहता ॥४१॥ वानर स्वभावसे ही परम चक्कळता धारण करता है फिर यदि चक्कल यन्त्र रूपी पञ्चर पर आरूढ़ हो जावे तो कहना ही क्या है ॥४२॥ जिनके चित्तमें पाप समाया हुआ है ऐसे बलवान् मनुष्य अवसर पाकर निर्बल मनुष्योंकी तरुण स्त्रियोंको बलात् हरने लगे हैं ॥४३॥ कोई मनुष्य अपनी साध्वी प्रियाको पहले तो परित्यक्त कर अत्यन्त दुखी करता है फिर उसके विरहसे स्वयं अत्यन्त दुखी हो किसीकी सहायतासे उसे घर बुखवा लेता है ॥४४॥ इसलिए हे नाथ ! धर्मकी मर्यादा छूट जानेसे जबतक पृथ्वी नष्ट नहीं हो जाती है तव तक प्रजाके हितकी इच्छासे कुछ उपाय सोचा जाय ॥४४॥ आप इस समय मनुष्य छोकके राजा होकर भी यदि विधि पूर्वक प्रजाकी रक्षा नहीं करते हैं तो वह अवश्य ही नाशको प्राप्त हो जायगी ॥४६॥ नदी, उपवन, सभा, न्नाम, प्याऊ, मार्ग, नगर तथा घरोंमें इस समय आपके इस एक अवर्णवादको छोड़कर और दूसरी चर्चा ही नहीं है कि राजा द्रारथके पुत्र राम समस्त शास्त्रों में निपुण होकर भी विद्याधरोंके अधिपति रावणके द्वारा हृत सीताको पुनः वापिस ले आये ॥४७-४८॥ यदि हम छोग भी ऐसे व्यवहारका आश्रय हो तो उसमें कुछ भी दोष नहीं है क्योंकि जगत्के लिए तो विद्वान् ही परम प्रमाण हैं। दूसरी वात यह है कि राजा जैसा काम करता है वैसा ही काम उसका अनुकरण करनेवाले हम लोगोंमें भी बलात् होने लगता है ॥४६-४०॥ इस प्रकार दुष्ट हृदय मनुष्य स्वच्छन्द होकर पृथिवी पर अपवाद कर रहे हैं सो हे काकुरस्थ ! उनका निवह करो ॥५१॥ यदि आपके राज्यमें एक यही दोष नहीं होता तो यह राज्य इन्द्रके भी साम्राज्य को विलिम्बत कर देता ॥४२॥ इस प्रकार उक्त निवेदनको सुनकर एक चणके लिए राम, विषाद ह्मपी मुद्ररकी चोटसे जिनका हृद्य अत्यन्त विचलित हो रहा था ऐसे हो गये ॥४३॥ वे विचार करने लगे कि हाय हाय, यह बड़ा कष्ट आ पड़ा। जो मेरे यश रूपी कनलवनको जलानेके लिए अपयशुरूपी अग्नि छग गई ॥५४॥ जिसके द्वारा किया हुआ विरहका दुःसह दुःख मैंने सहन किया है वही किया मेरे कुल रूपी चन्द्रमाको अत्यन्त मलिन कर रही है।।४४॥ जिस विनय-वती सीताको छत्त्य कर वानरोंने वीरता दिखाई वही सीता मेरे गोत्ररूपी कुमुदिनीको मिलन

१, विनीतायां ज०।

यदर्थमिक्यमुत्तीर्यं रिपुध्वंसि रणं कृतम् । करोति कलुषं सा मे जानकी कुलद्रपंणम् ॥५७॥
युक्तं जनपदो वक्ति दुष्टपुंसि परालये । अवस्थिता कथं सीता लोकनिन्द्या मयाहता ॥५६॥
अपश्यन् चगमात्रं यां भवामि विरहाकुलः । अनुरक्तां त्यजाम्येतां द्यितामधुना कथम् ॥५६॥
चश्चमानसयोर्वासं कृत्वा याऽवस्थिता मम । गुणधानीमदोषां तां कथं मुद्धामि जानकीम् ॥६०॥
अथवा वेत्ति नारीणां चेतसः को विचेष्टितम् । दोषाणां प्रभवो यासु सान्ताहसति मन्मथः ॥६२॥
धिक्षियं सर्वदोषाणामाकरं तापकारणम् । विशुद्धकुलजातानां पुंसां पङ्कं सुदुस्त्यजम् ॥६२॥
अभिहन्त्रीं समस्तानां बलानां रागसंश्रयाम् । स्मृतीनां परमं अंशं सत्यस्त्वलनत्वातिकाम् ॥६३॥
विद्यां निर्वाणसौत्यस्य ज्ञानप्रभवस्द्वीम् । भस्मच्छ्रशानिसङ्काशां दर्भस्चीसमानिकाम् ॥६४॥
दङ्मात्ररमणीयां तां निर्मुक्तमिव पञ्चगः । तस्मात्यजामि वैदेहीं महादुःखजिहासया ॥६५॥
अञ्चन्यं सर्वदा तीवस्नेहबन्धवशीकृतम् । यथा मे हृद्यं भुख्यां विरहामि कथं तकाम् ॥६६॥
यद्यप्यहं स्थिरस्वान्तस्तथाप्यासन्नवर्त्तिनी । अचिवनमम वैदेही मनोविल्यनचमा ॥६७॥
मन्ये दूरस्थिताऽप्येषा चन्दरेखा कुमुद्दतीम् । यथा चालियतुं शक्ता धर्ति मम मनोहरा ॥६६॥
इतो जनपरीवादश्वेतः स्नेहः सुदुस्त्यजः । २अहोऽस्मि मयरागाभ्यां प्रविप्ती गहनान्तरे ॥६६॥
श्रेष्ठा सर्वप्रकारेण दिवौकोयोपितामपि । कथं त्यजामि तां साध्वीं प्रीत्था यातामिवैकताम् ॥७०॥
एतां यदि न मुञ्चामि साचाद्दुःकीत्तिमुद्गताम् । कृपणो मत्समो मद्यां तदैतस्यां न विद्यते ॥७१॥

कर रही है ।। प्रधा जिसके लिए मैंने समुद्र उतर कर शत्रुओंका संहार करनेवाला युद्ध किया था वही जानकी मेरे कुलह्मपी द्र्पणको मलिन कर रही है।।४७।। देशके लोग ठीक ही तो कहते हैं कि जिस घरका पुरुष दुष्ट है, ऐसे पराये घरमें स्थित लोक निन्दा सीताको मैं क्यों ले आया ? ॥४८॥ • जिसे मैं चणमात्र भी नहीं देखता तो विरहाकुछ हो जाता हूँ इस अनुरागसे भरी प्रिय द्यिताको इस सयय कैसे छोड़ दूँ ? ।।४६॥ जो मेरे चत्तु और मनमें निवास कर अवस्थित है उस गुणोंकी भाण्डार एवं निर्दोष सीताका परित्याग कैसे कर दूँ ? ॥६०॥ अथवा उन स्त्रियोंके चित्तकी चेष्टा को कौन जानता है जिनमें दोषोंका कारण काम साज्ञात निवास करता है ॥६१॥ जो समस्त दोषोंकी खान है। संतापका कारण है तथा निर्मलकुलमें उत्पन्न हुए मनुष्योंके लिए कठिनाईसे छोड़ने योग्य पङ्क स्वरूप है उस स्त्रांके लिए धिकार है ॥६२॥ यह स्त्री समस्त बलोंको नष्ट करने वाली है, रागका आश्रय है, स्मृतियोंके नाशका परम कारण है, सत्यव्रतके स्वलित होनेके लिए खाई रूप है, मोच सुखके लिए विघ्न स्वरूप है, ज्ञानकी उत्पत्तिको नष्ट करने वाली है, भरमसे आच्छादित अग्निके समान है, डाभकी अनीके तुल्य है अथवा देखने मात्रमें रमणीय है। इस-लिए जिस प्रकार साँप काँचुलीको छोड़ देता है उसी प्रकार मैं महादु:खको छोड़नेकी इच्छासे सीताको छोड़ता हूँ ।।६३-६४॥ उत्कट स्नेह रूपी बन्धनसे वशीभूत हुआ मेरा हृदय सदा जिससे अशून्य रहता है उस मुख्य सीताको कैसे छोड़ दूँ ? ॥६६॥ यद्यपि मैं टढ चित्त हूँ तथापि समीप में रहने वाली सीता ज्वालाके समान मेरे मनको विलीन करनेमें समर्थ है ॥६७॥ मैं मानता हूँ कि जिस प्रकार चन्द्रमाकी रेखा दूरवर्तिनी होकर भी कुमुदिनीको विचलित करनेमें समर्थ है उसी प्रकार यह सुन्दरी सीता भी मेरे धेर्यको बिचिछत करनेमें समर्थ है ॥६८॥ इस ओर छोक-निन्दा है और दूसरी ओर कठिनाईसे छूटने योग्य स्नेह है। अहो ! मुफे भय और रागने सघन वनके वोचमें ला पटका है ॥६६॥ जो देवाङ्गनाओं में भी सब प्रकारसे श्रेष्ठ है तथा जो प्रीतिके कारण मानो एकताको प्राप्त है उस साध्वी सीताको कैसे छोड़ दूँ ॥७०॥ अथवा उठी हुई साज्ञात अपकीर्तिके समान इसे यदि नहीं छोड़ता हूँ तो पृथिवी पर इसके विषयमें मेरे समान दसरा

१. मुष्यं म०, मुख्यं ज० । २. आहोऽस्मि म० । ३. देवाङ्गनानामि ।

### वसन्ततिलकावृत्तम्

स्नेहापवादभयसङ्गतमानसस्य व्यामिश्रतीव्ररसवेगवशीकृतस्य । रामस्य गाढपरितापसमाकुलम्य कालस्तदा निरुपमः स बभूव कुच्छृः ॥७२॥

#### वंशस्थवृत्तम्

विरुद्धपूर्वोत्तरमाकुलं परं <sup>४</sup>विसन्धिसातेतरवेदनान्वितम् । अभूदिदं केसरिकेतुचिन्तनं निदाधमध्याद्वरवेः सुदुःसहम् ॥७३॥

इत्यार्षे श्रीरविषेगााचार्येपोक्ते पद्मपुराग्रे जनपरीवादिचन्ताभिषानं नाम षरगाविततमं पर्व ॥६६॥

कृपण नहीं होगा ॥७१॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि जिनका मन स्नेह अपवाद और भयसे संगत था, जो मिश्रित तीव्र रसके वेगसे वशीभूत थे, तथा जो अत्यधिक संतापसे व्याकुछ थे ऐसे रामका वह समय उन्हें अनुपम दुःख स्वरूप हुआ था ॥७२॥ जिसमें पूर्वापर विरोध पड़ता था जो अत्यन्त आकुछता रूप था, जो स्थिर अभिप्रायसे रहित था और दुःखके अनुभवसे सहित था ऐसा यह रामका चिन्तन उन्हें प्रीष्मऋतु सम्बन्धी मध्याहके सूर्यसे भी अधिक अत्यन्त दुःसह था ॥७३॥

इस प्रकार ऋार्ष नामसे प्रसिद्ध श्री रविषेणाचार्य द्वारा कथित पर्मपुराणमें लोकनिन्दाकी चिन्ताका उल्लेख करनेवाला छियानवेयाँ पर्व समाप्त हुआ ।। ६६।।

१. विसन्ति-ज० (१)

## सप्तनवतितमं पर्व

ततः कथमि न्यस्य चिन्तामेकत्र वस्तुनि । आज्ञापयत् प्रतीहारं लक्ष्मणाकारणं प्रांत ॥१॥ प्रतीहारवचः श्रुत्वा लक्ष्मणः सम्भ्रमान्वितः । तुरङ्गं चलमारु कृत्येक्षागतमानसः ॥२॥ रामस्यासन्नतां प्राप्य प्रणिपत्य कृताञ्जलिः । आसीनो भूतले रम्ये तत्पाद्निहितेक्षणः ॥३॥ स्वयमुत्थाप्य तं पद्मो विनयानतविप्रहम् । परमाभ्रवताभाजं चक्रेऽर्थासनसङ्गतम् ॥४॥ शत्रुष्नाग्रे तराः भूपाश्चन्द्रोद्रर् तुताद्यः । तथाऽविश्वन् कृतानुज्ञा आसीनाश्च यथोचितम् ॥५॥ पुरोहितः पुरः श्रेष्ठो मन्त्रिणोऽन्ये च सज्जनाः । यथायोग्यं समासीनाः कुतृहलसमन्विताः ॥६॥ ततः कणमिव स्थित्वा बलदेवो यथाक्षमम् । लक्ष्मणाय परीवादसमुत्पत्ति न्यवेदयत् ॥७॥ तदाकण्यं सुमित्राज्ञो रोपलोहितलोचनः । सन्नद्युमादिशन् योधानिदं च पुनरभ्यधात् ॥६॥ अद्य गच्छाम्यहं शीव्रमन्तं दुर्जनैवारिधेः । करोमि धरणीं मिथ्यावाक्यजिद्धांतिरोहिताम् ॥६॥ उपमानविनिर्मुक्तशीलसम्भारधारिणीम् । द्विषन्ति गुणगम्भीरां सीतां ये तान्नये चयम् ॥१०॥ ततो दुरीचितां प्राप्तं हरिं कोधवशीकृतम् । संध्रुव्यसंसदं वाक्यैरिमैरशमयन्तृपः ॥११॥ सौम्यप्मकृतौपम्यैः सद्दर्भरतस्य च । महीसागरपर्यन्ता पालितेयं नरोत्तमैः ॥१२॥ इच्वाकुवंशतिलका आदित्ययशसादयः । आसन्तेयां रणे पृष्ठं दृष्टं नेन्द्रोरिवारिभिः ॥१३॥ तेषां यशःप्रतानेन कोमुदीपरशोभिना । अलङ्कृतिमदं लोकवितयं रहितान्तरम् ॥१४॥

अथानन्तर किसी तरह एक वस्तुमें चिन्ताको स्थिर कर श्रीरामने छद्मणको बुलानेके लिए द्वारपालको आज्ञा दी ॥१॥ कार्योंके देखनेमें जिनका मन लग रहा था ऐसे छद्मण, द्वारपालके वचन सुन हड़बड़ाहटके साथ चञ्चल घोड़े पर सवार हो श्रीरामके निकट पहुँचे और हाथ जोड़ नमस्कार कर उनके चरणोंमें दृष्टि लगाये हुए मनोहर पृथिवी पर बैठ गये ॥२–३॥ जिनका शरीर विनयसे नम्रीभूत था तथा जो परम आज्ञाकारी थे ऐसे छद्मणको स्वयं उठाकर रामने अर्धासन पर बैठाया ॥४॥ जिनमें शत्रुद्धन प्रधान था ऐसे विराधित आदि राजा भी आज्ञा लेकर भीतर प्रविष्ट हुए और सब यथायोग्य स्थानों पर बैठ गये ॥५॥ पुरोहित, नगरसेठ, मन्त्री तथा अन्य सज्जन कुतृहलसे युक्त हो यथायोग्य स्थान पर बैठ गये ॥६॥

तद्नन्तर च्रण भर ठहर कर रामने यथाक्रमसे छ्द्मणके छिए अपवाद उत्पन्न होनेका समाचार सुनाया ॥ ५॥ सो उसे सुनकर छ्द्मणके नेत्र क्रोधसे छाछ हो गये। उन्होंने उसी समय योद्धाओंको तैयार होनेका आदेश दिया तथा स्वयं कहा कि मैं आज दुर्जन रूपी समुद्रके अन्तको प्राप्त होता हूँ और मिथ्यावादी छोगोंकी जिह्वाओंसे पृथिवीको आच्छादित करता हूँ ॥८–६॥ अनुपम शीछके समृहको धारण करनेवाछी एवं गुणोंसे गम्भीर सीताके प्रति जो द्वेष करते हैं मैं उन्हें आज चयको प्राप्त कराता हूँ ॥१०॥ तद्नन्तर जो क्रोधके वशीभूत हो दुर्दशनीय अवस्थाको प्राप्त हुए थे तथा जिन्होंने सभाको चोभ युक्त कर दिया था ऐसे छद्मणको रामने इन वचनोंसे शान्त किया कि हे सौम्य ! यह समुद्रान्त पृथिवी भगवान् ऋषभदेव तथा भरत चक्रवर्ती जैसे उत्तमोत्तम पुरुषोंके द्वारा चिरकाछसे पाछित है ॥११–१२॥ अर्ककीर्ति आदि राजा इदवाकुवंशके तिछक थे। जिस प्रकार कोई चन्द्रमाकी पीठ नहीं देख सकता उसी प्रकार इनकी पीठ भी युद्धमें शत्रु नहीं देख सके थे।।१३॥ चाँदनी रूपी पटके समान सुशोभित उनके यशके समृहसे ये तीनों

१. परमाश्रयता-म० । २. चन्द्रोदय म० । ३. मन्तर्दुर्जन-म० । ४. जिह्नतिरोहिताम् म० ।

कथं तद्वागमात्रस्य कृते पापस्य भिक्षनः । वहित्तर्थंकं प्राणान् विद्धामि मलीमसम् ॥१५॥
अकीतिः परमल्पापि याति वृद्धिमुपेत्वता । कीत्तिंरत्पापि देवानामिप नाथैः प्रयुज्यते ॥१६॥
भोगैः कि परमोदारैरिप प्रचयत्सलैः । किर्युचानं प्ररूढं यह्झतेऽकीर्तिविह्वना ॥१०॥
तच्चेतच्छुस्त्रशास्त्राणां वध्यं नावर्णभाषितम् । देव्यामस्मद्गृहस्थायां सत्यामिप सुचेतसि ॥१८॥
पर्याम्भोजवनानन्दकारिणस्तिग्मतेजसः । अस्तं व्यातस्य को रात्रौ सत्यामस्ति निवर्चकः ॥१६॥
अपवादरजोभिमें महाविस्तारगामिभिः । छायायाः क्रियते हानं मा न्भूदेतद्वारणम् ॥२०॥
शाशाक्ष्विमलं गोत्रमकीत्तिंघनलेखया । मारुधत्पाप्य मां भ्रातिर्व्यहं यत्ततत्परः ॥२१॥
शुष्केन्धनमहाकृटे सिललाप्लाववित्तः । माविद्धंष्ट यथा बह्विरयशो भुवने कृतम् ॥२२॥
कुलं महार्हमेतन्मे प्रकाशममलोज्यलम् । यावत्कलङ्क्यते नाऽरं तावदौपायिकं कुरु ॥२३॥
भाष त्यजामि वैदेहीं निर्देषां शोलशालिनीम् । प्रमादयामि नो कीत्तं लोकसौख्यहतात्मकः ॥२४॥
ततो जगाद सौमित्रिभ्रौतृस्नेहपरायणः । राजन्न खलु वैदेह्यां विधातुं शोकमहस्ति ॥२५॥
लोकापवादमात्रेण कथं त्यजसि जानकीम् । स्थितां सर्वसतीमूर्धिन सर्वाकारमिनिन्दताम् ॥२६॥
असत्वं व्यक्तु दुलेकः प्राणिनां शीलधारिणाम् । न हि तद्वचनात्तेषां परमार्थत्वमरनुते ॥२७॥
गृद्धमाणोऽतिकृष्णोऽपि विषद्धितलोचनैः । सितत्वं परमार्थेन न विमुच्चित चन्द्रमाः ॥२६॥
भात्मा शोलसमृद्धस्य जनतोर्वजिति साचिताम् । परमार्थाय पर्यासं वस्तुतत्वं न वाह्यतः ॥२६॥

लोक निरन्तर सुशोभित हैं ॥१४॥ निष्प्रयोजन प्राणोंको धारण करता हुआ मैं, पापी एवं भङ्गर स्नेहके लिए उस कुलको मलिन कैसे कर दूँ ? ॥१५॥ अल्प भी अकीर्ति उपेक्षा करने पर वृद्धिको प्राप्त हो जाती है और थोड़ी भी कीर्ति इन्द्रोंके द्वारा भी प्रयोगमें लाई जाती है-गाई जाती है।।१६।। जब कि अकीर्ति रूपी अग्निके द्वारा हरा-भरा कीर्तिरूपी उद्यान जल रहा है तब इन नश्वर विशाल भोगोंसे क्या प्रयोजन सिद्ध होनेवाला है ? ॥१७॥ मैं जानता हूँ कि देवी सीता, सती और शुद्ध हृदयवाली नारी है पर जब तक वह हमारे घरमें स्थित रहती है तब तक यह अवर्णवाद् शस्त्र और शास्त्रोंके द्वारा दूर नहीं किया जा सकता ॥१८॥ देखो, कमल वनको आनिद्त करनेवाला सूर्य रात्रि होते ही अस्त हो जाता है सो उसे रोकनेवाला कौन है ? ॥१६॥ महाविस्तारको प्राप्त होनेवाली अपवाद रूपी रजसे मेरी कान्तिका ह्वास किया जा रहा है सो यह अनिवारित न रहे-इसकी रुकावट होना चाहिए ॥२०॥ हे भाई ! चन्द्रमाके समान निर्मल कुछ मुक्ते पाकर अकीर्ति रूपी मेघकी रेखासे आवृत न हो जाय इसीछिए मैं यत्न कर रहा हूँ ॥२१॥ जिस प्रकार सूखे ईन्धनके समूहमें जलके प्रवाहसे रहित अग्नि बढ़ती जाती है उस प्रकार उत्पन्न हुआ यह अपयश संसारमें बढ़ता न रहे ॥२२॥ मेरा यह महायोग्य, प्रकाशमान, अत्यन्त निर्मल एवं उज्ज्वल कुल जबतक कलङ्कित नहीं होता है तब तक शीघ ही इसका उपाय करो ॥२३॥ जो जनताके सुखके छिए अपने आपको अर्पित कर सकता है ऐसा मैं निर्दोष एवं शीलसे सुशोभित सीताको छोड़ सकता हूँ परन्तु कीर्तिको नष्ट नहीं होने दूँगा ॥२४॥

तदनन्तर भाईके स्नेहमें तत्पर छदमणने कहा कि हे राजन ! सीताके विषयमें शोक नहीं करना चाहिए ॥२४॥ समस्त सितयोंके मस्तक पर स्थित एवं सर्व प्रकारसे अनिन्दित सीताको आप मात्र छोकापवादके भयसे क्यों छोड़ रहे हैं ? ॥२६॥ दुष्ट मनुष्य शीछवान मनुष्योंकी बुराई कहें पर उनके कहनेसे उनकी परमार्थता नष्ट नहीं हो जाती ॥२७॥ जिनके नेत्र विषसे दूषित हो रहे हैं ऐसे मनुष्य यद्यपि चन्द्रमाको अत्यन्त काछा देखने हैं पर यथार्थमें चन्द्रमा शुक्छता नहीं छोड़ देता है ॥२६॥ शीछसम्पन्न प्राणीकी आत्मा सान्तिताको प्राप्त होती है अर्थात् वह स्वयं ही

१. यानस्य म०। २. भूदातपवारगाम् म०। ३. वक्ति म०। ४. वस्तुत्वं म०।

नो पृथग्जनवादेन संचोभं यान्ति कोविदाः । न शुनो भषणाद्दन्ती वैल्ह्यं िपदाते ॥३०॥ विविन्नस्यास्य लोकस्य तरङ्गसमचेष्टिनः । परदोषकथासक्तेनिंग्रहं रस्वो वि ॥३१॥ शिलामुत्पाट्य शीतांश्रं जिवांसुमोहवत्सलः । स्वयमेव नरो नाशमसन्दिग्धं ॥३२॥ अभ्याख्यानपरो दुष्टस्तथा परगुणासहः । नियति दुर्गति जन्तुर्दुं कर्मा प्रतिपदः ॥३३॥ बलदेवस्ततोऽवोचद्यथा वदसि लद्मण । सत्यमेविमदं बुद्धिमध्यस्था तव शोभना ॥३४॥ किन्तु लोकविरुद्धानि त्यजतः श्रुद्धिशालिनः । न दोषो दश्यते कश्चिद्गुणश्चेकान्तसम्भवः ॥३५॥ सौख्यं जगति किं तस्य का वाऽऽशा जीवितं प्रति । दिशो यस्यायशोदावज्वालालीढाः समन्ततः ॥३६॥ सौख्यं जगति किं तस्य का वाऽऽशा जीवितं प्रति । दिशो यस्यायशोदावज्वालालीढाः समन्ततः ॥३६॥ किमनर्थकृतार्थेन सिवपेणौषधेन किम् । किं वीर्येण न रचयन्ते प्राणिनो येन भीगताः ॥३७॥ चारित्रेण न तेनार्थो येन नात्मा हितोद्भवः । ज्ञानेन तेन किं येन ज्ञातो नाध्यात्मगोचरः ॥३६॥ प्रशस्तं जन्म नो तस्य यस्य कीर्त्तिवधूं वराम् । बली हरति दुर्वोदस्ततस्तु मरणं वरम् ॥३६॥ अश्वां जनपरीवादो दोषोऽप्यतिमहानमम । परपुंसा हता सीता यत्युनर्गृहमाहता ॥४०॥ रचसो भवनोद्याने चकार वसति चिरम् । अभ्यर्थिता च दूर्वाभिवद्मानाभिरीप्सितम् ॥४१॥ दष्टा च दुष्टया दृष्ट्या समीपावनिवर्त्तना । असकृद्वाचसेन्द्रेण भाषिता च यथेप्सतम् ॥४२॥ पृविधां तकां सीतां गृहमानयता मया । कथं न लिज्ञतं किंवा दुष्करं मूदचेतसाम् ॥४२॥

अपनी वास्तविकताको कहती है। यथार्थमें वस्तुका वास्तविक भाव ही उसकी यथार्थताके लिए पर्याप्त है बाह्यरूप नहीं ॥२६॥ साधारण मनुष्यके कहनेसे विद्वज्जन चोभको प्राप्त नहीं होते क्योंकि कुत्ताके भोंकनेसे हाथी लज्जाको प्राप्त नहीं होता ॥३०॥ तरङ्गके समान चेष्टाको धारण करनेवाला यह विचित्र लोक दूसरेके दोष कहनेमें आसक्त है सो इसका निम्नह स्वयं इनकी आत्मा करेगी ॥३१॥ जो मूर्ख मनुष्य शिला उखाड़ कर चन्द्रमाको नष्ट करना चाहता है वह निःसन्देह स्वयं ही नाशको प्राप्त होता है ॥३२॥ चुगली करनेमें तत्पर एवं दूसरेके गुणोंको सहन नहीं करनेवाला दुष्कर्मा दुष्ट मनुष्य निश्चित ही दुर्गतिको प्राप्त होता है ॥३३॥

तदनन्तर बलदेवने कहा कि लहमण ! तुम जैसा कह रहे हो सत्य वैसा ही है और तुम्हारी मध्यस्थ बुद्धि भी शोभाका स्थान है ॥३४॥ परन्तु लोक विरुद्ध कार्यका परित्याग करने चाले शुद्धिशाली मनुष्यका कोई दोष दिखाई नहीं देता अपितु उसके विरुद्ध गुण हो एकान्त रूपसे संभव मालूम होता है ॥३४॥ उस मनुष्यको संसारमें क्या मुख हो सकता है ? अथवा जीवनके प्रति उसे क्या आशा हो सकती है जिसकी दिशाएँ सब ओरसे निन्दारूपी दावानलकी ज्वालाओं से व्याप्त हैं ॥३६॥ अनर्थको उत्पन्त करनेवाले अर्थसे क्या प्रयोजन है ? विष सहित औषधिसे क्या लाभ है ? और उस पराक्रमसे भी क्या मतलब है जिससे भयमें पड़े प्राणियोंकी रचा नहीं होती ? ॥३७॥ उस चारित्रसे प्रयोजन नहीं है जिससे आत्मा अपना हित करनेमें उद्यत नहीं होता और उस ज्ञानसे क्या लाभ जिससे अध्यात्मका ज्ञान नहीं होता ॥३६॥ उस मनुष्यका जन्म अच्छा नहीं कहा जा सकता जिसकी कीर्ति रूपी उत्तम वधूको अपयश रूपी बलवान हर ले जाता है । अरे ! इसकी अपेचा तो उसका मरना ही अच्छा है ॥३६॥ लोकापवाद जाने हो, मेरा भी तो यह बड़ा भारी दोष है जो मैं पर पुरुषके द्वारा हरी हुई सीताको फिरसे घर ले आया ॥४०॥ सीताने राज्ञसके गृहोद्यानमें चिर काल तक निवास किया, कुत्सित वचन बोलने वाली दूतियोंने उससे अभिलिषत परार्थकी याचना की, समीपकी भूमिमें वर्तमान रावणने उसे कई बार दुष्ट हिसे देखा तथा इच्छानुसार उससे वार्ताला किया। ऐसी उस सीताको घर लाते

१. भाषणाद्दन्ती म०, ज॰, ख० भषणं श्वरवः। २. श्वो म., ख.। ३. विधास्यते ख० । ४. -रिच्चितम् म० । ५. भविता म० ।

कृतान्तवक्त्रसेनानीः शब्द्यतामाविल्गिवतम् । सीता गर्भद्वितीया मे गृहाद्द्यैव नीयताम् ॥४४॥ एवमुक्तेऽअलि वद्धा सौमित्रिः प्रणतात्मकः । जगाद देव नो युक्तं त्यक्तं जनकसम्भवाम् ॥४५॥ सुमाद्वाल्घ्यकमला तन्त्री सुग्धा सुलैधिता । एकाकिनी यथा यातु क वेदेही लिलेन वा ॥४६॥ गर्भभारसमाकान्ता परमं खेदमाश्चिता । राजपुत्री त्वया त्यक्ता संश्रयं कं प्रपद्यते ॥४७॥ विलपुष्पादिकं दृष्टं लोकेन तु जिनाय किम् । कल्प्यते भक्तियुक्तेन को दोषः परदर्शने ॥४६॥ प्रसीद नाथ निर्दोषामसूर्यम्परयकोमलाम् । माऽत्याचीमैंथिली वीर भवद्पितमानसाम् ॥४६॥ प्रसीद नाथ निर्दोषामसूर्यम्परयकोमलाम् । माऽत्याचीमैंथिली वीर भवद्पितमानसाम् ॥४६॥ ततोऽत्यन्तद्वीभृतविरागः कोधभारभाक् । काकुत्स्थः प्रवरोऽवोचदप्रसन्नमुखोऽनुजम् ॥५०॥ लक्ष्मीधर न वक्तव्यं त्वया किञ्चिद्रतः परम् । मयैतिन्निश्चितं कृत्यमवरयं साध्वसाधु वा ॥५३॥ निर्मानुष्ये वने त्यक्ता सहायपरिवर्जिता । जीवतु स्रियतां वाऽपि सीताऽऽत्मीयेन कर्मणा ॥५२॥ चणमप्यत्र मे देशे मा शिष्टनगरेऽपि वा । कृत एव गृहे सीता मलवर्द्धनकारिणी ॥५३॥ चतुरश्वमथाऽऽरुद्ध रथं सैन्यसमावृतः । जय नन्देति शब्देन बन्दिभः परिपूजितः ॥५४॥ समुव्युत्तित्वक्त्रश्चापी कवचकुण्डली । कृतान्तवक्त्रसेनानीरीशितुः प्रस्थितोऽन्तिकम् ॥५५॥ समुव्युत्रसित्वक्त्रश्चापी कवचकुण्डली । कृतान्तवक्त्रसेनानीरीशितुः प्रस्थितोऽन्तिकम् ॥५५॥ तं तथाविधमायान्तं दृष्ट्वा नगरयोपिताम् । कथा बहुविकल्पाऽऽसीद् वितर्कागतचेतसाम् ॥५६॥

हुए मैंने लज्जाका अनुभव क्यों नहीं किया ? अथवा मूर्ल मनुष्योंके लिए क्या कठिन है ? ॥४१-४३॥ कृतान्तवक्त्र सेनापितको शीघ्र ही बुलाया जाय और अकेली गर्भिणी सीता आज ही मेरे घरसे ले जाई जाय ॥४४॥

इस प्रकार कहने पर छद्मणने हाथ जोड़ कर विनम्न भावसे कहा कि हे देव! सीताको छोड़ना उचित नहीं है। १४४।। जिसके चरण कमछ अत्यन्त कोमछ हैं, जो कुशाङ्गी है, भोछी है और सुख पूर्वक जिसका छालन-पाछन हुआ है ऐसी अकेंछी सीता उपद्रवपूर्ण मार्गसे कहाँ जायगी ? ॥४६।। जो गर्भके भारसे आक्रान्त है ऐसी सीता तुम्हारे द्वारा त्यक्त होने पर अत्यखेदको प्राप्त होती हुई किसकी शरणमें जायगी ? ॥४८॥ रावणने सीताको देखा यह कोई अप-राध नहीं है क्योंकि दूसरेके द्वारा देखे हुए विछ पुष्प आदिकको क्या भक्तजन जिनेन्द्रदेवके छिए अपित नहीं करते ? अर्थात् करते हैं अतः दूसरेके देखनेमें क्या दोष है ? ॥४८॥ हे नाथ! हे वीर! प्रसन्न होओ कि जो निर्दाष है, जिसने कभी सूर्य भी नहीं देखा है जो अत्यन्त कोमछ है, तथा आपके छिए जिसने अपना हृदय अपित कर दिया है ऐसी सीताको मत छोड़ो ॥४६॥

तदनन्तर जिनका विद्वेष अत्यन्त दृढ़ हो गया था, जो क्रोधके भारको प्राप्त थे, और जिनका मुख अप्रसन्न था ऐसे रामने छोटे भाई—छद्मणसे कहा कि हे छद्मीधर! अब तुम्हें इसके आगे कुछ भी नहीं कहना चाहिए। मैंने जो निश्चय कर छिया है वह अवश्य किया जायगा चाहे उचित हो चाहे अनुचित ॥४०-४१॥ निर्जन वनमें सीता अकेछी छोड़ी जायगी। वहाँ वह अपने कमसे जीवित रहे अथवा मरे ॥५२॥ दोषकी वृद्धि करनेवाछी सीता भी मेरे इस देशमें अथवा किसी उत्तम सम्बन्धीके नगरमें अथवा किसी घरमें चुण भरके लिए निवास न करे।।४३॥

अथानन्तर जो चार वोड़ों वाले रथ पर सवार होकर जा रहा था, सेनासे घिरा था, वन्दीजन 'जय' 'नन्द' आदि शब्दोंके द्वारा जिसकी पूजा कर रहे थे, जिसके शिर पर सफेद छत्र लगा हुआ था, जो धनुषको धारण कर रहा था तथा कवच और कुण्डलोंसे युक्त था ऐसा कृतान्तवक्त्र सेनापित स्वामीके समीप चला ॥४४-४४॥ उसे उस प्रकार आता देख, जिनके चित्त तर्क वितर्कमें लग रहे थे ऐसी नगरकी स्त्रियोंमें अनेक प्रकारकी चर्चा होने लगी ॥४६॥

किमिदं हेतुना केन त्वरावानेष छच्यते । कं प्रत्येष सुसंरम्भः किन्तु कस्य भविष्यति ॥५७॥ शक्षान्धकारमध्यस्थे निद्धाकंसम्युतिः । मातः कृतान्तवक्त्रोऽयं कृतान्त इव मीषणः ॥५८॥ प्वमादिकथासक्तनगरीयोषिद्धितः । अन्तिकं रामदेवस्य सेनानीः समुपागमत् ॥५६॥ प्रणिपत्य ततो नाथं शिरसा धरणीस्पृशा । जगाद देव देखाज्ञामिति सङ्गतपाणिकः ॥६०॥ प्रमामो जगौ गच्छ सीतामपनय द्वतम् । मार्गे जिनेन्द्रसम्नानि दर्शयन् कृतदोहदाम् ॥६१॥ सम्मेदगिरिजैनेन्द्रनिर्वाणावनिकिष्पतान् । प्रदर्श्य चैत्यसङ्घातानाशाप्रणपण्डितान् ॥६२॥ अटनीं सिंहनादाऽऽख्या नीत्वा जनविवर्जिताम् । अवस्थाप्यौतिका सौम्य त्वरितं पुनरावज ॥६२॥ यथाऽऽज्ञापयसीत्युक्तवा वितर्कपरिवर्जितः । जानकीं समुपागम्म सेनानीरित्यभाषत ॥६४॥ उत्तिष्ठ रथमारोह देवि कुर्वभिवान्छितम् । प्रपश्य चैत्यगेहानि भजाशंसाफलोदयम् ॥६५॥ इति प्रसाद्यमाना सा सेनान्या मधुरस्वनम् । प्रमोदमानहृद्या रथमूलमुपागता ॥६६॥ जगाद च चतुर्भेदः सङ्घो जयतु सन्ततम् । जैनो जयतु प्रमासः साधुवृत्तैकतत्परः ॥६७॥ अमादापतितं किञ्चिदसुन्दरविचेष्टितम् । मृष्यन्तु सक्लं देवा जिनालयनिवासिनः ॥६८॥ मनसा कान्तसक्तेन सकलं च सर्वाजनम् । न्यवर्तयिकार्यवमस्यन्तोत्सुकमानसा ॥६६॥ सनसा कान्तसक्तेन सकलं च सर्वाजनम् । न्यवर्तयिकार्यवमस्यन्तोत्सुकमानसा ॥६॥ सुखं तिष्टत सत्यस्यो नमस्कृत्य जिनालयान् । एषाऽऽइमावजाम्येव कृत्या नोत्सुकता परा ॥७०॥ सुखं तिष्टत सत्यस्यो नमस्कृत्य जिनालयान् । एषाऽऽइमावजाम्येव कृत्या नोत्सुकता परा ॥७०॥

यह क्या है ? यह किस कारण उतावला दिखाई देता है ? किसके प्रति यह कुपित है ? आज़ किसका क्या होनेवाला है ? हे मातः ! जो शास्त्रोंके अन्धकारके मध्यमें स्थित है तथा जो प्रीष्म श्रृतुके सूर्यके समान तेजसे युक्त है ऐसा यह कृतान्तवक्त्र यमराजके समान भयंकर है ॥४७-४८॥ इत्यादि कथामें आसक्त नगरकी स्त्रियाँ जिसे देख रही थीं ऐसा सेनापित श्रीरामके समीप आया ॥५६॥

तद्नन्तर रसने पृथिवीका स्पर्श करनेवाले शिरसे स्वामीको प्रणाम कर हाथ जोड़ते हुए यह कहा कि हे देव ! मुफे आज्ञा दोजिए ।।६०॥ रामने कहा कि जाओ, सीताको शीघ्र ही छोड़ आओ। उसने जिनमन्दिरोंके दर्शन करनेका दोहला प्रकट किया था इसलिए मार्गमें जो जिनमन्दिर मिलें उनके दर्शन कराते जाना। तीथकरोंकी निर्वाणभूमि सम्मेदाचल पर निर्मित, एवं आशाओंके पूर्ण करनेमें निपुण जो प्रतिमाओंके समूह हैं उनके भी उसे दर्शन कराते जाना। इस प्रकार दर्शन करानेके बाद इसे सिहनाद नामकी निर्जन अटवीमें ले जाकर तथा वहाँ ठहरा कर हे सौम्य! तुम शीघ्र ही वापिस आ जाओ।।६१-६३॥

तद्नन्तर विना किसी तर्क वितर्क के 'जो आज्ञा' यह वह कर सेनापित सीता के पास गया और इस प्रकार बोला कि हे देवि! उठो, रथ पर सवार होओ, इच्छित कार्य कर, जिन-मिन्दिरों के दर्शन करो और इच्छानुकूल फलका अभ्युद्य प्राप्त करो ॥६४-६४॥ इस प्रकार सेनापित जिसे मधुर शब्दों द्वारा प्रसन्न कर रहा था तथा जिसका हृद्य अत्यन्त हर्षित हो रहा था ऐसी सीता रथके समीप आई ॥६६॥ रथके समीप आकर उसने कहा कि सदा चतुर्विध संघकी जय हो तथा उत्तम आचारके पालन करनेमें एकनिष्ठ जिनभक्त रामचन्द्र भी सदा जयवन्त रहें ॥६७॥ यदि हमसे प्रमाद वश कोई असुन्दर चेष्टा हो गई है तो जिनालयमें निवास करने वाले देव मेरे उस समस्त अपराधको क्षमा करें ॥६५॥ अत्यन्त उत्सक हृदयको धारण करनेवाली सीताने पितमें लगे हुए हृदयसे समस्त सखीजनोंको यह कह कर लौटा दिया कि हे उत्तम सिखयो! तुम लोग सुखसे रहो। मैं जिनालयोंको नमस्कार कर अभी आती हूँ, अधिक उत्कण्ठा

१. नादास्यां स० । २. -त्युक्ता म॰ । ३. प्रमादात्पतितं म॰ ।

प्वं तदुक्तितः पत्युरनादेशाच्च योषितः । शेषा विहरणे बुद्धं न चक्रुश्चाहभाषिताः ॥७१॥
ततः सिद्धान्नमस्कृत्य प्रमोदं परमं श्रिता । प्रसन्नवदना सीता रथमारोहदुउउवलम् ॥७२॥
सा तं रथं समारूढा रत्नकाञ्चनकिएतम् । रेजे सुरवधूर्यद्विमानं रत्नमालिनी ॥७३॥
रथः कृतान्तवक्त्रेण चोदितो वरवाजियुक् । ययौ भरतिनर्मुक्तो नाराच हव वेगवान् ॥७४॥
सुक्तद्वमसमारूढो वायसोऽत्यन्तमाकुलः । रराट विरसं धुन्वस्वसकृत्पचमस्तकम् ॥७५॥
सुमहाशोकसन्तमा धृतमुक्तशिरोह्हा । ररोदाभिमुखं नारी कुर्वती परिदेवनम् ॥७६॥
परयन्त्यप्येवमादीनि दुनिमिक्तानि जानकी । व्रज्ञत्येव जिनासवतमानसा स्थिरनिश्चया ॥७७॥
महीम्चिकुखरश्चभ्रकन्दरावनगद्धरम् । निमेषेण समुङ्गकृष्य योजनं यात्यसौ रथः ॥७६॥
ताच्यवेगाश्वसंयुक्तः सितकेतुविराजितः । आदित्यरथसङ्काशो रथो यात्यनिवारितः ॥७६॥
रामशक्रप्रियारूढो मनोरथजवो रथः । कृतान्तमातिलिच्चप्रक्राश्चः शोभतेतराम् ॥६०॥
तत्रापाश्रयसंयुक्ततनुः सुपरमासना । । याति सीता सुखं चोणीं परयन्ती विविधामिति ॥६१॥
कविद्यामे पुरेऽरण्ये सरांसि कमलादिभिः । कुसुमैरतिरम्याणि तयाऽदश्यन्त सोत्सुकम् ॥६२॥
कविद्यनपटच्छन्ननभोरात्रितमः समम् । दुरालक्यपृथग्मावं विशालं वृचगह्नसम् ॥६६॥
च्युतपुष्पफला तन्वी विपत्रा विर्ललिद्धा । अटवी क्रचिद्च्छाया विथवा कुलजा यथा ॥६॥

करना योग्य है ॥६६-७०॥ इस प्रकार सीताके कहनेसे तथा पतिका आदेश नहीं होनेसे सुन्दर भाषण करनेवाली अन्य स्त्रियोंने उसके साथ जानेकी इच्छा नहीं की थी ॥७१॥

तदनदन्तर परम प्रमोदको प्राप्त, प्रसन्नमुखी सीता, सिद्धोंकी नमस्कार कर उज्जवल रथ पर आरूढ़ हो गई ॥७२॥ रत्न तथा सुवर्ण निर्मित रथ पर आरूढ़ हुई सीता उस समय इस तरह सुशोभित हो रही थी जिस तरह कि विमान पर आरूढ़ हुई रत्नमालासे अलंकृत देवाङ्गना सुशोभित होती है ।।७३॥ कृतान्तवकत्र सेनापतिके द्वारा प्रेरित, उत्तम घोड़ोंसे जुता हुआ वह रथ भरत चक्रवर्तीके द्वारा छोड़े हुए बाणके समान बड़े वेगसे जा रहा था ॥७४॥ इस समय सूखे वृक्ष पर अत्यन्त व्याकुल कौआ, पह्न तथा मस्तकको बार-बार कँगता हुआ विरस शब्द कर रहा था ॥७५॥ जो महाशोकसे संतप्त थी, जिसने अपने बाल कम्पित कर छोड़ दिये थे, तथा जो विलाप कर रही थी ऐसी एक स्त्री सामने आकर रोने लगी।। ७६।। यद्यपि सीता इन सब अशकुनोंको देख रही थो तथापि जिनेन्द्र भगवान्में आसक्त चित्त होनेके कारण वह दृढ़ निश्चयके साथ आगे चली जा रही थी ॥७०॥ पर्वतोंके शिखर, गड्डे, गुफाएँ और वन इन सब से ऊँची नीची भूमिको उल्लंघन कर वह रथ निमेष मात्रमें एक योजन आगे बढ़ जाता था ॥७५॥ जिसमें गरुड़के समान वेगशाली घोड़े जुते थे, जो सफेद पताकाओंसे सुशोभित तथा जो कान्तिमें सूर्यके रथके समान था ऐसा वह रथ विना किसी रोक-टोकके आगे बढ़ता जाता था ॥७६॥ जिस पर रामरूपी इन्द्रकी प्रिया—इन्द्राणी आरूढ़ थी, जिसका वेग मनोरथके समान तीत्र था, और जिसके घोड़े कृतान्तवक्त्ररूपी मातिलके द्वारा प्रेरित थे ऐसा वह रथ अत्यधिक शोभित हो रहा था ॥५०॥ वहाँ जो तिकयाके सहारे उत्तम आसनसे बैठी थी ऐसी सीता नाना प्रकारकी भूमिको इस प्रकार देखती हुई जा रही थी।।=१।। वह कहीं गाँवमें, कहीं नगरमें और कहीं जंगलमें कमल आदिके फूलोंसे अत्यन्त मनोहर तालाबोंको बड़ी उत्सुकतासे देखती जाती थी ॥ दरा। वह कहीं वृत्तोंकी उस विशाल मुरमुटको देखती जाती थी जहाँ मेघ रूपी पटसे आच्छादित आकाशवाली रात्रिके समान सघन अन्धकार था और जिसका पृथक्षना बड़ी कठिनाईसे दिखाई पड़ता था ॥६३॥ कहीं जिसके फल फूल और पत्ते गिर गये थे, जो कुश थी

१. धृतमुक्ता शिरोक्दा म०। २. बिरला हिया म०।

सहकारसमासक्ता कवित् सुन्दरमाथवी । वेश्येव चपलासक्तमशोकमभिल्ब्यति ॥८५॥
महापादपसङ्घातः क्रचिदाविनाशितः । न भाति हृदयं साथोः खलवाश्याहतं यथा ॥८६॥
सुपल्लवलताजालेः कवित् मन्दानिलेरितैः । नृत्यं वसन्तपरनीव वनराजी निषेवते ॥८०॥
कवित् पुलिन्दसङ्घातमहाकलकलारवैः । उद्भान्तविह्गा दूरं गता सारङ्गसंहतिः ॥८८॥
कविदुञ्जतशेलाग्रं पश्यन्ती चोध्वंमस्तका । विचित्रधातुनिर्माणनैयनैः कौतुकान्वितैः ॥८६॥
कविदुञ्जलपनीराभिः सरिद्धिः प्रोषितित्रया । नारीवाश्रुप्रपूर्णांचा भाति सन्तापशोभिता ॥६०॥
नानाशकुन्तनादेन जलपतीव मनोहरम् । करोतीव कविद्वीधनिर्मराष्ट्रहसं सुदा ॥६१॥
मकरन्दातिलुब्धाभिर्मृङ्गीभिर्मद्मन्थरम् । क्वचित् संस्तूयमानेव शोभते निमता फलैः ॥६२॥
सत्यञ्जनमहाशालैवृच्चेवांयुविध्णितैः । उपचारप्रसक्तेव पुष्पवृष्टि विमुञ्चते ॥६३॥
एवमादिकियासक्तामटवीं श्वापदाकुलाम् । पश्यन्ती याति वैदेही पद्माभापेचिमानसा ॥६४॥
तावच मधुरं श्रुत्वा स्वनमत्यन्तमांसलम् । दध्यो किन्वेष रामस्य दुन्दुभिध्वनिरायतः ॥६५॥
सत्वक्रमापन्ना दृष्टा भागीरथीमसौ । एतद्घोषप्रतिस्वानं जानात्यन्यदिशि श्रुतम् ॥६६॥
अन्तर्नक्रभवप्राहमकरादिविचिहताम् । उद्धतोर्मिसमासङ्गात् क्वचिक्तिस्वपञ्चनम् ॥६७॥
समूलोन्मूलितोत्तङ्गरोधोगतमहीरुहाम् । विदारितमहाशैलग्रावसङ्गातरहसम् ॥६८॥

जिसकी जड़े विरहीं विरहीं थी, तथा जो छाया (पत्तमें कान्ति) से रहित थी ऐसी कुछीन विधवाके समान अटवीको देखती जाती थी ॥५४॥ उसने देखा कि कहीं आम्रवृत्तसे लिपटी सुन्दर माधवी छता, चपछ वेश्याके समान निकटवर्ती अशोक वृत्तपर अभिछाषा कर रही है।। प्रशा उसने देखा कि कहीं दावानलसे नाशको प्राप्त हुए बड़े बड़े वृत्तोंका समूह दुर्जनके वाक्योंसे ताड़ित साधुके हृदयके समान सुशोभित नहीं हो रहा है ।। ६।। कहीं उसने देखा कि मन्द्र मन्द वायुसे हिलते हुए उत्तम पल्लवों वाली लताओं के समृहसे वनराजी ऐसी सुशोभित हो रही है मानो वसन्तकी पत्नी नृत्य ही कर रही हो ॥५७॥ कहीं उसने देखा कि भीलोंके समूहकी तीत्र कल-कल ध्वनिसे जिसने पिचयोंको उड़ा दिया है ऐसी हरिणोंकी श्रेणी बहुत दूर आगे निकल गई है ॥५५॥ वह कहीं विचित्र धातुओंसे निर्मित, कौतुकपूर्ण नेत्रोंसे, मस्तक ऊपर उठा पर्वतकी कॅची चोटीको देख रही थी। । प्रधा कहीं उसने देखा कि खच्छ तथा अल्प जल वाली निहयोंसे यह अटवी उस संतापवती विरहिणी स्त्रीके समान जान पड़ती है कि जिसका पति परदेश गया है और जिसके नेत्र आसुओंसे परिपूर्ण हैं ॥६०॥ यह अटवी कहीं तो ऐसी जान पड़ती है मानो नाना पिचयोंके शब्दके बहाने मनोहर वार्तालाप ही कर रही हो और कहीं उज्ज्वल निर्फरीं से युक्त होनेके कारण ऐसी विदित होती है मानो हर्षसे अट्टहास ही कर रही हो।।६१।। कही मक न्द्की छोभी भ्रमिरयोंसे ऐसी जान पड़ती है मानो मद्से मन्थर ध्वनिमें भ्रमिर्या उसकी स्तुति ही कर रही हों और फलोंके भारसे वह संकोचवश नम्र हुई जा रही हों ॥६२॥ कहीं उसने देखा कि वायुसे हिलते हुए उत्तमोत्तम पल्लवों और महाशाखाओंसे युक्त वृत्तोंके द्वारा यह अटवो विनय प्रदर्शित करनेमें संलग्नकी तरह पुष्पवृष्टि छोड़ रही है ॥६३॥ जिसका मन रामकी अपेत्रा कर रहा था ऐसो सीता उपयुक्त कियाओं में आसक्त एवं वन्य पशुओं से युक्त अटवीको देखती हुई आगे जा रही थी ॥६४॥

तदनन्तर उसी समय अत्यन्त पुष्ट मधुर शब्द सुनकर वह विचार करने लगी कि क्या यह रामके दुन्दुभिका विशाल शब्द है ? ॥६४॥ इस प्रकारका तर्क कर तथा आगे गङ्गा नदीको देखकर उसने जान लिया कि यह अन्य दिशामें सुनाई देनेवाला इसीका शब्द है ॥६६॥ उसने देखा कि यह गङ्गानदी कहीं तो भीतर कीड़ा करनेवाले नाके, मच्छ तथा मकर आदिसे विघट्टित है, कहीं उठती हुई बड़ी-बड़ी तरङ्गोंके संसर्गसे इसमें कमल कम्पित हो रहे हैं ॥६७॥ कहीं इसने

समुद्रकोडपर्यस्तां सगरात्मजनिर्मिताम् । आरसातलगम्भीरां पुलिनैः शोभितां सितैः ॥६६॥
फेनमालासमासक्तिशालावर्त्तभैरवाम् । प्रान्ताविध्यतसस्वानशकुन्तगणराजिताम् ॥१००॥
अश्वास्ते तां समुत्तीर्णाः पवनोपमरंहसः । सम्यक्त्वसारयोगेन संस्तिं साधवो यथा ॥१०१॥
ततो मेस्वद्चोभ्यचित्तोऽपि सततं भवन् । सेनानीः परमं प्राप विषादं सदयस्तदा ॥१०२॥
किञ्चिद्रकुमशक्तात्मा महादुःखसमाहतः । नियन्तुमन्तमः स्थातुं प्रवलायातवाष्पकः ॥१०३॥
विश्वय स्यन्दनं लग्नः कर्त्तुं क्रन्दनमुत्कटम् । निधाय मस्तके हस्तौ स्नस्ताङ्गो विगतस्रुतिः ॥१०४॥
ततो जगाद वैदेही प्रश्रष्टहृदया सती । कृतान्तवक्त्र कस्मान्त्वं विरोषीदं सुदुःखिवत् ॥१०५॥
प्रस्तावेऽत्यन्तहर्षस्य विषादयसि मामपि । विजनेऽस्मिन् महारण्ये कस्मादाश्रितरोदनः ॥१०६॥
स्वाम्यादेशस्य कृत्यत्वाद्वक्तव्यत्वान्त्रयोगतः । कथञ्जिद्दोदनं कृत्या यथावत्स न्यवेदयत् ॥१०७॥
विपाप्तशस्त्रस्य कृत्यत्वाद्वक्तव्यत्वान्त्रयोगतः । कथञ्जिद्दोदनं कृत्या यथावत्स न्यवेदयत् ॥१०७॥
सन्त्यज्य दुस्त्यजं स्नेहं दोहदानां नियोगतः । त्यक्तासि वैवि रामेण श्रमणेन रतिर्यथा ॥१०६॥
सन्त्यज्य दुस्त्यजं स्नेहं दोहदानां नियोगतः । त्यक्तासि वैवि रामेण श्रमणेन रतिर्यथा ॥१०६॥
स्वामिन्यस्ति प्रकारोऽसौ नैव येन स विष्णुना । अनुनोतस्तवार्थेन न तथाप्यत्यजद् ग्रहम् ॥११०॥
तिसमन् स्वामिनि नीरागे शरणं तेऽस्ति न कचित् । धर्मसम्बन्धमुक्ताया जीवे सौर्थिस्थतेरिव ॥११९॥

किनारे पर स्थित ऊँचे-ऊँचे वृत्तोंको जड़से उखाड़ डाला है, कहीं इसके वेगने बड़े-बड़े पर्वतोंकी चट्टानोंके समूहको विदारित कर दिया है ।।६८।। यह समुद्रकी गोदमें फैली है, राजा सगरके पुत्रों द्वारा निर्मित है, रसातल तक गहरी है, सफेद पुलिनोंसे शोभित है ।।६६।। फेनके समूहसे सहित बड़ी-बड़ी भँवरोंसे भयंकर है, और समीपमें स्थित पित्तयोंके समूहसे सुशोभित है ॥१००॥ पवनके समान वेगशाली वे घोड़े उस गङ्गानदीको उस तरह पार कर गये जिस तरह कि साधु सम्यदर्शनके सार पूर्ण योगसे संसारको पार कर जाते हैं ॥१०१॥

तदनन्तर कृतान्तवक्त्र सेनापित यद्यपि मेरुके समान सदा निश्चल चिंत्त रहता था तथापि उस समय वह द्या सहित होता हुआ परम विषादको प्राप्त हो गया ॥१०२॥ कुछ भी कहनेके छिए जिसकी आत्मा अशक्त थी, जो महादु:खसे ताड़ित हो रहा था, तथा जिसके बळात आँस् निकल रहे थे ऐसा कृतान्तवक्त्र अपने आप पर नियन्त्रण करने तथा खड़े होनेके लिए असमर्थ हो गया ॥१०३॥ तद्नन्तर जिसका समस्त शरीर ढीला पड़ गया था और जिसकी कान्ति नष्ट हो गई थी ऐसा सेनापति रथ खड़ा कर और मस्तक पर दोनों हाथ रखकर जोर-जोरसे रुदन करने छगा ॥१०४॥ तत्पश्चात् जिसका हृदय दूट रहा था ऐसी सती सीताने कहा कि हे कृतान्तवक्त्र ! त् अत्यन्त दु:खी मनुष्यके समान इस तरह क्यों रो रहा है ? ॥१०४॥ तू इस अत्यधिक हर्षके अवसरमें मुक्ते भी विषाद युक्त कर रहा है। बता तो सही कि तू इस निर्जन महावनमें क्यों रो रहा है ॥१०६॥ स्वामीका आदेश पालन करना चाहिए अथवा अपने नियोगके अनुसार यथार्थ बात अवश्य कहना चाहिए इन दो कारणोंसे जिस किसी तरह रोना रोक कर उसने यथार्थ बातका निरूपण किया ॥१०७। उसने कहा कि हे शुभे ! विष अग्नि अथवा शस्त्रके समान दुर्जनोंका कथन सुनकर जो अपकीर्तिसे अत्यधिक भयभीत हो गये थे ऐसे श्रीरामने दु:खसे छुटने योग्य स्नेह छोड़कर दोहलोंके बहाने हे देवि ! तुम्हें उस तरह छोड़ दिया है जिस तरह कि मुनि रतिको छोड़ देते हैं ॥१०५-१०६॥ हे स्वामिनि ! यद्यपि ऐसा कोई प्रकार नहीं रहा जिससे कि लद्मणने आपके विषयमें उन्हें समफाया नहीं हो तथापि उन्होंने अपनी हठ नहीं छोड़ी ॥११०॥ जिस प्रकार धर्मके सम्बन्धसे रहित जीवकी सुखस्थितिको कहीं शरण नहीं प्राप्त होता उसी प्रकार

१. सम्यकू संसारयोगेन (१) म० । २. दुःकीर्तिः म० । ३. देव म० ।

न सिवित्री न च आता न च बान्धवसंहितः । आश्रयस्तेऽधुना देवि मृगाकुलिमदं वनम् ॥११२॥ ततस्तद्वचनं श्रुत्वा वज्रणेवाभिताहिता । हृद्ये दुःखसम्भारच्याप्ता मोहमुपागता ॥११३॥ संज्ञां प्राप्य च कृच्छ्रेण स्वलितोद्गतवर्णगीः । जगादापृच्छृनं कर्त्तुं सकृन्मे नाथमीच्य ॥११४॥ सोऽवोचदेवि दूरं सा नगरी रहिताऽधुना । कुतः पश्यिस पद्माभं परमं चण्डशासनम् ॥१६५॥ ततोऽश्रुजलधाराभिः चाल्यन्त्यास्यपङ्कजम् । तथापि निर्भरसेहरसाक्रान्ता जगाविदम् ॥११६॥ सेनापते त्वया वाच्यो रामो महचनादिदम् । यथा मन्यागजः कार्यो न विषादस्त्वया प्रभो ॥११७॥ सेनापते त्वया वाच्यो रामो महचनादिदम् । यथा मन्यागजः कार्यो न विषादस्त्वया प्रभो ॥११७॥ अवलम्ब्य परं धैर्यं महापुरुष सर्वथा । सदा रच प्रजां सम्यक्षितेव न्यायवत्सलः ॥११६॥ परिप्राप्तकलापारं नृपमाह्णादकारणम् । शरचन्द्रमसं यद्विदच्छृन्ति सततं प्रजाः ॥११६॥ संसाराद् दुःखनिर्घोरान्मुच्यन्ते येन देहिनः । भव्यास्तहर्शनं सम्यगाराधियतुमर्हित ॥१२०॥ साम्राज्यादिप पद्माभ तदेव बहु मन्यते । नश्यत्येव पुना राज्यं दर्शनं स्थिरसीख्यदम् ॥१२१॥ तदभव्यज्ञगुप्सातो भीतेन पुरुषोत्तम । न कथिवत्वया त्याज्यं नितान्तं तद्वि दुर्लभम् ॥१२२॥ रत्नं पाणितलं प्राप्तं परिश्रष्टं महोदधौ । उपायेन पुनः केन सङ्गति प्रतिपचते । १२२॥ दिप्तत्वत्ता प्रत्रकं कृपे महाऽऽपत्तिभयहरे । परं प्रपद्यते दुःखं पश्चात्तापहतः शिशुः ॥१२२॥ चर्च्य वत्त्वस्य तस्य प्रवद्वनिवारितः । को द्वस्य जगतः कर्त्तं प्रवन्तिति मुखबन्धनम् ॥१२५॥ यस्य वत्त्वस्य तस्य प्रवद्वनिवारितः । को द्वस्य जगतः कर्त्तं प्रवन्तिति मुखबन्धनम् ॥१२५॥

उन स्वामीके निःस्तेह होने पर आपके लिए कहीं कोई शरण नहीं जान पड़ता ॥१११॥ हे देवि ! तेरे लिए न माता शरण है, न भाई शरण है, और न कुटुम्बीजनोंका समृह ही शरण है। इस समय तो तेरे लिए मृगोंसे न्याप्त यह वन ही शरण है।।११२॥

तदनन्तर सीता उसके वचन सुन हृदयमें वज्रसे ताड़ितके समान अत्यधिक दु:खसे व्याप्त होती हुई मोहको प्राप्त हो गई ॥११३॥ बड़ी कठिनाईसे चेतना प्राप्त कर उसने छड़्खड़ाते अन्नरों वाली वाणीमें कहा कि कुछ पूछनेके लिए मुमे एक बार स्वामीके दर्शन करा दो ॥११४॥ इसके उत्तरमें कृतान्तवक्त्रने कहा कि हे देवि ! इस समय तो वह नगरी बहुत दूर रह गई है अत: अत्यधिक कठोर आज्ञा देनेवाले स्वामी-रामको किस प्रकार देख सकती हो ? ॥११४॥ तदनन्तर सीता यद्यपि अश्रजलकी धारामें मुखकमलका प्रचालन कर रही थी तथापि अत्यधिक स्नेह रूपी रससे आकान्त हो उसने यह कहा कि ॥११६॥ हे सेनापते ! तुम मेरी ओरसे रामसे यह कहना कि हे प्रभो ! आपको मेरे त्यागसे उत्पन्न हुआ विषाद नहीं करना चाहिए ॥११७॥ हे महापुरुष ! परम धैर्यका अवलम्बन कर सदा पिताके समान न्यायवत्सल हो प्रजाकी अच्छी तरह रच्चा करना ॥११८॥ क्योंकि जिस प्रकार प्रजा पूर्ण कलाओंको प्राप्त करनेवाले शरद् ऋतुके चन्द्रमाकी सदा इच्छा करती है- उसे चाहती है उसी प्रकार कलाओं के पारको प्राप्त करनेवाले एवं आह्वादके कारण भृत राजाकी प्रजा सदा इच्छा करती है-उसे चाहती है।।११६।। जिस सम्यग्दर्शनके द्वारा भव्य जीव दु:खोंसे भयंकर संसारसे छूट जाते हैं उस सम्यग्दर्शनकी अच्छी तरह आरा-धना करनेके योग्य हो ॥१२०॥ हे राम ! साम्राध्यकी अपेत्ता वह सम्यग्दर्शन ही अधिक माना जाता है क्योंकि साम्राज्य तो नष्ट हो जाता है परन्तु सम्यग्दर्शन स्थिर सुखको देनेवाला है ॥१२१॥ हे पुरुषोत्तम ! अभव्योंके द्वारा की हुई जुगुष्सासे भयभीत होकर तुम्हें वह सम्यादर्शन किसी भी तरह नहीं छोड़ना चाहिए क्योंकि वह अत्यन्त दुर्छभ है ॥१२२॥ हथेलीमें आया रत्न यदि महासागरमें गिर जाता है तो फिर वह किस उपायसे प्राप्त हो सकता है ? ॥१२३॥ अमृत-फलको महा आपत्तिसे भयंकर कुँएमें फेंककर पश्चात्तापसे पीड़ित बालक परम दु:खको प्राप्त होता है ॥१२४॥ जिसके अनुरूप जो होता है वह उसे विना किसी प्रतिवन्धके कहता ही है क्योंकि

श्यवताऽपि त्वया तत्तत्त्वार्थनाशनकारणम् । पढेनेव न कर्त्तव्यं हृदये गुणभूषण ॥१२६॥ तीवाज्ञोऽपि यथाभूतो जगदर्थावभासनात् । विकारमनु न प्राप्तो भवादित्य हृव प्रियः ॥१२७॥ भजस्व प्रस्वलं दानैः प्रीतियोगैनिंजं जनम् । परं च शोलयोगैन मित्रं सद्भावसेवनैः ॥१२६॥ यथोपपत्रमन्नेन समेतमिविधं गृहम् । सायून् समस्तभावेन प्रणामाभ्यचनादिभिः ॥१२६॥ चान्त्या क्रोधं मृदुत्वेन मानं निर्विपर्यस्थितम् । मायामार्जवयोगेन धत्या लोभं तन्कुरु ॥१३०॥ सर्वशास्त्रप्रवीणस्य नोपदेशस्तव चमः । चापलं हृदयस्येदं त्वत्प्रमग्रहयोगिनः ॥१६१॥ कृतं वश्यत्या किश्चित् परिहासेन वा पुनः । मयाऽविनयमीश त्वं समस्तं चन्तुमहस्ति ॥१३२॥ एतावहर्शनं नृनं भवता सह मे प्रभो । पुनः पुनरतो विच्म चन्तव्यं साध्वसाधु वा ॥१३२॥ इत्युक्त्वा पूर्वमेवासाववतीर्णा रथोदरात् । पपात धरणीपृष्ठे तृणोपलसमाकुले ॥१३४॥ धरण्यां पतिता तस्यां मृद्धांनिश्चेतनीकृता । रराज जानकी यहत् पर्यस्ता रत्नसंहितः ॥१३५॥ धरण्यां पतिता तस्यां मृद्धांनिश्चेतनीकृता । रराज जानकी यहत् पर्यस्ता रत्नसंहितः ॥१३५॥ अरण्येऽत्र महामीष्मे व्यालसङ्घातसङ्कले । विद्धाति न धीरोऽपि प्रत्याशां जीवितं प्रति ॥१३७॥ मृगाचीमेतिकां त्यक्त्वा विपिनेऽस्मित्रमुत्तमे । स्थानं न तत् प्रपश्यामि यत्र मां शान्तिरेष्यति ॥१३६॥ हगाचीमेतिकां त्यक्त्वा विपिनेऽस्मित्रमुत्तमे । स्थानं न तत् प्रपश्यामि यत्र मां शान्तिरेष्यति ॥१३६॥ हगोचीमेतिकां त्यक्ता विपिनेऽस्मित्रमुत्तमे । स्थानं न तत् प्रपश्यामि यत्र मां शान्तिरेष्यति ॥१३६॥ हगोचित्रप्रप्ता स्वस्त्वा विपिनेऽस्मित्रमुत्तमे । स्थानं न तत् प्रपश्यामि यत्र मां शानितरेष्यति ॥१३६॥ हगोचित्रप्रप्रा स्वस्त्वाचा विपिनेऽस्मित्रमुत्ताः । अहो दुःखमहावर्त्तमस्यं प्राष्ठोऽस्मि पापकः ॥१३६॥

इस संसारका मुख बन्धन करनेके लिए कौन समर्थ है ? ॥१२५॥ हे गुणभूषण ! यद्यपि आत्म-हितको नष्ट करनेवाली अनेक बातें आप श्रवण करेंगे तथापि प्रहिल (पागल ) के समान उन्हें हृदयमें नहीं धारण करना-विचार पूर्वक ही कार्य करना ॥१२६॥ जिस प्रकार सूर्य यद्यपि अत्यन्त तेजस्वी रहता है तथापि संसारके समस्त पदार्थीको प्रकाशित करनेसे यथाभूत है एवं कभी विकारको प्राप्त नहीं होता इसलिए लोगोंको प्रिय है उसी प्रकार यद्यपि आप तीत्र शासनसे युक्त हो तथापि जगत्के समस्त पदार्थीको ठीक-ठीक जाननेके कारण यथाभूत यथार्थ रूप रहना एवं कभी विकारको प्राप्त नहीं होनेसे सूर्यके समान सबको प्रिय रहना ॥१२७॥ दुष्ट मनुष्यको कुछ देकर वश करना, आत्मीय जनोंको प्रेम दिखाकर अनुकूछ रखना, शत्रुको उत्तमशीछ अर्थात् निर्दोष आचरणसे वश करना और मित्रको सद्भाव पूर्वक की गई सेवाओंसे अनुकूछ रखना ॥१२८॥ चमासे कोधको, मार्वसे चाहे जहाँ होनेवाले मानको, आर्जवसे मायाको और धैर्यसे छोभको कृश करना ॥१२६-१३०॥ हे नाथ ! आप तो समस्त शास्त्रोंमें प्रवीण हो अतः आपको उपदेश देना योग्य नहीं है, यह जो मैंने कहा है वह आपके प्रेम रूपी प्रहसे संयोग रखनेवाले मेरे हृदय-को चपलता है ॥१३१॥ हे स्वामिन ! आपके वशीभृत होनेसे अथवा परिहासके कारण यदि मैंने कुछ अविनय किया हो तो उस सबको चमा कीजिये।।१३२।। हे प्रभो ! जान पड़ता है कि आपके साथ मेरा दर्शन इतना ही था इसलिए बार-बार कह रही हूँ कि मेरी प्रवृत्ति उचित हो अथवा अनुचित सब त्रमा करने योग्य है ॥१३३॥ जो रथके मध्यसे पहले ही उतर चुकी थी ऐसी सीता इस प्रकार कहकर तृण तथा पत्थरोंसे न्याप्त पृथिवी पर गिर पड़ी ॥१३४॥ उस पृथिवी पर पड़ी, मुच्छीसे निश्चल सीता ऐसी जान पड़ती थी मानो रत्नोंका समूह ही बिखर गया हो।।१३५॥ चेष्टा हीन सीताको देखकर सेनापतिने अत्यन्त दुःखी हो इस प्रकार विचार किया कि यह प्राणींको बड़ी कठिनाईसे धारण कर सकेगी ॥१३६॥ हिंसक जीवोंके समृहसे भरे हुए इस महा भवंकर वनमें धीर वीर मनुष्य भी जीवित रहनेकी आशा नहीं रख सकता ॥१३०॥ इस विकट वनमें इस मृगनयनीको छोड़कर मैं वह स्थान नहीं देखता जहाँ मुफ्ते शान्ति प्राप्त हो सकेगी ॥१३८॥ इस ओर अत्यन्त भयंकर निर्द्यता है। और उस ओर स्वामीकी सुदृढ आज्ञा है। अहो ! मैं पापी

१. पडेनेव ग्रहिलेनेव । पडः ग्रहिलः इति श्री० हि० । एडेनेव म० । २. -मतनु म०, ग०, ख० । ३. प्रस्वलं म० । ४. निर्विषया स्थितम् म० ।

घिग् शृत्यतां जगिषान्यां यत् किञ्चन विधायनीम् । परायत्तीकृतातमानं श्रुद्रमानवसेविताम् ॥१४०॥ यन्त्रचेष्टितनुस्यस्य दुःखेर्कानिह्तात्मनः । भृत्यस्य जीविताद्दूरं वरं कुक्करजीवितम् ॥१४१॥ विरुव्यक्तिस्यः स निन्द्यनामा पिशाचवत् । विद्धाति न कि भृत्यः कि वा न परिभापते ॥१४२॥ वित्रचापसमानस्य निःकृत्यगुणवारिणः । नित्यनम्नशरीरस्य निन्द्यं भृत्यस्य जीवितम् ॥१४३॥ परचात् कृतगुरुत्वस्य तोयार्थमपि नामिनः । तुलायन्त्रसमानस्य धिम्भृत्यस्याऽसुधारणम् ॥१४४॥ परचात् कृतगुरुत्वस्य तोयार्थमपि नामिनः । तुलायन्त्रसमानस्य धिम्भृत्यस्याऽसुधारणम् ॥१४५॥ उत्तर्या त्रपया वित्तस्य निजेन्द्रया । मा सम भूजन्म भृत्यस्य पुस्तकर्मसमात्माः ॥१४६॥ विमानस्यापि मुक्तस्य गत्या गुरुत्या समम् । अधस्ताद्गान्छतो नित्यं धिम्भृत्यस्यासुधारणम् ॥१४७॥ निःसन्वस्य महामांसविक्रयं कुर्वतः सदा । निर्मदस्यास्वतन्त्रस्य धिम्भृत्यस्यासुधारणम् ॥१४६॥ भृत्यताकरणीयेन कर्मणाऽस्मि वशीकृतः । एतां वस्त्र विमुञ्चामि प्रस्तावेऽप्यत्र दाहणे ॥१४६॥ इति विमृश्य सन्त्यस्य सीतां धर्मधियं यथा । अयोध्याऽभिमुखोऽयासीत्सेनानीः सत्रपात्मकः ॥१५०॥ इतराऽपि परिप्राससंज्ञा परमदुःखिता । यूथभ्रष्टेव सारङ्गी बालाऽक्रन्दं समाश्रिता ॥१५९॥

दुःख रूपी महाआवर्तके बीच आ पड़ा हूँ ॥१३६॥ जिसमें इच्छाके विरुद्ध चाहे जो करना पड़ता हैं, आत्मा परतन्त्र हो जाती है, और चुद्र मनुष्य ही जिसकी सेवा करते हैं ऐसी छोकनिन्दा दासवृत्तिको धिक्कार है ॥१४०॥ जो यन्त्रकी चेष्टाओंके समान है तथा जिसकी आत्मा निरन्तर दुःख ही उठाती है ऐसे सेवकके जीवनकी अपेक्षा कुक्करका जीवन बहुत अच्छा है ॥१४१॥ जो **बरेन्द्र अर्थात** राजा (पत्तमें मान्त्रिक) की शक्तिके आधीन है तथा निन्दा नामका धारक है ऐसा सेवक पिशाचके समान क्या नहीं करता है ? और क्या नहीं बोछता है ? ॥१४२॥ जो चित्र छिखित धनुषके समान है, जो कार्य रहित गुण अर्थात् डोरी (पन्नमें ज्ञानादि) से सहित है तथा जिसका शरीर निरन्तर नम्र रहता है ऐसे भृत्यका जीवन निन्दा जीवन है ॥१४३॥ सेवक कचड़ा घरके समान है। जिस प्रकार लोग कचड़ा घरमें कचड़ा डालकर पीछे उससे अपना चित्त दूर हटा छेते हैं उसी प्रकार छोग सेवकसे काम छेकर पीछे उससे चित्त हटा छेते हैं—उसके गौरवको भूल जाते हैं, जिस प्रकार कचड़ाघर निर्माल्य अर्थात् उपभुक्त वस्तुओंको धारण करता है उसी प्रकार सेवक भी स्वामीकी उपभुक्त वस्तुओंको धारण करता है। इस प्रकार सेवक नामको धारण करनेवाले मनुष्यके जीवित रहनेको बार-बार धिकार है ॥१४४॥ जो अपने गौरवको पीछे कर देता है तथा पानी प्राप्त करनेके छिए भी जिसे भुकना पड़ता है इस प्रकार तुला यन्त्रकी तुल्यताको धारण करनेवाले भृत्यका जीवित रहना धिकार पूर्ण है ॥१४४॥ जो उन्नति, लज्जा, दीप्ति और स्वयं निजकी इच्छासे रहित है तथा जिसका स्वरूप मिट्टीके पुतलेके समान क्रियाहीन है ऐसे सेवकका जीवन किसीको प्राप्त न हो ॥१४६॥ जो विमान अर्थात् व्योमयान ( पत्तमें मान रहित ) होकर भी गतिसे रहित है तथा जो गुरुताके साथ-साथ निरन्तर नीचे जाता है ऐसे भृत्यके जीवनको धिकार है।।१४७॥ जो स्वयं शक्तिसे रहित है, अपना मांस भी वेचता है, सदा मदसे शूत्य है और परतन्त्र है ऐसे भृत्यके जीवनको धिकार है।।१४८॥ जिसके उदयमें भृत्यता करनी पड़तो है ऐसे कर्मसे मैं विवश हो रहा हूँ इसीलिए तो इस दारुण अवसरके समय भी इस भृत्यताको नहीं छोड़ रहा हूँ ॥१४६॥ इस प्रकार विचार कर धर्म बुद्धिके समान सीताको छोड़कर सेनापति लिङ्जत होता हुआ अयोध्याके सम्मुख चला गया ॥१५०॥

तदनन्तर इधर जिसे चेतना प्राप्त हुई थी ऐसी सीता अत्यन्त दुःखी होती हुई यूथसे

१. राजा मन्त्रवादी च । २. सत्कार म॰ । संसार व० । संकारः कचारा इति श्रीदत्त टि॰ । ३. येन म०, क०, ख०, ज० ।

हदस्याः करुणं तस्याः पुष्पमोचापदेशतः । वनस्पतिसमूहेन नूनं रुदितमेव तत् ॥१५२॥
निसर्गरमणीयेन स्वरेण परिदेवनम् । ततोऽसौ कर्त्तु मारब्धा महाशोकवशीकृता ॥१५३॥
हा पद्मेचण हा पद्म हा नरोत्तम हा प्रमो । यच्छु प्रतिवचो देव कुरु साधारणं मम ॥१५४॥
सततं साधुचेष्टस्य सद्गुणस्य सचेतसः । न तेऽस्ति दोषगन्धोऽपि महापुरुषतायुजः ॥१५५॥
पुरा स्वयंकृतस्येदं प्राप्तं मे कर्मणः फडम् । अवश्यं परिमोक्तव्यं व्यसनं परमोक्कटम् ॥१५६॥
किं करोतु प्रियोऽपत्यो जनकः पुरुषोत्तमः । किं वा बान्धवलोको मे स्वकर्मण्युद्यस्थिते ॥१५७॥
नूनं जन्मिन पूर्वस्मिन्नसत्पुण्यमुपार्जितम् । मन्द्रभाग्याजनेऽरण्ये दुखं प्रःसाऽस्मि यत्परम् ॥१५७॥
गुरोः समन्तमादाय नूनमन्यत्र जन्मिन । वतं मया पुनर्भगनं यस्येदं फलमीदशम् ॥१६०॥
अथवा परुपैवविन्यैः कश्चित् विपंपलोपमैः । निर्भासितो भवेऽन्यस्मिन् जातं यद्दुःखर्माद्दशम् ॥१६१॥
अन्यत्र जनने मन्ये पद्मखण्डस्थितं मया । चक्राह्मयुगलं भिन्नं स्वामिना रहितास्मि यत् ॥१६२॥
किं वा सरसि पद्मादिभूषिते रचितालयम् । पुरुषाणामुदाराणां गतिलीलाजिलम्बकम् ॥१६३॥
जिल्पतेन वरस्रीणां सौन्दर्येण कृतोपमम् । सौमित्रसौधसच्छायं पद्मारुणमुखक्रमम् ॥१६४॥
वियोजितं भवेऽन्यस्मिन्हंसयुग्मं कुचेष्ट्या । प्राप्ताऽस्मि वासनं घोरं थेनेद्वं हताशिका ॥१६५॥
गुञ्जाफलार्ज्वणांचमन्योन्यापितमानसम् । कृष्णागुरुभवात्यन्त्वचोद्यप्रमधूसरम् ॥१६६॥

विछुड़ी हरिणीके समान रोदन करने छगी ॥१४१॥ करुण रोदन करनेवाली सीताके दु:खसे दु:खी होकर वृत्तोंके समूहने भी मानो पुष्प छोड़नेके बहाने हीरोदन किया था ॥१४२॥ तदनन्तर महा महा शोकसे वशीभूत सीता स्वभाव सुन्द्र स्वरसे विलाप करने लगी ॥१४३॥ वह कहने लगी कि हे कमललोचन ! हा पद्म ! हा नरोत्तम ! हा प्रभो ! हा देव ! उत्तर देओ मुफ्ते सान्त्वना करो ॥१४४॥ आप निरन्तर उत्तम चेष्टाके धारक हैं, सद्गुणोंसे सहित हैं, सहृदय हैं और महा-पुरुषतासे युक्त हैं। मेरे त्यागमें आपका लेश मात्र भी दोष नहीं है ॥१४४॥ मैंने पूर्व भवमें जो स्वयं कर्म किया था उसीका यह फल प्राप्त हुआ है अतः यह बहुत भारी दुःख मुफ्ते अवश्य भोगना चाहिए ॥१४६॥ जब मेरा अपना किया कर्म उदयमें आ रहा है तब पति, पुत्र, पिता, नारायण अथवा अन्य परिवारके छोग क्या कर सकते हैं ॥१४७॥ निश्चित ही मैंने पूर्व भवमें पापका उपार्जन किया होगा इसीछिए तो मैं अभागिनी निर्जन वनमें परम दुःखको प्राप्त हुई हूँ ॥१४५॥ निश्चित ही मैंने गोष्टियोंमें किसीका मिथ्या दोष कहा होगा जिसके उदयसे मुभे यह ऐसा संकट प्राप्त हुआ है ।।१४६।। निश्चित ही मैंने अन्य जन्ममें गुरुके समज्ञ व्रत लेकर भग्न किया होगा जिसका यह ऐसा फल प्राप्त हुआ है ॥१६०॥ अथवा अन्य भवमें मैंने विष फलके समान कठोर वचनोंसे किसीका तिरस्कार किया होगा इसीछिए नुमें ऐसा दुःख प्राप्त हुआ है ।।१६१॥ जान पड़ता है कि मैंने अन्य जन्ममें कमलवनमें स्थित चकवा चकवीके युगलको अलग किया होगा इसीिछए तो मैं भर्तासे रहित हुई हूँ ।।१६२॥ अथवा जो कमछ आदिसे विभूषित सरोवरमें निवास करता था, जो उत्तम पुरुषोंकी गमन सम्बन्धी छीलामें विलम्ब उत्पन्न करनेवाला था, जो अपने कल-कूजन और सौन्द्र्यमें स्त्रियोंकी उपमा प्राप्त करता था, जो लह्मणके महलके समान उसम कांतिसे युक्त था, और जिसके मुख तथा चरण कमलके समान लाल थे ऐसे हंस हंसियोंके यगलको मैंने पूर्वभवमें अपनी कुनेष्टासे जुदा-जुदा किया होगा इसीछिए तो मैं अभागिनी इस घोर निष्कासनको प्राप्त हुई हूँ—घरसे अछग की गई हूँ ॥१६३–१६३॥ अथवा गुंजाफलके अर्ध भाग के समान जिसके नेत्र थे, परस्पर एक दूसरेके छिए जिसने अपना हृद्य सौंप रक्खा था,जो काछा-

समारद्धमुखकी कं क्टस्थकलिःस्वनम् । पारायतयुगं पापचेतसा स्यात्थ्यक्कृतम् ॥१६०॥
भस्थाने स्थापितं किं वा बद्धं मारितमेव वा । सम्भावनादिनिर्युक्तं दुःखमीदग्गताऽस्मि यत् ॥१६८॥
वसन्तसमये रम्ये किं वा कुसुमितांत्रिपे । परपृष्टयुगं भिन्नं यस्येदं फलमीदशम् ॥१६६॥
भथवा श्रमणाः चान्ता सद्वृत्ता निर्जितेन्द्रियाः । निदिता विदुषां वन्द्या दुःखं प्राप्ताऽस्मि यन्महत् १७०॥
सद्भृत्यपरिवारेण शासनानन्दकारिणा । कृतसेवा सदा याहं स्थिता स्वर्गसमे गृहे ॥१७४॥
साऽश्वना चीणपुण्योद्या निर्वन्धुर्गहने वने । दुःखसागरिनमंगा कथं तिष्ठामि पापिका ॥१७२॥
नानारककरोद्योते सत्प्रच्छद्रपटावृते । शयनीये महारम्ये सर्वोपकरणान्वते ॥१७३॥
वंशत्रिसरिकावीणासङ्गीतमधुरस्वनैः । असेविषि सुखं निद्धां प्रत्यभुत्सि तथा च या ॥१७४॥
अयशोदावनिर्वग्या साऽहं सम्प्रति दुःखिनी । प्रधाना रामदेवस्य महिषी परिकीत्तिता ॥१७५॥
तिष्ठाम्येकािकनो कष्टे कान्तारे दुःकृतात्मका । कोटकर्कशद्भीप्रप्रावीद्याद्ये महीतले ॥१७५॥
ध्रियन्ते यद्यवाप्येमामवस्थामीदशीं मिय । ततो वज्जविनिर्माणाः प्राणा नूनिममे मके ॥१७६॥
अवस्थां च परां प्राप्य शत्या यक्च दीर्यसे । अहो हृदय नास्यन्यः सदृशस्तव साहसी ॥१७८॥
किं करोमि क गच्छामि कं ववीिम कमाश्रये । कथं तिष्ठामि किं जातिमदं हा मातरीदशम् ॥१७६॥
हा पद्म सद्गुणाम्भोधे हा नारायण भक्तक । हा तात िकं न मां वेत्सि हा मातः िकं न रचिस ॥१८०॥
अहो विद्याधराधीश श्रातः कुण्डलमण्डित । दुःखावर्तकृतश्रान्तिरयं तिष्ठाम्यल्चणा ॥१८१॥

गुरु चन्दनसे उत्पन्न हुए सघन धूमके समान धूसर वर्ण था, जो सुखसे क्रीडा कर रहा था, और कण्ठमें मनोहर अव्यक्त शब्द विद्यमान था ऐसे कबूतर-कबूतिरयोंके युगलको मैंने पाप पूर्ण चित्त से जुदा जुदा किया होगा। अथवा अनुचित स्थानमें उसे रक्खा होगा अथवा बाँधा होगा अथवा मारा होगा, अथवा सन्मान-छाळन-पाळन आद्से रहित किया होगा इसीळिए मै ऐसे दुःखको प्राप्त हुई हूँ ॥१६६−१६८॥ अथवा जब सब वृत्त फूळोंसे युक्त हो जाते हैं ऐसे रमणीय वसन्तके समय कोकिल और कोकिलाओं के युगलको मैंने पृथक् पृथक् किया होगा जिसका यह ऐसा फल प्राप्त हुआ है ॥१६६॥ अथवा मैंने त्तमाके धारक, सदाचारके पालक, इन्द्रियोंको जीतने वाले तथा विद्वानोंके द्वारा वन्दनीय मुनियोंकी निन्दा की होगी जिसके फलस्वरूप इस महादुःख को प्राप्त हुई हूँ ॥१७०॥ आज्ञा मिलते ही हर्षित होने वाले उत्तम भृत्योंके समृह जिसकी सदा सेवा करते थे ऐसी जो मैं पहले स्वर्ग तुल्य घरमें रहती थी वह मैं इस समय बन्धुजनसे रहित इस सघन वनमें कैसे रहूँगी ? मेरे पुण्यका समूह क्षय हो गया है, मैं दुःखोंके सागरमें दूब रही हूँ तथा मैं अत्यन्त पापिनी हूँ ॥१७१॥ जिस पर नाना रत्नांकी किरणोंका प्रकाश फैछ रहा था, जो उत्तर चाद्रसे आच्छाद्ति था, महा रमणीय था तथा सब प्रकारके उपकरणोंसे सहित था ऐसे उत्तम शयन पर सुखसे निद्राका सेवन करती थी तथा प्रातःकालके समय बाँसुरी, त्रिसरिका और वीणाके संगीतमय मधुर स्वरसे जागा करती थी ॥१७२-१७४॥ वही मैं अपयश रूपी दावा-नलसे जली दु:खिनी, श्री रामदेवकी प्रधान रानी पापिनी अकेली इस दु:कदायी वनके बीच कीड़े, कठोर डाभ और तीच्ण पत्थरांके समूहसे युक्त पृथिवीतलमें कैसे रहूँगी ? ॥१७४-१७६॥ यदि ऐसी अवस्था पाकर भी ये प्राण मुफ़में स्थित हैं तब तो कहना चाहिए कि मेरे प्राण वज्रसे निर्मित हैं।।१७८ अहो हृद्य ! ऐसी अवस्थाको पाकर भी जो तुम सौ टुकड़े नहीं हो जाते हो उससे जान पड़ता है कि तुम्हारे समान दूसरा साहसी नहीं है ॥१७८॥ क्या करूँ ? कहाँ जाऊँ ? किससे कहूँ ! किसका आश्रय छूँ ? कैसे ठहुकूँ ? हाय मातः ! यह ऐसा क्यों हुआ ? ॥१७६॥ हे सद्गुगोंके सागर राम ! हा भक्त छद्मण ! हा पिता ! क्या तुम मुक्ते नहीं जानते हो ? हा मातः ! तम मेरी रच्चा क्यों नहीं करती हो ? ॥१८०॥ अहो विद्याधरोंके अधीश आई

१. कोकिलयुगळम् । २. निर्वन्ध्रप्रहणे । ३. मे मम ।

अपुण्यया मया सार्द्धं परया परमसम्पदा । कष्टं मह्मां जिनेन्द्राणां कृता सम्मसु नार्चना ॥१८२॥ एवं तस्यां समाक्रन्दं कुर्वन्त्यां विह्वलात्मिन । राजां कुल्शिजक्षास्यस्तं वनान्तरमागतः ॥१८३॥ पौण्डरीकपुरः स्वामी गजबन्धार्थमागतः । प्रत्यागच्छन् महाभूतिर्गृहीतवरवारणः ॥॥१८४॥ तस्य सैन्यशिरोजाताः प्रवमानाः पदातयः । नानाशस्त्रकराः कान्ताः श्रूरा बद्धासिधेनवः ॥१८५॥ श्रुत्वा तद्दुदितस्वानं तथाप्यतिमनोहरम् । संशयानाः परित्रस्ताः पदं न परतो ददुः ॥१८६॥ अश्वीयमिष संरुद्धं पुरोभागमवस्थितम् । साशङ्करकृतमेरं सादिभिः श्रुतनिःस्वनैः ॥१८७॥

उपजातिवृ<del>र</del>ाम्

कुतोऽत्र भीमेऽतितरामरण्ये परासुताकारणभूरिसस्ते । अयं निनादो रुदितस्य रम्यः स्त्रेणो नु चित्रं परमं किमेतत् ॥१८८॥

मालिनीवृत्तम्

मृगमहिषतरश्चद्वीपिशार्वू छलोले समरशरभिसहे कोलदंष्ट्राकराले । सुविमलशिरेखाहारिणी केयमस्मिन् हृदयहरणदृष्ठं कल्लमध्ये विरोति ॥१८॥ सुरवरविनतेयं किन्तु सौधमकल्पादविनतलमुपेता पातिता वासवेन । उत जनसुखगीतासा नु देवी विधान्नी सुवननिधनहेतोरागता स्यात् कुतोऽपि ॥१६०॥ इति जनितवितके विजिताऽऽसीयचेष्टं प्रजवसरणयुक्तमूं छगैः पूर्यमाणम् । प्रहृतबहुछत्रुरं तन्महावर्षकृष्णं स्थितमचलमुदारं सैनिकं विस्मयाद्यम् ॥१६१॥

कुण्डलमण्डित ! यह मैं कुलज्ञणा दुःखरूपी आवर्तमें भ्रमण करती यहाँ पड़ी हूँ ॥१८१॥ खेद हैं कि मैं पापिनी पतिके साथ बड़े वैभवसे, पृथिवी पर जो जिनमन्दिर हैं उनमें जिनेन्द्र भगवान की पूजा नहीं कर सकी ॥१८२॥

अथानन्तर जब विह्नु चित्ता सीता विलाप कर रही थी तब एक वज्रजंघ नामक राजा उस वनके मध्य आया ॥१⊏३॥ वऋजंघ पुण्डरीकपुरका स्वामी था, हाथी पकड़नेके छिए उस वनमें आया था और हाथी पकड़कर बड़े वैभवसे छौटकर वापिस आ रहा था ॥१८४॥ उसकी सेनाके अप्रभागमें जो सैनिक उछलते हुए जा रहे थे वे यद्यपि अपने हाथोंमें नाना प्रकारके शस्त्र ि हो हो, सुन्दर थे, शूरवोर थे और छुरियाँ बाँधे हुए थे तथापि सीताका वह अतिशय मनो**ह**र रोदनका शब्द सुनकर वे संशयमें पड़ गये तथा इतने भयभीत हो गये कि एक डग भी आगे नहीं दे सके ॥१८४-१८६॥ सेनाके आगे चलने वाला जो घोड़ोंका समृह था वह भी रुक गया तथा उस रोदनका शब्द सुन आशङ्कासे युक्त घुड़सवार भी उसे प्रेरित नहीं कर सके ॥१८०॥ वे विचार करने छगे कि जहाँ मृत्युके कारणभूत अनेक प्राणी विद्यमान हैं ऐसे इस अत्यन्त भयंकर वनमें यह स्त्रीके रोनेका मनोहर शब्द हो रहा है सो यह बड़ी विचित्र क्या बात है ? ॥१८८॥ जो मृग, भेंसा, भेड़िया, चीता और तिंदुआसे चक्कल है जहाँ अष्टापद और सिंह घूम रहे हैं, तथा जो सुअरोंकी दाँढ़ोंसे भयंकर है ऐसे इस वनके मध्यमें अत्यन्त निर्मेख चन्द्रमाकी रेखाके समान यह कौन हृदयके हरनेमें निपुण रो रही है ? ॥१८६॥ क्या यह सौधर्म स्वर्गसे इंद्रके द्वारा छोड़ी और पृथिवीतल पर आई हुई कोई इंद्राणी है अथवा मनुष्योंके सुख संगीतको नष्ट करने वाडी एवं प्रलयके कारणको उत्पन्न करने वाली कोई देवी कहींसे आ पहुँची है ?।।१६०॥ इस प्रकार जिसे तर्क उत्पन्न हो रहा था, जिसने अपनी चेष्टा छोड़ दी थी, वेगसे चलनेवाले मूल पुरुष जिसमें आकर इकट्ट हो रहे थे, जिसमें अत्यधिक बाजे बज रहे थे, जो किसी बड़ी मँवरके समान जान पड़ती थी और जो आश्चर्यसे युक्त थी ऐसी वह विशाल सेना निश्वल खड़ी हो गई ॥१६१॥

१. मह्यं भ०, ज०। २. वज्रजङ्घनामा । ३. दंष्ट्रान्तराले म०। ४. देशं म०। ५. तूलं ल०।

ैतुरगमकरवृन्दं प्रौढपादातमीनं विध्तवरकरेणुप्राहजालं सशब्दम् । रविकिरणविषक्तप्रस्फुरत्खङ्गवीचिप्रतिभयमभवक्तस्सैन्यमम्भोधिकरूपम् ॥१६२॥

इत्यार्षे श्रीरविषेगाचार्यमोक्ते पद्मपुराग्गे सीतानिर्वासनविप्रलापवज्रजङ्घगमनाभिधानं नाम सप्तनविततमं पर्व ॥६७॥

घोड़ोंके समृह ही जिसमें मगर थे, तेजस्वी पैदल सैनिक ही जिसमें मीन थे, हाथियोंके समूह ही जिसमें माह थे, जो प्रचण्ड शब्दसे युक्त था और सूर्यकी किरणोंके पड़नेसे चमकती हुई तलवार रूपी तरङ्गोंसे जो भय उत्पन्न करनेवाली थी ऐसी वह सेना समुद्रके समान जान पड़ती थी।।१६२॥

इस प्रकार त्र्यार्ष नामसे प्रसिद्ध रविषेणाचार्य द्वारा विरचित श्री पद्मपुराण्यमें सीताके निर्वासन, विलाप त्र्योर वज्रजङ्कके त्र्यागमनका वर्णन करनेवाला सतानबेवाँ पर्व समाप्त हुन्त्रा ॥७॥

१. ऋयं श्लोकः क०पुस्तके नास्ति ।

# अष्टनवतितमं पर्व

ततः पुरो महाविद्यानिरुद्वामिव जाह्ववीम् । चक्रीभूतां चम् दृष्ट्वा वज्रजङ्घः करेणुगः ॥१।।
पप्रच्छातन्नपुरुपान् यूयमेवं कुतः स्थिताः । कुतः केन प्रतीवातो गमनस्य किमाकुछाः ॥२॥
पारम्पर्येण ते यावत् प्रच्छन्ति स्थितिकारणम् । ताविकिञ्चित्समासीदन् राजा ग्रुश्राव रोदनम् ॥३॥
जगाद च समस्तेषु छच्चणेषु कृतश्रमः । यस्या रुदितशब्दोऽयं श्रूयते सुमनोहरः ॥४॥
विद्युद्गर्भरुचा सत्या गर्भिण्याऽप्रतिरूप्या । ध्रुवं पुरुपपश्रस्य भवितव्यं ख्रियाऽनया ॥५॥
एवमेतन्कुतो देव सन्देहोऽत्र व्योदिते । अनेकमद्भुतं कर्म भवता हि पुरेचितम् ॥६॥
एवं तस्य समृत्यस्य कथा यावत्प्रवर्तते । तावद्रप्रेसरा सीतासमीपं सन्तिनो गताः ॥७॥
पप्रच्छुः पुरुषा देवि का त्वं निर्मानुषे वने । विरौषि करुणं शोकमसम्भाव्यमिदं श्रिता ॥६॥
व दश्यन्ते भवादश्यो लोकेऽत्राकृतयः श्रुमाः । दिव्या किमसि किं वाऽन्या काचित् सृष्टिरनुत्तमा ॥६॥
यदीद्मीदशं धत्से वपुरिक्षप्रमुत्तमम् । ततोऽत्यन्तं न बाळवर्यः कोऽयं शोकस्तवापरः ॥१०॥
वद कल्याणि कथ्यं चेदिदं नः कौतुकं परम् । दुःखान्तोऽपि च सत्येवं कदाचिदुपजायते ॥१२॥
तत्यस्तान् सुमहाशोकथ्वान्तीकृतसमस्तदिक् । पुरुषान् सहसा दृष्टा नानाशस्रकरोऽज्वलान् ॥१२॥
सीता त्राससमुत्यन्नपृथुवेपथुसङ्कुला । दानुमाभरणान्येषां लोलनेत्रा समुद्यता ॥१३॥
तत्वमूढास्ततो भीता जगदुः पुरुषाः पुनः । सन्त्रासं देवि शोकं च त्यज संश्रय धीरताम् ॥१४॥

अथानन्तर आगे महाविद्यासे रुकी गङ्गानदीके समान चक्राकार परिणत सेनाको देख, हाथी पर चढे हुए वज्रजङ्गने निकटवर्ती पुरुषोंसे पूछा कि तुमलोग इस तरह क्यों खड़े हो गये ? गमनमें किसने किस कारण हकावट डाली ? और तुमलोग व्याकुल क्यों हो रहे हो ? ॥१-२॥ निकटवर्ती पुरुष जबतक परम्परासे सेनाके रुकनेका कारण पूछते हैं तबतक कुछ निकट बढ़कर राजाने स्वयं रोनेका शब्द सुना ॥३॥ समस्त छत्त्रणोंमें जिसने श्रम किया था ऐसा राजा वज्रजङ्ग बोला कि जिस स्त्रीका यह अत्यन्त मनोहर रोनेका शब्द सुनाई पड़ रहा है वह बिजलीके मध्य-भागके समान कान्तिवाली, पतित्रता तथा अनुपम गर्भिणी है। यही नहीं उसे निश्चय ही किसी श्रेष्ठ पुरुषकी स्त्री होना चाहिए ॥४-४॥ हे देव ! ऐसा ही है-आपके इस कथनमें संदेह कैसे हो सकता है ? क्योंकि आपने पहले अनेक आश्चर्यजनक कार्य देखे हैं ॥६॥ इस प्रकार सेवकों और राजा वज्रजङ्गके बीच जबतक यह वार्ता होती है तबतक आगे चलनेवाले कुछ साहसी पुरुष सीताके समीप जा पहुँचे ॥७॥ उन्होंने पूछा कि हे देवि ! इस निर्जन वनमें तुम कौन हो ? तथा असंभाव्य शोकको प्राप्त हो यह करुण विलाप क्यों कर रही हो ? ॥८॥ इस संसारमें आपके समान शुभ आकृतियाँ दिखाई नहीं देतीं। क्या तुम देवी हो ? अथवा कोई अन्य उत्तम सृष्टि हो ? ।।।। जब कि तुम इस प्रकारके क्लेश रहित उत्तम शरीरको धारण कर रही हो तब यह बिलकुल ही नहीं जान पड़ता कि तुम्हें यह दूसरा दुःख क्या है ? ॥१०॥ हे कल्याणि ! यदि यह बात कहने योग्य है तो कहो, हमलोगोंको बड़ा कौतुक है। ऐसा होने पर कदाचित् दु:खका अन्त भी हो सकता है ॥११॥

तदनन्तर महाशोकके कारण जिसे समस्त दिशाएँ अन्धकार रूप हो गई थीं ऐसी सीता अचानक नाना शक्षोंकी किरणोंसे देदीप्यमान उन पुरुषोंको देखकर भयसे एक दम काँप उठी, उसके नेत्र चक्कल हो गये और वह इन्हें आभूषण देनेके लिए उद्यत हो गई।।१२-१३॥ तदनन्तर

१. निकटीभवन् । २. चालद्यः म० ।

२८–३

किं वा विभूषणैरेभिस्तिष्ठन्तु स्वयि द्विणे । भावयोगं प्रपद्यस्व किमर्थमसि विह्वला ॥१५॥ श्रीमानयं परिप्राप्तो वज्रजङ्घ इति चितौ । प्रसिद्धः सकलैयुंको राजधमैंनरीत्तमः ॥१६॥ सम्ययदर्शनरत्नं यः सादश्यपरिवर्जितम् । अविनाशमनाधेयमहार्यं सारसौख्यदम् ॥१७॥ शक्कादिमलिनिर्मुक्तं हेमपर्वतिनश्चलम् । हृद्येन समाधत्ते सचेता भूषणं परम् ॥१८॥ सम्ययदर्शनमीदन्तं यस्य साध्व विराजते । गुणास्तस्य कथं शलाध्ये वर्ण्यन्तामसमदादिभिः ॥१६॥ जिनशासनतत्त्वज्ञः शरणागतवस्तलः । परोपकारसंसक्तः करुणादितमानसः ॥२०॥ लब्धवर्णो विशुद्धास्मा निन्द्यकुत्यनिवृत्तपीः । पितेव रिचता लोके दाता भूतिहते रतः ॥२१॥ दीनादीनां विशेषण मातुरप्यनुपालकः । शुद्धकर्मकरः शत्रुमहोधरमहाशिनः ॥२२॥ शक्षशास्त्रकृतशानितशानितः शान्तिकर्मणि । जानात्यन्यकलत्रं च कूपं साजगरं यथा ॥२३॥ धर्मे परममासक्तो भवपातमयात्त्रद्दा । सत्यस्थापितसद्दान्यो बाढं नियमितेन्द्रियः ॥२४॥ अस्य देवि गुणान् वन्तुं योऽखिलानभिवाञ्चति । तिरतुं स ध्रुवं विष्टे गात्रमात्रेण सागरम् ॥२५॥ अवतीर्यं करेणोश्च योग्यं विनयमुद्दत् । निसर्गशुद्धया दृष्ट्या परयज्ञेवमभाषत ॥२७॥ अवतीर्यं करेणोश्च योग्यं विनयमुद्दत् । निसर्गशुद्धया दृष्ट्या परयज्ञेवमभाषत ॥२७॥ अहो वञ्चमयो नृनं पुरुषः सिवचेतनः । यतस्त्यजिहारण्ये त्वां न दीर्णः सहस्रधा ॥२६॥ शृद्धि कारणमेतस्या अवस्थाया शुभाशये । विश्वस्ता भव मा भैयीर्गर्भायासं हि मा कृथाः ॥२६॥ शृद्धि कारणमेतस्या अवस्थाया शुभाशये । विश्वस्ता भव मा भैयीर्गर्भायासं हि मा कृथाः ॥२६॥

यथार्थ बातके समभनेमें मूढ पुरुषोंने भयभीत होकर पुनः कहा कि हे देवि! भय तथा शोक छोड़ो, धीरताका आश्रय छेओ ॥१४॥ हे सरछे ! इन आभूषणोंसे हमें क्या प्रयोजन है ? ये तुम्हारे ही पास रहें। भाव योगको प्राप्त होओ अर्थात् हृदयको स्थिर करो और बताओ कि े विह्नल क्यों हो ?--दु:खी क्यों हो रही हो ?।।१४।। जो समस्त राजधर्मसे सहित है तथा पृथिवी पर वज्रजङ्क नामसे प्रसिद्ध है ऐसा यह श्रीमान उत्तम पुरुष यहाँ आया है ॥१६॥ साव-धान चित्तसे सहित यह वञ्जजङ्घ सद्। उस सम्यग्दर्शन रूपी रत्नको हृदयसे धारण करता है जो साद्दरयसे रहित है, अविनाशी है, अनाधेय है, अहार्य है, श्रेष्ठ सुखको देनेवाला है, शङ्कादि दोषोंसे रहित है, सुमेरके समान निश्चल है और उत्कृष्ट आभूषण स्वरूप है।।१७-१८।। हे साध्व ! हे प्रशंसनीये ! जिसके ऐसा सम्यग्दर्शन सुशोभित है उसके गुणोंका हमारे जैसे पुरुष कैसे वर्णन कर सकते हैं ? ॥१६॥ वह जिन शासनके रहस्यको जाननेवाला है, शरणमें आये हुए लोगोंसे स्नेह करनेवाला है, परोपकारमें तत्पर है, दयासे आर्द्रचित्त है, विद्वान् है, विशुद्ध हृदय है, नित्य कार्यों से निवृत्त बुद्धि है, पिताके समान रक्षक है, प्राणिहितमें तत्पर है, दीन हीन आदिका तथा खास कर मातृ-जातिका रत्तक है, शुद्ध कार्यको करनेवाला है, शत्रुरूपी पर्वतको नष्ट करनेके लिए महावज्र है। शस्त्र और शास्त्रका अभ्यासी है, शान्ति कार्यमें थकावटसे रहित है, परस्रीको अजगर सहित कूरके समान जानता है, संसार-पातके भयसे धर्ममें सदा अत्यन्त भासक्त रहता है, सत्यवादों है और अच्छी तरह इन्द्रियोंको वश करनेवाला है।।२०-२४॥ हे देवि ! जो इसके समस्त गुणोंको कहना चाहता है वह मानो मात्र शरीरसे समुद्रको तैरना चाहता है ॥२४॥ जबतक उन सबके बीच मनको बाँधनेवाली यह कथा चलती है तबतक कुछ आश्चर्यसे युक्त राजा वज्रजङ्ग भी वहाँ आ पहुँचा ॥२६॥ हस्तिनीसे उतर कर योग्य विनय धारण करते हुए राजा वज्रजङ्कने स्वभाव शुद्ध दृष्टिसे देखकर इस प्रकार कहा कि ॥२७॥ अहो ! जान पड़ता है कि वह पुरुष वज्रमय तथा चेतनाहीन है इसलिए इस वनमें तुम्हें छोड़ता हुआ वह हजार टूक नहीं हुआ है ॥२८॥ हे शुभाशये ! अपनी इस अवस्थाका कारण कही, निश्चित्त होओ, डरो मत तथा गर्भको कष्ट मत पहुँचाओ ॥२६॥

१. भावं योगं म० । २. मानुष्या अनुपालकः म० । ३. कामयते । ४. सुविचेतनः म० ।

ततः कथयितुं कृच्छाद्विरताऽपि सती चणम् । पुना रुरोद शोकोरुचक्रपीडितमानसा ॥३०॥ मुहुस्ततोऽनुयुक्ता सा राज्ञा मधुरभाषिणा । धःवा मन्युं जगौ निरुष्टहंसगद्गदनिःस्वना ।।३१॥ विज्ञातुं यदि ते वाञ्का राजन् यच्छ ततो मनः । कथा मे मन्दभाग्याया इयमत्यन्तर्दार्घिका ॥३२॥ सुता जनकराजस्य प्रभामण्डलसोद्रा । स्नुषा दशरथस्याहं सीता पद्माभपत्निका ॥३३॥ केकयावरदानेन भरताय निजं पदम् । दस्वाऽनरण्यपुत्रो विषक्तिपदमाश्रयत् ॥३४॥ रामलदमणयोः साकं मया प्रस्थितमायतम् । जातं श्रुतं त्वया नूनं पुण्यचेष्टितसङ्गतम् ॥ ३५॥ हृताऽस्मि राचसेन्द्रेण पत्युः सुग्रीवसङ्गमे । जाते भुक्तवती वार्त्तां सम्प्राप्यैकादशेऽहनि ॥३६॥ आकाशगामिभियानिरुत्तीर्यं मकरालयम् । जित्वा दशमुखं युद्धे पत्याऽस्मि पुनराहता ॥३७॥ राज्यपङ्कं परित्यज्य भरतो भरतोपमः । श्रामण्यं परमाश्रित्य सिद्धं धूतरजा ययौ ॥३८॥ अपत्यशोकनिर्देग्वा प्रव्रज्यासौ च केकया । देवी कृत्वा तपः सम्यग्देवलोकसुपागता ॥३६॥ महीतले विमर्यादो जनोऽयं दुष्टमानसः । ब्रवीति परिवादं मे शङ्कया परिवर्जितः ॥४०॥ रावणः परमः प्राज्ञो भूत्वाऽन्यस्त्रियमग्रहीत् । तामानीय पुना रामः सेवते धर्मशास्त्रवित् ॥४१॥ यया ह्यवस्थया राजा वर्त्तते दृढनिश्चयः । सैवाऽस्माकमपि क्षेमा नृनं दोषो न विद्यते ॥४२॥ साऽहं गर्भान्विता जाता कृशाङ्गा वसुधातले । चिन्तयन्ती जिनेन्द्राणां करोम्यभ्यर्चनामिति ॥४३॥ ततो भर्ता मया सार्द्रमुद्युक्तश्चैत्यवन्दने । जिनेन्द्रातिशयस्थानेष्वत्यन्तविभवान्वितः ॥४४॥ अगर्दात् प्रथमं सीते गत्वाऽष्टापदपर्वतम् । ऋषभं भुवनानन्दं प्रणंस्यावः कृतार्चनौ ।।४५॥

तद्नन्तर सती सीता यद्यपि कुछ कहनेके छिए ज्ञण भरको दुःखसे विरत हुई थी तथापि शोकरूपी विशास चक्रसे हृद्यके अत्यन्त पीड़ित होनेके कारण वह पुनः रोने स्रगी ॥३०॥ तत्परचात् मधुर भाषण करनेवाले राजाने जब बार बार पूछा तब वह जिस किसी तरह शोकको रोककर दुःखी हंसके समान गद्गद वाणीसे बोली ॥३१॥ उसने कहा कि हे राजन् ! यदि तुम्हें जाननेकी इच्छा है तो इस ओर मन लगाओ क्योंकि मुफ्त अभागिनीकी यह कथा अत्यन्त लम्बी है ॥३२॥ मैं राजा जनककी पुत्री, भामण्डलकी बहिन, दशरथकी पुत्रवधू और रामकी पत्नी सीता हूँ ॥३३॥ राजा दशरथ, केकयाके वरदानसे भरतके छिए अपना पद देकर तपःवीके पदको प्राप्त हो गये ॥३४॥ फलस्वरूप राम लद्मणको मेरे साथ वनको जाना पड़ा सो हे पुण्यचेष्टित ! जो कुछ हुआ वह सब तुमने सुना होगा ।।३४॥ राज्ञसींके अधिपति रावणने मेरा हरण किया, स्वामी रामका सुमीवके साथ समागम हुआ और ग्याग्हवें दिन समाचार पाकर मैंने भोजन किया ॥३६॥ आकाशगामी वाहनोंसे समुद्र तैरकर तथा युद्धमें रावणको जीतकर मेरे पति मुक्ते पुनः वापिस छे आये ।।३७।। भरत चक्रवर्तीके समान भरतने राज्यरूपी पङ्कका परित्याग कर परम दिगम्बर अवस्था धारण कर ली और कर्मरूपी धूलिको उड़ाकर निर्वाणपद प्राप्त किया ॥३८॥ पुत्रके शोकसे दुखी केकया रानी दीचा छेकर तथा अच्छी तरह तपश्चरण कर स्वर्ग गई ॥३६॥ पृथिवीतल पर मर्यादाहीन दुष्ट हृदय मनुष्य निःशङ्क होकर मेरा अपवाद कहने लगे कि रावणने परम विद्वान् होकर परस्त्री ब्रहण की और धर्मशास्त्रके ज्ञाता राम उसे वापिस लाकर पुनः सेवन करने लगे ॥४०-४१॥ दृढ़ निश्चयको धारण करने वाला राजा जिस दशामें प्रवृत्ति 'करता है वही दशा हमलोगोंके लिए भी हितकारी है इसमें दोष नहीं है। । अरा। कुश शरीरको धारण करने वाली वह मैं जब गर्भवती हुई तब मैंने ऐसा विचार किया कि पृथिवी तल पर जितने जिनबिम्ब हैं उन सबकी मैं पूजा करूँ ॥४३॥ तदनन्तर अत्यधिक वैभवसे सहित स्वामी राम, जिनेन्द्र भगवान्के अतिशय स्थानों में जो जिनविम्ब थे उनकी वन्दना करनेके लिए मेरे साथ उद्यत हुए ॥४४॥ उन्होंने कहा कि हे सीते ! सर्व प्रथम कैलास पर्वत पर जाकर जगत्को आनन्दित

१. दशरथः। २. च्रेमी म०।

अस्यां ततो विनीतायां जन्मभूमिप्रतिष्ठिता । प्रतिमा ऋषभादांनां नमस्यावः सुसम्पदा ॥४६॥ काम्पिल्ये विमलं नन्तुं यास्यावो भावतस्ततः । धर्मं रत्नपुरे चैव धर्मसद्भावदेशिनम् ॥४०॥ श्रावस्यां शम्भवं शुश्रं चम्पायां वासुप्ज्यकम् । पुष्पदन्तं च काकन्द्यां कौशान्द्यां पद्मतेजसम् ॥४८॥ चन्द्राभं चन्द्रपुर्यं च शीतलं भद्गिकावनौ । मिथिलायां ततो मिश्लं नमस्कृत्य जिनेश्वरम् ॥ ४६॥ वाराणस्यां सुपार्थं च श्रेयांसं सिहनिःस्वने । शान्ति कुन्थुमरे चैव पुरे हास्तिनि नामनि ॥५०॥ कुशामनगरे देवि सर्वज्ञं सुनिसुवतम् । धर्मचक्रमिदं यस्य ज्वलत्यद्यापि सूज्ज्वलम् ॥५१॥ ततोऽन्यान्यपि चैदेहि जिनातिशययोगतः । स्थानान्यतिपवित्राणि प्रथितान्यखिलेनसः ॥५२॥ त्रिदशासुरगन्धवेः स्तुतानि प्रणतानि च । वन्दावहे समस्तानि तत्परायणमानसौ ॥५३॥ पुष्पकाम् समारुद्य विलङ्क्षय गगनं द्रुतम् । मया सह जिनानचे सुमेरुशिखरेष्विप ॥५४॥ भद्रशालवनोद्भतैस्तथा नन्दनसम्भवैः । पुष्पः सौमनसीयश्च जिनेन्द्रानचेय प्रये ॥५५॥ कृत्रिमाकृत्रिमान्यस्मश्चेत्यानभ्यच्यं विष्टपे । प्रवन्द्य चागमिष्यावः साकेतां द्यिते पुनः ॥५६॥ एकोऽपि हि नमस्कारो भावेन विहितोऽर्हतः । मोचयत्येनसो जन्तुं जनमान्तरकृतादपि ॥५७॥ ममापि परमा कान्ते तुष्टिमनसि वत्तते । चैत्यालयान् महापुण्यान् परयामीति त्वदाशया ॥५६॥ ममापि परमा कान्ते तुष्टिमनसि वत्तते । जनताराधिपेनेव येनेशेन विराजितम् ॥५६॥ प्रजानां पतिरेको यो जयेष्ठकेलोक्यवन्दितः । भव्यानां भवभीरूणां मोचमार्गपदेशकः ॥६०॥

ः करनेवाले श्री ऋषभ जिनेन्द्रकी पूजा कर उन्हें नमस्कार करेंगे ॥४४॥ फिर इस अयोध्या नगरीमें जन्मभूमिमें प्रतिष्ठित जो ऋषभ आहि तीर्थकरोंकी प्रतिमाएँ हैं उन्हें उत्तम वैभवके साथ नमस्कार करेंगे ।।४६।। फिर काम्पिल्य नगरमें श्री विमलनाथको भावपूर्वक नमस्कार करनेके लिए जावेंगे ं और उसके बाद रत्नपुर नगरमें धर्मके सद्भावका उपदेश देनेवाले श्रीधर्मनाथको नमस्कार करनेके लिए चलेंगे ।।४०।। श्रावस्ती नगरीमें शंभवनाथको, चम्पापुरीमें वासुपूज्यको, काकन्दीमें पुष्पदन्तको, कौशाम्बीमें पद्मप्रभको, चन्द्रपुरोमें चन्द्रप्रभको, भद्रिकावनिमें शीतलनाथको, मिथिलामें मल्लि जिनेश्वरको, वाराणसीमें सुपार्श्वको, सिंहपुरीमें श्रेयान्सको, हस्तिनापुरीमें शान्ति कुंधु और अरनाथको और हे देवि ! उसके बाद कुशायनगर-राजगृहीमें उन सर्वज्ञ मुनि सुत्रतनाथकी वन्दना करनेके लिए चलेंगे जिनका कि आज भी यह अत्यन्त उज्ज्वल धर्मचक देदीप्यमान हो रहा है ॥४८-५१॥ तदनन्तर हे वैदेहि ! जिनेन्द्र भगवानके अतिशयोंके योगसे अत्यन्त पवित्र, सर्वेत्र प्रसिद्ध देव असुर और गन्धवींके द्वारा स्तृत एवं प्रणत जो अन्य स्थान हैं तत्पर चित्ता होकर उन सबकी वन्दना करेंगे ॥४२-५३॥ तदनन्तर पुष्पक विमान पर आरूढ़ हो शीघ ही आकाशको उल्लंघ कर मेरे साथ सुमेरके शिखरों पर विद्यमान जिन-प्रतिमाओंकी पूजा करना ॥४४॥ हे प्रिये ! भद्रशाल वन, नन्दन वन और सौमनस वनमें उत्पन्न पुष्पोंसे जिनेन्द्र भगवान्की पूजा करना ॥४४॥ फिर हे द्यिते ! इस लोकमें जो कृत्रिम-अकृत्रिम प्रति-माएँ हैं उन सबकी वन्द्ना कर अयोध्या वापिस आवेंगे ॥४६॥ अर्हन्त भगवान्के लिए भाव-पूर्वक किया हुआ एक ही नमस्कार इस प्राणीको जन्मान्तरमें किये हुए पापसे छुड़ा देता है ॥५०॥ हे कान्ते ! तुम्हारी इच्छासे महापवित्र चैत्यालयोंके दर्शन कर ह्यँगा इस बातका मेरे मनमें भी परम संतोष है ॥५८॥ पहले जब यह काल अज्ञानान्धकारसे आच्छादित था तथा कल्पवृत्तोंके नष्ट हो जानेसे मनुष्य एकदम अकिञ्चन हो गये थे तब जिन आदिनाथ भगवानके द्वारा यह जगत् उस तरह सुशोभित हुआ था जिस तरहकी चन्द्रमासे सुशोभित होता है ॥४६॥ जो प्रजाके अद्वितीय स्वामी थे, ज्येष्ठ थे, तीन लोकके द्वारा वन्दित थे, संसारसे डरनेवाले भन्यजीवां-

१. ''अखिलेनसं' सर्वपुस्तकेष्वित्थमेव पाठोऽस्ति किन्तु तस्यार्थः स्पष्टो न भवति । २. येन सेना

यस्याष्टगुणमैश्वर्यं नानातिशयशोभितम् । अजस्रपरमाश्चरं सुरासुरमनोहृरम् ॥६१॥
जीवप्रभृतितस्वानि विशुद्धानि प्रदश्यं यः । भव्यानां कृतकर्तंव्यो निर्वाणं परमं गतः ॥६२॥
सर्वरत्नमयं दिव्यमालयं चक्रवर्तिना । निर्माप्य यस्य कैलासे प्रतिमा स्थापिता प्रभोः ॥६३॥
सा भास्करप्रतीकाशा पञ्चचापशतोच्छिता । प्रतिमाप्रतिकृतस्य दिव्या यस्य विराजते ॥६४॥
यस्याद्यापि महापूजा गन्ववामरिकन्नरेः । अप्सरोनागदैत्याद्येः क्रियते यत्नतः सद् ॥६५॥
अनन्तः परमः सिद्धः शिवः सर्वगतोऽमलः । अहंखेलोक्यपूजाहंः यः स्वयम्भूः स्वयंप्रभुः ॥६६॥
लं कदा नु प्रभुं गत्वा कैलासे परमाचले । ऋषमं देवमभ्यवर्यं स्तोष्यामि सहितस्वया ॥६७॥
प्रस्थितस्य मया साकमेवं एत्याऽतितुङ्गया । प्राप्ता जनपरीवादवार्त्तां दावाग्निदुःसहा ॥६६॥
चिन्तितं मे ततो भन्नां प्रेचाप्वविधायिना । लोकः स्वभाववकोऽयं नान्यथा याति वश्यताम् ॥६६॥
वरं प्रियजने त्यक्ते मृत्युरप्यनुसेवितः । यशसो नोपधातोऽयं कल्पान्तमवस्थितः ॥७०॥
साहं जनपरीवादादिदुषा तेन विभ्यता । संत्यक्ता परमेऽरण्ये दोषेण परिवर्जिता ॥७९॥
विशुद्धकुल्जातस्य चित्रयस्य सुचेतसः । विज्ञातसर्वशास्य भवत्यवेदमीहितम् ॥७२॥
एवं निर्वाससम्बन्धं वृत्तान्तं स्वं निवेद्य सा । दीना रोदितुमारब्धा शोक्ज्वलनतापिता ॥७३॥
तामश्चललपूर्णास्यां चितिरेणुसमुच्छिताम् । दृष्टा कुल्शिजङ्कोऽपि चुचोभोत्तमसत्त्वशृत् ॥७४॥
ततो जनकराजस्य तनयामधिगस्य ताम् । समीपीभृय राजाऽसौ समाश्वासयदादतः ॥७५॥

के लिए मोत्तमार्गका उपदेश देनेवाले थे ॥६०॥ जिनका अष्ट प्रातिहार्य रूपी ऐश्वर्य नाना प्रकारके अतिशयों से सुशोभित था, निरन्तर परम आश्चर्यसे युक्त था और सुरासुरों के मनको हरनेवाला था ॥६१॥ जो भन्य जीवोंके लिए जीवादि निर्दोष तत्त्वोंका स्वरूप दिखाकर अन्तमें कृतकृत्य हो निर्वाण पदको प्राप्त हुए थे ॥६२॥ चक्रवर्ती भरतने कैछास पर्वत पर सर्वरत्नमय दिव्य मन्दिर बनवा कर उन भगवान्की जो प्रतिमा विराजमान कराई थी वह सूर्यके समान देदीप्य-मान है, पाँच सौ धनुष ऊँची है, दिञ्य है, तथा आज भी उसकी महापूजा गन्धर्व, देव, किन्नर, अप्सरा, नाग तथा दैत्य आदि सदा यत्नपूर्वक करते हैं ॥६३-६५ जो ऋषभदेव भगवान् अनन्त हैं—परम पारिणामिक भावकी अपेक्षा अन्त रहित हैं, परम हैं —अनन्त चतुष्टयरूप उत्कृष्ट छदमी से युक्त हैं, सिद्ध हैं- कृतकृत्य हैं, शिव हैं-आनन्दरूप हैं, ज्ञानकी अपेना सर्वगत हैं, कर्ममळसे 🗸 रहित होनेके कारण अमल हैं, प्रशस्तरूप होनेसे अर्हन्त हैं, ब्रैलोक्यकी पूजाके योग्य हैं, स्वयंभू हैं और स्वयं प्रभु हैं। मैं उन भगवान् ऋषभदेवकी कैलास नामक उत्तम पर्वत पर जा कर तुम्हारे साथ कब पूजा करूँगा और कब स्तुति करूँगा ? ॥६६-६७॥ इस प्रकार निश्चय कर बहुत भारी धैर्यसे उन्होंने मेरे साथ प्रस्थान कर दिया था परन्तु बीचमें ही दावानलके समान दुःसह लोकापवादकी वार्ता आ गई ॥६८॥ तदनन्तर विचारपूर्वक कार्य करनेवाले मेरे स्वामीने विचार किया कि यह स्वभावसे कुटिछ छोक अन्य प्रकारसे वश नहीं हो सकते ॥६६॥ इसिछए प्रिय जनका परित्याग करने पर यदि मृत्युका भी सेवन करना पड़े तो अच्छा है परन्तु कल्पान्त काल तक स्थिर रहनेवाला यह यशका उपवात श्रेष्ठ नहीं है ।।७०।। इस तरह यद्यपि मैं निर्दोष हूँ तथापि छोकापवादसे डरनेवाले उन बुद्धिमान् स्वामीने मुफे इस बीहड़ वनमें छुड़वा दिया है।।७१।। सो जो विशुद्ध कुछमें उत्पन्न है, उत्तम हृदयका धारक है और सर्वशास्त्रींका ज्ञाता है ऐसे चित्रयकी यह चेष्टा होती ही है।।७२।। इस तरह वह दीन सीता अपने निर्वाससे सम्बन्ध रखनेवाला अपना सब समाचार कह कर शोकाग्निसे संतप्त होती हुई पुनः रोने छगी ॥७३॥

तदनन्तर जिसका मुख आँसुओंके जलसे पूर्ण था तथा जो पृथिवीकी धूलिसे सेवित थी ऐसी उस सीताको देखकर उत्तम सत्त्वगुणका धारक राजा वज्रजङ्क भी चोभको प्राप्त हो गया। ॥७४॥ तत्पश्चात् उसे राजा जनककी पुत्री जान राजा वज्रजंघने पास जाकर बड़े आदरसे उसे शोकं विरह मा शेदीर्जिनशासनभाविता । किमार्च कुरुषे ध्यानं देवि दुःखस्य वर्द्धनम् ॥७६॥ किं न वैदेहि ते ज्ञाता लोकेऽत्र स्थितिरीहशी । अनित्याशरणैकत्वान्यत्वादिपरिभाविनी ॥७७॥ मिध्याहिष्टवंध्यंदृद्धच्छोचित मुहुर्मुहुः । श्रुताथेंवाति साधुभ्यः सततं चारुभावने ॥७६॥ नतु जीवेन किं दुःखं न प्राप्तं मुढचेतसा । भवश्रमणसक्तेन मोच्चमार्गमजानता ॥७६॥ संयोगा विष्रयोगाश्च भवसागरवर्त्तना । क्लेशावर्त्तनिमग्नेन प्राप्ता जीवेन भूरिशः ॥६०॥ खजलस्थलचारेण तिर्यग्योनिषु दुःसहम् । दुःखं जीवेन सम्प्राप्तं वर्षाशीतातपादिजम् ॥६१॥ अपमानपरीवादितरहाकोशनादिजम् । मनुष्यवेऽिष किं नाम दुःखं जीवेन नार्जितम् ॥६१॥ अपमानपरीवादितरहाकोशनादिजम् । सनुष्यवेऽिष किं नाम दुःखं जीवेन नार्जितम् ॥६२॥ कुत्सिताचारसम्भूतं ततोत्कृष्टद्धिष्टिजम् । स्युतिजं च महादुःखं सम्प्राप्तं त्रिदशेष्वि ॥६२॥ नरकेषु तु यद्दुःखं तत् कथं कथ्यतां शुभे । शीतौष्ण्यचारशस्त्रीघव्यालान्योन्यसमुद्भवम् ॥६४॥ विप्रयोगाः समुत्कण्ठा व्याघयो दुःखमृत्यवः । शोकाश्चानन्तशः प्राप्ता भवे जीवेन मैथिलि ॥६५॥ तिर्यगुद्धं भघस्ताहा स्थानं तन्नास्ति विष्टपे । जीवेन यत्र न प्राप्ता जन्ममृत्युजरादयः ॥६६॥ स्वकर्मवायुना शक्षद् आन्यता भवसागरे । मनुष्यत्वेऽिष जीवेन प्राप्ता खीतनुरीदशी ॥६७॥ कर्मिभस्तव युक्तायाः परिशेषः शुभाशुमैः । अभिरामो गुणैः रामः पतिर्जातः शुभोदयः ॥६५॥ पृण्योदयं समं तेन परिप्राप्य सुलोदयम् । अपुण्योदयतो दुःखं पुनः प्राप्ताऽति दुःसहम् ॥६५॥ ख्राद्भावेऽस्त यत् प्राप्ता पत्या विद्यामृता हता । प्राप्ता दश्वीदने भुक्ति सुक्तमाल्यानुलेपना ॥६०॥

सान्त्वना दी थी ॥७४॥ साथ ही यह कहा कि हे देवि ! शोक छोड़, रो मत, तू जिन शासनकी महिमासे अवगत है। दुःखका बढ़ानेवाला जो आर्तध्यान है उसे क्यों करती है ?॥७६॥ हे वैदेहि ! क्या तुमे ज्ञात नहीं है कि संसारकी स्थिति ऐसी ही अनित्य अशरण एकत्व और अन्यत्व आदि रूप है।।७७। जिससे तू मिथ्यादृष्टि स्त्रीके समान बार-बार शोक कर रही है। हे सुन्दर-भावनावाळी ! तूने तो निरन्तर साधुओंसे यथार्थ बातको सुना है ॥७५॥ निश्चयसे सम्यग्दर्शनको न जान कर संसार भ्रमण करनेमें आसक्त मृढ हृदय प्राणीने क्या-क्या दुःख नहीं प्राप्त किया है ? ।।७६॥ संसार रूपी सागरमें यर्तमान तथा क्लेश रूप भँवरमें निमग्न हुए इस जीवने अनेकां बार संयोग और वियोग प्राप्त किये हैं ॥५०॥ तिर्यञ्च योनियोंमें इस जीवने खेचर जलचर और स्थलचर होकर वर्षा शीत और आतप आदिसे उत्पन्न होनेवाला दुःख सहा है।। ५१॥ मनुष्य पर्यायमें भी अपमान निन्दा विरह और गाली आदिसे उत्पन्न होनेवाला कौन सा महादु:ख इस जीवने नहीं प्राप्त किया है ? ॥ ५२॥ देवोंमें भी हीन आचारसे उत्पन्न, बढ़ी-चढ़ी उत्कृष्ट ऋद्विके देखनेसे उत्पन्न एवं वहाँसे च्युत होनेके कारण उत्पन्न महादुःख प्राप्त हुआ है ॥ ५३॥ और हे शुभे ! नरकोंमें शीत, उष्ण, चार जल, शस्त्र समृह, दुष्ट जन्तु तथा परस्परके मारण ताडन आदिसे उत्पन्न जो दुःख इस जीवने प्राप्त किया है वह कैसे कहा जा सकता है ? ॥ ८४॥ हे मैथिछि ! इस जीवने संसारमें अनेकों बार वियोग, उत्कण्ठा, व्याधियाँ, दुःख पूर्ण मरण और शोक प्राप्त किये हैं ॥५४॥ इस संसारमें ऊर्ध्व मध्यम अथवा अधोभागमें वह स्थान नहीं है जहाँ इस जीवने जन्म मृत्यु तथा जरा आदिके दुःख प्राप्त नहीं किये हों ॥८६॥ अपने कर्मरूपी वायुके द्वारा संसार-सागरमें निरन्तर भ्रमण करनेवाले इस जीवने मनुष्य पर्यायमें भी स्त्रीका ऐसा शरीर प्राप्त किया है ॥⊏७॥ शेष बचे हुए शुभाशुभ कर्मोंसे युक्त जो तू है सो तेरा गुणोंसे सुन्दर तथा शुभ अभ्युदयसे युक्त राम पति हुआ है ॥५५॥ पुण्योदयके अनुसार उसके साथ सुखका अभ्युदय प्राप्त कर अब पापके उदयसे तू दुःसह दुःखको प्राप्त हुई है ॥ मधा देख, रावणके द्वारा हरी जा कर तू छङ्का पहुँची, वहाँ तूने माला तथा लेप आदि लगाना छोड़ दिया तथा ग्यारहवें दिन

१. एकादशे दिवे भुक्ति मुक्तिमाल्यानुलेपना म० ।

प्रतिपक्षे हते तस्मिन् प्रत्यानीता ततः सती । सम्प्राप्ताऽसि पुनः सौख्यं बळदेवप्रसादतः ॥६१॥ अग्रुभोद्यतो भूयो गर्भायानसमन्वता । विना दोषेण मुक्तासि परिवादोरगण्यता ॥६२॥ यः साधुकुसुमागारं प्रदीपयति दुर्गिरा । अत्यन्तदारुणः पापो विह्नना दृद्धतामसौ ॥६६॥ परमा देवि धन्या त्वमहो सुरलाध्यचेष्टिता । चैत्यालयनमस्कारदोहदं यदसि श्रिता ॥६४॥ अद्यापि पुण्यमस्येव तव सच्छीलशालिनि । दृष्टासि यन्मयाऽरण्ये प्राप्तेन द्विपकारणम् ॥६५॥ इन्द्रवंशप्रस्त्तस्य श्रुभैकचरितात्मनः । राज्ञो द्विरदवाहस्य सुवन्धुमहिषीभवः ॥६६॥ सुतोऽहं वज्रजङ्खाख्यः पुण्डरीकपुराधिपः । त्वं मे धर्मविधानेन ज्यायसी गुणिनि स्वसा ॥६७॥ सुत्रोऽहं वज्रजङ्खाख्यः पुण्डरीकपुराधिपः । त्वं मे धर्मविधानेन ज्यायसी गुणिनि स्वसा ॥६७॥ पृद्धितिष्ठोत्तमे यावः पुरं तामसमुत्स्वज । राजपुत्रि कृतेऽप्यस्मिन् कार्यं किञ्चित्र सिद्ध्यति ॥६६॥ स्थितायास्तत्र ते पद्मः पश्चात्तापसमाकुलः । पुनरन्वेषणं साध्व करिष्यति न संशयः ॥६६॥ परिश्रष्टं प्रमादेन महार्घगुणमुज्ज्वलम् । रत्नं को न पुनर्विद्वानन्विष्यति महादरः ॥१००॥ सान्त्यमाना ततस्तेन धर्मसारकृतात्मना । धति जगाम वैदेही परं प्राप्येव बान्धवम् ॥१०१॥ प्रश्रशंस च तं स त्वं भ्राता मे परमः शुभः । यशस्वी सुमतिः सस्वी श्रूरः सज्जनवत्सलः ॥१०२॥ प्रश्रशंस च तं स त्वं भ्राता मे परमः श्रुभः । यशस्वी सुमतिः सस्वी श्रूरः सज्जनवत्सलः ॥१०२॥

#### आर्या

अधिगतसम्यग्दष्टिर्मृहीतपरमार्थबोधिपूतारमा । साधुरिव भावितारमा वतगुणशीलार्थमुद्युक्तः ॥१०३॥ चरितं सरपुरुषस्य व्यपगतदोषं परोपकारनिर्युक्तम् । चपयति कस्य न शोकं जिनमतनिरतप्रगाडचेतस्कस्य ॥१०४॥

श्रीरामके प्रसादसे पुनः सुखको प्राप्त हुई अब फिर गर्भवती हो पापोदयसे निन्दारूपी साँपके द्वारा डँसी गई है और बिना दोषके ही यहाँ छोड़ी गई है ॥६०-६२॥ जो साधुरूपी फूळांके महलको दुर्वचनके द्वारा जला देता है वह अत्यन्त कठिन पाप अग्निके द्वारा मस्मीभूत हो अर्थात् तेरा पापकर्म शीच्र ही नाशको प्राप्त हो ॥६३॥ अहो देवि! तू परम धन्य है, और अत्यन्त प्रशंसनीय चेष्टाकी धारक है जो तू चैत्यालयोंको वन्दनाके दोहलाको प्राप्त हुई है ॥६४॥ हे उत्तम-शीलशोभिते! आज भी तेरा पुण्य है ही जो हाथीके निमित्त वनमें आये हुए मैंने तुमे देख लिया ॥६४॥ मैं इन्द्रवंशमें उत्पन्न, एक ग्रुभ आचारका ही पालन करनेवाले राजा द्विरदवाहकी सुबन्धु नामक रानीसे उत्पन्न हुआ वन्नजंघ नामका पुत्र हूँ, मैं पुण्डरीकनगरका स्वामी हूँ । हे गुणवित! तू धर्म विधिसे मेरी बड़ी बहिन है ॥६६-६७॥ हे उत्तमे, चलो उठो नगर चलें, शोक छोड़ो क्योंकि हे राजपुत्र ! इस शोकके करनेपर भी कोई कार्य सिद्ध नहीं होता है ॥६५॥ हे पतिव्रते! तुम वहाँ रहोगी तो पश्चात्तापसे आकुल होते हुए राम फिरसे तुम्हारी खोज करेंगे इसमें संशय नहीं है ॥६६॥ प्रमादसे गिरे, महामूल्य गुणोंके धारक उज्जवल रत्नको कौन विद्वान बड़े आदरसे फिर नहीं चाहता है ? अर्थात् सभी चाहते हैं ॥१००॥

तदनन्तर धर्मके रहस्यसे कुशल अर्थात् धर्मके मर्मको जाननेवाले उस वक्रजंघके द्वारा सममाई गई सीता इस प्रकार धर्यको प्राप्त हुई मानो उसे भाई ही मिल गया हो ॥१०१॥ उसने वक्रजंघकी इस तरह प्रशंसा की कि हाँ तू मेरा वही भाई है, तू अत्यन्त शुभ है, यशस्वी है, बुद्धिमान है, धर्यशाली है, शूर्वीर है, साधु-वत्सल है, सम्यग्दृष्ट है, परमार्थको सममनेवाला है, रक्षत्रयसे पवित्रात्मा है, साधुकी भाँति आत्मिचन्तन करनेवाला है तथा त्रत गुण और शीलकी प्राप्तिके लिए निरन्तर तत्पर रहता है ॥१०२-१०३॥ निर्दोष एवं परोपकारमें तत्पर सत्पुक्षका चरित, किस जिनमतके प्रगाढ़ श्रद्धानीका शोक नहीं नष्ट करता ? अर्थात् सभीका भोजन प्राप्त किया। फिर शत्रु रावणके मारे जाने पर वहाँसे पुनः वापिस लाई गई और बढदेव

### न्नं पूर्वेत्र भवे सहोदरस्त्वं च बभूवावितथशीतः । हरसि तमो मे येन स्फीतं रविवद्विशुद्धारमा ॥१०५॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे सीतासमाश्वासनं नामाष्टनवतितमं पर्व ॥६८॥

करता है।।१०४।। निश्चित ही तू पूर्वभवमें मेरा यथार्थ प्रेम करनेवाला भाई रहा होगा इसीलिए तो तू सूर्यके समान निर्मल आत्माका धारक होता हुआ मेरे विस्तृत शोक रूपी अन्धकारको हरण कर रहा है।।१०४॥

इस प्रकार ऋार्ष नामसे प्रसिद्ध, श्रीरविषेणाचार्यद्वारा विरचित पद्मपुराणमें सीताको सान्त्वना दैनेका वर्णन करनेवाला ऋठानवेवाँ पर्व समाप्त हुऋा ॥६८॥

## नवनवतितमं पर्व

भथ चणादुपानीतां सुस्तम्भां भक्तिभासुराम् । विमानसदृशीं रम्यां सत्प्रमाणप्रतिष्ठिताम् ॥१॥ वरद्र्षणलम्बूषचन्द्रचामरहारिणीम् । हारबुद्बुद्संयुक्तां विचित्रांशुकशालिनीम् ॥२॥ प्रसारितमहामान्यां चित्रकर्मविराजिताम् । सुगवाचां समारूढा शिविकां जनकात्मजा ॥३॥ ऋद्ध्या परमया युक्ता महासैनिकमध्यगा । प्रतस्थे कर्मवैचित्र्यं चिन्तयन्तो सविस्मया ॥४॥ दिनैक्विभिरितकम्य तदरण्यं सुभीषणम् । पुण्डरीकसुराष्ट्रं सा प्रविष्टा साधुचेष्टिता ॥५॥ समस्तसस्यसम्पद्भिस्तरोहितमहीतलम् । प्रामैः कुक्कुटसम्पान्यैः पुराकारैविराजितम् ॥६॥ पुरैनांकपुरच्छायैरासेचनकदृशंनम् । पश्यन्ती विषयं श्रीमदुद्यानादिविभूपितम् ॥७॥ मान्ये भगवित्र शृष्यं दर्शनेन वयं तव । विद्तुतिकित्वषा जाता कृतार्था भवसङ्गिनः ॥॥॥ एवं महत्तरप्रष्टेः स्तूयमाना कुटुम्बिभः । सोपायनैर्नृपच्छायैर्वन्त्यमाना च भूरिशः ॥६॥ रचितार्घादिसन्मानैः पार्थिवश्च सुरोत्तमैः । कृतप्रणाममत्युद्यं शस्यमाना पदे पदे ॥१०॥ अनुक्रमेण सम्प्राप पौण्डरीकपुरान्तिकम् । मनोभिराममत्यन्तं पौरलोकनिषेवितम् ॥११॥ वैदेद्यागमनं श्रुत्वा स्वाम्यादेशेन सत्तरम् । उपशोभा पुरे चक्रे परमाधिकृतैर्जनैः ॥१२॥ विदेद्यागमनं श्रुत्वा स्वाम्यादेशेन सत्तरम् । उपशोभा पुरे चक्रे परमाधिकृतैर्जनैः ॥१२॥ विरत्तो हितसंस्काराः रथ्याः सिक्रकचत्वराः । सुगन्धिभिर्जलैः सिक्ताः कृताः पुष्पितरोहिताः ॥१३॥ इन्द्रचापसमानानि तोरणान्युच्छ्तानि च । कलशाः स्थापिता द्वारे सम्पूर्णः पञ्चवाननाः ॥१४॥

अथानन्तर राजा वज्रजघने चण भरमें एक ऐसी पालकी बुलाई जिसमें उत्तम खम्भे लगे हुए थे, जो नाना प्रकारके बेळ-बूटोंसे सुशोभित थी, विमानके समान थी, रमणीय थी, योग्य प्रमाणसे बनाई गई थी, उत्तम दुर्पण, फन्नूस, तथा चन्द्रमाके समान उज्ज्वल चमरोंसे मनोहर थी, हारके बुदबदोंसे सहित थी, रङ्ग-विरङ्गे वस्त्रोंसे सुशोभित थी, जिस पर बड़ी बड़ी मालाएँ फैंडाकर छगाई गई थीं, जो चित्र रचनासे सुन्दर थी, और उत्तमोत्तम भरोखोंसे युक्त थी। ऐसी पालकी पर सवार हो सीताने प्रस्थान किया। उस समय सीता उत्कृष्ट सम्पदासे सहित थी, महा सैनिकोंके मध्य चल रही थी, कर्मोंकी विचित्रताका चिन्तन कर रही थी तथा आश्चर्यसे चिकत थी।।१-४॥ उत्तम चेष्टाको धारण करनेवाली सीता, तीन दिनमें उस भयंकर अटवीको पारकर पुण्डरीक देशमें प्रविष्ट हुई ॥४॥ समस्त प्रकारकी घान्य सम्पदाओंसे जिसकी भूमि भाच्छादित थी, तथा कुक्कुटसंपात्य अर्थात् निकट-निकट बसे हुए पुर और नगरोंसे जो सुशोभित था ॥६॥ स्वर्गपुरके समान कान्तिवाले नगरोंसे जो इतना अधिक सुन्दर था कि देखते-देखते तृप्ति ही नहीं होती थी, तथा जो बाग-बगीचे आदिसे विभूषित था ऐसे पुण्डरीक देशको देखती हुई वह आगे जा रही थी।।।।। हे मान्ये ! हे भगवति ! हे श्लाध्ये ! तुम्हारे दर्शनसे हम संसारके प्राणी निष्पाप एवं कृतकृत्य हो गये।।⊏॥ इस प्रकार राजाकी कान्तिको धारण करनेवाले गाँवके बड़े-बूढ़े छोग भेंट छे छेकर उसकी बार-वार वन्दना करते थे।।।। अर्घ आदिके द्वारा सन्मान करने-वाले देव तुल्य राजा उसे प्रणामकर पद-पद पर उसकी अत्यधिक प्रशंसा क्रस्ते जाते थे ॥१०॥ अनुक्रमसे वह अत्यन्त मनोहर तथा पुरवासी छोगोंसे सेवित पुण्डरीक्पुरके समीप पहुँची ॥११॥ सीताका आगमन सुन स्वामीके आदेशसे अधिकारी छोगोंने शीघ ही नगरमें बहुत भारी सजावट की ॥१२॥ तिराहों और चौराहोंसे सहित बड़े-बड़े मार्ग सब ओरसे सजाये गये, सुगन्धित जलसे सींचे गये तथा फूलोंसे आच्छादित किये गये ॥१३॥ इन्द्रधनुषके समान रङ्ग-विरङ्गे

१. पुराकरैविंराजितं म० । २. परितो धृत-ख० । परितः कृतसत्काराः म० । ३. पल्लवानने म० । २६-३

विलसद्ध्वजमालाह्यं समुद्रतशुभस्वरम् । कर्तुं नृत्तमिवाऽऽसक्तं नगरं तस्प्रमोदवत् ॥१५॥
गोपुरेण समं शालः समारूढमहाजनः । हपीदिव परां वृद्धिं प्राप कोलाहलान्वितः ॥१६॥
अन्तर्बहिश्च तस्थानं सीतादर्शनकाङ्किभः । जङ्गमस्वमिव प्राप्तं जनौधेः प्रचलासकैः ॥१७॥
ततो विविधवादित्रनादेनाऽऽशाभिप्रिणा । शङ्कस्वनविभिश्रेण बन्दिनःस्वानयोगिना ॥१८॥
विस्मयव्यासचित्तेन पौरेण कृतवीक्णा । विवेश नगरं सीता लक्ष्मीरिव सुरालयम् ॥१६॥
उद्यानेन परिक्तिं दीर्घिकाकृतमण्डनम् । मेरुकूटसमाकारं बलदेवसमञ्ज्ञविम् ॥२०॥
बज्जक्षगृहान्तस्थं प्रासादमतिसुन्दरम् । पूज्यमाना नृपस्त्रीभः प्रविष्टा जनकारमजा ॥२१॥
बिश्रता परमं तोषं वज्जनङ्केन सूरिणा । आत्रा भामण्डलेनेव पूज्यमाना सुचेतसा ॥२२॥
जय जीवाभिनन्देति वर्द्धस्वाऽऽज्ञापयेति च । ईशाने देवते पूज्ये स्वामिनीति च शब्दिता ॥२३॥
आज्ञां प्रतीच्छता मूर्श्वा सम्भ्रमं द्वता परम् । प्रबद्धाञ्चिना सार्द्धं परिवर्गेण चारुणा ॥२४॥
अवसत्तत्र वेदेही समुद्भूतमनीषिता । कथाभिधमंसकाभिः पद्मभूभिश्च सन्ततम् ॥२५॥
प्राभृतं यावद्याति सामन्तेभ्यो महीपतेः । दत्तेन तेन वेदेही धमकार्यमसेवत ॥२६॥
असाविष कृतान्तास्यस्तप्यमानमना भृशम् । स्थूरीपृष्ठान् परिश्रान्तान् खेदवाननुपालयन् ॥२७॥

तोरण खड़े किये गये, द्वारों पर जलसे भरे तथा मुखों पर पल्लवोंसे सुशोभित कलश रखे गये ॥१४॥ जो फहराती हुई ध्वजाओं और मालाओंसे सहित था, तथा जहाँ शुभ शब्द हो रहा ध्रा ऐसा वह नगर आनन्द-विभोर हो मानो नृत्य करनेके लिए ही तत्पर था ॥१४॥ गोपुरके साथ साथ जिसपर बहुत भारी लोग चढ़कर बैठे हुए थे ऐसा नगरका कोट इस प्रकार जान पड़त था मानो हर्षके कारण कोलाहल करता हुआ परम वृद्धिको ही प्राप्त हो गया हो ॥१६॥ भीतः बाहर सब जगह सीताके दर्शनकी इच्छा करनेवाले चलते-फिरते जन-समूहसे उस नगरका प्रत्ये स्थान ऐसा जान पड़ता था मानो जंगमपनाको हो प्राप्त हो गया हो अर्थात् चलने-फिरते लगा हो ॥१७॥

तदनन्तर शिक्कांके शब्द्से मिश्रित, एवं वन्दीजनोंके विरद् गानसे मल नाना प्रकारके बादिश्रों का शब्द जब दिग्दिगन्तको व्याप्त कर ग्रहा था तब सीताने नगरमे कुम तरह प्रवेश किया जिस तरह कि छद्मी स्वर्गमें प्रवेश करती है। उस समय आश्चर्यसे जिनका चित्त व्याप्त हो रहा था ऐसे नगरवासी छोग सीताका बार-बार दर्शन कर रहे थे ॥१८-१६॥ तत्पश्चात् जो उद्यानसे विराहुआ था, वापिकाओंसे अलंकृत था, मेरके शिखरके समान ऊँचा था और बखदेवकी कान्तिके समान सफेद था ऐसे वस्रजङ्कि घरके समीप स्थित अत्यन्त सुन्द्र महलमें राजाकी क्षियोंसे पूजित होती हुई सीताने प्रवेश किया ॥२०-२१॥ वहाँ परम सन्तोषको धारण करनेवाला, बुद्धिमान एवं उत्तम हृद्यका धारक राजा वस्रजङ्क, माई मामण्डलके समान जिसकी पूजा करता था ॥२२॥ 'हे ईशाने ! हे देवते ! हे पूज्ये ! हे स्वामिनि ! तुम्हारो जय हो, जीवित रहो, आनन्दित होओ, बढ़ती रहो और आज्ञा देओ, इस प्रकार जिसका निरन्तर विरद्गान होता रहता था॥२३॥परम संस्रमके धारक, हाथ जोड़, मस्तक फुका आज्ञा प्राप्त करनेके इच्लुक सुन्दर परिजन सदा जिसके साथ रहते थे, तथा इच्ला करते ही जिसके मनोरथ पूर्ण होते थे ऐसी सीता वहाँ निरन्तर धर्म सम्बन्धी तथा राम सम्बन्धी कथाएँ करती हुई निवास करती थी॥२४-२४॥ राजा वस्रजङ्कि पास सामन्तों की ओरसे जितनी भेंट आती थी वह सब सीताके लिए दे देता था और उसीसे वह धर्मकार्यका सेवन करती थी॥२६॥

अथानन्तर जिसका मन अत्यन्त सन्तप्त हो रहा था, जो अत्यधिक खेद्से युक्त था, जो

१. कृतान्तवकत्रसेनापतिः।

समन्तान्तुपलोकेन पूर्यमाणस्त्वरावता । जगाम रामदेवस्य समीपं विनताननः ॥२६॥ अवर्वाच प्रभो ! सीता गर्भमात्रसहायिका । मया त्वह्रचनाद्धीमे कान्तारे स्थापिता नृप ॥२६॥ नानातिघोरनिःस्वानश्वापदौघनिषेविते । वेतालाकारदुःश्रेच्चद्भुमजालान्ध्रकारिते ॥३०॥ निसर्गद्वेषसंसक्तयुद्ध्यात्रमहिषाधिके । निबद्धदुन्दुमिध्वाने मरुता कोटरश्रिता ॥३१॥ कन्दरोदरसम्मूच्छ्रीसिंहनादप्रतिध्वनौ । दारुक्रकचर्जस्वानभीमसुप्तशयुँस्वने ।।३२॥ हृत्वत्तरिश्चविध्वस्तसारङ्गास्तरपुस्तिके । धातकीस्तवकालेहिशोणिताशङ्किसिंहके ॥३३॥ हृतान्तस्यापि भीभारसमुद्भवनपण्डिते । अरण्ये देश त्वद्वाच्याद्वेदेही रहिता मया ॥३४॥ अश्रदुदिनवक्त्राया दीपिताया महाशुचा । सन्देशं देव सीताया निबोध कथयाम्यहम् ॥३५॥ त्वामाह मैथिली देवी यदीच्छुस्यात्मने हितम् । जिनेन्द्रे मा मुचो भक्ति यथा त्यक्ताऽहमीहशी ॥३६॥ स्नेहानुरागसंसक्तो मानी यो मां विमुञ्जति । नूनं जिनेऽप्यसौ भक्ति पित्यजति पार्थिवः ॥३७॥ वाग्वली यस्य यत् किञ्चत् परिवादं जनः खलः । अविचार्य वदत्येव तिह्वार्यं मनीपिणा ॥३६॥ निद्रीपाया जनो दोषं न तथा मम भाषते । यथा सद्धर्मरःनस्य सम्यग्बोधबहिःकृतः ॥३६॥ को दोषो यदहं त्यक्ता भीवणे विजने वने । सम्यग्दर्शनसंश्चिद्धं राम न त्यक्तमहीस ॥४०॥

थके हुए घोड़ोंको विश्राम देनेवाला था और जिसे शीवता करनेवाले राजाओंने सब ओरसे घेर लिया था ऐसा कृतान्तवक्त्र सेनापति, मुखको नीचा किये हुए श्रीरामदेवके समीप गया॥२७-२८॥ और बोला कि हे प्रभो ! हे राजन ! आपके कहनेसे मैं एक गर्भ ही जिसका सहायक था ऐसी सीताको भयंकर वनमें ठहरा आया हूँ ॥२६॥ हे देव ! आपके कहनेसे मैं सीताको उस वनमें छोड़ आया हूँ जो नाना प्रकारके अत्यन्त भयंकर शब्द करनेवाले वन्य पशुओंके समृहसे सेवित है, वेतालोंको आकार धारण करनेवाले दुईश्य वृक्षोंके समूहसे जहाँ घोर अन्धकार व्याप्त है, जहाँ स्वाभाविक द्वेषसे निरन्तर युद्ध करनेवाले व्याघ्र और जंगली भैंसा अधिक हैं, जहाँ कोटरमें टकरानेवाली वायुसे निरन्तर दुन्दुभिका शब्द होता रहता है, जहाँ गुफाओंके भीतर सिंहोंके शब्दकी प्रतिध्वनि बढ़ती रहती है, जहाँ सोये हुए अजगरोंका शब्द लकड़ीपर चलने-वाली करोंतसे उत्पन्न शब्दके समान भयंकर है, जहाँ प्यासे भेड़ियोंके द्वारा हरिणोंके लटकते हुए पोते नष्ट कर डाले गये हैं । जहाँ रुधिरकी आशंका करनेवाले सिंह धातकी वृत्तके गुच्छोंको चाटते रहते हैं और जो यमराजके लिए भी भयका समूह उत्पन्न करनेमें निपुण है ॥३०-३४॥ हे देव ! जिसका मुख अश्रुओंकी वर्षासे दुर्दिनके समान हो रहा था तथा जो महाशोकसे अत्यन्त प्रज्विलत थी ऐसा सीताका संदेश मैं कहता हूँ सो सुनो ॥३४॥ सीता देवीने आपसे कहा है कि यदि अपना हित चाहते हों तो जिस प्रकार मुक्ते छोड़ दिया है उस प्रकार जिनेन्द्रदेवमें भक्तिको नहीं छोड़ना ॥३६॥ स्नेह तथा अनुरागसे युक्त जो मानी राजा मुभे छोड़ सकता है निश्चय ही वह जिनेन्द्रदेवमें भक्ति भी छोड़ सकता है।।३७॥ वचन बलको धारण करनेवाला दुष्ट मनुष्य विना विचारे चाहे जिसके विषयमें चाहे जो निन्दाकी बात कह देता है परन्तु बुद्धिमान् मनुष्य-को उसका विचार करना चाहिए ॥३८॥ साधारण मनुष्य मुक्त निर्दोषके दोष उस प्रकार नहीं कहते जिस प्रकार कि सम्यग्ज्ञानसे रहित मनुष्य सद्धर्म रूपी रत्नके दोष कहते फिरते हैं। भावार्थ--दूसरेके कहनेसे जिस प्रकार आपने मुक्ते छोड़ दिया है उस प्रकार सद्धर्म रूपी रत्नको नहीं छोड़ देना क्योंकि मेरी अपेत्ता सद्धर्म रूपी रत्नकी निन्दा करनेवाले अधिक हैं ॥३६॥ है राम ! आपने मुक्ते भयंकर निर्जन वनमें छोड़ दिया है सो इसमें क्या दोष है ? परन्तु इस तरह

१. गर्भमात्रं सहायो यस्या सा । २. दारुकीचकिनःस्वान व० । ३. शयुरजगरः । ४. तृत्यत्तरिद्धु म० । ५. पुत्रिके म०, ख० ।

एतदेकभवे दुःखं वियुक्तस्य मया सह । सम्यादर्शनहानौ तु दुःख जन्मनि जन्मनि ॥४१॥
नरस्य सुलभं लोके निधिस्त्रीवाहनादिकम् । सम्यादर्शनरत्नं तु साम्राज्यादिष दुर्लभम् ॥४२॥
राज्ये विधाय प्रापानि पतनं नरके ध्रुवम् । उद्ध्वं गमनमेकेन सम्यादर्शनतेजसा ॥४३॥
सम्यादर्शनरत्नेन यस्यात्मा कृतभूपणः । लोकद्वितयमप्यस्य कृतार्थत्वसुपारनुते ॥४४॥
सन्दिष्टमिति जानक्या स्नेहनिभरचित्तया । श्रुत्वा कस्य न वीरस्य जायते मतिस्त्रमा ॥४५॥
स्वभावाद्वीरुका भीरुभीष्यमाणा सुभीरुभिः । विभीषिकाभिरुप्राभिभीमाभिः पौस्निनोऽप्यलम् ॥४६॥
भातुरोप्रमहाव्यालजालकालभयक्करे । सामिग्रुष्कसरोमजन्द्व्युक्वन्मत्त्रवार्णे ॥४७॥
कर्कन्युकण्टकाशिलप्युक्वर्यात्त्रवस्य । अर्लाकसिल्लश्रद्वादीकमानाकुलैणके ॥४८॥
कृष्णातुरवृक्वप्रामलसद्यनपञ्चवे । ग्रुञ्चक्वेसरस्व्युववक्वर्यविकन्द्रदेशके ॥४६॥
परुपानिलस्बारकूरकन्दिशताङ्किपे । ज्यसम्भूतवात्लसमुद्धत्रजोति ॥५०॥
परुपानिलस्बारकूर्यक्वद्विताङ्किपे । ज्यसम्भूतवात्लसमुद्धत्रजोत्ले ॥५१॥
महाजगरसब्वारचूर्णितानेकपादपे । उद्वृत्तमत्त्रतानेन्द्रध्वस्त्रभामासुवारिणि ॥५२॥
वराहवाहिनीखातसरःकोडसुकर्करो । कण्टकावटवरुमीककृटसङ्कटभूतले ॥५३॥
सुष्कपुष्यद्वोत्तानस्यद्वास्यद्वर्मार्त्तगर्मीवि । कृष्यस्विललनिम्नस्वीशतकरालिते ॥५४॥

आप सम्यग्दर्शनको शुद्धताको छोड़नेके योग्य नहीं हैं ॥४०॥ क्योंकि मेरे साथ वियोगको प्राप्त हुए आपको इसी एक भवमें दुःख होगा परन्तु सम्यग्दर्शनके छूट जाने पर तो भव-भवमें दुःख होगा ॥४१॥ संसारमें मनुष्यको खजाना छी तथा वाहन आदिका मिलना सुलभ है परन्तु सम्यग्दर्शन रूपी रत्न साम्राज्यसे भी कहीं अधिक दुर्लभ है ॥४२॥ राज्यमें पाप करनेसे मनुष्यका नियमसे नरकमें पतन होता है परन्तु उसी राज्यमें यदि सम्यग्दर्शन साथ रहता है तो एक उसीके तेजसे उर्ध्वगमन होता है—स्वर्गकी प्राप्त होती है ॥४३॥ जिसकी आत्मा सम्यग्दर्शन रूपी रत्नसे अलंकृत है। उसके दोनों लोक कृतकृत्यताको प्राप्त होते हैं ॥४४॥ इस प्रकार स्नेह पूर्ण चित्तको धारण करनेवाली सीताने जो संदेश दिया है उसे सुनकर किस वीरके उत्तम बुद्धि उत्पन्न नहीं होती १॥४४॥ जो स्वभावसे ही भीक है यदि उसे दूसरे भय उत्पन्न कराते हैं तो उसके भीर होनेमें क्या आश्चर्य १ परन्तु उप एवं भयंकर विभीषिकाओंसे तो पुरुप भी भयभीत हो जाते हैं। भावार्थ—जो भयंकर विभीषिकाएँ स्वभाव-भीरु सीताको प्राप्त हैं वे पुरुपको भी प्राप्त न हों॥४६॥

हे देव! जो अत्यन्त देदीप्यमान—दुष्ट हिंसक जन्तुओं समूहसे यमराजको भी भय उत्पन्न करनेवाला है, जहाँ अर्घ शुष्क तालावकी दल-दलमें फँसे हाथी शृक्कार कर रहे हैं, जहाँ वेरी केंदों में पूँछ के उल्क्ष जानसे सुरा गायों का समूह दु: खी हो रहा है, जहाँ मृगमरीचिमें जलकी श्रद्धासे दौड़नेवाले हिरणों के समूह ज्याकुल हो रहे हैं, जहाँ करेंचकी रजके संगसे वानर अत्यन्त चक्कल हो उठे हैं, जहाँ लम्बी-लम्बी जटाओं से मुख ढँक जानके कारण रीछ चिल्ला रहे हैं, जहाँ प्याससे पीड़ित मेडियों के समूह अपनी जिह्वा रूपी पल्लवों को बाहर निकाल रहे हैं, जहाँ गुमची की फिल्यों के चटकने तथा उनके दाने उपर पड़नेसे साँप कृपित हो रहे हैं, जहाँ वृत्तांका आश्रय लेनेवाले जन्तु, तीत्र वायुके संचारसे 'कहीं वृत्त दूट कर उपर निगर पड़े, इस भयसे कूर कन्दन कर रहे हैं, जहाँ चुण एकमें उत्पन्न वघरूलें में धूलि और पत्तों के समूह एकदम उड़ने लगते हैं, जहाँ बड़े-बड़े अजगरों के संचारसे अनेक वृत्त चूर चूर हो गये हैं, जहाँ उद्दण्ड मदोन्मत हाथियों के द्वारा भयंकर प्राणी नष्ट कर दिये गये हैं, जो सूकरों के समूहसे खोदे गये तालाबों के मध्य भाग से कठोर है, जहाँ का भूतल काँ टे, गड्ढ़ो, वयाठे और मिट्टीके टीलोंसे ज्याप्त है, जहाँ फूलोंका रस

१. क्रन्दवृद्धके म०। २. ध्वनि -म०। ३. गर्भुत् भ्रमरः श्री० टि०। ४. कुप्या सिंखल -म०।

एवंविधे महारण्ये रहिता देव जानकी । मन्ये न चणमप्येकं प्राणान् धारियतुं चमा ॥५५॥ ततः सेनापतेवांक्यं श्रुत्वा रौद्रमरेरि । विषादमगमद्रामस्तेनैव विदितात्मकम् ॥५६॥ अचिन्तयस्य किं न्वेतत्खळवाक्यवशात्मना । मयका मृद्वित्तेन कृतमत्यन्तिनिद्तम् ॥५६॥ तादशी राजपुत्री क क चेदं दुःखमीदृशम् । इति सिब्बन्त्य यातोऽऽसौ मृद्धां मुकुळितेचणः ॥५८॥ चिराश्च प्रतिकारेण प्राप्य संज्ञां सुदुःखितः । विप्रलापं परं चक्रे दियतागतमानसः ॥५६॥ हा त्रिवर्णसरोजािच हा विशुद्धगुणाग्वुधे । हा वक्त्रजिततारेशे हा पद्मान्तरकोमले ॥६०॥ अथि वेदेहि वेहि देहि वचो दुत्तम् । जानास्येव हि मे चित्तं त्वदतेऽत्यन्तकातरम् ॥६९॥ उपमानविनिर्मुक्तशीलधारिणि हारिणि । हितिष्रयसमालापे पापवर्जितमानसे ॥६२॥ अपराधिविनर्मुक्ता निर्वृणेन मयोजिसता । प्रतिपन्नाऽसि कामाशां मम मानसवासिनि ॥६३॥ महाप्रतिभयेऽरण्ये क्रूरश्वापदसङ्कटे । कथं तिष्ठसि सन्त्यक्ता देवि भोगविवर्जिता ॥६४॥ मदासक्तचकोराचि लावण्यजलदीर्विके । त्रपाविनयसम्पन्ने हा देवि क गतासि मे ॥६५॥ निःश्वासाऽऽमोदजालेन बद्धान् सङ्कारसङ्गतान् । वारयन्ती करावजेन भ्रमरान् खेदमाप्स्यिति ॥६६॥ क यास्यसि विचेतस्का यूथभ्रष्टा मृगी यथा । एकािकनी वने भीमे चिन्तितेऽपि सुदुःसहे ॥६७॥ अवजगर्भमृद् कान्तौ विप्तुकी चारलक्मणी । कथं तव सहिष्येते सङ्गं कर्वशया सुवा ॥६६॥ अवजगर्भमृद् कान्तौ विपत्नी चारलक्मणी । कथं तव सहिष्येते सङ्गं कर्वशया सुवा ॥६६॥

सूख जानेसे घामसे पीड़ित भी रे छटपटाते हुए इधर-उधर उड़ रहे हैं और जो कुपित सेहियोंके हारा छोड़े हुए काँटोंसे भयंकर है ऐसे महावनमें छोड़ी हुई सीता चणभर भी प्राण धारण करनेके छिए समर्थ नहीं है ऐसा मैं समभता हूँ ॥४७-४४॥

तद्नन्तर जो शत्रुसे भी अधिक कठोर थे ऐसे सेनापतिके वचन सुनकर राम विषादको प्राप्त हुए और उतनेसे ही उन्हें अपने आपका बोध हो गया—अपनी ब्रुटि अनुभवमें आ गई।।४६॥ वे विचार करने छगे कि मुक्त मूर्ख हृदयने दुर्जनोंके वचनोंके वशीभूत हो यह अत्यन्त निन्दित कार्य क्यों कर डाला ? ॥४७॥ कहाँ वह वैसी राजपुत्री ? और कहाँ यह ऐसा दुःख ? इस प्रकार विचार कर राम नेत्र बन्द कर मूर्छित हो गये ॥४८॥ तदनन्तर जिनका हृदय स्त्रीमें लग रहा था ऐसे राम उपाय करनेसे चिरकाल बाद सचेत हो अत्यन्त दुखी होते हुए परम विलाप करने हों ॥४६॥ वे कहने छगे कि हाय सीते ! तेरे नेत्र तीन रङ्गके कमछके समान हैं, तू निर्मे गुणों का सागर है, तूने अपने मुखसे चन्द्रमाको जीत लिया है, तू कमलके भीतरी भागके समान कोमल है ।।६०।। हे बैदेहि ! हे बैदेहि ! शीघ्र ही वचन देओ । यह तो तू जानती ही है कि मेरा हृद्य तेरे विना अत्यन्त कातर है ॥६१॥ तू अनुपम शीलको घारण करने वाली है, सुन्दरी है, तेरा वार्तालाप हितकारी तथा प्रिय है। तेरा मन पापसे रहित है।।६२।। तू अपराधसे रहित थी फिर भी निर्देय होकर मैंने तुमे छोड़ दिया। हे मेरे हृदयमें वास करने वाली ! तू किस दशा को प्राप्त हुई होगी ? ॥६३॥ हे देवि ! महाभयदायक एवं दुष्ट वन्य पशुत्रोंसे भरे हुए वनमें छोड़ी गई तू भोगोंसे रहित हो किस प्रकार रहेगी ? ॥६४॥ तेरे नेत्र मदोन्मत्त चकोरके समान हैं, तू सौन्दर्य रूपी जलकी वापिका है, लज्जा और विनयसे सम्पन्न है। हाय मेरी देवि ! तू कहाँ गई ? ॥६४॥ हाय देवि ! श्वासोच्छ्रासकी सुगन्धिसे भ्रमर तेरे मुखके समीप इकट्टे होकर मंकार करते होंगे उन्हें कर कमलसे दूर हटाती हुई तू अवश्य ही खेदको प्राप्त होगी ॥६६॥ जो विचार करने पर भी अत्यन्त दु:सह है ऐसे भयंकर वनमें भुण्डसे बिछुड़ी मृगीके समान तू अकेखी शूत्य हृदय हो कहाँ जायगी ? ॥६७॥ कमछके भीतरी भागके समान कोमछ एवं सुन्दर छन्नणोंसे युक्त

१. गुणेबुधे ख॰, ज॰, म॰। २. वादयन्ती म॰। ३. पादुकौ म॰।

कृत्याकृत्यविवेकेन सुद्रं मुक्तमानसैः। गृहीता किमसि म्लेन्छैः पन्नी नीता सुभीषणाम् ॥६६॥ पूर्वादि पित्रये दुःखादिदं दुःखमनुक्तमम् । प्राप्तासि साध्य कान्तारे दारुणेन मयोजिमता ॥७०॥ रान्नी तमसि निर्भेद्ये सुप्ता खिन्नशरीरिका । वनरेणुपरीताङ्गा किमाकान्ताऽसि हस्तिना ॥७१॥ गृष्ठक्षेमञ्जगोमायुशशोल्कसमाकुले । निर्मार्गे परमारुण्ये प्रियसे दुःखिता कथम् ॥७२॥ दंष्ट्राकरालवन्त्रेण धृताङ्गेन महाक्ष्रुथा । कि व्याव्रेणोर्पनीताऽसि प्रियेऽवस्थामशिवदताम् ॥७६॥ कि वा विलोलजिह्नेन विलसकेसरालिना । सिहेनास्यथवा सत्त्वशाली को योपितीदशः ॥७४॥ अथवा उयोतिरीशस्य करैरत्यन्तदुःसहैः । जन्तुधर्म किमाप्ताऽसि द्व्यवस्थामशोभनाम् ॥७५॥ अथवा उयोतिरीशस्य करैरत्यन्तदुःसहैः । जन्तुधर्म किमाप्ताऽसि छायासप्णविह्नला ॥७६॥ नृशंसेऽपि मिय स्वान्तं कृत्वा शोभनशीलिका । विदीर्णहदया किन्तु मर्त्यधर्मसमाभिता ॥७६॥ नृशंसेऽपि मिय स्वान्तं कृत्वा शोभनशीलिका । विदीर्णहदया किन्तु मर्त्यधर्मसमाभिता ॥७६॥ वातिरत्नजित्र्यां मे सदशः को नु साम्प्रतम् । प्रापयिष्यित सीताया वार्तां कृत्रलशंसिनीम् ॥७६॥ हा प्रिये हा महाशीले हा मनस्विनि हा ग्रुमे । वव तिष्ठसि कव याताऽसि कि करोषि न वेत्सि किम् ॥७६॥ अहो कृतान्तवक्त्राक्षे सत्यमेव त्वया प्रिया । त्यक्तातिदारुणेऽरुण्ये कथमेवं करिष्यसि ॥६०॥ वृहि वृहि न सा कान्ता त्यक्ता तव मयेतरम् । वक्त्रेणानेन चन्द्रेण चरतेवामृतोत्करम् ॥८९॥ इत्युक्तोऽपत्रपाभारकत्वक्त्रो गतप्रभः । प्रतिपत्तिविनिर्मुक्तः सेनानीराकुलोऽभवत् ॥८२॥

तेरे पेर कठोर भूमिके साथ समागमको किस प्रकार सहन करेंगे ? ॥६८॥ अथवा जिनका मन, कृत्य और अकृत्यके विवेकसे बिलकुल ही रहित है ऐसे म्लेच्छ लोग तुमे पकड़ कर अत्यन्त भयंकर पल्लीमें ले गये होंगे ॥६६॥ हे प्रिये ! हे साध्व ! मुक्त दुष्टने तुक्ते वनमें छोड़ा है अतः अवकी बार पहले दु:खसे भी कहीं अधिक दु:खको प्राप्त हुई है ॥ ७०॥ अथवा तु खेद्खिन एवं वनकी धूलीसे व्याप्त हो रात्रिके सघन अन्धकारमें सो रही होगी सो तुमे हाथीने दबा दिया होगा ॥७१॥ जो गीध रोछ भारत श्रुगाल खरगोश और उल्लुओंसे व्याप्त है तथा जहाँ मार्ग दृष्टिगोचर नहीं होता ऐसे बीहड़ वनमें दुखी होती हुई तू कैसे रहेगी ? ॥७२॥ अथवा हे प्रिये ! जिसका मुख दाढोंसे भयंकर है, अंगड़ाई छेनेसे जिसका शरीर कम्पित है तथा जो तीव्र भूखसे युक्त है ऐसे किसी व्याघने तुम्हें शब्दागोचर अवस्थाको प्राप्त करा दिया है ? ॥७३॥ अथवा जिसकी जिह्वा छप-छपा रही है और जिसकी गरदनके बालांका समृह सुशोभित है ऐसे किसी सिंहने तुम्हें शब्दातीत दशाको प्राप्त करा दिया है क्योंकि ऐसा कौन है जो स्त्रियोंके विषयमें शक्ति-शाली न हो ? ॥७४॥ अथवा हे देवि ! ज्वालाओं के समूहसे युक्त, तथा ऊँ चे-ऊँ चे वृत्तोंका अभाव करने वाले दावानलके द्वारा तू क्या अशोभन अवस्थाको प्राप्त कराई गई है ? ॥७४॥ अथवा तू छायामें जाने के लिए असमर्थ रही होगी इसलिए क्या सूर्यकी अत्यन्त दु:सह किरणोंसे मरणको प्राप्त हो गई है।।७६।। अथवा तू प्रशस्त शीलकी धारक थी और मैं अत्यन्त कर प्रकृतिका था। फिर भी तुने मुफर्में अपना चित्त लगाया। क्या इसी असमञ्जसभावसे तेरा हृदय विदीर्ण हो गया होगा और तू मृत्युको प्राप्त हुई होगी ॥७७॥ हनूमान् और रत्नजटीके समान इस समय कौन है ? जो सीताकी कुशल वार्ता प्राप्त करा देगा ? ।। ७८।। हा प्रिये ! हा महाशी छवति ! हा मनस्विनि ! हा शुभे ! तू कहाँ हैं ? कहाँ चली गई ? क्या कर रही हैं । क्या कुछ भी नहीं जानती ?॥७६॥ अहो कृतान्तवक्त्र! क्या सचमुच ही तुमने प्रियाको अत्यन्त भयानक वनमें छोड़ दिया है ? नहीं नहीं तुम ऐसा कैसे करोगे ? ॥५०॥ इस मुखचन्द्रसे अमृतके समूहको भराते हुएके समान तुम कहो-कहो कि मैंने तुम्हारी उस कान्ताको नहीं छोड़ा है।।८१।। इस प्रकार कहने पर छजाके भारसे जिसका मुख नीचा हो गया था, जिसकी प्रभा समाप्त हो गई थी, और जो स्वीकृतिसे रहित था ऐसा

१. के योषितीहशी व० । कि योषितीहशः म० ।

स्थिते निर्वचने तिस्मन् ध्यात्वा सीतां सुदुःखिताम्। पुनम् ब्हां गतो रामः कृष्णुःसंज्ञां च किमतः॥प्रदे॥ कचमणोऽत्रान्तरे प्राप्तो जगादान्तःशुचं स्पृशन् । आकुलोऽसि किमित्येवं देव धेर्यं समाश्रय ॥प्रधा फलं पूर्वाजितस्येदं कमणः समुपागतम् । सकलस्यापि लोकस्य राजपुष्टया न केवलम् ॥प्रधा प्राप्तव्यं येन यक्षोके दुःखं कल्याणमेन वा । स तं स्वयमनाध्नोति कृतश्चिद्व्यपदेशनः ॥प्रधा आकाशमपि नीतः सन् वनं वा श्वापदाकुलम् । मूर्धानं वा महोध्रस्य पुण्येन स्वेन रच्यते ॥प्रधा देव सीतापिरित्यागश्रवणाङ्गरतावनौ । अकरोदास्पदं दुःखं प्राकृतीयमनःस्विष ॥प्रधा । प्रजानां दुःखतप्तानां विलीनानां समन्ततः । अश्रुधारापदेशेन हृद्यं न्यंगलिक्नव ॥प्रधा । परिदेवनमेवं च चक्रेऽत्यन्तसमाकुलः । हिमाहतप्रभामभोजखण्डसम्मितवक्त्रकः ॥६०॥ हा दुष्टजनवाक्याग्निप्रदीपितशरीरिके । गुणसस्यसमुद्धितभूतिभूतसुभावने ॥६१॥ राजपुत्रि क्व याताऽसि सुकुमाराङ्घपन्नवे । शीलादिधरणचोणि सीते सौग्ये मनस्विनि ॥६२॥ सल्वाक्यतुषारेण मातः पश्य समन्ततः । गुणराद् विसिनी दग्धा राजहंसिनिषेविता ॥६३॥ सुभदासदशी भद्रा सर्वाचारविचचणा । सुलासिकेव लोकस्य मूर्त्तां क्वासि वरे गता ॥६४॥ सास्करेण विना का द्यौः का निशा शशिना विना । स्रीरत्नेन विना तेन साकता वाऽपि कीदशी ॥६५॥ सास्करेण विना का द्यौः का निशा शशिना विना । स्रीरत्नेन विना तेन साकता वाऽपि कीदशी ॥६५॥

सेनापित व्याकुल हो गया ॥६२॥ जब कृतान्तवक्त्र चुप खड़ा रहा तब अत्यन्त दुःखसे युक्त सीता का ध्यान कर राम पुनः मूच्र्कांको प्राप्त हो गये और बड़ी कठिनाईसे सचेत किये गये ॥६३॥

इसी बीचमें छद्मणने आकर हृदयमें शोक धारण करनेवाले रामका स्पर्श करते हुए कहा कि हे देव ! इस तरह व्याकुल क्यों होते हो ? धैर्य धारण करो ।।⊏४॥ यह पूर्वोप।र्जित कर्मका फल समस्त लोकको प्राप्त हुआ है न केवल राजपुत्रीको ही ॥५४॥ संसारमें जिसे जो दुःख अथवा सुख प्राप्त करना है वह उसे किसी निमित्तसे स्वयमेव प्राप्त करता है।।८६।। यह प्राणी चाहे आकाशमें ले जाया जाय, चाहे वन्य पशुओंसे व्याप्त वनमें ले जाया जाय और चाहे पर्वतकी चोटी पर ले जाया जाय सर्वत्र अपने पुण्यसे ही रिचत होता है ॥५७॥ हे देव ! सीताके परित्यागका समाचार सुनकर इस भरतक्षेत्रकी समस्त वसुधामें साधारणसे साधारण मनुष्योंके भी मनमें दुःखने अपना स्थान कर लिया है ॥ ५८॥ दुःखसे संतप्त एवं सब ओरसे द्रवीभूत प्रजा-जनोंके हृदय अश्रुधाराके वहाने मानो गल-गलकर बह रहे हैं ॥८६॥ रामसे इतना कहकर अत्यन्त ट्याकुल हो लद्मण स्वयं विलाप करने लगे और उनका मुख हिमसे ताडित कमल वनके समान निष्प्रभ हो गया ।।६०॥ वे कहने लगे कि हाय सीते ! तेरा शरीर दुष्टजनोंके वचन रूपी अग्निसे प्रज्वलित हो रहा है, तू गुणरूपी धान्यकी उत्पत्तिके लिए भूमि स्वरूप है तथा उत्तम भावनासे युक्त है ॥६१॥ हे राजपुत्र ! तू कहाँ गई ? तेरे चरण-किसलय अत्यन्त सुकुमार थे ? तू शील रूपी पर्वतको धारण करनेके छिए पृथिवी रूप थी, हे सीते ! तू बड़ी ही सौम्य और मनस्विनी थी ।।६२॥ हे मातः ! देख, दुष्ट मनुष्योंके वचनरूपी तुषारसे गुणोंसे सुशोभित तथा राजहंसोंसे निषेवित यह कमिलनी सब ओरसे दग्ध हो गई है। भावार्थ--यहाँ अतिशयोक्ति अलंकार द्वारा विसिनी शब्दसे सीताका उल्लेख किया गया है। जिस प्रकार कमिलनी गुण अर्थात् तन्तुओंसे सुशोभित होती है उसी प्रकार सीता भी गुण अर्थात् दया दाक्षिण्य आदि गुणोंसे सुशोभित थी और जिस प्रकार कमिलनी राजहंस पक्षियोंसे सेवित होती है उसी प्रकार सीता भी राजहंस् अर्थात् राजिशरोमणि रामचन्द्रसे सेवित थी ॥६३॥ हे उत्तमे ! तू सुभद्राके समान भद्र और सर्व आचारके पालन करनेमें निपुण थी तथा समस्त लोककी मूर्तिधारिणी सुख स्थिति स्वरूप थी। तू कहाँ गई ?।।६४।। सूर्यके विना आकाश क्या ? और चन्द्रमाके विना रात्रि क्या ? उसी प्रकार उस स्त्रीरत्नके विना अयोध्या कैसी ? भावार्थ--जिस प्रकार सूर्यके विना आकाशकी और

१. कुतश्चिद्वापदेशतः म० ।

वेणुवीणासृदङ्गादिनिःस्वानपरिवर्जिता । नगरी देव सञ्जाता करुणाक्रन्दपृरिता ॥६६॥
रथ्यास्थानदेशेषु कान्तारेषु सरित्सु च । त्रिकचत्त्वरभागेषु भवनेष्वापणेषु च ॥६७॥
सन्तताभिपतन्तीभिरश्रुधाराभिरुद्गतः । पङ्कः समस्तलोकस्य घनकालभवोपमः ॥६८॥
वाष्पगद्गदया वाचा कृष्ण्रेण समुदाहरन् । गुणप्रसूनवर्षेण परोत्तामिप जानकीम् ॥६६॥
प्जयस्यित्तले लोकस्तदेकगतमानसः । सा हि सर्वसतीमृश्लि पदं चक्रे गुणोउउवला ॥१००॥
समुत्कण्ठापराधीनैः स्वयं देव्याऽनुपालितैः । क्षेत्रेरिप परं दीनं रुदितं धृतविग्रहेः ॥१०१॥
तदेवं गुणसम्बन्धसमस्तजनचेतसः । कृते कस्य न जानक्या वर्तते शुगनुत्तरा ॥१०२॥
किन्तु कोविद नोपायः पश्चात्तापो मनीषिते । इति सञ्चित्त्य धीरत्वमवलम्बनुमर्हसि ॥१०३॥
इति लक्मणवाक्येन पद्मनाभः प्रसादितः । शोकं किञ्चित्परित्यज्य कर्त्तव्ये निद्धे मनः ॥१०४॥
प्रतक्मिण जानक्याः सादरं जनमादिशत् । द्वाग् भद्रकलशं चैव समाह्वाय जगाविति ॥१०५॥
समादिष्टोऽसि वैदेद्या पूर्वं भद्व यथाविधम् । तेनैव विधिना दानं तामुहिरय प्रदीयताम् ॥१०६॥
सथाऽऽज्ञापयसीत्युक्तवा कोषाध्यक्तः सुमानसः । अर्थिनामीदिसतं द्वव्यं नवमासानशिश्रणत् ॥१०७॥
सहस्तरिशः खीणां सेव्यमानोऽपि सन्ततम् । वैदेहीं मनसा रामो निमेषमि नात्यजत् ॥१०६॥
सीताशब्दमयस्तस्य समालापः सदाऽभवत् । सर्वं ददर्श वैदेहीं तद्गुणाकृष्टमानसः ॥१००॥
सितिरेणुपरीताङ्गां गिरिगह्नस्वितिम् । अपश्यज्ञानकी स्वष्नं नेत्राम्बुकृतदुर्दिनाम् ॥१००॥

चन्द्रमाके विना रात्रिकी शोभा नहीं है उसी प्रकार सीताके विना अयोध्याकी शोभा नहीं है ॥ हे देव ! समस्त नगरी बाँसुरी बीणा तथा मृदङ्ग आदिके शब्दसे रहित तथा करुण क्रन्दनसे पूर्ण हो रही है।।६६॥ गलियोंमें, बागबगीचोंके प्रदेशोंमें, वनोंमें, नदियोंमें, तिराहों-चौराहोंमें, महलोंमें और बाजारोंमें निरन्तर निकलने वाली समस्त लोगोंकी अश्रधाराओंसे वर्षा ऋतुके समान कोचड़ उत्पन्न हो गया है।।६७-६८॥ यद्यपि जानकी परोच हो गई है तथापि **उसी एकमें जिसका मन छ**ग रहा है ऐसा समस्त संसार अश्रुसे गद्गद वाणीके द्वारा बड़ी कठि-नाईसे उच्चारण करता हुआ गुणरूप फूलोंकी वर्षासे उसकी पूजा करता है सो ठीक ही है क्योंकि गुणोंसे उज्ज्वल रहनेवाली उस जानकीने समस्त सती स्त्रियोंके मस्तक पर स्थान किया था अर्थात् समस्त सतियांमें शिरोमणि थी।।१६८-१००।। स्वयं सीतादेवीने जिनका पाछन किया था तथा जो उसके अभावमें उत्कण्ठासे विवश हैं ऐसे शुक आदि चतुर पत्ती भी शरीरको कँपाते हुए अत्यन्त दीन रुदन करते रहते हैं ॥१०१॥ इस प्रकार समस्त मनुष्योंके चित्तके साथ जिसके गुणोंका संबन्ध था ऐसी जानकीके छिए किस मनुष्यको भारी शोक नहीं है ? ॥१०२॥ किन्तु है विद्वन ! पश्चात्ताप करना इच्छित वस्तुके प्राप्त करनेका उपाय नहीं है ऐसा विचार कर धैर्य धारण करना योग्य है ॥१०३॥ इस प्रकार छत्त्मणके वचनसे प्रसन्न रामने कुछ शोक छोड़कर कर्तव्य-करने योग्य कार्यमें मन लगाया ॥१०४॥ उन्होंने जानकीके मरणोत्तर कार्यके विषयमें भादर सिहत छोगोंको आदेश दिया तथा भद्रकछश नामक खजानचीको शीन्न ही बुलाकर यह आदेश दिया कि हे भद्र ! सीताने तुमे पहले जिस विधिसे दान देनेका आदेश दिया था उसी विधिसे उसे छद्द्य कर अब मी ढान दिया जाय ॥१०४–१०६॥ 'जैसी आज्ञा हो' यह कहकर श्चद्ध हृदयको धारण करनेवाला कोषाध्यत्त नौ मास तक याचकोंके लिए इच्छित दान देता रहा ।।१०७।। यद्यपि आठ हजार स्त्रियाँ निरन्तर रामकी सेवा करती थीं तथापि राम पल भरके लिए भी मनसे सीताको नहीं छोड़ते थे।।१०८।। उनका सदा सीता शब्द रूप ही समालाप होता था अर्थात् वे सदा 'सीता-सीता'कहते रहते थे और उसके गुणोंसे आकृष्ट चित्त हो सबको सीता रूप ही देखते थे अर्थात् उन्हें सर्वत्र सीता-सीता ही दिखाई देती थी ॥१०६॥ पृथिवीकी घूलिसे जिसका शरीर व्याप्त है, जो पर्वतकी गुफामें वास कर रही है तथा अश्रुओंकी जो छगातार वर्षा कर रही

मनसा च सशस्येन गाढशोको विद्युद्धवान् । अचिन्तयस्सस्कारो वाष्पाच्छादितलोचनः ॥१११॥ कष्टं लोकान्तरस्थाऽपि सीता सुन्दरचेष्टिता । न विमुद्धति मां साध्वी सानुबन्धा हितोद्यता ॥११२॥ स्वैरं स्वैरं ततः सीताशोके विरलतामिते । परिशिष्टवरस्त्रीभिः पद्मो एतिमुपागमत् ॥११३॥ तौ शीरचक्रदिव्यास्त्रौ परमन्यायसङ्गतौ । श्रीत्याऽनन्तरया युक्तौ प्रशस्तगुणसागरौ ॥११४॥ पालयन्तौ महीं सम्यङ्निम्नगापतिमेखलाम् । सीयमेंशानदेवेन्द्राधिव रेजनुरुत्कटम् ॥११५॥

### आर्याच्छन्दः

तौ तत्र कोशलायां सुरलोकसमानमानवायां राजन् । परमान् प्राप्तौ भोगान् सुप्रभपुरुषोत्तमौ यथा पुरुषेन्द्रौ ॥११६॥ दैस्वकृतसुकर्मोद्यतः सकल्जनानन्ददानकोविद्चरितौ । सुखसागरे निमग्नौ रविभाव जातकालमवतस्थाते ॥११७॥

इत्यार्षे श्रोरविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे रामशोकाभिधानं नाम नवनविततमं पर्वे ॥६६॥

है ऐसी सीताको वे स्वप्तमें देखते थे।।११०।। अत्यधिक शोकको धारण करनेवाले राम जब जागते थे तब सराल्य मनसे आंसुओंसे नेत्रोंको आच्छादित करते हुए सृ सू शब्दके साथ चिन्ता करने लगते थे कि अहो! बड़े कष्टकी बात है कि सुन्दर चेष्टाको धारण करनेवाली सीता लोकान्तरमें स्थित होने पर भी मुक्ते नहीं छोड़ रही है। वह साध्वी पूर्व संस्कारसे सहित होनेके कारण अब भी मेरा हित करनेमें उद्यत है।।१११-११२।। तदनन्तर धीरे-धीरे सीताका शोक विरल्ध होने पर राम अवशिष्ट क्षियोंसे धैर्यको प्राप्त हुए।।११३॥ जो परम न्यायसे सहित थे, अविरल्ध श्रीतिसे युक्त थे, प्रशस्त गुणोंके सागर थे, और समुद्रान्त पृथिवीका अच्छी तरह पालन करते थे ऐसे हल और चक्र नामक दिव्य अस्त्रको धारण करनेवाले राम-लहमण सौधर्मेन्द्रके समान अत्यधिक सुशोभित होते थे॥११४-११४॥ गौतम स्वामी राजा श्रीणकसे कहते हैं कि हे राजन! जहाँ देवोंके समान मनुष्य थे ऐसी उस अयोध्या नगरीमें उत्तम कान्तिको धारण करने वाले दोनों पुरुषोत्तम, इन्द्रोंके समान परम भोगोंको प्राप्त हुए थे॥११६॥ अपने द्वारा किये हुए पुण्य कर्मके उद्यसे जिनका चित्त समस्त मनुष्योंके लिए आनन्द देने वाला था, तथा जो सूर्यके समान कान्ति वाले थे ऐसे राम लद्मण अज्ञात काल तक सुखसागरमें निमग्न रहे॥११७॥

इसमकार श्रार्ष नामसे प्रसिद्ध श्री रविषेगााचार्य द्वारा रचित पद्मपुरागामें रामके शोकका वर्णन करने वाला निन्यानवेवां पर्व समाप्त हुन्ना ।।६६॥

१. सुप्रभी म० । २. सुकृत -म० । ३. रविभी + अज्ञातकालम्, इतिच्छेदः । ३०-३

## शतं पर्व

एवं तावदिदं जातिमदमन्यस्ररेश्वर । श्रणु वच्यामि तं वृत्तं छवणाङ्कुशगोचरम् ॥१॥
अथ सर्वप्रजापुण्येर्गृहीताया इवामछैः । अधत्त पाण्डुतामङ्गयष्टिर्जनकजन्मनः ॥२॥
श्यामतासमवष्टव्यचारुच्चुकच्छिकैः । पयोधरघटो पुत्रपानार्थमिव मुद्दितो ॥३॥
स्तन्यार्थमानने न्यस्ता दुग्वसिन्धुरिवायता । सुस्तिग्धधवला दृष्टिमीधुर्यमद्धात्परम् ॥४॥
सर्वमङ्गलसंघातैर्गात्रयष्टिरिधिद्वता । अमन्दायतक्त्याणगौरवोद्धवनादिव ॥५॥
मन्दं मन्दं प्रयच्छन्त्याः कमं निर्मलकुट्टिमे । प्रतिविग्वामुजेन चमा पूर्वसेवामिवाकरोत् ॥६॥
सूतिकालकृताकांचा कपोलप्रतिबिग्वता । समलच्यत लच्मीवा शय्याऽपाश्रयपुत्रिका ॥७॥
स्तात्रो सोधोपयाताया व्यंशुके स्तनमण्डले । श्वेतच्छुत्रमिवाधारि सङ्कान्तं शशिमण्डलम् ॥६॥
सासवेश्मिन सुसाया अपि प्रचलबाहुकाः । चित्रचामरधारिण्यश्चामराणि व्यय्नयन् ॥६॥
स्वष्ने पयोजिनीपुत्रपुटवारिभिराद्रात् । अभिषेको महानागैरकारि परिमण्डितैः ॥१०॥
असकृज्यनिःस्वानं वजन्त्याः प्रतिबुद्धताम् । सचन्द्रशालिकाशालभिक्षका अपि चिक्ररे ॥१॥
परिवारजनाह्वानेष्वादिशेति ससम्भ्रमाः । अशरीरा विनिश्चेहर्वाचः परमकोमलाः ॥१२॥

अथानन्तर श्री गौतम स्वामी कहते हैं कि हे नरेश्वर ! इसप्रकार यह वृत्तान्त तो रहा अब दूसरा छवणाङ्कशसे सम्बन्ध रखनेवाला वृत्तान्त कहता हूँ सो सुन ॥१॥ तदनन्तर जनकनन्दिनी-के क्रश शरीरने धवछता धारण की, सो ऐसा जान पड़ता था मानो समस्त प्रजाजनोंके निर्मेछ ्रे पुण्यने उसे प्रहण किया था, इसिलए उसकी धवलतासे ही उसने धवलता धारण की हो ॥२॥ स्तनोंके सुन्दर चूचुक सम्बन्धी अत्रभाग श्यामवर्णसे युक्त हो गये, सो ऐसे जान पड़ते थे मानो ्पुत्रके पीनेके लिए स्तनरूपी घट मुहरबन्द करके ही रख दिये हीं ॥३॥ उसकी स्नेहपूर्ण धवल दृष्टि उस प्रकार परम माधुर्यको धारण कर रही थी मानो दूधके लिए उसके मुख पर लम्बी-चौड़ी द्धको नदी हो लाकर रख दी हो ॥४॥ उसकी शरीरयष्टि सब प्रकारके मङ्गलांके समृहसे युक्त थी इसिलिए ऐसी जान पड़ती थी मानो अपरिमित एवं विशाल कल्याणोंका गौरव प्रकट करनेके लिए ही युक्त थी ॥४॥ जब सीता मणिमयी निर्मेल फर्सपर धीरे-धीरे पैर रखती थी तब उनका प्रति-विम्ब नीचे पड़ता था, उससे ऐसा जान पड़ता था मानो पृथिवी प्रतिरूपी कमलके द्वारा उसकी पहलेसे ही सेवा कर रही हो ॥६॥ प्रसूति कालमें जिसकी आकांक्षा की जाती है ऐसी जो पुत्तिलिका सीताकी शय्याके समीप रखी गई थी उसका प्रतिविम्ब सीताके कपोलमें पड़ता था डससे वह पुत्तिलका लदमीके समान दिखाई देती थी ॥७॥ रात्रिके समय सोता महलको छत पर चली जाती थी, उस समय उसके वस्त्र रहित स्तनमण्डल पर जो चन्द्रविम्बका प्रतिविम्ब पड़ता था वह ऐसा जान पड़ता था मानो गर्भके ऊपर सफेद छत्र ही धारण किया गया हो ॥५॥ जिस समय वह निवास-गृहमें सोती थी उस समय भी चक्कळ भुजाओंसे युक्त एवं नाना प्रकारके चमर धारण करनेवाली स्त्रियाँ उसपर चमर ढोरती रहती थीं ।।६।। स्वप्नमें अलंकारोंसे अलंकृत बड़े-बड़े हाथी, कमिलनीके पत्रपुटमें रखे हुए जलके द्वारा उसका आदरपूर्वक अभिषेक करते थे ॥१०॥ जब वह जागती थी तर्वै बार-बार जय-जय शब्द होता था, उससे ऐसा जान पड़ता था मानो महरुके ऊर्ध्व भागमें सुशोभित पुत्तिरुयाँ ही जय-जय शब्द कर रही हों ॥११॥ जब वह परिवार-के लोगोंको बुलाती थी तब 'आज्ञा देओ' इस प्रकारके संभ्रम सहित शरीर रहित परम कोमल

१. सीतायाः । २. पुटं वारिभि -म० ।

क्रीडयाऽपि कृतं सेहे नाज्ञाभङ्गं मनस्विनी । सुचिप्रेष्विप कार्येषु भूरभ्राम्यत्सविभ्रमम् ॥१३॥ यथेच्छं विद्यमानेऽपि मिणद्र्पणसिन्नयौ । मुखमुरखातखड्गामे जातं व्यसनमीचितुम् ॥१४॥ समुरखारितवीणाद्या नार्राजनविरोधिनः । श्रोत्रयोरसुखायन्त कार्मुकध्वनयः परम् ॥१५॥ च्छुः पक्षरित्रहेषु जगाम परमां रितम् । ननाम कथमप्यङ्गमुत्तमं स्तिम्भतं यथा ॥१६॥ प्रांऽथ नवमे मासि चन्द्रे श्रवणसङ्गते । श्रावणस्य दिने देवी पौर्णमास्यां सुमङ्गला ॥१७॥ सर्वलचणसम्पूर्णा पूर्णचन्द्रनिभानना । सुखं सुखकरात्मानमसूत सुतयुग्मकम् ॥१८॥ चन्तमय्य इवाभूवंस्तयोर्ह्यगत्योः प्रजाः । भेरीपटहनिःस्वाना जाताः शङ्कस्वनान्विताः ॥१८॥ उन्मत्तमर्थलोकाभश्रारुसम्पत्समन्वितः । स्वसुर्यात्या नरेन्द्रेण जनितः परमोरसवः ॥२०॥ अनङ्गलवणाभिष्यामेकोऽमण्डयदेतयोः । मदनाङ्कुशनामान्यः सङ्गतार्थनियोगतः ॥२९॥ ततः क्रमेण तौ वृद्धिं बालकौ वजतस्तदा । जननीहृद्यानन्दौ प्रवीरपुरुषाङ्कुरौ ॥२२॥ रचार्थं सर्पप्रणा विन्यस्ता मस्तके तयोः । समुन्मपत्पतापागिनस्फुलिङ्गा इव रेजिरे ॥२३॥ वयुर्गीरोचनापङ्कपिक्षरं परिवारितम् । सममिन्यज्यमानेन सहजेनेव तेजसा ॥२४॥ वक्ष्या इत्रवाद्ववैयाघनखपंक्ति । रेजे द्र्पाङ्कुरालीव समुद्रदेमिता हृदि ॥२५॥ आद्यं जिल्पतमन्यक्तं सर्वलोकमनोहरम् । बभूव जन्मपुण्याहः सत्यग्रहणसिन्नम् ॥२६॥ सार्यक्रिमतानि रम्याणि कुसुमानीव सर्वतः । हृद्यानि समाक्षेत् कुलानीव मधुवतान् ॥२०॥

वचन अपने-आप उच्चिरित होने लगते थे ॥१२॥ वह मनस्विनी क्रीड़ामें भी किये गये आज्ञा । भिक्तको नहीं सहन करती थी तथा अत्यधिक शीवताके साथ किये हुए कार्योंमें भी विश्वम पूर्वक भीं हैं घुमाती थी ॥१३॥ यद्यपि समीपमें इच्छानुकूल मिणयोंके दर्पण विद्यमान रहते थे तथापि उसे उभारी हुई तलवारके अग्रभागमें मुख देखनेका व्यसन पड़ गया था ॥१४॥ वीणा आदिशे दूर कर स्त्रीजनोंको नहीं रुचनेवाली धनुषकी टंकारका शब्द ही उसके कानोंमें सुख उत्पन्न करता था ॥१४॥ उसके नेत्र पिंजड़ोंमें बन्द सिंहोंके उपर परम प्रीतिको प्राप्त होते थे और मस्तक तो बड़ी कठिनाईसे नम्रीभूत होता मानो खड़ा ही हो गया हो ॥१६॥

तदनन्तर नवम महीना पूर्ण होने पर जब चन्द्रमा श्रवण नच्चत्र पर था, तब श्रावण मास की पूर्णिमाके दिन, उत्तम मङ्गलाचारसे युक्त समस्त लच्चणोंसे परिपूर्ण एवं पूर्ण चन्द्रमाके समान मुखवाली सीताने सुखपूर्वक सुखदायक दो पुत्र उत्पन्न किये ॥१७-१८॥ उन दोनोंके उत्पन्न होने पर प्रजा नृत्यमयीके समान हो गई और शङ्कोंके शब्दोंके साथ भेरियों एवं नगाड़ोंके शब्द होने लगे ॥१६॥ वहिनकी प्रीतिसे राजाने ऐसा महान् उत्सव किया जो उन्मत्त मनुष्य लोकके समान था और सुन्दर सम्पत्तिसे सहित था॥२०॥ उनमेंसे एकने अनङ्गलवण नामको अलंकृत किया और दूसरेने सार्थक भावसे मदनाङ्कुश नामको सुशोभित किया॥२१॥

तद्नन्तर माताके हृद्यको आनन्द देनेवाले, प्रवीर पुरुषके अंकुर स्वह्म वे दोनों बालक क्रम-क्रमसे वृद्धिको प्राप्त होने लगे ॥२२॥ रहाके लिए उनके मस्तक पर जो सरसींके दाने डाले गये थे वे देदीप्यमान प्रतापरूपी अग्निके तिलगोंके समान सुशोभित हो रहे थे ॥२३॥ गोरोचना की पङ्कसे पीला पीला दिखने वाला उनका शरीर ऐसा जान पड़ता था मानो अच्छी तरहसे प्रकट होनेवाले स्वामाविक तेजसे ही घरा हो ॥२४॥ सुवर्णमालामें खचित व्याघ्र सम्बन्धी नखोंकी बड़ी-बड़ी पंक्ति उनके हृदय पर ऐसी सुशोभित हो रही थी मानो दर्पके अंकुरोंका समृह ही हो ॥२४॥ सब लोगोंके मनको हरण करनेवाला जो उनका अध्यक्त प्रथम शब्द था वह उनके जन्म दिनकी पवित्रताके सत्यंकारके समान जान पड़ता था अर्थात् उनका जन्म दिन पवित्र दिन है, यह सृचित कर रहा था ॥२६॥ जिस प्रकार पुष्प भ्रमरोंके समृहको आकर्षित करते हैं,

१. पुण्याइ -म० । २. सत्यग्रहणं सत्यंकारः श्री० टी० । ३. मधुभृताम् म० ।

षात्रीकराङ्गुलीलग्नी पञ्चपाणि पदानि तौ । एवंभूतौ प्रयच्छन्तौ मनः कस्य न जहतुः ॥२६॥ पुत्रकौ ताहरौ वीच्य चारुकीडनकारिणौ । शोकहेतुं विसस्मार समस्तं जनकारमजा ॥३०॥ वर्द्भानौ च तौ कान्तौ निसर्गोदात्तविश्रमौ । देहावस्थां परिप्राप्तौ विद्यासंग्रहणोचिताम् ॥३१॥ ततस्तत्तुण्ययोगेन सिद्धार्थो नाम विश्रुतः । शुद्धारमा क्षुत्रकः प्राप वज्रजङ्कस्य मन्दिरम् ॥३१॥ सन्ध्यात्रयमबन्ध्यं यो महाविद्यापराक्रमः । मन्दरोरित वन्दित्वा जिनानेति पदं चणात् ॥३१॥ प्रशान्तवदनो धीरो लुखरित्ततमस्तकः । साधुभावनचेतस्को वस्त्रमात्रपरिग्रहः ॥३४॥ प्रशान्तवदनो धीरो लुखरितित्रमस्तकः । साधुभावनचेतस्को वस्त्रमात्रपरिग्रहः ॥३४॥ उत्तमाणुव्रतो नानागुणशोभनभूषितः । जिनशासनतत्वज्ञः कलाजलियपराः ॥३५॥ अंशुकेनोपवीतेन सितेन प्रचलासना । मृणालकाण्डजालेन नागेन्द्र इव मन्थरः ॥३६॥ करअजालिकां कक्षे कृत्वा प्रियसर्लामिव । मनोज्ञममृतास्वादं धर्मवृद्धिरिति श्रुवन् ॥३७॥ गृहे गृहे शनैभित्तां पर्यटन् विधिसङ्कतः । गृहोत्तमं समासीदद्यत्र तिष्ठति जानकी ॥३६॥ जिनशासनदेवीव सा मनोहरभावना । हष्ट्रा श्रुत्वकमुत्तार्यं सम्भानता नवमालिकाम् ॥३६॥ उपगत्य समाधाय करवारि रहद्वयम् । इच्छाकारादिना सम्यक् सम्युज्य विधिकोविदा ॥४०॥ विश्रिष्टेनान्नपानेन समत्रपयदादरात् । जिनेन्द्रशासनाऽऽसक्तान् सा हि पश्यति बान्यवान् ॥४१॥ निवर्तितान्यकर्त्तव्यः सविश्रद्धः सुत्रं स्थितः । पृष्टो जगाद सीतायै स्ववार्तं अमणादिकम् ॥४२॥

उसी प्रकार उनकी भोली भाली मनोहर मुसकानें सब ओरसे हृदयोंको आकर्षित करती थीं ॥२७॥-माताके चीरके सिख्ननसे उत्पन्न विलास हास्यके समान जो छोटे-छोटे दाँत थे उनसे उनका मुख-रूपी कमल अत्यन्त सुशोभित हो रहा था ॥२=॥ धायके हाथकी अँगुली पकड़ कर पाँच छह डग देनेवाले उन दोनों बालकोंने किसका मन हरण नहीं किया था ॥२६॥ इस प्रकार सुन्दर कीड़ा करनेवाले उन पुत्रोंको देखकर माता सीता शोकके समस्त कारण भूल गई ॥३०॥ इस तरह कम-क्रमसे बढ़ते तथा स्वभावसे उदार विश्रमको धारण करते हुए वे दोनों सुन्दर बालक विद्या ग्रहणके योग्य शरीरकी अवस्थाको प्राप्त हुए ॥३१॥

तद्नन्तर उनके पुण्य योगसे सिद्धार्थ नामक एक प्रसिद्ध शुद्ध हृद्य ज्ञुल्लक, राजा वज्रजङ्घके घर आया ॥३२॥ वह जुल्लक महाविद्याओं के द्वारा इतना पराक्रमी था कि तीनों संध्याओं में प्रतिदिन मेरूपर्वत पर विद्यमान जिन-प्रतिमाओं की वन्दना कर चण भरमें अपने स्थान पर आ जाता था ॥३३॥ वह प्रशान्त मुख था, धीर वीर था, केशछुंच करनेसे उसका मस्तक सुशोभित था, उसका चित्त शुद्ध भावनाओंसे युक्त था, वह वस्त्र मात्र पश्यिहका धारक था, इत्तम अणुत्रती था, नानागुण रूपी अलंकारोंसे अलंकृत था, जिन शासनके रहस्यको जाननेवाला था, कलारूपी समुद्रका पारगामी था, धारण किये हुए सफेद चल्लल वस्नसे ऐसा जान पड़ता था मानो मृणालोंके समृहसे वेष्टित मन्द मन्द चलनेवाला गजराज ही हो, जो पोछीको प्रिय सखी के समान बगलमें धारण कर अमृतके स्वादके समान मनोहर 'धर्मवृद्धि' शब्दका उचारण कर रहा था, और घर घरमें भिन्ना लेंता हुआ धीरे-धीरे चल रहा था, इस तरह भ्रमण करता हुआ संयोगवश उस उत्तम घरमें पहुँचा, जहाँ सीता बैठी थी ॥३४–३⊏॥ जिनशासन देवीके समान मनोहर भावनाको धारण करनेवाली सीताने ज्योंही जुल्लकको देखा, त्योंही वह संभ्रमके साथ नौखण्डा महलसे उतर कर नीचे आ गई।।३६॥ तथा पास जाकर और दोनों हाथ जोड़कर डसने इच्छाकार आदिके द्वारा उसकी अच्छी तरह पूजा की। तदनन्तर विधिके जाननेमें निपुण सीताने उसे आदर पूर्वक विशिष्ट अन्न पान देकर संतुष्ट किया, सो ठीक ही है क्योंकि वह जिन-शासनमें आसक्त पुरुषोंको अपना बन्धु समभती है ॥४०-४४॥ भोजनके बाद अन्य कार्य

१. ताहरी -म०। २. नवमालिका म०।

महोपचारिवनयप्रयोगहृतमानसः । श्रुल्लकः परितुष्टात्मा दृद्धं छवणाङ्कुशौ ॥४६॥
महानिमित्तमष्टाङ्गं ज्ञाता सुश्राविकामसौ । सम्भाषियतुमप्राचीद् वार्ता पुत्रकसङ्गताम् ॥४४॥
तयावेदितवृत्तान्तो वाष्पदुर्दिननेत्रया । चणं शोकसमाकान्तः श्रुल्लको दुःखितोऽभवत् ॥४५॥
उवाच च न देवि त्वं विधातुं शोकमहृसि । यस्या देवकुमाराभौ प्रशस्तौ बालकाविमौ ॥४६॥
अथ तेन यनप्रमप्रवणीकृतचेतसा । अचिराच्छुखशाखाणि प्राहितौ छवणाङ्कुशौ ॥४७॥
ज्ञानविज्ञानसम्पन्नो कछागुणविशारदौ । दिव्याखचेपसंहारविषयातिविचचणौ ॥४६॥
विश्रतुस्तौ परां छच्मों महापुण्यानुभावतः । ध्वस्तावरणसम्बन्धौ निधानकछशाविव ॥४६॥
न हि कश्चिद्गुरोः खेदः शिष्ये शक्तिसमन्विते । सुखेनैव प्रदर्शन्ते भावाः सूर्येण नेत्रिणे ॥५०॥
भजतां संस्तवं पूर्वं गुणानामागमः सुखम् । खेदोऽवतरतां कोऽसौ हंसानां मानसं हृदम् ॥५९॥
उपदेशं ददत्पात्रे गुह्यांति कृतार्थताम् । अनर्थकः समुद्योतो रवेः कौशिकगोचरः ॥५२॥
स्फुरद्यशःप्रतापाभ्यामाकान्तसुवनावथ । अभिरामदुराछोकौ शितिविग्मकराविव ॥५६॥
व्यक्ततेजोवछावग्निमाहताविव सङ्गतौ । शिछाहृद्वयुःस्कन्यौ हिमविन्ध्याचछाविव ॥५६॥
महावृष्यौ यथा कान्तयुगसंयोजनोचितौ । धर्माश्रमाविवात्यन्तरमणीयौ सुखावहौ ॥५५॥

छोड़ वह चुल्लक निश्चित हो मुखसे बैठ गया। तदनन्तर पूछने पर उसने सीताके लिए अपने अमण आदिको वार्ता मुनाई ॥४२॥ अत्यधिक उपचार और विनयके प्रयोगसे जिसका मन हरा गया था, ऐसे चुल्लकने अत्यन्त संतुष्ट होकर लवणांकुशको देखा ॥४३॥ अष्टाङ्ग महानिमित्तके ज्ञाता उस चुल्लकने वार्तालाप बढ़ानेके लिए श्राविकाके व्रत धारण करनेवाली सीतासे उसके पुत्रोंसे सम्बन्ध रखनेवाली वार्ता पूछी ॥४४॥ तब नेत्रोंसे अश्रुकी वर्षा करती हुई सीताने चुल्लकके लिए सब समाचार सुनाया, जिसे सुनकर चुल्लक भी शोकाक्रान्त हो दुःखी हो गया ॥४५॥ उसने कहा भी कि हे देवि ! जिसके देवकुमारोंके समान ये दो बालक विद्यमान हैं ऐसी तुम्हें शोक नहीं करना चाहिए ॥४६॥

अथानन्तर अत्यधिक प्रेमसे जिसका हृद्य वशीभूत था ऐसे उस जुल्छकने थोड़े ही समयमें छवणाङ्कुशको शस्त्र और शास्त्र विद्या प्रहण करा दी ॥४७॥ वे पुत्र थोड़े ही समयमें झान-विज्ञानसे संपन्न, कलाओं और गुणोंमें विशारद तथा दिन्य शस्त्रोंके आह्वान एवं छोड़नेके विषयमें अत्यन्त निपुण हो गये ॥४८॥ महापुण्यके प्रभावसे वे दोनों, जिनके आवरणका सम्बन्ध नष्ट हो गया था, ऐसे खजानेके कलशोंके समान परम लक्ष्मीको धारण कर रहे थे ॥४६॥ यदि शिष्य शिक्त सहित है, तो उससे गुरुको छुछ भी खेद नहीं होता, क्योंकि सूर्यके द्वारा नेत्रवान पुरुषके लिए समस्त पदार्थ सुखसे दिखा दिये जाते हैं ॥४०॥ पूर्व परिचयको धारण करनेवाले मनुष्योंको गुणोंकी प्राप्ति सुखसे हो जाती है सो ठीक ही है क्योंकि मानस-सरोवरमें उत्तरनेवाले हंसोंको क्या खेद होता है ? अर्थात् छुछ भी नहीं ॥४१॥ पात्रके लिए उपदेश देनेवाला गुरु छुतकुत्यताको प्राप्त होता है ! क्योंकि जिस प्रकार उल्लुके लिए किया हुआ सूर्यका प्रकाश व्यर्थ होता है, उसी प्रकार अपात्रके लिए दिया हुआ गुरुका उपदेश व्यर्थ होता है ॥४२॥

अथानन्तर बढ़ते हुए यश और प्रतापसे जिन्होंने लोकको ज्याप्त कर रक्खा था ऐसे वे दोनों पुत्र चन्द्र और सूर्यके समान सुन्दर तथा दुरालोक हो गये अर्थात् वे चन्द्रमाके समान सुन्दर थे और सूर्यके समान उनकी ओर देखना भी कठिन था ॥४३॥ प्रकट तेज और बलके धारण करनेवाले वे दोनों पुत्र परस्पर मिले हुए अग्नि और पवनके समान जान पड़ने थे अथवा जिनके शरीरके कन्धे शिलाके समान टढ़ थे ऐसे वे दोनों भाई हिमाचल और विन्ध्याचलके समान दिखाई देते थे॥५४॥अथवा वे कान्त युग संयोजन अर्थात् सुन्दर जुवा धारण करनेके योग्य

१. ज्ञात्वा म• । २. प्रवीण म० ।

प्वांपरककुब्भागाविव लोकालिल चिता । उदयास्तमयाधाने सर्वते जस्विनां चमा ।। प्रशा अभ्यणांणंवसंरोधसङ्करे कुकुटीरके । तेजसः परिनिन्दन्तो छायामपि पराङ्मुखाम् ॥ प्रणा अपि पादनखस्थेन प्रतिबिम्बेन लिजतो । केशानामपि भङ्गेन प्राप्तुवन्तावशं परम् ॥ प्रणा चृहामणिगतेनापि चन्नेणानेन सत्रपो । अपि दर्पणदृष्टेन प्रतिपुंसोपतापिनो ॥ प्रशा अभ्योधर्थतेनाऽपि धनुषा कृतकोपनो । अनानमित्ररालेख्यपार्थिवरपि खेदितो ॥ ६०॥ स्वरूपमण्डलसन्तोषसङ्कतस्य रवरपि । अनादरेण परयन्तो तेजसः प्रतिघातकम् ॥ ६१॥ भिन्दन्तौ बिलनं वायुमप्यवीचितविग्रहम् । हिमवत्यपि सामपौ चमरीबालवीजिते ॥ ६२॥ शङ्कैः सिल्लनाथानामपि खेदितमानसो । प्रचेतसमपीशानममृद्यन्तानुदन्वताम् ॥ ६२॥ सम्बन्नानपि निरद्यायान् कुर्वाणौ धरणीचितः । मुखेन मधु मुझन्तौ प्रसन्नो सन्सुसेवितौ ॥ ६४॥ दृष्टभूपालवंशानामप्यनासम्वत्तिनाम् । कुर्वाणावृद्यमणा ग्लानि सम्प्राप्तसहजन्मना ॥ ६५॥ श्रास्तसंत्वनश्याममुद्रहन्तौ करोदरम् । शेपराजप्रतापानिपरिनिर्वापणदिव ॥ ६६॥ धारैः कार्मुकिनःस्वानैयोग्यौकाले समुद्रगतैः । आलपन्ताविवासन्नाभोगाः सकलदिग्वधः ॥ ६७॥ ईदशो लवणस्ताहगीहशस्ताहशोऽङ्कुशः । हत्यलं विकसच्छुब्दपादुर्भावौ शुभोदयौ ॥ ६८॥

(पत्तमें युगकी उत्तम व्यवस्था करनेमें निपुण) महावृषभोंके समान थे अथवा धर्माश्रमोंके समान रमणीय और सुखको धारण करनेवाले थे ॥४४॥ अथवा वे समस्त तेजस्वी मनुष्योंके उदय तथा अस्त करनेमें समर्थ थे, इसलिए लोग उन्हें पूर्व और पश्चिम दिशाओं के समान देखते थे ॥४६॥ यह विशाल प्रथिवी, निकटवर्ती समुद्रसे घिरी होनेके कारण उन्हें छोटी-सी कुटियाके समान जान पइती थी और इस पृथिवी रूपी कुटियामें यदि उनकी छाया भी तेजसे विमुख जाती थी तो उसकी भी वे निन्दा करते थे ।।४७॥ पैरके नखांमें पड़नेवाले प्रतिविम्बसे भी वे लिजात हो उठते थे और बालोंके भंगसे भी अत्यधिक दुःख प्राप्त करते थे ॥५८॥ चूड़ामणिमें प्रतिबिम्बित **छत्रसे भी वे लिजित हो जाते थे और दर्पणमें** दिखनेवाले पुरुषके प्रतिविम्बसे भी खीम उठते थे।।५६॥ मेघके द्वारा धारण किये हुए धनुषसे भी उन्हें कोध उत्पन्न हो जाता था और नमस्कार नहीं करनेवाले चित्रलिखित राजाओंसे भी वे खेदखिन हो उठते थे ॥६०॥ अपने विशाल तेज की बात दूर रहे-अत्यन्त अल्प मण्डलमें सन्तोषको प्राप्त हुए सूर्यके भी तेजमें यदि कोई रुकावट खालता था तो वे उसे अनादरकी दृष्टिसे देखते थे।।६१।। जिसका शरीर दिखाई नहीं देता था ऐसी बिछिष्ठ वायुको भी वे खिण्डित कर देते थे तथा चमरी गायके बालोंसे वीजित हिमालयके ऊपर भी उनका क्रोध भड़क उठता था।।६२॥ समुद्रोंमें भी जो शङ्ख पड़ रहे थे उन्हींसे उनके चित्त खिन्न हो जाते थे तथा समुद्रोंके अधिपति वरुणको भी वे सहन नहीं करते थे।।६३।। छत्रोंसे सहित राजाओंको भी वे निक्छाय अर्थात छायासे रहित (पत्तमें कान्तिसे रहित) कर देते थे और सत्पुरुषोंके द्वारा सेवित होनेपर प्रसन्न हो मुखसे मधु छोड़ते थे अर्थात् उनसे मधुर वचन बोल्रते थे ।।६४।। वे साथ-साथ उत्पन्न हुए प्रतापसे दूरवर्ती हुष्ट राजाओंके वंशको भी ग्लानि उत्पन्न कर रहे थे अर्थात् दूरवर्त्ती दुष्ट राजाओंको भी अपने प्रतापसे हानि पहुँचाते थे फिर निकटवर्ती दुष्ट राजाओंका तो कहना ही क्या है ? ॥६४॥ निरन्तर शस्त्र धारण करने से उनके हस्ततल काले पड़ गये थे जिससे ऐसा जान पड़ता था मानो शेष अन्य राजाओंके प्रताप रूप अग्निको बुक्तानेसे ही काले पड़ गये थे ॥६६॥ अभ्यासके समय उत्पन्न धनुषके गम्भीर शब्दोंसे ऐसा जान पड़ता था मानो निकटवर्ती समस्त दिशारूपी स्त्रियोंसे वार्ताछाप ही कर रहे हों ॥६०॥ 'जैसा छवण है वेसा ही अंकुश है' इस प्रकार उन दोनोंके विषयमें

१. लाजितौ म०। २. नृपान्। ३. अभ्यासकाले 'योग्या गुणनिकाम्यासः' इति कोषः । योग्यकाले म०।

नवयौवनसम्पन्नौ महासुन्दरचेष्टितौ । प्रकाशतां परिप्रासौ घरण्यां लवणाङ्कुशौ ॥६६॥
अभिनन्द्यौ समस्तरय लोकस्योत्सुकताकरौ । पुण्येन घटितात्मानौ सुखकारणदर्शनौ ॥७०॥
युवत्यास्य कुमुद्रत्याः शरत्पूर्णेन्दुतां गतौ । वैदेहीहृद्दयानन्दमयजङ्गममन्दरौ ॥७६॥
कुमारादित्यसङ्काशो पुण्डरीकिन्भेचणो । द्वीपदेवकुमाराभौ श्रीवत्साङ्कितवचसौ ॥७२॥
अनन्तविकमाधारौ भवाम्भोधितटस्थितौ । परस्परमहाप्रेमबन्धनप्रवर्णाकृतौ ॥७६॥
मनोहरणसंसक्तौ धर्ममागेस्थितावपि । वक्रतापरिनिर्मुक्तौ कोटिस्थितगुणावपि ॥७४॥
विज्ञत्य तेजसा भानुं स्थितौ कान्त्या निशाकरम् । ओजसा विद्रशायीशं गाम्भीर्येण महोद्धिम् ॥७५॥
मेहं स्थिरत्वयोगेन चमाधर्मेण मेदिनीम् । शौर्येण मेघिनःस्वानं गत्या माहतनन्दनम् ॥७६॥
गृह्णीयातामिषं मुक्तमपि वेगाददूरतः । मकरप्राहनकाचैः कृतकीडौ महाजले ॥७७॥
श्रमसौख्यमसम्प्रासौ मत्तरिप महाद्विपैः । भयादिव तनुन्छायात् ३स्खिलतार्ककरोत्करौ ॥७६॥
धर्मतः सम्मितौ साधोरक्कीर्तेश्व स्वतः । सम्यग्दर्शनतोऽगस्य दानाच्छीविजयस्य च ॥७६॥
अयोध्यावभिमानेन साहसान्मधुकैटभौ । महाह्वसमुद्योगादिन्दिजन्मेघवाहनौ ॥६०॥
गुरुगुश्रपणोद्यक्तौ जिनेश्वरकथारतौ । शत्रूगां जनितत्रासौ नाममात्रश्रुतेरपि ॥६१॥

लोगोंके मुखसे शब्द प्रकट होते थे तथा दोनों ही शुभ अभ्युत्यसे सहित थे ॥६८॥ जो नव यौवनसे सम्पन्न थे और महासुन्दर चेष्टाओं के धारक थे, ऐसे छवण और अङ्कश पृथिवीमें प्रसिद्धि को प्राप्त हुए ॥६६॥ वे दोनों समस्त छोगोंके द्वारा अभिनन्दन करनेके योग्य थे और सभी छोगोंको उत्सुकताको बढ़ानेवाले थे। पुण्यसे उनके स्वरूपकी रचना हुई थी तथा उनका दर्शन सबके लिए सुखका कारण था।।७०।। युवती खियांके मुखरूपी कुमुदिनीके विकासके लिए वे दोनों शरद् ऋतुके पूर्ण चन्द्रमा थे और सीताके हृद्य सम्बन्धी आनन्दके छिए मानो चलते फिरते सुमेरुही हों॥७१॥ वे दोनों अत्य कुमारोंमें सूर्यके समान थे, सफेद कमलोंके समान उनके नेत्र थे। वे द्वीपकुमार नामक देवोंके समान थे तथा उनके वक्षःस्थल श्रीवत्स चिह्नसे अलंकृत थे।।७२।। अनन्त पराक्रमके आधार थे, संसार-समुद्रके तट पर स्थित थे, परस्पर महाप्रेमरूपी बन्धनसे बँघे थे॥७३॥ वे धर्मके मार्गमें स्थित होकर भी मनके हरण करनेमें छीन थे —मनोहारी थे और कोटिस्थित गुणों अर्थात धनुषके दोनों छोरों पर डोरीके स्थित होने पर भी वकता अर्थात् कुटिलतासे रहित थे (परिहार पत्तमें उनके गुण करोड़ोंकी संख्यामें स्थित थे तथा वे मायाचार रूपी कुटिछतासे रहित थे) ॥७४॥ वे तेजसे सूर्यको, कान्तिसे चन्द्रमाको, ओजसे इन्द्रको, गाम्भीर्यसे समुद्रको, स्थिरताके योगसे सुमेरको, त्रमाधर्मसे पृथिवीको, शूर-वीरतासे जयकुमारको और गतिसे हुनुमानको, जीतकर स्थित थे ।।७४-७६॥ वे छोड़े हुए बाणको भी अपने वेगसे पास ही में पकड़ सकते थे तथा विशाल जलमें मगरमच्छ तथा नाके आदि जल जन्तुओंके साथ क्रीड़ा करते थे ।। ७७॥ मद्माते महा-गजोंके साथ युद्ध कर भी वे श्रमसम्बन्धी सुखको प्राप्त नहीं होते थे तथा उनके शरीरकी प्रभासे भयभीत होकर ही मानो सूर्यकी किरणोंका समूह स्वित्त हो गया था ॥७८॥ वे धर्मकी अपेज्ञा साधुके समान, सत्त्व अर्थात् धैर्यको अपेत्ता अर्ककोर्तिके समान, सम्यग्दर्शनकी अपेत्ता पर्वतके समान और दानकी अपेन्ना श्री विजय बलभद्रके समान थे।।७६।। अभिमानसे अयोध्य थे अर्थात उनके साथ कोई युद्ध नहीं कर सकता था, साहससे मधुकेटभ थे और महायुद्ध सम्बन्धी उद्योग से इन्द्रजित् तथा मेघवाहन थे ॥५०॥ वे गुरुओंकी सेवा करनेमें तत्पर रहते थे, जिनेन्द्रदेवकी कथा अर्थात् गुणगान करनेमें छीन रहते थे तथा नामके सुनने मात्रसे शत्रुओंको भय उत्पन्न

१. युवत्यास्याः म० । २. तरस्थितौ म० । ३. तनुच्छाया स्वलिता -ज० । ४. अर्ककीर्तिश्च म० ।

### शार्दूछविक्रीडितम्

एवं तो गुणरत्नपर्वतवरी विज्ञानपातालिनी
लद्माश्रीद्यतिकीत्तिकान्तिनिलयौ चित्तद्विपेन्द्राङ्कुशौ ।
सौराज्यालयभारधारणदढस्तम्भौ महीभास्करौ
संवृत्तौ लवणाङ्कुशौ नरवरौ चित्रैककर्माकरौ॥=२॥

#### आर्यावृत्तम्

धीरौ प्रपौण्डनगरे रेमाते तौ यथेप्सितं नरनागौ । लजितरवितेजस्कौ हलधरनारायणौ यथायोग्यम् । म३॥

इत्यार्षे श्रीरविषेगुः।चार्येप्रोक्ते पद्मपुराग्रे लवगांकुशोद्भवाभिधानं नाम शतसंख्यं पर्व ॥१००॥

करनेवाले थे ॥८१॥ इस प्रकार वे दोनों भाई छवण और अंकुश गुणरूपी रत्नोंके उत्तम पर्वत थे, विज्ञानके सागर थे, लक्ष्मी श्री द्युति कीर्ति और कान्तिके घर थे, मनरूपी गजराजके छिए अंकुश थे, सौराज्यरूपी घरका भार धारण करनेके छिए मजबूत खम्भे थे, पृथिवीके सूर्य थे, मनुष्योंमें श्रेष्ठ थे, आश्चर्यपूर्ण कार्योंकी खान थे ॥८२॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि इस तरह मनुष्योंमें श्रेष्ठ तथा सूर्यके तेजको छिज्जत करने वाले वे दोनों कुमार प्रपौण्ड नगरमें वलभद्र और नारायणके समान इच्छानुसार कोड़ा करते थे ॥८३॥

इस प्रकार श्रार्ष नामसे प्रसिद्ध तथा रिवषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मपुराणमें लवणांकुश की उत्पत्तिका वर्णन करनेवाला सौवां पर्वे पूर्ण हुन्ना ॥१००॥

## एकाधिकरातं पर्व

ततो दारिकयायोग्यो दृष्ट्वा तावितसुन्दरो । वज्रजङ्को मितं चक्रे कन्यान्वेषणतस्यस्य ॥१॥ छदमीदेव्याः समुत्वक्षां शिश्च्लाभिधानकाम् । द्वात्रिंशस्कन्यकायुक्तामाधस्याकरूपयस्युताम् ॥२॥ विवाहमङ्गलं दृष्टुमुभयोर्थुगपन्नृपः । अभिल्ड्यन् द्वितीयस्य कन्यां योग्यां समन्ततः ॥३॥ अपरयन्मनसा खेदं परिप्राप्त इवोत्तमाम् । सस्मार सहसा सद्यः कृतार्थंत्वमिवाझजत् ॥४॥ पृथिवीनगरेशस्य राज्ञोऽस्ति प्रवराङ्गजा । शुद्धा कनकमालाल्याऽमृतवत्यङ्गसम्भवा ॥२॥ रजनीपतिलेखेव सर्वलोकमिलम्लुचा । श्रियं जयित या पद्मवती पद्मविवर्जिता ॥६॥ या सम्यं शशिच्लायाः समाश्रितवती शुभा । इति सिञ्चन्त्य तद्धेतोर्द्तं प्रेषितवान्नृपः ॥७॥ पृथिवीपुरमासाद्य स क्रमेण विवच्चणः । जगाद कृतसम्मानो राजानं पृथुसंज्ञकम् ॥६॥ तावदेवेचितो दृष्ट्या दृतो राज्ञा विशुद्धया । कन्यायाचनसम्बन्धं यादद् गृङ्खाति नो वचः ॥६॥ उवाच च न ते दृत काचिद्वयस्त दृषिता । यतो भवान् पराधीनः परवाक्यानुवादकृत् ॥१०॥ कर्तुं तथापि ते युक्तो निप्रहः पापभाषिणः । परेण प्रेरितं किञ्चं यन्त्रं हन्तु विहन्यते ॥१२॥ कर्तुं तथापि ते युक्तो निप्रहः पापभाषिणः । परेण प्रेरितं किञ्चं यन्त्रं हन्तु विहन्यते ॥१२॥ किञ्ज्ञकर्तुमशक्तस्य रजःपातसमातमाः । अपाकरणमात्रेण मया ते दृत सत्कृतम् ॥१३॥

अथानन्तर उन सुन्दर कुमारोंको विवाहके योग्य देख, राजा वज्रजंघने कन्याओंके खोजने में तत्पर बुद्धि की ॥१॥ सो प्रथम ही अपनी लक्ष्मी रानीसे उत्पन्न शशिचूला नामकी पुत्रीको अन्य बत्तीस कन्याओंके पाथ छवणको देना निश्चित किया ॥२॥ राजा वज्रजङ्क दोनों कन्याओंका विवाह मङ्गल एक साथ देखना चाहता था। इसलिए वह द्वितीय पुत्रके योग्य कन्याओंकी सब ओर खोज करता रहा ॥३॥ धत्तम कन्याको न देख एक दिन वह मनमें खेदको प्राप्त हुएके समान बैठा था कि अकस्मात् उसे शीघ ही स्मरण आया और उससे वह मानो कृतकृत्यताको ही प्राप्त हो गया ॥४॥ उसने स्मरण किया कि 'पृथिवी नगरके राजाकी अमृतवती रानीके गर्भसे उत्पन्न कनकमाला नामकी एक शुद्ध तथा श्रेष्ठ पुत्री है ॥४॥ वह चन्द्रमाकी रेखाके समान सब लोगोंको हरण करनेवाली है, लदमीको जीतती है और कमलोंसे रहित मानो कमलिनी ही है।।६॥ वह शशिचुलाकी समानताको प्राप्त है तथा शुभ है'। इस प्रकार विचार कर उसके निमित्तसे राजा वज्रजंघने द्त भेजा ॥७॥ बुद्धिमान् द्तने क्रम-क्रमसे पृथिवीपुर पहुँच कर तथा सन्मान कर वहाँके राजा पृथुसे वार्तालाप किया ॥८॥ उसी समय राजा पृथुने विशुद्ध दृष्टिसे दूतकी ओर देखा और दूत जब तक कन्याकी याचनासे सम्बन्ध रखनेवाला वचन ग्रहण नहीं कर पात है कि उसके पहले ही राजा पृथु बोल उठे कि रे दूत! इसमें तेरा कुल भी दोष नहीं है क्योंकि त् पराधीन है और परके वचनोंका अनुवाद करनेवाला है ॥६-१०॥ जो स्वयं ऊष्मा-आत्मगौरव (पन्नमें गरमी) से रहित हैं, जिनकी आत्मा चक्चल है तथा जो बहुभंगों-अनेक अपमानों (पन्नमें अनेक तरंगों ) से व्याप्त हैं इस तरह जलके प्रवाहके समान जो आप जैसे छोग हैं, बे इच्छानुसार चाहे जहाँ ले जाये जाते हैं ॥११॥ यद्यपि यह सब है तथापि तूने पापपूर्ण वचनोंका उच्चारण किया है, अतः तेरा निग्रह करना योग्य है क्योंकि दूसरेके द्वारा चलाया हुआ विघातक यन्त्र क्या नष्ट नहीं किया जाता ? ।।१२।। हे दृत ! मैं जानता हूँ कि तू धूळी पानके समान है, और कुछ भी करनेमें समर्थ नहीं है इसिछए यहाँ से हटा देना मात्र ही तेरा सत्कार (?) अर्थात्

१. पृथुसंज्ञगम् म० । २. वचनं दूतः म० । ३. केन म० ।

कुछं शीछं धनं रूपं समानत्वं वछं वयः । देशो विद्यागमरवेति यद्यच्युक्ता वरे गुणाः ॥१४॥ तथापि तेषु सर्वेषु सन्तोऽभिजनमेककम् । वरिष्ठमनुरुध्यन्ते शेषेषु तु मनःसमम् ॥१५॥ स च न ज्ञायते यस्य वरस्य प्रथमो गुणः । कथं प्रदीयते तस्मै कन्या मान्या समन्ततः ॥१६॥ निक्षपं भाषमाणाय तस्मै सुप्रतिकृष्ठनम् । दातुं युक्तं कुमारीं न कुमारीं तु ददाम्यहम् ॥१७॥ हत्येकान्तपरिध्वस्तवचनो निरुपायकः । दूतः श्रीवञ्जजंघाय गत्वाऽवस्थां न्यवेदयत् ॥१८॥ ततो गत्वाधंमध्वानं स्वयमेव प्रपन्नवान् । भयाचत महादूतवदनेन पृथुं पुनः ॥१८॥ भष्ठब्धाऽसी ततः कन्यां तथापि जनितादरः । पृथोध्वंसियतुं देशं क्रोधनुन्नः समुद्यतः ॥२०॥ पृथुदेशावधेः पाता नाम्ना व्याव्रत्थो नृपः । वञ्जजङ्घेन सङ्ग्रामे जित्वा बन्धनमाहतः ॥२१॥ ज्ञात्वा व्याव्रत्थं बद्धं सामन्तं सुमहावलम् । देशं विनाशयन्तं च वञ्जजङ्घं समुद्यतम् ॥२२॥ पृथुः सहायताहेतोः पोदनाधिपति नृपम् । मित्रमाह्यययामास यावत्परमसैनिकम् ॥२३॥ तावत्कुष्ठिशजंघेन पौण्डरीकपुरं दुतम् । समाह्यययितुं पुत्रान् प्रहितो लेखवात्ररः ॥२४॥ पितुराज्ञां समाकण्यं राजपुत्रास्त्वरान्विताः । भेरीशङ्कादिनिःस्वानं सन्नाहार्थमदापयन् ॥२५॥ ततः कोलाहलस्तुन्नो महान् संन्नोभकारणः । पौण्डरीकपुरे जातो घूर्णमानार्णवोपमः ॥२६॥ तावदश्रुतपूर्वं तं श्रुत्वा सन्नाहनिःस्वनम् । किमेतदिति पार्र्वस्थानप्राष्टां ल्वणाङ्करौ ॥२७॥ स्वनिमित्तं ततः श्रुत्वा सन्नाहनिः तत्समन्ततः । वैदेहीनन्दनौ गन्नुमुद्यतौ समरार्थिनौ ॥२६॥

निमह है।।१३॥ यद्यपि कुछ, शीछ, धन, रूप, समानता, बछ, अवस्था, देश और विद्या गम ये नौ बरके गुण कहे गये हैं तथापि उत्तम पुरुष उन सबमें एक कुछको ही श्रेष्ठ गुण मानते हैं— इसका होना आवश्यक समभते हैं,शेष गुणोंमें इच्छानुसार प्रवृत्ति है अर्थात् हों तो ठीक न हों तो ठीक न हों तो ठीक ।।१४-१५॥ परन्तु बही कुछ नामका प्रथम गुण जिस वरमें न हो उसे सब ओरसे माननीय कन्या कैसे दी जा सकती है ?।।१६॥ सो इस तरह निर्ु जतापूर्वक विरुद्ध वचन कहनेवाले उसके छिए कुमारी अर्थात् पुत्रीका देना तो युक्त नहीं है परन्तु कुमारी अर्थात् खोटा मरण में अवश्य देता हूँ ॥१७॥ इस प्रकार जिसके वचन सर्वथा उपेचित कर दिये गये थे ऐसे दूतने निरुपाय हो वापिस जाकर वजाक्क छिए सब समाचार कह सुनाया ॥१६॥

तदनन्तर यद्यपि राजा वज्रजङ्घने स्वयं आधे मार्ग तक जाकर किसी महादूतके द्वारा प्रथुसे कन्याकी याचना की ॥१६॥ और उसके प्रति आदर व्यक्त किया तथापि वह कन्याको प्राप्त नहीं कर सका। फलस्वरूप वह कोधसे एरित हो पृथुका देश उजाइनेके लिए तत्पर हो गया॥२०॥ राजा पृथुके देशको सीमाका रक्तक एक व्याघरथ नामका राजा था उसे वज्रजङ्घने संप्राममें जीत कर बन्धनमें डाल दिया॥२१॥ महाबलवान् अथवा बड़ी भारी सेनासे सिहत व्याघरथ सामन्तको युद्धमें बद्ध तथा वज्रजङ्घको देश उजाइनेके लिए उद्यत जानकर राजा पृथुने सहायताके निमित्त पोदनदेशके अधिपति अपने मित्र राजाको जो कि उत्कृष्ट सेनासे युक्त था जबतक बुलवाया तब-तक वज्रजङ्घने भी अपने पुत्रोंको बुलानेके लिए शीघ्र ही एक पत्र सहित आदमी पौण्डरीकपुरको भेज दिया॥२२-२४॥ पिताकी आज्ञा सुनकर राजपुत्रोंने शीघ्र ही युद्धके लिए भेरी तथा शङ्ख आदिके शब्द दिल्लवाये॥२४॥

तदनन्तर पौण्डरीकपुरमें लहराते हुए समुद्रके समान त्तोभ उत्पन्न करनेवाला बहुत बड़ा कोलाहल उत्पन्न हुआ।।२६॥ वह अश्रुतपूर्व युद्धकी तैयारीका शब्द सुन लवण और अङ्कुशने निकटवर्ती पुरुषोंसे पूछा कि यह क्या है ?॥२७॥ तदनन्तर यह सब वृत्तान्त हमारे ही निमित्त से हो रहा है, यह सब ओरसे सुन युद्धकी इच्छा रखनेवाले सीताके दोनों पुत्र जानेके लिए

१. कन्यां । २. कुमृत्युम् ।

श्रीत्वरापरीतो तो पराभूत्युद्भवासहो । अपि नासहता यानमभिन्यक्तमहायुती ॥२६॥ तो वारियतुमुयुक्ता वञ्जजङ्कस्य सूनवः । सर्वमन्तःपुरं चैव परिवर्गश्च यवतः ॥३०॥ अपकर्णिततद्वाक्यो जानकी वीच्य पुत्रको । जगाद तनयस्नेहपरिद्वितमानसा ॥३१॥ बालको नेष युद्धस्य भवतः समयः समः । न हि वस्तो नियुज्येते महारथधुरामुखे ॥३२॥ कचतुस्तो त्वया मातः किमेतदिति भाषितम् । किमत्र वृद्धकैः कार्यं वीरभोग्या वसुन्धरा ॥३३॥ कियता देहभारेण ज्वलनस्य प्रयोजनम् । दिधचतो महाकचं स्वभावेनेह कारणम् ॥३४॥ प्रयमुद्रतवाक्यो तो तनयो वीच्य जानकी । बाष्पं मिश्ररसोत्पन्नं नेत्रयोः किञ्चदाश्रयत् ॥३५॥ सुस्नातो तो कृताहारो ततोऽलङ्कृतविप्रहो । प्रणग्य प्रयतो सिद्धान् वपुषा मनसा गिरा ॥३६॥ प्रणिपत्य सिवन्नीं च समस्तविधिपण्डितो । उपयातावगारस्य वहिः सत्तममङ्गलैः ॥३७॥ स्थौ ततः समारुद्ध परमो जविवाजिनो । सम्पूर्णो विविधैरस्त्रैरुपरि प्रस्थितो पृथोः ॥३६॥ तो महासैन्यसम्पन्नो चापन्यस्तसहायको । मूर्योव सङ्गतिं प्राप्तो समुद्योगपराक्रमो ॥३६॥ परमोदारचेतस्कौ पुरुसङ्गामकोतुकौ । पञ्चभिदिवसैः प्राप्तो वञ्जजङ्कं महोद्यो ॥४०॥ ततः शत्रुवलं श्रुत्वा परमोद्योगमन्तिकम् । निरैन्महावलान्तस्यः प्रथिवीनगरात्पृथुः ॥४९॥ आतरः सुद्धदः पुत्रा मातुला मातुलाङ्गजाः । एकपात्रभुजोऽन्ये च परमन्नितसङ्गतः ॥४२॥

उद्यत हो गये ॥२८॥ जो अत्यन्त उतावछीसे सहित थे, जो पराभवकी उत्पत्तिको रंचमात्र भी सहन नहीं कर सकते थे और जिनका विशाछ तेज प्रकट हो रहा था ऐसे उन दोनों वीरोंने वाहनका विछम्ब भी सहन नहीं किया था ॥२६॥ वज्रजङ्खके पुत्र, समस्त अन्तःपुर तथा परिकर के समस्त छोग उन्हें यलपूर्वक रोकनेके छिए उदा हुए परन्तु उन्होंने उनके वचन अनसुने कर दिये। तदनन्तर पुत्रस्नेहसे जिसका हृदय द्रवीभूत हो रहा था ऐसी सीताने उन्हें युद्धके छिए उदात देख कहा कि हे बालको! यह तुम्हारा युद्धके योग्य समय नहीं है क्योंकि महारथकी धुराके आगे बढ़े नहीं जोते जाते ॥३०-३२॥ इसके उत्तरमें दोनों पुत्रोंने कहा कि हे मातः! तुमने ऐसा क्यों कहा ? इसमें वृद्धजनोंकी क्या आवश्यकता है ? पृथिवी तो वीरभोग्या है ॥३३॥ महावनको जलानेवाली अग्निके छिए कितने बड़े शरीरसे प्रयोजन है ? अर्थात् अग्निका बड़ा शरीर होना अपेत्रित नहीं है, इस विषयमें तो उसे स्वभावसे ही प्रयोजन है ॥३४॥ इस प्रकारके वचनोंका उचारण करनेवाले पुत्रोंको देखकर सीताके नेत्रोंमें मिश्ररससे उत्पन्न आँसुओंने कुछ आश्रय छिया अर्थात् उसके नेत्रोंसे हर्ष और शोकके कारण कुछ-कुछ आँसू निकल आये ॥३४॥

तद्नन्तर जिन्होंने अच्छी तरह स्नानकर आहार किया शरीरको अलंकारोंसे अलंकत किया और मन, वचन, कायसे सिद्ध परमेष्ठीको बड़ी सावधानीसे नमस्कार किया, ऐसे समस्त विधि-विधानके जाननेमें निपुण दोनों कुमार माताको नमस्कार कर उत्तम मङ्गलाचार पूर्वक घरसे बाहर निकले ॥३६–३७॥ तद्नन्तर जिनमें वेगशाली घोड़े जुते थे और जो नाना प्रकारके अखिश्लोंसे परिपूर्ण थे ऐसे उत्तम रथोंपर सवार होकर दोनों भाइयोंने राजा पृथुके ऊपर प्रस्थान किया ॥३८॥ बड़ी भारी सेनासे सिहत एवं धनुषमात्रको सहायक सममनेवाले दोनों कुमार ऐसे जान पड़ते थे मानो शरीरधारी उद्योग और पराक्रम ही हों ॥३६॥ जिनका हृद्य अत्यन्त उदार था तथा जो संमामके बहुत भारी कौतुकसे युक्त थे ऐसे महाभ्युद्यके धारक दोनों भाई छह दिनमें वर्जजङ्गके पास पहुँच गये ॥४०॥

तद्नन्तर परमोद्योगी शत्रुकी सेनाको निकटवर्ती सुनकर बड़ी भारी सेनाके मध्यमें स्थित राजा पृथु अपने पृथिवीपुरसे बाहर निकला ॥४१॥ उसके भाई, मित्र, पुत्र, मामा, मामाके

१. समे म०। २. वीरमोज्या म०।

सुझाङ्गा वङ्गमगधप्रमृतिचितिगोचराः। समन्तेन महीपालाः प्रस्थिताः सुमहाबलाः ॥४३॥
रथारवनागपादाताः कटकेन समावृताः। वज्रजङ्घं प्रति कुद्धाः प्रययुस्ते सुतेजसः ॥४४॥
रथेमतुरगस्थानं श्रुत्वा तूर्यस्वनान्वितम्। सामन्ता वज्रजङ्घीयाः सन्नद्धा योद्धुमुखताः ॥४५॥
प्रत्यासन्नं समायाते सेनाऽस्यद्वितये ततः। परानीकं महोत्साहौ प्रविष्टौ लवणाङ्क्रुशौ ॥४६॥
अतिचित्रपरावर्त्तौ ताबुदाररुवाविव। आरेभाते परिक्रीडां परसैन्यमहाहदे ॥४७॥
इतस्ततश्च तौ दृष्टादृष्टौ विद्युञ्चतोपमौ। दुरालच्यत्वमापन्नौ परासोदपराक्रमौ ॥४म॥
गृह्धन्तौ सन्द्धानौ वा मुञ्चन्तौ वा शिलीमुखान्। नादृश्येतामदृश्यन्त केवलं निहृताः परे ॥४६॥
विभिन्नः विशिष्टैः कृरैः पतितैः सह वाहनैः। महीतलं समाकान्तं कृतमत्यन्तदुर्गमम् ॥५०॥
निमेषेण पराभग्नं सैन्यमुन्मत्तसन्निभम्। द्विपयूर्यं परिश्चान्तं सिह्वित्रासितं यथा ॥५९॥
ततोऽसौ चणमात्रेण पृथुराजस्य वाहिनी। लवणाङ्कुशस्यूर्येषुमयूद्धः परिशोषिता ॥५२॥
कुमारयोस्तयोरिच्छामन्तरेण भयार्दिताः। अर्कतूलसमृहाभा नष्टा शेषा यथा ककुप् ॥५३॥
असहायो विषण्णात्मा पृथुर्भङ्कपथे स्थितः। अर्वपात्य कुमाराभ्यां सचापाभ्यामितीरितः ॥५४॥
नरखेट पृथो व्यर्थं काद्यापः प्रपलाय्यते। एतौ तावागतावावामञ्चातकुलशीलकौ ॥५५॥
अञ्चातकुलशीलाभ्यामावाभ्यां त्वं ततोऽन्यथा। पलायनिमदं कुर्वन् कथं न त्रपसेऽधुना ॥५६॥
ज्ञातकुलशीलाभ्यामावाभ्यां त्वं ततोऽन्यथा। पलायनिमदं कुर्वन् कथं न त्रपसेऽधुना ॥५६॥

लड़के तथा एक वर्तनमें खानेवाले परमग्रीतिसे युक्त अन्य लोग एवं सुद्धा, अङ्ग, वङ्ग, मगध आदि के महाबलवान् राजा उसके साथ चले ॥४२-४३॥ कटक-सेनासे घिरे हुए परम प्रतापी रथ, घोड़े, हाथी तथा पैर्छ सैनिक कुद्ध होकर वज्रजंघकी ओर बढ़े चले आ रहे थे।।४४॥ रथ, हाथी और घोड़ोंके स्थानको तुरहीके शब्दसे युक्त सुनकर वज्रजंघके सामन्त भी युद्ध करनेके छिए उचत हो गये ।।४४।। तद्नन्तर जब दोनों सेनाओंके अग्रभाग अत्यन्त निकट आ पहुँचे तब अत्यधिक उत्साहको धारण करनेवाले लवण और अङ्कश शत्रुकी सेनामें प्रविष्ट हुए ॥४६॥ अत्यधिक शीव्रतासे घूमनेवाले वे दोनों कुमार, महाक्रोधको धारण करते हुएके समान शत्रुदलरूपी महा-सरोवरमें सब ओर क्रीड़ा करने लगे ॥४७॥ बिजलीह्नवी लताकी उपमाको धारण करनेवाले वे कुमार कभी यहाँ और कभी वहाँ दिखाई देते थे और फिर अटश्य हो जाते थे। शत्रु जिनका पराक्रम नहीं सह सका था ऐसे वे दोनों वीर बड़ी कठिनाईसे दिखाई देते थे अर्थात् उनकी ओर आँख उठाकर देखना भी कठिन था ॥४=॥ बाणोंको प्रहण करते, डोरीपर चढ़ाते और छोद्देते हुए वे दोनों कुमार दिखाई नहीं देते थे, केवल मारे हुए शत्रु ही दिखाई देते थे ॥४६॥ तीदग बाणों द्वारा घायल होकर गिरे हुए वाहनोंसे व्याप्त हुआ पृथिवीतल अत्यन्त दुर्गम हो गया था ।।५०।। रात्रुको सेना पागलके समान निमेषमात्रमें पराभूत हो गई—तितर-बितर हो गई और हाथियोंका समूह सिंह्से डराये हुएके समान इंघर-उघर दौड़ने छगा ॥४१॥ तद्नन्तर पृथ्व राजा की सेनारूपी नदी, लवणाङ्कशरूपी सूर्यकी बाणरूपी किरणोंसे क्षणमात्रमें सुखा दी गई ॥४२॥ जो योद्धा शेष बचे थे वे भयसे पीड़ित हो अर्कतृष्टके समृहके समान उन कुमारोंकी इच्छाके विना ही दिशाओं में भाग गये।।५३॥ असहाय एवं खेद्खिन्न पृथु पराजयके मार्गमें स्थित हुआ अर्थात् भागने लगा तब धनुर्धारी कुमारोंने उसका पीछाकर उससे इस प्रकार कहा कि अरे नीच नरपृथु! अब व्यर्थ कहाँ भागता है ? जिनके कुछ और शीलका पता नहीं ऐसे ये हम दोनों आ गरे।।५४-४४।। जिनका कुछ और शील अज्ञात है ऐसे हम लोगोंसे भागता हुआ तू इस समय लिजत क्यों नहीं होता है ? ॥४६॥ अब हम बाणोंके द्वारा अपने कुल और शीलका पता

१. परसैन्यं महाहदे म० । २. परिभ्रान्तैः म० ।

इत्युक्ते विनिवृत्त्यासौ पृथुराह कृताञ्जिलः । अज्ञानजनितं दोषं वीरौ मे चन्तुमर्हथ ॥५६॥ माहास्त्रयं भवदीयं मे नाऽऽयातं मितगोचरम् । भास्करीयं यथा तेजः कुमुदप्रवयोदरम् ॥५६॥ ईरगेव हि धीराणां कुळशीळिनिवेदनम् । शस्यते न तु भारत्या तित् सन्देहसङ्गतम् ॥६०॥ अरण्यदाहशक्तस्य पावकस्य न को जनः । उवळनादेव सम्भूति मूढोऽपि प्रतिपद्यते ॥६२॥ भवन्तौ परमौ धीरौ महाकुळसमुद्रवौ । अस्माकं स्वामिनौ प्राप्तौ यथेष्टसुखदायिनौ ॥६२॥ एवं प्रशस्यमानौ तौ कुमारौ नतमस्तकौ । जातौ निर्वासिताशेषकोषौ शान्तमनोसुखौ ॥६३॥ वज्रजङ्गप्रधानेषु ततः प्राप्तेषु राजसु । ससाचिकाऽभवत्र्यातिः पृथुना सह वीरयोः ॥६४॥ प्रणाममात्रतः प्रीता जायन्ते मानशाळिनः । नोन्मूळयन्ति नद्योघा वेतसान् प्रणतास्मकान् ॥६५॥ ततस्तौ सुमहाभूत्या पृथुना पृथिवीपुरम् । प्रवेशितौ समस्तस्य जनस्यानन्दकारिणौ ॥६६॥ मदनाङ्कृश्वनीरस्य पृथुना परिकित्पता । कन्या कनकमाळाऽसौ महाविभवसङ्गता ॥६७॥ भन्न नीत्वा निशामेकां करणोयविचचणौ । निर्गतौ नगराज्जेतुं समस्तौ पृथिवीमिमाम् ॥६६॥ सुद्याङ्गमगधैवङ्गैः पोदनेशादिभिस्तथा । वृतौ लोकाचनगरं गन्तुमेतौ समुद्यतौ ॥६६॥ आकामन्तौ सुखं तस्य सम्बद्धान् विषयान् बहून् । अभ्यर्णस्वं परिप्राप्तौ तौ महासाधनान्वतौ ॥७०॥ कुबेरकान्तरामानं राजानं तत्र मानिनम् । समचोभयताँ नागं पचाविव गरुन्मतः ॥७९॥

देते हैं, सावधान होकर खड़े हो जाओ अथवा बलात् खड़े किये जाते हो ॥५०॥ इस प्रकार कहने पर पृथुने छौटकर तथा हाथ जोड़कर कहा कि हे वीरो ! मेरा अज्ञात जिनत दोप ज्ञमा करने के योग्य हो ॥४०॥ जिस प्रकार सूर्यका तेज कुमुद-समूहके मध्य नहीं आता उसी प्रकार आप लोगों का माहात्म्य मेरी बुद्धिमें नहीं आया ॥४६॥ धीर, वीर मनुष्योंका अपने कुल, शीलका परिचय देना ऐसा ही होता है । वचनों द्वारा जो परिचय दिया जाता है वह ठीक नहीं है क्योंकि उसमें सन्देह हो सकता है ॥६०॥ ऐसा कौन मृद मनुष्य है जो जलने मात्रसे, वनके जलानेमें समर्थ अग्निकी उत्पत्तिको नहीं जान लेता है ? । भावार्थ—अग्नि प्रञ्वलित होती है इतने मात्रसे ही उसकी वनदाहक शक्तिका अस्तित्व मूर्खसे मूर्ख व्यक्ति भी स्वीकृत कर लेता है ॥६२॥ आप दोनों परम धीर, महाकुलमें उत्पन्न एवं यथेष्ट सुख देनेवाले हमारे स्वामी हो ॥६२॥ इस प्रकार जिनकी प्रशंसाकी जा रही थी ऐसे दोनों कुमार नतमस्तक, शान्तिचत्त तथा शान्त मुख हो गये और उनका सब कोध दूर हो गया ॥६३॥ तदनन्तर जब वज्जजंघ आदि प्रधान राजा आ गये तब उनकी साज्ञी पूर्वक दोनों वीरोंकी पृथुके साथ मित्रता हो गई ॥६४॥ आचार्य कहते हैं कि मानशाली मनुष्य प्रणाममात्रसे प्रसन्न हो जाते हैं, सो ठीक ही है क्योंकि निह्योंके प्रवाह नम्री-भृत वेतसके पौधोंको नहीं उखाड़ते ॥६४॥

तदनन्तर राजा पृथुने, सब लोगोंको आनन्द उत्पन्न करनेवाले दोनों वीरोंको बड़े वैभवके साथ नगरमें प्रविष्ट कराया ॥६६॥ वहाँ पृथुने महाविभवसे सिंहत अपनी कनकमाला कन्या बीर मदनाङ्कुशके लिए देना निश्चित किया ॥६७॥ तदनन्तर कार्य करनेमें निपुण दोनों वीर वहाँ एक रात्रि व्यतीतकर इस समस्त पृथिवीको जीतनेके लिए नगरसे बाहर निकल पड़े ॥६८॥ सुद्ध, अङ्ग, मगध, वङ्ग तथा पोदनपुर आदिके राजाओंसे विरे हुए दोनों कुमार कोकाचनगरको जानेके लिए उदात हुए ॥६६॥ बहुत बड़ी सेनासे सिंहत दोनों वीर उससे सम्बन्ध रखनेवाले अनेक देशोंपर सुखसे आक्रमण करते हुए लोकाक्ष नगरके समीप पहुँचे ॥७०॥ वहाँ जिस प्रकार गरुइके पङ्क नागको चोभित करते हैं उसी प्रकार उन दोनोंने वहाँ के कुबेरकान्त नामक अभि-

१. नगरीं जेतुं म० । २. कृतौ म० । ३. मेतैः ज० । ४. समबद्धोभतां म० ।

चतुरङ्गाकुले भीमे परमे समराङ्गणे । जित्वा कुबेरकान्तं तौ पूर्यमाणबलौ भृशम् ॥७२॥ सहस्रेनरनाथानामावृतौ वश्यतां गतैः । कृच्छाधिगमने यानैर्लभ्याकविषयं गतौ ॥७३॥ एककर्णं विनिर्जित्य राजानं तत्र पुष्कलम् । गतौ मार्गानुकृलत्वाक्वरेन्द्रौ विजयस्थलीम् ॥७५॥ तत्र भ्रातृशतं जिल्वा समालोकनमात्रतः । गतौ गङ्गां समुत्तीर्यं कैलासस्योत्तरां दिशम् ॥५५॥ तत्र नन्दनचारूणां देशानां कृतसङ्गमौ । पूज्यमानौ नरश्रेष्टैर्नानोपायनपाणिभिः ॥७६॥ भाषकुन्तलकालाम्ब्रनन्दिनन्दनसिंहलान् । शलभाननलांश्चौलान्सीमान् भूतरवादिकास् ॥७७॥ नृपान् वश्यत्वमानीय सिन्धोः कूलं परं गतौ । परार्णवतटान्तस्थान् चक्रतुः प्रणतान्त्रवान् ॥७८॥ पुरखेटमटम्बेन्द्रा विषयादीश्वराश्च ये । वशत्वे स्थापितास्ताभ्यां कांश्चित्तान् कीर्त्तयात्रि है ॥७३॥ एते जनपदाः केचिदार्या म्लेच्छास्तथा परे । विद्यमानद्वयाः केचिद् विविधाचारसम्बताः ॥८०॥ भीरवो यवनाः कचाश्चारविश्वजटा नटाः । शककेरलनेपाला मालवारुलशर्वेराः ॥=:३॥ बुषाणवैद्यकारमीरा हिडिम्बावष्टवर्दराः । त्रिशिराः पारशैलाश्च गौर्सालोसीनराक्षकाः ॥८२॥ सूर्यारकाः सनतीश्र खशा विन्ध्याः शिखापदाः । मेखलाः श्रूरसेनाश्र बाह्यकोल्लकोसलाः ॥६६॥ दरीगान्धारसौवीराः पुरीकौबेरकोहराः । अन्ध्रकालकलिङ्गाद्या नानाभाषा प्रथम्पुणाः ॥५४॥ विचित्ररत्नवस्त्राचा बहुपादपजातयः । नानाकरसमायुक्ता हेमादिवसुशाक्षितः ॥५५॥ देशानामेवमादीनां स्वामिनः समराजिरे । जिताः केचिद्गताः केचित्प्रवापादेव वश्यताम् ॥६६॥ ते महाविभवैर्युक्ता देशभाजोऽनुरागिणः । छवणाङ्कुशयोरिच्छां कुर्वाणा वश्रमुर्महीम् ॥८७॥

मानी राजाको चोभयुक्त किया ॥७१॥ तदनन्तर चतुरङ्ग धेनासे युक्त अत्यन्त भयंकर रणाङ्गण में कुबेरकान्तको जीतकर वे आगे बढ़े, उस समय उनकी सेना अत्यधिक बढती जाती थी।।७२॥ वहाँसे चलकर आधीनताको प्राप्त हुए हजारों राजाओंसे घिरे हुए छम्पाक देशको गये वहाँ स्थलमार्गसे जाना कठिन था इसलिए नौकाओंके द्वारा जाना पड़ा ॥७३॥ वहाँ एककर्ण नामक राजाको अच्छी तरह जीतकर मार्गकी अनुकूछता होनेसे दोनों ही कुमार विजयस्थछी गये।। ७४॥ वहाँ देखने मात्रसे ही सौ भाइयोंको जीतकर तथा गङ्गा नदी उतरकर दोनों कैछास की ओर उत्तर दिशामें गये ॥७४॥ वहाँ उन्होंने नन्दनवनके समान सुन्दर-सुन्दर देशोंमें अच्छी तरह गमन किया तथा नाना प्रकारकी भेंट हाथमें छिये हुए उत्तम मनुष्योंने उनकी पूजा की।।७६॥ तद्नन्तर भाषकुन्तल, कालाम्ब, नन्दी, नन्दन, सिंहल, शलभ, अनल, चौल, भीम तथा भूतरव आदि देशोंके राजाओंको वशकर वे सिन्धुके दूसरे तटपर गये तथा वहाँ पश्चिम समुद्रके दूसरे तटपर स्थित राजाओंको नम्रीभूत किया ॥७७-७८॥ पुरखेट तथा मटम्ब आदिके स्वामी एवं अन्य जिन देशोंके अधिपतियोंको उन दोनों कुमारोंने वश किया था हे श्रेणिक! मैं यहाँ तेरे लिए उनका कुछ वर्णन करता हूँ ॥७६॥ ये देश कुछ तो आर्य देश थे, कुछ म्लेच्छ देश थे, और कुछ नाना प्रकारके आचारसे युक्त दोनों प्रकारके थे।।प०॥ भीरु, यवन, कत्तु, चारु, त्रिजट, नट, शक, केरल, नेपाल, मालव, आरुल, शर्वर, वृषाण, वैद्य, काश्मीर, हिडिम्ब, अवष्ट, वर्वर, त्रिशिर, पारशैळ, गौशीळ, उशीनर, सूर्योरक, सनर्त, खश, विनध्य, शिखापद, मेखल, शूरसेन, वाह्मीक, चल्रक, कोसल, द्री, गांधार, सौवीर, पुरी, कौबेर, कोहर, अन्ध्र, काल और कलिङ्ग इत्यादि अनेक देशोंके स्वामी रणाङ्गणमें जीते गये थे और कितने ही प्रतापसे ही आधीनताको प्राप्त हो गये थे। इन सब देशों में अलग-अलग नाना प्रकार की भाषाएँ थीं, पृथक-पृथक गुण थे, नाना प्रकार रत्न तथा वस्नादिका पहिराव थां, वृत्तींकी नाना जातियाँ थीं, अनेक प्रकारकी सानें थीं और सुवर्णाद् धनसे सब सुशोभित थे ॥८१-८६॥ महावैभवसे युक्त तथा अनुरागसे सिहत नाना देशोंके मनुष्य छवणाङ्कशकी इच्छानुसार कार्य

प्रसाद्य पृथिवीमेतामथ तौ पुरुषोत्तमौ । नानाराजसहस्राणां महतामुपरि स्थितौ ॥८८॥ रचन्तौ विषयान् सम्यङ् नानाचारुकथारतौ । पौण्डरीकपुरं (१) तेन प्रस्थितौ पुरुसम्मदौ ॥८६॥ राष्ट्राधिकृतैः पूजां प्राप्यमाणौ च भूयसीम् । समीपीभावतां प्राप्तौ पुण्डरीकस्य पार्थिवैः ॥६०॥ ततः सप्तमभूपृष्ठं प्रासादस्य समाश्रिता । वृता परमनारीभिः सुखासनपरिग्रहा ॥६१॥ तरल्ड्छातजीमृतपरिधृत्तरमुस्थितम् । रजःपटलमदाचीदप्राचीच सखीजनम् ॥६२॥ किमिदं दृश्यते सख्यो दिगाकमणचञ्चलम् । ऊचुस्ता देवि सैन्यस्य रजश्चकमिदं भवेत् ॥६६॥ तथा हि पश्य मध्येऽस्य ज्ञायते स्वच्छवारिणः । अश्वीयं मकराणां वा प्रवमानकदम्बकम् ॥६४॥ मृनं स्वामिनि सिद्धार्थौ कुमारांवागताविमौ । तथा द्येतौ प्रदृश्यते तावेव भुवनोत्तमौ ॥६५॥ आसीदेवं कथा यावस्तीतादेव्या मनोहरा । तावदग्रेसराः प्राप्ता नरा दृष्टनिवेदिनः ॥६६॥ उपशोभा ततः पृथ्वी समस्ता नगरे कृता । लोकेनादरश्चकेन विभ्रता तोषग्रुत्तमम् ॥६७॥ प्राकारशिखरावल्पामुच्छिता विमलध्वजाः । मार्गदेशाः कृता दिव्यतोरणासङ्गसुन्दराः ॥६॥। आगुलकं पृरितो राजमार्गः पृथ्वैः सुग्नन्धिभः । चारुवन्दनमालाभिः शोभमानः पदे पदे ॥६६॥ स्थापिता द्वारदेशेषु कलशाः पञ्चवानाः । पष्टवस्त्रादिभः शोभा कृता चापणवर्त्मनि ॥१००॥ विद्यायरैः कृतं देवैराहोस्वित्पद्यया स्वयम् । पौण्डरीकपुरं जातमयोध्यासमदर्शनम् ॥१००॥ दृष्टा सम्प्रविभवत्तौ तौ महाविभवसङ्गतौ । आसीक्रगरनारीणां लोको दुःशक्यवर्णनः ॥१०२॥

करते हुए पृथिवीमें भ्रमण करते थे।।८०। इस प्रकर इस पृथिवीको प्रसन्न कर वे दोनों पुरुषोत्तम, अनेक हजार बड़े-बड़े राजाओं के उत्तर स्थित थे।।८८॥ नाना प्रकारकी सुन्दर कथाओं में तत्पर तथा अत्यधिक हर्षको धारण करनेवाले वे दोनों कुमार देशों की अच्छी तरह रत्ता करते हुए पौण्डरीकपुरको ओर चले॥८६।। राष्ट्रों के प्रथम अधिकारी राजाओं के द्वारा अत्यधिक सन्मानको प्राप्त कराये गये दोनों भाई कम-कमसे पौण्डरीकपुरकी समीपताको प्राप्त हुए।।६०।।

तदनन्तर महलकी सातवीं भूमिपर सुखसे बैठी एवं उत्तम स्त्रियोंसे घिरी सीताने चक्कल पतले मेघके समान धूसर वर्ण धूलिपटलको उठते देखा तथा सखीजनोंसे पूछा कि हे सखियो ! दिशाओंपर आक्रमण करनेमें चञ्चल अर्थात् सब ओर फैलनेवाली यह क्या वस्तु दिखाई देती है ? इसके उत्तरमें उन्होंने कहा कि यह सेनाका धूलिपटल होना चाहिये।।६१-६३।। इसीलिए तो देखो स्वच्छ जलके समान इस धूलिपटलके बीचमें मगरमच्छोंके तैरते हुए समूहके समान घोड़ोंका समूह दिखाई दे रहा है ॥६४॥ हे स्वामिनि ! जान पड़ता है कि ये दोनों कुमार कृत-कृत्य होकर आये हैं, हाँ देखी, वे ही छोकोत्तम कुमार दिखाई दे रहे हैं ॥ ६५॥ इस तरह जब तक सीता देवीकी मनोहर कथा चल रही थी कि तब तक इष्ट समाचारकी सूचना देनेवाले अप्रगामी पुरुष आ पहुँचे ॥६६॥ तद्नन्तर उत्तम सन्तोषको धारण करनेवाले आदर्युक्त मनुष्यों ने नगरमें सब प्रकारकी विशाल शोभा की ॥६७॥ कोटके शिखरोंके ऊपर निर्मल ध्वजाएँ फहराई गई, मार्ग दिव्यतोरणोंसे सुन्दर किये गये ॥६८॥ राजमार्ग घुटनों तक सुगन्धित फूळोंसे भरा गया एवं पर-पर पर सुन्दर वन्दनमालाओंसे युक्त किया गया ॥६६॥ द्वारों पर पल्छवोंसे युक्त कलश रक्ले गये और बाजारकी गलियोंमें रेशमी वस्त्रादिसे शोभा की गई।।१००॥ उस समय पौण्डरीकपुर अयोध्याके समान दिखाई देता था, सो ऐसा जान पड़ता था मानो विद्याधरों ्ने, देवोंने अथवा लद्मीने ही स्वयं उसकी वैसी रचना की हो ॥१०१॥ महा वैभवके साथ प्रवेश करते हुए उन दोनों कुमारोंको देखकर नगरकी स्त्रियोंमें जो चेष्टा हुई उसका वर्णन करना

१. समस्तां नगरे म० । २. पदवस्त्रादिभिः म० ।

भारात्पुत्रौ समालोक्य कृतकृत्यावुपागतौ । निममञ्जेव वैदेही विन्धावसृतवारिणि ॥१०३॥ आर्यो छन्दः

> विरचितकरपुटकमलौ जननी सुपगम्य सादरौ परमम् । नेमतुरवनतिशरसौ सैन्यरजोधूसरौ वीरौ ॥१०४॥ तनयस्नेहप्रवणा पद्मप्रमदा सुतौ परिष्वज्य । करतलकृतपरमर्शा शिरसि विनिद्योत्तमानन्दा ॥१०५॥ जननी जनितं तौ पुनरभिनन्द्य परं प्रसादमानस्या । रविचन्द्राविव लोकन्यवहारकरौ स्थितौ योग्यम् ॥१०६॥

इत्यार्षे श्रीरविषेगाचार्येप्रोक्ते श्रीपद्मपुराग्गे लवगाङ् कुशदिग्विजयकीर्त्तनं नामैकाधिकशतं पर्व ॥१०१॥

अशक्य है ॥१०२॥ कृतकृत्य होकर पास आये हुए पुत्रोंको देखकर सीता तो मानो अमृतके समुद्रमें ही डूब गई ॥१०३॥ तदनन्तर जिन्होंने कमलके समान अञ्जलि बाँध रक्खी थी, जो अत्यधिक आदरसे सिहत थे, जिनके शिर कु के हुए थे तथा जो सेना की धूलिसे धूसर थे ऐसे दोनों वीरोंने पास आकर माताको नमस्कार किया ॥१०४॥ जो पुत्रोंके प्रति स्नेह प्रकट करनेमें निपुण थी, हस्ततलसे जो उनका स्पर्श कर रही थी तथा जो उत्तम आनन्दसे युक्त थी ऐसी रामकी पत्नी-सीताने उनका मस्तक चूमा ॥१०४॥ तदनन्तर वे माताके द्वारा किये हुए परम प्रसादको पुनः पुनः नमस्कारके द्वारा स्वीकृत कर सूर्य चन्द्रमाके समान लोक व्यवहारको सम्पन्न करते हुए यथायोग्य सुखसे रहने लगे ॥१०६॥

इस प्रकार ऋार्ष नामसे प्रसिद्ध श्रीरविषेगााचार्य द्वारा रचित श्री पद्मपुराणमें लवणांकुश की दिग्विजयका वर्णन करनेवाला एकसौ एकवाँ पर्व समाप्त हुऋा ॥१०॥

१. सिद्धा-म० । २. चुचुम्ब । ३. जननीं जिततौ । ४. प्रसादमानयत्या म० ।

# द्वयुत्तरशतं पर्व

पुनं तौ परमैश्वर्यं प्राप्तानुस्तममानवौ । स्थितावाज्ञां प्रयच्छुन्तानुस्तानां महीसृताम् ।।१।।
तदा कृतान्तवक्त्रं तु नारदः परिपृष्ठवान् । जानकीत्यजनोदेशं दुःखी आग्यन् गवेपकः ।।२।।
दर्शनेऽविस्थतौ वीरौ प्राप ताभ्यां च पूजितः । आसनादिप्रदानेन गृहस्थमुनिवेपसृत् ॥३॥
ततः सुखं समासीनः परमं तोषमुद्वहन् । अववीत्ताववद्वारः कृतस्निग्धनिरीच्णः ॥४॥
रामछ्दमणयोर्ष्यमीर्याद्दशी नरनाथयोः । तादशी सर्वथा भूयाद्विराद्ववतोरिप ।।५।।
ततस्तावृचतुः को तो भगवन् रामछ्दमणौ । कीदग्गुणसमाचारो कस्य वा कुछसम्भवौ ॥६।।
ततो जगाववद्वारः कृत्वा विस्मितमाननम् । स्थिरमूर्त्तः चणं स्थित्वा अभ्ययन् करपञ्चवम् ।।७।।
मुजाभ्यामुत्विपेन्मेसं प्रतरिव्यन्तगापितम् । नरो न तद्गुणान् वक्तुं समर्थः कश्चिदेतयोः ॥८॥
अनन्तेनाऽपि कालेन वदनैरन्तवर्जितैः । सक्छोऽपि न छोकोऽयं तयोर्वक्तुं गुणान् चमः ॥६॥
इदं तद्गुणसम्प्रस्तर्भतीकारसमाकुछम् । हृद्यं कम्पमानं मे पश्यतां जातकौतुकौ ॥१०॥
तथापि भवतोविक्यात् स्थूछोच्चयसमाश्रयात् । वदामि तद्गुणं किञ्चिच्छुणुतं पुण्यवर्द्धनम् ॥११॥
अस्तीच्वाकुकुछ्दयोमसक्छामछ्चन्द्रमाः । नाम्ना दश्रयो राजा दुर्वृत्तेन्यनपावकः ॥१२॥
अधितष्टन् महातेजोमूर्तिस्त्ररकोस्रसम् । सवितेव प्रकाशत्वं धत्ते यः सर्वविद्ये ॥१३॥
पुरुषाद्वीन्द्रतो यस्मान्नःस्ताः कीर्तिसिन्धवः । उदन्वत् सङ्गता वीध्रा ह्वाद्यन्त्यखिछं जगत् ॥१४॥
तस्य राज्यमहाभारवहन्त्रमचेविद्याः । चत्वारौ गुणसम्पन्नास्तनया सुनया ह्व ॥१५॥

अथानन्तर परम ऐश्वर्यको प्राप्त हुए वे दोनों पुरुषोत्तम बड़े-बड़े राजाओंको आज्ञा प्रदान करते हुए स्थित थे।।१।। उसी समय कृतान्तवकत्र सेनापितसे सीताके छोड़नेका स्थान पूछकर उसकी खोज करनेवाले दुखी नारद भ्रमण करते हुए वहाँ पहुँचे। सो दोनों ही वीर उनकी दृष्टिमें पड़े। गृहस्थमुनि अर्थात् ज्ञुल्लकका वेष धारण करनेवाले उन नारदजीका दोनों ही कुमारांने आसनादि देकर सम्मान किया।।२-३।।तदनन्तर सुखसे बैठे परम सन्तोषको धारण करते एवं स्नेहपूर्ण दृष्टिसे देखते हुए नारदने उन कुमारोंसे कहा कि राजा राम लदमणकी जैसी विभूति है सर्वथा वैसी ही विभूति शीघ ही आप दोनोंको भी हो।।४-४॥ इसके उत्तरमें उन्होंने कहा कि हे भगवन्! वे राम लक्षण कीन हैं ? कैसे उनके गुण और समाचार हैं तथा किस कुलमें उत्पन्न हुए हैं ?।।६॥

तदनन्तर क्षणभरके लिए निश्चल शरीर बैठकर मुखको आश्चर्यसे चिकत करते एवं करपल्लवको हिलाते हुए नारद बोले ॥७॥ कि मनुष्य भुजाओं से मेरको उठा सकता है और समुद्रको तैर सकता है परन्तु इन दोनोंके गुण कहनेके लिए कोई समर्थ नहीं है ॥८॥ यह सबका सब संसार, अनन्तकाल तक और अनन्त जिह्वाओं के द्वारा भी उनके गुण कहनेके लिए समर्थ नहीं है ॥६॥ आपने उनके गुणोंका प्रश्न किया सो इनके उत्तर स्वरूप प्रतिकारसे आकुल हुआ हमारा हृद्य काँपने लगा है। आप कौतुकके साथ देखिये ॥१०॥ फिर भी आपलोगोंके कहनेसे स्थूलरूपमें उनके कुछ पुण्यवर्धक गुण कहता हूँ सो सुनो ॥११॥

इत्वाकुवंशरूपी आकाशके पूर्णचन्द्रमा तथा दुराचाररूपी ईन्धनके छिए अग्निस्वरूप एक दशरथ नामके राजा थे ॥१२॥ जो महातेजस्वरूप थे। उत्तर कोसल देशपर शासन करते थे तथा सूर्यके समान समस्त संसारमें प्रकाश करते थे।।१३॥ जिस पुरुषरूपी पर्वतराजसे निकली और समुद्रमें गिरी हुई कीर्तिरूपी उज्ज्वल निद्याँ समस्त संसारको आनन्दित करती हैं।।१४॥ राज्यका

१. विस्मितमानसम् म०। २. भ्रामयन् म०।

३२-३

राम इत्यादितस्तेषामिभरामः समन्ततः । आद्यः सर्वश्रुतज्ञोऽपि विश्रुतः सर्वविष्यपे ॥१६॥ छचमणेनानुजेनासो सीतया च द्वितीयया । जनकस्य नरेन्द्रस्य सुतयाऽत्यन्तमक्तया ॥१०॥ जानकं पालयम् सत्यं कृत्वाऽयोध्यां वितानिकाम् । छुद्यस्थः पर्यटम् चोणीं प्राविच्चइण्डकं वनम् ॥१८॥ स्थानं तत्र परं दुर्गं महाविद्याभृतामि । सोऽध्यास्त खेणवृत्तान्तं जातं चन्द्रनस्वाभवम् ॥१६॥ संप्रामे वेदितुं वार्त्तां पद्योऽगादनुजस्य च । दश्याविण वैदेही हता च छुळवित्ता ॥२०॥ ततो महेन्द्रकिष्किन्धश्रीशैलमलयेश्वराः । नृपा विराधिताद्याश्च प्रधानाः किषकेतवः ॥२०॥ महासाधनसम्पन्ना महाविद्यापराक्रमाः । रामगुणानुरागेण पुण्येन च समाश्रिताः ॥२२॥ लङ्केश्वरं रणे जित्वा वैदेही पुनराहता । देवलोकपुरीतुत्या विनीता च कृता खगैः ॥२३॥ तत्र तौ परमैश्वर्यसेवितौ पुरुपोत्तमो । नागेन्द्राविव मोदेते सन्मुखं रामल्यमणौ ॥२४॥ रामो वां न कथं ज्ञातो यस्य लक्ष्मीधरोऽजुजः । चक्रं सुदर्शनं यस्य मोघतापरिवर्जितन् ॥२५॥ एकैकं रच्यते यस्य तदेकगतचेतसा । रत्नं देवसहस्रेण राजराजस्य कारणम् ॥२६॥ सन्त्यका जानकी येन प्रजानां हितकाम्यया । तस्य रामस्य लोकेऽस्मिन्नास्ति कश्चिद्वेदकः ॥२०॥ आस्तां तावद्यं लोकः स्वर्गेऽन्यस्य गुणैः कृताः । मुखरा देवसङ्गातास्तत्परायणचेतसः ॥२८॥ तत्यः कथितिनःशेषवृत्तान्तिम् मभ्यधात् । तद्गुणाकृष्यवेतस्को देविषः सास्रवीच्णः ॥३०॥ ततः कथितिनःशेषवृत्तान्तिमरमभ्यधात् । तद्गुणाकृष्टचेतस्को देविषः सास्रवीच्णः ॥३०॥

महाभार उठानेमें जिनकी चेष्टाएँ समर्थ हैं तथा जो गुणोंसे सम्पन्न हैं ऐसे उनके सुनयके समान चार पुत्र हैं ॥१४॥ उन सब पुत्रोंमें राम प्रथम पुत्र हैं जो सब ओरसे सुन्दर हैं तथा सर्वशास्त्रों के ज्ञाता होनेपर भी जो समस्त संसारमें विश्वम अर्थात् शास्त्रसे रहित (पत्तमें—प्रसिद्ध ) हैं ।।१६।। अपने छोटे भाई छत्त्मण और स्त्री सीताके साथ जो कि राजा जनककी पुत्री थी तथा अत्यन्त भक्त थी, पिताके सत्यकी रचा कराते हुए अयोध्याको सूनीकर छदास्थवेषमें पृथिवीपर अमण करने लगे तथा भ्रमण कते हुए दृण्डकवनमें प्रविष्ट हुए ॥१७-१८॥ वहाँ महाविद्याधरोंके लिए भी अत्यन्त दुर्गम स्थानमें वे रहते थे और वहीं चन्द्रनखा सम्बन्धी स्त्रीका वृत्तान्त हुआ अर्थात् चन्द्रनखाने अपना त्रियाचरित्र दिखाया ॥१६॥ उधर राम, छोटे भाईकी वार्ता जाननेके **छिए युद्धमें गये उधर कपटवृत्ति रावणने सोताका हरण कर छिया ॥२०॥ तदनन्तर महेन्द्र,** किष्किन्ध, श्रीशैल और मलयके अधिपति तथा विराधित आदि प्रधान-प्रधान वानरवंशी राजा जो कि महासाधनसे सम्पन्न और विद्यारूप महापराक्रमके धारक थे, रामके गुणोंके अनुरागसे अथवा अपने पुण्योदयसे इनके समीप आये और युद्धमें रावणको जीतकर सीताको वापिस हे आये। विद्याधरोंने अयोध्याको स्वर्गपुरीके समान कर दिया ॥२१-२३॥ परम ऐश्वर्यसे सेवित, पुरुषोंमें उत्तम श्रीराम लद्मण वहाँ नागेन्द्रोंके समान एक दूसरेके सम्मुख आनन्द्से समय बिताते थे ।।२४॥ अथवा अभीतक आप दोनोंको उन रामका ज्ञान क्यों नहीं हुआ जिनका कि वह छद्मण अनुज हैं, जिनके पास कभी व्यर्थ नहीं जाने बाला सुदर्शन चक्र विराजमान है॥२४॥ इसके सिवाय जिसके पास ऐसे और भी रक्ष हैं जिनकी एकाम्रचित्त होकर प्रत्येककी हजार-हजार देव रत्ता करते हैं तथा जो उसके राजाधिराजत्वके कारण हैं ॥२६॥ जिन्होंने प्रजाके हित की इच्छासे सीताका परित्याग कर दिया, इस संसारमें ऐसा कौन है जो रामको नहीं जानता हो ॥२७॥ अथवा इस लोककी बात जाने दो इसके गुणोंसे स्वर्गमें भी देवोंके समूह शब्दायमान तथा तत्परचित्त हो रहे हैं ॥२८॥

तदनन्तर अङ्कुशने कहा कि हे मुने ! रामने सीता किस कारण छोड़ी सो कहो मैं जानना चाहता हूँ ॥२६॥ तत्पश्चात् सीताके गुणोंसे जिनका चिच आकृष्ट हो रहा था तथा जिनके नेत्रोंमें

विश्वस्गोत्रचारित्रहृदया गुणशालिनी । अष्टयोषित्सह्साणामग्रणीः सुविचचणा ॥३१॥
सावित्रीं सह गायत्रीं श्रियं कीर्त्तः एति हियम् । पवित्रत्वेन निर्जित्य स्थिता जैनश्रुतः समा ॥३२॥
नृतं जन्मान्तरोपात्तपापकर्मानुभावतः । जनापवादमात्रेण त्यक्ताऽसौ विजने वने ॥३१॥
दुर्लोकधर्मभानृक्तिद्रीधितिप्रतितापिता । प्रायेण विलयं प्राप्ता सर्ता सा सुखविद्धेता ॥३४॥
सुकुमाराः प्रपचन्ते दुःखमप्यणुकारणात् । म्लायन्ति मालर्तामालाः प्रदीपालोकमात्रतः ॥३५॥
अरण्ये किं पुनर्भीमे व्यालजालसमाकुले । वैदेही धारयेत् प्राणानसूर्यम्परयलोचना ॥३६॥
जिह्वा दुष्टभुजङ्गीव सन्दृष्यानागसं जनम् । कथं न पापलोकस्य वजस्येव निवर्त्तनम् ॥३०॥
भार्जवादिगुणरलाध्यामत्यन्तविमलां सतीम् । अपोद्य तादशीं लोको दुःखं प्रत्येह चारनुते ॥३६॥
भयवा स्वोचिते नित्यं कर्मण्याश्रितजागरे । किमत्र भाष्यतां कस्य संसारोऽत्र जुगुष्सितः ॥३६॥
इत्युक्त्वा शोकभारेण समाकान्तमना मुनिः । न किञ्चिच्छक्तन्वन्वन्तं मौनयोगमुपाश्रितः ॥४०॥
भयाङ्कशो विहस्योचे ब्रह्मत्र कुल्लशोभनम् । कृतं रामेण वैदेहीं मुञ्जता भीषणे वने ॥४१॥
अद्भवो जनवादस्य निराकरणहेतवः । सन्ति तत्र किमित्येवं विद्धां किल चकार सः ॥४२॥
अनङ्गलवणोऽवोचिद्विनीता नगरी मुने । कियद्दूरं ततोऽवोचद्वद्वारगतिश्रियः ॥४३॥
योजनानामयोध्या स्थादितः पष्टयधिकं शतम् । यस्यां स वर्तते रामः शशाङ्कविमलियः ॥४४॥
कुमारावृचनुर्यावस्तं निर्जेतुं किमास्यते । महीकुरीरके ह्यस्मिन् कस्यान्यस्य प्रधानता ॥४५॥

आँसू छलक आये थे ऐसे नारद्ने कथा पूरी करते हुए कहा ॥३०॥ कि उसका गोत्र, चारित्र तथा हृदय अत्यन्त शुद्ध है, वह गुणोंसे सुशोभित हैं, आठ धजार स्त्रियोंकी अप्रणी हैं, अतिशय पण्डिता हैं, अपनी पवित्रतासे सावित्री, गायत्री, श्री, कीर्ति, घृति और ही देवीको पराजितकर विद्यमान हैं तथा जिनवाणीके समान हैं ।।३१-३२॥ निश्चित ही जन्मान्तरमें उपार्जित पाप कर्मके प्रभावसे केवल लोकापवादके कारण उन्होंने उसे निर्जन वनमें छोड़ा है ॥३३॥ सुलसे वृद्धिको प्राप्त हुई वह सती दुर्जनरूपी सूर्यकी कटूक्तिरूपी किरणोंसे संतप्त होकर प्रायः नष्ट हो गई होगी ॥३४॥ क्योंकि सुकुमार प्राणी थोड़े ही कारणसे दुःखकी प्राप्त हो जाते हैं जैसे कि मालतीकी माला दीपकके प्रकाशम।त्रसे मुरभा जाती है ॥३५॥ जिसने अपने नेत्रोंसे कभी सूर्य नहीं देखा ऐसी सीता हिंसक जन्तुओंसे भरे हुए भयंकर वनमें क्या जीवित रह सकती है ? ॥३६॥ पापी मनुष्यकी जिह्ना दुष्ट भुजङ्गीके समान निरपराध लोगोंको दूषित कर निवृत्त क्यों नहीं होती है ? ।।३०॥ आर्जवादि गुणोंसे प्रशंसनीय और अत्यन्त निर्मेल सीता जैसी सतीका जो अपवाद करता है वह इस लोक तथा परलोक दोनों ही जगह दु:खको प्राप्त होता है ।।३८॥ अथवा अपने द्वारा वंचित कर्म आश्रित प्राणीके नष्ट करनेके लिए जहाँ सदा जागरूक रहते हैं वहाँ किससे क्या कहा जाय ? इस विषयमें तो यह संसार ही निन्दाका पात्र है ।।३६॥ इतना कहकर जिनका मन शोकके भारसे आक्रान्त हो गया था ऐसे नारदम्नि आगे कुछ भी नहीं कह सके अतः चुप बैठ गये ॥४०॥

अथानन्तर अङ्कुशने हँस कर कहा कि हे ब्रह्मन् ! भयंकर वनमें सीताको छोड़ते हुए रामने कुछकी शोभाके अनुरूप कार्य नहीं किया ॥४१॥ छोकापवादके निराकरण करनेके अनेक उपाय हैं फिर उनके रहते हुए क्यों उन्होंने इस तरह सीताको विद्ध किया—घायछ किया ॥४२॥ अनंग-छवण नामक दूसरे कुमारने भी कहा कि हे मुने ! यहाँसे अयोध्या नगरी कितनी दूर है ? इसके उत्तरमें अमणके प्रेमी नारदने कहा कि वह अयोध्या यहाँसे साठ योजन दूर है जिसमें चन्द्रमाके समान निर्मेछ प्रियाके स्वामी राम रहते हैं ॥४३–४४॥ यह सुन दोनों कुमारोने कहा कि हम उन्हें

१. -मप्यनुकारणात् म० । २. व्रजत्यवनिवर्तनम् म० ।

जचतुर्वज्रजङ्गं च मामास्मिन्वसुधातले । सुद्धसिन्धुकलिङ्गाद्या राजानः सर्वसाधनाः ॥४६॥ भाज्ञाप्यन्तां यथा चित्रमयोध्यागमनं प्रति । सज्जीभवत सर्वेण रणयोग्येन वस्तुना ॥४७॥ संलच्यन्तां महानागा विमदा मद्शालिनः । समुद्भृतमहाशब्दा वाजिनो वायुरंहसः ॥४८॥ योधाः कटकविख्याताः समरादपलायिनः । निरीच्यन्तां सुशस्त्राणि माउर्यतां कण्टकादिकम् ॥४६॥ तूर्यनादा प्रदाप्यन्तां शङ्क्रनिःस्वानसङ्गताः । महाहवसमारम्भसम्भाषणविचत्रणाः ॥५०॥ एवमाज्ञाप्य सङ्ग्रामसमानन्द्समागतम् । आधाय मानसे धोरौ महासम्मदसङ्गतौ ॥५९॥ शकाविव विनिश्चिन्स त्रिदशान् धरणीपतीन् । महाविभवसम्पन्नी यथास्वं तस्थतुः सुखम् ॥५२॥ ततस्तयोः समाकर्ण्यं पद्मनाभाभिषेणनम् । उत्कर्णां विश्रती तुङ्गां रुरोद् जनकारमजा ॥५३॥ ततः सीतासमीपस्थं सिद्धार्थो नारदं जगौ । इदमीद्दक्तवयाऽऽरब्धं कथं कार्यमशोभनम् ॥५४॥ सम्प्रोत्साहनशीलेन रणकौतुकिना परम् । त्वयेदं रचितं पश्य कुदुम्बस्य विभेदनम् ॥५५॥ स जगाद न जानामि वृत्तान्तमहमीदशम् । यतः सङ्कथनं न्यस्तं पग्नलकमणगोचरम् ॥५६॥ एवं गतेऽपि मा भैषानेंह किञ्चिद्सुन्दरम् । भविष्यतीति जानामि स्वस्थतां नीयतां मनः ॥५७॥ ततः समीपतां गत्वा तां कुमाराववोचताम् । अम्बेदं रुद्यते कस्माद्वदाक्षेपविवर्जितम् ॥५८॥ प्रतिकृत्नं कृतं केन केन वा परिभाषितम् । दुर्मानसस्य कस्याद्य करोग्यसुवियोजनम् ॥५६॥ अनीपधकरः कोऽसी कीडनं कुरुतेऽहिना । कोऽसी ते मानवः शोकं करोति त्रिदशोऽपि वा ॥६०॥ कस्यासि कुपिता मातर्जनस्य गलितायुषः । प्रसादः कियतामम्ब शोकहेतुनिवेदने ॥६१॥

जीतनेके लिए चलते हैं। इस पृथिवीरूपी कुटियामें किसी दूसरेकी प्रधानता कैसे रह सकती है ? ॥४॥। उन्होंने वज्रजंघसे भी कहा कि हे माम ! इस वसुधा तल पर जो सुद्धा, सिन्धु तथा किल्क आदि सर्वसाधनसम्पन्न राजा हैं उन्हें आज्ञा दी जाय कि आप लोग अयोध्याके प्रति चलनेके लिए रण के योग्य सब वस्तुएँ लेकर शीघ्र ही तैयार हो जावें॥४६-४५॥ मद रहित तथा मद सहित बड़े-बड़े हाथी, महाशब्द करनेवाले तथा वायुके समान शीघ्रगामी घोड़े, सेनामें प्रसिद्ध तथा युद्धसे नहीं भागनेवाले योद्धा देखे जावें, उत्तम शासोंका निरीत्तण किया जाय, कवच आदि साफ किये जावें और महायुद्धके प्रारम्भकी खबर देनेमें निपुण तथा शाह्मके शब्दोंसे मिश्रित तुरहीके शब्द दिलाये जावें ॥४६-५०॥ इस प्रकार राजाओंको आज्ञा दे जो प्राप्त हुए युद्ध सम्बन्धी आनन्दको हृद्यमें घारण कर अत्यधिक हर्षसे युक्त थे ऐसे धीर-वीर तथा महावैभवसे सम्पन्न दोनों कुमार उन इन्द्रोंके समान जो देवोंको आज्ञा देकर निश्चिन्त हो जाते हैं निश्चिन्त हो यथा योग्य सुखसे विद्यमान हुए ॥४१-५२॥

तदनन्तर उनकी रामके प्रति चढ़ाई सुन अत्यधिक उत्कण्ठाको घारण करती हुई सीता रोने लगी।।५३।। तत्पश्चात् सीताके समीप खड़े नारदसे सिद्धार्थने कहा कि तुमने यह ऐसा अशोभन कार्य क्यों प्रारम्भ किया ?।।४४।। रणके कौतुकी एवं रणका प्रोत्साहन देनेवाले तुमने देखो यह कुटुम्बका बड़ा भेद कर दिया है—यरमें बड़ी फूट डाल दी है।।४५॥ नारदने कहा कि मैं इस वृत्तान्तको ऐसा थोड़े ही जानता था। मैंने तो केवल उनके सामने राम-लक्ष्मण सम्बन्धी चर्चा ही रक्खी थी।।५६॥ किन्तु ऐसा होने पर भी डरो मत कुछ भी अशोभन कार्य नहीं होगा यह मैं जानता हूँ अतः मनको स्वस्थ करो।।४७॥ तदनन्तर दोनों कुमार समीप जाकर सीतासे बोले कि हे अम्ब! क्यों रो रही हो ? बिना किसी विलम्बके शीघ ही कहो ॥४५॥ किसने तुम्हारे विरुद्ध काम किया है अथवा किसने तुम्हारे विरुद्ध कुछ कहा है ? आज किस दुष्ट हृदयके प्राणोंका वियोग कहाँ ?॥४६॥ ओषधि जिसके हाथमें नहीं ऐसा वह कौन मनुष्य साँपके साथ कीड़ा करता है ? वह कौन मनुष्य अथवा देव है जो तुम्हें शोक उत्पन्न करता है ?॥६०॥ हे मातः! आज किस जीणायुष्क पर कुपित हुई हो ? हे अम्ब! शोक

एवमुक्ता सर्ता देवी जगाद विश्वतास्त्रा। न कस्यचिदहं पुत्रौ कुषिता कमलेखणौ ॥६२॥
भविष्तुर्भया ध्यातमय तेनाऽस्मि दुःखिता। रोदिमि प्रबलायातनयनोदकसन्तिः ॥६३॥
उक्तवत्यामिदं तस्यां तदा श्रेणिक वीरयोः। सिद्धार्थों न षिताऽस्माकमिति बुद्धिः समुद्गता ॥६४॥
ततस्तावृचतुर्मातः कोऽस्माकं जनकः क वा। इति पृष्टाऽगदःसीता स्ववृक्तान्तमशेषतः ॥६५॥
स्वस्य सम्भवमाचख्यौ रामसम्भवमेव च। अरण्यागमनं चैव हतिमागमनं तथा ॥६६॥
यथा देवर्षिणा ख्यातं तच्च सर्वं सिवस्तरम् । वक्ततेऽद्यापि कः कालो वृक्तान्तस्य निगृहने ॥६७॥
एतदुक्तवा जगौ पुत्रौ भवतोर्गभंजातयोः। किंवदन्तीभयेनाहं युप्मत्पित्रोज्ञिता वने ॥६६॥
तत्र सिहरवाख्यायामद्वयां कृतरोद्ना। वारणार्थं गतेनाहं वज्रजञ्जेन वीच्चिता ॥६६॥
अनेन प्राप्तनागेन विनिवर्त्तनकारिणा। विशुद्धशीलरत्नेन श्रावकेण महात्मना ॥७०॥
अहं स्वसेति सम्भाष्य करुणासक्तचेतसा। आनीतेदं निजं स्थानं पूज्या चानुपालिता ॥७१॥
तस्यास्य जनकस्येव भवने विभवान्विते। भवन्तौ सम्प्रसूताऽहं पद्मनाभशरिरजौ ॥७२॥
तन्या पृथिवी वत्सौ हिमवत्सागराविः। लक्ष्मणानुजयुक्तेन विहिता परिचारिका ॥७३॥
महाऽऽहवेऽधुना जाते श्रोष्यामि किमशोभनम्। नाथस्य भवतोः किंवा किं वा देवरगोचरम् ॥७४॥
अनेन ध्यानभारेण परिपीडितमानसा। अहं रोदिमि सस्युत्रौ कुतोऽन्यदिह कारणम् ॥७५॥
तस्त्रुत्वा परमं प्राप्तौ सम्मदं स्मितकारिणौ। विकासिवदनाम्भोजावूचतुर्लवणाङ्करौ ॥७६॥

का कारण बतलानेकी प्रसन्नता करो ॥६१॥ इस प्रकार कहने पर सीता देवीने अश्रु धारण करते हुए कहा कि हे कमललोचन पुत्रो ! मैं किसी पर कुपित नहीं हूँ ॥६२॥ आज मुक्ते तुन्हारे पिताका स्मरण हो आया है इसीलिए दुःखी हो गई हूँ और इसीलिए बलात् अश्रु डालती हुई रो रही हूँ ॥६३॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! सीताके इस प्रकार कहने पर उन दोनों वीरोंकी यह बुद्धि उत्पन्न हुई कि सिद्धार्थ हमारा पिता नहीं है ॥६४॥ तत्पश्चात् उन दोनोंने पूझा कि हे मातः ! हमारा पिता कौन है ? कहाँ है ? इस प्रकार पूछने पर सीताने अपना सब वृत्तान्त कह दिया ॥६४॥ अपना जन्म, रामका जन्म, वनमें जाना, वहाँ हरण होना तथा पुनः वार्षिस आना आदि जैसा वृत्तान्त नारदने कहा था वैसा सब विस्तारसे कह सुनाया क्योंकि वृत्तान्तके छिपाने का अब कौन-सा अवसर है ? ॥६६–६७॥

यह कह कर सीताने कहा कि जब तुम दोनों गर्भमें थे तब लोकापवादके भयसे तुम्हारे ि पिताने मुक्ते वनमें छोड़ दिया था ।।६८॥ मैं उस सिंहरवा नामकी श्राटवीमें रो रही थी कि हाथी पकड़नेके लिए गये हुए वज्रजंघने मुक्ते देखा ।।६६॥ जो हाथी प्राप्त कर अटवीसे छौट रहा था, जो विशुद्ध शक्ति रूपी रत्नका धारक था, महात्मा था एवं दयालुचित्त था, ऐसा यह श्रात्रक वज्रजंघ मुक्ते बहिन कह इस स्थान पर ले आया और बड़े सन्मानके साथ उसने हमारा पालन किया ।।७०-७१॥ जो तुम्हारे पिताके ही समान है ऐसे इस वज्रजंघके वैभवशाली घरमें मैंने तुम दोनोंको जन्म दिया है। तुम दोनों श्रीरामके शरीरसे उत्पन्न हो।।७२॥ हे वत्सो! छत्मण नामक छोटे भाईसे सहित उन श्रीरामने हिमालयसे लेकर समुद्रपर्यन्तकी इस समस्त पृथिवीको अपनी दासी बनाया है।।७३॥ अब आज उनके साथ तुम्हारा महायुद्ध होनेवाला है सो मैं क्या पतिकी अमाङ्गलिक वार्ता सुन्ँगी? या तुम्हारी? अथवा देवर की? ।।७४॥ इसी ध्यानके कारण खिन्न चित्त होनेसे मैं रो रही हूँ। हे भले पुत्रो! यहाँ और दूसरा कारण क्या हो सकता है ?।।७४॥

यह सुनकर छवणाङ्कुश परम हर्षको प्राप्त हो आश्चर्य करने छगे, और उनके मुखकमछ सिछ उठे। उन्होंने कहा कि अहो! वह सुधन्वा, छोकश्रेष्ठ, श्रीमान्, विशाछ एवं उज्ज्वस्छ कीर्तिके अहो सोऽसौ पिताऽस्माकं सुधन्वा लोकपुङ्गवः । श्रीमान् विशालसकार्तिः कृतानेकमहाद्भुतः ॥००॥ विषादं मा गमः मात्वंने रियक्ताहमित्यतः । भग्नां मानोन्नति पश्य रामलक्ष्मणयोद्धं तम् ॥०६॥ सिताऽमविद्रलमलं विरोद्धं गुरुणा सुतौ । न वर्तत इदं कर्नुं व्यवतां सौम्यचित्ततम् ॥०६॥ महाधिनययोगेन समागत्य कृतानती । पितरं उपश्यतं वत्सौ मार्गोऽयं नयसङ्गतः ॥६०॥ उच्चत्स्तौ रिपुस्थानप्राप्तं मातः कथं नु तम् । ब्रूवो गत्वा वचः क्रोबमावां ते तनयाविति ॥६६॥ वरं मरणमावाभ्यां प्राप्तं सङ्ग्राममूर्वंनि । न तु भावितमीदचं प्रवीरजननिन्दतम् ॥६२॥ स्थितायामथ वैदेद्यां जोषं चिन्तार्त्वेतिस । अभिषेकादिकं कृत्यं भेजाते लवणाङ्कुशो ॥६३॥ श्रितमङ्गलसङ्घौ च कृतसिद्धनमस्कृती । प्रसान्त्वय मातरं किञ्चित् प्रणग्य च मुमङ्गलौ ॥६३॥ श्राह्मते दिरदी चन्द्रस्यौ वा नगमस्तकम् । प्रस्थिताविभसाकेतं लङ्कां वा रामलक्ष्मणौ ॥६५॥ वतः सङ्गाहश्वदेन ज्ञात्वा निर्गमनं तथोः । चित्रं योधसहस्नाणि निर्जग्मः पोण्डरीकतः ॥६६॥ परस्परप्रतिस्पद्धांसमुत्कवितचेतसाम् । सैन्यं दर्शयतां राज्ञां संघटः परमोऽभवत् ॥६॥ स्वैदं योजनमात्रं तौ महाकटकसङ्गतौ । पालयन्तौ मही सम्यङ्नीशस्योपशोभिताम् ॥६॥ अम्रतः मस्तोदारप्रतापौ परमेश्वरौ । प्रयातौ विषयन्यस्तैः पुज्यमानौ नरेश्वरैः ॥६॥ महाकुटारहस्तानां तथा कुद्दालधारिणाम् । पुंसां दशसहस्नाणि संप्रयाति तद्गतः ॥६०॥ ख्रिन्तः पादपादीस्ते जनयन्ति समन्ततः । उज्ञावचितिमुक्तां मही दर्पणसिक्षमाम् ॥६१॥

धारक तथा अनेक महान आश्चर्यके करनेवाले श्री राम हमारे पिता हैं ।।७६-७७।। हे मातः ! 'मैं वनमें छोड़ी गई हूँ' इस बातका विषाद मत करो । तुम शीव्र ही राम लदमणका अहंकार खिण्डत देखो ।।७८॥ तब सीताने कहा कि हे पुत्रो ! पिताके साथ विरोध करना रहने दो । यह करना उचित नहीं है। तुम लोग शान्तचित्तताको प्राप्त करो ।।७६॥ हे बत्सो ! बड़ी विनयके साथ जाओ और नमस्कार कर पिताके दर्शन करो यही मार्ग न्यायसंगत है ।।८०॥

यह सुन छवणाङ्कराने कहा कि वे हमारे शत्रुके स्थानको प्राप्त हैं अतः हे मातः ! हम लोग जाकर यह दीन वचन उनसे किस प्रकार कहें कि हम तुम्हारे छड़के हैं ॥ ८१॥ संप्रामके अप्रभाग में यदि हम लोगोंको मरण प्राप्त होता है तो अच्छा है परन्तु वीर मनुष्योंके द्वारा निन्दित ऐसा विचार रखना अच्छा नहीं है ॥ ५२॥ अथानन्तर जिसका चित्त चिन्तासे दुःखी हो रहा था ऐसी सीता चुप हो रही और छवणांकुशने स्नान आदि कार्य सम्पन्न किये ॥५३॥ तत्पश्चात जिन्होंने मङ्गलमय मुनिसंघकी सेवा की थी, सिद्ध भगवान्को नमस्कार किया था तथा माताको सान्त्वना देकर प्रणाम किया था ऐसे मङ्गलमय वेषको धारण करनेवाले दोनों कुमार दो हाथियों पर उस प्रकार आरुढ़ हुए जिस प्रकार कि चन्द्रमा और सूर्य पर्वतके शिखर पर आरुढ़ होते हैं। तदनन्तर दोनोंने अयोध्याकी ओर उस तरह प्रयाण किया जिस तरह कि राम-छद्दमणने लङ्काकी ओर किया था ॥ ५४ - ५४॥ तत्पश्चात् तैयारीके शब्दसे उन दोनोंका निर्गमन जानकर हजारों योधा शीघ्र ही पौण्डरीकपुरसे बाहर निकल पड़े ॥८६॥ परस्परकी प्रतिस्पर्धासे जिनका चित्त बढ रहा था ऐसे अपनी-अपनी सेनाएँ दिखलानेवाले राजाओं में बड़ी धक्तम-धक्का हो रही थी ॥५८॥ तदनन्तर जो एक योजन तक फैछी हुई बड़ी भारी सेनासे सहित थे जो नाना प्रकारके धान्यसे सुशोभित पृथिवीका अच्छी तरह पाछत करते थे, जिनका उत्कृष्ट प्रताप आगे-आगे चल रहा था और जो उन-उन देशोंमें स्थापित राजाओं के द्वारा पूजा प्राप्त कर रहे थे, ऐसे दोनों भाई प्रजाकी रच्ना करते हुए चले जा रहे थे ॥५५-५६॥ बड़े-बड़े कुल्हाड़े और कुदालें घारण करनेवाले दश हजार पुरुष उनके आगे-आगे चलते थे।।६०।। वे वृत्तों आदिको

१. सुधन्वी म० । २. त्यक्त्वाइ-म० । ३. पश्यत म० । ४. प्रशान्त्य म० । ५. नाशस्योप -म० ।

महिषोष्ट्रमहोचाद्या कोशसंभारवाहिनः । प्रयान्ति प्रथमं गन्त्री पत्तयश्च मृदुस्वनाः ॥६२॥ ततः पदातिसङ्घाता युवसारङ्गविश्रमाः । पश्चात्तरङ्गवृन्दानि कुर्वन्त्युत्तमविश्गतम् ॥६३॥ अथ काञ्चनकचाभिर्नितान्तकृतराजनाः । महाधण्टाकृतस्वानाः शङ्कचामरधारिणः ॥६४॥ वुद्वुदादर्शलम्बूपचारुवेपा महोद्धताः । अयस्ताम्रसुवर्णादिबद्धग्रुश्रमहारदाः ॥६५॥ रत्नचामोकराद्यात्मकण्ठमालाविभूषिताः । चलत्पर्वतसङ्काशा नानावर्णकसङ्गिनः ॥६६॥ केचिन्निर्भरितरच्योतद्गण्डा मुकुलितेचणाः । हृष्टा दानोद्भमाः केचिन्नेगचण्डा घनोपमाः ॥६७॥ अधिविताः सुसन्नाहैनांनाशास्त्रविशारदेः । समुद्भूतमहाशब्दैः पुरुषेः पुरुद्दित्तिः ॥६६॥ स्वान्यसैन्यमुद्भूतिनादज्ञानकोविदाः । सर्वशिचासुसम्पन्ना दन्तिनश्चार्विश्रमाः ॥६६॥ विश्राणाः कवचं चारु पश्चाद्विन्यस्तलेटकाः । सादिनस्तत्र राजन्ते परमं कुन्तपाणयः ॥१००॥ शास्त्रवृन्दसुराघातसमुद्भूतेन रेणुना । नभः पाण्डुरजीमूत्तचयैरिव वसमन्ततम् ॥१०१॥ शस्त्रान्यसम्वर्गन्थमाल्यैर्भनोहरैः । न कश्चिद्दुःस्थितस्तत्र वस्ताहारविलेपनैः ॥१०२॥ शस्त्रान्तवान्यस्वरुगन्थमाल्यैर्भनोहरैः । न कश्चिद्दुःस्थितस्तत्र वस्ताहारविलेपनैः ॥१०३॥ नियुक्ता राजवानयेन सन्तताः पथि मानवाः । दिने दिने महादचा बद्धकचाः सुचेतसः ॥१०४॥ मधु शिधु घृतं वाहि नानान्नं रसवत्परम् । परमादरसम्पनं प्रयच्छन्ति समन्ततः ॥१०५॥

काटते हुए ऊँची-नीची भूमिको सब ओरसे दर्पणके समान करते जाते थे।। १॥ सबसे पहले खजानेक भारको धारण करनेवाले भैंसे ऊँट तथा बड़े-बड़े बैल जा रहे थे। फिर कोमल शब्द करते हुए गाड़ियोंके सेवक चल रहेथे। तदनन्तर तरुण हरिणके समान उल्लस्नेवाले पैदल सैनिकोंके समूह और उनके बाद उत्तम चेष्टाएँ करनेवाले घोड़ोंके समृह जा रहे थे ॥६२-६३॥ उनके पश्चात जो सुवर्णको मालाओंसे अत्यधिक सुशोभित थे, जिनके गलेमें बँधे हुए बड़े-बड़े घण्टा शब्द कर रहे थे, जो शङ्कों और चामरोंको धारण कर रहे थे, काँचके छोटे-छोटे गोछे तथा दर्पण तथा फन्नूसों आदिसे जिनका वेष बहुत सुन्दर जान पड़ता था, जो महाउद्दण्ड थे, जिनकी सफेद रङ्गकी बड़ी-बड़ी खीसें लोहा तामा तथा सुवर्णीदसे जड़ी हुई थीं, जो रत्न तथा सुवर्णीदसे निर्मित कण्ठमालाओसे विभूषित थे, चळते-फिरते पर्वतींके समान जान पड़ते थे, नाना रङ्गके चित्रामसे सहित थे, जिनमेंसे किन्हींके गण्डस्थलोंसे अत्यधिक मद भर रहा था, कोई नेत्र बन्द कर रहे थे, कोई हर्षसे परिपूर्ण थे, किन्हींके मदकी उत्पत्ति होनेवाली थी, कोई वेगसे तीदण थे और कोई मेवोंके समान थे, जो कवच आदिसे युक्त, नाना शास्त्रोंमें निपुण, महाशब्द करनेवाले और अत्यन्त तेजस्वी पुरुषोंसे अधिष्ठित थे, जो अपनी तथा परायी सेनामें उत्पन्न हुए शब्दके जाननेमें निपुण थे, सर्वप्रकारकी शिक्षासे सम्पन्न थे और सुन्दर चेष्टाको धारण करनेवाले थे ऐसे हाथी जा रहे थे ।।६४–६६॥ उनके पश्चात् जो सुन्दर कवच धारण कर रहे थे, जिन्होंने पीछेकी ओर ढाल टाँग रक्की थी तथा भाले जिनके हाथोंमें थे ऐसे घुड़सवार सुशोभित हो रहे थे ॥१००॥ अश्वसमृहके खुराघातसे उठी धृलिसे आकाश ऐसा व्याप्त हो गया था मानों सफेद मेवोंके समूहसे हो व्याप्त हो गया हो ॥१०१॥ उनके पश्चात् जो शस्त्रोंके अन्धकारसे आच्छादित थे, नाना प्रकारकी चेष्टाओंको करनेवाले थे, अहङ्कारी थे तथा उदात्त आचारसे युक्त थे ऐसे पदाति चल रहे थे ॥१०२॥ उस विशाल सेनामें शयन, आसन, पान, गन्ध, माला तथा मनोहर वस्त, आहार और विलेपन आदिसे कोई दुःखी नहीं था अर्थात् सबके लिए उक्त पदार्थ सुलभ थे।।१०३॥ राजाकी आज्ञानुसार नियुक्त होकर जो मार्गमें सब जगह व्याप्त थे, अत्यन्त चतुर हे कार्य करनेके लिए जो सदा कमर कसे रखते थे और उत्तम हृद्यसे युक्त थे ऐसे मनुष्य प्रति

१. मन्त्री म० । २. समन्ततः म० । ३. अहङ्कारयुक्ताः 'अहंशुभयोर्युस् ' इति युस्पत्ययः ।

नादिशं मिलनस्तत्र न दीनो न बुमुक्तिः । तृषितो न कुवको वा जनो न च विचिन्तकः ॥१०६॥ नानाभरणसम्पद्माश्चारुवेषाः सुकान्तयः । पुरुषास्तत्र नार्यश्च रेजः सैन्यमहाणेवे ॥१०७॥ विभूत्या परया युक्तावेवं जनकजात्मजौ । साकेताविषयं प्राप्ताविन्दाविव सुरास्पदम् ॥१००॥ यवपुण्ड्रेक्षुगोधूमप्रभृत्युत्तमसम्पदा । सस्येन शोभिता यत्र वसुधान्तरवर्जिता ॥१०६॥ सितो राजहंसीघैः सरांसि कमलोत्पलैः । पर्वता विविधेः पुष्पेगीतिरुचानभूमयः ॥११०॥ नैचिकीमहिषीवातैर्महोचस्वरहारिभः गोपीभिर्मञ्चसक्ताभिर्यत्र भान्ति वनानि च ॥१११॥ सीमान्ताविस्थिता यत्र प्रामा नगरसिक्षमाः । त्रिविष्टपपुराभानि राजन्ते नगराणि च ॥१११॥ स्वरं तसुपमुञ्जानौ विषयं विषयप्रियम् । परेण तेजसा युक्तौ गच्छन्तौ लवणाङ्कुशौ ॥११३॥ दिन्तनां रणचण्डानां गण्डनिर्गतवारिणा । कर्दमत्वं समानीता सकलाः पथि पांसवः ॥११४॥ भृशं पदुखुराघातैर्वाजिनां चञ्चलात्मनाम् । जर्जरत्वमिवानीता कोसलविषयाविनः ॥११५॥ ततः सन्ध्यासमासक्तवनौधेनेव सङ्गतम् । दूरे नभः समालच्य जगदुर्लवणांकुशौ ॥११६॥ किमेतद्दश्यते माम तुङ्गशोणमहाद्युति । वज्रजङ्कस्ततोऽवोचत्परिज्ञाय चिरादिव ॥११७॥ देवावेषा विनीतासौ दश्यते नगरी परा । हेमप्राकारसञ्जाता यस्यारख्रायेयमुक्तता ॥११०॥ अस्यां हलधरः श्रीमानास्तेऽसौ भवतोः पिता । यस्य नारायणो श्राता शत्रुष्तश्च महागुणः ॥१९६॥ शीर्यमानसमेताभिः कथाभिरितिसक्तयोः । सुखेन गच्छतोरासीदन्तराले तयोर्नदी ॥१२०॥

बड़े आदरके साथ सबके लिए मधु, स्वादिष्ट पेय, घी, पानी और नाना प्रकारके रसीले भोजन सब ओर प्रदान करते रहते थे ॥१०४-१०४॥ उस सेनामें न तो कोई मनुष्य मिलन दिखाई देता था, न दीन, न भूखा, न प्यासा, न कुत्सित वस्न धारण करनेवाला और न चिन्तातूर ही दिखाई पड़ता था ॥१०६॥ उस सेनारूपी महासागरमें नाना आभरणोंसे युक्त, उत्तम वेशसे सुसज्जित एवं उत्तम कान्तिसे युक्त पुरुष और स्त्रियाँ सुशोभित थीं ॥१०७॥ इस प्रकार परमविभृतिसे युक्त सीताके दोनों पुत्र उस तरह अयोध्याके उस देशमें पहुँचे जिस तरह कि इन्द्र देवोंके स्थानमें पहुँचते हैं।।१०८।। जौ, पौंडे, ईख तथा गेहूं आदि उत्तमोत्तम धान्योंसे जहाँकी भूमि निरन्तर सुशोभित है ॥१०६॥ वहाँकी निद्याँ राजहंसोंके समृहोंसे, तालाव कमलों और कुवलयोंसे, पर्वत नाना प्रकारके पुष्पोंसे और बाग-बगीचोंकी भूमियाँ सुन्दर संगीतोंसे सुशीभित हैं।।११०।। जहाँ के वन बड़े-बड़े बैलांके शब्दोंसे, सुन्दर गायों और भैसोंके समृहसे तथा मचानपर बैठी गोपालि-काओंसे सुशोभित हैं ॥१११॥ जहाँकी सीम।ओंपर स्थित गाँव नगरोंके समान और नगर स्वर्ग-पुरीके समान सुशोभित हैं।।११२।। इस तरह पञ्चेन्द्रियके विषयोंसे प्रिय उस देशका इच्छानुसार उपभोग करते हुए, परमतेजके धारक छवणाङ्कश आनन्द्से चले जाते थे ॥११३॥ रणके कारण तीत्र क्रोधको प्राप्त हुए हाथियोंके गण्डस्थलसे भरनेवाले जलसे मार्गकी समस्त धूलि की चड़पने को प्राप्त हो गई थी।।११४॥ चक्कल घोड़ोंके तीच्ण खुरावातसे उस कोमल देशकी भूमि माने अत्यन्त जर्जर अवस्थाको प्राप्त हो गई थी ॥११४॥

तदनन्तर छवणाङ्कुश, दूरसे ही आकाशको सन्ध्याकालीन मेघोंके समूह सहित जैसा देखकर बोले कि हे माम! जिसकी लाल-लाल विशाल कान्ति बहुत ऊँची उठ रही है ऐसा यह क्या दिखाई दे रहा है ? यह सुन वज्रजङ्कने बहुत देरतक पहिचाननेके बाद कहा कि हे देवो! यह वह उत्कृष्ट अयोध्या नगरी दिखाई दे रही है जिसके सुवर्णमय कोटकी यह कान्ति इतना ऊँची उठ रही है ॥११६-११८॥ इस नगरीमें वह श्रीमान् बलभद्र रहते हैं जो कि तुम दोनोंके पिता हैं तथा नारायण और महागुणवान् शत्रुध्न जिनके भाई हैं ॥११६॥ इस तरह शूर-वीरता

१. नैत्रिकी—म०, नैचिकी = घेनुः । २. वारिणां म०। ३. द्युतिः म०। ४. भवतः म०। ५. रात्तसक्तयोः म०।

पृत्वतिनेमात्रेण नगरी ग्रहणैपिणोः । जाताऽसावन्तरे तृष्णा सिद्धिशस्यतयोरिव ॥१२१॥
सैन्यमावासितं तत्र परिश्रमसमागतम् । सुरसैन्यमिवोदारमुपनन्दनिम्नगाम् ॥१२२॥
अथ श्रुत्वा परानीकं स्थितमासक्रगोचरे । किञ्चिद्विस्मयमापक्रावृचतुः प्रमुक्तमणौ ॥१२६॥
त्वरितं कः पुनर्मर्त्तु मयं वाञ्छिति मानवः । युद्धापदेशमाश्रित्य यदेत्यन्तिकमावयोः ॥१२४
दृदौ नारायणश्राज्ञां विराधितमहाभिते । कियन्तासुदितज्ञाना सम्प्रासे रणकर्मणि ॥१२६॥
वृपनागष्ठवज्ञादिकेतनाः खेवराधिपाः । कियन्तासुदितज्ञाना सम्प्रासे रणकर्मणि ॥१२६॥
यथाऽऽज्ञापयसीत्युक्तवा विराधितत्वगेश्वरः । नृपान् किष्कन्धनाथायान् समाह्वाय समुद्यतः ॥१२७॥
तृतदर्शनमात्रेण सर्वे ते खेवरेश्वराः । अयोध्यानगरीं प्राप्ता महासाधनसङ्गताः ॥१२६॥
अथात्यन्ताकुलात्मानौ तदा सिद्धार्थनारदौ । प्रभामण्डलराजाय गत्वा ज्ञापयता द्रुतम् ॥१२६॥
श्रुत्वा स्वसुर्यथा वृत्तं वात्मस्यगुणयोगतः । बभूव परमं दुःखी प्रभामण्डलमण्डितः ॥१३६॥
सिन्तः सर्वसैन्येन किङ्कर्तव्यत्विह्वलः । पौण्डरीकपुरं चैव प्रस्थितः स्नेहनिर्मरः ॥१३२॥
समेतः सर्वसैन्येन किङ्कर्तव्यत्विह्वलः । पौण्डरीकपुरं चैव प्रस्थितः स्नेहनिर्मरः ॥१३२॥
प्रभामण्डलमायातं जनकं मातरं तथा । दृष्टा सीता नवीभूतशोकोत्थाय त्वरान्विता ॥१३३॥
विप्रलापं परिष्वज्य चक्रेऽसकृतदुर्दिना । निर्वासनादिकं दुःखं वेदयन्ती सुविह्वला ॥१३३॥
सान्त्वयित्वाऽतिकृत्त्वेण तां प्रभामण्डलो जगौ । देवि संशयमापन्नौ पुत्रौ ते साधु नो कृतम् ॥१३५॥

और गौरवसे सहित कथा शेंसे जो अत्यन्त प्रसन्न थे ऐसे सुखसे जाते हुए उन दोनोंके बीच नदी आ पड़ी ॥१२०॥ जो अपने चाळ् वेगसे ही उस नगरीको प्रहण करनेकी इच्छा रखते थे ऐसे उन दोनों वीरोंके वीच वह नदी उस प्रकार आ पड़ी जिसप्रकार कि मोत्तके छिए प्रस्थान करने वालेके बीच वृष्णा आ पड़ती है।।१२१॥ जिस प्रकार नन्दन,वनकी नदीके समीप देवोंकी विशास सेना ठहराई जाती है उसी प्रकार उस नदीके समीप थकी मांदी सेना ठहरा दी गई॥१२२॥

अथानन्तर शत्रुकी सेनाको निकटवर्ती स्थानमें स्थित सुन परम आश्चर्यको प्राप्त होते हुए राम लक्ष्मणने कहा कि ॥१२३॥ यह कीन मनुष्य शीघ्र ही मरना चाहता है जो युद्धका बहाना लेकर हम दोनोंके पास चला आ रहा है ॥१२४॥ लक्ष्मणने उसी समय राजा विराधितको आज्ञा दी कि विना किसी विलम्बके युद्धके लिए सेना तैयार की जाय ॥१२४॥ रणका कार्य उपस्थित हुआ है इसलिए वृप, नाग तथा वानर आदिकी पताकाओंको धारण करने वाले विद्याधर राजाओं को सब समाचारका ज्ञान कराओ अर्थात् उनके पास सब समाचार भेजे जाँय ॥१२६॥ 'जैसी आप आज्ञा करते हैं वैसा ही होगा' इस प्रकार कह कर राजा विराधित सुप्रीव आदि राजाओं को बुला कर युद्धके लिए उद्यत हो गया ॥१२०॥ दूतके देखते ही वे सब विद्याधर राजा बढ़ी-बढ़ी सेनाएं लेकर अयोध्या आ पहुँचे ॥१२६॥

अथानन्तर जिनकी आत्मा अत्यन्त आकुल हो रही थी ऐसे सिद्धार्थ और नारदने शीघ ही जा कर भामण्डलके लिए सब खबर दी ॥१२६॥ बहिन सीताका जो हाल हुआ था उसे सुन कर वात्सलप गुणके कारण भामण्डल बहुत दुखी हुआ ॥१३०॥ तदनन्तर विषाद विस्मय और हर्षको धारण करने वाला, शीघ्रतासे सहित एवं स्नेहसे भरा भामण्डल, किंकतेंच्यविमृद हो पिता सहित सनके समान शीघ्रगामी विमान पर आरूढ़ हो सब सेनाके साथ पौण्डरीकपुरकी ओर चला ॥१३१-१३२॥ भामण्डल, पिता और माताको आया देख जिसका शोक नया हो गया था ऐसी सीता शीघ्रतासे उठ सबका आलिङ्गन कर आसुंओंकी लगातार वर्षा करती हुई विलाप करने लगी। वह उस समय अपने परित्याग आदिके दु:खको बतलाती हुई विहल हो उठती थी ॥१३३-१३४॥ भामण्डलने उसे बड़ी कठिनाईसे सान्त्वना देकर कहा कि हे देव ! तेरे पुत्र

१. प्रवृत्ते ज०।

हरूचक्रधरौ ताभ्यामुपेत्य कोभितौ यतः । सुराणामपि यौ वीरौ न जय्यौ पुरुषोत्तमौ ॥१३६॥ कुमारयोस्तयोर्यावस्प्रमादो नोपजायते । वजामस्तावदेद्याशु चिन्तयामोऽभिरचणम् ॥१३७॥ ततः स्तुषासमेताऽसौ भामण्डस्रविमानगा । प्रवृत्ता तनयौ तेन वज्रजङ्कवलान्वितौ ॥१३८॥ रामलच्मणयोर्लचमीं कोऽसौ वर्णयतुं चमः । इति श्रेणिक संक्षेपारकीरर्यमानमिदं श्रुणु ॥१३६॥ रथाश्वगजपादातमहार्णवसमावृतौ । वहन्ताविव संरम्भं निर्गतौ रामल्डमणौ ॥१४०॥ अश्वयुक्तरथारूढः शत्रुष्नश्च प्रतापवान् । हारराजितवत्तरको निर्ययौ युद्धमानसः ॥१४१॥ ततोऽभवत्कृतान्तास्यः सर्वसैन्यपुरःसरः। मानी हरिणकेशीव नाकौकःसैनिकामणीः ॥१४२॥ शरासनकृतच्छायं चतुरङ्गं महाधुति । अप्रमेयं बलं तस्य प्रतापपरिवारणम् ॥१४३॥ सुरप्रासादसङ्काशो मध्यस्तम्भोऽन्तकथ्वजः । शात्रवानीकदुःप्रेची रेजे तस्य महारथः ॥१४४॥ अनुमार्गे त्रिमुक्तींऽस्य ततो वह्निशिखो नृपः । सिंहविक्रमनामा च तथा दीर्घमुजश्रुतिः ॥१४५॥ सिंहोदरः सुमेरुश्च बालिखिल्यो महाचलः । प्रचण्डो रौद्रभूतिश्च शरभः स्यन्दनः पृथुः ॥१४६॥ कुलिशश्रवणश्रव्हो मारिदत्तो रणप्रियः । सृगेन्द्रवाहनाद्याश्र सामन्ता मत्तमानसाः ॥१४७॥ सहस्रपञ्चकेयत्ता नानाशस्त्रान्धकारिणः । निर्ज्ञग्मुर्वन्दिनां वृन्दैरुद्गीतगुणकोटयः ॥१४८॥ एवं कुमारकोट्योऽपि कुटिलानीकसङ्गताः । दृष्टप्रत्ययशस्त्राङ्गे चणविन्यस्तचक्षुपः ॥१४६॥ युद्धानन्दकृतोत्साहा नाथभक्तिपरायणाः । महाबलास्त्वरावत्यो निरीयुः कम्पितचमाः ॥१५०॥ रथैः केचित्रगैस्तुङ्गैर्द्विपैः केचिद्घनोपमैः । महार्णवतरङ्गाभैस्तुरङ्गैरपरैः परे ॥१५१॥

संशयको प्राप्त हुए है। उन्होंने यह अच्छा नहीं किया !!१३४!! उन्होंने जाकर उन बलभद्र और नारायणको सोभित किया है जो पुरुषोत्तम बीर देवोंके भी अजेय हैं ॥१३६॥ जब तक उन कुमारोंका प्रमाद नहीं होता है तब तक आओ शीव्र ही चलें और रत्ताका उपाय सोचें ॥१३७॥ तदनन्तर पुत्र-वधुओं सहित सीता भामण्डलके विमानमें बैठ उस ओर चली जिस ओर कि वज्र- जक्क और सेतासे सहित दोनों पुत्र गये थे ॥१३८॥

अथानन्तर गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! राम लद्दमणकी पूर्ण लद्दमीका वर्णनके लिए कौन समर्थ है ? इसलिए संक्षेपसे ही यहाँ कहते हैं सो सुन ॥१३६॥ रथ, घोड़े, हाथी और पैदल सैनिक रूप महासागरसे घिरे हुए राम लदमण कोधको धारण करते हुएके समान निकले ।।१४०।। जो घोड़े जुते हुए रथ पर सवार था, जिसका वत्तः स्थल हारसे सुशोभित था तथा जिसका मन युद्धमें छग रहा था ऐसा प्रतापी शत्रुघ्न भी निकल कर बाहर आया ॥१४१॥ जिस प्रकार हरिणकेशी देव सैनिकोंका अप्रणी होता है उसी प्रकार मानी कृतान्तवकत्र सब सेनाका अप्रसर हुआ ॥१४२॥ जिसमें धनुषोंकी छाया हो रही थी तथा जो महा कान्तिसे युक्त थी ऐसी उसकी अपरिमित चतुरिङ्गणी सेना उसके प्रतापको बढ़ा रही थी।।१४३।। जिसमें बीचके खम्भा के ऊपर ध्वजा फहरा रही थी, तथा जो शत्रुओंकी सेनाके द्वारा दुर्निरीच्य था ऐसा उसका बड़ा भारो रथ देवोंके महलके समान सुशोभित हो रहा था ॥१४४॥ कृतान्तवक्त्रके पीछे त्रिमूर्ध, फिर अग्निशिख, फिर सिंहविक्रम, फिर दीर्घबाहु, फिर सिंहोदर, सुमेरु, महाबळवान् बाळिखिल्य, अत्यन्त कोधी रौद्रभूति, शरभ, स्यन्दन, कोधी वज्रकर्ण, युद्धका प्रेमी मारिदत्त, और सदोन्मत्त मनके धारक मृगेन्द्रवाहन आदि पाँच हजार सामन्त बाहर निकले। ये सभी सामन्त नाना शस्त्र रूपी अन्धकारको धारण करनेवाले थे तथा चारणोंके समृह उनके करोड़ों गुणोंका उद्गान कर रहे थे ।।१४४-१४८।। इसी प्रकार जो कुटिक सेनाओंसे सहित थी, जिन्होंने विश्वासप्रद शस्त्र के ऊपर चण भरके लिए अपनी दृष्टि डाली था, युद्ध सन्बन्धी हर्षसे जिनका उत्साह बढ़ रहा था, जो स्वामीकी भक्तिमें तत्पर थीं, महाबलवान् थीं, शीव्रतासे सहित थीं और जिन्होंने पृथिवीको कम्पित कर दिया था ऐसीं कुमारोंकी अनेक श्रेणियाँ भी बाहर निकली ॥१४६-१५०॥ नाना प्रकार

शिबिकाशिखरैः केचिशुग्यैयोग्यतरैः परे । निर्ययुर्बेहुवादित्रबिधरीकृतदिङ्मुखाः ॥१५२॥
सक्कद्भशिरक्षाणाः क्रोधालिङ्गितचेतसः । पुरादृष्टसुविकान्तप्रसाद्परसेवकाः ॥१५२॥
ततः श्रुत्वा परानीकिनिःस्वनं सम्भ्रमान्वितः । सक्कद्भतित सैन्यं स्वं वज्रजकः समादिशत् ॥१५४॥
ततस्ते परसैन्यस्य श्रुत्वा निःस्वनमावृताः । स्वयमेव सुसक्कद्भास्तस्यान्तिकमुपागमन् ॥१५५॥
कालानलाप्रचण्डाङ्गवङ्गा नेपालवर्षराः । पौण्ड्रा मागधसीस्नाश्च पारशैलाः ससिंहलाः ॥१५६॥
कालिङ्गकश्च राजानो रत्नाङ्गाया महावलाः । एकादशसहस्राणि युक्ता द्युत्तमतेजसाँ ॥१५७॥
एवं तत्परमं सैन्यं परसैन्यकृताननम् । सङ्गद्भन्तमं प्राप्तं चिलतं प्रचलायुधम् ॥१५६॥
तयोः समागमो रौदो देवासुरकृताद्भतः । वस्त्रभ्यमं श्रद्धं न मे जातु प्रवर्तते ॥१५६॥
प्रदूर प्रथमं श्रुद्ध मुखास्त्रं किमुपेदसे । प्रहन्तं प्रथमं श्रद्धं न मे जातु प्रवर्तते ॥१६०॥
प्रहृतं लघुना तेन विश्वदोऽभूद्भुजो मम । प्रहृरस्व वपुर्गाढं दृवपीडितमुष्टिकः ॥१६१॥
किखिद् वज पुरोभागं सखारो नास्ति सङ्गरे । सायकस्यैनमुडिमस्वा छुरिकां वा समाश्रय ॥१६२॥
कि वेपसे न हन्मि त्यां मुख मार्गमयं परः । भटो युद्धमहाकण्ड्रचपलोऽप्रोऽवतिष्ठताम् ॥१६२॥
कि वेपसे न हन्मि त्यां मुख मार्गमयं परः । भटो युद्धमहाकण्ड्रचपलोऽप्रोऽवतिष्ठताम् ॥१६२॥
कि वृथा गर्जसि श्रुद्ध न वीर्यं वाचि तिष्ठति । अयं ते चिष्टतेनैव करोमि रणपूजनम् ॥१६४॥
प्रमाद्या महारावा भटानां शौर्यशालिनाम् । निश्चेरुरतिगम्भीरा वदनेभ्यः समन्ततः ॥१६५॥

के वादित्रोंसे जिन्होंने दिशाओंको बहिरा कर दिया था, जो कवच और टोपसे सहित थे, जिनके चित्त कोधसे ज्याप्त थे, तथा जिनके सेवक पूर्व दृष्ट, परम पराक्रमी और प्रसन्नता प्राप्त करनेमें तत्पर थे ऐसे कितने ही छोग पर्वतोंके समान ऊँचे रथोंसे, कितने ही मेघोंके समान हाथियोंसे, कितने ही महासागरकी तरङ्गोंके समान घोड़ोंसे, कितने ही पाछकीके शिखरोंसे और कितने ही अत्यन्त योग्य वृषभोंसे अर्थात् इन पर आरुट हो बाहुर निकले ।।१४१-१५३।।

तदनन्तर परकीय सेनाका शब्द सुनकर संभ्रमसे सहित वन्नजङ्गने अपनी सेनाको आदेश दिया कि तैयार होओ ।।१४४॥ तदनन्तर पर-सेनाका शब्द सुनकर कवच आदिसे आवृत सब सैनिक तैयार हो वज्रजङ्घके पास स्वयं आ गये ॥१४४॥ प्रख्य कालकी अग्निके समान प्रचण्ड अङ्ग, बङ्ग, नेपाल, वर्वर, पौण्ड, मागध, सौस्न, पारशैल, सिंहक, कालिङ्गक तथा रहाङ्क आदि महाबलवान् एवं उत्तमतेजसे युक्त ग्यारह हजार राजा युद्धके लिए तैयार हुए ॥१४६–१४७॥ इसप्रकार जिसने शत्रुसेनाकी ओर मुख किया था, तथा जिसमें शस्त्र चल रहे थे ऐसी वह चक्कल चस्क्रष्ट सेना उत्तम संघट्टको प्राप्त हुई अर्थात् दोनों सेनाओंमें तीब्र मुठभेड़ हुई ॥१४८॥ उन दोनों सेनाओं में ऐसा भयंकर समागम हुआ जो पहले हुए देव और असुरोंके समागमसे भी कहीं आश्चर्यकारी था तथा चोभको प्राप्त हुए दो समुद्रोंके समागमके ,समान महाशब्द कर रहा था ॥१४६॥ 'अरे खुद्र ! पहले प्रहार कर, शस्त्र छोड़, क्यों उपेत्ता कर रहा है ? मेरा शस्त्र पहले प्रहार करनेके छिए कभी प्रवृत्त नहीं होता ॥१६०॥ अरे, उसने हलका प्रहार किये इससे मेरी भुजा स्वस्थ रही आई अर्थात् उसमें कुछ हुआ ही नहीं, जरा दृढ़ मुट्टी कस कर शरीरपर जोरदार प्रहार कर ॥१६१॥ कुछ सामने आ, युद्धमें वाणका संचार ठीक नहीं हो रहा है, अथवा फिर वाणको छोड़ छुरी उठा ॥१६२॥ क्यों कॉंप रहा है ? मैं तुमे नहीं मारता, मार्ग छोड़, युद्धकी महाखाजसे चपल यह दूसरा प्रवल योद्धा सामने खड़ा हो ॥१६३॥ अरे चुद्र ! व्यर्थ क्यों गरज रहा है ? वचनमें शक्ति नहीं रहती, यह मैं तेरी चेष्टासे ही रणकी पूजा करता हूँ । ॥१६४॥ इन्हें आदि छेकर, पराक्रमसे सुशोभित योद्धाओंके मुखोंसे सब ओर अत्यन्त गम्भीर महाशब्द निकल रहे

१. कालानलाः प्रचूडाङ्ग-म०, ज० । २. तेजसः म० । ३. वर्तते म० ।

भूगोचरनरेन्द्राणां यथायातः समन्ततः । नमश्चरनरेन्द्राणां तथैवात्यन्तसङ्कुळः ।१९६६।। लवणाङ्कुशयोः पक्षे स्थितो जनकनन्दनः । वीरः पवनवेगश्च मृगाङ्को विद्युदुज्वलः ।१९६॥। महाप्तेन्यसमायुक्ता सुरल्वन्द्रयस्तथा । महाविद्याधरेशानां महारणविशारदाः ।१९६॥। लवणाङ्कुशसम्भूति श्रुतवानथ तस्वतः । प्रशुध्वेलेवरसामन्तसङ्कृष्टरल्थतां नयन् ।१९६॥। यथा कर्तव्यविज्ञानप्रयोगात्यन्तकोविदः । वैदेहीसुतयोः पत्तं वायुपुत्रोऽप्यशिश्वयत् ।१९७॥। लाङ्गूलपाणिना तेन निर्यता रामसैन्यतः । प्रभामण्डलवीरस्य विक्तमानन्द्रव्कृतम् ।१९७॥। विमानशिखरारूढां ततः संदरण जानकीम् । औदासीन्यं ययुः सर्वे विहायश्वरपार्थवाः ॥१७२॥ कृताञ्जलपुदाश्चेनां प्रणम्य पर त्याः । तस्थुरण्वत्य विश्वाणा विस्मयं परमोन्नतम् ॥१७३॥ वित्रस्तहरिणीनेत्रा समुद्धष्टतः उद्यः । वैदेही बल्योः सङ्गमालुलोके सवेपथुः ॥१७४॥ चाभयन्तावथोदारं तत्सैन्यं प्रचलद्धवजम् । प्रचलक्मीधरौ तेन प्रवृत्तौ लवणाङ्कुशौ ॥१७४॥ मृगनागारिसंलक्ष्यध्वजयोरनयोः पुरः । स्थितौ कुमारवीरौ तौ प्रतिपन्तमुलं श्रितौ ॥१७६॥ भगवातमात्रकेणैव रामदेवस्य सद्धवज्ञः । अनङ्गलवणश्चापं निचकर्तं कृतायुषः ॥१७७॥ विहस्य कार्मुकं यावत्सोऽन्यदादातुमुद्यतः । तावल्लवणवीरेण तरसा विरथीकृतः ॥१७६॥ अथान्यं रथमारुद्य काकुत्स्थोऽलघुविकमः । अनङ्गलवणं कोधात्ससर्पं अकुटीं वहन् ॥१७६॥ धर्माकंदुनिरीक्यानः समुत्त्वप्ररासनः । चमरामुरनाथस्य वज्ञीवासौ गतोऽन्तिकम् ॥१८०॥

थे ॥१६५॥ जिसप्रकार भूमिगोचरी राजाओं की ओरसे भयंकर शब्द आ रहा था उसी तरह विद्याधर राजाओं की ओरसे भी अत्यन्त महान् शब्द आ रहा था ॥१६६॥ भामण्डल, वीर पवन-वेग, बिजली के समान उज्ज्वल मृगाङ्क तथा महा विद्याधर राजाओं के प्रतिनिधि देवच्छन्द आदि जो कि बड़ी बड़ी सेनाओं से युक्त तथा महायुद्धमें निपुण थे, लवणाङ्कुशके पत्तमें खड़े हुए ॥१६७-१६८॥

अथानन्तर जब कर्तव्यके ज्ञान और प्रयोगमें अत्यन्त निपुण हनूमान्ते छवणाक्कुराकी वास्तिक उत्पत्ति सुनी तब वह विद्याधर राजाओं से संघट्टको शिथिछ करता हुआ छवणाक्कुराके पत्त में आ गया ॥१६६-१७०॥ छाङ्ग्छ नामक शस्त्रको हाथमें धारण कर रामकी सेनासे निकछते हुए हनूमान्ते भामण्डछका चित्त हर्षित कर दिया॥१७१॥ तदनन्तर विमानके शिखरपर आरुढ जानकीको देखकर सब विद्याधर राजा उदासीनताको प्राप्त हो गये॥१७२॥ और हाथ जोड़ बड़े आदरसे उसे प्रणाम कर अत्यधिक आश्चर्यको धारण करते हुए उसे घेरकर खड़े हो गये॥१७३॥ सीताने जब दोनों सेनाओंको मुठभेड़ देखी तब उसके नेत्र भयभीत हरिणीके समान चक्चछ हो गये, उसके शरीरमें रोमाञ्च निकछ आये और कँपकँपी छूटने छगी॥१७४॥

अथानन्तर चक्कल ध्वजाओंसे युक्त इस विशालसेनाको चोभित करते हुए लवणाङ्कुश, जिस ओर राम लदमण थे उसी ओर बढ़े।।१०४॥ इसतरह प्रतिपक्ष भावको प्राप्त हुए दोनों कुमार सिंह और गरुड़की ध्वजा धारण करनेवाले राम-लदमणके सामने आ उटे।।१०६॥ आते ही के साथ अनङ्गलवणने शस्त्र चलाकर रामदेवकी ध्वजा काट डाली और धनुष छेद दिया ।।१०७॥ हँसकर राम जब तक दूसरा धनुष लेनेके लिए उद्यत हुए तब तक वीर लवणने वेगसे उन्हें रथ रहित कर दिया ॥१०५॥ अथानन्तर प्रबल पराक्रमी राम, भौंह तानते हुए, दूसरे रथ पर सवार हो क्रोधवश अनङ्गलवणकी ओर चले ।।१०६॥ प्रीष्म कालके सूर्यके समान दुर्निरीद्दय नेत्रोंसे युक्त एवं धनुष उठाये हुए राम अनङ्गलवणके समीप उस प्रकार पहुँचे जिस प्रकार कि असुर कुमारोंके इन्द्र चमरेन्द्रके पास इन्द्र

१. संकुलं ज०। २. निर्जिता म०। ३. प्रचलद्ध्वजे म०।

स चापि जानकीस्नुरुद्ध्य सशरं धनुः । रणप्राधूर्णकं दातुं पद्मनाममुपागमत् ॥१८१॥
ततः परमभू द्युदं पवस्य लवणस्य च । परस्परं समुद्धुन्तशस्त्रसङ्घातककंशम् ॥१८२॥
महाहवो यथा जातः पद्मस्य लवणस्य च । अनुक्रमेण तेनैव लद्मणस्याङ्कुशस्य च ॥१८३॥
एवं द्वन्द्वमभू द्युदं स्वामिरागमुपेयुपाम् । सामन्तान।मिपि स्वस्ववीरशोभाभिलाषिणाम् ॥१८४॥
अश्वनृन्दं कचित्तुकं तरङ्गकृतरङ्गणम् । निरुद्धं परचकेण घनं चक्रे रणाङ्गणम् ॥१८५॥
कचिद्विच्छित्रसम्बाहं प्रतिपत्तं पुरःस्थितम् । निर्रोद्य रणकण्डूलो निद्धे मुखमन्यतः ॥१८६॥
कचित्राथं समुत्रस्य प्रविष्टाः परवाहिनीम् । स्वामिनाम समुचार्यं निजव्नुरभिलचितम् ॥१८०॥
अनाहतनराः केचिद्वर्वशोण्डा महाभटाः । प्रचरहानधाराणां करिणामरितामिताः ॥१८८॥
दन्तशय्यां समाश्रित्य कश्चित्रसमदद्गितनः । रणनिद्वासुखं लेभे परमं भटसत्तमः ॥१८६॥
कश्चिद्वस्यायतोऽधस्य भग्नशस्त्रो महाभटः । अद्द्वा पद्वीं प्राणान् ददौ स करताडनम् ॥१६०॥
प्रच्युतं प्रथमाघाताद्वटं कश्चित्रपानिवतः । भणन्तमिप नो भूयः प्रजहार महामनाः ॥१६१॥
च्युतशस्त्रं कचिद्वीद्य भटमस्युतमानसः । शस्त्रं दूरं परित्यज्य बाहुभ्यां योद्धुमुद्यतः ॥१६२॥
दातारोऽपि प्रविख्याताः सदा समरवर्त्तिनः । प्राणानिप ददुवीरा न पुनः पृष्ठदर्शनम् ॥१६३॥
अस्कर्दमनिर्मन्वककुत्त्रच्यवद्यम् । तोत्रप्रतोदनोद्यक्तः त्वरितश्च न सार्थः ॥१६४॥
कणदश्वसमुद्युदस्यन्दनोन्मुक्तर्वात्कृतम् । तुरङ्गजवविचिप्तभटसीमन्तिताविलम् ॥१६५॥।

पहुँचता है ॥१८०॥ इधर सीतासुत अनङ्गलवण भी वाण सहित धनुष उठाकर रणकी भेंट देनेके छिए रामके समीप गर्चे ॥१⊏१॥ तदनन्तर राम और छवणके बीच परस्पर कटे हुए शस्त्रोंके समृहसे कठिन परम युद्ध हुआ ।।१८२॥ इधर जिस प्रकार राम और ऌवणका महायुद्ध हो रहा था उधर उसी प्रकार ऌच्मण और अङ्कुशका भी महायुद्ध हो रहा था ॥१⊏३॥ इसी प्रकार स्वामी के रागको प्राप्त तथा अपने अपने वौरोंकी शोभा चाहने वाले सामन्तोंमें भी द्वन्द्व-युद्ध हो रहा था ॥१८४॥ कहीं परचक्रसे रुका और तरङ्गोंके समान चक्रळ ऊँचे घोड़ोंका समृह रणाङ्गणको सघन कर रहा था—वहाँकी भीड़ बढ़ा रहा था।।१८४।। कवच टूट गया था ऐसे सामने खड़े शत्रुको देख रणकी खाजसे युक्त योद्घा दूसरी ओर मुख कर रहा था ॥१⊏६॥ कितने ही योद्धा स्वामीको छोड़ शत्रुकी सेनामें घुस पड़े और अपने स्वामीका नाम लेकर जो भी दिखे उसे मारने छगे ॥१८७॥ तीत्र अहंकारसे भरे कितने ही महायोद्धा, मनुष्योंकी उपेत्ता कर मदस्रावी हाथियोंकी रात्रुताको प्राप्त हुए।।१८८॥ कोई एक उत्तम योद्धा मदोन्मत्त हाथीकी दन्तरूपी शय्या का आश्रय छे रणिनद्राके उत्तम सुखको प्राप्त हुआ अर्थात् हाथीके दांतोंसे घायछ हो कर कोई योद्धा मरणको प्राप्त हुआ ॥१८६॥ जिसका शस्त्र टूट गया था ऐसे किसी योद्धाने सामने आते हुए घोड़ेके लिए मार्ग तो नहीं दिया किन्तु हाथ ठोक कर प्राण दे दिये ॥१६०॥ कोई एक योधा प्रथम प्रहारमें ही गिर गया था इसिछिए उसके बकने पर भी उदारचेता किसी महायोद्धाने लिजत हो उस पर पुनः प्रहार नहीं किया ॥१६१॥ जिसका हृदय नहीं टूटा था ऐसा कोई योद्धा, सामनेके वीरको शस्त्र रहित देख, अपना भी शस्त्र फेंककर मात्र भुजाओंसे ही युद्ध करनेके छिए उद्यत हुआ था ।।१६२।। कितने ही वीरोंने सदाके सुप्रसिद्ध दानो हो कर भी युद्ध क्षेत्रमें आकर अपने प्राण तो दे दिये थे पर पीठके दर्शन किसीको नहीं दिये ॥१६३॥ किसी सारथिका रथ रुधिरकी कीचड़में फँस जानेके कारण बड़ी कठिनाईसे चल रहा था इसलिए वह चाबुकसे ताड़ना देनेमें तत्पर होने पर भी शीव्रताको प्राप्त नहीं हो रहा था ॥१६४॥ इस प्रकार उन दोनों सेनाओं में वह महायुद्ध हुआ जिसमें कि शब्द करने वाले घोड़ोंके द्वारा खींचे गये रथ ची ची शब्द कर

१. रणनिद्रां सुखं म०, ज०, फ०।

निःकामद्वधिरोद्वारसिह्तोरुभटस्वनम् । वेगवच्छस्यसम्पातजातविह्वकणोत्करम् ॥१६६॥ किरशूर्कृतसम्भूतसीकरासारजालकम् । करिदारितवत्तस्कभटसङ्कटभूतलम् ॥१६७॥ पर्यस्तकिरसङ्रुद्धरणमार्गाकुलायतम् । नाममेघपरिश्रयोतन्मुक्ताफलमहोपलम् ॥१६६॥ मुक्तासारसमाघातिवकटं कमर्गङ्ककम् । नागोच्छालितपुन्नागकृतखेचरसङ्गमम् ॥१६६॥ शिरःकीतयशोरतं मूर्छाजनितविश्रमम् । मरणप्रासनिर्वाणं बभूव रणमाकुलम् ॥२००॥

#### आर्याच्छन्दः

जीविततृष्णारहितं साधुस्वनजलधिलुब्धयौधेयम् । समरं समरसमाधीन्महति लघिष्ठे च वीराणाम् ॥२०१॥ भक्तिः स्वामिति परमा निष्क्रयदानं प्रचण्डरणकण्डः । रवितेजसां भटानां जम्मुः सङ्ग्रामहेतुत्वम् ॥२०२॥

इत्यार्षे श्रीरविषेगाचार्येप्रोक्ते श्रीपद्मपुराग्गे लवगाङ् कुशसमेतयुद्धानिधानं द्वयुत्तरशतं पर्व ॥१०२॥

रहे थे, जो घोड़ोंके वेगसे उड़े हुए सामन्त भटोंसे ज्याप्त था।।१६५॥ जिसमें महायोद्धाओंके शब्द निकलते हुए खूनके उद्गारसे सहित थे, जहाँ वेगशाली शक्षोंके पड़नेसे अग्निकणोंका समूह उत्पन्न हो रहा था।।१६६॥ जहाँ हाथियोंके सूसू शब्द से साथ जलके छींटोंका समूह निकल रहा था, जहाँ हाथियोंके द्वारा विदीण वक्त:स्थल वाले योद्धाओंसे भूतल ज्याप्त था॥१६७॥ जहाँ इधर-उधर पड़े हुए हाथियोंसे युद्धका मार्ग रक जानेके कारण यातायातमें गड़बड़ी हो रही थी। जहाँ हाथी रूपी मेघोंसे मुक्ताफल रूपी महोपलों—बड़े बड़े ओलोंकी वर्षा हो रही थी,।।१६८॥ जो मोतियोंकी वर्षा के समाघातसे विकट था, नाना प्रकारके कर्मोंकी रङ्गभूमि था, जहाँ हाथियों के द्वारा उखाड़ कर उपर उछाले हुए पुंनागके वृत्त, विद्याधरोंका संगम कर रहे थे॥१६६॥ जहाँ शिरोंके द्वारा यशरूपी रक्न खरीदा गया था, जहाँ मूर्च्छासे विश्राम प्राप्त होता था, और मरणसे जहाँ निर्वाण मिलता था॥२००॥ इस प्रकार वीरोंकी चाहे बड़ी टुकड़ी हो चाहे छोटी, सबमें वह युद्ध हुआ कि जो जीवनकी तृष्णासे रहित था, जिसमें योधाओंके समूह धन्य धन्य शब्द रूपी समुद्रके लोभी थे तथा जो समरससे सहित था—किसी भी पचकी जय पराजयसे रहित था॥२०१॥ स्वामीमें अदूट भक्ति, जीविका प्राप्तिका बदला चुकाना और रणकी तेज खाज यही सब सूर्यके समान तेजस्वी योद्धाओंके संप्रामके कारणपनेको प्राप्त हुए थे॥२०२॥

इस प्रकार स्त्रार्घ नामसे प्रसिद्ध, श्रीरविषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मपुराणमें लवणांकुश के युद्धका वर्णन करने वाला एक सौ दोवां पर्व समाप्त हुस्रा ॥१०२॥

## त्र्युत्तरशतं पर्व

सतो मगधराजेन्द्र भवाविहतमानसः । निवेदयामि युद्धं ते विशेषकृतवर्त्तनम् ॥१॥ सिक्येष्टा वज्रजङ्कोऽभूदनङ्गलवणान्त्रधेः । मदनांकुशनायस्य पृथुः प्रथितविक्रमः ॥२॥ सुमिन्नातनुजातस्य चन्द्रोदरनृपात्मजः । कृतान्तवनन्नतिग्मांशुः पद्मनाभमम्हत्वतः ॥३॥ वज्रावर्त्तं समुद्धत्य धनुरत्युद्धुरध्वनिः । पद्मनाभः कृतान्तास्यं जगौ गम्भीरभारतिः ॥४॥ कृतान्तवनत्र वेगेन रथं प्रत्यरि वाह्य । मोघोभवत्तन्भारः किमेवमलसायसे ॥५॥ सोऽवोचदेव वीचस्व वाजिनो जर्जरीकृतान् । अमुना नरवीरेण सुनिशातैः शिलोमुखैः ॥६॥ अमी निद्गामिव प्राप्ता देदविद्गाणकारिणीम् । दृर्वे विकारनिर्मुक्ता जाता गलितरंहसः ॥७॥ नैते चादुशतान्युक्ता न हस्ततलताहिताः । वहन्त्यायतमङ्गं तु क्वणन्तः कुर्वते परम् ॥६॥ शोणं शोणितधारामिः कुर्वाणा धरणीतलम् । अनुरागमिवोदारं भवते दर्शयन्त्यमी ॥६॥ इमौ च पश्य मे बाह् शरैः कङ्कटभेदिभिः । समुत्कुञ्जकदम्बस्यगुणसाम्यमुपागतो ॥१०॥ पद्मोऽबद्गन्ममाप्येवं कार्मुकं शिथिलायते । ज्ञायते कर्मनिर्मुक्तं चित्रार्पितशरासनम् ॥११॥ एतन्मुशलरानं च कार्येण परिवजितम् । स्यावर्त्तगुरूत्तं दोदण्डमुपविध्यति ॥१२॥ दुर्वाररिपुनागेनद्रसृणितां यच्च भूरिशः । गतं लाङ्गलरानं मे तदिदं विफलं स्थितम् ॥१३॥ परपचपरिक्रोददक्षाणां पचरित्तणाम् । अमोघानां महास्राणामीदर्शा वर्त्तते गतिः ॥।१४॥ परपचपरिक्रोददक्षाणां पचरित्तणाम् । अमोघानां महास्राणामीदर्शा वर्त्तते गतिः ॥।१४॥

अथानन्तर गौतम स्वामी राजा श्रेणिकसे कहते हैं कि हे सगधराजेन्द्र! सावधान चित्त होओ अब मैं तेरे लिए युद्धका विशेष वर्णन करता हूँ ॥१॥ अलङ्गलवण रूपी सागरका सारथि वजजङ्ग था, मदनाङ्कशका प्रसिद्ध पराकमी राजा पृथु, लदमणका चन्द्रोद्रका पुत्र विराधित और राम रूपी इन्द्रका सारिथ कृतान्तवक्त्र रूपी सूर्य था ॥२-३॥ विशास गर्जना करने वाले रामने गम्भीर बाणी द्वारा वजावर्त नामक धनुष उठा कर कृतान्तवक्त्र सेनापतिसे कहा ॥४॥ कि हे कुतान्तवक्त्र! शत्रुकी ओर शीत्र ही रथ बढ़ाओ। इस तरह शरीरके भारको शिथिल करते हुए क्यों अलसा रहे हो ?।।।।। यह सन कृतान्तवक्त्रने कहा कि हे देव ! इस नर वीरके द्वारा अत्यन्त तीक्ण वाणोंसे जर्जर हुए इन घोड़ोंको देखो ॥६॥ वे शरीरको दूर करने वाली निद्राको ही मानो प्राप्त हो रहे हैं अथवा विकारसे निर्मुक्त हो वेग रहित हो रहे हैं ? ।।।।। अब ये न तो सैकड़ों मीठे शब्द कहने पर और न हथे छियोंसे ताड़ित होने पर शरीरको छम्बा करते हैं -शीव्रतासे चलते हैं किन्तु अत्यधिक शब्द करते हुए स्वयं ही लम्बा शरीर धारण कर रहे हैं।।।। ये रुधिर की घारासे पृथिवीतलको लाल कार रहे हैं सो मानों आपके लिए अपना महान् अनुराग ही दिखळा रहे हों ॥६॥ और इधर देखों, ये मेरी भुजाएं कवचको भेदन करने वाले वाणोंसे फले हुए कदम्ब पुष्पोंकी मालाके सादृश्यको प्राप्त हो रही हैं ॥१०॥ यह सुन रामने भी कहा कि इसी तरह मेरा भी धनुष शिथिल हो रहा है और चित्रलिखित धनुषकी तरह किया शून्य हो रहा है ।।११॥ यह मुशल रत्न कार्यसे रहित हो गया है और सूर्यावर्त धनुषके कारण भारी हुए भुजदण्ड को पीड़ा पहुँचा रहा है ॥१२॥ जो दुर्वार शत्रु रूपी हाथियोंको वश करनेके लिए अनेकों बार अङ्कराएनेको प्राप्त हुआ था ऐसा यह मेरा हल रहा निष्फल हो गया है ॥१३॥ शत्रुपत्तको नष्ट करने में समर्थ एवं अपने पत्तकी रक्षा करने वाले अमोघ महा शस्त्रोंकी भी ऐसी दशाहो रही है

१. सारथि: । २. द्वारं म० । ३. न्युक्त्वा म० । ४. कणताम् म० । ५. भङ्गं म० । ६. दिवणां म० । ७. मितः मः ।

यथापराजिताजस्य वर्ततेऽनर्थकास्तता । तथा लक्सीधरस्यापि मदनाङ्कुशगोचरे ।।१५॥ विज्ञातजातिसम्बन्धो सापेको लवणाङ्कुशो । युयुवातेऽनपेको तु निर्ज्ञातौ रामलक्सणौ ॥६६॥ तथाप्यलं सिद्व्यास्त्रो विपादपरिवर्जितः । प्रास्तचकशरासारं मुमुचे लक्सणोऽङ्कुशे ॥१७॥ तञ्चदण्डैः शर्रेवृष्टिं तामपाकिरदेङ्कुशः । पद्मनाभविनिर्मुक्तामनङ्गलवणो यथा ।।१६॥ उपवक्ततः पद्मं प्रासेन लवणोऽक्षिणोत् । मदनाङ्कुशवीरश्च लक्सणं नैपुणान्वितः ॥१६॥ लक्षणं घूर्णमानाचिह्नद्वयं वीक्य सम्भ्रमी । विराधितो रथं चके प्रतीपं कोशलां प्रति ॥२०॥ ततः संज्ञां परिप्राप्य रथं दृष्ट्वाऽन्यतः स्थितम् । जगाद लक्षणः कोपकिष्लीकृतलोचनः ॥२१॥ भो विराधित सद्बुद्धे किमिदं भवता कृतम् । रथं निवर्त्तय चित्रं रणे पृष्टं न दीयते ॥२२॥ पुद्धपूर्ततदेहस्य स्थितस्याभिमुखं रिपोः । झ्रस्य मरणं रलाध्यं नेदं कर्म जुगुष्सितम् ॥२३॥ पुरमानुपमध्येऽस्मिन् परामध्यापदं श्चिताः । कथं भजन्ति कातर्यं स्थिताः पुरुषमूर्द्धनि ॥२४॥ पुत्रो दशरथस्याहं भ्राता लाङ्गललक्षणः । नारायणः चितो ल्यातस्तस्येदं सदशं कथम् ॥२५॥ व्वरितं गदितेनैवं रथस्तेन निवर्त्ततः । पुनर्युद्धमभूद्घोरं प्रतीपागतसैनिकम् ॥२६॥ लक्ष्मणेन ततः कोपात्सङ्ग्रमान्तचिकीपया । अमोधमुद्धतं चक्रं देवासुरभयङ्करम् ॥२७॥ लक्ष्मणेन ततः कोपात्सङ्ग्रमान्तचिकीपया । अमोधमुद्धतं चक्रं देवासुरभयङ्करम् ॥२०॥

॥१४॥ इधर छवणाङ्कुशके विषयमें जिस प्रकार रामके शस्त्र निरर्थक हो रहे थे उधर उसी प्रकार मदनाङ्कुशके विषयमें छदमणके शस्त्र भी निरर्थक हो रहे थे ॥१५॥

गौतम स्वामी कहते हैं कि इधर छवणाङ्कुशको तो राम छद्दमणके साथ अपने जाति सम्बन्धका ज्ञान था अतः वे उनको अपेक्षा रखते हुए युद्ध करते थे —अर्थात् उन्हें घातक चोट न छग जावे इसिछए बचा बचा कर युद्ध करते थे पर उधर राम छद्दमणको कुछ ज्ञान नहीं था इसिछए वे निरपेत्त हो कर युद्ध कर रहे थे ॥१६॥ यद्यपि इस तरह छद्दमणके शस्त्र निरर्थक हो रहे थे तथापि वे दिव्यास्त्रसे सहित होनेके कारण विषादसे रहित थे। अबकी बार उन्होंने अङ्कुशके ऊपर भाले सामान्य चक्र तथा वाणोंकी जोरदार वर्षा की सो उसने वज्रदण्ड तथा वाणोंके द्वारा उस वर्षाको दूर कर दिया। इसी तरह अनंगळवणने भी रामके द्वारा छोड़ा अस्त्र-वृष्टिको दूर कर दिया था॥१७०५।

तद्नन्तर इधर छवणने वन्नःस्थलके समीप रामको प्राप्त नामा शस्त्रसे घायल किया और उधर चातुर्यसे युक्त वीर मद्नांकुशने भी लहमणके उपर प्रहार किया ॥१६॥ उसकी चोटसे जिसके नेत्र और हृदय घूमने लगे थे ऐसे लहमणको देख विराधितने घवड़ा कर रथ उत्तटा अयोध्याको ओर फेर दिया ॥२०॥ तद्दन्तर चेतना प्राप्त होने पर जब लहमणने रथको दूसरी ओर देखा तब लहमणने कोधसे लाल लाल नेत्र करते हुए कहा कि हे बुद्धिमन् ! विराधित ! तुमने यह क्या किया ? शीन्न हो रथ लौटाओ । क्या तुम नहीं जानते कि युद्धमें पीठ नहीं दी जाती है ? ॥२१-२२॥ वाणोंसे जिसका शरीर व्याप्त है ऐसे शूर वीरका शत्रुके सन्मुख खड़े खड़े मर जाना अच्छा है पर यह घृणित कार्य अच्छा नहीं है ॥२३॥ जो मनुष्य, पुरुषोंके मस्तक पर स्थित हैं अर्थात् उनमें प्रधान हैं वे देवों और मनुष्योंके वीच परम आपत्तिको प्राप्त हो कर भी कातरताको कैसे प्राप्त हो सकते हैं ? ॥२४॥ मैं दशरथका पुत्र, रामका माई और पृथिवी पर नारायण नामसे प्रसिद्ध हूँ उसके लिए यह काम कैसे योग्य हो सकता है ? ॥२४॥ इस प्रकार कह कर लहमणने शीन्न ही पुनः रथ लौटा दिया और पुनः जिसमें सैनिक लौट कर आये थे ऐसा भयंकर युद्ध हुआ ॥२६॥

तदनन्तर कोप वश ठदमणने संप्रामका अन्त करनेकी इच्छासे देवों और असुरोंको भी

उवालावलीपरीतं तद्दुःप्रेचयं प्यसिक्तमम् । नारायणेन दिश्तेन प्रहितं हन्तुमङ्कुशम् ।। रम।।
अङ्कुशस्यान्तिकं गत्वा चक्रं विगलितप्रभम् । । निवृत्य लच्मणस्यैव पुनः पाणितलं गतम् ।।२१।।
विश्तं विश्तं सुकोपेन लच्मणेन त्वरावता । चक्रमन्तिकमस्येव प्रवियाति पुनः पुनः ।।३०।।
अथाङ्कुशकुमारेण विभ्रता विभ्रमं परम् । धनुर्दण्डः सुर्धारेण भ्रामितो रणशालिना ।।३१॥
तथाभृतं समालोक्य सर्वेषां रणमीयुषाम् । विस्मयव्याप्तचित्तानां शेमुपीयमजायत ।।३२॥
अयं परमसत्त्वोऽसौ जातश्रक्षथरोऽधुना । भ्रमता यस्य चक्रेण संशये सर्वमाहितम् ।।३१॥
अर्लाकं लच्णेः स्थातं नृनं कोटिशिलादिभिः । यतस्तिदृहमुत्यन्नं चक्रमन्यस्य साम्प्रतम् ॥३४॥
अर्लाकं लच्णेः स्थातं नृनं कोटिशिलादिभिः । यतस्तिदृहमुत्यन्नं चक्रमन्यस्य साम्प्रतम् ॥३५॥
अभितश्चापदण्डोऽयं चक्रमेतिदिति स्वनः । समाकुलः समुत्तस्यौ वक्ष्रभ्योऽस्तमनीपिणाम् ॥३६॥
अभितश्चापदण्डोऽयं चक्रमेतिदिति स्वनः । समाकुलः समुत्तस्यौ वक्ष्रभ्योऽस्तमनीपिणाम् ॥३०॥
तावल्लचमणवीरोऽपि परमं सत्त्वमुद्वहन् । जगाद नृनमेतौ तावुदितौ बलचिकणौ ॥३६॥
इति बीडापरिष्वक्तं निष्कियं वीच्य लच्मणम् । सर्मापं तस्य सिद्धार्थौ गत्वा नारदसम्मतः ॥३६॥
जगौ नारायणो देव त्वमेवात्र कुतोऽन्यथा । निनेन्द्रशासनोक्तं हि निष्कम्पं मन्दरादिष ॥४०॥
परिज्ञातमितः पश्चादापसद् दुःलसागरे । भवानिति न रत्नानामत्र जाता कृतार्थता ॥४२॥

भय उत्पन्न करने वाला भमोघ चकरत्न उठाया ॥२०॥ और ज्वालावलीसे व्याप्त, दुष्त्रेदय एवं सूर्यके सदृश वह चकरत्न कोधसे देदीप्यमान लद्दमणने अंकुशको मारनेके लिए चला दिया ॥२८॥ परन्तु वह चक्र अंकुशके समीप जा कर निष्प्रभ हो गया और लौट कर पुनः लद्दमणके ही हस्ततलमें आ गया ॥२६॥ तीत्र कोधके कारण वेगसे युक्त लद्दमणने कई बार वह चक्र अंकुशके समीप फेंका परन्तु वह बार बार लद्दमणके ही समीप लेंट जाता था ॥३०॥

अथानन्तर परम विश्वमको धारण करने वाले रणशाली, सुधीर अंकुश कुमारने अपने धनुष दण्डको उस तरह घुमाया कि उसे वैसा देख रणमें जितने लोग उपस्थित थे उन सबका चित्त आश्चर्यसे व्याप्त हो गया तथा सबके यह बुद्धि उत्पन्न हुई कि अब यह परम शक्तिशाली दूसरा चक्रधर नारायण उत्पन्न हुआ है जिसके कि घूमते हुए चक्रने सबको संशयमें डाल दिया है ॥३१-३३॥ क्या यह चक्र स्थिर है अथवा श्रमणको प्राप्त है ? अत्यधिक गर्जना सुनाई पड़ रही है ॥३४॥ चक्ररत्न कोटिशिला आदि लक्षणोंसे प्रसिद्ध है सो यह मिथ्या जान पड़ता है क्योंकि इस समय यह चक्र यहाँ दूसरेको ही उत्पन्न हो गया है ॥३५॥ अथवा मुनियोंके वचनोंमें अन्यथापन कैसे हो सकता है ? क्या जिनेन्द्र भगवानके भी शासनमें कही हुई बातें व्यर्थ होती हैं ? ॥३६॥ यद्यपि वह धनुष दण्ड घुमाया गया था तथापि जिनकी बुद्धि मारी गई थी ऐसे लोगों के सुखसे व्याकुलतासे भरा हुआ यही शब्द निकल रहा था कि यह चक्ररत्न है ॥३५॥ उसी समय परम शक्तिको धारण करनेवाले लक्ष्मणने भी कहा कि जान पड़ता है ये दोनों बलभद्र और नारायण उत्पन्न हुए ॥३६॥

अथानन्तर छद्मणको लिज्ञत और निश्चेष्ठ देख नारदकी संमितिसे सिद्धार्थ छद्मणके पास जा कर बोला कि हे देव ! नारायण तो तुम्हीं हो, जिन शासनमें कही बात अन्यथा कैसे हो सकती है ? वह तो मेर पर्वतसे भी कहीं अधिक निष्कम्प है ॥३६-४०॥ ये दोनों कुमार जानकीके लवण।क्कुश नामक वे पुत्र हैं जिनके कि गर्भमें रहते हुए वह वनमें छोड़ दी गई थी ॥४१॥ मुमेर यह ज्ञात है कि आप सीता-परित्यागके पश्चात् दुःख रूपी सागरमें गिर गये थे अर्थात् अपने

१. सूर्यसदृशम्। २. जानकी।

छवणाङ्करमाहाक्यं ततो ज्ञात्वा समन्ततः । मुमोच कवचं राख्नं छहमणः शोककिष्तः ॥४३॥ श्रुत्वा तमथ वृत्तान्तं विषाद्भरपीडितः । परित्यक्तयनुर्वमी घूर्णमानिरीचणः ॥४४॥ स्यन्दनात्तरसोत्तीणीं दुःखस्मरणसङ्गतः । पर्यस्तदमातले पद्मो मूर्जुमीलितलोचनः ॥४५॥ चन्दनोदकिसक्तश्च स्पष्टां सम्प्राप्य चेतनाम् । स्नेहाकुलमना यातः पुत्रयोरन्तिकं दुतम् ॥४६॥ ततो रथात्ममुत्तीर्यं तो युक्तकरकुड्मलो । तातस्यानमतां पादौ शिरसा स्नेहसङ्गतौ ॥४०॥ ततः पुत्रो परिष्वज्य स्नेहद्वितमानसः । विलापमकरोत्पद्मो वाष्पदुर्दिनिताननः ॥४६॥ हा मया तनयौ कष्टं गर्भस्थौ मन्दबुद्धिना । निर्दोषो भीषणेऽरण्ये विमुक्तो सह सीतया ॥४६॥ हा वस्सौ विपुलेः पुण्येर्मयाऽपि कृतसम्भवौ । उदरस्थौ कथं प्राप्तौ व्यसनं परमं वने ॥५०॥ हा सुत्तौ वज्रजङ्कोऽयं वने चेत्तत्र नो भवेत् । परयेयं वा तदा वक्तपूर्णचन्द्रमिमं कृतः ॥५१॥ हा शावकाविमेरस्वरमोधैनिहतौ न यत् । तत्सुरैः पालितौ यद्वा सुकृतैः परमोदयैः ॥५२॥ हा वस्सौ विशिखैर्विद्दो पतितौ सङ्युगचितौ । भवन्तौ जानकी वीच्य कि कुर्यादिति वेद्वा न ॥५३॥ निर्वाक्षनकृतं दुःखमितरैरपि दुःसहम् । भवद्भयां सा सुप्रवान्यां त्याजिता गुणशालिनी ॥५४॥ भवतोरन्यथाभावं प्रतिपद्य सुजातयोः । वेद्वा जीवेत् ध्रुवं नेति जानकी शोकविद्धला ॥५५॥ लदमणोऽपि सवाष्पाचः सम्भ्रान्तः शोकविद्धलः । स्नेहिनभरमालिङ्गद्द विनयप्रणताविमौ ॥५६॥

सीता परित्यागका बहुत दुःख अनुभव किया था और आपके दुखी रहते रत्नोंकी सार्थकता नहीं थी ॥४२॥

तदनत्तर सिद्धार्थसे छत्रणाङ्कुशका माहात्म्य जान कर शोकसे क्रश छद्मणने कत्रच और शस्त्र छोड़ दिये ॥४३॥ अथानत्तर इस वृत्तान्तको सुन जो विषादके भारसे पीड़ित थे, जिन्होंने धनुष और कत्रच छोड़ दिये थे, जिनके नेत्र घूम रहे थे, जिन्हों षिछ्छे दुःखका स्मरण हो आया था, जो बड़े वेगसे रथसे उतर पड़े थे तथा मूच्छोंके कारण जिनके नेत्र निमीछित हो गये थे ऐसे राम पृथिवीतल पर गिर पड़े ॥४४-४४॥ तदनन्तर चन्दन मिश्रित जलके सींचनेसे जब सचेत हुए तब स्नेहसे आकुल हृदय होते हुए शीघ ही पुत्रोंके समीप चले ॥४६॥

तद्दन्तर स्तेहसे भरे हुए दोनों पुत्रोंने रथसे उतर कर हाथ जोड़ शिरसे पिताके चरणोंको नमस्कार किया ॥४०॥ तत्पश्चात् जिनका हृद्य स्तेहसे द्रवीभूत हो गया था और जिनका सुख आंसुओंसे दुर्दिनके समान जान पड़ता था ऐसे राम दोनों पुत्रोंका आखिङ्गन कर विछाप करने छो ॥४८॥ वे कहने छगे कि हाय पुत्रो ! जब तुम गर्भमें स्थित थे तभी मुक्त मन्द्बुद्धिने तुम दोनों निर्दोष बालकोंको सीताके साथ भीषण बनमें छोड़ दिया था ॥४६॥ हाय पुत्रो ! बड़े पुण्यके कारण मुक्तसे जन्म लेकर भी तुम दोनोंने उद्रस्थ अवस्थामें बनमें परम दुःख कैसे प्राप्त किया ? ॥४०॥ हाय पुत्रो ! यदि उस समय उस बनमें यह बज्जजङ्ग नहीं होता तो तुम्हारा यह मुखक्तपी पूर्ण चन्द्रमा किस प्रकार देख पाता ? ॥४१॥ हाय पुत्रो ! जो तुम इन अमोघ शक्कोंसे नहीं हने गये हो सो जान पड़ता है कि देवोंने अथवा परम अभ्युर्यसे युक्त पुण्यने तुम्हारी रक्षा की है ॥४२॥ हाय पुत्रो ! वाणोंसे विधे और युद्धभूमिमें पड़े तुम दोनोंको देखकर जानकी क्या करती यह मैं नहीं जानता ॥४३॥ निर्यासन-परित्यागका दुःख तो अन्य मनुष्योंको भी दुःसह होता है किर आप जैसे सुपुत्रोंके द्वारा छोड़ी गुणशालिनी सीताकी क्या दशा होती ? ॥५४॥ आप दोनों पुत्रांका मरण जान शोकसे विद्वल सीता निश्चित ही जीवित नहीं रहती ॥४४॥

जिनके नेत्र अश्रुओंसे पूर्ण थे, तथा जो संभ्रान्त हो शोकसे विह्नल हो रहे थे ऐसे लह्मणने

१. बढ़ी म०। २. नः म०।

शबुक्ताचा महीपालाः श्रुत्वा वृत्तान्तमीदृशम् । तमुद्देशं गताः सर्वे प्राप्ताः प्रीतिमनुत्तमाम् ॥५०॥ ततः समागमो जातः सेनयोर्भयोरपि । स्वामिनोः सङ्गमे जाते सुखिवस्मयपूर्णयोः ॥५८॥ सीताऽपि पुत्रमाहारम्यं दृष्ट्वा सङ्गममेव च । पौण्डरीकं विमानेन प्रतीतहृदयाऽगमत् ॥५६॥ भवतीर्यं ततो क्योग्नः सम्भ्रमी जनकारमजः । स्वस्त्रीयौ निर्वणौ परयञ्चालिलिङ्ग सवाष्यदक् ॥६०॥ लाङ्गूलपाणिरप्येवं प्राप्तः प्रीतिपरायणः । आलिङ्गति स्म तौ साधु जातमित्युक्चरन्मुद्धः ॥६१॥ श्रीविराधितसुग्रीवावेवं प्राप्तौ सुसङ्गमम् । नृपा विभीषणाद्याश्च सुसम्भाषणतत्पराः ॥६२॥ श्रीवराधितसुग्रीवावेवं प्राप्तौ सुसङ्गमम् । नृपा विभीषणाद्याश्च सुसम्भाषणतत्पराः ॥६२॥ भरिप्राप्य परं कान्तं पद्मः पुत्रसमागमम् । बभार परमां लद्मी एतिनिर्भरमानसः ॥६४॥ परिप्राप्य परं कान्तं पद्मः पुत्रसमागमम् । बभार परमां लद्मी एतिनिर्भरमानसः ॥६४॥ मेने सुपुत्रलम्भं च भुवनत्रयराज्यतः । सुदूरमधिकं रम्यं भावं कमपि सश्चितः ॥६५॥ परं कृतार्थमानानं मेने नारायणस्तथा । जितं च भुवनं कृत्सनं प्रमोदोःपुञ्जलोचनः ॥६०॥ सगरोऽहमिमौ तौ मे वीरभीमभगीरथौ । इति बुद्ध्या कृतौपम्यो द्धार परमद्यतिम् ॥६६॥ पद्मः प्रीति परां विश्रद्वज्ञजङ्गमपूज्यत् । भामण्डलसमस्यं मे सुचेता इति चावदत् ॥६६॥ पद्मः प्रीति परां विश्रद्वज्ञजङ्गमपूज्यत् । भामण्डलसमस्यं मे सुचेता इति चावदत् ॥६६॥ ततः पुरैव रम्यासौ पुनः स्वर्गसमा कृता । साकेता नगरी भूयः कृता परमसुन्दरी ॥७०॥ रम्या या स्नीस्वभावेन कलाज्ञानविशेषतः । आचारमात्रतस्त्रया क्रियते भूषणाद् रः ॥७१॥

भी विनयसे नम्रीभूत दोनों पुत्रोंका बड़े स्नेहके साथ आिछङ्गन किया ॥५६॥ शत्रुष्त आदि राजा भी इस वृत्तान्तको सुन उस स्थानपर गये और सभी उत्तम आनन्दको प्राप्त हुए ॥४७॥ तदनन्तर जब दोनों सेनाओंके स्वामी समागम होनेपर सुख और आश्चर्यसे पूर्ण हो गये तब दोनों सेनाओंका परस्पर समागम हुआ ॥४८॥ सीता भी पुत्रोंका माहात्म्य तथा समागम देख निश्चित हृद्य हो विमान द्वारा पौण्डरीकपुर वापिस छोट गई॥४६॥

तदनन्तर संभ्रमसे भरे भामण्डलने आकाशसे उतर कर घाव रहित दोनों भानेजोंको साश्रुदृष्टिसे देखते हुए उनका आलिङ्गन किया।।६०॥ प्रीति प्रकट करनेमें तत्पर हनूमानने भी 'बहुत अच्छा हुआ' इस शब्दका बार-बार उच्चारण कर उन दोनोंका आलिङ्गन किया।।६१॥ विराधित तथा सुमीव भी इसी तरह सत्समागमको प्राप्त हुए और विभीषण आदि राजा भी कुमारोंसे वार्तालाप करनेमें तत्पर हुए॥६२॥

अथानन्तर देवोंके समान भूमिगोचरियों तथा विद्याधरोंका वह समागम अत्यधिक महान् आनन्दका कारण हुआ ॥६३॥ अत्यन्त सुन्दर पुत्रोंका समागम पाकर जिनका हृद्य धैर्यसे भर गया था ऐसे रामने उत्कृष्ट छद्दमी धारण की ॥६४॥ किसी अनिर्वचनीय भावको प्राप्त हुए श्रीरोमने उन सुपुत्रोंके लाभको तीनलोक राज्यसे भी कहीं अधिक सुन्दर माना ॥६५॥ विद्याधरोंकी स्त्रियाँ बड़े हर्षके साथ आकाशरूपी आँगनमें और भूमिगोचरियोंकी स्त्रियाँ उन्मत्त संसारकी नांई पृथ्वीपर नृत्य कर रही थीं ॥६६॥ हर्षसे जिनके नेत्र फूल रहे थे ऐसे नारायणने अपने आपको कृतकृत्य माना और समस्त संसारको जीता हुआ समस्ता ॥६७॥ मैं सगर हूँ श्रीर ये दोनों वीर भीम तथा भगीरथ हैं इस प्रकार बुद्धिसे उपमाको करते हुए लद्दमण परम दीप्तिको धारण कर रहे थे ॥६८॥ परमप्रीतिको धारण करते हुए रामने वन्नजंदका खूब सम्मान किया और कहा कि सुन्दर हृदयसे युक्त तुम मेरे लिए भामण्डलके समान हो ॥६६॥

तदनन्तर वह अयोध्या नगरी स्वर्गके समान तो पहले ही की जा चुकी थी उस समय और भी अधिक सुन्दर की गई थी।।७०।। जो स्त्री कला और ज्ञानकी विशेषतासे स्वभावतः

१. सुराणामेव म० । २. कृतौपम्पौ म०, ज० ।

ततो गजधराष्ट्रष्ठे स्थितं सूर्यसमप्रमम् । आरूडः पुष्पकं रामः सपुत्रो मास्करो यथा ॥७२॥ नारायणोऽपि तत्रैव स्थितो रेजे स्वलङ्कृतः । विद्युत्वाँश्च महामेधः सुमेरोः शिखरे यथा ॥७३॥ बाह्योद्यानानि चैत्यानि प्राकारं च ध्वजाकुलम् । पश्यन्तो विविधेयांनैः प्रस्थितास्ते शनैः शनैः ॥७४॥ तिप्रस्नुतिद्वपाश्चायरथपादातसङ्कलाः । अभवन्विशिखाश्चापध्वज्ञञ्जत्रान्धकारिताः ॥७५॥ वरसीमन्तिनोवृन्देर्गवाचाः परिप्रिताः । महाकुतृहलाकोणैंल्वणाङ्कुशदर्शने ॥७६॥ नयनाञ्जलिभः पातुं सुन्द्यों लवणाङ्कुशो । प्रवृत्ताः न पुनः प्रापुस्तृतिमुत्तानमानसाः ॥७७॥ तदेकगतिचत्तानां पश्यन्तीनां सुयोपिताम् । महासञ्चद्दतो अष्टं न ज्ञातं हारकुण्डलम् ॥७६॥ मातर्मनागितो वक्त्रं कुरु मे किन्न कौतुकम् । आत्मम्भरित्वमेतत्ते कियद्च्छिष्ठकौतुके ॥७६॥ विनतं कुरु मूर्थानं सिख किञ्चित्पसादतः । उन्नद्धाऽसि किमित्येवं धिमञ्चकमितो नय ॥८०॥ किमेव परमप्राणे तुदसि चिन्नमानसे । पुरः पश्यित कि नेमां पीडितां भर्तृदारिकाम् ॥८९॥ मनागवस्ता तिष्ठ पतितास्मि गताऽसि किम् । निश्चेतनत्वमेवं त्वं कि कुमारं न वीचसे ॥८२॥ सनागवस्ता तिष्ठ पतितास्मि गताऽसि किम् । निश्चेतनत्वमेवं त्वं कि कुमारं न वीचसे ॥८२॥ एतौ तावर्खचन्दाभललाटौ लवणाङ्कुशो । यानेतौ रामदेवस्य कुमारौ पार्श्वयोः स्थितौ ॥८४॥ अनङ्गलवणः कोऽत्र कतरो मदनाङ्कुशः । अहो परममेतौ हि तुल्याकारानुभाविष ॥८५॥ महारजतरागाकं वारवाणं दथाति यः । लवणोऽयं शुकच्छायवस्त्रोऽसावङ्कुशो भवेत् ॥८६॥

सुन्दर है उसका आभूषण सम्बन्धी आदर पद्धति मात्रसे किया जाता है अर्थात् वह पद्धति मात्रसे आभूषण धारण करती है।।७१॥ तदनन्तर जो गजघटाके पृष्ठ पर स्थित सूर्यके समान कान्तिसम्पन्न था ऐसे पुष्पक विमान पर राम अपने पुत्रों सहित आरूढ हो सूर्यके समान सुशोभित होने लगे ॥७२॥ जिस प्रकार विजलीसे सिहत महामेघ, सुमेरके शिखर पर आरूढ होता है उसी प्रकार उत्तम अलंकारांसे सहित लहमण भी उसी पुष्पक विमान पर आरूढ हुए ॥७३॥ इस प्रकार वे सब नगरीके बाहरके उद्यान, मन्दिर और ध्वजाओंसे व्याप्त कोटको देखते हुए नानाप्रकारके वाहनोंसे धीरे-धीरे चले।। अशा जिनके तीन स्थानोंसे मद भर रहा था ऐसे हाथी, घोड़ोंके समूह, रथ तथा पैदल सैनिकोंसे व्याप्त नगरके मार्ग, धनुष, ध्वजा और छत्रोंके द्वारा अम्धकार युक्त हो रहे थे।। ४॥ महलोंके भरोखे, लवणांकुशको देखनेके लिए महा कौतू-हरुसे युक्त उत्तम स्त्रियोंके समृहसे परिपूर्ण थे ॥७६॥ नयन रूपी अञ्जलियोंके द्वारा छवणाङ्कशका पान करनेके लिए प्रवृत्त उदारहृद्या स्त्रियाँ संतोषको प्राप्त नहीं हो रहीं थीं ॥७७॥ उन्हीं एकमें जिनका चित्त लग रहा था ऐसी देखने वाली स्त्रियोंके पारस्परिक धक्का धूमीके कारण हार और कुण्डल टूट कर गिर गये थे पर उम्हें पता भी नहीं चल सका था ॥उन। हे मातः! जरा मुख यहाँ से दूर हटा, क्या मुक्ते कौतुक नहीं हैं ? हे अखण्डकौतुके ! तेरी यह स्वार्थपरता कितनी है ? ॥७६॥ हे सिख ! प्रसन्न होकर मस्तक कुछ नीचा कर छो, इतनी तनी क्यों खड़ी हो। यहाँसे चोटीको हटा हो ॥५०॥ हे प्राणहीने ! हे चिप्तहृद्ये ! इस तरह दूसरेको क्यों पीड़ित कर रही है ? क्या आगे इस पीड़ित लड़कीको नहीं देख रही है ?।। 🛮 शा जरा हटकर खड़ी होओ, मैं गिर पड़ी हूँ, इस तरह तू क्या निश्चेतनताको प्राप्त हो रही है ? अरे कुमारको क्यों नहीं देखती है ? ॥ परे॥ हाय मातः ! कैसी स्त्री है ? यदि मैं देखती हूँ तो तुफे इससे क्या प्रयोजन ? हे दुर्बले ! मेरी इस प्रेरणा देनेवालीको क्यों मना करती है ? ॥=३॥ जो ये दो कुमार श्रीरामके दोनों ओर बैठे हैं ये ही अर्धचन्द्रमाके समान छलाटको धारण करनेवाले लवण और अंकुश हैं ॥=४॥ इनमें अनंग लवण कौन हैं और मदनांकुश कौन हैं ? अहो ! ये दोनों ही कुमार अत्यन्त सदृश आकारके धारक हैं ॥ 💵 जो यह महारजतके रंगसे रँगे — लालरंगके कवचको

१. त्रिप्रश्रुतद्विपाश्वीयं रथपादात- म० । २. किन्तु म० । ३. तुद्सि ज० । ४. वरं वाणं म० ।

अहो पुण्यवती सीता यस्याः सुतनयाविमो । अहो धन्यतमा सा स्त्री यानयो रमणी भवेत् ॥८७॥ एवमाद्याः कथास्तत्र मनःश्रोत्रमिलम्लुचाः । प्रवृत्ताः परमस्त्रीणां तदेकगतचक्षुषाम् ॥८८॥ कपोलमित्रसङ्घटाःकुण्डलोरगदंष्ट्रया । न विवेद तदा काचिद् वित्ततं तद्गतात्मिका ॥८६॥ अन्यनारीभुजोत्वीडात्कस्याश्चित्सकवाटके । कञ्चकेऽभ्युत्रतो रेजे स्तनांशः सघनेन्दुवत् ॥६०॥ न विवेद च्युता काञ्चीं काचिन्निकणिनीमपि । प्रत्यागमनकाले तु सन्दिता स्वलिताऽभवत् ॥६९॥ धिमान्नमकरीदंष्ट्राकोटिस्फाटितमंशुकम् । महत्तरिकया काचिद्वष्ट्रेपत्परिभाषिता ॥६२॥ विश्रंशिमनसोऽन्यस्य वपुषि श्चथतां गते । वित्तस्तवाहुलितकावदनात्कटकोऽपतत् ॥६३॥ कस्याश्चिदन्यविताकणीभरणसङ्गतः । विच्छिन्नपतितो हारः कुसुमाञ्चलितां गतः ॥६४॥ बभू बृद्दष्टयस्तासां निमेषपरिवर्जिताः । गतयोरिष कासाञ्चित्तयोद्दरं तथा स्थिताः ॥६५॥

#### मालिनीवृत्तम्

इति वरभवनादिखीलतामुक्तपुष्पप्रकरगलितधृलीधृसराकाशदेशाः । परमविभवभाजो भूभुजो राघवाद्याः प्रविविद्युरतिरम्याः <sup>४</sup>मन्दिरं मङ्गलास्यम् ॥६६॥

#### द्रुतविलम्बितवृत्तम्

अनिभसंहितमीदशसुत्तमं दियतजंतुसमागमनोत्सवम् । भजति पुण्यरविप्रतिबोधितप्रवरमानसवारिरुहो जनः ॥६७॥

इत्यार्षे श्रीरविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे रामलवणांकुशसमागमाभिधानं नाम त्र्युत्तरशतं पर्व ॥१०३॥

धारण करता है वह छवण है और जो तोताके पङ्क्षके समान हरे रंगके वस्न पहने है वह अंकुश है।।८६॥ अहो ! सीता बड़ी पुण्यवती है जिसके कि ये दोनों उत्तम पुत्र हैं। अहो ! वह स्त्री अत्यन्त धन्य है जो कि इनकी स्त्री होगी।।८७। इस प्रकार उन्हीं एकमें जिनके नेत्र लग रहे थे ऐसी उत्तमोत्तम स्त्रियोंके बीच मन और कानोंको हरण करनेवाली अनेक कथाएँ चल रही थीं ॥==॥ उनमें जिसका चित्त लग रहा था ऐसी किसी स्त्रीने उस समय अत्यधिक धकाधूमीके कारण कुण्डल रूपी साँपकी दाँढ़से विमान-वायल हुए अपने कपोलको नहीं जानती थी। । परा अन्य स्त्रीकी भुजाके उत्पीड़नसे वन्द् चोलीके भीतर उठा हुआ किसीका स्तन मेघ सहित चन्द्रमाके सुशोभित हो रहा था।।६०।। किसी एक स्त्रीकी मेखना शब्द करती हुई नीचे गिर गई फिर भी उसे पता नहीं चला किन्तु लौटते समय उसी करधनीसे पैर फँस जानेके कारण वह गिर पड़ी ।। ६१।। किसी स्त्रीकी चोटीमें लगी मकरीकी डाँढ्से फटे हुए वस्नको देखकर कोई बड़ी बूढ़ी स्त्री किसीसे कुछ कर रही थी। । ६२।। जिसका मन ढीला हो रहा था ऐसे किसी दूसरे मंनुष्यके शरीरके शिथिलताको प्राप्त करने पर उसकी नीचेकी ओर लटकती हुई बाहुरूपी लताके अप्रभागसे कड़ा नीचे गिर गया ॥६३॥ किसी एक स्त्रीके कर्णाभरणमें उल्लेभा हुआ हार दूटकर गिर गया और ऐसा जान पड़ने लगा मानो फूलोंकी अञ्जलि ही बिखेर दी गई हो ॥६४॥ उन दोनों कुमारोंको देखकर किन्हीं स्त्रियोंके नेत्र निर्निमेष हो गये और उनके दूर चले जाने पर भी वैसे ही निर्निमेष रहे आये ॥६४॥ इस प्रकार उत्तमोत्तम भवनरूपी पर्वतों पर विद्यमान स्त्री रूपी छताओंके द्वारा छोड़े हुए फूलोंके समृहसे निकली धूलीसे जिन्होंने आकाशके प्रदेशोंको धूसर-वर्ण कर दिया था तथा जो परम वैभवको प्राप्त थे ऐसे श्रीराम आदि अत्यन्त सुन्दर राजाओंने मङ्गलसे परिपूर्ण महलमें प्रवेश किया ॥६६॥ गौतमस्वामी कहते हैं कि पुण्यरूपी सूर्यके द्वारा जिसका उत्तम मनरूपी कमल विकसित हुआ है ऐसा मनुष्य इस प्रकारके अचिन्तित तथा उत्तम प्रियजनोंके समागमसे उत्पन्न आनन्दको प्राप्त होता है ॥६०॥

इस प्रकार त्रार्ष नामसे प्रसिद्ध, श्रीरविषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मपुराणमें राम तथा लवणांकुशके समागमका वर्णन करने वाला एक सौ तीसरा पर्व समाप्त हुत्रा।।१०२॥

१. सङ्घटा म०। २. तद्गतात्मिकाः म०। ३. गता क०। ४. मङ्गलं म०।

### चतुरुत्तरशतं पर्व

अथ विज्ञापितोऽन्यस्मिन्दिने हळधरो नृपः । मरुज्ञन्दनसुग्रीविविभीषणपुरःसरैः ॥१॥
नाथ प्रसीद विषयेऽन्यस्मिन्जनकदेहजा । दुःखमास्ते समानेसुं तामादेशो विधीयताम् ॥२॥
निःश्वस्य दीघंमुणं च चणं किञ्चिद्विचिन्त्य च । ततो जगाद पद्माभो बाष्परयामितदिङ्मुखः ॥३॥
अनघं वेद्यि सीतायाः शीळमुत्तमचेतसः । प्राप्तायाः परिवादं तु परयामि वदनं कथम् ॥४॥
समस्तं भूतळे लोकं प्रत्याययतु जानकी । ततस्तया समं वासो भवेदेव कुतोऽन्यथा ॥५॥
एतस्मिन्भुवने तस्मान्नृपाः जनपदैः समम् । निमंत्र्यंतां परं प्रीत्या सकलाश्च नभश्चराः ॥६॥
समचं शपथं तेपां कृत्वा सम्यग्वियानतः । निरधप्रभवं सीता शचीव प्रतिपद्यताम् ॥७॥
एवमस्त्वित तैरेवं कृतं क्षेपविविजितम् । राजानः सर्वदेशेभ्यः सर्वदिग्ध्यः समाहृताः ॥८॥
नानाजनपदा बालवृद्धयोपित्समन्विताः । अयोध्यानगरीं प्राप्ता महाकौतुकसंगताः ॥६॥
असूर्यपरयनायोऽपि यत्राऽऽजग्मः ससंश्रमाः । ततः किं प्रकृतिस्थस्य जनस्यान्यस्य भण्यताम् ॥१०॥
वर्षीयसिऽतिमात्रं ये बहुवृत्तान्तकोविदाः । राष्ट्रप्राग्रहराः स्यातास्ते चान्ये च समागताः ॥११॥
तदा दिश्च समस्तासु मार्गत्वं सर्वमेदिनीम् । नीता जनसमूहेन परसङ्घर्मायुषा ॥१२॥
तुरगैः स्यन्दनैर्युग्यैः शिबिकाभिमतङ्गजैः । अन्येश्च विविधैर्यानैलोकसम्पत्समागताः ॥१३॥
आगाच्छद्धः खगैरूर्वं श्वरिकाभिमतङ्गजैः । जगउजंगमेवेति तदा समुपळ्यते ॥१४॥

अथानन्तर किसी दिन हनूमान् सुप्रीव तथा विभीषण आदि प्रमुख राजाओंने श्री रामसे प्रार्थना की कि हे देव ! प्रसन्न होओ, सीता अन्य देशमें दुःखसे स्थित है इसिछए छानेकी आज्ञा की जाय ।।१-२॥ तब **स्टम्बी और गरम श्वास से तथा** चूण भर कुछ विचार **कर भाषोंसे दिशाओं** को मिलन करते हुए श्रीरामने कहा कि यद्यपि मैं उत्तम हृदयको घारण करने वाली सीताके शील को निर्दोष जानता हूँ तथापि वह यतश्च छोकापवादको प्राप्त है अतः उसका मुख किस प्रकार देखुँ ॥३–४॥ पहले सीता पृथिवीतल पर समस्त लोगोंको विश्वास उत्पन्न करावे उसके बाद ही उसके साथ हमारा निवास हो सकता है अन्य प्रकार नहीं ॥।।। इसछिए इस संसारमें देशवासी लोगोंके साथ समस्त राजा तथा समस्त विद्याधर बड़े प्रेमसे निमन्त्रित किये जावें ॥६॥ उन सब के समज्ञ अच्छी तरह शपथ कर सीता इन्द्राणीके समान निष्कलङ्क जन्मको प्राप्त हो ॥७॥ 'एव-मस्तु'-'ऐसा ही हो' इस प्रकार कह कर उन्होंने विना किसी विलम्बके उक्त बात स्वीकृत की; फल स्वरूप नाना देशों और समस्त दिशाओंसे राजा लोग आ गये ॥८॥ बालक वृद्ध तथा स्त्रियोंसे सहित नाना देशोंके लोग महाकौतुकसे युक्त होते हुए अयोध्या नगरीको प्राप्त हुए।।६॥ सूर्यको नहीं देखने वाली स्त्रियाँ भी जब संभ्रमसे सहित हो वहाँ आई थीं तब साधारण अन्य मनुष्यके विषयमें तो कहा ही क्या जावे ? ॥१०॥ अत्यन्त वृद्ध अनेक छोगोंका हाल जाननेमें निपुण जो राष्ट्रके श्रेष्ठ प्रसिद्ध पुरुष थे वे तथा अन्य सब लोग वहाँ एकत्रित हुए ।।११।। उस समय परम भीड़को प्राप्त हुए जन समृहने समस्त दिशाओंमें समस्त पृथिवीको मार्ग रूपमें परिणत कर दिया था ॥१२॥ लोगोंके समूह घोड़े, रथ, बैल, पालकी तथा नाना प्रकारके अन्य वाहनोंके द्वारा वहाँ आये थे।।१३।। ऊपर विद्याधर आ रहे थे और नीचे भूमिगोचरी, इसिल्लए उन सबसे उस समय यह जगत ऐसा जान पड़ता था गानी जंगम ही हो अर्थात् चलने फिरने वाला ही हो ॥१४॥

सुप्रपञ्चाः कृता मंचाः क्रीडापर्वतसुन्दराः । विशालाः परमाः शाला मण्डिता <sup>१</sup>दूष्यमण्डपाः ॥१५॥ अनेकपुरसम्पन्नाः प्रासादाः स्तम्भधारिताः । उदारजालकोपेता रचितोदारमण्डपाः ॥१६॥ तेषु खियः समं स्नीभिः पुरुषाः पुरुषैः समम् । यथायोग्यं स्थिताः सर्वे शपथेचणकांचिणः ॥१७॥ शयनासनताम्बूलभक्तमालयादिनाऽखिलम् । कृतमागन्तुलोकस्य सौस्थित्यं राजमानवैः ॥ १८॥ ततो रामसमादेशात्प्रभामण्डलसुन्दरः । लङ्केशो वायुपुत्रश्च किष्किन्धाधिपतिस्तथा ॥१६॥ चन्द्रोदरसुतो रलजटी चेति महानृषाः । पौंडरीकं पुरं याता बलिनो नभसा चुणात् ॥२०॥ ते विन्यस्य बहिः सैन्यमन्तरङ्गजनान्विताः । विविधुर्जानकीस्थानं ज्ञापिताः सानुमोदनाः ॥२ १)। विधाय जयशब्दं च प्रकीर्यं कुसुमाञ्जलिम् । पादयोः पाणियुग्माङ्कमस्तकेन प्रणम्य च ॥२२॥ उपविष्टा महीपृष्ठे चारुकुट्टिमभासुरे । क्रमेण सङ्कथां चक्रः पौरस्त्या विनयानताः ॥२३॥ सम्भाषिता सुगम्भीरा सीतास्त्रपिहितेत्रणा । आःमाभिनिन्दनात्रायं जगाद परिमन्थरम् ॥२४॥ असज्जनवचोदावद्ग्धान्यङ्गानि साम्प्रतम् । चीरोद्धिजलेनापि न मे <sup>3</sup>गच्छन्ति निर्वृतिम् ॥२५॥ ततस्ते जगदुर्देवि भगवत्यधुनोत्तमे । शोकं सौम्ये च मुख्यस्व प्रकृतौ कुरु मानसम् ॥२६॥ असुमान्विष्टपे कोडसौ स्विय यः परिवादकः । कोडसौ चालयित जोणी बह्नेः पिवित कः शिखाम् ॥२७॥ सुमेरमूर्त्तिमुख्येप्तुं साहसं कस्य विद्यते । जिह्नया लेढि मृढातमा कोऽसौ चन्द्रार्कयोस्तनुम् ॥२८॥ गुणरत्महीधं ते कोऽसौ चालयितुं समः । न स्फुटत्यपवादेन कस्य जिह्वा सहस्रधा ॥२६॥ अस्माभिः किङ्करगणा नियुक्ता भरतावनौ । परिवादस्तो देव्या दुष्टात्मा वध्यतामिति ॥३०॥

क्रीड़ा-पर्वतोंके समान लम्बे चौड़े मक्क तैयार किये गये, उत्तमोत्तम विशाल शालाएँ, कपड़ेके उत्तम तम्बू, तथा जिनकी अनेक गाँव समा जावें ऐसे खम्भों पर खड़े किये गये, बड़े बड़े भरोंखोंसे युक्त तथा विशाल मण्डपोंसे सुशोभित महल बनवाये गये ॥१४-१६॥ उन सब स्थानोंमें क्षियाँ क्रियाँ कियोंके साथ और पुरुष पुरुषोंके साथ, इस प्रकार शपथ देखनेके इच्छुक सब लोग यथायोग्य ठहर गये ॥१५॥ राजाधिकारी पुरुषोंने आगन्तुक मनुष्योंके लिए शयन आसन ताम्बूल भोजन तथा माला आदिके द्वारा सब प्रकारकी सुविधा पहुँचाई थी॥१८॥

तदनन्तर रामकी आज्ञासे भामण्डल, विभीषण, हनूमान्, सुग्रीव, विराधित और रत्नजटी आदि बड़े बड़े बळवान राजा चणभरमें आकाश मार्गसे पौण्डरीकपुर गये ॥१६-२०॥ वे सब, सेनाको बाहर ठहरा कर अन्तरङ्ग छोगोंके साथ सूचना देकर तथा अनुमति प्राप्त कर सीताके स्थानमें प्रविष्ट हुए ॥२१॥ प्रवेश करते ही उन्होंने सीतादेवीका जय जयकार किया, पुष्पाञ्जिल विलेरी, हाथ जोड़ मस्तकसे छगा चरणोंमें प्रणाम किया, सुन्दर मणिमय फर्ससे सुशोभित पृथिवी पर बैठे और सामने बैठ विनयसे नम्रीभूत हो क्रमपूर्वक वार्तालाप किया ॥२२-२३॥ तदनन्तर संभाषण करनेके बाद अत्यन्त गम्मीर सीता, आंसुओंसे नेत्रोंको आच्छादित करती हुई अधिकांश आत्म निन्दा रूप वचन धीरे धीरे बोली ॥२४॥ उसने कहा कि दुर्जनोंके वचन रूपी दावानलसे जले हुए मेरे अङ्ग इस समय चीरसागरके जलसे भी शान्तिको प्राप्त नहीं हो रहे हैं।।२४॥ तब उन्होंने कहा कि हे देवि ! हे भगवित ! हे उत्तमे ! हे सौम्ये ! इस समय शोक छोड़ो और मनको प्रक्रतिस्थ करो ॥२६॥ संसारमें ऐसा कौन प्राणी हैं जो तुम्हारे विषयमें अपवाद करने वाला हो। वह कौन है जो पृथिवी चला सके और अग्निशिखाका पान कर सके ? ॥२७॥ सुमेरु पर्वतको उठानेका किसमें साहस है ? चन्द्रमा और सूर्यके शरीरको कौन मूर्ख जिह्वासे चाटता 🕏 ? ॥२८॥ तुम्हारे गुण रूपी पर्वतको चलानेके लिए कौन समर्थ है ? अपवाद्से किसकी जिह्ना के हजार टुकड़े नहीं होते ? ॥२६॥ हम छोगोंने भरत क्षेत्रकी भूमिमें किंकरोंके समूह यह कह कर नियक्त कर रक्खे हैं कि जो भी देवीकी निन्दा करनेमें तत्पर हो उसे मार डाला जाय ॥३०॥

१. वस्त्रनिर्मितमण्डपाः । २. आत्मभिनन्दनप्रायं म० । ३. गच्छति म० ।

पृथिव्यां योऽतिनीचोऽपि सीतागुणकथारतः । विनीतस्य गृहे तस्य रत्नवृष्टिनिंपास्यताम् ॥३१॥ अनुरागेण ते धान्यराशिषु क्षेत्रमानवाः । कुर्वन्ति ैस्थापनां सस्यसम्पर्धार्थनतःपरा ॥३२॥ एतन्ते पुष्पकं देवि प्रेपितं रघुमानुना । प्रसीदारुद्धतामेतद्गम्यतां कोशलां पुरीम् ॥३३॥ एवाः पुरं च देशश्च न शोभन्ते त्वया विना । यथा तरुगृहाकाशं लतादीपेन्दुम् तिभिः ॥३४॥ मुखं मैथिल परयाद्य सद्यः पूर्णेन्दुरुक्प्रभोः । ननु पत्युर्वचः कार्यमवश्यं कोविदे त्वया ॥३५॥ एवमुक्ता प्रधानम्बाशतोत्तमपरिच्छदा । महद्धर्या पुष्पकारूढा तरसा नभसा ययौ ॥३६॥ अथायोध्या पुरीं दृष्ट्वा भास्करं वास्तसङ्गतम् । सा महेन्द्रोदयोद्याने निन्ये चिन्तानुरा निशाम् ॥३०॥ यदुद्यानं सपद्यायास्तदासीत्सुमनोहरम् । तदेतत्स्मृतपूर्वायास्तस्या जातमसाम्प्रतम् ॥३६॥ सितागुद्धयनुरागाद्वा पद्यवन्धाविते । प्रसाधितेऽखिले लोके किरणैः किङ्करैरिव ॥३६॥ शपथादिव दुर्वादे भीते ध्वान्ते चयं गते । समीपं पद्यनामस्य प्रस्थिता जनकात्मजा ॥४०॥ सा करेणुसमारूढा दोर्मनस्याहतप्रभा । भास्करालोक्डप्टेव सानुगाऽऽसीन्महौपधिः ॥४१॥ तथाप्युत्तमनारीभिरान्नता भद्रभावना । रेजे सा नितरां तन्वी ताराभिर्वा विधोः कला ॥४२॥ तथाप्युत्तमनारीभिरान्नता भद्रभावना । रेजे सा नितरां तन्वी ताराभिर्वा विधोः कला ॥४२॥ ततः परिषदं पृथ्वी गम्भीरां विनयस्थिताम् । वन्त्यमानेङ्यमाना च धीरा रामाङ्गनाविशत् ॥४३॥ विषादी विस्मयी हर्षी संन्रोभी जनसागरः । वर्द्धस्य जग नन्देति चकाराम्नेडितं स्वनम् ॥४४॥

और जो पृथिवीमें अत्यन्त नीच होने पर भी सीताकी गुण कथामें तत्पर हो उस विनीतके घरमें रलवर्षा की जाय ॥३१॥ हे देवि ! धान्य रूपी सम्पत्तिकी इच्छा करने वाले खेतके पुरुष अर्थात् रूपक लोग अनुराग वश धान्यकी राशियोंमें तुम्हारी स्थापना करने हैं ? भावार्थ—लोगोंका विश्वास है कि धान्य राशिमें सीताकी स्थापना करनेसे अधिक धान्य उत्पन्न होता है ॥३२॥ हे देवि ! रामचन्द्र जी ने तुम्हारे लिए यह पुष्पक विमान भेजा है सो प्रसन्न हो कर इस पर चढ़ा जाय और अयोध्याकी ओर चला जाय ॥३३॥ जिस प्रकार लताके विना शृक्ष, दीपके विना घर और चन्द्रमाके विना आकाश सुशोभित नहीं होते उसी प्रकार तुम्हारे विना राम, अयोध्या नगरी और देश सुशोभित नहीं होते ॥३४॥ हे मैथिलि ! आज शोघ्र ही स्वामीका पूर्णचन्द्रके समान मुख देखो। हे कोविदे ! तुम्हें पित वचन अवश्य स्वीकृत करना चाहिए ॥३४॥ इस प्रकार कहने पर सैकड़ों उत्तम क्रियोंके परिकरके साथ सीता पुष्पक विमान पर आकृद्ध हो गई और बड़े वैभव के साथ वेगसे आकाशमार्गसे चली ॥३६॥ अथानन्तर जब उसे अयोध्यानगरी दिखी उसी समय सूर्य अस्त हो गया अतः उसने चिन्तातुर हो महेन्द्रोद्य नामक उद्यानमें रात्रि व्यतीत की ॥३७॥ रामके साथ होने पर जो उद्यान पहले उसके लिए अत्यन्त सनोहर जान पड़ता था वही उद्यान पिछली घटना समृत होने पर उसके लिए अयोग्य जान पड़ता था ॥३५॥।

अथानन्तर सीताकी शुद्धिके अनुरागसे ही मानों जब सूर्य उदित हो चुका, किङ्करोंके समान किरणोंसे जब समस्त संसार अलंकृत हो गया और शपथसे दुर्वादके समान जब अन्ध-कार भयभीत हो चयको प्राप्त हो गया तब सीता रामके समीप चली ॥३६-४०॥ भनकी अशान्तिसे जिसकी प्रभा नष्ट हो गई थी ऐसी हिस्तनीपर चढ़ी सीता, सूर्यके प्रकाशसे आलोकित, पर्वतके शिखर पर स्थित महौषधिके समान यद्यपि निष्प्रभ थी तथापि उत्तम स्त्रियोंसे घिरी, उच्च भावनावाली दुवली पतली सीता, ताराओंसे घिरी चन्द्रमाकी कलाके समान अत्यधिक सुशोभित हो रही थी।।४१-४२॥

तदनन्तर जिसे सब छोग वन्दना कर रहे थे तथा जिसकी सब स्तुति कर रहे थे ऐसी घीर वोरा सीताने विशाछ, गम्भीर एवं विनयसे स्थित सभामें प्रवेश किया ॥४३॥ विषान, विस्मय,

१. प्रार्थनां म० । २. शस्य - म० । ३. चारुसङ्गतं म० ।

अहो रूपमहो धेर्यमहो सत्त्वमहो ग्रुतिः। अहो महानुभावत्वमहो गाग्मीर्यमुत्तमम् ॥४५॥ अहोऽस्या वीतपङ्कत्वं समागमनस्चितम् । श्रीमजनकराजस्य सुतायाः सितकर्मणः ॥४६॥ एवमुद्धिताङ्गानां नराणां सहयोपिताम् । वदनेभ्यो विनिश्चेस्त्रांचो व्यासिद्गन्तराः ॥४७॥ गगने खेचरो छोको धरण्यां धरणीचरः। उदात्तकोतुकस्तस्थो निमेपरहितेषणः ॥४८॥ प्रार्थस्यौ वीषय रामस्य केचिच छवणांकुशौ । जगदुः सहशावस्य सुकुमाराविमाविति ॥५०॥ छचमणं केचिदैचन्त प्रतिपचचयमम् । शत्रुव्तसुन्दरं केचिदेके जनकनन्द्रनम् ॥५१॥ ख्यातं केचिद्धन्मन्तं त्रिक्टाधिपति परे । अन्ये विराधितं केचिकिष्कधनगरेश्वरम् ॥५२॥ केचिज्जनकराजस्य सुतां विस्मितचेतसः । वसितः सा हि नेत्राणां चणमात्रान्यचारिणाम् ॥५३॥ उपस्त्य ततो रामं दृष्टा व्याकुलमानसा । वियोगसागरस्यान्तं प्राप्तं जानक्यमन्यत ॥५३॥ प्राप्तायाः पद्मभार्याया लच्मणोऽर्घ दृदौ ततः । प्रणामं चिक्ररे भूषाः सम्भान्ता रामपार्थगाः ॥५५॥ ततोऽभिमुखमायन्तो वीच्य तां रमसान्विताम् । राधवोऽचोभ्यसचोऽपि सकम्पहद्योऽभवत् ॥५६॥ अचिन्तयच मुक्ताऽपि वने व्यालसमाकुले । मम लोचनचौरीयं कथं भूयः समागता ॥५०॥ अहो विगतलजोयं महासच्यसमन्विता । येवं निर्वास्यमानाि विरागं न प्रपद्यते ॥५६॥ ततस्तिदिक्षतं ज्ञाचा वितानीभृतमानसा । विरहो न मयोत्तीर्णं इति साऽभद्विपदिनी ॥५६॥ ततस्तिदिक्षतं ज्ञाचा वितानीभृतमानसा । विरहो न मयोत्तीर्णं इति साऽभद्विपदिनी ॥५६॥

हर्ष और ज्ञोभसे सहित मनुष्योंका अपार सागर बार-बार यह शब्द कह रहा था कि वृद्धिको प्राप्त होओ, जयवन्त होओ और समृद्धिसे सम्पन्न होओ ॥४४॥ अहो ! उज्ज्वल कार्य करनेवाली श्रीमान् राजा जनककी पुत्री सीताका रूप धन्य है ? धेर्य धन्य है, पराक्रम धन्य है, उसकी कान्ति धन्य है, महानुभावता धन्य है, और समागमसे सूचित होनेवाली इसकी निष्कलंकता धन्य है ॥४४-४६॥ इस प्रकार उल्लसित शरीरोंको धारण करनेवाले मनुष्यों और स्त्रियोंके मुखोंसे दिगृदिगन्तको व्याप्त करनेवाले शब्द निकल रहे थे ॥४७॥ आकाशमें विद्याधर और पृथिवीमें भूमिगोचरी मनुष्य, अत्यधिक कौतुक और टिमकार रहित नेत्रोंसे युक्त थे।।४८।। अत्यधिक हुर्षसे सम्पन्न कितनी ही स्त्रियाँ तथा कितने ही मनुष्य रामको टकटकी छगाये हुए उस प्रकार देख रहे थे जिस प्रकार कि देव इन्द्रको देखते हैं।।४६।। कितने ही लोग रामके समीपमें स्थित छवण और अंकुशको देखकर यह कह रहे थे कि अहो ! ये दोनों सुकुमार कुमार इनके ही सहश हैं।।५०।। कितने ही छोग शत्रुका चय करनेमें समर्थ छत्तमणको, कितने ही शत्रुध्नको, कितने ही भामण्डलको, कितने ही हनूमान्को, कितने ही विभीषणको, कितने ही विराधितको और कितने ही सुमीवको देख रहे थे ॥५१-४२॥ कितने ही आश्चर्यसे चिकत होते हुए जनकसुता को देख रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि वह चण मात्रमें अन्यत्र विचरण करनेवाले नेत्रोंकी मानो वसति ही थी ॥५३॥ तदनन्तर जिसका चित्त अत्यन्त आकुछ हो रहा था ऐसी सीताके पास जाकर तथा रामको देख कर माना था कि अब वियोगरूपी सागरका अन्त आ गया है।।४४।। आई हुई सीताके लिए लदमणने अर्घ दिया तथा रामके समीप बैठे हुए राजाओंने हड़बड़ा कर उसे प्रणाम किया ॥४४॥

तद्नन्तर वेगसे सामने आती हुई सीताको देख कर यद्यपि राम अज्ञोभ्य पराक्रमके धारक थे तथापि उनका हृदय कांपने छगा ॥४६॥ वे विचार करने छगे कि मैंने तो इसे हिंसक जन्तुओं से भरे वनमें छोड़ दिया था किर मेरे नेत्रोंको चुरानेवाछी यह यहाँ कैसे आ गई ? ॥५७॥ अहो ! यह बड़ो निर्ळ है तथा महाशक्तिसे सम्पन्न है जो इस तरह निकाछी जाने पर भी विरागको प्राप्त नहीं होती ॥४८॥ तदनन्तर रामकी चेष्टा देख, शून्यहृद्या सीता यह सोचकर विषाद करने

१. बन्द्यमानेष्वमाना च म० ।

विरहोदन्वतः कूछं मे मनःपात्रमागतम् । नूनमेष्यति विध्वंसमिति चिन्ताकुछाऽभवत् ॥६०॥
किङ्कतंष्यविमूहा सा पादाङ्गुष्टेन सङ्गता । विछिजन्ती चिति तस्थौ बछदेवसमीपगा ॥६१॥
अग्रतोऽविश्या तस्य विरेजे जनकारमजा । पुरन्दरपुरे जाता छदमोरिव शरीरिणी ॥६२॥
ततोऽभ्यथायि रामेण सीते तिष्ठसि किं पुरः । अपसपं न शक्तोऽस्मि भवतीमिवीचितुम् ॥६३॥
सध्याह्ने दीथिति सौरीमाशीविषमणेः शिखाम् । वरमुत्सहते चछुर्राचितं भवतीतु नो ॥६४॥
दशास्यभवने मासान् बहूनन्तः पुरावृता । स्थिता यदाहता भूयः समस्तं किं ममोचितम् ॥६५॥
ततो जगाद वैदेही निष्ठरो नास्ति त्वरसमः । तिरस्करोषि मां येन सुविद्यां प्रकृतो यथा ॥६६॥
दोहछच्छुग्रना नीत्वा वनं कुटिलमानसः । गर्भाधानसमेतां मे त्यक्तुं किं सदृशं तव ॥६६॥
असमाधिमृति प्राप्ता तत्र स्यामहकं यदि । ततः किं ते भवेत् सिद्धं मम दुर्गतिदायिनः ॥६६॥
अतस्वरूपोऽपि सद्धावो मध्यस्ति यदि वा कृपा । चान्त्यार्याणां ततः किं न नीत्वा वसितमुजिसता ॥६६॥
अनाथानामबन्धूनां दरिद्राणां सुदुःखिनाम् । जिनशासनमेतदि शरणं परमं मतम् ॥७०॥
एवं गतेऽपि पद्याभ प्रसीद किमिहोरुणा । कथितेन प्रयच्छाऽऽज्ञामित्युक्ता दुःखिताऽरुदत् ॥७२॥
रामो जगाद जानामि देवि शीलं तवानघम् । मदनुवततां चोचैभावस्य च विशुद्धताम् ॥७२॥
परिवादमिमं किन्तु प्राप्ताऽसि प्रकटं परम् । स्वभावकुटिलस्वानतामेतां प्रत्यायय प्रजाम् ॥७३॥

लगी कि मैंने विरह रूपी सागर अभी पार नहीं कर पाया है ॥५६॥ विरह रूपी सागरके तटको प्राप्त हुआ मेरा मनरूपी जहाज निश्चित हो विध्वंसको प्राप्त हो जायगा—नष्ट हो जायगा ऐसी चिन्तासे वह व्याकुल हो उठी ॥६०॥ 'क्या करना चाहिए' इस विषयका विचार करनेमें मृद्ध सीता, पैरके अंगूठेसे भूमिको कुरेदती हुई रामके समीप खड़ी थी ॥६१॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि उस समय रामके आगे खड़ी सीता ऐसी सुशोभित हो रही थी मानो शरीरधारिणी स्वर्गकी लक्ष्मो ही हो अथवा इन्द्रके आगे मूर्तिमती लक्ष्मी ही खड़ी हो ॥६२॥

तदनन्तर रामने कहा कि सीते! सामने क्यों खड़ी हैं? दूर हट, मैं,तुम्हें देखनेके छिए समर्थ नहीं हूँ ॥६३॥ मेरे नेत्र मध्याह्रके समय सूर्यकी किरणको अथवा आशीविष-सर्पके मणिकी शिखाको देखनेके छिए अच्छी तरह उत्साहित हैं परन्तु तुमे देखनेके छिए नहीं ॥६४॥ तू रावणके भवनमें कई मास तक उसके अन्तः पुरसे आवृत्त होकर रही फिर भी मैं तुम्हें ले आया सो यह सब क्या मेरे छिए उचित था ? ॥६४॥

तदनन्तर सीताने कहा कि तुम्हारे समान निष्ठुर कोई दूसरा नहीं है। जिस प्रकार एक साधारण मनुष्य उत्तम विद्याका तिरस्कार करता है उसी प्रकार तुम मेरा तिरस्कार कर रहे हो ॥६६॥ हे वकहदय ! दोहलाके बहाने वनमें ले जाकर मुक्त गिर्मणीको छोड़ना क्या तुम्हें उचित था ? ॥६०॥ यदि मैं वहाँ कुमरणको प्राप्त होती तो इससे तुम्हारा क्या प्रयोजन सिद्ध होता ? केवल मेरी ही दुर्गित होती ॥६८॥ यदि मेरे ऊपर आपका थोड़ा भी सद्भाव होता अथवा थोड़ी भो कृपा होती तो मुक्ते शान्तिपूर्वक आर्यिकाओंकी वसतिके पास ले जाकर क्यों नहीं छोड़ा ॥६६॥ यथार्थमें अनाथ, अवन्धु, दिरद्र तथा अत्यन्त दुःखी मनुष्योंका यह जिनशासन ही परम शरण है ॥७०॥ हे राम ! यहाँ अधिक कहनेसे क्या ? इस दशामें भी आप प्रसन्न हों और मुक्ते आज्ञा दें। इस प्रकार कह कर वह अत्यन्त दुःखी हो रोने लगी ॥७१॥

तदनन्तर रामने कहा कि हे देवि ! मैं तुम्हारे निर्दोष शील, पातिब्रत्यधर्म एवं अभिप्रायकी बरकुष्ट विशुद्धताको जानता हूँ किन्तु यतश्च तुम लोगोंके द्वारा इस प्रकट भारी अपवादको प्राप्त हुई हो अतः स्वभावसे ही कुटिलचित्तको धारण करनेवाली इस प्रजाको विश्वास दिलाओ। इसकी एवमस्तिति वैदेही जगौ सम्मदिनी ततः । दिन्यैः पञ्चभिर्ष्येषा लोकं प्रत्याययाम्यहम् ॥७४॥ विषाणा विषमं नाथ कालकूटं पिबाम्यहम् । आशीविषोऽपि यं घात्वा सद्यो गच्छति भस्मताम् ॥७५॥ आरोहामि तुलां विह्वज्वालां रौद्रां विशामि वा । यो वा भवदिभिप्रेतः समयस्तं करोम्यहम् ॥७६॥ चणं विचिन्त्य पद्माभो जगौ विह्वं विशेष्यतः । जगौ सीता विशामीति महासम्मद्यारिणी ॥७७॥ प्रतिपन्नोऽनया पृत्युरित्यदीर्यते नारदः । शोकोत्पीडरपीड्यन्त अशिलाद्या नरेश्वराः ॥७६॥ पावकं प्रविविचन्तीं परिनिश्चित्य मातरम् । चक्रतुस्तद्विं बुद्धावात्मनोर्कवणाङ्कशौ ॥७६॥ महाप्रभावसम्पन्नः प्रहर्षं धारयंस्ततः । सिद्धार्थक्षुक्षकोऽवोचदुद्धत्य भुजमुन्नतम् ॥६०॥ न सुरेशि वैदेद्याः शीलवतमशेषतः । शक्यं कीर्त्तियतुं कैव कथा क्षुद्रशरीरिणाम् ॥६१॥ पातालं प्रविशेनमेरः शुष्येयुमेकरालयाः । न पद्मचलनं किक्वित्तिशालवतस्य तु ॥६२॥ हन्दुरकत्वमागच्छेदकः शीतांशुतां वजेत् । न तु सीतापरीवादः कथिकत्तस्यतां वजेत् ॥६३॥ विद्याबलसमृद्धेन मया पञ्चसु मेरुषु । वन्दना जिनचन्द्राणां कृता शास्वतधामसु ॥६४॥ सा मे विफलतां यायात्यवनाम सुदुर्लभा । विपत्तियदि सीतायाः शोलस्यास्ति मनागपि ॥६५॥ भूरिवर्षसहस्नाण सचेलेन मया कृतम् । तपस्तेन अपे नाहं यथेमौ तव पुत्रकौ ॥६६॥ भीमज्वालावँलीभङ्गं सर्वभङ्गं सुनिष्ठ्रम्। मा विशेदनलं सीता तस्मात्यम्न विचन्तण ॥६०॥

शङ्का दूर करो ॥७२-७३॥ तब सीताने हर्षयुक्त हो 'एवमस्तु' कहते हुए कहा कि मैं पाँचों ही दिव्य रापथोंसे छोगोंको विश्वास दिलाती हूँ ॥७४॥ उसने कहा कि हे नाथ ! मैं उस कालकूटको पी सकती हूँ जो विषोंमें सबसे अधिक विषम है तथा जिसे सूघंकर आशीविष सर्प भी तत्काल भरमपनेको प्राप्त हो जाता है ॥७४॥ मैं तुलापर चढ़ सकती हूँ अथवा भयङ्कर अग्निकी ज्वालामें प्रवेश कर सकती हूँ अथवा जो भी शपथ आपको अभीष्ट हो उसे कर सकती हूँ ॥७६॥ ज्ञणभर विचारकर रामने कहा कि अच्छा अग्निमें प्रवेश करो । इसके उत्तरमें सीताने बड़ी प्रसन्नतासे कहा कि हाँ, प्रवेश करती हूँ ॥७७॥ 'इसने मृत्यू स्वीकृत कर छी' यह विचारकर नारद विदीर्ण हो गया और हनूमान आदि राजा शोकके भारसे पीडित हो उठे।।७८॥ 'माता अग्निमें प्रवेश करना चाहती है, यह निश्चयकर लवण और अङ्कशने बुद्धिमें अपनी भी उसी गतिका विचार कर लिया अर्थात हम दोनों भी अग्निमें प्रवेश करेंगे ऐसा उन्होंने मनमें निश्चय कर लिया ॥७६॥ तदनन्तर महाप्रभावसे सम्पन्न एवं बहुत भारी हर्षको धारण करनेवाले सिद्धार्थ जुल्लकने भुजा उपर उठाकर कहा कि सीताके शोछत्रतका देव भी पूर्णह्रपसे वर्णन नहीं कर सकते फिर छुद्र प्राणियोंकी तो कथा ही क्या है ? ॥५०-५१॥ हे राम ! मेरु पातालमें प्रवेश कर सकता है और समुद्र सूख सकते हैं परन्तु सीताके शीलवतमें कुछ चक्रवलता उत्पन्न नहीं की जा सकती ॥५१॥ चन्द्रमा सूर्यपनेको प्राप्त हो सकता है और सूर्य चन्द्रपनेको प्राप्त कर सकता है परन्तु सीताका अपवाद किसी भी तरह सत्यताको प्राप्त नहीं हो सकता ॥<२~=३॥ मैं विद्यावलसे समृद्ध हूँ और और मैंने पाँचों मेरु पर्वतोंपर स्थित शाश्वत-अकृत्रिम चैत्यालयोंमें जो जिन-प्रतिमाएँ हैं उनकी वन्द्ना को है। हे राम! में जोर देकर कहता हूँ कि यदि सीताके शीलमें थोड़ी भी कमी है तो मेरी वह दुर्रुभ वन्दना निष्फलताको प्राप्त हो जाय ॥८४-८४॥ मैंने वस्नखण्ड धारण कर कई हजार वर्ष तक तप किया सो यदि ये तुम्हारे पुत्र न हों तो मैं उस तपकी शपथ करता हूँ अर्थात् तपकी शपथपूर्वक कहता हूँ कि ये तुम्हारे ही पुत्र हैं ॥=६॥ इसिछए हे बुद्धिमन् राम! जिसमें भयङ्कर ज्वालावली रूप लहरें उठ रही हैं तथा जो सबका संहार करनेवाली है ऐसी अग्निमें

१. स्तियुदीर्थत म० । २. विपुलतां म० । ३. ततस्तेन म० । ४. ज्वालावती- म० ।

व्योग्नि वैद्याधरो लोको घरण्यां घरणीचरः । जगाद साधु साधुक्तमिति मुक्तमहास्वमः ॥८८॥ प्रसीद देव पद्माम प्रसीद वज सौम्यताम । नाथ मा राम मा राम कार्षाः पावकमानसम् ॥८६॥ सती सीता सती सीता न सम्भाव्यमिहान्यथा । महापुरुषपरनीनां जायते न विकारिता ॥६०॥ हति वाष्पभराद्वाचो गद्गदा जनसागरात् । संझुव्याद्वभिनिश्चेरुव्यांससर्वदिगन्तराः ॥६९॥ महाकोलाहलस्वानैः समं सर्वासुधारिणाम् । अत्यन्तशोकिनां स्थूला निपेतुर्वाष्पविन्दवः ॥६९॥ पद्मा जगाद यद्येवं भवन्तः करुणापराः । ततः पुरा परिवादमभाषिध्वं कृतो जनाः ॥६९॥ प्रमाजापयत्तीवमनपेषश्च किङ्करान् । आलम्ब्य परमं सत्त्वं विद्युद्धिन्यस्तमानसः ॥६९॥ पुरुषो द्वावधस्ताद्दाक् खन्यतामत्र मेदिनी । शतानि त्रीणि हस्तानां चतुष्कोणा प्रमाणतः ॥६५॥ प्रचण्यविधां वापीं सुग्रुष्कैः परिपूर्यताम् । इन्धनैः परमस्थूलैः कृष्णागरुकचन्दनैः ॥६६॥ प्रचण्डवहलज्वालो उवाल्यतामाशुग्रुष्कणिः । साचानमृत्युरिवोपात्तवमहो निर्विलम्बतम् ॥६७॥ यथाऽऽज्ञापयशीत्युक्त्वा महाकुद्दालपाणिभिः । किङ्करैस्तत्कृतं सर्वं कृतान्तपुरुषोत्तमैः ॥६८॥ यस्यामेवाथ वेलाया संवादः पद्मसीतयोः । किञ्करैस्तत्कृतं सर्वं कृतान्तपुरुषोत्तमैः ॥६६॥ तदनन्तरं शर्वयां ध्यानमुत्तममीयुषः । महेन्द्रोदयमेदिन्यां सर्वभूषणयोगिनः ॥६०॥ उपसर्गो महानासीज्जनितः पूर्ववैरतः । अत्यन्तरौद्धराष्ट्रस्या विद्युद्धक्त्रामिधानया ॥६०९॥ अप्रच्ह्य सम्बन्धं श्रेणिको मुनिपुङ्कवम् । ततो गणधरोऽवोच्छरेन्द् श्र्यतामिति ॥१०२॥

सीता प्रवेश नहीं करे ॥५०॥ जुल्छककी बात सुन आकाशमें विद्याधर और पृथ्वीपर भूमिगोचरी छोग 'अच्छा कहा-अच्छा कहा' इस प्रकारकी जोरदार आवाज छगाते हुए बोछे कि 'हे देव प्रसन्न होओ, प्रसन्न होओ, सौम्यताको प्राप्त होओ, हे नाथ ! हे राम ! हे राम ! मनमें अग्निका विचार मत करो ॥५६–६॥ सीता सती है, सीता सती है, इस विषयमें अन्यथा सम्भावन नहीं हो सकती। महापुरुषोंकी पित्रयोंमें विकार नहीं होता ॥६०॥ इस प्रकार समस्त दिशाओंके अन्तरालको ब्याप्त करनेवाले, तथा अश्रुओंके भारसे गद्गद अवस्थाको प्राप्त हुए शब्द, संज्ञुभित जनसागरसे निकलकर सब ओर फैल रहे थे ॥६१॥ तीत्र शोकसे युक्त समस्त प्राणियोंके आंसुओंकी बड़ी-बड़ी बूँदें महान कलकल शब्दोंके साथ-साथ निकलकर नीचे पढ़ रही थीं ॥६२॥

तदनन्तर रामने कहा कि हे मानवो ! यदि इस समय आप छोग इस तरह दया प्रकट करनेमें तत्पर हैं तो पहले आप छोगोंने अपवाद क्यों कहा था ? ॥६३॥ इस प्रकार छोगोंके कथनकी अपेत्ता न कर जिन्होंने मात्र विशुद्धतामें मन छगाया था ऐसे रामने परम दृढ़ताका आछम्बनकर किङ्करोंको आज्ञा दी कि ॥६४॥ यहाँ शीघ्र ही दो पुरुष गहरी और तीन सौ हाथ चौड़ी चौकोन पृथ्वी प्रमाणके अनुसार खोदो और ऐसी वापी बनाकर उसे काछागुरु तथा चन्दनके सूखे और बड़े मोटे ईन्धन परिपूर्ण करो। तदनन्तर उसमें बिना किसी विलम्बके ऐसी अग्नि प्रज्विलत करो कि जिसमें अत्यन्त तीच्ण ज्वालाएँ निकल रही हों तथा जो शरीरधारी साज्ञात मृत्युके समान जान पड़ती हो ॥६५-६७॥ तदनन्तर बड़े-बड़े कुदाले जिनके हाथमें थे तथा जो यमराजके सेवकोंसे भी कहीं अधिक थे ऐसे सेवकोंने 'जो आज्ञा' कहकर रामकी आज्ञानुसार सब काम कर दिया ॥६५॥

अथानन्तर जिस समय राम और सीताका पूर्वोक्त संवाद हुआ था तथा किङ्कर छोग जिस समय अग्नि प्रज्वालनका भयङ्कर कार्य कर रहे थे उसी समयसे लगी हुई रात्रिमें सर्वभूषण मुनिराज महेन्द्रोदय उद्यानकी भूमिमें उत्तम ध्यान कर रहे थे सो पूर्व वैरके कारण विद्युद्वक्त्रा नामकी राचसीने उनपर महान् उपसर्ग किया ॥६६-१०१ तदनन्तर राजा श्रेणिकने गौतमस्वामीसे

१. गद्गदाजन- म० । २. एष श्लोकः म० पुस्तके नास्ति ।

विजयाद्वीतरे वास्ये सर्वपूर्वत्र शोभिते । गुक्जाभिधाननगरे राजाऽभूत् सिंहविकमः ॥१०३॥ तस्य श्रीरित्यभूद्वार्या पुत्रः सकलभूषणः । अष्टी शतानि तत्कान्ता अग्रा किरणमण्डला ॥१०४॥ कदाचित्सा सपत्नीभिरुच्यमाना सुमानसा । चित्रे मैथुनिकं चक्रे देवा हेमशिखाभिधम् ॥१०५॥ तं राजा सहसा वीच्य परमं कोपमागतः । पत्नीभिश्रोच्यमानश्च प्रसादं पुनरागमत् ॥१०६॥ सम्मदेनान्यदा सुप्ता साध्वी किरणमण्डला । मुहुहेंमशिखाभिष्यां प्रमादात्समुपाददे ॥१००॥ श्रुत्वा तां सुतरां कुद्धो राजा वैराग्यमागतः । प्रावाजीत्साऽपि मृत्वाऽभू हिसुदास्येति राचसी ॥१०६॥ सस्य सा अमतो भिचां कृत्वा त्रुटितबन्धनम् । मतङ्गजं परिकृदा प्रत्यूहिनरताऽभवत् ॥१०६॥ गृहदाहं रजोवपमरवोचाभिमुखागमम् । कण्टकावृतमागत्वं तथा चक्रे दुर्शहिता ॥११०॥ विह्याऽन्यदा गृहे सन्धितेतं प्रतिमया स्थितम् । स्थापयत्यानने तस्य स चौर इति गृह्यते ॥११॥ मुच्यते च परामृय परमार्थपराङ् मुखैः । महता जनवृन्देन स्वनता बद्धमण्डलः ॥११२॥ कृतभिचस्य नियोतः कदाचिङ्गचदा श्चितः । हारं गलेऽस्य बध्नाति स चौर इति कथ्यते ॥११३॥ अतिकृरमनाः पाषा प्रवमारीनुपद्वान् । चक्रे सा तस्य निर्वेदरहिता सततं परान् ॥११४॥ ततोऽस्य प्रतिमास्थस्य महेन्द्रोद्यानगोचरे । उपसर्गं परं चक्रे पूर्ववैरानुबन्धतः ॥११५॥ वेतालैः करिभः सिहैव्योक्रैरुमैर्महोरगोः । नानारूपैर्गुणैदिव्यनारीदर्शनलोचनेः ॥११६॥

इनके पूर्व वैरका सम्बन्ध पूछा सो गणधर भगवान बोछे कि हे नरेन्द्र ! सुनो ॥१०२॥ विजया-र्धपर्वतकी उत्तर श्रेणीमें सर्वत्र सुशोभित गुंजा नामक नगरमें एक सिंहविकमनामक राजा रहता था। उसकी रानीका नाम श्री था और उन दोनोंका सकलभूषण नामका पुत्र था। सकलभूषणकी आठ सौ स्त्रियाँ थीं उनमें किरणमण्डला प्रधान स्त्री थी ॥१०३-१०४॥ शुद्धहृदयको धारण करने-वःही किरणमण्डलाने किसी समय सपित्रयोंके कहनेपर चित्रपटमें अपने मामाके पुत्र हेमशिख का रूप लिखा उसे देख राजा सहसा परम कोपको प्राप्त हुआ परन्तु अन्य पन्नियोंके कहनेपर वह पुनः प्रसन्नताको प्राप्त हो गया ॥१०५-१०६॥ पतित्रता किरणमण्डला किसी समय हर्ष सहित अयने पतिके साथ सोई हुई थी सो सोते समय प्रमादके कारण उसने बार-बार हेमरथका नाम उचारण किया जिसे सुनकर राजा अत्यन्त कुपित हुआ और कुपित होकर उसने वैराग्य धारण कर लिया। उधर किरणमण्डला भी साध्वी हो गई और मरकर विद्युद्वक्त्रा नामकी राक्षसी हुई ॥१०७-१०५॥ जब सकछभूषणगुनि भिचाके छिए भ्रमण करते थे तब वह दुष्ट राश्चसी कुषित हो अन्तराय करनेमें तत्पर हो जाती थी। कभी वह मत्त हाथीका बन्धन तोड़ देती थी, कभी घरमें आग लगा देतो थी, कभो रजकी वर्षा करने लगती थी, कभी घोड़ा अथवा बैल बनकर उनके सामने आ जाती थी और कभी मार्गको कण्टकांसे आवृत कर देती थी॥१०६-११०॥ कभी प्रतिमायोगसे त्रिराजमान मुनिराजको, घरमें सन्धि फोड़कर उसके आगे छाकर रख देती थी और यह कहकर पकड़ लेती थी कि यही चोर है तब हल्ला करते हुए लोगोंकी भीड़ उन्हें घेर छेती थी, कुछ परमार्थसे विमुख लोग उनका अनादर कर उसके बाद उन्हें छोड़ देते थे ॥१११-११२॥ कभी आहार कर जब बाहर निकलने लगते तब आहार देनेवाली स्त्रीका हार इनके गलेमें बाँध देती और कहने लगतो कि यह चोर है ॥११३॥ इस प्रकार अत्यन्त करू हृद्यको धारण करनेवाली वह पापिनी राज्ञसी निर्वेदसे रोहित हो सदा एकसे बढ़कर उपसर्ग करती रहती थी ॥११४॥ तदनन्तर यही मुनिराज महेन्द्रोदयनाम। उद्यानमें प्रतिमा योगसे विराज-मान थे सो उस राज्ञसीने पूर्व वैरके संस्कारसे उनपर परम उपसर्ग किया ॥११५॥ वह कभी वेताल बनकर कभी हाथी सिंह व्यात्र तथा भयङ्कर सर्प होकर और कभी नानाप्रकारके गुणोंसे

१. सर्वत्र भी० टि० ।

उपद्वेर्यदाऽमीिमः स्विलितं नास्य मानसम् । तदा तस्य मुनीन्द्रस्य ज्ञानं केवलमुद्गतम् ॥११७॥ ततः केवलसम्भृतिमहिमाहितमानसाः । सुरासुराः समायाताः सुनाशीरपुरःसराः ॥११८॥ स्तम्बेरमैर्मृगार्थाशेः स्यूरीपृष्टैः क्रमेलकैः । बालेयेहहिभाज्योद्येः शरभैः समरेः खगैः ॥११६॥ विमानैः स्यन्दनैर्युग्येयानेरन्येश्च चाहिमः । ज्योतिःपयं समासाद्य महासम्पत्समन्विताः ॥१२०॥ पवनोद्द्तसत्केशवस्त्रकेतनपंक्तयः । मौलिङ्गण्डलहारांश्चसमुद्योतितपुष्करा ॥१२१॥ अप्तरोगणसङ्गीणाः साकेताभिमुखाः सुराः । अवतेहरलं हृष्टाः पश्यन्तो धरणीतलम् ॥१२२॥ अवलोक्य ततः सीतावृत्तान्तं मेषकेतनः । शकं जगाद देवेन्द्र पश्येदमिष दुष्करम् ॥१२२॥ सुराणामिष दुःस्पर्शो महाभयसमुद्भवः । सोताया उपसर्गोऽयं कथं नाथ प्रवत्तते ॥१२४॥ आविकायाः सुर्शालायाः परमस्वच्छुदेतसः । दुरीच्यः कथमेतस्या जायतेऽयमुपण्ठवः ॥१२५॥ आखण्डलस्ततोऽवोचदहं सकलमूषणम् । त्वरितं दन्दितुं यामि कर्त्तव्यं त्विमहाश्रय ॥१२६॥ अभिधायेति देवेन्द्रो महेन्द्रोदयसम्मुखम् । ययावेषोऽपि मेषाङ्कः सीतास्थानमुपागमत् ॥१२७॥ तत्र व्योमतलस्थोऽसौ विमानशिखरे स्थितः । सुमेहशिखरच्छाये वसमुद्योतयते दिशाम् ॥१२८॥

## आर्यागीतिच्छन्दः

रविरिव विराजमानः सर्वजनमनोहरं स पश्यित रामम् ॥१२६॥ इत्यार्षे श्रीरविषेणाःचार्येप्रोक्ते पद्मपुराणे सकलभूषणदैवागमनाभिधानं नाम चतुरुत्तरशतं पर्व ॥१०४॥

दिव्य स्त्रियोंका रूप दिखाकर उपसर्ग किया ॥११६॥ घरन्तु जब इन उपसर्गोंसे इनका मन विच-छित नहीं हुआ तब इन मुनिराजको केवछज्ञान उत्पन्न हो गया ॥११७॥

तद्नन्तर केवळज्ञान उत्पन्न होनेकी महिमामें जिनका मन लग रहा था ऐसे इन्द्रष्ट आदि समस्त सुर असुर वहाँ आये ॥११८॥ हाथी, सिंह, घोड़े, ऊँट, गधे, बड़े-बड़े व्याघ, अष्टापद, सामर, पत्ती, विमान, रथ, बैल, तथा अन्य अन्य सुन्दर वाहनोंसे आकाशको आच्छादित कर सब लोग अयोध्याकी ओर आये। जिनके केश, वस्त्र तथा पताकाओंकी पिङ्क्तयाँ वायुसे हिल रही थीं तथा जिनके मुकुट, कुण्डल और हारकी किरणोंसे आकाश प्रकाशमान हो रहा था ॥११८--१२१॥ जो अप्सराओंके समृहसे व्याप्त थे तथा जो अत्यन्त हर्षित हो पृथिवीतलको अच्छी तरह देख रहे थे ऐसे देव लोग नीचे उतरे ॥१२२॥ तदनन्तर सीताका वृत्तान्त देख मेषकेतु नामक देवने अपने इन्द्रसे कहा कि हे देवेन्द्र ! जरा इस अत्यन्त कठिन कार्यको भी देखो ॥१२३॥ हे नाथ ! देशोंको भी जिसका स्पर्श करना कठिन है तथा जो महाभयका कारण है ऐसा यह सीताका उपसर्ग क्यों हो रहा है ? सुशील एवं अत्यन्त स्वच्छ हृद्यको धारण करनेवाली इस श्राविकाके ऊपर यह दुरीच्य उपद्रव क्यों हो रहा है ? ॥१२४-१४५॥ तद्नन्तर इन्द्रने कहा कि मैं सकलभूषण केवलीकी वन्दना करनेके लिए शीव्रतासे जा रहा हूँ इसलिए यहाँ जो कुछ करना योग्य हो वह तुम करो ।।१२६।। इतना कहकर इन्द्र महेन्द्रोदय उद्यानके सन्मुख चला और यह मेषकेतु देव सीताके स्थान पर पहुँचा ॥१२७॥ वहाँ यह आकाशतऌमें सुमेरुके शिखरके समान कान्तिसे युक्त दिशाओंको प्रकाशित करने छगा । विमानके शिखरपर स्थित हुआ ॥१२८॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि उस विमानकी शिखरपर सूर्यके समान सुशोभित होनेवाले उस मेपकेतु देवने वहींसे सर्वजन मनोहारी रामको देखा ॥१२६॥

इस प्रकार त्र्यार्ष नामसे प्रसिद्ध श्रीरविषेणाचार्य द्वारा कथित श्री पद्मपुराणमें सकलभूपणके केवलज्ञानोत्सवमें देवोंके त्र्यागमनका वर्णन करनेवाला एकसौचीथा पर्व समाप्त हुन्या ॥१०४॥

१. 'समुद्योतयते दिशाम्' इति पाठः न पुस्तके एव विद्यते । अन्येषु पुस्तकेषु पाठो नास्त्येव । २. १२६ तमश्लोकस्य पूर्वार्वः पुस्तकचतुष्टयेऽपि नास्ति ।

## पञ्चोत्तरशतं पर्व

तां निरीच्य ततो वापीं तृणकाष्ठप्रप्रिताम् । समाकुलमना दध्याविति काकुरस्थचन्द्रमाः ॥१॥ कृतः पुनरिमां कान्तां पश्येयं गुणतूणिकाम् । महालावण्यसम्पन्नां द्युतिशीलपरावृताम् ॥२॥ विकासिमालतीमालासुकुमारशरीरिका । नृनं यास्यित विध्वंसं स्पृष्टमात्रेव विद्वता ॥३॥ अभविष्यित्यं नो चेरकुले जनकभूमृतः । परिवादिममं नाष्स्यन्मरणं च हुताशने ॥४॥ उपलप्स्ये कृतः सौख्यं चणमप्यनया विना । वरं वासोऽनयाऽरण्ये न विना दिवि राजते ॥५॥ महानिश्चिन्तचित्तेयमपि मर्न्तुं व्यवस्थिता । प्रविशन्ती कृतास्थागिन रोहं ु लोकस्य लज्यते ॥६॥ उन्मुक्तसुमहाशब्दः सिद्धार्थः क्षुज्वकोऽप्ययम् । तृष्णीं स्थितः किमु व्याजं करोम्येतिन्नवर्तते ॥७॥ अथ वा येन यादचं मरणं समुपार्जितम् । नियमं स तदाऽऽप्नोति कस्तद्वारियतुं चमः ॥६॥ तदाऽपिद्वयमाणाया अर्ध्वं चारमहोदधेः । मदनुव्यतिचत्ताया नेच्छत्येपेति कोपिनाः ॥६॥ लङ्काथिपतिना किं नालुसमस्याः शिरोऽसिना । येनाऽयमपरः प्रातः संशयोऽत्यन्तदुस्तरः ॥१०॥ वरं हि मरणं रलाध्यं न वियोगः सुदुःसहः । श्रुतिस्मृतिहरोऽसौ हि परमः कोऽपि निन्दितः ॥१॥ यावजीवं हि विरहस्तापं यच्छित चेतसः । मृतेति छिद्यते स्वैरं कथाकांचा च तद्गता ॥१२॥ इति चिन्तातुरे तिसमन् वाप्यां प्रज्वात्यतेऽनलः । समुत्पन्नोरुकारुव्या रुरुदुर्नरयोपितः ॥१३॥

अथानन्तर तृण और काष्ट्रसे भरी उस वापीको देख श्रीराम व्याकुलचित्त होते हुए इस प्रकार विचार करने छगे कि ॥१॥ गुणोंकी पुञ्ज, महा सौन्दर्यसे सम्पन्न एवं कान्ति और शीछसे युक्त इस कान्ताको अब पुनः कैसे देख सकूँगा ॥२॥ खिली हुई मालतीकी मालाके समान सुकुमार शरीरको धारण करनेवाली यह कान्ता निश्चित ही अग्गिके द्वारा स्पृष्ट होते ही नाशको प्राप्त हो जायगी ।।३।। यदि यह राजा जनकके कुछमें उत्पन्न नहीं हुई होती तो इस छोकापवादको तथा अग्निमें मरणको प्राप्त नहीं होती ॥४॥ इसके विना मैं क्षण भरके लिए भी और किससे सुख प्राप्त कर सकूँगा ? इसके साथ वनमें निवास करना भी अच्छा है पर इसके बिना स्वर्गमें रहना भी शोभा नहीं देता ॥४॥ यह भी महा निश्चिन्तहृद्या है कि मरनेके लिए उदात हो गई। अब दृढ़ताके साथ अग्निमें प्रवेश करनेवाली है सो इसे कैसे रोका जाय ? लोगोंके समज्ञ रोकनेमें लजा उत्पन्न हो रही है ॥६॥ उस समय बड़े जोरसे हल्ला करनेवाला यह सिद्धार्थ नामक ज्ञुलक भी चुप बैठा है, अत: इसे रोकनेमें क्या बहाना करूँ ? ।।।। अथवा जिसने जिस प्रकारके मरणका अर्जन किया है नियमसे वह उसी मरणको प्राप्त होता है उसे रोकनेके लिए कौन समर्थ है ? ।। पा समय जब कि यह पतित्रता लवण समुद्रके ऊपर हरकर ले जाई जा रही थी तब 'यह मुफे नहीं चाहती हैं ' इस भावसे कुपित हो रावणने खड़ से इसका शिर क्यों नहीं काट डाला ? जिससे कि यह इस अत्यन्त दुस्तर संशयको प्राप्त हुई है ॥६-१०॥ मर जाना अच्छा है परन्तु दु:सह वियोग अच्छा नहीं है क्योंकि श्रुति तथा रमृतिको हरण करनेवाला वियोग कोई अत्यन्त निन्दित पदार्थ है ।।११।। विरह तो जीवन-पर्यन्तके छिए चित्तका संपता प्रदान करता रहता है और 'मर गई' यह सुन उस सम्बन्धी कथा और ईच्छा तत्काल छूट जाती है ॥१२॥ इस प्रकार रामके चिन्तात्र होनेपर वापीमें अग्नि जलाई जाने लगी। दयावती, श्त्रियाँ रो उठीं ॥१३॥

१. कोविता म॰।

ततोऽन्धकारितं च्योम धूमेन घनमुद्यता । अभूदकालसम्प्राप्तपानृट्यमेघैरिवानृतम् ॥१४॥
नृङ्गात्मकिमवोङ्ग्तं जगदन्यदिदं तदा । कोकिलात्मकमाहोस्विदाहो पारावतात्मकम् ॥१५॥
अशक्तुविश्व दृष्टुमुपसर्गं तथाविधम् । द्याद्गृहद्यः शीघ्रं भानुः क्वापि तिरोद्धे ॥१६॥
ैजज्ञालज्वलनश्चोग्नः सर्वाशासु महाजवः । गन्यूनिपरिमाणाभिज्वालाभिविकरालितः ॥१७॥
किं निरन्तरतीवांशुसहस्केष्ठ्वादितं नभः । वपतालकिश्वकागौद्याः सहसा किं समुत्थिताः ॥१८॥
ओहोस्दिग्गनं प्राप्तमुत्पातमयसम्ध्यया । हाटकात्मकमेकं तु प्रारब्धं भिवतुं जगत् ॥१६॥
सोदामिनीमपं किन्तुं सब्जातं भुवनं तदा । जिगीपया परो जातः किमु जङ्गममन्दरः ॥२०॥
ततः सीता समुत्थाय नितान्तस्थिरमानसा । कायोत्सर्गं चणं कृत्वा सतुत्वा भावापितान् जिनान् ॥२९॥
कर्त्याद्यित्ममस्कृत्य धर्मतीर्थस्य देशकान् । सिद्धान् समस्तसाध्यंश्च सुत्रतं च जिनेश्वरम् ॥२२॥
यस्य संसेव्यते तीर्थं तदा सम्मद्धारिभिः । परमैशवर्यसंयुक्तेस्व्वरशासुरमानवेः ॥२३॥
सर्वप्राणिहिताऽऽचार्यचरणौ च मनःस्थितौ । प्रणम्योदारगर्मारा विनीता जानकी जगौ ॥२४॥
कर्मणा मनसा वाचा रामं मुक्त्वा परं नरम् । समुद्रहामि न स्वप्नेत्यन्यं सत्यित्वं मम ॥२५॥
ययोतदनृतं विनि तदा मामेष पावकः । भस्मसाद्वावमन्नात्तामिष्टि प्रापयतु चणात् ॥२६॥
अथ पत्राक्षरं नान्यं मनसाऽपि वहान्यहम् ! ततोऽयं ज्वलनो धाचीनमा मां शुद्धिसमन्विताम् ॥२७॥

तद्नन्तर अत्यधिक उठते हुए धूमसे आकाश अन्धकारयुक्त हो गया और ऐसा जान पड़ने लगा मानो असमयमें प्राप्त हुए वर्षाकालीन मेघोंसे ही ज्याप्त हो गया हो ॥१८॥ उस समय जगत् ऐसा जान पड़ने लगा मानो अमरोंसे युक्त, कोकिलाओंसे युक्त अथवा कब्तरोंसे युक्त दूसरा ही जगत् उत्पन्न हुआ है ॥१८॥ सूर्य आच्छादित हो गया सो ऐसा जान पड़ता था मानो द्यासे आर्ट्र हृदय होनेके कारण उस प्रकारके उपसर्गको देखनेके लिए असमर्थ होता हुआ शीघ्र ही कहीं जा लिपा हो ॥१६॥ उस वापीमें ऐसी भयङ्कर अग्नि प्रज्वलित हुई कि समस्त दिशाओंमें जिसका महावेग फेल रहा था और जो केशों प्रमाण लम्बी-लम्बी ज्वालाओंसे विकराल थी ॥१०॥ उस समय उस अग्निको देख इस प्रकार संशय उत्पन्न होता था कि क्या एक साथ उदित हुए हजारों सूर्योसे आकाश आच्छादित हो रहा है शथवा पाताललोकके पलाश वृत्तोंका समूह क्या सहसा उत्पर उठ आया है शअथवा आकाशको क्या प्रलयकालीन सन्ध्याने घेर लिया है शअथवा यह समस्त जगत् एक सुवर्णक्ष्य होनेकी तैयारी कर रहा है अथवा समस्त संसार विजलीमय हो रहा है अथवा जीतनेकी इच्छासे क्या दूसरा चलता-फिरता मेर ही उत्पन्न हुआ है ?॥१६–२०॥

तद्नन्तर जिसका मन अत्यन्त दृढ़ था ऐसी सीताने उठकर चणभरके छिए कायोत्सर्ग किया, भावनासे प्राप्त जिनेन्द्र भगवान्की स्तुति की, ऋषभादि तीर्थंकरीको नमस्कार किया, सिद्ध परमेष्ठी, समस्त साधु और मुनिसुत्रत जिनेन्द्र, जिनके कि तीर्थंकी उस समय हर्षके धारक एवं परम ऐश्वर्यसे युक्त देव असुर और मनुष्य सदा सेवा करते हैं और मनमें स्थित सर्वप्राणि हितैषी आचार्यके चरणयुगल इन सबको नमस्कार कर उदात्त गाम्भीर्य और जत्यधिक विनयसे युक्त सीताने कहा ॥२१–२४॥ कि मैंने रामको छोड़कर किसी अन्य मनुष्यको स्वप्नमें भी मन-वचन और कार्यसे धारण नहीं किया है यह मेरा सत्य है ॥२४॥ यदि मैं यह मिथ्या कह रही हूँ तो यह अग्नि दूर रहने पर भी मुक्ते चण भरमें भस्मभावको प्राप्त करा दे—राखका ढेर बना दे ॥२६॥ और यदि मैंने रामके सिवाय किसी अन्य मनुष्यको मनसे भी धारण नहीं किया है तो विशुद्धिसे

१. प्रज्वाल-म० । २. पातालं किंशुकां गौघाः म० । ३. किन्तु म० । ४. कार्यात्सर्गं म० ।

ैिमध्यादर्शनिनों पापां क्षुद्रिकां व्यभिचारिणीम् । ज्वल्नो मां दहत्येष सतीं व्रतस्थितां तु मा ।।२६॥ अभिधायेति सा देवि प्रविवेशानलं च तम् । जातं च रफटिकस्वच्छं सिललं सुखशीतलम् ।।२६॥ भिक्षेव सहसा चोणीं तरसा पयसोद्यता । परमं प्रिता वापी रङ्गद्भृङ्गकुलाऽभवत् ।।३०॥ वन्त्रेव सहसा चोणीं तरसा पयसोद्यता । परमं प्रिता वापी रङ्गद्भृङ्गकुलाऽभवत् ।।३०॥ वर्षन्तबद्धफेनौघवलया वेगशालिनः । आवर्तास्त्रत्र संवृद्धा गम्भीरा भीमदर्शनाः ।।३२॥ पर्यन्तबद्धफेनौघवलया वेगशालिनः । आवर्तास्त्रत्र संवृद्धा गम्भीरा भीमदर्शनाः ।।३२॥ भवन्मृदङ्गिनस्वानात् क्वचिद् गुलुगुलायते । भुंभुंद्भुग्भायतेऽन्यत्र क्वचित् पटपटायते ।।३३॥ क्वचिन्मुद्धति हुङ्गारान्ध्रकारान्वविद्यातात् । क्वचिहिमिदिमस्वानान् जुगुधुद्धदिति क्वचित् ॥३४॥ क्वचिक्कलकलारावांच्छसद्भसदिति क्वचित् । दुर्ड घण्टासमुद्घुष्टमिति क्वचिदितीति च ॥३५॥ एवमादिपरिक्षुव्धसागराकारिनःस्वना । चणाद्रोधःस्थितं वापी लग्ना प्लावयितुं जनम् ॥३६॥ जानुमात्रं चणाद्ग्भः श्रोणिद्ग्नमभूत्चणात् । पुननिमेषमात्रेण स्तनद्वयसतां गतम् ॥३७॥ नैति पौद्यतां यावत्तावत्त्रस्ता महीचराः । किङ्कतंत्र्यातुरा जाताः खेचरा वियदाश्रिताः ॥३६॥ कण्ठस्पशि ततो जाते वारिण्युरुजवान्तिते । विद्वलाः सङ्गता मङ्चास्तेऽपि चञ्चस्कतां गताः ॥३६॥ कण्ठस्पशि ततो जाते वारिण्युरुजवान्तिते । वस्त्रिक्षभक्तम्यन्यसन्तिरधोधवेक्षाद्वगाः ॥४०॥ त्रायस्व देवि त्रायस्व मान्ये लिमि सरस्वति । महाकत्याणि धर्माक्षेत्र सर्वप्राणिहितैषिणि ॥४९॥

सहित मुक्ते यह अग्नि नहीं जलावे ॥२७॥ यदि मैं मिथ्यादृष्टि, पापिनी, चुद्रा और व्यभि-चारिणी हो ऊँगी तो यह अग्नि मुफ्ते जला देगी और यदि सदाचारमें श्थित सती हो ऊँगी तो नहीं जला सकेगी ॥२८॥ इतना कहकर उस देवीने उस अग्निमें प्रवेश किया परन्त आश्चर्यकी बात कि वह अग्नि स्फटिकके समान स्वच्छ, सुखदायी तथा शीतल जल हो गई ॥२६॥ मानो सहसा पृथिवीको फोड़ कर वेगसे उठते हुए जलसे वह वापिका लबालव भर गई तथा चक्कल तरङ्गोंसे व्याप्त हो गई ॥३०॥ वहाँ अग्नि थी इस बातकी सूचना देने वाले न लूगर, न काष्ठ, न अंगार और न तृणादिक कुछ भी दिखाई देते थे।।३१।। उस वापिकामें ऐसी भयंकर भँवरें उठने लगी जिनके कि चारों ओर फेनोंके समृह चक्कर लगा रहे थे जो अत्यधिक वेगसे सुशोभित थी तथा अत्यन्त गंभीर थी ।।३२।। कहीं मृदङ्ग जैसा शब्द होनेसे 'गुलु गुलु' शब्द होने लगा, कहीं 'भूं भूंदभूंभ'की ध्वनि उठने छगी और कहीं 'पट पट'की आवाज आने छगी ॥३३॥ उस वापीमें कहीं हुँकार, कहीं लम्बी-चौड़ी धूंकार, कहीं दिमिदिमि, कहीं जुगुद् जुगुद्, कहीं कल कल ध्वनि, कहीं शंसद-भसद, और कहीं चांदीके घण्टा जैसी आवाज आ रही थी ॥३४-३५॥ इस प्रकार जिसमें चोभको प्राप्त हुए समुद्रके समान शब्द उठ रहा था ऐसी वह वापी चणभरमें तटपर स्थित मनुष्योंको डुबाने लगी ।।३६॥ वह जल चणभरमें घुटनोंके बराबर, फिर नितम्बके बराबर, फिर निमेष मात्रमें स्तनोंके बराबर हो गया ।।३७॥ वह जल पुरुष प्रमाण नहीं हो पाया कि उसके पूर्व ही पृथिवी पर चलने वाले लोग भयभीत हो उठे तथा क्या करना चाहिए इस विचारसे दुखी विद्याधर आकाशमें जा पहुँचे ॥३८॥ तदनन्तर तीत्र वेगसे युक्त जल जब कण्ठका स्पर्श करने लगा तब लोग व्याक्ल हो कर मंचोंपर चढ गये किन्तु थोड़ी देर वाद वे मख्न भी डुब गये ॥३६॥ तद्नन्तर जब वह जल शिरको उल्लंघन कर गया तब कितने ही लोग तैरने लगे। उस समय उनकी एक भुजा वस्त्र तथा बच्चोंको संभाछनेके लिए ऊपरकी ओर उठ रही था ॥४०॥ "हे देवि !

१. स्रत्रायमुपयुक्तः श्लोको महानाटकस्य—'मनिस वचिस काये जागरे स्वप्नमार्गे, मम यदि प्रतिभावो राधवादन्य पुंसि । तदिह दह शारीरं पावके मामकीनं, मम सुकृतदुरितकार्ये देव साची त्वमेव' इति । २. स्फटिक स्वच्छं म० । ३. नोंत्सुकानि म० । ४. नागाराः म० । ५. वृद्धं म० । ६. दुदु घंटा समुक्तस्या -म० । ७. स्तवितु-म० । ८. वाहनाः म० ।

द्यां कुरु महासाध्य मुनिमानसिनमंते । इति वाचो विनिश्चेर्द्यारिविह्नळलोकतः ॥४२॥
ततः सरसिरुङ्गभंकोमलं नखभावितम् । स्ष्टृष्ट्वा वार्पावध्रुर्हमेहस्तैः पद्मक्रमह्रयम् ॥४३॥
प्रशान्तकलुषावर्तां त्यक्तभीषणनिस्वना । चणेन सौन्यतां प्राप्ता ततो लोकोऽभवत्सुर्खा ॥४४॥
उत्पन्नेः कुमुदैः पद्मैः संछ्न्ना साऽभवत्चणात् । सौरम्यचीबभृंगोधसङ्गीतकमनोहरा ॥४५॥
क्रौंचानां चक्रवाकानां हंसानां च कदम्बकैः । तथा कादम्बकादीनां सुस्वनानां विराजिता ॥४६॥
मणिकाञ्चनसोपानैवींचीसन्तानसिङ्गिः । पुष्पैमरकतच्छायाकोमलेश्चातिसत्तटा ॥४७॥
उत्तस्थावथ मध्येस्या विपुलं विमलं शुभम् । सहस्रच्छदनं पद्मविकचं विकटं मृदु ॥४६॥
नानाभक्तिपरोतांगं रत्नोद्योतांश्चकावृतम् । आसीत्सिहासनं तस्य मध्ये तुल्येन्दुमण्डलम् ॥४६॥
तत्रामरवरस्त्रीभिमां भैपीरिति सान्त्विता । सीताऽवस्थापिता रेजे श्रीरिवात्यद्भुतोदया ॥५०॥
कुपुमाञ्चलिभिः सार्द्धं साधु साध्विति निःस्वनः । गगनस्येः समुत्स्वृद्यतुष्टेदेवकदम्बकैः ॥५६॥
जुगुंजुमैजवो गुंजा विनेदुः पटहाः पटु । नांद्यो ननन्दुरायातं चक्रणुः काहलाः कलम् ॥५२॥
अशब्दायन्त शङ्कौद्या धीरं तूर्याणि दध्वनुः । ववणुर्विशदं वंशाः कांसतालानि चक्रणुः ॥५३॥
श्रीमजनकराजस्य तनया परमोदया । श्रीमतो बलदेवस्य पत्नी विजयतेतराम् ॥५५॥

रक्षा करो, हे मान्ये! हे छित्तम! हे सरस्विति! हे महाकल्याणि! हे धर्मसिहिते! हे सर्वप्राणि-हितैषिणि! रज्ञा करो।।४१।। हे महापितत्रते! हे मुनिमानसिनमेळे! दया करो। इस प्रकार जलसे भयभीत मनुष्योंके मुखसे शब्द निकल रहे थे।।४२॥

तद्नन्तर वापीरूपी वधू, तरङ्गरूपी हाथोंके द्वारा कमलके मध्यभागके समान कोमल एवं नखोंसे सुशोभित रामके चरणयुगलका स्पर्शकर चणभरमें सौम्यद्शाको प्राप्त हो गई। उसकी मिलन भँवरें शान्त हो गई और उसका भयंकर शब्द छूट गया। इससे लोग भी सुखी हुए ॥४३-४४॥ वह वापी चण भरमें नील कमल, सफ़द कमल तथा सामान्य कमलोंसे व्याप्त हो गई और सुगन्धिसे मदोन्मच अमर समूहके संगीतसे मनोहर दिखने लगी ॥४४॥ सुन्दर शब्द करनेवाले कौद्धा, चकवाक, हंस तथा वदक आदि पिचयोंके समूहसे सुशोभित हो गई ॥४३॥ मणि तथा स्वर्ण निर्मित सीढ़ियों और लहरोंके बीचमें स्थित मरकतमणिकी कान्तिके समान कोमल पुष्पोंसे उसके किनारे अत्यन्त सुन्दर दिखने लगे।॥४०॥

अथानन्तर उस वापीके मध्यमें एक विशाल, विमल, शुभ, खिला हुआ तथा अत्यन्त कोमल सहस्र दल कमल प्रकट हुआ और उस कमलके मध्यमें एक ऐसा सिंहासन स्थित हुआ कि जिसका आकार नानाप्रकारके देल-वृटोंसे व्याप्त था, जो रहोंके प्रकाश रूपी वस्त्रसे वेष्टित था, और कान्तिसे चन्द्रमण्डलके समान था ॥४८-४६॥ तद्गन्तर 'डरो मत' इसप्रकार उत्तम देवियाँ जिसे सान्त्वना दे रहीं थीं ऐसी सीता सिंहासन पर बैठाई गई। उस समय आश्चर्यकारी अभ्युद्यको धारण करनेवाली सीता लदमीके समान सुशोभित हो रही थो ॥४०॥ आकाशमें स्थित देवोंके समृहने संतुष्ट होकर पुष्पाञ्चलियोंके साथ-साथ 'बहुत अच्छा, बहुत अच्छा' यह शब्द छोड़े ॥४१॥ गुँजा नामके मनोहर वादित्र गूँजने लगे, नगाड़े जोरदार शब्द करने लगे, नान्दी लोग अत्यधिक हर्षित हो उठे, काहल मधुर शब्द करने लगे, शङ्कांके समृह वज उठे, तूर्य गम्भीर शब्द करने लगे, बाँसुरी स्पष्ट शब्द कर उठीं तथा काँसेकी काँकों मधुर शब्द करने लगीं ॥५२-४३॥ वलिगत, द्वेडित, उद्घृष्ट तथा कृष्ट आदिके करनेमें तत्पर, संतोपसे युक्त विद्याधरोंके समृह परस्पर एक दूसरेसे मिलकर नृत्य करने लगे ॥४४॥ सब ओरसे यही ध्वनि आकाश और पृथिवीके अन्त-

१. पत्रैः म०। २. -रायत्तं म०। ३. विलगतान् म०।

अहो चित्रमहो चित्रमहो शीलं सुनिर्मलम् । एवं स्वनः समुत्तस्थौ रोदसी प्राप्य सर्वतः ॥५६॥ ततोऽकृतिमसावित्रीस्नेहसम्मग्नमानसौ । तीर्त्वा ससम्भ्रमौ प्राप्तौ जानकी लवणाङ्क्रशौ ॥५७॥ स्थितौ च पार्थ्वयोः पद्मपुत्रप्रीतिप्रवृद्धया । समारवास्य समाधातौ मस्तके प्रणताङ्गकौ ॥५६॥ जाम्त्रूनद्मयीयष्टिमिव शुद्धां हुताशने । अत्युत्तमप्रभाचकपरिवारितिवग्रहाम् ॥५६॥ मैथिली राघवो वीच्य कमलालयवासिनीम् । महानुरागरक्तारमा तदन्तिकमुपागमत् ॥६०॥ जगौ च देवि कस्याणि प्रसीदोत्तमपूजिते । शरत्समपूर्णचन्द्रास्ये महाद्भुतविचेष्टिते ॥६१॥ कदाचिद्वि नो भूयः करिष्याम्याग<sup>२</sup> ईदशम् । दुःखं वा ते ततोऽतीतं दोपं मे साध्व मर्पय ॥६२॥ योपिद्धसहस्राणामित त्वं परमेश्वरी । स्थिता मूर्धिन ददस्स्वाज्ञां मय्यपि प्रभुतां कुरु ॥६३॥ अज्ञानप्रवर्णाभृतचेतसा मयक्देदशम् । किवदन्तीभयात्सृष्टं कष्टं प्राप्ताऽसि यत्सिति ॥६४॥ सकानवनामेतां सखेचरजनां महीम् । समुद्रान्तां मया साकं यथेष्टं विचर प्रये ॥६५॥ प्रयमाना समस्तेन जगता परमादरम् । त्रिविष्टपसमान् भोगान् भावय स्वमहीतले ॥६६॥ उद्यद्वास्करसङ्काशं पुष्पकं कामगत्वरम् । आह्रद्धा मेहसान्ति परय देवि समं मया ॥६७॥ तेषु तेषु प्रदेशेषु भवतीचित्तहारिषु । कियतां रमणं कान्ते मया वचनकारिणा ॥६६॥ विद्यायरवरस्थिभः सुरक्षोभिरिवावृता । मनस्विन भजैरवर्यं सद्यः सिद्धमनीषिता ॥६६॥

रालको व्याप्त कर उठ रही थी कि श्रीमान् राजा जनककी पुत्री और श्रीमान् बलभद्र श्रीरामकी परम अभ्युद्यवती पत्नीकी जय हो ॥४४॥ अहो बड़ा आश्चर्य है, बड़ा आश्चर्य है इसका शील अत्यन्त निर्मल है ॥४४-४६॥

तदनन्तर माताके अकृत्रिम स्नेहमें जिनके हृद्य डूब रहे थे ऐसे छबण और अंकुश शीव्रतासे जलको तैर कर सीताके पास पहुँच गये।।४७। पुत्रोंकी प्रीतिसे बढ़ी हुई सीताने आश्वासन देकर जिनके मस्तक पर सूंघा था तथा जिनका शरीर विनयसे नम्रीभूत था ऐसे दोनीं पुत्र उसके दोनों ओर खड़े हो गये ॥५८॥ अग्निमें शुद्ध हुई स्वर्णमय यष्टिके समान जिसका शरीर अत्यधिक प्रभाके समूहसे व्याप्त था तथा जो कमल रूपी गृहमें निवास कर रही थी ऐसी सीताको देख बहुत भारी अनुरागसे अनुरक्त चित्त होते हुए राम उसके पास गये ॥५६-६०॥ और बोले कि हे देवि ! प्रसन्न होओ, तुम कल्याणवती हो, उत्तम मनुष्योंके द्वारा पूजित हो, तुम्हारा मुख शारद् ऋतुके पूर्ण चन्द्रमाके समान है, तथा तुम अत्यन्त अद्भुत चेष्टाकी करनेवाली हो ॥६१॥ अब ऐसा अपरोध फिर कभी नहीं करूँगा अथवा अब तुम्हारा दु:ख बीत चुका है। हे साध्वि! मेरा दोष चमा करो।।६२।। तुम आठ हजार स्त्रियोंकी परमेश्वरी हो। उनके मस्तक पर विद्यमान हो, आज्ञा देओ और मेरे ऊपर भी अपनी प्रभुता करो ॥६३॥ हे सित ! जिसका चित्त अज्ञानके आधीन था ऐसे मेरे द्वारा लोकापवादके भयसे दिया दुःख तुमने प्राप्त किया है ॥६४॥ हे प्रिये ! अब बन-अटवी सहित तथा विद्याधरोंसे युक्त इस समुद्रान्त पृथिवीमें मेरे साथ इच्छानुसार विचरण करो।।६४।। समस्त जगत्के द्वारा परम आदर पूर्वक पूजी गई तुम, अपने पृथिवी तल पर देवोंके समान भोगोंको भोगो ॥६६॥ हे देवि ! उदित होते हुए सूर्यके समान तथा इच्छानुसार गमन करनेवाले पुष्पक विमान पर आरूढ़ हो तुम मेरे साथ सुमेरुके शिखरेंको देखो अर्थात् मेरे साथ सर्वत्र भ्रमण करो ॥६०॥ हे काम्ते ! जो जो स्थान तुम्हारे चित्तको हरण करने वाले हैं उन उन स्थानोंमें मुक्त आज्ञाकारीके साथ यथेच्छ क्रीड़ा की जाय ॥६८॥ हे मनस्विनि ! देवाङ्गनाओंके समान विद्याधरोंकी उत्कृष्ट स्त्रियोंसे विरी रह कर तुम शीव्र ही ऐश्वर्यका उपभीग करो । तुम्हारे

१. प्रबुद्धया म०। २. अपराधम् म०।

दोवाब्धिमग्नकस्यापि विवेकरहितस्य मे । उपसन्नस्य सुरलाध्ये प्रसीद् क्रोधमुत्स्त ॥७०॥ ततो जगाद् वैदेही राजन्नेवास्मि कस्यचित् । कुपिता कि विषादं त्वमीदशं समुपागतः ॥७१॥ न कश्चिद्व ते दोपस्तीनो जानपदो न च । स्वकर्मणा फलं दत्तमिदं मे परिपाकिना ॥७२॥ बलदेव प्रसादात्ते भोगा भुक्ताः सुरोपमाः । अधुना तद्दं कुर्वे जाये स्त्री न यतः पुनः ॥७३॥ एतैविनाशिभिः क्षुद्देरवसन्नैः सुद्दारुणैः । कि वा प्रयोजनं भोगमूँ दमानवसेवितैः ॥७४॥ योनिलन्नाध्यसङ्कान्या खेदं प्राप्ताऽसम्यनुत्तमम् । साहं दुःखन्त्याकांचा दीचां जैनेश्वरीं भजे ॥७५॥ इत्युक्त्वाऽभिनवाशोकपञ्जवोपमपाणिना । मूर्द्वजान् स्वयमुद्धत्य पद्मायाऽपयदस्यहा ॥७६॥ इन्द्रनीलस्यात्रिक्ताम् सुकुमारान् मनोहरान् । केशान्वीच्य ययो मोहं रामोऽपतच्च भूतले ॥७५॥ यावदाश्वासनं तस्य प्रारब्धं चन्द्रनादिना । पृथ्वीमत्यार्यया तावदीचिता जनकात्मजा ॥७६॥ ततो दिव्यानुभावेन सा विध्नपरिवर्जिता । संयुक्ता श्रमणा साध्वी वस्त्रमात्रपरिग्रहा ॥७६॥ महावतपवित्राङ्गा महासंवेगसङ्गता । देवासुरसमायोगं ययौ चोद्यानमुक्तमम् ॥६०॥ पमो मोक्तिकगोशीर्पताल्युन्तानिल्विभिः । सम्प्राप्तस्यष्टचैतन्यस्तिइङ्ग्यस्तिनिर्णः ॥६॥ अद्यु राधवः सीतां सून्यभूतदश्याशकः । शोककोपकपायात्मा समारस्य महागजम् ॥६२॥ समुिक्त्विस्वत्यक्ष्रिकरवीजितः । नरेन्द्रैरिन्द्रवद्देवैद्वेतो हिस्ततलाङ्गलः ॥६३॥ समुिक्त्विसत्यक्ष्रत्तस्त्राज्ञतः । उदान्तिनद्रोऽवोचद्वचेऽपि निजर्भातिदम् ॥६४॥ प्रीटकोकनद्वस्त्राः चृत्रस्तितस्त्राः च्यान्त्रस्ति । सम्रिकानित्रस्त्राः । सम्रिकानित्रस्ति । सम्रिकानित्रस्ति । सम्रिकानित्रस्ति । सम्रिकानित्रस्ति । सम्रिकानित्रस्त्राचित्रस्त्रस्ति । सम्रिकानित्रस्त्रस्त्रस्ति । सम्रिकानित्रस्ति । सम्रिकानित्रस्ति । सम्रिकानित्रस्ति । सम्रिकानित्रस्त्रस्ति । सम्रिकानित्रस्ति । सम्रिकानित्रस्ति । सम्रिकानित्रस्ति । सम्रिकानित्रस्ति । सम्यास्ति । सम्रिकानित्रस्ति । । सम्रिकानित्रस्ति । सम्यास्ति । सम्य

सब मनोरथ सिद्ध हुए हैं ॥६६॥ हे प्रशंसनीये ! मैं दोष रूपी सागरमें निमग्न हूँ तथा विवेकसे रहित हूँ । अब तुम्हारे समीप आया हूँ सो प्रसन्न होओ और क्रोधका परित्याग करो ॥५०॥

तदनन्तर सीताने कहा कि हे राजन् ! मैं किसी पर कुपित नहीं हूँ, तुम इस तरह विषाद को क्यों प्राप्त हो रहे हो ? ॥७१॥ इसमें न तुम्हारा दोष है न देशके अन्य लोगोंका । यह तो परि पाकमें आनेवाले अपने कर्मके द्वारा दिया हुआ फल है ॥७२॥ हे बलदेव ! मैंने तुम्हारे प्रसादसे देवोंके समान भोग भोगे हैं इसलिए उनकी इच्छा नहीं । अब तो वह काम करूँगी जिससे फिर स्त्री न होना पड़े ॥७३॥ इन विनाशी, जुद्र प्राप्त हुए आकुलतामय अत्यन्त कठोर एवं मूर्ष मनुष्यों के द्वारा सेवित इन भोगोंसे मुक्ते क्या प्रयोजन है ? ॥७४॥ लाखों योनियोंके मार्गमें भ्रमण करती करती इस भारी दु:खको प्राप्त हुई हूँ । अब मैं दु:खोंका चय करनेकी इच्छासे जैनेश्वरी दीचा धारण करती हूँ ॥७४॥ यह कह उसने नि:स्पृह हो अशोकके नवीन पल्लव तुल्य हाथसे स्वयं केश उखाड़ कर रामके लिए दे दिये ॥७६॥ इन्द्रनील मिणके समान कान्ति वाले अत्यन्त कोमल मनोहर केशोंको देख राम मूच्छोंको प्राप्त हो पृथिवी पर गिर पड़े ॥७७॥ इधर जब तक चन्दन आदिके द्वारा रामको सचेत किया जाता है तब तक सीता पृथ्वीमित आर्थिकासे दीचित हो गई ॥७५॥

तदनन्तर देवकृत प्रभावसे जिसके सब त्रिन्न दृर हो गये थे ऐसी पतित्रता सीमा वस्नमात्र परित्रहंको धारण करने बालो आर्थिका हो गई ।।७६॥ महान्नतोंके द्वारा जिसका शरीर पित्रत्र हो चुका था तथा जो महासंवेगको प्राप्त थी ऐसी सीता देव और असुरोंके समागमसे सिहत उत्तम उद्यानमें चली गई ।।५०॥ इधर मोतियोंकी माला, गोशीर्षचन्दन तथा व्यजन आदिकी वायुसे जब रामकी मूच्छी दूर हुई तब वे उसी दिशाकी ओर देखने लगे परन्तु वहाँ सीताको न देख उन्हें दशों दिशाएँ शून्य दिखने लगीं। अन्तमें शोक और कोधके कारण कलुषित चित्त होते हुए महागज पर सवार हो चले।।५१-५२॥ उस समम उनके शिर पर सकद छत्र फहरा रहा था, चमरोंके समृह दौरे जा रहे थे, तथा वे स्वयं अनेक राजाओंसे घिरे हुए थे। इसलिए देवोंसे

१. तावदीचिता म० । २. दशांशकः म० । ३. हस्तितलायतः म० ।

प्रियस्य प्राणिनो मृत्युर्वेरिष्ठो विरहस्तु न । इति पूर्वं प्रतिज्ञातं मया निश्चितचेतसा ॥६५॥ यदि तत् किं वृथा देवैः प्रातिहार्यमिदं शठैः । वैदेह्या विहितं येन ययेदं समनुष्टितम् ॥६६॥ छप्तकेशीमपीमां मे यदि नापयत हृतम् । अद्य देवानदेवान्दः करोमि च अगद्वियत् ॥६०॥ कथं मे हियते पत्नी सुरैन्यायव्यवस्थितैः । पुरस्तिष्ठन्तु मे शस्त्रं गृह्वन्तु कव नु ते गताः ॥६६॥ प्रवमादिकृताचेष्टो छष्मणेन विनीतिना । सान्त्र्व्यमानो बहुपायं प्राप्तः सुरसमागमम् ॥६६॥ विक्रंभूषणमैष्विष्ट ततः श्रवणपुङ्गवम् । गाम्भीर्यधैर्यसम्पन्नं वरासनकृतस्थितम् ॥६०॥ व्वलज्जवलनतो दीप्तिं विश्राणं परमर्द्धिकम् । वहन्तं दहनं देहं कलुषस्योपसेदुषाम् ॥६१॥ विश्वधेष्विप राजन्तं केवलज्ञानतेजसा । वीतजीमृतसङ्घातं भानुबिम्बमिवोदितम् ॥६१॥ चश्चःकुमुद्धतीकान्तं चन्द्रं वा वीतलाञ्चनम् । परेण परिवेषेण ४प्रवृत्तं देहतेजसा ॥६३॥ तमालोक्य मुनिश्रेष्ठं सद्योगाद् श्रष्टमानतम् । अवतीर्यं च नागेन्द्राज्जगामास्य समीपताम् ॥६४॥ विधाय चाञ्जलि भक्त्या कृत्वा शान्तः प्रदृष्तिणाम् । त्रिविधं गृहिणां नाथोऽनंसीकार्थमवेशमनाम् ॥६५॥ मुनीन्द्रदेहजच्लायास्तमितांशुकिरीटकाः । वैलक्यादिव चञ्चिद्धः कुण्डलैः रिलष्टगण्डकाः ॥६६॥

आधृत इन्द्रके समान जान पड़ते थे, उन्होंने लाङ्गल नामक शस्त्र हाथमें ले रक्खा था, तरुण कांकनद—रक्त कमलके समान उनकी कान्ति थी और वे च्ला-च्लामें लोचन बन्द कर लेते थे तदनन्तर उच्चस्वरके धारक रामने ऐसे वचन कहे जो आत्मीयजनोंको भी भय देने वाले थे ।। ५३-५४॥ उन्होंने कहा कि प्रिय प्राणीको मृत्यु हो जाना श्रष्ट है परन्तु विरह नहीं; इसी लिए मैंने पहले दृढ़िच्त हो कर अग्नि-प्रवेशकी अनुमति दी थी ।। ५५॥ जब यह बात थी तब फिर क्यों अविवेकी देवोंने सीताका यह अतिशय किया जिससे कि उसने यह दीचाका उपक्रम किया ।। ५६॥ हे देवो ! यद्यप उसने केश उखाड़ लिये हैं तथापि तुम लोग यदि उस दशामें भी उसे मेरे लिए शीघ नहीं सौंप देते हो तो मैं आजसे तुम्हें अदेव कर दूँगा—देव नहीं रहने दूँगा और जगत्को आकाश बना दूँगा ।। ५०। न्यायकी व्यवस्था करनेवाले देवों द्वारा मेरी पत्नी कैसे हरी जा सकती है ? वे मेरे सामने खड़े हों तथा शस्त्र प्रहण करें, कहाँ गये वे सब ? ।। ५५।। इस प्रकार जो अनेक चेष्टाएँ कर रहे थे तथा विविध नीतिको जाननेवाले लच्चामें पहुँचे ।। ५६॥ उपायों से सान्त्वना दे रहे थे ऐसे राम, जहाँ देवों का समागम था ऐसे उद्यानमें पहुँचे ।। ५६॥

तदनन्तर उन्होंने मुनियोंमें श्रेष्ठ उन सर्वभूषण केवलीको देखा कि जो गाम्भीर्य और धैर्यसे सम्पन्न थे, उत्तम सिंहासन पर विराजमान थे ॥६०॥ जलती हुई अग्निसे कहीं अधिक कान्तिको धारण कर रहे थे, परम ऋद्वियोंसे युक्त थे, शरणागत मनुष्योंके पापको जलानेवाले शरीरको धारण कर रहे थे ॥६१॥ जो केवलज्ञान रूपी तेजके द्वारा देवोंमें भी सुशोभित हो रहे थे, मेघोंके आवरणसे रहित उदित हुए सूर्य मण्डलके समान जान पड़ते थे, ॥६२॥ जो चल्लुरूपी कुमुदिनियोंके लिए प्रिय थे, अथवा कलङ्क रहित चन्द्रमाके समान थे, और मण्डलाकार परिणत अपने शरीरके उत्तम तेजसे आवृत थे ॥६३॥

तदनन्तर जो अभी-अभी ध्यानसे उन्मुक्त हुए थे तथा सर्व सुरासुर जिन्हें नमस्कार करते थे ऐसे उन मुनिश्रेष्ठको देखकर राम हाथीसे नीचे उतर कर उनके समीप गये ॥६४॥ तत्पश्चात् गृहस्थोंके स्वामी श्रीरामने शान्त हो भक्तिपूर्वक अञ्जिल जोड़ प्रदृक्षिणा देकर उन मुनिराजको मन-वचन-कायसे नमस्कार किया ॥६५॥ अथानन्तर उन मुनिराजकी शारीर सम्बन्धी कान्तिके कारण जिनके मुकुट निष्प्रभ हो गये थे तथा लजाके कारण ही मानो चमकते हुए कुण्डलों द्वारा

१. एव श्लोकः म० पुस्तके नास्त्येव । २. सेदुषम् म०। ३. विबुद्धेष्विप म०। ४. वृत्तं देहस्य तेजसा म०। ५. मुनीनां नाथम्।

भावाणितनमस्काराः करकुड्मलमस्तकाः । मानवेन्द्रैः समं योग्यमुपविष्टाः सुरेश्वराः ॥६७॥ चतुर्भेद्युषो देवा नानालङ्कारधारिणः । अलच्यन्त मुनीन्द्रस्य रवेरिव मरीचयः ॥६८॥ रराज राजराजोऽपि रामो नात्यन्तदूरगः । मुनेः सुमेरकूटस्य पारवें करुपतरुर्यथा ॥६६॥ लक्षांयरनरेन्द्रोऽपि मौलिकुण्डलराजितः । विद्युच्वानिव जीमृतः शुशुभेऽन्तिकपर्वतः ॥६००॥ शृत्रुक्तोऽपि महाशत्रुभयदानविचचणः । द्वितीय इव भाति स्म कुबेरश्चारुदर्शनः ॥१०१॥ गुणसौभाग्यत्गारो वीरो तो च सुलच्यो । सूर्याचन्द्रमसौ यद्वद्वेजतुर्कवणाङ्कशो ॥१०२॥ बाह्यालङ्कारमुक्ताऽपि वस्त्रमात्रपरिग्रहा । आर्या रराज वैदेही रविमूर्येव संयता ॥१०३॥ मनुष्यनाकवासेषु धर्मश्चवणकांचिषु । धरण्यामुपविष्टेषु ततो विनयशालिषु ॥१०४॥ धारोऽभयनिनादाख्यो मुनिः शिष्यगणाप्रणीः । सन्देहतापशान्त्यर्थं पत्रच्छ मुनिपुङ्गवम् ॥१०५॥ विपुलं निपुणं शुद्धं तत्त्वार्थं मुनिबोधनम् । ततो जगाद योगीशः कर्मचयकरं वचः ॥१०६॥ रहस्यं तत्त्वाते विद्यथानां महात्मनाम् । कथितं तत्त्यसुद्रस्य कणमेकं वदाग्यहम् ॥१०७॥ प्रशस्तदर्शनज्ञाननन्दनं भव्यसम्मतम् । वस्तुतत्वित्तदेतेन प्रोक्तं परमयोगिना ॥१०६॥ अनन्तालोकखान्तस्यो मृदङ्गद्वयसिक्षभः । लोको व्यवस्थितोऽधस्तात्त्र्यंगूद्ध्वंव्यवस्थितः ॥१०६॥ अनन्तालोकखान्तस्यो मृदङ्गद्वयसिक्षभः । लोको व्यवस्थिता मन्दरस्याद्वेत्त्रेयाः सष्ठभूमयः ॥१००॥ व्यवस्थितामुना तस्य ख्याता त्रिभुवनाभिधा । अयस्तान् मन्दरस्याद्वेविज्ञेयाः सष्ठभूमयः ॥१००॥

जिनके कपोल आलिङ्गित थे, जिन्होंने भाव पूर्वक नमस्कार किया था, और जो हाथ जोड़कर मस्तकसे लगाये हुए थे ऐसे देवेन्द्र वहाँ नरेन्द्रके समान यथायोग्य बैठे थे ॥६६-६७॥ नाना अलंकारोंको धारण करनेवाले चारों प्रकारके देव, मुनिराजके समीप ऐसे दिखाई देते थे मानो सूर्यके समीप उसकी किरणें ही हों ॥६८॥ मुनिराजके निकट स्थित राजाधिराज राम भी ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो सुमेरके शिखरके समीप कल्प वृत्त ही हो ॥६६॥ मुकुट और कुण्डलोंसे सुशोभित लदमण भी, किसी पर्वत किरणें स्थित विजलीसे सिहत मेघके समान सुशोभित हो रहे थे ॥१००॥ महाशत्रुजोंको भय देनेमें निपुण सुन्दर शत्रुत्र भी द्वितीय कुवेरके समान सुशोभित हो रहा था ॥१००॥ मुण और सौभाग्यके तरकस तथा उत्तम लज्ञणोंसे युक्त वे दोनों वीर लवण और अंकुश सूर्य और चन्द्रमाके समान सुशोभित हो रहे थे ॥१०२॥ वस्नमात्र परिमहको धारण करनेवाली आर्या सीता यद्यपि बाह्य अलंकारोंसे सिहत थी तथापि वह ऐसी सुशोभित हो रही थी मानो सूर्यकी मूर्तिसे ही सम्बद्ध हो ॥१०२॥

तद्नन्तर धर्मश्रवणके इच्छुक तथा विनयसे सुशोभित समस्त मनुष्य और देव जब यथायोग्य पृथिवी पर बैठ गये तब शिष्य समृह्में प्रधान, अभयनिनाद नामक, धीर वीर मुनिने सन्देह रूपी संतापको शान्त करनेके लिए सर्वभूषण मुनिराजसे पूछा ॥१०४–१०५॥ तदनन्तर मुनिराजने वह वचन कहे कि जो अत्यन्त विस्तृत थे, चातुर्यपूर्ण थे, शुद्ध थे, तत्त्वार्थके प्रति-पादक थे, मुनियोंके प्रबोधक थे और कर्मोंका त्त्रय करनेवाले थे ॥१०६॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि उस समय उन योगिराजने विद्वानों तथा महात्माओंके लिए जो रहस्य कहा था वह समुद्रके समान भारी था। हे श्रेणिक! मैं तो यहाँ उसका एक कण ही कहता हूँ ॥१००॥ उन परम योगीने जो वस्तुतत्त्वका निरूपण किया था वह प्रशस्त दर्शन और ज्ञानके धारक पुरुषोंके लिए आनन्द देनेवाला था तथा भव्य जीवोंको इष्ट था॥१०५॥

उन्होंने कहा कि यह लोक अनन्त अलोकाकाशके मध्यमें स्थित दो मृदङ्गोंके समान है, शीचे, बीचमें तथा उपरकी ओर स्थित है।।१०६॥ इस तरह तीन प्रकारसे स्थित होनेके कारण इस लोकको त्रिलोक अथवा त्रिविध कहते हैं। मेरु पर्वतके नीचे सात भूमियाँ हैं॥११०॥

१. रामोऽत्यन्तदूरगः।

रत्नाभा प्रथमा तत्र यस्यां भवनजाः सुराः । पडप्रस्तात्ततः चोण्यो महाभयसमावहाः ॥१११॥
शर्करावालुकापक्षधूमध्वान्ततमोनिभाः । सुमहादुःखदायिन्यो नित्यान्धध्वान्तसंकुलाः ॥११२॥
तसायस्तलदुःस्पर्शमहाविषमदुर्गमाः । शितोग्रवेदनाः काश्चिद्वसारुधिरकद्माः ॥११३॥
श्वसपमनुजादीनां कुथितानां कलेवरैः ! सिन्मश्रो यो भवेद्गन्यस्तादृशस्तन्न कीचितः ॥११४॥
नानाप्रकारदुःखोधकारणानि समाहरन् । वाति तत्र महाशब्दः प्रचण्डोदण्डमारुतः ॥११४॥
रसनस्पर्शनासक्ता जीवास्तत् कर्म कुर्वते । गरिष्ठा नरके येन पतन्त्यायसपिण्डवत् ॥११६॥
हिंसावितथचौर्यान्यस्नीसङ्गादनिवर्षनाः । नरकेषूपजायन्ते पापभारगुरूकृताः ॥११७॥
मनुष्यजन्म सम्प्राप्य सततं भोगसङ्गताः । जनाः प्रचण्डकर्माणो गच्छन्ति नरकावनिम् ॥११६॥
विधाय कारियत्वा च पापं समनुमोद्य च । रौदार्चप्रवणा जीवा यान्ति नारकवीजताम् ॥११६॥
वज्रोपमेषु कुड्येषु निःसन्धिकृतपूरणाः । नारकेनाग्निना पापा दह्यन्ते कृतविस्वराः ॥१२०॥
ज्वलद्वहृत्वयाद्वीता यान्ति वैतरणीं नदीम् । शोत्रलाम्बकृताकांचास्तस्यां मुञ्चन्ति देहकम् ॥१२९॥
ततो महोत्कटचारदग्यदेहोरुवेदनाः । सृगा इव परित्रस्ता असिपन्नवनं स्थिताः ॥१२२॥
छात्रायाशया यत्र सङ्गता दुष्कृतिष्रयाः । प्राप्नुवन्त्यिसनाराचचककुन्तादिदारणम् । ॥१२३॥
खरमारुतिभूत्वनरकागसमीरितैः । तीचणैरस्त्रसम्यहैस्ते दर्गन्ते शरणोजिस्ताः ॥१२४॥

उनमें पहली भूमि रत्नप्रभा है जिसके अब्बहुल भागको छोड़कर ऊपरके दो भागोंमें भवनवासो तथा व्यन्तर देव रहते हैं। उस रत्नप्रभाके नीचे महाभय उत्पन्न करनेवाली शर्करा प्रभा, बालुका-प्रभा, पङ्कप्रभा, धूमप्रभा, तमःप्रभा और महातमःप्रभा नामकी छह भूमियाँ और हैं जो अत्यन्त तीत्र दु:खको देनेवाली हैं तथा निरन्तर घोर अन्धकारसे व्याप्त रहती हैं ॥१११-११२॥ उनमेंसे कितनी ही भूमियाँ संतप्त छोहेके तलके समान दुःखदायी गरम स्पर्श होनेके कारण अत्यन्त विषम और दुर्गम हैं तथा कितनी ही शीतकी तीत्र वेदनासे युक्त हैं। उन भूमियोंमें चर्वी और रुधिरकी कीच मची रहती है ॥११३॥ जिनके शरीर सड़ गये हैं ऐसे अनेक कुत्ते, सर्प तथा मनुष्यादिकी जैसी मिश्रित गन्ध होती है वैसी ही उन भूमियोंकी बतलाई गई है ॥११४॥ वहाँ नानाप्रकारके दुःख-समूहके कारणोंको साथमें ले आनेवाली महाशब्द करती हुई प्रचण्ड वायु चलती है ॥११५॥ स्पर्शन तथा रसना इन्द्रियके वर्शाभूत जीव उस कर्मका सच्चय करते हैं कि जिससे वे छोहेके पिण्डके समान भारो हो उन नरकोंमें पड़ते हैं ॥११६॥ हिंसा,भूठ, चोरी,परस्त्रीसंग तथा परित्रहसे निवृत्त नहीं होनेवाले मनुष्य पापके भारसे बोिकल हो नरकोंमें उत्पन्न होते हैं ॥११७॥ जो मनुष्य-जन्म पाकर निरन्तर भोगोंमें आसक्त रहते हैं ऐसे प्रचण्डकर्मा मनुष्य नरकभूमिमें जाते हैं।।११८।। जो जीव स्वयं पाप करते हैं, दूसरेसे कराते हैं तथा अनुमोदन करते हैं, वे रौद्र तथा आर्त्तध्यानमें तत्पर रहनेवाले जीव नरकायुको प्राप्त होते हैं ॥११६॥ वस्रोपम दीवालोंमें टूँस-टूँस कर भरे हुए पापी जीव नरकोंकी अग्निसे जलाये जाते हैं और तब वे महाभयंकर शब्द करते हैं।।१२०।। जलती हुई अग्निके समृहसे भयभीत हो नारकी, शीतल जलकी इच्छा करते हुए वैतरणी नदीकी ओर जाते हैं और उसमें अपने शरीरको छोड़ते हैं अर्थात् गोता लगाते हैं ॥१२१॥ गोता लगाते ही अत्यन्त तीत्र चारके कारण उनके जले हुए शरीरमें भारी वेदना होती है। तदनन्तर मृगोंको तरह् भयभीत हो उस असिपत्रवनमें पहुँचते हैं।।१२२॥ जहाँ कि पापी जीव छायाकी इच्छासे इकट्टे होते हैं परन्तु छायाके बद्ले खड़्न, बाण, चक्र तथा भाले आदि शस्त्रोंसे छिन्न-भिन्न दशाको प्राप्त होते हैं ॥१२३॥ तीदण वायुसे कम्पित नरकके वृत्तोंसे प्रेरित तीदण अस्त्रोंके

१. पारणाः म० । २. दारुणं म०, ज० । ३. नारकांग-ज०।

छिन्नपादभुजस्कन्धकेणैवन्त्रास्तिनासिकाः । भिन्नतालुशिरःकुचिहृदया निपतन्ति ते ॥१२५॥ कुम्भीपाकेषु पच्यन्ते केचिद्र्धवीकृताङ्ग्रयः । यन्त्रैः केचिन्नपीडयन्ते बिलिभः पर्वस्वनम् ॥१२६॥ अरिभिः परमक्रोधैः केचित्र मुद्गरपीडिताः । कुर्वते लोठनं भूमौ सुमहावेदनाकुलाः ॥१२७॥ महानृष्णादिता दोना याचन्ते वारिविह्नलाः । ततः प्रदीयते तेषां त्रपुताक्रादिविद्वुतम् ॥१२८॥ स्फुलिङ्गोद्गमरौद्गं तं तत्रोद्वीच्य विकन्पिताः । परावर्त्तितचेतस्का वाष्पप्रतिकण्टकाः ॥१२६॥ सुवते नास्ति तृष्णा मे मुन्व मुन्च ब्रजाम्यहम् । अनिच्छतां ततस्तेषां तद्वलेन प्रदीयते ॥१३०॥ विनिपास्य चितावेषां कन्दनां लोहदण्डकैः । विदार्यास्यं विषं रक्तं किल्लं च निधीयते ॥१३१॥ तत्तेषां प्रदहत्कण्ठं हृदयं स्फोटयद् भृशम् । जठरं प्राप्य नियौति प्ररीपराशिना समम् ॥१३२॥ पश्चात्तपहताः पश्चात् पालकैनरकावनेः । समार्यन्ते दुष्कृतं दीनाः कुशास्त्रपरिभाषितम् ॥१३३॥ गुरुलोकं समुल्लंध्य तदा वान्पटुना सता । मासं निदौषमित्युक्तं यत्ते तत् वन्वाधुना गतम् ॥१३२॥ माङ्सेन बहुभेदेन मधुना च पुरा कृतम् । श्राद्धं गुणवदित्युक्तं यत्ते तत् वन्वाधुना गतम् ॥१३२॥ स्थन्यत्वे विक्रयन्यरहत्याहत्य निष्ठसम् । कुर्वाणाः कृपणं चेष्टाः खाद्यन्ते स्वश्ररिकम् ॥१३६॥ स्वष्त्रविक्रयाहत्य निष्ठसम् । कुर्वाणाः कृपणं चेष्टाः खाद्यन्ते स्वश्ररिकम् ॥१३६॥ स्वष्त्रविनिःसारां स्मारिक्ता च राजताम् । तजातैरेव पीक्यन्ते विक्रवन्तो विद्यवनैः ॥१३६॥ एवमार्दानि दुःखानि जीवाः पापकृतो नृप । निमेषमप्यविश्रान्ता लभन्ते नारकिन्तते ॥१३६॥।

समृहसे वे शरण रहित नारकी छिन्न-भिन्न हो जाते हैं ॥१२४॥ जिनके पैर, भुजा, स्कन्ध, कर्ण, मुख, आँख और नाक आदि अवयव कट गये हैं तथा जिनके ताल, शिर, पेट और हृदय विदीर्ण हो गये हैं ऐसे छोग वहाँ गिरते रहते हैं ॥१२४॥ जिनके पैर ऊपरको उठे हुए हैं ऐसे कितने ही नारकी दूसरे बलवान नारिकयोंके द्वारा कुम्भीपाकमें पकाये जाते हैं और कितने ही कठोर शब्द करते हुए घानियोंमें पेल दिये जाते हैं ॥१२६॥ तीत्र क्रोधसे युक्त शत्रुओंने जिन्हें मुदूरसे पीड़ित किया है ऐसे कितने ही नारकी अत्यन्त तीव्र वेदनासे व्याकुछ हो पृथिवी पर छोट जाते हैं ॥१२८॥ तीत्र प्याससे पीड़ित दीन हीन नारकी विह्नल हो पानी माँगते हैं पर पानीके बदले उन्हें पिघला हुआ राँगा और ताँबा दिया जाता है ॥१२८॥ निकलते हुए तिलगोंसे भयंकर उस राँगा आदिके द्रवको देखकर वे प्यासे नारकी काँप उठते हैं, उनके चित्त फिर जाते हैं तथा कण्ठ आँसुओंसे भर जाते हैं।।१२६।। वे कहते हैं कि मुक्ते प्यास नहीं है, छोड़ो-छोड़ो मैं जाता हूँ पर नहीं चाहने पर भी उन्हें बलात् वह द्रव पिलाया जाता है ॥१३०॥ चिल्लाते हुए उन नारिकयोंको पृथिवी पर गिराकर तथा छोहेके डंडेसे उनका मुख फाड़कर उसमें वछात विष, रक्त तथा ताँवा आदिका द्रव डाला जाता है ॥१३१॥ वह द्रव उनके कण्ठको जलाता और हृदयको फोड़ता हुआ पेटमें पहुँचता है और मलकी राशिके साथ-साथ वाहर निकल जाता है ॥१३२॥ तदनन्तर जब वे पश्चातापसे दुःखी होते हैं तब उन दीन हीन नारिकयोंको नरक भूमिके रचक मिथ्याशास्त्रों हारा कथित पापका स्मरण दिलाते है ॥१३३॥ वे कहते हैं कि उस समय तुमने बोलनेमें चतुर होनेके कारण गुरु जनोंका उल्लंघन कर 'मांस निर्दोष है' यह कहा था सो अब तुम्हारा वह कहना कहाँ गया ? ॥ १३४॥ 'नानाप्रकारके मांस और मिंदराके द्वारा किया हुआ श्राद्ध अधिक फल हायी होता है, ऐसा जो तुमने पहले कहा था सो अब तुम्हारा वह कहना कहाँ गया ? ॥१३४॥ यह कहकर उन्हें विकिया युक्त नारकी बड़ी निर्दयतासे मार-मारकर उन्हींका शरीर खिलाते हैं तथा वे अत्यन्त दीन चेष्टाएँ करते हैं ॥१३६॥ 'राज्य-अवस्था स्वप्न-दर्शनके समान निःसार है' यह स्मरण दिलाकर उन्हींसे उत्पन्न हुए विडम्बनाकारी उन्हें पीडित करते हैं और वे करणक्रन्दन करते हैं ॥१३७॥ गौतमस्वामी कहते हैं कि हे राजन ! पाप करनेवाले जीव नारिकयोंकी भूमिमें

१. वर्ण-म०।

तस्मात्फलमधर्मस्य ज्ञान्वेदमितदुःसहम् । प्रशान्तहृद्याः सन्तः सेवध्वं जिनशासनम् ॥१३६॥ अनन्तरमधोवासा ज्ञाता भवनवासिनाम् । देवारण्याणेवद्वीपास्तथा योग्याश्च भूमयः ॥१४०॥ पृथिव्यापश्च तेजश्च मातिश्वा वनस्पतिः । शेषास्त्रसाश्च जीवानां निकायाः षट् प्रकीत्तिताः ॥१४१॥ धर्माधर्मवियत्कालजीवपुद्रलभेदतः । षोढा द्रव्यं समुद्दिष्टं सरहस्यं जिनेश्वरैः ॥१४२॥ सप्तमङ्गीवचोमार्गः सम्यक्पतिपदं मतः । प्रमाणं सकलादेशो नयोऽवयवसाधनम् ॥१४६॥ एकद्वित्रिचतुःपञ्चह्वीकेष्वविरोधतः । सत्त्वं जीवेषु विज्ञेयं प्रतिपत्तसमन्वितम् ॥१४४॥ स्चमवादरभेदेन ज्ञेयास्ते च शरीरतः । पर्याष्ठा इतरे चैव पुनस्ते परिकीत्तिताः ॥१४५॥ भव्याभव्यादिभेदं च जीवद्वव्यमुदाहृतम् । संसारे तद्द्रयोन्मुक्ताः सिद्धास्तु परिकीत्तिताः ॥१४६॥ ज्ञेयद्यस्वभावेषु परिणामः स्वशक्तितः । उपयोगश्च तद्व्यं ज्ञानदर्शनतो द्विधा ॥१४७॥ ज्ञानमष्टविधं ज्ञेयं चतुर्धा दर्शनं मतम् । संसारिणो विमुक्ताश्च ते सचित्तविचेतसः ॥१४६॥ वनस्वतिपृथिव्याद्याः स्थावराः शेषकाख्यसाः । पञ्चेन्द्रियाः श्रुतिघाणचश्चस्वयस्वमान्विताः ॥१४६॥ पोताण्डजजरायूनामुदितो गर्भसम्भवः । देवानामुपपादस्तु नारकाणां च कीत्तितः ॥१५०॥ सम्मूर्च्छ्नं समस्तानां शेषाणां जन्मकारणम् । योन्यस्तु विविधाः प्रोक्ताः महादुःखसमन्विताः ॥१५५॥ सम्मूर्च्छ्नं समस्तानां शेषाणां जन्मकारणम् । योन्यस्तु विविधाः प्रोक्ताः महादुःखसमन्विताः ॥१५५॥

क्षणभरके लिए भी विश्राम लिये बिना पूर्वोक्त प्रकारके दुःख पाते रहते हैं ॥१३८॥ इसलिए हे शान्त हृद्यके धारक सत्पुरुषो ! 'यह अधर्मका फल अत्यन्त दुःसह है' ऐसा जानकर जिनशासनकी सेवा करो ॥१३६॥ अनन्तरवर्ती रत्नप्रभाभूमि भवनवासो देवोंकी निवास भूमि है यह पहले ज्ञात कर चुके हैं। इसके सिवाय देवारण्य वन, सागर तथा द्वीप आदि भी उनके निवासके योग्य स्थान हैं ॥१४०॥

पृथिवी, जल, अग्नि, वायु और वनस्पति ये पाँच स्थावर और एक त्रस ये जीवोंके छह निकाय कहे गये हैं ॥१४१॥ धर्म, अधर्म, आकाश, काल, जीव और पुद्रलंके भेदसे द्रव्य छह प्रकारके हैं ऐसा श्री जिनेन्द्रदेवने रहस्य सहित कहा है ॥१४२॥ प्रत्येक पदार्थका सप्तभङ्गी द्वारा निरूपण करनेका जो मार्ग है वह प्रशस्त मार्ग माना गया है। प्रमाण और नयके द्वारा पदार्थीका कथन होता है। पदार्थके समस्त विरोधी धर्मोंका एक साथ वर्णन करना प्रमाण है और किसी एक धर्मका सिद्ध करना नय है ॥१४३॥ एकेन्द्रिय, दो इद्रिय, तीन इन्द्रिय, चार इन्द्रिय और पाँच इन्द्रिय जीवोंमें विना किसी विरोधके सत्त्व-सत्ता नामका गुण रहता है और यह अपने प्रतिपत्त-विरोधी तत्त्वसे सहित होता है ॥१४४॥ वे जीव शरीरकी श्रपेत्ता सूदम और बादरके भेद्से दो प्रकारके जानना चाहिए। उन्हीं जीवांके फिर पर्याप्तक और अपर्याप्तककी अपेक्षा दो भेद और भी कहे गये हैं ॥१४४॥ जीवद्रव्यके भव्य अभव्य आदि भेद भी कहे गये हैं परन्तु यह सब भेद संसार अवस्थामें ही होते हैं, सिद्ध जीव इन सब भेदों रहित कहे गये हैं ॥१४६॥ क्रेय और दृश्य स्वभावोंमें जीवका जो अपनी शक्तिसे परिणमन होता है वह उपयोग कहलाता है, खपयोग ही जीवका स्वरूप है, यह उपयोग ज्ञान दर्शनके भेदसे दो प्रकारका है।।१४७॥ ज्ञानोप-योग मतिज्ञान।दिके भेद्से आठ प्रकारका है, और दर्शनोपयोग चर्जुर्द्शन आदिके भेदसे चार प्रकारका है। जीवके संसारी और मुक्तकी अपेत्ता दो भेद हैं तथा संसारी जीव संज्ञी और असंज्ञी भेदसे दो प्रकारके हैं।।१४८॥ वनस्पतिकायिक तथा पृथिवीकायिक आदि स्थावर कहलाते हैं, शेष त्रस कहे जाते हैं। जो स्पर्शन, रसन, घाण, चत्तु और कर्ण इन पाँची इन्द्रियोंसे सहित हैं वे पञ्चेन्द्रिय कहलाते हैं ॥१४६॥ पोतज, अण्डज तथा जरायुज जीवोंके गर्भजन्म कहा गया है तथा देवों और नारिकयोंके उपपाद जन्म बतलाया गया है ॥१४०॥ शेष जीवोंकी उत्पत्तिका कारण सम्मूच्र्इन जन्म है। इस तरह गर्भ, उपपाद और सम्मूच्र्इनकी अपेना जन्मके

१. -मादितो म०।

भोदारिकं शरीरं तु वैक्रियाऽऽहारके तथा । तैजसं कार्मणं चैव विद्धि सूचमं परं परम् ॥१५२॥ असङ्ख्येयं प्रदेशेन गुणतोऽनन्तके परे । आदिसम्बन्धमुक्ते च चतुर्णामेककालता ॥१५३॥ जम्बूद्वीपमुखा द्वीपा लवणाद्याश्च सागराः । प्रकीर्त्तिताः शुभा नाम संख्यानपरिवर्जिताः ॥१५४॥ पृबंदि द्विगुणविष्कम्भाः पूर्वविक्षेपवर्तिनः । वल्याकृतयो मध्ये जम्बूद्वीपः प्रकीर्त्तितः ॥१५५॥ मेकनाभिरसौ वृत्तो लच्चयोजनमानमृत् । त्रिगुणं तत्परिक्षेपाद्धिकं परिकीर्त्तितम् ॥१५६॥ पूर्वापरायताम्तत्र विज्ञेयाः कुलपर्वताः । हिमवांश्च महाज्ञेयो निषधो नील एव च ॥१५७॥ एकमी च शिखरी चैति समुद्रजलसङ्गताः । वाम्यान्येभिर्विभक्तानि जम्बूद्वीपगतानि च ॥१५६॥ भरताख्यमिदं क्षेत्रं ततो हैमवतं हरिः । विदेहो रम्यकाख्यं च हैरण्यवतमेव च ॥१५६॥ ऐरावतं च विज्ञेयं गङ्गाद्याश्चापि निन्नगाः । प्रोक्तं द्विधौतकीखण्डे पुष्कराई च पूर्वकम् ॥१६॥ भार्या म्लेच्छा मनुष्याश्च मानुषाचलतोऽपरे । विज्ञेयास्तत्प्रभेदाश्च संख्यानपरिवर्जिताः ॥१६॥ विदेहे कर्मणो भूमिर्भरतेरावते तथा । देवोत्तरकुरुभोगक्षेत्रं शेषाश्च भूमयः ॥१६२॥ त्रिपख्यान्तर्गुद्दूर्तं तु स्थिती नृणां परावरे । मनुष्याणामिव ज्ञेया तिर्यग्योनिमुपेयुपाम् ॥१६३॥ अष्टभेदज्ञषो वेद्या व्यन्तराः किन्नरादयः । तेषां क्रीडनकावासा यथायोग्यमुदाहताः ॥१६॥ ।

तीन भेद हैं परन्तु तीत्र दुःखोंसे सहित योनियाँ अनेक प्रकारकी कही गई हैं ॥१४१॥ औदारिक, वैक्रियक, आहारक, तैजस और कार्मण ये पाँच शरीर हैं। ये शरीर आगे-आगे सूद्म-सूद्म हैं ऐसा जानना चाहिए ॥१४२॥ औदारिक, वैक्रियिक और आहारक ये तीन शरीर प्रदेशोंकी अपेन्ना उत्तरीत्तर असंख्यात गुणित हैं तथा तैजस और कार्मण ये दो शरीर उत्तरोत्तर अनन्त गुणित हैं। तैजस और कार्मण ये दो शरीर आदि सम्बन्धसे युक्त हैं अर्थात् जीवके साथ अनादि कालसे लगे हुए हैं और उपर्युक्त पाँच शरीरोंमेंसे एक साथ चार शरीर तक हो सकते हैं।।१५३॥

मध्यम लोकमें जम्बुद्वीपको आदि लेकर शुभ नामवाले असंख्यात द्वीप और लवण समुद्रको आदि छेकर असंख्यात समुद्र कहे गये हैं ॥१४४॥ ये द्वीप-समुद्र पूर्वके द्वीप-समुद्रसे दूने विस्तार वाले हैं, पूर्व-पूर्वको घेरे हुए हैं तथा वलयके आकार हैं। सबके बीचमें जम्बूद्वीप कहा गया है ॥१५५॥ जम्बुद्वीप मेरु पर्वतरूपी नाभिसे सहित है, गोलाकार है तथा एक लाख योजन विस्तार वाला है, इसकी परिधि तिगुनीसे कुछ अधिक कही गई है ।।१४६॥ उस जम्बूद्वीपमें पूर्वसे पश्चिम तक लम्बे हिमवान् , महाहिमवान् , निषध् , नील , रक्मी और शिखरी ये छह कुलाचल हैं । ये सभी समुद्रके जलसे मिले हैं तथा इन्हींके द्वारा जम्बूद्वीप सम्बन्धी क्षेत्रोंका विभाग हुआ है ।।१५७-१४८।। यह भरत क्षेत्र है इसके आगे हैमवत, उसके आगे हरि, उसके आगे विदेह, उसके आगे रम्यक, उसके आगे हैरण्यवत और उसके आगे ऐरावत—ये सात क्षेत्र जम्बृद्वीपमें हैं। इसी जम्बृद्वीपमें गङ्गा, सिन्धु आदि चौद्ह निद्याँ हैं। धातकीखण्ड तथा पुष्करार्धमें जम्बु-द्वीपसे दूनी-दूनी रचना है ।।१५६-१६०।। मनुष्य, मानुषोत्तर पर्वतके इसी ओर रहते हैं, इनके आर्य और म्लेच्छकी अपेचा मूलमें दो भेद हैं तथा इनके उत्तर भेद असंख्यात हैं।।१६१॥ देवकुरु, उत्तरकुरु रहित विदेह क्षेत्र, तथा भरत और ऐरावत इन तीन क्षेत्रोंमें कर्मभूमि है और देवकुरु, उत्तर कुरु तथा अन्य क्षेत्र भोगभूमिके क्षेत्र हैं ॥१६२॥ मनुष्योंकी उत्कृष्ट स्थिति तीन पल्यकी और जघन्य स्थिति अन्तर्मुहूर्तकी है। तिर्यञ्जोंकी उत्कृष्ट तथा जघन्य स्थिति मनुष्योंके समान तीन पल्य और अन्तर्भृहूर्तकी है ॥१६३॥

व्यन्तर देवोंके किन्नर आदि आठ भेद जानना चाहिए। इन सबके क्रीड़ाके स्थान यथा-

१. आदिसम्बन्धमुक्तश्च म०, ज०।

ऊर्ध्व व्यन्तरदेवानां उयोतिषां चक्रमुञ्जवलम् । मेरुप्रदक्षिणं नित्यङ्गतिश्चन्द्राकराजकम् ॥१६५॥ संख्येयानि सहस्राणि योजनानां व्यतीत्य च । तत ऊर्ध्वं महालोको विज्ञेयः कल्पवासिनाम् ॥१६६॥ सौधर्माख्यस्तथैशानः कल्पस्तत्र प्रकात्तितः । ज्ञेयः सानःक्रमारश्च तथा माहेद्रसंज्ञकः ॥१६७॥ ब्रह्म ब्रह्मोत्तरो लोको लान्तवश्च प्रकीत्तितः । कापिष्ठश्च तथा शुक्रो महाशुक्राभिधस्तथा ॥१६८॥ शतारोऽथ सहस्रारः कल्पश्चानतशब्दितः । प्राणतश्च परिज्ञेयस्तत्परावारणस्युतौ ॥१६६॥ नव ग्रैवेयकास्ताभ्यामुपरिष्टात्प्रकीत्तिताः । अहमिन्द्रतया येषु परमास्त्रिदशाः स्थिताः ॥१७०॥ विजयो वैजयन्तश्च जयन्तोऽथापराजितः । सर्वार्थसिद्धिनामा च पञ्जेतेऽनुत्तराः स्मृताः ॥१७१॥ अग्रे त्रिभुवनस्यास्य चेत्रमुत्तमभासुरम् । कर्मबन्धनमुक्तानां पदं ज्ञेयं महाद्भुतम् ॥१७२॥ ईषत्प्राग्भारसंज्ञासौ पृथिवी शुभदर्शना । उत्तानधवलच्छत्रप्रतिरूपा शुभावहा ॥१७३॥ सिद्धा यत्रावतिष्ठन्ते प्रनर्भवविवर्जिताः । महासुखपरिप्राप्ताः स्वात्मशक्तिव्यवस्थिताः ॥१७४॥ रामो जगाद भगवन् तेषां विगतकर्मणाम् । संसारभावनिर्मुक्तं निर्दुःखं की इशं सुखम् ॥१७५॥ उवाच केवली लोकत्रितयस्यास्य यःसुखम् । व्याबाधभङ्गदुःपाकैर्दुःखमेव हि तन्मतम् ॥१७६॥ कर्मणाऽष्टप्रकारेग परतन्त्रस्य सर्वदा । नास्य संसारिजीवस्य सुखं नाम मनागपि ॥१७७॥ यथा सुवर्णिपण्डस्य वेष्टितस्यायसा भृशम् । आत्मीया नश्यति छाया तथा जीवस्य कर्मणा ॥१७८॥ मृत्युजनमजराव्याधिसहस्नैः सततं जनाः । मानसैश्च महादुःखैः पीड्यन्ते सुखमत्र किम् ॥१७६॥ असिधारामधुस्वादसमं विषयजं सुखम् । दग्धे चन्दनवद्दिग्यं चक्रिणां सविषान्नवत् ॥१८०॥

योग्य कहे गये हैं ॥१६४॥ व्यन्तर और ज्योतिषी देवोंका निवास ऊपर मध्यलोकमें हैं। इनमें ज्योतिषी देवोंका चक्र देदीप्यमान कान्तिका धारक है, मेरु पर्वतको प्रदक्षिणा देता हुआ निरन्तर चलता रहता है तथा सूर्य और चन्द्रमा उसके राजा हैं ॥१६५॥ ज्योतिश्चकके ऊपर संख्यात हजार योजन व्यतीत कर कल्पवासी देवोंका महालोक शुरू होता है यही ऊर्ध्वलोक कहलाता है ॥१६६॥ ऊर्ध्वलोकमें सौधर्म, ऐशान, सानत्कुमार, माहेन्द्र, ब्रह्म, ब्रह्मोत्तर, लान्तव, कापिष्ठ, शुक्र, महाशुक्र, शतार, सहस्रार, आनत, प्राणत और आरण, अच्युत ये आठ युगलोंमें सोलह स्वर्ग हैं ॥१६०-१६६॥ उनके ऊपर प्रवेयक कहे गये हैं जिनमें अहमिन्द्र रूपसे उत्कृष्ठ देव स्थित हैं। (नव प्रवेयकके आगे नव अनुदिश हैं और उनके ऊपर) विजय, वैजयन्त, जयन्त, अपराजित तथा सर्वार्थसिद्धि ये पाँच अनुत्तर विमान हैं ॥१७०-१७१॥ इस लोकत्रयके ऊपर उत्तम देदीप्यमान तथा महा आश्चर्यसे युक्त सिद्धक्षेत्र है जो कर्म बन्धनसे रहित जीवोंका स्थान जानना चाहिए ॥१७२॥ ऊपर ईपत्राग्भार नामकी वह शुभ पृथ्वी है, जो ऊपरकी ओर किये हुए धवलक्षत्रके आकार है, शुभक्तप है, और जिसके ऊपर पुनर्भवसे रहित, महासुख सम्पन्न तथा स्वात्मशक्तिसे युक्त सिद्धपरमेष्ठी विराजमान रहते हैं॥१०३-१७४॥

तद्नन्तर इसी बीचमें रामने कहा कि हे भगवन! उन कर्मरहित जीवंकि संसार भावसे रहित तथा दुःखसे दूर कैसा सुख होता है ? !! १७४।। इसके उत्तरमें केवली भगवान्ते कहा कि इस तीन लोकका जो सुख है वह आकुलतारूप, विनाशात्मक तथा दुरन्त होन्ने के कारण दुःखरू रूप ही माना गया है ।। १७६।। आठप्रकारके कर्मसे परतन्त्र इस संसारी जीवको कभी रख्यमात्र भी सुख नहीं होता ।। १७७॥ जिस प्रकार लोहेसे वेष्टित सुवर्णपण्डकी अपनी निजकी कान्ति नष्ट हो जाती है उसी प्रकार कर्मसे वेष्टित जीवकी अपनी निजकी कान्ति नष्ट हो जाती है ॥ १७६॥ इस संसारके प्राणी निरन्तर जन्म-जरामरण तथा बीमारी आदिके हजारों एवं मानसिक महादुखोंसे पीडित रहते हैं अतः यहाँ क्या सुख है ? ॥ १७६॥ विषय-जन्यसुख खड़ाधारा

१. -दग्धचन्दन -म० ।

भुवं परमनावाधमुपमानविवर्जितम् । आत्मस्वाभाविकं सौख्यं सिद्धानां परिकीत्तिम् ।।१८१॥
सुप्तवा किं ध्वस्तिनद्राणां नीरोगाणां किमीपधेः। सर्वज्ञानां कृतार्थानां किं दीपतपनादिना ।।१८२॥
आयुधेः किमभीतानां निर्मुक्तानामरातिभिः। परयतां विपुष्ठं सर्वसिद्धार्थानां किमीह्या ।।१८३॥
स्वात्म सुखतृसानां किं कृत्यं भोजनादिना । देवेन्द्रा अपि यत्सीख्यं वाञ्छन्ति सततोन्मुखाः ।।१८४॥
नास्ति यद्यपि तत्त्वेन प्रतिमाऽस्य तथाऽपि ते । वदामि प्रतिबोधार्थं सिद्धात्मसुखगोचरे ।।१८५॥
सचकवत्तिनो मत्त्याः सेन्द्रा यच्च सुराः सुखम् । कालेनान्तविमुक्तेन सेवन्ते भवहेतुजम् ।।१८६॥
अनन्तपुरणस्यापि भागस्य तदकर्मणाम् । सुखस्य नुत्यतां नैति सिद्धानामीदशं सुखम् ।।१८७॥
जनेभ्यः सुखिनो भूषाः भूपेभ्यश्रकवित्तिः । चिक्रभ्यो व्यन्तरास्तेभ्यः सुखिनो ज्योतिषाऽमराः ।।१८६॥
अनन्तानन्तगुणतस्तेभ्यः कल्पभुवः कमात् । ततो प्रैवेयकावासास्ततोऽनुत्तरवासिनः ॥१८६॥
अनन्तानन्तगुणतस्तेभ्यः सिद्धिपदस्थिताः । सुखं नापरमुष्कृष्टं विद्यते सिद्धसौख्यतः ॥१८६॥
अनन्तानन्तगुणतस्तेभ्यः सिद्धिपदस्थिताः । सुखं नापरमुष्कृष्टं विद्यते सिद्धसौख्यतः ॥१६१॥
स्वारिणस्तु तान्येव कर्मोपशमभेदतः । वैचित्र्यवन्ति जायन्ते बाह्यवस्तुनिमित्ततः ।।१६२॥
शब्दादिप्रभवं सौख्यं शिव्यतं व्याधिकीलकैः । नवन्नणभवे तत्र सुखाशा मोहहेतुका ॥१६३॥
गत्यागतिविमुक्तानां प्रद्वीणक्लेशसम्पदाम् । लोकशेखरभृतानां सिद्धानामसमं सुखम् ॥१६४॥

पर छगे हुए मधुके स्वादके समान है, स्वर्गका सुख जले हुए घावपर चन्दनके लेपके समान है और चक्रवर्तीका सुख विषिमिश्रित अन्नके समान है।।१८०।। किन्तु सिद्ध भगवानका जो सुख है वह नित्य है, उत्कृष्ट है, आबाधासे रहित है, अनुपम है, और आत्मस्वभावसे उत्पन्न है ॥१८१॥ जिनकी निद्रा नष्ट हो चुकी है उन्हें शयनसे क्या ? नीरोग मनुष्योंको औषधिसे क्या ? सर्वज्ञ तथा कुतकृत्य मनुष्योंको दीपक तथा सूर्य आदिसे क्या ? शत्रुओंसे रहित निर्भीक मनुष्योंके छिए आयुघोंसे क्या ? देखते-देखते जिनके पूर्ण रूपमें सब मनोर्थ सिद्ध हो गये हैं ऐसे मनुष्योंको चेष्टासे क्या ? और आत्मसम्बन्धी महा सुखसे संतुष्ट मनुष्योंको भोजन।दिसे क्या प्रयोजन है ? इन्द्र लोग भी सिद्धांके जिस सुखकी सदा उन्मुख रहकर इच्छा करते रहते हैं। यद्यपि यथार्थमें उस सुखकी उपमा नहीं है तथापि तुम्हें सममानेके छिए सिद्धोंके उस आत्मसुखके विषयमें कुछ कहता हूँ ॥१८२-१८४॥ चक्रवर्ती सहित समस्त मनुष्य और इन्द्र सहित समस्त देव अनन्त कालमें जिस सांसारिक सुखका उपभोग करते हैं वह कर्म रहित सिद्ध भगवानके अनन्तवें सुखकी भी सदृशताको प्राप्त नहीं होता। ऐसा सिद्धोंका सुख है ॥१८६-१८७॥ साधारण मनुष्योंकी अपेना राजा सुखी हैं, राजाओंकी अपेक्षा चक्रवर्ती सुखी हैं, चक्रवर्तियोंकी अपेना व्यन्तर देव सुखी हैं, व्यन्तर देवोंकी अपेचा ज्यौतिष देव सुखी हैं ।।९८८।। ज्यौतिष देवोंकी अपेचा भवनवासी देव सुखी हैं, भवनवासियोंकी अपेत्ता कल्पवासी देव सुखी हैं, कल्पवासी देवोंकी अपेत्ता मैवेयक वासी सुखी हैं, मैवेयकवासियोंकी अपेचा अनुत्तरवासी सुखी हैं ॥१८॥ और अनुत्तरवासियोंसे अनन्तानन्त गुणित सुखी सिद्ध जीव हैं । सिद्ध जीवोंके सुखसे उत्कृष्ट दूसरा सुख नहीं है ॥१६०॥ अनन्त दर्शन, अनन्त ज्ञान, अनन्तवीर्य और अनन्तसुख यह चतुष्ट्य आत्माका निज स्वरूप है और वह सिद्धोंमें विद्यमान हैं ॥१६१॥ परन्त संसारी जीवोंके वे ही ज्ञान दर्शन आदि कर्मीके उपशममें भेद होनेसे तथा बाह्य वस्तुओंके निमित्तसे अनेक प्रकारके होते हैं ॥१६२॥ शब्द आदि इन्द्रियोंके विषयोंसे होनेवाला सुख व्याधिरूपी कीलोंके द्वारा शल्य युक्त है इसलिए शरीरसे होनेवाले सुखमें सुखकी आशा करना मोहजनित आशा है ॥१६३॥ जो गमनागमनसे विमुक्त हैं, जिनके समस्त क्लेश नष्ट हो चुके हैं एवं जो लोकके मुकुट स्वरूप हैं अर्थात् लोकाप्रमें विद्यमान

यदीयं दर्शनं ज्ञानं लोकालोकप्रकाशकम् । क्षुद्रद्रव्यप्रकाशेन नैव ते भानुना समाः ।।१६५॥ करस्थामलकज्ञानसर्वभागेऽप्यपुष्कलम् । छ्रशस्थपुरुषोत्पश्चं सिद्धज्ञानस्य नो समम् ॥१६६॥ समं त्रिकालभेदेषु सर्वभावेषु केवली । ज्ञानदर्शनयुक्तात्मा नेतरः सोऽपि सर्वथा ॥१६७॥ ज्ञानदर्शनभेदोऽयं यथा सिद्धेतरात्मनाम् । सुखेऽपि दश्यतां तद्धत्तथा वीर्येऽपि दश्यताम् ॥१६६॥ दर्शनज्ञानसील्यानि सकलत्वेन तस्वतः । सिद्धानां केवली वेत्ति शेषेव्वौपमिकं वनः ॥१६६॥ अभव्यात्मभिरप्राप्यमिदं जैनेन्द्रमास्पद्म् । अत्यन्तमपि यत्ना द्वौः कायसंक्लेशकारिभः ॥२००॥ अनादिकालसम्बद्धां विरहेण विवर्जिताम् । अविद्यागिहिनीं ते हि शक्षदास्त्रिष्य शेरते ॥२०१॥ विमुक्तिविनर्मुक्ता अभव्याः परिक्तिताः । भविष्यस्तिद्वयो जीवा भव्यशब्दमुपाश्रिताः ॥२०२॥ सिद्धिशक्तिविनर्मुक्ता अभव्याः परिक्तित्तिः । भविष्यत्तिद्वयो जीवा भव्यशब्दमुपाश्रिताः ॥२०२॥ जनेन्द्रशासनादन्यशासने रघुनन्दन । न सर्वयत्नयोगेऽपि विद्यते कर्मणां चयः ॥२०५॥ परक्ति जगतोऽप्येतत्परमासा निरक्षनः । इश्यते परमार्थेन यथा प्रक्तीणकर्मभिः ॥२०५॥ प्रतीतो जगतोऽप्येतत्परमासा निरक्षनः । इश्यते परमार्थेन यथा प्रक्तीणकर्मभिः ॥२०६॥ गृहीतं बहुभिविद्धि लोकमार्गमसारकम् । परमार्थपरिप्राप्त्ये गृहाण जिनशासनम् ॥२०७॥ एवं रघुत्तमः श्रुत्वा वनः साकलभूषणम् । प्रणिपत्य जगौ नाथ तारयाऽस्माद्भवादिति ॥२०८॥

हैं उन सिद्धोंका सुख अपनी समानता नहीं रखता ॥१६४॥ जिनका दर्शन और ज्ञान लोकालोकको प्रकाशित करनेवाला है, वे चुद्र द्रव्योंको प्रकाशित करनेवाले सूर्यके समान नहीं कहे.आ सकते ।।१६४।। जो हाथ पर स्थित आँवलेके सर्वभागोंके जाननेमें असमर्थ है ऐसा खद्मस्य पुरुषोंका ज्ञान सिद्धोंके समान नहीं है ।।१६६।। त्रिकाल सम्बन्धी समस्त पदार्थोंके विषयमें एक केवली ही ज्ञान दर्शनसे सम्पन्न होता है, अन्य नहीं ॥१६७॥ सिद्ध और संसारी जीवोंमें जिस प्रकार यह ज्ञान दर्शनका भेद है उसी प्रकार उनके सुख और वीर्यमें भी यह भेद सममता चाहिए II १६८। यथार्थमें सिद्धोंके दर्शन, ज्ञान और सुखको सम्पूर्ण रूपसे केवली ही जानते हैं अन्य लोगोंके वचन तो उपमा रूप ही होते हैं।।१६६॥ यह जिनेन्द्र भगवानका स्थान—सिद्धपद, अभव्य जीवोंको अप्राप्य है, भले हो वे अनेक यत्नोंसे सहित हों तथा अत्यधिक काय-क्लेश करनेवाले हों॥२००॥ इसका कारण भी यह है कि वे अनादि कालसे सम्बद्ध तथा विरहसे रहित अविद्यारूपी गृहिणीका निरन्तर आलिङ्गन कर शयन करते रहते हैं।।२०१॥ इनके विपरीत मुक्तिरूपी स्त्रीके आलिङ्गन करनेमें जिनकी उत्कण्ठा बढ़ रही है ऐसे भव्य जीव तपश्चरणमें स्थित होकर बढ़ी कठिनाईसे दिन व्यतीत करते हैं अर्थात वे जिस किसी तरह संसारका समय विताकर मुक्ति प्राप्त करना चाहते हैं ।।२०२।। जो मुक्ति प्राप्त करनेकी शक्तिसे रहित हैं वे अभव्य कहलाते हैं और जिन्हें मुक्ति प्राप्त होगी वे भव्य कहे जाते हैं।।२०३॥ सर्वभूषण केवली कहते हैं कि हे रघुनन्दन ! जिनेन्द्रशासनको छोड़कर अन्यत्र सर्व प्रकारका यत्न होने पर भी कर्मोंका क्षय नहीं होता है ॥२०४॥ अज्ञानी जीव जिस कर्मको अनेक करोड़ों भवोंमें चीण कर पाता है उसे तीन गुप्तियोंका धारक ज्ञानी मनुष्य एक मुहुर्तमें ही क्षण कर देता है।।२०४।। यह बात संसारमें भी प्रसिद्ध है कि यथार्थमें निरञ्जन-निष्कलङ्क परमात्माका दर्शन वही कर पाते हैं जिनके कि कर्म चीण हो गये हैं ॥२०६॥ यह सारहीन संसारका मार्ग तो अनेक लोगोंने पकड़ रक्खा **है पर इससे परमार्थकी** प्राप्ति नहीं, अतः परमार्थकी प्राप्तिके लिए एक जिनशासनको ही प्रहण करो ॥२०७॥ इस प्रकार सकलभूषणके वचन सुनकर श्रीरामने प्रणाम कर कहा कि हे नाथ ! इस संसार-सागरसे पार

१. यत्नाद्यैः म० । २. सर्वरत्नम-० ।

भगवन्नधमा मध्या उत्तमाश्चासुधारिणः । भग्याः केन विमुच्यन्ते विधिना भववासतः ॥२०१॥ उवाच भगवान् सम्यग्दर्शनज्ञानचेष्टितम् । मोचवर्षं समुद्दिष्टमिदं जैनेन्द्रशासने ॥२१०॥ तस्वश्रद्धानमेतिस्मन् सम्यग्दर्शनमुच्यते । चेतनाचेतनं तस्वमनन्तगुणप्यंयम् ॥२११॥ निसर्गाधिगमद्वाराद्धस्त्या तस्वमुपाददत् । सम्यग्दिष्टिति प्रोक्तो जीवो जिनमते रतः ॥२१२॥ शङ्का काङ्चा चिकित्सा च परशासनसंस्तवः । प्रत्यचोदारदोषाद्या एते सम्यस्त्वदूषणाः ॥२१३॥ सर्वेद्यं जिनवरागारे रमणं भावना पराः । शङ्कादिरिहत्स्वं च सम्यग्दर्शनशोधनम् ॥२१४॥ सर्वज्ञशासनोक्तेन विधिना ज्ञानपूर्वकम् । क्रियते यदसाध्येन सुचारित्रं तदुच्यते ॥२१५॥ गोपायितहषीकत्वं वचोमानसयन्त्रणम् । विद्यते यत्र निष्पापं सुचारित्रं तदुच्यते ॥२१६॥ अहिंसा यत्र भूतेषु त्रसेषु स्थावरेषु च । क्रियते न्याययोगेषु सुचारित्रं तदुच्यते ॥२१६॥ अत्वन्नद्वते स्थापदे त्रिधा । दत्तं च गृद्धते न्याययं सुचारित्रं तदुच्यते ॥२१६॥ अदस्त्वद्वणे यत्र निवृत्तिः क्रियते त्रिधा । दत्तं च गृद्धते न्याययं सुचारित्रं तदुच्यते ॥२१६॥ सुराणामिष सम्पूच्यं दुर्धरं महतामिष । ब्रह्मचर्यं ग्रुभं यत्र सुचारित्रं तदुच्यते ॥२१०॥ शिवमार्गमहाविध्नमुच्छात्यज्ञनपूर्वकः । परिम्रहपरित्यागः सुचारित्रं तदुच्यते ॥२२०॥ शिवमार्गमहाविध्नमुच्छात्यज्ञनपूर्वकः । परिम्रहपरित्यागः सुचारित्रं तदुच्यते ॥२२२॥ परिप्रहाविनर्मुक्तं त्रानं श्रद्धादिसङ्गतम् । दीयते यित्रवृत्तभ्यः सुचारित्रं तदुच्यते ॥२२२॥

लगाओ ॥२०८॥ उन्होंने यह भी पूछा कि हे भगवन् ! जघन्य मध्यम तथा उत्तमके भेदसे भव्य कि जीव तीन प्रकारके हैं सो ये संसार-वाससे किसी विधिसे छूटते हैं ?॥२०६॥

तब सर्वभूषण भगवान्ने कहा कि जैनेन्द्र शासन—जैनधर्ममें सम्यग्दर्शन, सम्यग्नान और सम्यक्चारित्र इनकी एकता ही को मोत्तका मार्ग बताया है ॥२१०॥ इनमेंसे तत्त्वोंका श्रद्धान करना सम्यग्दर्शन कहलाता है। अनन्त गुण और अनन्त पर्यायोंको धारण करनेवाला तत्त्व चेतन, अचेतनके भेदसे दो प्रकारका है ॥२११॥ स्वभाव अथवा परोपदेशके द्वारा भक्तिपूर्वक जो तत्त्वको ग्रहण करता है वह जिनमतका श्रद्धालु सम्यग्दृष्टि जीव कहा गया है ॥२१२॥ शङ्का कांचा,विचिकित्सा,अन्यदृष्टि प्रशंसा और प्रत्यच ही उदार मनुष्योंमें दोषादि छगाना—उनकी निन्दा करना ये सम्यग्दर्शनके पाँच अतिचार हैं ॥२१३॥ परिणामोंकी स्थिरता रखना, जिनायतन आदि धर्म क्षेत्रोंमें रमण करना-स्वभावसे उनका अच्छा लगना, उत्तम भावनाएँ भाना तथा शङ्कादि दोषोंसे रहित होना ये सब सम्यग्दर्शनको शुद्ध रखनेके उपाय हैं ॥२१४॥ सर्वज्ञके शासनमें कही हुई विधिके अनुसार सम्यग्ज्ञान पूर्वक जितेन्द्रिय मनुष्यके द्वारा जो आचरण किया जाता है वह सम्यक्चारित्र कहळाता है ॥२१४॥ जिसमें इन्द्रियोंका वशीकरण और वचन तथा मनका नियन्त्रण होता है वही निष्पाप—निर्दोष सम्यक्चारित्र कहलाता है ॥२१६॥ जिसमें न्यायपूर्ण एट्टीत करनेवाले त्रस स्थावर जीवोंपर अहिंसा की जाती है उसे सम्यक्चारित्र कहते हैं ॥२१७॥ जिसमें मन और कानोंको आनिन्दत करनेवाले, स्तेहपूर्ण, मधुर, सार्थक और कल्याणकारी वचन कहे जाते हैं उसे सम्यक्चारित्र कहते हैं।।२१८।। जिसमें अदत्तवस्तुके प्रहणमें मन, वचन, कायसे निवृत्ति की जाती है तथा न्यायपूर्ण दी हुई वस्तु प्रहण की जाती है उसे सम्यक्चारित्र कहते हैं ।।२१६।। जहाँ देवोंके भी पूज्य और महापुरुषोंके भी कठिनतासे धारण करने योग्य शुभ ब्रह्मचर्य धारण किया जाता है वह सम्यक्चारित्र कहलाता है ॥२२०॥ जिसमें मोत्तमार्गमें महाविन्नकारी मूच्छांके त्यागपूर्वक परिम्रहका त्याग किया जाता है उसे सम्यक्चारित्र कहते हैं।।२२१।। जिसमें मुनियोंके लिए परपीडासे रहित तथा श्रद्धा आदि गुणोंसे सहित दान दिया जाता है उसे

विनयो नियमः शीलं ज्ञानं दानं दया दमः । ध्यानं च यत्र मोजार्थं सुचारित्रं तदुच्यते ॥२२३॥ एतद्गुणसमायुक्तं जिनेन्द्रवचनोदितम् । श्रेयः सम्प्राप्तये सेन्धं चारित्रं परमोदयम् ॥२२४॥ शक्यं करोत्यशक्ये तु श्रद्धावान् स्वस्य निन्द्रकः । सम्यक्त्वसिहतो जन्तुः शक्तश्चारित्रसङ्गतः ॥२२५॥ यत्र त्वेते न विद्यन्ते समीचीना महागुणाः । तत्र नास्ति सुचारित्रं न च संसारिनर्गमः ॥२२६॥ द्यादमज्ञमा यत्र न विद्यन्ते न संवरः । न ज्ञानं न परित्यागस्तत्र धर्मो न विद्यते ॥२२७॥ हिंसावितथचौर्यस्त्रीसमारम्भसमाश्रयः । क्रियते यत्र धर्मार्थं तत्र धर्मो न विद्यते ॥२२६॥ द्याद्वाप्तरेत्रय यः पापे मृद्वचेताः प्रवक्तते । आरम्भिणोऽस्य चारित्रं विमुक्तिर्वा न विद्यते ॥२२६॥ वण्णां जीवनिकायानां क्रियते यत्र पीडनम् । धर्मव्याजेन सौख्यार्थं न तेन शिवमाप्यते ॥२३०॥ वधताडनबन्धाङ्कदोहनादिविधायनः । ग्रामक्षेत्रादिसक्तस्य प्रवज्या का हतात्मनः ॥२३१॥ क्रियविक्रयसक्तस्य पक्तियाचनकारिणः । सिहरण्यस्य का मुक्तिदीचित्रस्य दुरात्मनः ॥२३१॥ मर्दनस्नानसंस्कारमाल्यध्पानुलेपनम् । सेवन्ते दुर्विद्रधा ये दीचितास्ते न मोचगाः ॥२३२॥ हिंसां दोपविनिर्मुक्तां वदन्तः स्वमनीषया । शास्त्रं वेषं च वृत्तं च दृषयन्ति समूद्रकाः ॥२३४॥ एकरात्रं वसन् ग्रामे नगरे पञ्चरात्रकम् । नित्यमुर्द्धमुजस्तिष्टन् मासे मासे च पारयन् ॥२३५॥ मृगैः सममरण्यान्यां शयानो विचरक्तपि । कुर्वक्रपि भृगोः पातं मौनवाक्तःपरिग्रहः ॥२३६॥ मिथ्यादर्शनदुष्टास्मा कुलिङ्गो बीजवर्जितः । पद्भयामगम्यदेशं वा नैवाप्नोति शिवालयम् ॥२३०॥

सम्यक्चारित्र कहते हैं।।२२२।। जिसमें विनय, नियम, शील, ज्ञान, दया, दम और मोत्तके लिए ध्यान घारण किया जाता है उसे सम्यक्चारित्र कहते हैं।।२२३।। इस प्रकार इन गुणोंसे सहित, जिन शासनमें कथित, परम अभ्युद्यका कारण जो सम्यक्चारित्र है, कल्याण प्राप्तिके लिए उसका सेवन करना चाहिए।।२२४॥ सम्यग्दृष्टि जीव शक्य कार्यको करता है और अशक्य कार्यकी श्रद्धा रखता है परन्तु जो शक्त अर्थात् समर्थ होता है वह चारित्र धारण करता है ॥२२४॥ जिसमें पूर्वोक्त समीचीन महागुण नहीं हैं उसमें सम्यक्चारित्र नहीं है, और न उसका संसारसे निकलना होता है ॥२२६॥ जिसमें दया, दम, समा नहीं हैं, संवर नहीं है, ज्ञान नहीं है, और परित्याग नहीं हैं उसमें धर्म नहीं रहता ॥२२७॥ जिसमें धर्मके लिए हिंसा, मूठ, चोरी, कुशील और परिग्रहका आश्रय किया जाता है वहाँ धर्म नहीं है ॥२२८॥ जो मूर्ख हृदय दीक्षा लेकर पापमें प्रवृत्ति करता है उस आरम्भीके न चारित्र है और न उसे मुक्ति प्राप्त होती है।।२२६।। जिसमें धर्मके बहाने सुख प्राप्त करनेके लिए छह कायके जीवोंकी पीडा की जाती है उस धर्मसे कल्याणकी प्राप्ति नहीं होती ॥२३०॥ जो मारना, ताडना, बाँधना, आँकना तथा दोहना आदि कार्य करता है तथा गाँव, खेत आदिमें आसक्त रहता है उस अनात्मज्ञका दीन्ना छेना क्या है ? ॥२३१॥ जो वस्तुओंके खरीदने और बेंचनेमें आसक्त है, स्वयं भोजनादि पकाता है अथवा दूसरेसे याचना करता है, और स्वर्णीद परिव्रह साथ रखता है, ऐसे आत्महीन दीन्नित मनुष्यको क्या मुक्ति प्राप्त होगी ? ॥२३२॥ जो अविवेकी मनुष्य दीक्षित होकर मर्दन, स्नान, संस्कार, माला, धूप तथा विलेपन आदिका सेवन करते हैं वे मोत्तगामी नहीं हैं-उन्हें मोत्त प्राप्त नहीं होता ॥२३३॥ जो अपनी बुद्धिसे हिंसाको निर्दोष कहते हुए शास्त्र वेष तथा चारित्रमें दोष लगाते हैं वे मृद्तासे सहित हैं-मिथ्यादृष्टि हैं ॥२३४॥ जो गाँवमें एक रात और नगरमें पाँच रात रहता है, निरन्तर ऊपरकी ओर भुजा उठाये रहता है, महीने-महीनेमें एक बार भोजन करता है, मृगोंके साथ अटवीमें शयन करता है, उन्होंके साथ विचरण करता है, भृगुपात भी करता है, मौनसे रहता है, और परित्रहका त्याग करता है, वह मिथ्या दर्शनसे दूषित होनेके कारण कुलिङ्गी है तथा मोत्तके कारण जो सम्यग्दर्शनादि उनसे रहित है। ऐसा जीव पैरोंसे चलकर किसी अगम्य-

१. भुक्त-म०। २. आरम्भितोऽ -म०। ३. च म०।

अप्रवारिधवेशादिपापं धर्मधिया श्रयन् । प्रयाति दुर्गतिं जीवो मुढः स्वहितवस्मैनि ॥२३६॥
रौदार्तध्यानसक्तस्य सकामस्य कुकर्मणः । उपायविपरीतस्य जायते निन्दिता गतिः ॥२३६॥
मिथ्यादर्शनयुक्तोऽपि यो द्धारसाध्वसाधुपु । धर्मबुद्धिरसौ पुण्यं बध्नाति विपुलोद्यम् ॥२४०॥
सुआनोऽपि फलं तस्य धर्मस्यासौ त्रिविष्टपे । लक्तभागदलेनाऽपि सम्यग्र्दष्टेनं सम्मितः ॥२४१॥
सम्यग्दर्शनमुक्तुःं सुश्लाध्याः संवहन्ति ये । देवलोकप्रधानास्ते भवन्ति नियमप्रियाः ॥२४२॥
क्षेत्रिःवाऽपि महायनं मिथ्यादृष्टिः कुलिङ्गकः । देविकङ्गरभावेन फलं हीनमवारनुते ॥२४३॥
सम्यग्दर्शनस्य नृदेवत्वभवसङ्क्रान्तिसौख्यभाक् । श्रमणत्वं समाश्रित्य सम्यग्दृष्टिविमुच्यते ॥२४४॥
वीतरागैः समस्तक्तेरिमं मार्गं प्रदर्शितम् । जन्तुविषयमुद्धात्मा प्रतिपक्तुं न वाञ्चुति ॥२४५॥
आशापार्शदृदं बद्धा मोहेनाधिष्ठता भृशम् । तृष्णागारं समानीताः पापिहिञ्जीरवाहिनः ॥२४६॥
समनं स्पर्शनं प्राप्य दुःखसौख्याभमानिनः । वराका विविधा जीवाः क्षित्रयन्ते शरणोजिमताः ॥२४७॥
विभेति मृत्युतो नास्य ततो मोक्तः प्रजायते । काङ्क्त्यनारतं सौख्यं न च लामोऽस्य सिद्धवित ॥२४६॥
इत्ययं भीतिकामाभ्यां विफलाभ्यां वर्शाकृतः । केवलं तापमायाति चेतनो निरुपायकः ॥२४६॥
आशया नित्यमाविष्टो भोगान् भोक्तुं समीहते । न करोति धर्ति धर्में काञ्चने मशको यथा ॥२५०॥

स्थान अथवा मोत्तको प्राप्त नहीं कर सकता ॥२३५-२३७॥ जो धर्म बुद्धिसे अग्निप्रवेश तथा जलप्रवेश आदि पाप करता है वह आत्महितके मार्गमें मृढ है और दुर्गतिको प्राप्त होता है ॥२३८॥ जो रीद्र और आर्तध्यानमें आसक्त है, कामपर जिसने विजय प्राप्त नहीं की है, जो खोटे काम करता है तथा उपायसे विपरीत प्रवृत्ति करता है उसकी निन्दित गति-कुगति होती है ॥२३६॥ जो मनुष्य मिथ्यादर्शनसे युक्त होकर भी धर्म बुद्धिसे साधु और असाधुके लिए दान देता है वह विपुल अभ्युद्यको देनेवाले पुण्य कर्मका बन्ध करता है।।२४०॥ यद्यपि ऐसा जीव स्वर्गमें उस धर्मका फल भोगता है तथापि वह सम्यग्दृष्टिको प्राप्त होनेवाले फलके लाखमेंसे एक भागके भी बराबर नहीं है ॥२४१॥ जो मनुष्य उत्कृष्ट सम्यग्दर्शन धारण करते हैं तथा चारित्रसे प्रेम रखते हैं वे इस लोकमें भी प्रशंसनीय होते हैं और मरनेके बाद देवलोकमें प्रधान होते हैं ॥२४२॥ मिथ्याद्रष्टि कुलिङ्गी मनुष्य, बड़े प्रयत्नसे क्रोश उठाकर भी देवोंका किङ्कर बन तुच्छ फलको प्राप्त होता है। भावार्थ—मिथ्यादृष्टि कुलिङ्गी मनुष्य यद्यपि तपश्चरणके अनेक क्लेश उठाता है तथापि वह उसके फलस्वरूप स्वर्गमें उत्तम पद प्राप्त नहीं कर पाता किन्तु देवोंका किङ्कर होकर हीन फल प्राप्त कर पाता है ॥२४३॥ सम्यग्टष्टि मनुष्य, सात आठ भवोंमें मनुष्य और देव पर्यायमें परिश्रमणसे उत्पन्न हुए सुखको भोगता हुआ अन्तमें मुनिदीचा धारणकर मुक्त हो जाता है ॥२४४॥ वीतराग सर्वज्ञ देवके द्वारा दिखाये हुए इस मार्गको, विषयी मनुष्य प्राप्त नहीं करना चाहता ॥२४५॥ जो आशारूपी पाशसे मजबूत बँघे हैं, मोहसे अत्यधिक आकान्त हैं, तृष्णारूपी घरमें लाकर डाले गये हैं, पापरूपी जञ्जीरको धारण कर रहे हैं तथा स्पर्श और रसको पाकर जो दु:ख़को ही सुख मान बैठे हैं इस तरह नाना प्रकारके शरण रहित बेचारे दीन प्राणी निरन्तर क्रोश उठाते रहते हैं ॥२४६-२४॥। यह प्राणी मृत्युसे डरता है पर उससे छुटकारा नहीं हो पाता। इसी प्रकार निरन्तर सुख चाहता है पर उसकी प्राप्ति नहीं हो पाती ॥२४८॥ इस प्रकार निष्फन्न भय और कामसे वश हुआ यह प्राणो निरुपाय हो मात्र संतापको प्राप्त होता रहता है ॥२४६॥ निरन्तर आशासे घरा हुआ यह प्राणी भीग भीगनेकी चेष्टा करता है परन्त जिस प्रकार मच्छर स्वर्णमें संतोष नहीं करता उसी

१. पापश्रञ्जलाहिनः । २. बिमेति मृत्योर्न ततोऽस्ति मोत्तो नित्यं शिवं वाञ्छिति नास्य लाभः । तथापि बालो भयकामवश्यो वृथा स्वयं तप्यत इत्यवादीः । बृहत्स्वयम्भुस्तोत्रे ।

सङ्क्लेशविह्नतसो बह्वारम्भिक्रयोद्यतः । न कञ्चिदर्थमाप्नोति हीयते वास्य सङ्गतम् ॥२५१॥ असौ पुराकृतात्वापादप्राप्यार्थं मनोगतम् । प्रत्युताऽनर्थमाप्नोति महान्तमितिदुर्जरम् ॥२५१॥ इदं कृतिमदं कुर्वे करिष्येऽहं सुनिश्चितम् । मर्ताहे वस्वदः पापानमृत्युं यान्तिति चिन्तकाः ॥२५३॥ न हि प्रतीचते मृत्युरसुभाजां कृताकृतम् । समाकामत्यकाण्डेऽसौ मृगकं केसरी यथा ॥२५४॥ अहिते हितमित्याशा सुदुःखे सुखसम्मतिः । अनित्ये शाश्वताकृतं शरणाशा भयावहे ॥२५५॥ अहिते हितमित्याशा सुदुःखे सुखसम्मतिः । अनित्ये शाश्वताकृतं शरणाशा भयावहे ॥२५६॥ सार्यावारिष्रविष्टः सन् मनुष्यो वनवारणः । विषयामिषसक्तश्च मत्स्यो बन्धं समरनुते ॥२५६॥ भार्यावारिष्रविष्टः सन् मनुष्यो वनवारणः । विषयामिषसक्तश्च मत्स्यो बन्धं समरनुते ॥२५६॥ कुटुम्बसुमहापङ्के विस्तरे मोहसागरे । मग्नोऽवसीदिति स्कूर्जन्दुर्बलो गवली यथा ॥२५६॥ मोचो निगडबद्धस्य भवेदन्धाः कृत्यतः । निबद्धः स्नेहपाशेस्तु ततः कृष्कृण मुच्यते ॥२५६॥ बोधि मनुष्यलोकेऽपि जैनेन्द्रौं सुष्टु दुर्लभाम् । प्राप्तुमहत्यभव्यस्तु नैव मार्गं जिनोदितम् ॥२६०॥ वनकर्मकलङ्काका अभव्या नित्यमेव हि । संसारचक्रमारूढा आग्यन्ति वल्लेशवाहिताः ॥२६१॥ ततः कृत्वाञ्जलि मृश्नि जगाद रघुनन्दनः । किमस्मि भगवन् भव्यो मुच्ये कस्मादुपायतः ॥२६२॥ शक्तोमि पृथिवीमेतां त्यक्तुं सान्तःपुरामहम् । लक्मीधरस्य सुकृतं न शक्नोग्येकमुजिकतुम् ॥२६२॥ स्नेहोर्मिषुवन्दल्लेखेषु तरन्तं लप्नतोडिकतम् । अवलम्बनदानेन मां त्रायस्य मुनीश्वर ॥२६४॥ स्वेहोर्मिषुवन्दल्लेखेषु तरन्तं लप्नतोडिकतम् । अवलम्बनदानेन मां त्रायस्य मुनीश्वर ॥२६४॥

प्रकार यह प्राणी धर्ममें धैर्य धारण नहीं करता ॥२५०॥ संक्लेशरूपी अग्निसे संतप्त हुआ यह प्राणी बहुत प्रकारके आरम्भ करनेमें तत्पर रहता है परन्तु किसी भी प्रयोजनको प्राप्त नहीं अपितु इसके पासका जो सुख है वह भी चला जाता है ॥२४१॥ यह जीव पूर्वकृत पापके कारण मनोभिल्लित पदार्थको प्राप्त नहीं होता किन्तु अत्यन्त दुर्जर बहुत भारी अनर्थको प्राप्त होता है ॥२४२॥ 'मैं यह कर चुका, यह करता हूँ और यह आगे कहँगा।' इस प्रकार मनुष्य निश्चय कर लेता **है** पर कभी मरूँगा भी इस बातका कोई विचार नहीं करते ॥२५३॥ मृत्यु इस बातकी प्रतीचा नहीं करती कि प्राणी, कौन काम कर चुके और कौन काम नहीं कर पाये। वह तो जिस प्रकार सिंह मृग पर आक्रमण करता है उसी प्रकार असमयमें भी आक्रमण कर बैठती है ॥२४४॥ अहो ! मिथ्या दृष्टि मनुष्य, अहितको हित, दुःखको सुख, अनित्यको नित्य, भयद्।यकको शरणदायक, हितको अहित, सुखंको दुःख, रत्तकको अरक्षक और ध्रुवको अध्रुव समभते हैं। इस प्रकार कहना पड़ता है कि मिथ्यादृष्टि मनुष्योंकी व्यवस्था अन्य प्रकार ही है ॥२४४-२४६॥ यह मनुष्य रूपी जङ्गली हाथी, भार्या रूपी बन्धनमें पड़कर बन्धको प्राप्त होता है अथवा यह मनुष्य रूपी मत्स्य विषय रूपी मांसमें आसक्त हो बन्धका अनुभव करता है।।२५७॥ कुटुम्बरूपी बहुत कीचड़से युक्त एवं लम्बे-चौड़े मोहरूपी महासागरमें फँसा हुआ यह प्राणी दुबले-पतले भेंसेके समान छटपटाना हुआ दुःखी हो रहा है।।२५८।। बेड़ियोंसे बँघे हुए मनुष्यका अन्धे कुँएसे छुटकारा हो सकता है परन्तु स्नेह रूपी पाशसे बँधा प्राणी उससे बड़ी कठिनाईसे छूट पाता है ॥२४६॥ जिसका पाना मनुष्यछोकमें भी अत्यन्त दुर्छभ है ऐसी जिनेन्द्र प्रतिपादित बोधिको प्राप्त करनेके छिए अभव्य प्राणी योग्य नहीं है। इसी प्रकार जिनेन्द्र कथित रत्नत्रय मार्गको भी प्राप्त करनेके छिए अभव्य समर्थ नहीं हैं ॥२६०॥ तीत्र कर्म मल कलंकसे युक्त रहनेवाले अभव्य जीव, निरन्तर संसाररूपी चक्रपर आरूढ हो क्लेश उठाते हुए बूमते रहते हैं ॥२६१॥

न्तरनन्तर हाथ जोड़ मस्तकसे लगाकर रामने कहा कि हे भगवन् ! क्या मैं भन्य हूँ ? और किस उपायसे मुक्त होऊँगा ? ॥२६२॥ मैं अन्तःपुरसे सिंहत इस पृथिवीको छोड़नेके लिए समर्थ हूँ, परन्तु एक लदमणका उपकार छोड़नेके लिए समर्थ नहीं हूँ ॥२६३॥ मैं विना किसी

१. -त्यभन्यास्तु म० ।

उवाच भगवान् राम न शोकं कर्जुं महीसि । ऐश्वर्यं बलदेवस्य भोक्तव्यं भवता ध्रुवम् ॥२६५॥ राज्यलच्मी परिप्राप्य दिवीव त्रिदशाधिपः । जैनेश्वरं व्रतं प्राप्य कैवल्यमयमेष्यसि ॥२६६॥

## आर्याच्छुन्दः

श्रुत्वा केविलिभाषितमुत्तमहर्षप्रजातपुलको रामः । विकसितनयनः श्रीमान् प्रसन्नवदनो बभूव घत्या युक्तः ॥२६७॥ विज्ञाय चरमदेहं दाशरथिं विस्मिताः सुरासुरमनुजाः । केविलिरविणोद्योतितमस्यन्तर्पातिमानसाः समशंसन् ॥२६८॥

इत्यार्षे श्रीरविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे रामधर्मश्रवणाभिधानं नाम पत्र्वोत्तरशतं पर्व ॥१०५॥

आधारके स्नेहरूपी सागरकी तरङ्गोंमें तैर रहा हूँ, सो हे मुनीन्द्र! अवलम्बन देकर मेरी रज्ञा करो ।।२६४॥ तदनन्तर भगवान् सर्वभूषण केवलीने कहा कि हे राम! तुम शोक करनेके योग्य नहीं हो। आपको बलदेवका वैभव अवश्य भोगना चाहिए। जिस प्रकार इन्द्र स्वर्गकी राज्यल्ह्मीको प्राप्त होता है उसी प्रकार यहाँकी राज्यल्ह्मीको पाकर तुम अन्तमें जिनेश्वर दीचाको धारण करोगे तथा केवलज्ञानमय मोच्चधामको प्राप्त होओगे ॥२६४-२६६॥ इस प्रकार केवली भगवान् का उपदेश सुनकर जिन्हें हर्षातिरेकसे रोमाञ्च निकल आये थे, जिनके नेत्र विकसित थे, जो श्रीमान् थे एवं प्रसन्नमुख थे ऐसे श्रीराम धैर्य—सुख संतोषसे युक्त हुए॥२६०॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि वहाँ जो भी सुर-असुर और मनुष्य थे वे रामको चरम शरीरी जानकर आश्चर्यसे चिकत हो गये तथा अत्यन्त प्रसन्नचित्त हो केवलीक्ष्पी सूर्यके द्वारा प्रकाशित वस्तुतत्त्वको प्रशंसा करने लगे ॥२६८॥

इस प्रकार ऋार्ष नामसे प्रसिद्ध, रिवपेणाचार्य द्वारा कथित पद्मपुराणमें रामके धर्म-श्रवणका वर्णन करनेवाला एकसौ पाँचवाँ पर्व समाप्त हुः ॥।१०५॥

## षडुत्तरशतं पर्व

वृपमः खेचराणां तद्विक्तम्यो विभीषणः । निर्भीषणमहा भूषं वृपमं व्योमवाससाम् ॥१॥ पाणियुगममहाग्मोजभूषितोत्तमदेहभृत् । स नमस्कृत्य पप्रच्छ धीमान् सकलभूषणम् ॥२॥ भगवन् पद्मनाभेन किमनेन भवान्तरे । सुकृतं येन माहात्म्यं प्रतिपक्षोऽयमीदशम् ॥३॥ अस्य पत्नी सती सीता दण्डकारण्यवर्त्तिनः । केनानुबन्धदोषेण रावणेन तदा हृता ॥४॥ धर्मार्थकाममोक्षेषु शास्त्राणि सकलं विदन् । कृत्याकृत्यविवेकको धर्माधर्मविच्छणः ॥५॥ प्रधानगुणसम्पन्नो भूत्वा मोहवशं गतः । पतङ्गत्वमितः कस्मात्परस्त्रीलोभपावके ॥६॥ भ्रानृपत्तात्रिक्तने भूत्वा वनविचारिणा । लद्मीधरेण संप्रामे स कथं भुवि मूर्च्छितः ॥७॥ स ताद्यवलवानासीद्विद्याधरमहेरवरः । कृतानेका द्भुतः प्राप्तः कथं मरणमीदशम् ॥८॥ स्व केवलिनो वाणी जगाद बहुजन्मगम् । संसारे परमं वैरमेतेनाऽऽसीत्सद्दानयोः ॥६॥ इह जम्बूमितद्वीपे भरते क्षेत्रनामनि । नगरे नयदत्ताख्यो वाणिजोऽभूत्समस्वकः ॥१०॥ सुनन्दा गेहिनी तस्य धनदत्तः शरीरजः । द्वितीयो वसुदत्तस्तत्सुहृद्यज्ञबलिद्विजः ॥११॥ विषक्तागरदत्ताख्यस्तत्रेव नगरेऽपरः । पत्नी रत्नप्रभा तस्य गुणवत्युदितात्मजा ॥१२॥ रूपयोवनलावण्यकान्तिसद्विभ्रमात्मिका । अनुजो गुणवान्नामा तस्या आसीत्सुचेतसः ॥१३॥

अथानन्तर जो विद्याधरों में प्रधान था, रामकी भक्ति ही जिसका आभूषण थी, और जो हस्तयुगलरूपी महाकमलों से सुशोभित मस्तकको धारण कर रहा था ऐसे बुद्धिमान् विभीषणने निर्भय तेजरूपी आभूषणसे सहित एवं निर्प्रत्थ मुनियों में प्रधान उन सकलभूषण केवलीको नमस्कार कर पूछा कि ॥१-२॥ हे भगवन् ! इन रामने भवान्तरमें ऐसा कौन-सा पुण्य किया था जिसके फलस्वरूप ये इस प्रकारके माहात्म्यको प्राप्त हुए हैं ॥३॥ जब ये दण्डकवनमें रह गये थे तब इनकी पतित्रता पत्नी सीताको किस संस्कार दोषसे रावणने हरा था ॥४॥ रावण धर्म, अर्थ, काम और मोक्षविषयक समस्त शास्त्रोंका अच्छा जानकार था, कृत्य-अकृत्यके विवेकको जानता था और धर्म-अधर्मके विषयमें पण्डित था। इस प्रकार यद्यपि वह प्रधान गुणोंसे सम्पन्न था तथापि मोहके वशीभूत हो वह किस कारण परस्त्रीके लोभरूपी अग्निमें पतङ्गपनेको प्राप्त हुआ था ? ॥४-६॥ भाईके पत्तमें अत्यन्त आसकत लहमणने वनचारी होकर संग्राममें उसे कैसे मार दिया ॥७॥ रावण वैसा वलवान्, विद्याधरोंका राजा और अनेक अद्भुत कार्योंका कर्ता होकर भी इस प्रकारके मरणको कैसे प्राप्त हो गया ? ॥५॥

तदनन्तर केवली भगवान्की वाणीने कहा कि इस संसारमें राम-ल्रुच्मणका रावणके साथ अनेक जन्मसे उत्कट वैर चला आता था।।।।। जो इस प्रकार है—इस जम्बूद्धीपके भरतक्षेत्रमें एकक्षेत्र नामका नगर था उसमें नयदत्त नामका एक विणक् रहता था जो कि साधारण धनका स्वामी था। उसकी सुनन्दा नामकी खीसे एक धनदत्त नामका पुत्र था जो कि रामका जीव था, दूसरा वसुदत्तनामका पुत्र था जो कि ल्रुच्मणका जीव था। एक यज्ञवलिनामका ब्राह्मण वसुदेवका मित्र था सो तुम—विभीषणका जीव था।।१०-११।। उसी नगरमें एक सागरदत्त नामक दूसरा विणक् रहता था, उसकी खीका नाम रलप्रभा था और दोनोंके एक गुणवती नामकी पुत्रीं थी जो कि सीताकी जीव थी।।१२।। वह गुणवती, रूप, यौवन, लावण्य, कान्ति और उत्तम विश्रमसे युक्त थी। सुन्दर चित्तको धारण करनेवाली उस गुणवतीका एक गुणवान् नामका छोटा भाई था

१. महाभूषं म०। २. कृतानेकाद्भुतं म०। ३. ससारी ख।

पित्राकृतं परिज्ञाय प्रोतेन कुलकांचिणा। दत्ता प्रौढकुमारी सा धनदत्ताय स्रिणा ॥१४॥ श्रीकान्त इति विख्यातो विणक्पुत्रोऽपरो धनी। स तां सन्ततमाकांच्य पस्तिनतमानसः ॥१५॥ वित्तस्याहपत्तयावज्ञां धनदत्ते विधाय च। श्रीकान्तायोद्यता दातुं माता तां श्रुद्धमानसा ॥१६॥ विचेष्टितमिदं ज्ञात्वा वसुदत्तः प्रियाग्रजः। यज्ञवल्युपदेशेन श्रीकान्तं हन्तुमुद्यतः ॥१७॥ मण्डलाग्रं समुद्यम्य रात्रौ तमसि गह्तरे। निःशब्दपदिवन्यासो नीलवस्त्रावगुण्ठितः ॥१८॥ श्रीकान्तं भवनोद्याने प्रमादिनमवस्थितम्। गत्वा प्राहरदेषोऽपि श्रीकान्तेनासिना हतः ॥१६॥ प्रवमन्योन्यवातेन मृत्युं तो समुपागतो। विन्ध्यपादमहारण्ये समुद्भृतौ कुरङ्गकौ ॥२०॥ दुर्जनेर्धनदत्ताय कुमारी वारिता ततः। कुध्यन्ति ते हि निव्याजादुपदेशे तु कि पुनः ॥२१॥ तेन दुर्मृत्युना आतुः कुमार्यपगमेन च। धनदत्तो गृहाद्दुःस्त्री देशानश्रमदाकुलः ॥२२॥ धनदत्तापरिप्राप्तवा साऽपि बाला सुदुःखिता। अनिष्टान्यवरा गेहे नियुक्तान्त्रप्रदाविधौ ॥२३॥ मिथ्यादिष्टस्वमावेन द्वेष्टि दश्चा निरम्बरम्। साऽस्यते समाकोशस्यिप निर्मर्स्ययपि ॥२४॥ जिनशासनमेकान्तान श्रद्धत्तेऽतिदुर्जना। मिथ्यादर्शनसक्तात्मा कर्मबन्धानुरूपतः ॥२५॥ ततः कालावसानेन सार्तथ्यानपरायणा। जाता तत्र मृगी यत्र वसतस्तौ कुरङ्गकौ ॥२६॥ पूर्वानुबन्धदेषेण तस्या एव कृते पुनः। मृगावन्योन्यमुद्वृत्तौ हत्वा श्रुकरतां गतौ ॥२७॥

जो कि भामण्डलका जीव था ॥१३॥ जब गुणवती युवावस्थाको प्राप्त हुई तब पिताका अभिप्राय जानकर कुलकी इच्छा करनेवाले बुद्धिमान् गुणवान्ने प्रसन्न होकर उसे नयदत्तके पुत्र धनदत्तके छिए देना निश्चित कर दिया ॥१४॥ उसी नगरीमें एक श्रीकान्त नामका दूसरा विणक् पुत्र था जो अत्यन्त धनाट्य था तथा गुणवतीके रूपसे अपहृतचित्त होनेके कारण निरन्तर उसकी इच्छा करता था। यह श्रीकान्त रावणका जीव था।।१४॥ गुणवतीकी माता चुद्र हृद्यवाली थी, इसलिए वह धनकी अल्पताके कारण धनदत्तके ऊपर अवज्ञाका भाव रख श्रीकान्तको गुणवती देनेके छिए उद्यत हो गई। तद्नन्तर धनद्त्तका छोटा भाई वसुद्त्त यह चेष्टा जान यज्ञविक उपदेशसे श्रीकान्तको मारनेके छिए उद्यत हुआ।।१६-१७॥ एक दिन वह रात्रिके सघन अन्धकारमें तलवार उठा चुपके-चुपके पर रखता हुआ नी छवस्त्रसे अवगुण्ठित हो श्रीकान्तके घर गया सो वह घरके उद्यानमें प्रमादसिंहत बैठा था जिससे वसुदत्तने जाकर उसपर प्रहार किया। बदलेमें श्रीकान्तने भी उसपर तळवारसे प्रहार किया ॥१८-१६॥ इस तरह परस्परके घातसे दोनों मरे और मरकर विन्ध्याचलकी महाअटवीमें मृग हुए ॥२०॥ दुर्जन मनुष्योंने धनदत्तके लिए कुमारीका लेना मना कर दिया सो ठीक ही है क्योंकि दुर्जन किसी कारणके बिना ही कोध करते हैं फिर उपदेश मिछनेपर तो कहना ही क्या है ? ॥ २१॥ भाईके कुमरण और कुमारीके नहीं मिछनेसे धनदत्त बहुत दुःखी हुआ जिससे वह घरसे निकलकर आकुल होता हुआ अनेक देशोंमें भ्रमण करता रहा ॥२२॥ इधर जिसे दूसरा वर इष्ट नहीं था ऐसी गुणवती धनदत्तकी प्राप्ति नहीं होनेसे बहुत दु:स्वी हुई। वह अपने घरमें अन्न देनेके कार्यमें नियुक्त की गई अर्थात् घरमें सबके छिए भोजन परोसनेका काम उसे सौंपा गया।।२३॥ वह अपने मिथ्यादृष्टि स्वभावके कारण निर्मन्थ मुनिको देखकर उनसे सदा द्वेष करती थी, उनके प्रति ईर्ष्या रखती थी, उन्हें गाली देती थी तथा उनका तिरस्कार भी करती थी ॥२४॥ कर्मबन्धके अनुरूप जिसकी आत्मा सदा मिथ्यादर्शनमें आसक्त रहती थी ऐसी वह अतिदुष्टा जिनशासनका बिछकुछ ही श्रद्धान नहीं करती थी ॥२४॥

तदनन्तर आयु समाप्त होने पर आर्त्तध्यानसे मर कर वह उसी अटवीमें मृगी हुई जिसमें कि वे श्रीकान्त और वसुदत्तके जीव मृग हुए थे ॥२६॥ पूर्व संस्कारके दोषसे उसी मृगीके छिए

१. श्रीकान्तायोद्यतो दान्तुं भ्रान्तां तां चुद्रमानसः म०। २. नियुक्तान्तप्रदा-म०।

द्विरदी महिषी गावी प्लवगी द्वांपिनी वृकी। रुक् च ती समुत्पन्नावन्योन्यं च हतस्तथा ॥२८॥ जले स्थले च भूयोऽपि वैरानुसरणोद्यती। आम्यतः पापकर्माणी स्त्रियमाणी तथाविधम् ॥२६॥ परमं दुःखितः सोऽपि धनदत्तोऽध्वखेदितः। अन्यदाऽस्तङ्गते भानी अमणाश्रममागमत् ॥३०॥ तत्र साधूनभाषिष्ट तृषितोऽप्युदकं मम । प्रयच्छत सुखिन्नस्य यूयं हि सुकृतिप्रयाः ॥३१॥ तत्रेकश्रमणोऽवोचन् मधुरं परिसान्त्वयन् । रात्रावप्यमृतं युक्तं न पातुं कि पुनर्जलम् ॥३२॥ चक्षुर्व्यापारिनर्मुक्तं काले पापैकदारणे। अदृष्टसूचमजन्त्वाख्ये मार्शावंस्य विभास्करे ॥३३॥ आतुरेणाऽपि भोक्तव्यं विकाले भद्र न त्वया। मा।पत व्यसनोदारसिलले भवसागरे ॥३४॥ उपशान्तस्ततः पुण्यकथाभिः सोऽल्पशक्तिकः। अणुवतधरो जातो दयालिङ्गितमानसः।।३५॥ कालधर्मं च सम्प्राप्य सीधर्मे सत्सुरोऽभवत्। मौलिकुण्डलकेयूरहारमुदाङ्गदोऽज्वलः ॥३६॥ पूर्वपुण्योदयात्तत्र सुरस्तीसुखलालितः। महाप्सरःपरिवारो मोदते वञ्चपाणिवत् ॥३०॥ तत्रस्युतः समुत्पन्नः पुरश्रेष्टमहापुरे। धारिण्यां श्रेष्टिनो मेरोर्जनात् पन्नस्तिः सुतः ॥३६॥ तत्रेव च पुरे नामना छत्रच्छायो नरेश्वरः। महिषीगुणमञ्जूषा श्रीदत्ता तस्य भामिनी ॥३६॥ आगच्छन्नन्यदा गोष्ठं गत्वा तुरगपृष्ठतः। अपश्यद् भुव पर्यस्तं मैरवो जीर्णकं वृषम् ॥४०॥ आगच्छन्नन्तदा गोष्ठं गत्वा तुरगपृष्ठतः। अपश्यद् भुव पर्यस्तं मैरवो जीर्णकं वृषम् ॥४०॥

दोनों फिर छड़े और परस्पर एक दूसरेको मार कर शूकर अवस्थाको प्राप्त हुए ॥२०॥ तदनन्तर वे दोनों हाथी, भैंसा, बैछ, बानर, चीता, भेड़िया और कृष्ण मृग हुए तथा सभी पर्यायोंमें एक दूसरेको मार कर मरे ॥२६॥ पाप कार्यमें तत्पर रहने वाछे वे दोनों जलमें, स्थलमें जहाँ भी उत्पन्न होते थे वहीं बैरका अनुसरण करनेमें तत्पर रहते थे और उसी प्रकार परस्पर एक दूसरे को मार कर मरते थे ॥२६॥

अथानन्तर मार्गके खेदसे थका अत्यन्त दुःखी धनदत्त, एक दिन सूर्यास्त होजाने पर मुनियों के आश्रममें पहुँचा ॥३०॥ वह प्यासा था इसिछए उसने मुनियोंसे कहा कि मैं बहुत दुःखी होरहा हूँ अतः मुक्ते पानी दीजिए आप छोग पुण्य करना अच्छा समक्ते हैं ॥३१॥ उनमेंसे एक मुनिने सान्त्वना देते हुए मधुर शब्द कहे कि रात्रिमें अमृत पीना भी उचित नहीं है फिर पानीकी तो बात ही क्या है ? ॥३२॥ हे बत्स ! जब नेत्र अपना व्यापार छोड़ देते हैं, जो पापकी प्रवृत्ति होने से अत्यन्त दाहण है, जो नहीं दिखनेवाछे सूद्म जन्तुओंसे सहित है, तथा जब सूर्यका अभाव हो जाता है ऐसे समय भोजन मत कर ॥३३॥ हे भद्र ! तुक्ते दुःखी होने पर भी असमयमें नहीं खाना चाहिए । तू दुःखहपी गम्भीर पानीसे भरे हुए संसार-सागरमें मत पड़ ॥३२॥ तदनन्तर मुनिराजकी पुण्य कथासे वह शान्त हो गया, उसका चित्त दयासे आछिङ्गित हो उठा और इनके फलस्वरूप वह अणुत्रतका धारी हो गया । यतश्च वह अल्पशक्तिका धारक था इसिछए महात्रती नहीं बन सका ॥३४॥ तदनन्तर आयुका अन्त आनेपर मरणको प्राप्त हो वह सौधर्य स्वर्गमें मुकुट, कुंडल, बाजूबन्द, हार, मुद्रा और अनन्तसे सुशोभित उत्तम देव हुआ।।३६॥ वहाँ वह पूर्वप्रयोदयके कारण देवाङ्गनाओंके सुखसे लालित था, अपसराओंक बड़े भारी परिवारसे सहित था तथा इन्द्रके समान आनन्दसे समय व्यतीत करता था।।३०॥

तदनन्तर वहाँ से च्युत होकर महापुर नामक श्रेष्ठ नगरमें जैनधर्मके श्रद्धालु मेरु नामक सेठकी धारिणी नामक स्त्रीसे पद्मरुचि नामक पुत्र हुआ ॥३८॥ उसी नगरमें एक छत्रच्छाय नामका राजा रहता था। उसकी श्रीदत्ता नामकी स्त्री थी जो कि रानीके गुणोंकी मानो पिटारी ही थी ॥३६॥ किसी एक दिन पद्मरुचि घोड़े पर चढ़ा अपने गोकुलकी ओर आ रहा था, सो मार्गमें

१. विभावरे म० । २. तुद्यङ्कदो-खू०, ज०, क० । ३. मेरपुत्र: = पद्मरुचिः ।

३०२ पद्मपुराणे

सुगन्धिवस्त्रमाल्योऽसाववर्तार्थं तुरङ्गतः । आदरेण तमुत्ताणं दयावानातुरं गतः ॥४९॥ दीयमाने जपे तेन कर्णे पञ्चनमस्कृतेः । श्रुण्वन्तुत्तशर्रारो स शर्रारान्निरितस्ततः ।।४२।। श्रीदत्तायां च सञ्जज्ञे तनुदुःकर्मजालकः । छुत्रच्छायोऽभवत्तोषी दुर्लमे पुत्रजन्मनि ॥४३॥ उदारा नगरे शोभा जनिता द्रव्यसम्पदा । समुःसवो महान् जातो वादित्रवधिरीकृतः ॥४४॥ ततः कर्मानुभावेन पूर्वजनमसमस्मरन् । गोदुःखं दारुणं तच्च वाहर्शातातपादिजम् ॥४५॥ श्रुति पाञ्चनमस्कारीं चेतसा च सदा बहन् । बाललीलाप्रसक्तोऽपि महासुभगविश्रमः ।।४६।। कदाचिद् विहरन् प्राप्तः स तां वृषमृतचितिम् । पर्यज्ञासीत् प्रदेशाँश्च पूर्वमाचरितान् स्वयम् ॥४७॥ वृषभध्वजनामासौ कुमारो वृषभूमिकाम् । अवर्तार्थं गजात् स्वैरमपश्यद् दुःखिताशयः ॥४८॥ बुधं समाधिरत्नस्य दातारं श्लाध्यचेष्टितम् । अपश्यन् दर्शने तस्य दध्यौ चौपयिकं ततः ॥४६॥ अथ कैलासश्रङ्गाभं कारयित्वा जिनालयम् । चरितानि पुराणानि पट्टकादिष्वलेखयत् ॥५०॥ द्वारदेशे च तस्यैव पटं स्वभवचित्रितम् । पुरुषैः पालने न्यस्तैरधिष्टितमतिष्टिपत् ॥५९॥ बन्दारुश्चैत्यभवनं तत् पद्मरुचिरागमत् । अपश्यच्च प्रहृष्टात्मा तच्चित्रं विस्मितस्ततः ॥५२॥

उसने पृथिवी पर पड़ा एक बूढ़ा बैल देखा ॥४०॥ सुगन्धित वस्त्र तथा माला आदिको धारण करनेवाला पद्मरुचि घोड़ेसे उतर कर दयालु होता हुआ आद्रपूर्वक उस बैलके पास गया ॥४१॥ पदारुचिने उसके कानमें पञ्चनमरकार मन्त्रका जाप सुनाया। सो जब पदारुचि उसके कानमें पञ्च-नमस्कार मन्त्रका जप दे रहा था तभी उस मन्त्रको सुनती हुई बैलकी आत्मा उस शरीरसे बाहर निकल गई अर्थात् नमस्कार मन्त्र सुनते-सुनते उसके प्राण निकल गये ।।४२।। मन्त्रके प्रभावसे जिसके कर्मीका जाल कुछ कम हो गया था ऐसा वह पद्मरुचि, उसी नगरके राजा छत्रच्छायकी श्रीदत्ता नामकी रानीके पुत्र हुआ। यतश्च छत्रच्छायके पुत्र नहीं था इसिछिए वह उसके उत्पन्न होनेपर बहुत संतुष्ट हुआ।।४३॥ नगरमें बहुत भारी संपदा खर्च कर अत्यधिक शोभा की गई तथा वाजोंसे जो बहरा हो रहा था ऐसा महान् उत्सव किया गया ॥४४॥

तद्नन्तर कर्मों के संस्कारसे उसे अपने पूर्व जन्मका स्मरण हो गया। बैल्पर्यायमें बोभा ढोना, शीत तथा आतप आदिसे उत्पन्न दारुण दुःख उसने भोगे थे तथा जो उसे पक्रनमस्कार मन्त्र अवण करनेका अवसर मिला था वह सब उसकी स्मृतिपटलमें मूलने लगा। महासुन्दर चेष्टाओं को धारण करता हुआ वह, जब बालकालीन क्रीड़ाओं में आसक्त रहता था तब भी मनमें पञ्चनमस्कार मन्त्रके अवणका सदा ध्यान रखता था ।।४४-४६।। किसी एक दिन वह विहार करता हुआ उस स्थान पर पहुँचा जहाँ उस बैलका मरण हुआ था। उसने एक-एक कर अपने घूमनेके सब स्थानोंको पहिचान लिया ॥।४०॥

तद्नन्तर वृषभध्वज नामको धारण करनेवाला वह राजकुमार हाथीसे उतर कर दुःखित चित्त होता हुआ इच्छानुसार बहुत देर तक बैठके मरनेको उस भूमिको देखता रहा ॥४⊏॥ समाधि मरण रूपी रत्नके दाता तथा उत्तम चेष्टाओंसे सहित उस बुद्धिमान पद्मरुचिको जब वह नहीं देख सका तब उसने उसके देखनेके छिए योग्य उपायका विचार किया ॥४६॥ अथा-नन्तर उसने उसी स्थान पर कैछासके शिखरके समान एक जिनमन्दिर बनवाया, उसमें चित्रपट आदि पर महापुरुषंकि चरित तथा पुराण छिखवाये ॥५०॥ उसी मन्दिरके द्वारपर उसने अपने पूर्वभवके चित्रसे चित्रित एक चित्रपट लगवा दिया तथा उसकी परीक्षा करनेके लिए चतुर मनुष्य उसके समीप खड़े कर दिये ॥४१॥

तद्नन्तर वन्द्नाकी इच्छा करता हुआ पद्मरुचि एक दिन उस मन्दिरमें आया और

Jain Education International

तिश्वबद्धेचणी यावदसौ तिच्चित्रमीचते । वृष्ध्वजस्य पुरुषेस्तावत् संवादितं श्रुतम् ॥५३॥ ततो महर्द्धिसम्पन्नः समारु द्विपोत्तमम् । इष्टसङ्गमनाकांची राजपुत्रः समागमत् ॥५४॥ अवर्तार्यं च नागेन्द्रादिश्जिनमन्दिरम् । परयन्तं च तदासक्तं धारणेयं निरैचत ॥५४॥ नेत्राऽऽस्यहस्तसञ्चारस्चितोचुङ्गविस्मयम् । अनंसीत् पादयोरेनं परिज्ञाय वृष्ध्वजः ॥५६॥ गोदुःखमरणं तस्मै धारिणास्नुरव्वत् । राजपुत्रोऽगदीत् सोऽहमिति विस्तारिलोचनः ॥५७॥ सम्अमेण च सम्पूज्य गुरुं शिष्यवरो यथा । तृष्टः पद्मरुचि राजतनयः समुदाहरन् ॥५६॥ मृत्युव्यसनसम्बद्धे काले तिस्मन् भवान् मम् । प्रियवन्धुरिव प्राप्तः सम्प्रोहोऽहमिमं भवम् ॥६०॥ समाध्यमृतपाथेयं त्वया दत्तं दयालुना । स परय तृत्तिसम्पन्नः सम्प्राहोऽहमिमं भवम् ॥६०॥ नैव तत् कुरुते माता न पिता न सहोदरः । न वान्यवा न गीर्वाणाः प्रियं यन्मे त्वया कृतम् ॥६३॥ नेक्षे पञ्चनमस्कारश्रुतिदानविनिष्कयम् । तथापि मे परा भिक्तः त्विय कारयत्तितम् ॥६३॥ श्राण सकलं राज्यमहं ते दासरूपकः । नियुज्यतामयं देहः कर्मण्यभिसमीहिते ॥६३॥ पृहाण सकलं राज्यमहं ते दासरूपकः । नियुज्यतामयं देहः कर्मण्यभिसमीहिते ॥६४॥ पृवमादिसुसम्भाषं तयोः प्रेमाभवत् परम् । सम्यक्तं चैव राज्यं च सम्प्रयोगश्च सन्ततः ॥६५॥ प्रमादिसुसम्भाषं तयोः प्रेमाभवत् परम् । सम्यक्तं चैव राज्यं च सम्प्रयोगश्च सन्ततः ॥६५॥ विस्थमजानुरक्तौ तौ वैसागारवतसङ्कतौ । जिनविम्बानि चैत्यानि भुज्यतिष्टिपतां स्थिरौ ॥६६॥

हर्षित चित्त होता हुआ उस चित्रको देखने छगा। तदनन्तर आश्चर्यचिकत हो उसी चित्रपर नेत्र गड़ा कर ज्यों ही वह उसे देखता है कि वृषभध्वज राजकुमारके सेवकोंने उसे उसका समा-चार सुना दिया ॥४२–४३॥ तदनन्तर विशास्त्र सम्पदासे सहित राजपुत्र, इष्टके समागमकी इच्छा करता हुआ उत्तम हाथी पर सवार हो वहाँ आया ॥४४॥ हाथीसे उतर कर उसने जिन-मन्दिरमें प्रवेश किया और वहाँ बड़ी तल्लीनताके साथ उस चित्रपटको देखते हुए धारिणीसुत— पद्मरुचिको देखा ॥४४॥ जिसके नेत्र, मुख तथा हाथोंके सख्चारसे अत्यधिक आश्चर्य सूचित हो रहा था ऐसे उस पद्महिचको पहिचान कर वृषभध्वजने उसके चरणोंमें नमस्कार किया ॥६॥ पद्मक्चिने उसके छिए बैछके दु:खपूर्ण मरणका समाचार कहा जिसे सुन कर उत्फुल छोचनोंको धारण करनेवाला राजपुत्र बोला कि वह बैल मैं हो हूँ ॥४०॥ जिस प्रकार उत्तम शिष्य गुरुकी पूजा कर सन्तुष्ट होता है उसी प्रकार वृषभध्वज राजकुमार भी शीव्रतासे पद्मरुचिकी पूजा कर सन्तुष्ट हुआ। पूजाके बाद राजपुत्रने पद्मरुचिसे कहा कि मृत्युके संकटसे परिपूर्ण उस कालमें आप मेरे प्रियवन्धुके समान समाधि प्राप्त करानेके छिए आये थे ॥५८-४६॥ उस समय तुमने दयाल होकर जो समाधिकवी अमृतका सम्बल मेरे लिए दिया था देखो, उसीसे तृप्त होकर मैं इस भवको प्राप्त हुआ हूँ ।।६०॥ तुमने जो मेरा भला किया है वह न माता करती है, न पिता करता है, न सगा भाई करता है, न परिवारके अन्य छोग करते हैं और न देव ही करते हैं ॥६१॥ तुमने जो मुक्ते पञ्चनमस्कार मन्त्र अवणका दान दिया था उसका मूल्य यद्यपि मैं नहीं देखता तथापि आपमें जो मेरी परम भक्ति है वही यह चेष्टा करा रही है ॥६२॥ हे नाथ ! मुक्ते आज्ञा दो मैं आपका क्या करूँ ? हे पुरुषोत्तम ! आज्ञा देकर मुक्त भक्तको अनुगृहीत करो ॥६३॥ तुम यह समस्त राज्य छे छो, मैं तुम्हारा दास रहूँगा। अभिलिषत कार्यमें इस शरीरको नियुक्त कीजिए ।।६४॥ इत्यादि उत्तम शब्दोंके साथ-साथ उन दोनोंमें परम प्रेम होगया, दोनोंको ही सम्यक्तवकी प्राप्ति हुई, वह राज्य दोनोंका सम्मिल्रित राज्य हुआ और दोनोंका संयोग चिर संयोग होगया ।।६४॥ जिनका अनुराग ऊपर ही ऊपर न रहकर हड्डी तथा मज्जा तक पहुँच गया था ऐसे दे दोनों श्रावकके व्रतसे सहित हुए। स्थिर चित्तके धारण करनेवाळे उन दोनोंने पृथिवी

१. घारिण्याः पुत्रं पद्मरुचिम् । २. अस्थिमजनुरक्तौ म० । ३. सागरब्रत म० ।

स्त्पेश्व प्रवलाग्भोजमुकुलप्रतिमामितैः । समपाद्यतां कोणीं शतशः कृतभूषणाम् ॥६७॥
ततः समाधिमाराध्य मरणे वृषभध्वजः । त्रिदशोऽभवदीशाने पुण्यकमेपलानुभूः ॥६८॥
सुरस्त्रीनयनाग्भोजिकासिनयनग्रुतिः । तथाऽक्रीडत् परिध्यातसग्पन्नसक्लेप्स्तिः ॥६१॥
काले पद्मश्वीनयनाग्भोजिकासिनयनग्रुतिः । तथाऽक्रीडत् परिध्यातसग्पन्नसक्लेप्स्तिः ॥६१॥
काले पद्मश्वीचः प्राप्य समाधिमरणं तथा । ईशान एव गीर्वाणः कान्तो वैमानिकोऽभवत् ॥७०॥
च्युत्वापरिवदेहे तु विजयाचलमस्तके । नन्चावर्तपुरेशस्य राज्ञो नन्दीश्वरश्रतेः ॥७१॥
उत्पन्नः कनकाभायां नयनानन्दसंज्ञकः । खेचरेन्द्रश्रियं तत्र बुभुजे परमायताम् ॥७२॥
ततः श्रामण्यमास्थाय कृत्वा सुविकटं तपः । कालधर्मं समासाद्य माहेन्द्रं कल्पमाश्रयत् ॥७३॥
मनोज्ञपञ्चविषयद्वारं परमसुन्दरम् । परिप्राप सुखं तत्र पुण्यवल्लीमहाफलम् ॥७४॥
च्युतस्ततो गिरेमेरोभाँगे पूर्वदिशि स्थिते । क्षेमायां पुरि सञ्जातः श्रीचन्द्र इति विश्रुतः ॥७३॥
माता पद्मावती तस्य पिता विपुलवाहनः । तत्र स्वर्गोपभुक्तस्य निष्यन्दं कर्मणोऽभजत् ॥७६॥
तस्य पुण्यानुभावेन कोशो विषयसाधनम् । दिने दिने परां वृद्धिमसेवत समन्ततः ॥७७॥
प्रामन्धानीयसम्पन्नां पृथिवी विविधाकराम् । प्रियामिव महाप्रीत्या श्रीचन्द्रः समपालयत् ॥७६॥
हावभावमनोज्ञाभिनारिभिस्तत्र लालितः । पर्यरंसीत् सुरस्त्रीभः सुरेन्द्र इव सङ्गतः ॥७६॥
संवत्सरसहस्राणि सुभूरीणि चणोपमम् । तस्य दोदुन्दुकस्येव महेरवर्ययुजोऽगमन् ॥८०॥
गुप्तिवतसमित्युद्यः सञ्जेन महतावृतः । समाधिगुप्तयोगीनदः पुरं तदनयदागमत् ॥८१॥

पर अनेक जिनमन्दिर और जिनबिम्ब बनवाये ॥६६॥ सफेर कमलकी बोंडियोंके समान स्तूपोंसे सैकड़ों बार पृथिवीको अलंकुत किया ॥६७॥

तदनन्तर मरणके समय समाधिकी आराधना कर वृषभध्वज ईशान स्वर्गमें पुण्य कर्मका फल भोगनेवाला देव हुआ ॥६६॥ उस देवके नयनोंकी कान्ति देवाङ्गनाओंके नयनकमलोंको विकसित करनेवाली थी, तथा कीड़ा करते समय ध्यान करते ही उसके समस्त मनोरथ पूर्ण हो जाते थे ॥६६॥ इधर पद्मक्ति भो आयुके अन्तमें समधिमरण प्राप्तकर ईशान स्वर्गमें ही सुन्दर वैमानिक देव हुआ ॥७०॥ तदनन्तर पद्मक्तिका जीव वहाँसे चय कर पश्चिम विदेह क्षेत्रके विजयार्ध पर्वत पर नन्दावर्त नगरके राजा नन्दीश्वरकी कनकाभा रानीसे नयनानन्द नामका पुत्र हुआ। वहाँ उसने चिरकाल तक विद्याधर राजाकी विशाल लदमीका उपभोग किया ॥७१–५२॥ तदनन्तर मुनि-दीन्ना ले अत्यन्त विकट तप किया और अन्तमें समाधिमरण प्राप्त कर माहेन्द्र स्वर्ग प्राप्त किया ॥७३॥ वहाँ उसने पुण्यक्तपी लताके महाफलके समान पञ्चिन्द्रयोंके विषय द्वारसे अत्यन्त सुन्दर मनोहर सुख प्राप्त किया ॥७४॥

तदनन्तर वहाँसे च्युत होकर मेरु पर्वतके पश्चिम दिग्भागमें स्थित क्षेमपुरी नगरीमें श्रीचन्द्र नामका प्रसिद्ध राजपुत्र हुआ ।। अश्री वहाँ उसकी जाताका नाम पद्मावती और पिताका नाम विपुलवाहन था। वह वहाँ स्वर्गमें भोगे हुए कर्मका जो निःस्यन्द शेष रहा था उसीका मानो उपभोग करता था ॥ ७६॥ उसके पुण्य प्रभावसे उसका खजाना, देश तथा सैन्य बल सब ओरसे प्रतिदिन परम वृद्धिको प्राप्त हो रहा था ॥ ७०॥ वह श्रीचन्द्र, एक प्रामके स्थानापन्न, नानाखानोंसे सहित विशाल पृथिवीका प्रियाके समान महाप्रीतिसे पालन करता था ॥ ७८॥ वहाँ वह हाव-भावसे मनोज्ञ खियोंके द्वारा लालित होता हुआ देवाङ्गनाओंसे सहित देवेन्द्रके समान क्रीड़ा करता था ॥ ७६॥ दोदुंदुक देवके समान महान् ऐश्वयको प्राप्त हुए उस श्रीचन्द्रके कई हजार वर्ष एक चणके समान व्यतीत हो गये।। ५०॥

अथानन्तर किसी समय व्रत समिति और गुप्तिसे श्रेष्ठ एवं बहुत भारी संघसे आवृत

उद्यानेऽविश्यतस्यास्य तत्र ज्ञास्वा जनोऽखिलः । वन्दनामगमत् कर्तुं सम्मदालापतत्परः ॥ ६२॥ स्तुवतोऽस्य परं भक्त्या नादं घनकुलोपमम् । कर्णमादाय संश्रुत्य श्रीचन्द्रोऽपृक्छद्दन्तिकान् ॥ ६३॥ कस्येष श्रूयते नादो महासागरसम्मितः । अजानद्भिः समादिष्टेस्तैरमीत्यः कृतोऽन्तिकः ॥ ६४॥ ज्ञायतां कस्य नादोऽयमिति राज्ञा स भाषितः । गत्वा ज्ञास्वा परावृत्य मुनिं प्राप्तमवेदयत् ॥ ६५॥ ततो विकचराजीवराजमाननिरीचणः । सस्त्रीकः सम्मदोद्भृतपुलकः प्रस्थितो नृपः ॥ ६६॥ प्रस्तममुखतारेशं निरीच्य मुनिपुङ्गवम् । सम्श्रमी शिरसा नत्वा न्यसीदृद्धनयाद्भृत ॥ ६०॥ भव्यामोजप्रधानस्य मुनिमास्करदर्शने । तस्यासीदात्मसवेद्यः कोऽपि प्रेममहाभरः ॥ ६॥ ततः परमगम्भीरः सर्वश्रुतिविशारदः । अदाज्ञनमहौष्याय मुनिस्तस्वोपदेशनम् ॥ ६॥ अनगारं सहागारं धर्मं विविधमववित् । अनेकभेदसंयुक्तं संसारोक्तारणावहम् ॥ ६०॥ करणं चरणं द्रव्यं प्रथमं च सभेदकम् । अनुयोगमुखं योगी जगाद वदतां वरः ॥ ६९॥ अक्षेपणीं पराक्षेपकारिणीमकरोत् कथाम् । ततो निक्षेपणीं तस्वमतिक्षेपकोविदाम् ॥ ६२॥ संवेजनीं च संसारभयप्रचयबोधनीम् । निर्वेदनीं तथा पुण्यां भोगवैराग्यकारिणीम् ॥ ६३॥ सन्धावतोऽस्य संसारे कर्मयोगेन देहिनः । कृत्रकृण महता प्राप्तिमुक्तिमार्गस्य जायते ॥ ६४॥ सन्धावतोऽस्य संसारे कर्मयोगेन देहिनः । कृत्रकृण महता प्राप्तिमुक्तिमार्गस्य जायते ॥ ६४॥

समाधिगुप्त नामक भुनिराज उस नगरमें आये ।।।। प्रानिराज आकर उद्यानमें ठहरे हैं। यह जानकर मुनिकी वन्दना करनेके लिए नगरके सब लोग हर्षपूर्वक बात चीत करते हुए उद्यानमें गये ॥ प्रामिष्ट मिल्लिपूर्वक स्तुति करनेवाले जनसमूहका मेघमण्डलके समान जो भारी शब्द हो रहा था उसे कान लगाकर श्रीचन्द्रने सुना और निकटवर्ती लोगोंसे पूछा कि यह महासागरके समान किसका शब्द सुनाई दे रहा है ? जिन लोगोंसे राजाने पूछा था वे उस शब्दका कारण नहीं जानते थे इसलिए उन्होंने मन्त्रीको राजाके निकट कर दिया ।। पर्ने प्रामिष्ट स्वामिष्ट मंत्रीसे कहा कि माल्यम करो यह किसका शब्द है ? इसके उत्तरमें मंत्रीने जाकर तथा सब समाचार जानकर वापिस आ निवेदन किया कि उद्यानमें मुनिराज आये हैं ॥ प्रामिष्ट ॥

तदनन्तर जिसके नेत्र खिले हुए कमलके समान सुशोभित हो रहे थे तथा जिसके हर्षके रोमाञ्च उठ आये थे ऐसा राजा श्रीचन्द्र अपनी स्त्रीके साथ मुनिवन्दनाके लिए चला ॥६॥ वहाँ प्रसन्न मुखचन्द्रके धारक मुनिराजके दर्शन कर राजाने शीव्रतासे शिर मुकाकर उन्हें नमस्कार किया और उसके बाद वह विनयपूर्वक पृथिवी पर बैठ गया ॥६०॥ भव्यक्ष्पी कमलों प्रधान राजा श्रीचन्द्रको मुनिक्ष्पी सूर्यके दर्शन होनेपर अपने आप अनुभवमें आने योग्य कोई अञ्चत महाप्रेम उत्पन्न हुआ ॥६८॥ तत्पश्चान् परमगम्भीर और सर्वशास्त्रोंके विशारद मुनिराजने उस अपार जनसमूहके लिए तत्त्वोंका उपदेश दिया ॥६२॥ उन्होंने कहा कि अवान्तर अनेक भेदोंसे सिहत तथा संसार सागरसे तारने वाला धर्म, अनगार और सागारके भेदसे दो प्रकारका है॥६०॥ वक्ताओंमें श्रेष्ठ मुनिराजने अनुयोग द्वारसे वर्णन करते हुए कहा कि अनुयोगके १ प्रथमानुयोग २ करणानुयोग और ४ द्रव्यानुयोगके भेदसे चार भेद हैं ॥६१॥ तदनन्तर उन्होंने अन्य मत-मतान्तरोंकी आलोचना करनेवाली आचेपणी कथा की। किर स्वकीय तत्त्वका निक्षण करनेमें निपुण निश्चेपणी कथा की। तदनन्तर संसारसे भय उत्पन्न करनेवाली संवेजनी कथा की और उसके बाद भोगोंसे वैराग्य उत्पन्न करनेवाली एण्यवर्धक निर्वेदनी कथा की।।६२-६३॥ उन्होंने कहा कि कर्मयोगसे संसारमें दौड़ लगानेवाले इस प्राणीको मोन्नमार्गकी प्राप्ति बढ़े कष्टसे उन्होंने कहा कि कर्मयोगसे संसारमें दौड़ लगानेवाले इस प्राणीको मोन्नमार्गकी प्राप्ति बढ़े कष्टसे

१. सम्मदं तोषतत्परः म० । २. तैरमा कृत्यतोऽन्तिकः व०, -रमात्यकृतोऽन्तिकः ख०, ज० । ३. विविध-म० । ४. मुख्यं म० ।

सन्ध्याद्वद्वद्देशनोर्मिवयुदिन्द्रधनुःसमः । भक्करत्वेन लोकोऽयं न किन्विदिह सारकम् ॥६५॥
नरके दुःखमेकान्तादेति तिर्यक्ष वाऽसुमान् । मनुष्यत्रिदशानां च सुखेनैवैष तृष्यति ॥६६॥
माहेन्द्रभोगसम्पद्भियों न तृप्तिमुपागतः । स कथं श्चुद्दकैस्तृतिं व्रजेन्मनुजभोगकैः ॥६७॥
कथि दुर्छभं लब्ध्वा निधानमधनो यथा । नरत्वं मुद्धित न्यर्थं विषयास्वादलोभतः ॥६८॥
काग्नेः ग्रुष्केन्धनैस्तृतिः काम्बुधेरापगाजलैः । विषयास्वादसौख्यैः का तृप्तिरस्य शरीरिणः ॥६६॥
मजित्व जले खिन्नो विषयामिषमोहितः । दन्नोऽपि मन्दतामेति तमोऽन्धीकृतमानसः ॥१००॥
दिवा तपति तिग्मांशुर्मदनस्तु दिवानिशम् । समित्ति वारणं भानोर्मदनस्य न विद्यते ॥१०१॥
जन्ममृत्युजरादुःखं संसारे स्मृतिभीतिदम् । अरहष्ट्वदीयन्त्रसन्ततं कर्मसम्भवम् ॥१०२॥
अजङ्गमं यथाऽन्येन यन्त्रं कृतपरिश्रमम् । शरीरमध्रुवं पृति तथा स्नेहोऽत्र मोहतः ॥१०२॥
जल्खुद्वुद्विःसारं ज्ञात्वा मनुजसम्भवम् । निर्विण्णाः कुलजा मार्गं प्रपद्यन्ते जिनोदितम् ॥१०४॥
उत्साहकवचच्छन्ना निश्चयारवस्थसादिनः । ध्यानखड्गधरा धीराः प्रस्थिताः सुगतिं प्रति ॥१०५॥
अन्यच्छरीरमन्योऽहमिति सिक्चन्त्य निश्चिताः । तथा शरीरके स्नेहं धर्मं कुरुत मानवाः ॥१०६॥
सुखदुःखादयस्तुख्याः स्वजनेतरयोः समाः । रागद्वेषविनिर्मुक्ताः श्रमणाः पुरुषोत्तमाः ॥१०७॥
वैरियं परमोदारा धवलध्यानतेजसा । कृत्स्ना कर्माटवी दग्धा दुःखरवापदसङ्कुला ॥१०८॥

होती है ॥६४॥ यह संसार विनाशी होनेके कारण संन्ध्या, बबूले, फेन, तरङ्ग, बिजली और इन्द्र-भनुषके समान है। इसमें कुछ भी सार नहीं है ॥६४॥ यह प्राणी नरक अथवा तिर्येक्चगितमें एकान्त रूपसे दुःख ही प्राप्त करता है और मनुष्य तथा देवोंके सुखमें यह तृप्त नहीं होता है ॥६६॥ जो इन्द्र सम्बन्धी भोग-सम्पदाओंसे तृप्त नहीं हुआ वह मनुष्योंके जुद्र भोगोंसे कैसे रुप्त हो सकता है ? ॥६७॥ जिस प्रकार निर्धन मनुष्य किसी तरह दुर्छम खजाना पाकर यदि प्रमाद करता है तो उसका वह खजाना व्यर्थ चला जाता है। इसी प्रकार यह प्राणी किसी तरह दुर्छभ मनुष्य पर्याय पाकर विषय स्वादके लोभमें पड़ यदि प्रमाद करता है तो उसकी मनुष्य-पर्याय व्यर्थ चली जाती है।।६८।। सूखे ईन्धनसे अग्निकी तृप्ति क्या है ? निद्योंके जलसे समुद्रकी तृप्ति क्या है ? और विषयोंके आस्वाद्-सम्बन्धी सुखसे संसारी प्राणीकी तृप्ति क्या है ?।।६६।। जलमें डूबते हुए खिन्न मनुष्यके समान विषय रूपी आमिषसे मोहित हुआ चतुर मनुष्य भी मोहान्धीकृत चित्त होकर मन्दताको प्राप्त हो जाता है।।१००॥ सूर्य तो दिनमें ही तपता है पर काम रात दिन तपता रहता है। सूर्यका आवरण तो है पर कामका आवरण नहीं है।।१०१।। संसारमें अरहटकी घटीके समान निरन्तर कर्मोंसे उत्पन्न होनेवाला जो जन्म, जरा और मृत्यु सम्बन्धी दुःख है वह स्मरण आते ही भय देने वाला है ॥१०२॥ जिस प्रकार अजंगम यन्त्र जंगम प्राणीके द्वारा घुमाया जाता है उसी प्रकार यह अनित्य तथा बीभत्स शरीर भी चेतन द्वारा घुमाया जाता है। इस शरीरमें जो स्तेह है वह मोहके कारण ही है।।१०३॥ यह मनुष्य जन्म पानीके बब्रूछेके समान निःसार है ऐसा जानकर कुछीन मनुष्य विरक्त हो जिन-प्रतिपादित मार्गको प्राप्त होते हैं ॥१०४॥ जो उत्साह रूपी कवचसे आच्छादित हैं, निश्चय रूपी घोड़ेपर सवार हैं और ध्यानरूपी खड़को धारण करनेवाले हैं ऐसे धीर वीर मनुष्य सुगतिके प्रति प्रस्थान करते हैं ॥१०४॥ हे मानवो ! शरीर जुदा है और मैं जुदा हूँ ऐसा विचार कर निश्चय करो तथा शरीरमें स्नेह छोड़कर धर्म करो।।१०६॥ जिन्हें सुख-दु:खादि समान हैं, जो स्वजन और परजनोंमें समान हैं तथा राग-द्वेष आदिसे रहित हैं ऐसे मुनि ही पुरुषोत्तम हैं ॥१००॥ उन्हीं

१. 'अजङ्गमं जङ्गमनेययन्त्रं यथा तथा जीवधृतं शरीरम् । बीभत्सु पूर्ति अपि तापकं च स्नेहो वृथात्रेति हितं त्वमाख्यः' ॥ बृहत्त्वयंभूस्तोत्रे समन्तभद्रस्य ।

निशस्येति सुनेहक्तं श्रीचन्द्रो बोधिमाश्रितः । पराचीनत्वमागच्छन् विषयास्वादसौख्यतः ॥१०६॥ धितिकान्ताय पुत्राय द्रवा राज्यं महामनाः । समाधिगुसनाथस्य पार्वे श्रामण्यमग्रहीत् ॥११०॥ सस्यग्भावनया युक्तस्योगीं श्रुद्धिमादधन् । ससमित्यान्वितो गुस्वा रागद्वेषपराङ्मुखः ॥१११॥ रत्नत्रयमहाभूषः श्वान्त्यादिगुणसङ्गतः । जिनशासनसम्पूर्णः श्रमणः सुसमाहितः ॥११२॥ पञ्चोदारवताधारः सत्त्वानामनुपालकः । सप्तमीस्थानिर्मुक्तो धृत्या परमयान्वितः ॥११३॥ सुविहारपरः सोढा परीषहगणान् सुनिः । षष्टाष्टमार्द्धमासादिकृतसंशुद्धपारणः ॥११४॥ ध्यानस्वाध्याययुक्तात्मा निर्ममोऽतिजितेन्द्रियः । निनिदानकृतिः शान्तः परः शासनवत्सलः ॥११५॥ श्रासुकाचारकुशलः सङ्गानुग्रहतत्परः । बालामकोटिमात्रेऽपि स्पृहामुक्तः परिग्रहे ॥११६॥ अस्नानमलसाध्वङ्गो निराबन्धो निरम्बरः । एकरात्रस्थितिग्रीमे नगरे पञ्चरात्रमाक् ॥११५॥ कन्दरापुलिनोद्याने प्रशस्तावाससङ्गमः । व्युत्सृष्टाङ्गः स्थिरो मौनी विद्वान् सम्यक्तपोरतः ॥११६॥ प्रमादिगुणः कृत्वा जर्तरं कर्मपञ्जरम् । श्रीचन्दः कालमासाद्य ब्रह्मलोकाधिपोऽभवत् ॥११६॥ निवासे परमे तत्र श्रीकोतिद्युत्तकान्तिमाक् । चूडामणिकृतालोको सुवनत्रयविश्रुतः ॥१२०॥ ऋद्धवा परमया क्रीहनसमनुध्यानजन्मना । अहमिनद्वसुरो यद्धदासीद् भरतभूपतिः ॥१२॥ नन्दनादिषु देवेन्दाः सौधर्माद्याः सुसम्यदः । तिष्ठंत्युदीन्दमाणास्तं तदुत्कण्ठापरायणाः ॥१२२॥ नन्दनादिषु देवेन्दाः सौधर्माद्याः सुसम्यदः । तिष्ठंत्युदीन्दमाणास्तं तदुत्कण्ठापरायणाः ॥१२२॥

मुनियोंने अपने शुक्छ ध्यान रूपी नेत्रके द्वारा दुःख रूपी वन्य पशुओंसे व्याप्त इस अत्यन्त विशाल समस्त कर्मरूपी अटवीको भस्म किया है ।।१०८।। इस प्रकार मुनिराजका उपदेश सुन कर श्रीचन्द्र विषयास्वाद-सम्बन्धी सुखसे पराङ् मुख हो रत्नत्रयको प्राप्त हो गया ॥१०६॥ फल-स्वरूप उस उदारचेताने धृतिकान्त नामक पुत्रके लिए राज्य देकर समाधिगुप्त मुनिराजके समीप मुनिदीत्ता धारण कर छी ॥११०॥ अब दे श्रीचन्द्रमुनि समीचीन भावनासे सहित थे, त्रियोग सम्बन्धी शुद्धिको धारण करते थे, समितियों और गुप्तियोंसे सहित थे तथा राग-हेपसे विमुख थे ॥१११॥ रत्नत्रय रूपी उत्तम अलंकारोंसे युक्त थे, क्षमा आदि गुणोंसे सहित थे, जिन-शासन से ओत-प्रोत थे, श्रमण थे और उत्तम सप्राधानसे युक्त थे।।११२॥ पद्ध महात्रतों के धारक थे, प्राणियोंकी रत्ता करनेवाले थे, सात भयोंसे निर्मुक्त थे तथा उत्तम धैर्यसे सहित थे ॥११३॥ ईयोसमितिपूर्वक उत्तम विहार करनेमें तत्पर थे, परीषहोंके समहको सहन करने वाले थे, मुनि थे, तथा बेळा, तेळा और पचोपवासादि करनेके बाद पारणा करते थे ॥११४॥ ध्यान और स्वाध्यायमें निरन्तर लीन रहते थे; ममता रहित थे, इन्द्रियोंको तोब्रतासे जीतने वाले थे, उनके कार्य निदान अर्थात् आगामी भोगाकांचासे रहित होते थे, वे परम शान्त थे और जिन शासनके परम स्तेही थे ॥११५॥ अहिंसक आचरण करनेमें कुशल थे, मुनिसंघपर अनुप्रह करनेमें तत्पर थे, और बालकी अनीमात्र परिप्रहमें भी इच्छासे रहित थे ॥११६॥ स्नानके अभावमें उनका शरीर मलसे सुशोभित था, वे आसक्तिसे रिहत थे, दिगम्बर थे, गाँवमें एक रात्रि और नगरमें पाँच रात्रि तक ही ठहरते थे ॥११७॥ पर्वतकी गुफाओं, निद्योंके तट अथवा बाग-बगीचोंमें ही उनका **उत्तम निवास होता था, उन्होंने शरीरसे ममता** छोड़ दी थी, वे स्थिर थे, मौनी थे, विद्वान थे और सम्यक् तपमें तत्पर थे ॥११८॥ इत्यादि गुणोंसे सहित श्रीचन्द्रनुनि कामरूपी पञ्जरको जर्जर-जीर्ण-शीर्णकर तथा समाधिमरण प्राप्तकर ब्रह्मस्वर्गके इन्द्र हुए ॥११६॥

वहाँ वे उत्तम विमानमें श्री, कीर्त्ति, द्यति और कान्तिको प्राप्त थे, चूड़ामणिके द्वारा प्रकाश करनेवाले थे, तीनों लोकोंमें प्रसिद्ध थे ॥१२०॥ यद्यपि ध्यान करते ही उत्पन्न होनेवाली परम ऋद्धिसे कीड़ा करते थे तथापि अहमिन्द्रदेवके समान अथवा भरत चक्रवर्तीके समान निर्लिप्त ही रहते थे ॥१२१॥॥ नन्दन वन आदि स्थानोंमें उत्तम सम्पदाओंसे युक्त सौधर्म आदि इन्द्र जब

१. साध्वङ्गे म० ।

मणिहेमात्मके कान्ते मुक्ताजालिवराजिते । रमते स्म विमानेऽसी दिव्यस्त्रीनयनोत्सवः ॥१२३॥ या न्त्रीश्चद्रवरस्यास्य न वा वाचस्पतेरि । संवत्सर्यतेनाऽपि शक्या वक्तुं विभीषण ॥१२४॥ अन्ध्यं परमं रत्नं रहस्यमुपमोजिकतम् । त्रेलोक्यप्रकटं मृद्धा न विदुर्जिनशासनम् ॥१२५॥ मृनिधमंजिनेन्द्राणां माहात्स्यमुपलभ्य सत् । मिथ्याभिमानसंमूद्धा धर्मं प्रति पराङ्मुखाः ॥१२६॥ इहलोकसुखस्यार्थं शिशुर्यः कुमते रतः । तदसौ कुरुते स्वस्य ध्यायद्वपि न यद्द्विषः ॥१२६॥ कर्मवन्धस्य चित्रत्वान्न सर्वो बोधिभाग्जनः । केचिक्चत्थाऽपि मुद्धन्ति पुनरन्यव्यपेष्वया ॥१२६॥ बहुकुत्सितलोकेन गृहीते बहुदोषके । मारंध्वं निन्दिते धर्मे कुरुध्वं वित्रत्ववन्धुताम् ॥१२६॥ जिनशासनतोऽन्यत्र दुःखमुक्तिनं विद्यते । तस्मादनन्यचेतस्का जिनमर्चयताऽनिशम् ॥१३०॥ त्रिद्यत्वान्मनुष्यत्वं सुरुखं मानुष्यतः । एवं मनोहरं प्राप्तो धनदत्तो निवेदितः ॥१३२॥ वच्याग्यतः समासेन वसुदत्तादिसंस्तिम् । कर्मणां चित्रतायोगात् चित्रत्वमनुविभ्रतीम् ॥१३२॥ पुरे मृणालकुण्डाख्यो प्रतापो यशसोज्यवः । राजा विजयसेनाख्ये रत्वचूलास्य भामिनो ॥१३३॥ वम्रकम्बः सुतस्तस्य हेमवत्यस्य भामिनी । शरमुनामा तयोः पृतः प्रख्यातो धरणीतले ॥१३॥ पुरोधाः परमस्तस्य श्रीभृतिस्तत्वदर्शनः । तस्य परनीगुणैर्युक्ता परनी नाग्ना सरस्वती ॥१३५॥ आसीद्गुणवती याऽसौ तिर्यग्योनिषु सा चिरम् । भ्रान्था कर्मानुभावेन सम्यग्धमंविवजिता ॥१३६॥ आसीद्गुणवती याऽसौ तिर्यग्योनिषु सा चिरम् । भ्रान्था कर्मानुभावेन सम्यग्धमंविवजिता ॥१६६॥

उनकी ओर देखते थे तब उन जैसा वैभव प्राप्त करनेके छिए उत्कण्ठित हो जाते थे ॥१२२॥ देवाङ्गनाओंके नेत्रोंको उत्सव प्रदान करनेवाले वे ब्रह्मेन्द्र, मणि तथा सुवर्णसे निर्मित एवं मोतियोंकी जालीसे सुशोभित सुन्दर विमानमें रमण करते थे।।१२३॥ श्रीसकलभूषण केवली कहते हैं कि हे विभीषण ! श्रीचन्द्रके जीव ब्रह्मेन्द्रकी जो विभृति थी उसे बृहस्पति भी सौ वर्षमें भी नहीं कह सकता ॥१२४॥ जिनशासन अमृल्य रक्ष है, अनुपम रहस्य है तथा तीनों लोकोंमें प्रकट है परन्तु मोही जीव इसे नहीं जानते ।।१२४।। मुनिधर्म तथा जिनेन्द्रदेवके उत्तम माहात्म्य को जानकर भी मिथ्या अभिमानमें चूर रहनेवाले मनुष्य धर्मसे विमुख रहते हैं ॥१२६॥ जो बालक अर्थात् अज्ञानी इस लोकसम्बन्धी सुखके लिए मिथ्यामतमें प्रीति करता है वह अपना ध्यान रखता हुआ भी उसका वह अहित करता है जिसे शत्रु भी नहीं करते।।१२७।। कर्म-बन्धकी विचित्रता होनेसे सभी छोग रत्नत्रयके धारक नहीं हो जाते। कितने ही छोग उसे प्राप्त कर भी दूसरेके चक्रमें पड़कर पुनः छोड़ देते हैं ॥१२८॥ हे भव्यजनो ! अनेक खोटे मनुष्यों के द्वारा गृहीत एवं बहुत दोषोंसे सहित निन्दित धर्ममें रमण मत करो। अपने चित् स्वरूपके साथ बन्धुताका काम करो ॥१२६॥ जिनशासनको छोड़कर अन्यत्र दुःखसे मुक्ति नहीं है इसिछए हे भव्यजनो ! अनन्यचित्त हो निरन्तर जिनभगवान्की अर्ची करो ॥१३०॥ इस प्रकार देवसे **उत्तम मनुष्य पर्याय और मनुष्यसे उत्तम देवपर्यायको प्राप्त करनेवाले धनदत्तका वर्णन किया** ॥१३१॥ अब संक्षेपसे कर्मोंकी विचित्रताके कारण विविधक्तपताको धारण करनेवाले, वसुदत्तादिके भ्रमणका वर्णन करता हूँ ॥१३२॥

अथानन्तर मृणालकुण्डनामक नगरमें प्रतापवान् तथा यशसे उड्डवल विजयसेन नामका राजा रहता था। रत्नचूला उसकी स्त्री थी।।१३३।। उन दोनोंके वज्रकम्बु नामका पुत्र था और हेमवती उसकी स्त्री थी। उन दोनोंके पृथिवीतलपर प्रसिद्ध शम्भु नामका पुत्र था।।१३४॥ उसके श्रीभृति नामका परमतत्त्वदर्शी पुरोहित था और उसकी स्त्रीके योग्य गुणोंसे सहित सरस्वती नामकी स्त्री थी।।१३५॥ पहले जिस गुणवतीका उल्लेख कर आये हैं वह समीचीन धमसे रहित

१. श्रीचन्द्रचरस्यास्य म० । २. रागं मा कुरुत । मारध्यं म० । ३. चेत्स्वबन्धुना म०, ख०, ज० । ४. मनोहरप्राप्तो म० । ५. मुगालकुण्डाख्यो म० ।

मोहेन निन्दनैः स्त्रैणैनिंदानैरिभगृहनैः । स्नीत्वमुत्तमदुःखाकं भजमाना पुनः पुनः ॥१३०॥ साधुष्ववर्णवादेन दुरवस्थाखळीकृता । परिप्राप्ता करेणृत्वमासीनमन्दाकिनीतदे ॥१३६॥ सुमृह्गपङ्गिमंप्ता परायत्तस्थिरिक्षका । विमुक्तमन्दस्कारा मुकुळीकृतळोचना ॥१३६॥ सुमृह्गपन्ती समाळोक्य खेचरेण कृपावता । तरङ्गवेगनाम्नासौ कर्णेजपमुपाहता ॥१४०॥ ततस्तनुक्षायत्वात्त्रक्षेत्रगुणतोऽपि च । प्रत्याख्यानाञ्च तहत्ताच्छ्रीभूतेः सा सुताऽभवत् ॥१४१॥ भिषार्थिनं मुनिं गेहं प्रविष्टमवळोक्य सा । उपहासात्ततः पित्रा शामिता श्राविकाऽभवत् ॥१४२॥ तस्याः परमरूपायाः सुकन्यायाः कृतेऽवनौ । उत्कण्डिता महीपाळाः शम्भुस्तेषु विशेषतः ॥१४२॥ मध्यादृष्टिः कुवेरेण समो भवति यद्यपि । तथाऽपि नास्मै देयेयं प्रतिज्ञेति पुरोधसः ॥१४४॥ ततः प्रकृपितेनासौ शम्भुना शयितो निशि । हिसितः सुरतां प्राप्तो जिनद्यमप्रसादतः ॥१४५॥ ततो वेदवर्तामेनां प्रत्यत्तां देवतामिव । अनिच्छन्तीं प्रमुखेन बळादुद्वोद्धमुद्यतः ॥१४६॥ मनसा कामतसेन तामाळिङ्गवोपचुम्ब्य च । विस्कुरन्तीं रितं साचानमेष्टनेनोपचक्रमे ॥१४०॥ ततः प्रकुपितात्यन्तं चण्डा विद्विशिखेव सा । विरक्तहदया बाळा वेपमानशरीरिका ॥१४६॥ भारमनः शीलनाशेन वधेन जनकस्य च । विभाणा परमं दुःखं प्राह छोहितछोचना ॥१४६॥ स्थाणा पतरं पाप कामिताऽस्मि बळेन यत् । अन्वद्वधार्थमुत्यस्ये ततोऽहं पुरुषाधम ॥१५०॥

हो कर्मीके प्रभावसे तिर्यक्क योनिमें चिरकाल तक अमण करती रही ॥१३६॥ वह मोह, निन्दा, स्री सम्बन्धी निदान तथा अपवाद आदिके कारण बार-बार तीव्र दु:खसे युक्त स्त्रीपर्यायको प्राप्त करती रही ॥१३७॥ तदनन्तर साधुओंका अवर्णवाद करनेके कारण वह दु:खमयी अवस्थासे दुखी होती हुई गङ्गा नदीके तटपर हथिनी हुई ॥१३८॥ वहाँ वह बहुत भारी की चड़में फँस गई जिससे उसका शरीर एकदम पराधीन होकर अचल हो गया। वह धीरे-धीरे सू-सू शब्द लोड़ने खगी तथा नेत्र बन्दकर मरणासन्न अवस्थाको प्राप्त हुई ॥१३६॥ तद्नन्तर उसे मरती देख तरङ्गवेग नामक दयाळु विद्याधरने उसे कानमें नमस्कार मन्त्रका जाप सुनाया ॥१४०॥ उस मन्त्र के प्रभावसे उसकी कवाय मन्द् पड़ गई, उसने उसी स्थानका क्षेत्र संन्यास धारण किया तथा **उक्त विद्याधरने उसे प्रत्याख्यान-संयम दिया। इन सब कारणोंके मिळनेसे वह श्रीमृतिनामक** पुरोहितके वेदवती नामकी पुत्री हुई ॥१४१॥ एक बार भित्ताके छिए घरमें प्रविष्ट मुनिको देखकर उसने उनकी हँसी की तब पिताने उसे समभाया जिससे वह श्राविका हो गई ॥१४२॥ वेदवती परम सुन्दरी कन्या थी अतः उसे प्राप्त करनेके लिए पृथिवीतलके राजा अत्यन्त उत्कण्ठित थे और उनमें शम्भु विशेष रूपसे उत्कण्ठित था ॥१४३॥ पुरोहितकी यह प्रतिज्ञा थी कि यद्यपि मिथ्यादृष्टि पुरुष सम्पत्तिमें कुबेरके समान हो तथापि उसके लिए यह कन्या नहीं दूँगा ॥१४४॥ इस प्रतिज्ञासे शम्भु बहुत कुपित हुआ और उसने रात्रिमें सोते हुए पुरोहितको मार डाला। पुरो-हित मरकर जिनधर्मके प्रसादसे देव हुआ ॥१४४॥

तदनन्तर जो साज्ञात् देवतांके समान जान पड़ती थी ऐसी इस वेदवतीको उसकी इच्छा न रहनेपर भी शम्भु अपने अधिकारसे बळात् विवाहनेके िळए उद्यत हुआ ॥१४६॥ साज्ञात् रितके समान शोभायमान उस वेदवतीका शम्भुने कामके द्वारा संतप्त मनसे आळिङ्गन किया। चुम्बन किया और उसके साथ बळात् मैथुन किया॥१४०॥ तदनन्तर जो अत्यन्त कुपित थी, अग्निशिखाके समान तीच्ण थी, जिसका हृदय विरक्त था, शरीर काँप रहा था, जो अपने शीळ के नाश और पिताके वधसे तीव्र दुःख धारण कर रही थी—तथा जिसके नेत्र ळाळ-ळाळ थे ऐसी उस वेदवतीने शम्भुसे कहा कि अरे पापी! नीच पुरुष! तूने पिताको मारकर बळात् मेरे

१. भजमानाः म० । २. कामतृप्तेन म० । ३. -मुत्पश्ये म० ।

परलोकगतस्यापि पितुर्नाहं मनोरथम् । छुम्पामि तेन दुईष्टिकामनान्मरणं वरम् ॥१५१॥ हरिकान्तार्यिकायाश्च पार्श्वं गत्वा ससम्भ्रमम् । प्रवज्य साउकरोहाला तपः परमदुष्करम् ॥१५२॥ छुञ्जनोध्यतसं रूषम् द्वंजा मांसवर्जिता । प्रकटास्थिसिराजाला तपसा शुष्कदेहिका ॥१५३॥ काल्थमं परिप्राप्य बह्मलोकसुपागता । पुण्योदयसमानीतं सुरसौक्यमसेवत ॥१५४॥ तया विरहितः शम्भुलंघुत्वं भुवने गतः । विबन्धुभृत्यल्यक्षमिको प्रापदुन्मत्तां कुर्याः ॥१५५॥ सिथ्याभिमानसम्मूढो जिनवाक्यात्पराङ्मुखः । हसति श्रमणान् दृष्ट्वा दुरुक्ते च प्रवर्तते ॥१५६॥ मधुमांससुराहारः पापानुमननोद्यतः । तिर्यङ्नरकवासेषु सुदुःखेष्वश्रमित्रम् ॥५५७॥ अथोपशमनात्किञ्चित्कर्मणः क्रेशकारिणः । कुशध्वजस्य विप्रस्य सावित्र्यां तनयोऽभवत् ॥१५६॥ भभासकुन्दनामासौ प्राप्य बोधि सुदुर्लभाम् । पार्श्वे विचित्रसेनस्य मुनेदीनामसेवत ॥१५६॥ विमुक्तरिकन्दपंगर्वसंरम्भित्सरः । निर्विकारस्तपश्चके दयावाक्षिजितेन्द्रियः ॥१६०॥ पष्टाष्टमार्द्धमासादिनिराहारः स्पृदोजिकतः । यत्रास्तमितनिलयो वसन् श्चन्यवनादिषु ॥१६१॥ गुणशीलसुसम्पन्नः परीषहसहः परः । आतापनरतो भीष्मे पिनद्धमलकञ्चकः ॥१६२॥ वर्षासु मेधमुक्ताभिरद्धः किल्वस्तरोरधः । प्रालेयप्रसंवीतो हेमन्ते पुलिनस्थितः ॥१६३॥ एवमादिकियायुक्तः सोऽन्यदा सिद्धमन्दरम् । सम्मेदं वन्दिनुं यातः स्मृतमप्यवनाशनम् ॥१६४॥

साथ काम सेवन किया है, इसिलए मैं तेरे वधके लिए ही आगामी पर्यायमें उत्पन्न होऊँगी। यद्यपि मेरे पिता परलोक चले गये हैं तथापि मैं उनकी इच्छा नष्ट नहीं करूँगी। मिथ्यादृष्टि पुरुषको चाहनेकी अपेज्ञा मर जाना अच्छा है ॥१४८–१५१॥

तदनन्तर उस बाळाने शीघ्र ही हरिकान्ता नामक आर्थिकाके पास जाकर दीचा ले अत्यन्त कठिन तपश्चरण किया ॥१४२॥ लींच करनेके बाद उसके शिरपर रूखे बाल निकल आये थे, तपके कारण उसका शरीर ऐसा सूख गया था मानो मांस उसमें है ही नहीं और हड़ी तथा नसींका समूह स्पष्ट दिखाई देने लगा था ॥१४३॥ आयुके अन्तमें मरण कर वह ब्रह्मस्वर्ग गई । वहाँ पुण्योदयसे प्राप्त हुए देवोंके सुखका उपभोग करने लगी ॥१५४॥ वेदवतीसे रहित शम्भु, संसारमें एकदम हीनताको प्राप्त हो गया, उसके भाई-वन्धु, दासी-दास तथा लक्सी आदि सव खूट गये और वह दुर्बुद्ध उन्मत्त अवस्थाको प्राप्त हो गया ॥१५४॥ वह मूठ-मूठके अभिमानमें चूर हो रहा था तथा जिनेन्द्र भगवान्के वचनोंसे पराङ्मुख रहता था। वह मुनियोंको देख उनकी हँसी उड़ाता तथा उनके प्रति दुष्ट वचन कहता था ॥१४६॥ इस प्रकार मधु मांस और मिदरा हो जिसका आहार था तथा जो पापकी अनुमोदना करनेमें उद्यत रहता था ऐसा शम्भु तीत्र दुःख देनेवाले नरक और तिर्यञ्चगितमें चिरकाल तक अभण करता रहा ॥१५७॥

अथानन्तर दु:खदायी पाप कर्मका कुछ उपशम होनेसे वह कुशध्वज ब्राह्मणकी सावित्री नामक स्त्रीमें पुत्र उत्पन्न हुआ ॥१४८॥ प्रभासकुन्द उसका नाम था। फिर अत्यन्त दुर्छभ स्त्रत्रयको पाकर उसने विचिन्नसेन मुनिके समीप दीचा धारण कर छी ॥१४६॥ जिसने रित काम, गर्व, कोध तथा मत्सरको छोड़ दिया था, जो दयाछ था तथा इन्द्रियोंको जीतनेत्राछा था ऐसे उस प्रभासकुन्दने निर्विकार होकर तपश्चरण किया ॥१६०॥ वह दो दिन, तीन दिन तथा एक पच्च आदिके उपवास करता था, उसकी सब प्रकारकी इच्छाएँ छूट गई थीं, जहाँ सूर्य अस्त हो जाता था वहीं वह शून्य वन आदिमें ठहर जाता था ॥१६१॥ गुण और शीलसे सम्पन्न था, परीपहाँको सहन करनेवाछा था, प्रीष्मऋतुमें आतापनयोग धारण करनेमें तत्पर रहता था, मलकृषी कञ्चुक से सहित था, वर्षाऋतुमें वृद्धके नीचे मेघोंके द्वारा छोड़े हुए जलसे भीगता रहता था और हेमन्तऋतुमें बर्फह्पी वस्त्रसे आवृत होकर निद्योंके तटपर स्थित रहता था, इत्यादि कियाओंसे युक्त हुआ वह प्रभासकुन्द किसी समय उस सिद्धक्षेत्र सम्मेदशिखरकी वन्दना करनेके लिए गया

कनकप्रभसंज्ञस्य तत्र विद्यामृतां विभोः । विभूतिं गगने वीषय प्रशान्तोऽपि न्यदानयत् ॥१६५॥ अलं विभवमुक्तेन तावनमुक्तिपदेन मे । ईरगेश्वर्यमाप्नोमि तपोमाहालयमस्ति चेत् ॥१६६॥ अहो पश्यत मृद्धं जिनतं पापकर्मीमः । रत्नं त्रेलोनयमृद्यं यिद्वकीतं शाकमुष्टिना ॥१६७॥ भवन्त्युद्भवकालेषु विपद्यन्ते विपर्यये । धियः कर्मानुभावेन केन किं क्रियतामिह ॥१६८॥ निदानदृषितात्मासौ कृत्वातिविकटं तपः । सनत्कुमारमाह्वत्तत्र भोगानसेवत ॥१६६॥ च्युतः पुण्यावशेषेण भोगस्मर्गमानसः । रत्नश्रवःसुतो जातो केकस्यां रावणाभिधः ॥१७०॥ लक्कायां च महैश्वर्यं प्राप्तो दुर्लेदितिकयम् । कृतानेकमहाश्वर्यं प्रतापाकान्तविष्टपम् ॥१७९॥ असौ तु ब्रह्मलोकेशो दशसागरसम्मितम् । स्थित्वा कालं च्युतो जातो रामो दशस्थात्मजः ॥१७२॥ सस्यापराजितासूनोः पूर्वपुण्यावशेषतः । भूत्या रूपेण वीर्येण समो जगति दुर्लभः ॥१७३॥ धनद्त्तोऽभवद्योऽस्रवे सोऽयं पद्यो मनोहरः । यशसा चन्द्रकान्तेन समाविष्टव्यविष्टपः ॥१७४॥ वसुद्त्तोऽभवद्यश्च श्रीभृतिश्च द्विजः क्रमात् । जातो नारायणः सोऽयं सौमित्रः श्रीखतातरः ॥१७५॥ श्रीकान्तः क्रमयोगेन योऽसौ शरभुत्वमागतः । अभूत्वभासकुन्दश्च सञ्जातः स दशाननः ॥१७६॥ येनेह भरतक्षेत्रे खण्डत्रयमखण्डितम् । अङ्गलान्तरिवन्यस्तिमव वश्यत्वमाहतम् ॥१७७॥ आसीद् गुणवती या तु श्रीभृतेश्च सुता क्रमात् । सेयं जनकराजस्य सीतेति तनयाऽजिन ॥१७६॥ आसीद् गुणवती या तु श्रीभृतेश्च सुता क्रमात् । सेयं जनकराजस्य सीतेति तनयाऽजिन ॥१७६॥

जो कि स्मृतिमें आते ही पापका नाश करनेवाला था ॥१६२-१६४॥ यद्यपि वह शान्त था तथापि उसने वहाँ आकाशमें कनकप्रभ नामक विद्याधरकी विभूति देख निदान किया कि मुक्ते वैभवसे रहित मुक्तिपदकी आवश्यकता नहीं है। यदि मेरे तपमें कुछ माहात्म्य है तो मैं ऐसा ऐरवर्ष प्राप्त कहाँ ॥१६५-१६६॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि अहो पापकर्मके उद्यसे उत्पन्न हुई मूर्खता तो देखो कि उसने त्रिलोकी मूल्य रत्नको शाककी एक मुद्दीमें बेंच दिया ॥१६०॥ अथवा ठीक है क्योंकि कमोंके प्रभावसे अभ्युद्यके समय मनुष्यके सद्बुद्धि उत्पन्न होती है और विपरीत समय में सद्बुद्धि नष्ट हो जाती है। इस संसारमें कीन क्या कर सकता है ? ॥१६८॥

तदनन्तर जिसकी आत्मा निदानसे दृषित हो चुकी थी ऐसा प्रभासकुन्द, अत्यन्त विकट तप कर सनत्कुमार स्वर्गमें आरुढ़ हुआ और वहाँ भोगोंका उपभोग करने छगा।।१६॥ तत्पश्चात् भोगोंके स्मरण करनेमें जिसका मन छग रहा था ऐसा वह देव अवशिष्ट पुण्यके प्रभाव वश वहाँ से च्युत हो छङ्का नगरीमें राजा रक्षश्रवा और उनकी रानी कैंकसीके रावण नामका पुत्र हुआ। वहाँ वह निदानके अनुसार उस महान् ऐश्वर्यको प्राप्त हुआ जिसकी कियाएँ अत्यन्त विछासपूर्ण थीं, जिसमें बड़े-बड़े आश्चर्यके काम किये गये थे तथा जिसने प्रतापसे समस्त छोकको व्याप्त कर रक्खा था।।१७०-१७१॥

तदनन्तर श्रीचन्द्रका जीव, जो ब्रह्मलोकमें इन्द्र हुआ था वहाँ दश सागर प्रमाण काल तक रह कर च्युत हो दशरथका पुत्र राम हुआ। उसकी माताका नाम अपराजिता था। पूर्व पुण्यके अविशिष्ट रहनेसे इस संसारमें विभूति, रूप और पराक्रमसे रामकी तुलना करनेवाला पुरुष दुर्लभ था॥१०२-१०३॥ पहले जो घनदत्त था वही चन्द्रमाके समान यशसे संसारको व्याप्त करने वाला मनोहर राम हुआ है ॥१०४॥ पहले जो वसुदत्त था फिर श्रीभूति ब्राह्मण हुआ वही क्रमसे लदमी रूपी लताके आधारके लिए वृत्तस्वरूप नारायण पदका धारी यह लदमण हुआ है ॥१०४॥ पहले जो श्रीकान्त था वही क्रम-क्रमसे शम्भु हुआ फिर प्रभासकुन्द हुआ और अब रावण हुआ था ॥१०६॥ वह रावण कि जिसने भरतक्षेत्रके सम्पूर्ण तीन खण्ड अंगुलियोंके ब्रीचमें दबे हुएके समान अपने वश कर लिये थे ॥१००॥ जो पहले गुणवती थी फिर कमसे श्रीभृति

१ निदानं चक्रेऽप्यन्यदा नयन् म०।

जाता च बखरेवस्य पत्नी विनयशास्ति । शीलकोशी सुरेशस्य शवीव सुविचेष्टिता ॥१७६॥ योऽसी गुणवतीभ्राता गुणवानभवत्तदा । सोऽयं भामण्डलो जातः सुहस्राङ्गललक्मणः ॥१८०॥ यत्रामृतवतीदेवी ब्रह्मलोकनिवासिनी । च्यवतेऽयेति तत्रैव काले कुण्डलमण्डित: ॥१८१॥ विदेहायास्त्रयोगेभें ससुर्यन्नः समागमः । तद्भ्रानृयुगलं जातमनघं सुमनोहरम् ॥१८२॥ योऽसौ यज्ञवलिविंगः स त्वं जातो विभीषणः । असौ वृषभकेतुस्तु सुप्रीवोऽयं किषध्वजः ॥१८२॥ त एते पूर्वया शीत्या तथा पुण्यानुभावतः । यूयं रक्तात्मका जाता रामस्याक्लिष्टकर्मणः ॥१८४॥ प्वमाजननं बालेर्यदृष्टलद् विभीषणः । केवली च समाचल्यौ श्रणु ते श्रेणिकाधुना ॥१८५॥ एत्यरत्यादिदुःस्त्रीये संसारे चतुरन्तके । वृन्दारण्यस्थले जन्तुरेकः कृष्णमृगोऽभवत् ॥१८६॥ साधुस्वाध्यायनिःस्वानं श्रुत्वायुर्विलये सृगः । ऐरावते दितिस्थाने प्राप नृत्वमनिन्दितम् ॥१८०॥ सम्यग्दृष्टिः पिताऽस्यासीद् विहीताल्यः सुचेष्टितः । माता शिवमतिः पुत्रो मेघदत्तत्योरयम् ॥१८८॥ सम्यग्दृष्टिः पिताऽस्यासीद् विदीत्ते प्राप्तः कृतसत्कालः कल्पमैशानमाश्रयत् ॥१८६॥ स्युत्वा जम्बूमति द्वीपे विदेहे पूर्वभूमिके । पुरोऽस्ति विजयावत्याः समीपे सततोत्सवः ॥१८०॥ सुप्रामः पत्तनाकारो नामतो मत्तकोकिलः । कान्तशोकः प्रभुस्तत्र तस्य रक्ताकिनी प्रिया ॥१६९॥ तयोः सुप्रमनामाऽभूत्तनयश्चाहदर्शनः । बहुबन्धुजनाकीर्णः ग्रुभैकचरितिष्रयः ॥१६२॥ संसारे दुर्लभां प्राप्त बोधि जिनमतानुगाम् । अग्रहीत् संयमं पार्थे संयतस्य महामुनेः ॥१६३॥ संसारे दुर्लभां प्राप्त बोधि जिनमतानुगाम् । अग्रहीत् संयमं पार्थे संयतस्य महामुनेः ॥१६३॥

पुरोहितकी बेदवती पुत्री हुई थी वही अब कमसे राजा जनक की सीता नामकी पुत्री हुई है ॥१७८॥ यह सीता बलदेव—रामकी विनयवती पत्नी है, शीलका खजाना है तथा इन्द्रकी इन्द्राणीके समान सुन्दर चेष्टाओं को धारण करने वाली है ॥१७६॥ इस समय जो गुणवतीका भाई गुणवान था वही यह रामका परमित्र भामण्डल हुआ है ॥१८०॥ ब्रह्मलोकों निवास करने वाली गुणवतीका जीव अमृतमती देवी जिस समय च्युत हुई थी उसी समय कुण्डल-मण्डित भी च्युत हुआ था सो इन दोनोंका जनककी रानी विदेहा के गर्भमें समागम हुआ। यह बहिन-भाईका जोड़ा अत्यन्त मनोहर तथा निर्दोष था ॥१८१-१८२॥ जो पहले यज्ञवलि ब्राह्मण था वह तू विभीषण हुआ है और जो युषमकेतु था वह यह वानरकी ध्वजासे युक्त सुत्रीव हुआ है ॥१८२॥ इस प्रकार तुम सभी पूर्व प्रीतिसे तथा पुण्यके प्रभावसे पुण्यकर्मा रामके साथ प्रीति रखने वाले हुए हो ॥१८४॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! इसके बाद विभीषणने सकल-भूषण केवलीसे बालिके पूर्वभव पूछे सो केवलीने जो निरूपण किया उसे मैं कहता हूँ सो सुन ॥१८४॥

राग, द्वेष आदि दु: खोंके समूहसे भरे हुए इस चतुर्गति रूप संसारमें वृन्दावनके बीच एक कृष्णमृग रहता था।। १८६॥ आयुके अन्तके समय वह मृग मुनियोंके स्वाध्याय हा शब्द सुन ऐरावत क्षेत्रके दितिनामा नगरमें उत्तम मनुष्य पर्यायको प्राप्त हुआ ॥ १८७॥ वहाँ सम्यग्दृष्टि तथा उत्तम चेष्टाओंको धारण करनेवाला विहीत नामका पुरुष इसका पिता था और शिवमति इसकी माता थी। उन दोनोंके यह मेघदत्त नामका पुत्र हुआ था॥ १८८॥ मेघदत्त अणुत्रतका धारी था, जिनेन्द्रदेवकी पूजा करनेमें सदा उद्यत रहता था और जिन-चैत्यालयोंकी वन्दना करने वाला था। आयुके अन्तमें समाधिमरण कर वह ऐशान स्वर्गमें उत्पन्न हुआ।। १८६॥ जम्बूद्वीपके पूर्व विदेह जेत्रमें विजयावती नगरीके समीप एक मत्तको किल नामका उत्तम प्राम है जिसमें निरन्तर करसव होता रहता है तथा जो नगरके समान सुन्दर है। उस प्रामका स्वामी कान्तशोक था तथा रहाकिनी उसकी स्त्री थी। मेघदत्तका जीव ऐशान स्वर्गसे च्युत होकर उन्हीं दोनोंके सुप्रम नामका सुन्दर पुत्र हुआ। यह सुप्रम अनेक बन्धुजनोंसे सहित था तथा शुम आचार ही उसे प्रिय था॥ १८०-१६२॥ उसने संसारमें दुर्लभ जिनमतानुगामी रक्षत्रयको पाकर संयतनामा महासुनिके

अतपच तपस्तीवं यथाविधि महाशयः। संवरसरसहस्नाणि बहूनि सुमहामनाः ॥१६४॥ नानालिक्यसमेतोऽपि यो न गर्वमुपागतः। संयोगजेषु भावेषु तत्याज ममतां च यः ॥१६५॥ विकपायसितध्यानसिद्धः स्यात्स महामुनिः। पर्याप्तं केवलं नायुरतः सर्वार्थसिद्धिमेत् ॥१६६॥ त्रयस्त्रिश्वस्तत्र भुक्त्वा महासुखम्। वालिनान्नाऽजनिष्टासौ प्रतापी खेवराधिपः ॥१९७॥ दृष्यदर्शंनराज्यं यः प्राप किष्किन्धभूपरे। श्राता यस्यैव सुप्रीवोः महागुणसमन्वतः ॥१६६॥ विरोधमतिख्ढोऽपि लङ्काधिपतिना समम्। विन्यस्यात्र श्रियं जीवदयार्थं दोन्तितोऽभवत् ॥१६६॥ द्याननेन गर्वेण सामर्थेन समुद्धतः। पादाङ्गुष्टेन केलासस्याजितो येन साधुना ॥२००॥ नर्द्ध स भवारण्यं परमध्यानतेजसा। त्रिलोकाग्रं समाख्दः प्राप्तो जीवनिजस्थितिम् ॥२००॥ परस्परमनेकत्र भवेऽन्योन्यवधः कृतः। श्रीकान्तवसुद्ताभ्यां महावैरानुबन्धतः ॥२०२॥ प्रदं वेदवर्ताकाले सम्बन्धर्भातिना परम्। रावणेन हता सीता तथा कर्मानुभावतः ॥२०२॥ श्रीभृतिवेदविद्वितः सम्यग्दिप्रनुत्तमः। हिंसितो वेदवर्थ्ये शम्भुना कामिना यतः ॥२०४॥ श्रीभृतिवेदविद्वितः सम्यग्दिप्रनुत्तमः। हिंसितो वेदवर्थ्ये शम्भुना कामिना यतः ॥२०५॥ श्रीभृतिवेदविद्वितः सम्यग्दिप्रनुत्तमः। हिंसितो वेदवर्थ्ये शम्भुना कामिना यतः ॥२०५॥ सम्यग्दिः स्वर्यानक्यः दशर्थात्मजः। भृत्वा पुनर्वसुः शोकात्सिनदानतपोऽन्वितः ॥२०५॥ समस्यप्त्रीततः स्वर्यात्मकः। भृत्वा रामानुजस्तीवस्वेहो लदमणचक्रभृत् ॥२०६॥ शम्भुप्ते ततः शत्रुमवयीनपूर्ववेरतः। दशाननमयं वीरः सुमित्राजो निकाचितात् ॥२०७॥ श्रामुप्ते ततः शत्रुमवयीनपूर्ववेरतः। दशाननमयं वीरः सुमित्राजो निकाचितात् ॥२०७॥ श्रामुर्वियोगजं दुःखं यदाऽप्तिस्त सीतया। निमित्तमात्रमासीत्तद्दश्यवस्त्रस्य संच्ये ॥२०६॥

पास जिन-दीना धारण कर ली ।।१६३।। इस प्रकार उदार अभिप्राय और विशाल हृदयको धारण करनेवाले सुप्रम मुनिने कई हजार वर्ष तक विधिपूर्वक किन तपश्चरण किया ।।१६४॥ वे सुप्रम मुनि नानाऋद्धियोंसे सहित होनेपर भी गर्वको प्राप्त नहीं हुए थे तथा संयोगजन्य भावोंमें उन्होंने सब ममता छोड़ दी थी ।।१६४॥ तदनन्तर जिन्हें कषायकी उपशम अवस्थामें होनेवाला शुक्लध्यानका प्रथम भेद प्रकट हुआ था ऐसे वे महामुनि सिद्ध अवस्थाको अवश्य प्राप्त होते परन्तु आयु अधिक नहीं थी इसलिए उसी उपशान्त दशामें मरणकर सर्वार्थसिद्धि गये ॥१६६॥ वहाँ तैंतीस सागर तक महासुख भोगकर वे वालिनामके प्रतापी विद्याधरोंके राजा हुए ॥१६०॥ जिन्होंने किष्किन्ध पर्वत पर विविध सामग्रीसे युक्त राज्य प्राप्त किया था, महागुणवान सुग्नीव जिनका भाई है। लंकाधिपति रावणके साथ विरोध होने पर भी जो इस सुग्नीवके उपर राज्य-लदमी छोड़ जीवद्याके अर्थ दीक्षित हो गये थे, तथा गर्व वश रावणके द्वारा उठाये हुए कैलास को जिन्होंने साधु अवस्थामें अपनी सामर्थ्यसे केवल पैरका अंगूठा दवा कर छुड़वा दिया था। वही वालि मुनि उत्कृष्ट ध्यानके तेजसे संसार कृषी वनको भस्म कर तीन लोकके अग्रभाग पर आरूढ़ हो आत्माके निज स्वरूपमें स्थितको प्राप्त हुए हैं ॥१६५-२०१॥

श्रीकान्त और वसुरत्तने महावैरके कारण अनेक भवों में परस्पर एक दूसरेका वध किया है ॥२०२॥ पहले वेदवतीकी पर्यायमें रावणका जीव सीताके साथ सम्बन्ध करना चाहता था उसी संस्कारसे उसने रावणकी पर्यायमें सीताका हरण किया ॥२०३॥ जब रावण शम्भु था तब उसने कामी होकर वेदवतीकी प्राप्तिके लिए वेदोंके जाननेवाले, उत्तम सम्यग्दृष्टि श्रीभृति ब्राह्मण की हत्या की थी ॥२०४॥ वह श्रीभृति स्वर्ग गया वहाँ से च्युत होकर प्रतिष्ठ नगरमें पुनवसुं विद्याधर हुआ सो शोकवश निदान सहित तपकर सानत्कुमार स्वर्गमें उत्पन्न हुआ। तदनन्तर वहाँ से च्युत हो दशरथका पुत्र तथा रामका छोटा भाई परम स्नेही लहमण नामका चकधर हुआ। ॥२०४-२०६॥ इस वीर लहमणने, नहीं छूटनेवाले पूर्व वैरके कारण ही शम्भुका जीव जो दशानन हुआ था उसे मारा है ॥२००॥ यतश्च पूर्वभवमें सीताके जीवको रावणके जीवके द्वारा भाईके वियोगका दुःख उठाना पड़ा था इसलिए सीता रावणके श्वयमें निमत्त हुई है ॥२००॥

१. विलोकाग्रं म०। २. दशाननभयं म०।

अकृपारं समुत्तीर्यं घरणीचारिणा सता । हिसिती हिंसकः पूर्वं लच्मणेन दशाननः ॥२०६॥
राचसीश्रीचपाचन्द्रं तं निहत्य दशाननम् । सौमित्रिणा समाक्रान्ता पृथिवीयं ससागरा ॥२१०॥
नवासौ तथाविधः शूरः नव चेयं गितरोदशी । माहात्यं कर्मणामेतदसम्भाव्यमवाप्यते ॥२११॥
वध्यघातकयोरेवं जायते व्यत्ययः पुनः । संसारभावसक्तानां जन्तूनां स्थितिरीदशी ॥२१२॥
नव नाके परमा भोगाः नव दुःखं नरके पुनः । विपरीतमहोऽत्यन्तं कर्मणां दुविंचेष्टितम् ॥२१३॥
परमान्नमहाकूटं यादशं विषदूषितम् । तपस्तादशमेवोम्निदानकृतनन्दनम् ॥२१४॥
इयं शाकं दुमं छित्वा कोद्रवाणां वृतिः कृता । अमृतद्रवसेकेन पोषितो विषपादपः ॥२१५॥
सूत्रार्थे चूणिता सेयं परमा रत्नसंहतिः । गोशीर्षं चन्दनं दग्यमङ्गारहितचेतसा ॥२१६॥
जीवलोकेऽवला नाम सर्वदोषमहाखनिः । किं नाम न कृते तस्याः क्रियते कर्म कुत्सितम् ॥२१७॥
प्रत्यावृत्य कृतं कर्म फलमर्पयति भ्रुवम् । तत्कर्त्तुं मन्यथा केन शक्यते भुवनत्रये ॥२१६॥
कृत्वापि सङ्गति धर्मे यद्गजन्तीदशी गितम् । उच्यतामितरेषां किं तत्र निर्धमंचेतसाम् ॥२१६॥
श्रामण्यसङ्गतस्यापि साध्यमस्यरसेविनः । कृत्वाऽप्युम्नतपो नास्ति शिवं संज्वलनस्पृशः ॥२२०॥
न शमो न तपो यस्य मिध्यादष्टेनं संयमः । संसारोत्तरणे तस्य क उपायो दुरात्मनः ॥२२२॥
हियन्ते वायुना यत्र गजेन्द्रा मदशालिनः । पूर्वमेव हृतास्तत्र शशकाः स्थलवर्त्तनः ॥२२२॥
एवं परमदुःखानां ज्ञात्वा कारणमीदशम् । मा कार्ष्टं वेरसम्बन्धं जनाः स्वहितकाङ्गिणः ॥२२३॥

छद्मणने भूमिगोचरी होनेपर भी समुद्रको पारकर पूर्व पर्यायमें अपना घात करनेवाले रावणको मारा है ॥२०६॥ राक्ष्सोंकी छद्मीरूपी रात्रिको सुशोभित करनेके छिए चन्द्रमा स्वरूप रावणको . मारकर छद्मणने इस सागर सहित समस्त पृथिवीपर अपना अधिकार किया है।।२१०॥ सकछ भूषण केवली कहते हैं कि कहाँ तो वैसा शूर वीर और कहाँ ऐसी गति ? यह कर्मोंका ही माहात्म्य है कि असम्भव वस्तु भी प्राप्त हो जाती है ।।२११।। इस प्रकार वध्य और घातक जीवोंमें पुन:-पुनः बदली होती रहती है अर्थात् पहली पर्यायमें जो वध्य होता है वह आगामी पर्यायमें उसका घातक होता है और पहली पर्यायमें जो घातक होता है वह आगामी पर्यायमें वध्य होता है। संसारी जीवोंकी ऐसी ही स्थिति है।।२१२।। कहाँ तो स्वर्गमें उत्तम भोग और कहाँ नरकमें तीत्र दुःख ? अहो ! कर्मोंकी बड़ी विपरीत चेष्टा है ॥२१३॥ जिस प्रकार परम स्वादिष्ट अन्नकी महाराशि विषसे दृषित हो जाती है, उसी प्रकार परम उत्कृष्ट तप भी निदानसे दृषित हो जाता है ॥२१४॥ निदान अर्थात् भोगाकांचाके लिए तपको द्वित करना ऐसा है जैसा कि कल्पवृत्त काटकर कोदोंके खेतकी बाड़ी लगाना अथवा अमृत सींचकर विषवृत्तको बढ़ाना अथवा सूतके लिए उत्तम मणियोंकी मालाका चूर्ण करना अथवा अंगारके लिए गोशीर्ष चन्दनका जलाना ॥२१५-२१६॥ संसारमें स्त्री समस्त दोषोंकी महाखान है । ऐसा कौन निन्दित कार्य है जो उसके लिए नहीं किया जाता हो ? ॥२१७॥ किया हुआ कर्म लौटकर अवश्य फल देता है उसे भुवनत्रयमें अन्यथा करनेके लिए कौन समर्थ है ? ॥२१८॥ जब धर्म धारण करनेवाले मनुष्य भी इस गतिको प्राप्त होते हैं तब धर्महीन मनुष्यों की बात ही क्या है ? ॥२१६॥ जो मुनिपद धारण करके भी साध्यपदार्थों के विषयमें मत्सर भाव रखते हैं ऐसे संज्वलन कषायके धारक मुनियोंको डम्र तपश्चरण करने पर भी शिव अर्थात् मोक्ष अथवा वास्तविक कल्याणकी प्राप्ति नहीं होती ।।२२०।। जिस मिथ्यादृष्टिके न शम अर्थात् शानित है, न तप है और न संयम है उस दुरात्मा के पास संसार-सागरसे उतरनेका उपाय क्या है ? ॥२२१॥ जहाँ वायुके द्वारा महोन्मत्त हाथी हरण किये जाते हैं वहाँ स्थलमें रहनेवाले खरगोश तो पहले ही हरे जाते हैं ॥२२२॥ इस प्रकार

भारत्यि न वक्तन्या दुरितादानकारिणी । सीतायाः पश्यत भाषो दुर्वादः शब्दमात्रतः ।।२२४॥ प्रामो मण्डलिको नाम तमायातः सुदर्शनः । मुनिमुद्यानमायातं विन्दित्वा तं गता जनाः ।।२२५॥ सुदर्शनां स्थितां तत्र स्वसारं सद्भवो बुवन् । ईकितो वेदवत्याऽसौ सत्या अमणया तया ।।२२६॥ ततो प्रामीणलोकाय सम्यग्दर्शनतत्परा । जगाद पश्यतेदक्षं अमणं ब्रूथ सुन्दरम् ।।२२०॥ मया सुयोषिता साकं स्थितो रहसि वीक्तिः । ततः कैश्चित् प्रतीतं तन्न तु कैश्चिद्विचक्योः ॥२२८॥ भनादरो मुनेलिकैः कृतश्चावप्रहोऽमुना । वेदवत्या मुलं भूगं देवताया नियोगतः ।।२२६॥ भुण्यया मयाऽलीकं चोदितं भवतामिति । तया प्रत्यायितो लोक इत्याद्यत्र कथा समृता ॥२६०॥ पृवं सद्भानृयुगलं निन्दतं यत्तदानया । अवर्णवादमीदचं प्राप्तेयं वितर्थं ततः ।।२३१॥ दृष्टः सत्योऽपि दोषो न वाच्यो जिनमतिश्रता । उच्यमानोऽपि चान्येन वार्यः सर्वप्रयत्नतः ।।२३२॥ ब्रुवाणो लोकविद्वेषकरणं शासनाश्चितम् । प्रतिपद्य चिरं दुःलं संसारमवगाहते ।।२३३॥ सम्यग्दर्शनरत्वस्य गुणोऽस्यन्तमयं महान् । यद्दोषस्य कृतस्यापि प्रयत्नादुपगृहनम् ।।२३४॥ अज्ञानान्मत्सराद्वापि दोषं वितथमेव तु । प्रकाशयक्षनोऽस्यन्तं जिनमार्गाद्वहिः स्थितः ।।२३५॥ इति श्रुत्वा सुनीन्द्रस्य भाषितं परमाद्भुतम् । सुरासुरमनुष्यास्ते विस्मयं परमं गताः ।।२३६॥ इति श्रुत्वा सुनीन्द्रस्य भाषितं परमाद्भुतम् । सुरासुरमनुष्यास्ते विस्मयं परमं गताः ।।२३६॥

परम दुःखोंका ऐसा कारण जानकर हे आत्महितके इच्छुक भव्य जनो ! किसीके साथ वैरका सम्बन्ध मत रक्खो ॥२२३॥

जिससे पापबन्ध हो ऐसा एक शब्द भी नहीं बोलना चाहिए। देखो, शब्द मात्रसे सीता को कैसा अपवाद प्राप्त हुआ ? ॥२२४॥ इसकी कथा इस प्रकार है कि जब सीता वेदवतीकी पर्योयमें थी तब एक मण्डलिक नामका प्राम था। उस प्राममें एक सुदरीन नामक मुनि आये। मुनिको उद्यानमें आया देख लोग उनकी वन्दनाके लिए गये। वन्दना कर जब सब लोग चले गये तब उनके पास एक सुदर्शना नामकी आर्थिका जो कि मुनिकी बहिन थी बैठी रही और मुनि उसे सद्वचन कहते रहे। वेदवतीने उस उत्तम साध्वी-आर्थिकाके साथ मुनिको देखा। तदनन्तर अपने आपको सम्यग्दृष्टि बतानेमें तत्पर वेदवतीने गाँवके लोगोंसे कहा कि हाँ, आप छोग ऐसे साधुके अवश्य दर्शन करो और उन्हें अच्छा बतलाओ। मैंने उन साधुको एकान्तमें एक सुन्दर स्त्रीके साथ बैठा देखा है। वेदवतीकी यह बात किन्हींने मानी और जो विवेकी थे ऐसे किन्हीं छोगोंने नहीं मानी ॥२२४-२२८॥ इस प्रकरणसे छोगोंने मुनिका अनाद्र किया। तथा मुनिने यह प्रतिज्ञा ली कि जब तक यह अपवाद दूर न होगा तबतक आहारके लिए नहीं निकलूँगा। इस अपवारसे वेदवतीका मुख फूल गया तब उसने नगरदेवताकी प्रेरणा पा मुनिसे कहा कि मुक्त पापिनीने आपके विषयमें कूठ कहा है। इस तरह मुनिसे समा कराकर उसने अन्य छोगोंको भी विश्वास दिछाया। इस प्रकार वेदवतीकी पर्यायमें सीताने उन बहिन-भाईके युगलकी मूठी निन्दा की थी इसलिए इस पर्यायमें यह इस प्रकारके मिथ्या अपवादको प्राप्त हुई है।।२२६-२३१।। यदि यथार्थ दोष भी देखा हो तो जिनमतके अवलम्बीको नहीं कहना चाहिए और कोई दूसरा कहता भी हो तो उसे सब प्रकारसे रोकना चाहिए ॥२३२॥ फिर लोकमें विद्वेष फैंळानेवाळे शासन सम्बन्धी दोषको जो कहता है वह दु:ख पाकर चिरकाळ तक संसारमें भटकता रहता है।।२३३॥ किये हुए दोषको भी प्रयत्नपूर्वक छिपाना यह सम्यग्दशंनरूपी रत्नका बड़ा भारी गुण है ॥२३४॥ अज्ञान अथवा मत्सर भावसे भी जो किसीके मिथ्या दोष को प्रकाशित करता है वह मनुष्य जिनमार्गसे बिलकुल ही बाहर स्थित है। । २३५॥ इस प्रकार सकलभूषण केवलीका अत्यधिक आश्चर्यसे भरा हुआ उपदेश सुनकर समस्त सुर असुर और

१. प्राप्ता म० । २. -मायान्तं म० । ३. श्रवण्या म० । ४. -तेद्दशं म० । ५. सूनं म० । ६. ऋपुण्यामा म० । ७. भगवानिति म० ।

ज्ञात्वा सुदुर्जरं वैरं सौमित्रेः रावणस्य च । महादुःखभयोपेतं निर्मत्सरमभूत्सदः ॥२३७॥
सुनयः शिक्कता जाता देवाश्चिन्ता परां गताः । राजानः प्रापुरुद्धेगं प्रतिबुद्धाश्च केचन ॥२३६॥
विसुक्तगर्वसम्भाराः परिशान्ताः प्रवादिनः । अपि सम्यक्ष्वमायाता आसन्ये कर्मकर्दशाः ॥२३३॥
कर्मदौरास्येसम्भारचणमात्रकमूर्छिता । समारवस्त्सभा हा हो धिक् चित्रमिति वादिनी ॥२४०॥
कृत्वा करपुरं मूर्धिन प्रणम्य सुनिपुद्भवस् । मनुष्यासुरगीवाणाः प्रशशंसुर्विभीषणम् ॥२४९॥
भवत्समाश्रयाद्भद्ध श्रुतमस्माभिरुक्तमम् । चिरतं बोधनं पुण्यं सुनिपादप्रसादतः ॥२४२॥
ततो नरेन्द्रदेवेन्द्रसुनान्द्राः सम्मदोत्कटाः । सर्वज्ञं तुष्टुवुः सर्वे परिवर्गसमन्विताः ॥२४६॥
तैरिस्कृत्य श्रियं सर्वं ज्ञानदर्शनवर्तिनी । केवलश्रीरियं भाति तव दूरीकृतोपमा ॥२४५॥
अनाथमधुवं दीनं जन्ममृत्युवशीकृतम् । विलरयतेऽदो जगत्प्राप्तं स्वं पदं जैनसुक्तमम् ॥२४६॥

### शार्दूछिवक्रीडितम्

नानाच्याधिजरावियोगमरणप्रोज्जृतिदुःखं परं ।
प्राप्तानां सृगयुप्रवेजितसृगद्यातोपमावित्तेनाम् ।
कृच्छ्रोत्सर्जनदारुणाशुभमहाकर्मावरुद्धात्मना—
सस्माकं कृतकार्यं यच्छ निकटं कर्मच्यं केविलिन् ॥२४७॥

मनुष्य परम विस्मयको प्राप्त हुए।।२३६॥ छद्मण और रावणके सुदृढ़ वैरको जानकर समस्त सभा महादुःख और भयसे सिहर उठी तथा निर्वेर हो गई। अर्थात् सभाके सब छोगोंने वैरभाव छोड़ दिया।।२३७॥ मुनि संसारसे भयभीत हो गये, देवछोग परम चिन्ताको प्राप्त हुए, राजा उद्देगको प्राप्त हुए और कितने ही छोग प्रतिबुद्ध हो गये।।२३८॥ अपनी वक्तृत्व-शक्तिका अभिमान रखनेवाले कितने ही छोग अहंकारका भार छोड़ शान्त हो गये। जो कर्मीद्यसे कठिन थे अर्थात् चारित्रमोहके तीबोद्यसे जो चारित्र घारण करनेके छिए असमर्थ थे उन्होंने केवछ सम्यग्दर्शन प्राप्त किया।।२३६॥ कर्मौकी दुष्टताके भारसे जो क्षणभरके छिए मूर्च्छित हो गई थी ऐसी सभा 'हा हा, धिक् चित्रम्' आदि शब्द कहती हुई साँसें भरने छगी।।२४०॥ मनुष्य, असुर और देव हाथ जोड़ मस्तकसे छगा मुनिराजको प्रणामकर विमीषणकी प्रशंसा करने छगे कि हे भद्र! आपके आश्रयसे ही मुनिराजके चरणोंका प्रसाद प्राप्त हुआ है और उससे हमछोग इस उत्तम ज्ञानवर्धक पुण्य चरितको सुन सके हैं॥२४१-२४२॥

तदनन्तर हर्षसे भरे एवं अपने अपने परिकरसे सिहत समस्त नरेन्द्र सुरेन्द्र और मुनीन्द्र सर्वज्ञदेवकी स्तृति करने छगे ॥२४३॥ कि हे सकलभूषण! भगवन! आपके द्वारा ये तीनों लोक भूषित हुए हैं इसलिए आपका यह 'सकलभूषण' नाम सार्थक है ॥२४४॥ ज्ञान और दर्शनमें वर्तमान तथा उपमासे रिहत आपकी यह केवलज्ञानरूपी ल्हमी संसारकी अन्य समस्त लहिमयों का तिरस्कार कर अत्यधिक सुशोभित हो रही है ॥२४४॥ अनाथ, अधुव, दीन तथा जन्म जरा मृत्युके वशीभूत हुआ यह संसार अनादि कालसे क्लेश उठा रहा है पर आज आपके प्रसादसे जिनप्रदर्शित उत्तम आत्मपदको प्राप्त हुआ है ॥२४६॥ हे केवलिन्! हे छतकृत्य! जो नाना प्रकारके रोग, बुढ़ापा, वियोग तथा मरणसे उत्पन्न होनेवाले परम दु:खको प्राप्त हैं, जो शिकारीके द्वारा हराये हुए मृगसुमृहकी उपमाको प्राप्त हैं तथा कठिनाईसे खूटनेयोग्य दारुण एवं अशुभ महाकर्मोंसे जिनकी आत्मा अवरुद्ध है— िघरी हुई हैं ऐसे हम लोगोंके लिए शीघ ही कर्मोंका क्ष्य

१. चिन्तान्तरं ज० । २. दूरात्म म० । दूरात्म्य ज० । ३. मनुष्यसुरगीर्वाणाः म० ।

नष्टानां विषयान्धकारगहने संसारवासे भव
त्वं दीपः शिवलिधकांचणमहानृब्खेदितानां सरः ।
विद्वः कर्मसमूहकचदहने व्यम्रीभवचेतसां
नानादुःखमहातुषारपतनव्याकम्पितानां रिवः ॥२४८॥
इत्यार्षे श्रीरविषेगाचार्यप्रगीते श्रीपद्मचिरते सपरिवर्गरामदेवपूर्वभवाभिधानं
नाम षड्चरशतं पर्व ॥१०६॥

प्रदान कीजिए ॥२४७॥ हे नाथ ! विषयह्नपी अन्धकारसे व्याप्त संसार-वासमें भूले हुए प्राणियोंके आप दीपक हो, मोज्ञप्राप्तिकी इच्छाह्नप तीत्र प्याससे पीड़ित मनुष्योंके लिए सरीवर हो, कर्म-समूहह्नपी वनको जलानेके लिए अग्नि हो, तथा व्याकुलचित्त एवं नाना दुःखह्नपी महातुषारके पड़नेसे कम्पित पुरुषोंके लिए सूर्य हो ॥२४८॥

इस प्रकार ऋषि नामसे प्रसिद्ध,रिववेणाचार्य प्रणीत पद्मपुराणमें परिवर्ग सहित रामदैव के पूर्वभवोंका वर्णन करनेवाला एक सौ छठवाँ पर्व समाप्त हुआ।।१०६॥

## सप्तोत्तरशतं पर्व

ततः श्रुःवा महादुःखं भवसंसृतिसम्भवम् । कृतान्तवद्दनोऽवोचत्पद्मं दीश्वाभिकाक्षया ॥१॥
मिथ्यापथपरिश्नानःया संसारेऽस्मिश्वनादिके । खिन्नोऽह्मधुनेन्छामि श्रामण्यं समुपासितुम् ॥२॥
पद्मनाभस्ततोऽवोचदुःस्उय स्रेहमुत्तमम् । अत्यन्तदुर्धरां चर्यां कथं धारयसीदृशीं ॥३॥
कथं सिह्यसे तीवान् शीतोष्णादीन् परीषहान् । महाकण्टकतुष्ट्यानि वाक्यानि च दुरात्मनाम् ॥४॥
अज्ञातक्लेशसम्पर्कः कमलकोदकोमलः । कथं भूमितलेऽरण्ये निशां वैद्यालिनि नेष्यसि ॥५॥
प्रकटास्थिसिराजालः पश्चमासाद्यपोषितः । कथं परगृहे भिश्वां भोषयसे पाणिभाजने ॥६॥
नासिहृष्टं द्विषां सैन्यं यो मातङ्गघटाकुलम् । नीचात्परिभवं स त्वं कथं वा विसिहृष्यसे ॥७॥
कृतान्तास्यस्ततोऽवोचद् यस्वत्रनेहरसायनम् । परित्यक्तुमहं सोद्धस्तस्यान्यिकमसद्धकम् ॥६॥
यावन्न मृत्युवज्रेण देहस्तम्भो निपात्यते । तावदिष्क्वामि निर्गन्तुं दुःखान्धाद्मवसङ्कटात् ॥६॥
धारयन्ति न निर्यातं विद्वालाकुलालयात् । दयावन्तो यथा तद्वद्दुःखतसाद्मवादिषे ॥१०॥
वियोगः सुचिरेणापि जायते यद्भवद्विषैः । ततो निन्दितसंसारः को न वेत्यात्मनो हितम् ॥११॥
अवस्यं त्वद्वियोगेन दुःखं भावि सुदुःसहम् । मा भूत्युनरपीदृष्वमिति मे मतिक्वता ॥१२॥

अथानन्तर भव श्रमणसे उत्पन्न महादुः खको सुनकर कृतान्तवक्त्र सेनापितने दीक्षा तेने की इच्छासे रामसे कहा कि मिथ्यामार्गमें भटक जानेके कारण में इस अनादि संसारमें खेद-खिन्न हो रहा हूँ अतः अब मुनिपद धारण करनेकी इच्छा करता हूँ ॥१-२॥ तब रामने कहा कि उत्तम स्नेह छोड़कर इस अत्यन्त दुर्धरचर्याको किस प्रकार धारण करोगे ? ॥३॥ शीत उण्ण आदिके तीत्र परीषह तथा महाकण्टकोंके समान दुर्जन मनुष्योंके वचन किस प्रकार सहोगे ? ॥४॥ जिसने कभी क्छेशका सम्पर्क जाना नहीं तथा जो कमछके मध्यभागके समान कोमछ है ऐसे तुम हिंसक जन्तुओंसे भरे हुए वनमें पृथिवी तछपर रात्रि किस तरह बितात्रोगे ? ॥४॥ जिसकी हिंदुयों तथा नसोंका जाछ स्पष्ट दिख रहा है तथा जिसने एक पन्न, एक मास आदिका उपवास किया है ऐसे तुम परगृहमें हस्तरूपी पात्रमें भिन्ना-भोजन कैसे प्रहण करोगे ? ॥६॥ जिसने हाथियोंके समूहसे ज्याप्त शत्रुओंकी सेना कभी सहन नहीं की है ऐसे तुम नीचजनोंसे प्राप्त पराभवको किस प्रकार सहन करोगे ? ॥७॥

तदनन्तर कृतान्तवक्त्रने कहा कि जो आपके स्नेहरूपी रसायनको छोड़नेके छिए समर्थ है उसके छिए अन्य क्या असहा है ? ॥८॥ जब तक मृत्युरूपी वज्रके द्वारा शरीर रूपी स्तम्भ नहीं गिरा दिया जाता है तब तक में दुःखसे अन्धे इस संसाररूपी संकटसे बाहर निकल जाना चाहता हूँ ॥६॥ अग्निकी ज्वालाओंसे प्रज्वलित घरसे निकलते हुए मनुष्योंको जिस प्रकार द्याल मनुष्य रोककर उसी घरमें नहीं रखते हैं उसी प्रकार दुःखसे संतप्त संसारसे निकले हुए प्राणीको द्याल मनुष्य उसी संसारमें नहीं रखते हैं ॥१०॥ जब कि अभी नहीं तो बहुत समय बाद भी आप जैसे महान पुरुषोंके साथ वियोग होगा ही तब संसारको बुरा समम्मनेवाला कौन पुरुष आत्माके हित को नहीं सममेगा ? ॥११॥ यह ठीक है कि आपके वियोगसे होनेवाला दुःख अवश्य ही अत्यन्त असहा है किर भी ऐसा दुःख पुनः प्राप्त न हो इसीलिए मेरी यह बुद्धि उत्यन्न हुई है ॥१२॥

१. कृतान्तवक्त्रः सेनापतिः । २. सीदृशम् म० । ३. दुष्टसत्त्वयुक्ते ।

नियम्याश्र्णि कृष्क्रेण व्याकुलो राघवोऽवद्त् । मतुल्यां श्रियमुजिम्स्वा घन्यस्वं सद्मतोन्म्सः ॥१६॥ एतेन जन्मना नो चेखं निर्वाणमपेष्यस्य । ततो बोध्योऽस्मि देवेन स्वया सङ्कटमागतः ॥१४॥ यद्योकमपि किञ्चिन्मे जानास्युपकृतं ततः । नेदं विस्मरणीयं ते भद्भेनं कुरु सङ्गरम् ॥१५॥ यथाज्ञापयसीस्युक्वा प्रणम्य च यथाविधि । उपस्त्योरुसंवेगः सेनानीः सर्वभूषणम् ॥१६॥ प्रणम्य सकलं त्यक्ता बाद्यान्तरपरिम्रहम् । सौम्यवक्तः सुविकान्तो निष्कान्तः कान्तचेष्टितः ॥१६॥ एवमाद्या महाराजा वैराग्यं परमं गताः । महासंवेगसम्पन्ना नैर्यन्त्यं व्रतमाश्रिताः ॥१६॥ केचिच्छ्।वकतां प्राप्ताः सम्यग्दर्शनतां परे । सुदिन्वैवं सभा साऽभाद्रकत्रयविभूषणा ॥१६॥ प्रयाति नगतो नाथे ततः सकलभूषणे । प्रणम्य भक्तितो याता यथायातं सुरासुराः ॥१०॥ पद्मोपमेचणः पद्मो नत्वा सकलभूषणम् । अनुक्रमेण साध्रंश्र मुक्तिसावनतस्परान् ॥२१॥ उपागमद्विनीतात्मा सीतां विमलतेजसम् । धत्रकृत्या समुद्भृतां स्कितां विद्वशिखामिव ॥२२॥ चान्त्याऽऽर्योगणमध्यस्यां स्फुरस्स्विरुणोत्कराम् । सुभूयुगां श्रुवामन्यामिव तारां गणावृताम् ॥२६॥ सद्वत्तात्यन्तिनभृतां त्यक्तस्यगन्धभूषणाम् । धतिकीर्त्तिश्रीद्वीपरिवारां तथापि ताम् ॥२६॥ सद्वत्तात्यन्तिभृतां त्यक्तस्यगन्धभूषणाम् । धतिकीर्त्तिश्रीद्वीपरिवारां तथापि ताम् ॥२६॥ सृदुचारसितश्रहणप्रस्थान्यस्यार्वेशयार्वेशयार्वेशया । कौमुद्वतीमिव ज्योत्स्नां कुमुदाकरहासिनीम् ॥२६॥

तदनन्तार व्यय हुए रामने बड़ी कठिनाईसे ऑसू रोककर कहा कि मेरे समान छदमीको छोड़कर जो तुम उत्तम व्रत धारण करनेके लिए उन्मुख हुए हो अतः तुम धन्य हो ॥१३॥ इस जन्मसे यि तुम निर्वाणको प्राप्त न हो सको और देव होओ तो संकटमें पड़ा हुआ मैं तुम्हारे द्वारा सम्बोधने योग्य हूँ ॥१४॥ हे भद्र ! यदि मेरे द्वारा किया हुआ एक भी उपकार तुम मानते हो तो यह बात भूळना नहीं। ऐसी प्रतिज्ञा करो ॥१४॥ 'जैसी आप आज्ञा कर रहे हैं वैसा ही होगा' इस प्रकार कहकर तथा विधिपूर्वक प्रणामकर उत्कट वैराग्यसे भरा सेनापित सर्वभूषण केवलीके पास गया और प्रणाम कर तथा बाह्य।भ्यन्तर सर्व प्रकारका परिष्रह छोड़ सौम्यवस्त्र हो गया। अब वह आत्महितके विषयमें तीव पराक्रमी हो गया, गृह जंजाळसे निकळ जुका तथा सुन्दर चेष्टाका धारक हो गया ॥१६-१०॥ इस प्रकार परम वैराग्यको प्राप्त एवं महासंवेगसे सम्पन्न कितने ही महाराजाओंने निर्मन्य व्रत धारण किया—जिन-दीज्ञा छो।।१६॥ कितने ही लोग श्रावक हुए और कितने ही लोग सम्यन्दर्शनको प्राप्त हुए। इस प्रकार हितत हो रत्नत्रयक्षणी आभूषणोंसे विभूषित वह सभा अत्यन्त सुशोभित हो रही थी॥१६॥

अथानन्तर जब सकलभूषण स्वामी उस पर्वतसे विहार कर गये तब भक्तिपूर्वक प्रणाम कर सुर और असुर यथास्थान चले गये ॥२०॥ कमललोचन राम सकलभूषण केवली तथा मुक्तिके सिद्ध करनेमें तत्पर साधुओंको यथाकमसे प्रणामकर विनीत भावसे उस सीताके पास गये जो कि निर्मल तेजको धारण कर रही थी तथा धीकी आहुतिसे उत्पन्न अग्निकी शिखाके समान देवीप्यमान थी ॥२१-२२॥ वह चान्तिपूर्वक आर्यिकाओंके समूहके मध्यमें स्थित थी, उसकी स्वयंकी किरणोंका समूह देवीप्यमान हो रहा था, वह उत्तम शान्त मौहोंसे युक्त थी और ऐसी जान पड़ती थी मानो समूहसे आहत दूसरी ही ध्रवतारा हो ॥२३॥ जो सम्यक्चारित्रके धारण करनेमें अत्यन्त हत् थी, जिसने माला, गन्ध तथा आभूषण छोड़ दिये थे, फिर भी जो धृति, कीर्ति, रित, श्री और रुडजाहूप परिवारसे युक्त थी। जो कोमल सफेद चिकने एवं रुम्बे वस्त्रको धारण कर रही थी, अतएव मन्द-मन्द वायुसे जिसके फेनका समूह मिल रहा था ऐसी पुण्यकी नदीके समान जान पड़ती थी अथवा खिले हुए काशके फूलोंके समूहसे विशद शरद ऋतुके

१. नामतो म०। २. विमलतेजसाम् म०। ३. तारागणावृताम् म०। ४. विकाशिकाशसंकाशां म०।

महाविरागतः साचादिव प्रविज्ञतां श्रियम् । वपुष्मतीसिव प्राप्तां जिनशासनदेवताम् ॥२७॥
प्वंविधां समालोक्य सम्भ्रमभ्रष्टमानसः । करपदुम इवाकम्पो बलदेवः चणं स्थितः ॥२६॥
प्रकृतिस्थिरनेत्रभ्रप्राप्तावेतां विचिन्तयन् । शरत्पयोदमालानां समीप इव पर्वतः ॥२६॥
इयं सा महुजारन्ध्ररतिप्रवरसारिका । विलोचनकुमुद्धत्याश्चन्द्रलेखा स्वभावतः ॥३०॥
महुक्तार्थ्यगमस्त्रासं या पयोद्रवादिष । अरण्ये सा कथं भीमे न भेष्यित तपस्विनी ॥३१॥
नितम्बगुरुतायोगललितालसगामिनी । तपसा विलयं नृनं प्रयास्यित सुकोमला ॥३२॥
कदं वपुः क जैनेन्द्रं तपः परमदुष्करम् । पिश्चन्यां क इवाऽऽयासो हिमस्य तरुदाहिनः ॥३३॥
भन्नं यथेप्सितं भुक्तं यया परमनोहरम् । यथालाभं कथं भिन्नां सेषा समधियास्यति ॥३४॥
वीणावेणुमृद्द्रस्यां कृतमङ्गलिनःस्वनाम् । निद्राऽसेवत सत्तरपे करुपकरुपालयस्थिताम् ॥३५॥
दर्भशत्याचितं सेयं वने मृगरवाकुले । कथं भयानकीं भीरः प्रेरयिष्यति शर्वरीम् ॥३६॥
कि मयोपचितं परय मोहसङ्गतचेतसा । पृथ्यजनपरीवादाद्वारिता प्राणवस्त्रमा ॥३७॥
अनुकृत्ला प्रिया साध्वी सर्वविष्टपसुन्दरी । वियंवदा सुखचोणी कुतोऽन्या प्रमदेदशी ॥३६॥
प्वं चिन्ताभराकान्तिचतः परमदुःखितः । वेपिताःमाऽभवःपश्चश्चलरपद्माकरोपमः । ३६॥
ततः केविलनो वाक्यं संस्मृत्य विधतास्त्रः । कृच्छ्संस्तिभतौत्सुक्यो वभूव विगतज्वरः ॥४०॥

समान मारुम होती थी अथवा कुमुदोंके समृहको विकसित करनेवाली कार्तिकी पूर्णिमाकी चाँदनीके समान विदित होती थी, अथवा जो महाविरागसे ऐसी जान पड़ती थी मानो दीचाको प्राप्त हुई साज्ञात् लदमी ही हो, अथवा शरीरको धारण करनेवाली साज्ञात् जिनशासनकी देवी ही हो ॥२४-२७॥ ऐसी उस सीताको देख संभ्रमसे जिनका हृदय दूट गया था ऐसे राम चण भर कल्पवृद्यके समान निश्चल खंडे रहे ॥२८॥ स्वभावसे निश्चल नेत्र और मृकुटियोंकी प्राप्ति होने पर इस साध्वी सीताका ध्यान करते हुए राम ऐसे जान पड़ते थे मानो शरद् ऋतुकी मेघमालाके समीप कोई पर्वत ही खड़ा हो ॥२६॥ सीताको देख-देखकर राम विचार कर रहे थे कि यह मेरी भुजाओं रूपी पिंजरेके भीतर विद्यमान उत्तम सेना है अथवा मेरे नेत्ररूपी कुमुदिनीके लिए स्वभावतः चन्द्रमाकी कला है ॥३०॥ जो मेरे साथ रहनेपर भी मेघके शब्दसे भी भयको प्राप्त हो जाती थी वह वेचारी तपस्विनी भयंकर वनमें किस प्रकार भयभीत नहीं होगी ?॥३१॥ विलम्बकी गुरुताके कारण जो सुन्दर एवं अलसाई हुई चाल चलती थी वह सुकोमल सीता तप के द्वारा निश्चित ही नाशको प्राप्त हो जायगी ॥३२॥ कहाँ यह शरीर और कहाँ जिनेन्द्रका कठोर तप ? जो हिम वृत्तको जला देता है उसे कमलिनीके जलानेमें क्या परिश्रम है ? ॥३३॥ जिसने पहले इच्छानुसार परम मनोहर अन्न खाया है, वह अब जिस किसी तरह प्राप्त हुई भिन्नाको कैसे प्रहण करेगा ? ॥३४॥ वीणा, बाँसुरी तथा मृदङ्गके माङ्गलिक शब्दोंसे युक्त तथा स्वर्गलोकके सहश **उत्तम भवनमें स्थित जिस सीताकी निद्रा, उत्तम शय्यापर सेवा करती** थी वही कातर सीता अव डाभकी अनियोंसे व्याप्त एवं मृगोंके शब्दसे व्याप्त वनमें भयानक रात्रिको किस तरह बितावेगी ? ॥३४-३६॥ देखो, चित्त मोहसे युक्त है ऐसे मैंने क्या किया ? न कुछ साधारण मनुष्योंकी निन्दा से प्रेरित हो प्राणवल्लभा छोड़ दी ॥३७॥ जो अनुकूल है, प्रिय है, पतित्रता है, सर्व संसारकी अद्वितीय सुन्दरी है, प्रिय वचन बोलनेवाली है, और सुखकी भूमि है ऐसी दूसरी स्त्री कहाँ है ? ॥३८॥ इस तरह चिन्ताके भारसे जिनका चित्त व्याप्त था, जो अत्यन्त दुखी थे, तथा जिनकी आत्मा काँप रही थी ऐसे राम चक्कळ कमलाकरके समान हो गये।।३६॥ तदनन्तर केवलीके वचनोंका स्मरण कर जिन्होंने उमड्ते दुए आँसू रोके थे तथा जो बड़ी कठिनाईसे अपनी उत्सुकता

१. परं मनोहरं म० । २. स्वर्गतुल्यभवनस्थिताम् ।

भय स्वामाविकीं दृष्टि विभ्राणः सहसम्भ्रमः । अधिगम्य सतीं सीतां मित्तचेहान्वितोऽनमत् ॥४१॥ नारायणोऽिष सौम्यास्मा प्रणम्य रिनताञ्जितः । अभ्यनन्द्यदायां तां पद्मनाममनुष्ठुवन् ॥४२॥ धन्या भगवित त्वं नो वन्द्या जाता सुचेष्टिता । शीलाचलेश्वरं या त्वं कितिवहृहसेऽधुना ॥४३॥ जिनवागमृतं लब्धं परमं प्रथमं त्वया । विक्तं येन संसारसमुद्धं प्रतरिष्यसि ॥४४॥ अपरासामिष खीणां सतीनां चारुचेतसाम् । इयमेव गतिभूयाञ्चोकिहृतयशंसिता ॥४५॥ आत्मा कुलद्वयं लोकस्त्वया सर्वं प्रसाधितम् । एवंविधं क्रियायोगं भजन्त्या साधुचित्तया ॥४६॥ चन्तव्यं यत्कृतं किञ्चित्त्वनये साध्वसाधु वा । संसारभावसकानां स्कलितं च पदे पदे ॥४०॥ त्वयंविधया शान्ते जिनशासनसक्तया । परमानिद्रतं चित्तं विधाद्यपि मनस्विनि ॥४६॥ भिनन्छेति वेदेहीं प्रहृष्टमनसाविव । प्रयातो नगरीं कृत्वा पुरस्ताञ्चवणाङ्कृशो ॥४६॥ विद्याध्यरमहीपालाः प्रमोदं परमं गताः । विस्मयाकियता भूत्या परया ययुरम्रतः ॥५०॥ मध्ये राजसहस्राणां वर्तमानौ मनोहरौ । पुरं विविश्रतुर्वीराविन्दाविव सुरावृतौ ॥५९॥ देव्यस्तद्यतो नानायानाकृता विचेतसः । प्रययुः परिवारेण यथाविधि समाभ्रिता ॥५२॥ प्रविशन्तं वेद्यं वोद्य नार्यः प्रासादमूर्द्याः । विचित्ररससम्पन्नमभाषन्त परस्परम् ॥५३॥ अयं श्रीवलदेवोऽसौ मानी शुद्धिपरायणः । अनुकृला प्रिया येन हारिता सुविपश्रिता ॥५४॥ जगौ काचित्ववीराणां विशुद्धकुलजनमनाम् । नराणां स्थितिरेषेव कृतमेतेन सुन्दरम् ॥५५॥

को रोक सके थे ऐसे श्रीराम किसी तरह पीड़ा रहित हुए ॥४०॥ अथानन्तर स्वाभाविक दृष्टिको धारण करते हुए रामने सम्भ्रमके साथ सती सीताके पास जाकर भक्ति और स्तेहके साथ उसे नमस्कार किया ॥४१॥ रामके साथ ही साथ सौम्यहृदय छद्मणने भी हाथ जोड़ प्रणामकर आर्या सीताका अभिनन्दन किया ॥४२॥ और कहा कि हे भगवति ! तुम धन्य हो, उत्तम चेष्टा की धारक हो और यतश्च इस समय पृथिवीके समान शीलकृषी सुमेरको धारण कर रही हो अतः हम सबकी वन्द्नीय हो ॥४३॥ जिसके द्वारा तुम संसार-समुद्रको चुपचाप पार करोगी वह श्रेष्ठ जिनवचन रूपी अमृत सर्व प्रथम तुमने ही प्राप्त किया है।। ४४।। हम चाहते हैं कि सुन्दर चित्तको धारक अन्य पतित्रता श्वियोंकी भी दोनों छोकोंमें प्रशंसनीय यही गति हो ॥४४॥ इस प्रकारके क्रियायोगको प्राप्त करनेवाली एवं उत्तम चित्तकी धारक तुमने अपनी आत्मा दोनों कुछ तथा लोक सब कुछ वशमें किया है। ।।४६।। हे सुनये! हमने जो कुछ साधु अथवा असाधु-अच्छा या बुरा कर्म किया है वह त्तमा करने योग्य है क्योंकि संसार दशामें आसक्त मनुष्योंसे मल पद-पद्पर होती है ॥४०॥ हे शान्ते ! हे मनस्विनि ! इस तरह जिन-शासनमें आसक्त रहनेवार्छी तुमने मेरे विषाद युक्त चित्तको भी अत्यन्त आनन्दित कर दिया है।।४८।। इस प्रकार सीताकी प्रशंसा कर प्रसन्न चित्तकी तरह राम तथा लहमण, लवण और अंक्रशको आगे कर नगरीकी ओर चले ॥४६॥ परम हर्षको प्राप्त हुए विद्याधर राजा विस्मयाकम्पित होते हुए बड़े वैभवसे आगे-आगे जा रहे थे ॥५०॥ हजारों राजाओंके मध्यमें वर्तमान दोनों मनोहर वीरोंने,देवोंसे घिरे हुए इन्द्रोंके समान नगरमें प्रवेश किया ॥४१॥ उनके आगे नाना प्रकारके वाहनोंपर आहृद, वेचैन एवं अपने-अपने परिकरसे विधिपूर्वक सेवित रानियाँ जा रही थीं ॥४२॥ रामको प्रवेश करते देख महस्रके शिखरों पर आरूढ़ रित्रयाँ, विचित्र रससे युक्त परस्पर वार्तालाप कर रही थीं ॥४३॥ कोई कह रही थी कि ये राम बड़े मानी तथा शुद्धिमें तत्पर हैं कि जिन्होंने विद्वान होकर भी अपनी अनुकूछ प्रिया हरा दी है—छोड़ दी है ॥४४॥ कोई कह रही थी कि विशुद्ध कुछमें जन्म छेनेवाले बीर मनुष्यों

१. निसक्तं -म० । २. प्रकृष्टमनसाविव म० १ ३. रामम् ।

पृषं सित विशुद्धात्मा प्रवच्यां समुपागता । कस्य नो जानकी जाता मनसः सौख्यकारिणी ॥५६॥ अन्योचे सिख परयेमं वैदेशा प्रामुजिमतम् । ज्योत्स्नया शशिनं मुक्तं दोप्या विरहितं रिवम् ॥५७॥ अन्योचे किं प्रायक्तकान्तिरस्य करिष्यति । स्वयमेवातिकान्तस्य बलदेवस्य धीमतः ॥५६॥ काचिद्चे स्वया सीते किं कृतं पुरुषोत्तमम् । ईदृशं नाथमुजिमत्वा वज्रदारुणचित्तया ॥५६॥ जगावन्या परं सीता धन्या चित्तवती सती । यथार्था या गृहानर्थाक्षिःसता स्वहितोद्यता ॥६०॥ काचिद्चे कथं धीरौ त्वयेमौ सुकुमारकौ । रहितौ मानसानन्दौ सुभक्तौ सुकुमारकौ ॥६१॥ कद्मिखलित प्रेम न्यस्तं भर्त्तरि योषिताम् । स्वस्तन्यकृतपोषेषु जातेषु न तु जातुचित् ॥६२॥ अन्योचे परमावेतौ पुरुषौ पुण्यपोषणौ । किमत्र कुरुते माता स्वकर्मनिरते जने ॥६३॥ प्वमादिकृतालापाः पद्मवीचणतत्पराः । न तृक्षियोगमासेदुर्मधुकर्यं इव स्त्रियः ॥६४॥ केचिक्कषमणमैचन्त जगदुरच नरोत्तमाः । सोऽयं नारायणः श्रीमान्त्रभावाकान्तविष्टपः ॥६५॥ चक्कपणिरयं राजा लक्मीपतिरनुत्तमः । साद्यादरातिदाराणां वैधव्यव्यवतिवग्रहः ॥६६॥

#### आर्याजातिः

एवं प्रशस्यमानौ नमस्यमानौ च पौरलोकसमृहैः । स्वभवनमनुप्रविष्टौ स्वयंप्रभं वरिवमानिमव देवेन्द्रो ॥६७॥

की यही रीति है। इन्होंने जो किया है वह ठीक किया है।।४४।। इस प्रकारकी घटनासे निष्कलक्र हो दीचा धारण करनेवाली जानकी किसके मनके लिए सुख उत्पन्न करनेवाली नहीं है ?।।४६।। कोई कह रही थी कि हे सिख! सीतासे रहित इन रामको देखो। ये चाँदनीसे रहित चन्द्रमा और दीप्तिसे रहित सूर्यके समान जान पड़ते हैं ॥५०॥ कोई कह रही थी कि बुद्धिमान राम स्वयं ही अत्यन्त सुन्दर हैं, दूसरेके आधीन होनेवाली कान्ति इनका क्या करेगी? ॥५८॥ कोई कह रही थी कि हे सीते ! ऐसे पुरुषोत्तम पतिको छोड़कर तूने क्या किया ? यथार्थमें तू वज्रके समान कठोर चित्तवाली है ॥ १६॥ कोई कह रही थी कि सीता परमधन्य, विवेकवती, पतिव्रता एवं यथार्थ स्त्री है जो कि आत्महितमें तत्पर हो घरके अनर्थसे निकल गई—दूर हो गई ॥६०॥ कोई कह रही थी कि हे सीते ! तेरे द्वारा ये दोनों सुकुमार, मनको आनन्द देनेवाले तथा अत्यन्त भक्त पत्र कैसे छोड़े गये ? ।।६१।। कदाचित् भर्तापर स्थित स्त्रियोंका प्रेम विचलित हो जाता है परन्त अपने द्धसे पृष्ट किये हुए पुत्रोंपर कभी विचलित नहीं होता ॥६२॥ कोई कह रही थी कि दोनों कुमार पुण्यसे पोषण प्राप्त करनेवाले परमोत्तम पुरुष हैं। यहाँ माता क्या करती है ? जब कि सब छोग अपने अपने कर्ममें निरत हैं अर्थात् कर्मानुसार फल प्राप्त करते हैं ॥६३॥ इस प्रकार वार्ताळाप करनेवाळी तथा पद्म अर्थात् राम (पत्तमें कमल ) के देखनेमें तत्पर स्त्रियाँ भ्रमरियोंके समान तृप्तिको प्राप्त नहीं हुई ॥६४॥ कितने ही उत्तम मनुष्य छद्दमणको देखकर कह रहे थे कि यह वह नारायण है कि जो अद्भुत छत्त्मीसे सहित है, अपने प्रभावसे जिसने संसारको आक्रान्त कर रक्खा है, जो हाथमें चकरत्नको धारण करनेवाला है, देदीप्यमान है, लह्मीपति 🕏, सर्वोत्तम 🕏 और शत्र स्त्रियोंका मानो साज्ञात शरीरधारी वैधव्य बत ही है ॥६४-६६॥ इस प्रकार नगरवासी छोगोंके समूह प्रशंसा कर जिन्हें नमस्कार कर रहे थे ऐसे राम और लक्ष्मण अपने भवनमें उस तरह प्रविष्ट हुए जिस तरह कि दो इन्द्र स्वयं विमानमें प्रविष्ट होते हैं ॥६०॥

### अनुष्टुप्

<sup>9</sup>एतत् पद्मस्य चरितं यो निबोधित संततम् । अषापो लभते लक्ष्मीं स भाति च परं रवेः ॥६⊏॥

इत्यार्षे श्रीपद्मचरिते श्रीरिविषेगााचार्येप्रोक्ते प्रव्रजितसीताभिधानं नाम सप्तोत्तरशतं पर्व ॥१०७॥

गौतमस्वामी कहते हैं कि जो मनुष्य रामके इस चिरतको निरन्तर जानता है—अच्छी तरह इसका अध्ययन करता है वह निष्पाप हो छच्मी प्राप्त करता है तथा सूर्यसे भी अधिक शोभायमान होता है ॥६८॥

इस यकार त्र्यार्ष नामसे प्रसिद्ध, श्री रविषेणाचार्य द्वारा कथित श्री पद्मपुराण्**में सीताकी दीक्षा** का वर्णन करनेवाला एक सौ सातवाँ पर्व समाप्त हुत्रा ॥१०७॥

## अष्टोत्तरशतं पर्व

पश्चस्य चिरतं राजा श्रुत्वा दुरितदारणम् ! निर्मुक्तसंशयातमानं व्यशोचदिति चेतसा ॥१॥
निरस्तः सीतया दूरं स्नेहबन्धः स तादृशः । सिहृष्यते महाचर्यां सुकुमारा कथं नु सा ॥२॥
पश्य धात्रा मृगाची तौ मात्रा विरहमाहतौ । सर्वर्ष्विश्वतिसम्पन्नो कुमारौ लवणाङ्कुशौ ॥३॥
सातावशेषतां प्राप्तौ कथं मातृवियोगजम् । दुःखं तो विसहिष्येते निरन्तरसुखेधितौ ॥४॥
महौजसासुद्दाराणां विषमं जायते तदा । तत्र शेषेषु काऽवस्था ध्याखेत्यूचे गणाधिपम् ॥५॥
सर्वञ्चेन ततो दृष्टं जगरप्रस्ययमागतम् । इन्द्रभूतिर्जगौ तस्मै चिरतं लवणाङ्कुशम् ॥६॥
अभूच पुरि काकन्यामधिपो रितवर्ष्यः । पत्नी सुदर्शना तस्य पुत्रौ वियहितङ्करौ ॥७॥
अमात्यः सर्वगुप्ताख्यो राज्यलच्मिधुरन्धरः । ज्ञेयः प्रभोः प्रतिस्पर्द्वी वधोपायपरायणः ॥६॥
अमात्यवनिता रक्ता राजानं विजयावली । शनैरवोधयद्गत्वा पत्या कार्यं सर्माहितम् ॥६॥
चिद्रप्रस्ययं राजा श्रितः प्रत्ययमान्तरम् । अभिज्ञानं ततोऽवोचदेतस्मै विजयावली ॥१०॥
कलहं सदिसि श्वोऽसौ समुत्कोपयिता तव । परस्वीविरतो राजा बुद्धये व पुनरम्रहीत् ॥१॥
अववीच कथं मेऽसौ परं भक्तोऽपभाषते । विजयावलि सम्भाव्यं कदाचिद्वि नेद्दशम् ॥१२॥

अथानन्तर राजा श्रेणिक रामका पापापहारी चरित सुनकर अपने आपको संशययुक्त मानता हुआ मनमें इस प्रकार विचार करने लगा कि यद्यपि सीताने दूरतक बढ़ा हुआ उस प्रकारका स्नेहबन्धन तोड़ दिया है फिर भी सुकुमार शरीरकी धारक सीता महाचर्याको किस प्रकार कर सकेगी ? ॥१-२॥ देखो, विधाताने मृगके समान नेत्रोंको धारण करनेवाले, सर्व- शृद्धि और कान्तिसे सम्पन्न दोनों लवणांकुश कुमारोंको माताका विग्रह प्राप्त करा दिया । अब पिता ही उनके शेष रह गये सो निरन्तर सुखसे वृद्धिको प्राप्त हुए दोनों कुमार माताके वियोग- जन्य-दुखको किस प्रकार सहन करेंगे ? ॥३-४॥ जब महाप्रतापी बड़े-बड़े पुरुषोंकी भी ऐसी विषम दशा होती है तब अन्य लोगोंकी तो बात हो क्या है ? ऐसा विचार कर श्रेणिक राजाने गौतम गणधरसे कहा कि सर्वज्ञदेवने जगत्का जो स्वरूप देखा है उसका मुक्ते प्रत्यय है— श्रद्धान है । तदनन्तर इन्द्रभूति गणधर, श्रेणिकके लिए लवणांकुशका चरित कहने लगे ॥४-६॥

उन्होंने कहा कि हे राजन्! काकन्दी नगरीमें राजा रितवर्धन रहता था। उसकी स्त्रीका नाम सुदर्शन था और उन दोनोंके प्रियङ्कर नामक दो पुत्र थे ॥७॥ राजाका एक सर्वगुप्त नामका मन्त्री था जो यद्यपि राज्यळद्मीका भार धारण करनेवाला था तथापि वह राजाके साथ भीतर ही भीतर स्पर्धा रखता था और उसके मारनेके उपाय जुटानेमें तत्पर रहता था ॥८॥ मन्त्रीकी स्त्री विजयावली राजामें अनुरक्त थी इसलिए उसने धीरेसे जाकर राजाको मन्त्रीकी सब चेष्टा बतला ही ॥६॥ राजाने बाह्ममें तो विजयावलीकी बातका विश्वास नहीं किया किन्तु अन्तरङ्गमें उसका विश्वास कर लिया। तदनन्तर विजयावलीने राजाके लिए उसका चिह्न भी बतलाया ॥१०॥ उसने कहा कि मन्त्री कल सभामें आपकी कलहको बढ़ावेगा अर्थात् आपके प्रति वक-मक करेगा। परस्त्री विरत राजाने इस बातको बुद्धिसे ही पुनः प्रहण किया अर्थात् अन्तरङ्गमें तो इसका विश्वास किया बाह्ममें नहीं ॥११॥ बाह्ममें राजाने कहा कि हे विजयावलि ! वह तो मेरा

१. दैवेन।

ततोऽन्यत्र दिने चिह्नं भावं ज्ञास्वा महीपितः । चमानिवारणेनैव प्रेरयद्दुरितागमम् ॥१३॥ राजा क्रोशित मामेष इस्युक्त्वा प्रतिपत्तितः । सामन्तानिभनस्यर्वानमात्यः पापमानसः ॥१४॥ राजवासगृहं रात्रौ ततोऽमात्यो महेन्धनैः । अदीपयन्महोशस्तु प्रमादरहितः सदा ॥१५॥ प्राकारपुटगुद्धोन प्रदेशेन सुरङ्ग्या । भार्या पुत्रौ पुरस्कृत्य निःससार शनैः सुधीः ॥१६॥ यातश्च कशिष्ठं तेन काशीपुर्या महीपितम् । न्यायशीलं स्वसामन्तमुम्नवंशधुरन्धरम् ॥१७॥ राज्यस्थः सर्वगुप्तोऽथ दूतं सम्प्राहिणोद्यथा । कशिषो मां नमस्येति ततोऽसी प्रत्यभापत ॥१८॥ स्वामिधातकृतो हन्ता दुःखदुर्गतिभाक् खलः । एवंविधो न नाम्नाऽपि क्रित्यंते सेव्यते कथम् ॥१६॥ स्वामिधातकृतो हन्ता दुःखदुर्गतिभाक् खलः । एवंविधो न नाम्नाऽपि क्रित्यंते सेव्यते कथम् ॥१६॥ स्वामिधातकृतो हन्ता दुःखदुर्गतिभाक् खलः । एवंविधो न नाम्नाऽपि क्रित्यंते सेव्यते कथम् ॥१६॥ स्वामिधातकृतो हन्ता दुःखदुर्गतिभाक् खलः । स्वामिखीबालधातं तं न स्मर्त्तु मिप वर्त्तते ॥२०॥ पापस्यास्य शिरिहिकृत्वा सर्वलोकस्य परयतः । नन्वधैव क्रित्थामि रितवर्ज्ञनिष्क्रयम् ॥२१॥ एवं तं दूतमत्यस्य दूरं वाक्यमपास्य सः । अमूदो दुर्मतं यद्वित्थतः कर्त्तव्यवस्तुनि ॥२२॥ स्वामिभक्तिपरस्यास्य कशिपोर्वल्यालिनः । अभूदिच प्रगन्तव्यममात्यं प्रति सर्वदा ॥२३॥ सर्वगुप्तो महास्नैन्यसमेतः सह पार्थवैः । दूतप्रचोदितः प्राप चक्रवर्त्तीव मानवान् ॥२४॥ काशिदेशं तु विस्तीर्णं प्रविदः सागरोपमः । सन्धानं कशिपुन्तैव्यक्ष निशागमे ॥२६॥ रिवद्धंनराजेन प्रेषितः कशिपुं प्रति । दण्दपाणिर्थुवा प्राप्तः प्रविद्धं निश्वागमे ॥२६॥

परम भक्त है वह ऐसा विरुद्ध भाषण कैसे कर सकता है ? तुमने जो कहा है वह तो किसी तरह सम्भव नहीं है ॥१२॥

तदनन्तर दूसरे दिन राजाने उक्त चिह्न जानकर अर्थात् कल्लहका अवसर जान समाह्रप शस्त्रके द्वारा उस अनिष्टको टाल दिया ॥१३॥ 'यह राजा मेरे प्रति क्रोध रखता है-अपशब्द कहता है' ऐसा कहकर पापी मन्त्रीने सब सामन्तोंको भीतर ही भीतर फोड़ लिया ॥१४॥ तदनन्तर किसी दिन उसने रात्रिके समय राजाके निवासगृहको बहुत भारी ईंधनसे प्रज्विस्त कर दिया परन्तु राजा सदा सावधान रहता था ॥१४॥ इसलिए वह बुद्धिमान, स्त्री और दोनों पुत्रोंको लेकर प्राकार-पुटसे सुराप्त प्रदेशमें होता हुआ सुरङ्गसे धीरे-धीरेसे बाहर निकल गया ॥१६॥ उस मार्गसे निकलकर वह काशीपुरीके राजा कशिपुके पास गया। राजा कशिपु न्याय-शील, उप्रवंशका प्रधान एवं उसका सामन्त था ॥१७॥ तदनन्तर जब सर्वगुप्त मन्त्री राज्यगही पर बैठा तब उसने दूत द्वारा सन्देश भेजा कि हे कशियो ! मुक्ते नमस्कार करो । इसके उत्तरमें कशिपुने कहा ॥१८॥ वह स्वामीका घात करनेवाला दुष्ट दु:खपूर्ण दुर्गतिको प्राप्त होगा । ऐसे दुष्टका तो नाम भी नहीं लिया जाता फिर सेवा कैसे की जावे।।१६।। जिसने स्त्री और पुत्रों सहित अपने स्वामी रतिवर्धनको जला दिया उस स्वामी, स्त्री और बालघातीका तो स्मरण करना भी योग्य नहीं है ॥२०॥ इस पापीका सब लोगोंके देखते-देखते शिर काटकर आज ही रतिवर्धनका बद्ला चुकाऊँगा, यह निश्चय समभो ॥२१॥ इस तरह, जिस प्रकार विवेकी मनुष्य मिथ्यामतको दूर हटा देता है उसी प्रकार उस दूतको दूर हटाकर तथा उसकी बात काटकर वह करने योग्य कार्यमें तत्पर हो गया ॥२२॥ तदनन्तर स्वामि-भक्तिमें तत्पर इस बलशाली कशिपु की दृष्टि, सदा चढ़ाई करनेके योग्य मन्त्रीके प्रति लगी रहती थी।।२३॥

तद्नन्तर दूतसे प्रेरित, चक्रवर्तीके समान मानी, सर्वगुप्त मन्त्री बड़ी भारी सेना छेकर अनेक राजाओंके साथ आ पहुँचा ॥२४॥ यद्यपि समुद्रके समान विशास सर्वगुप्त, रूम्बे चौड़े काशी देशमें प्रविष्ट हो चुका था तथापि कशिपुने सन्धि करनेकी इच्छा नहीं की किन्तु युद्ध करना चाहिए इसी निश्चयपर वह हुद् रहा आया ॥२४॥ उसी दिन रात्रिका प्रारम्भ होते ही

१. कृत स्वामिघातो येन सः स्वामिघातकृतः 'वाहिताग्यादिषु' इति क्तान्तस्य परनिपातः । स्वामिघात-कृतं हन्ता म०, ब०, ब०।

जगौ च वर्द्धसे दिष्ट्या देवेनो रितवर्द्धनः । क्रासौ क्रासाविति स्कीतः तुष्टः क्रियुरभ्यधात् ॥२७॥ उद्याने स्थित इर्युक्ते सुतरां प्रमदान्वितः । निर्ययावर्षपाद्येन सोऽन्तःपुरपुरःसरः ॥२८॥ जयस्यजेयराजेन्द्रो रितवर्द्धन इत्यभूत् । उत्सवो दर्शने तस्य क्रिपोद्धानमानतः ॥२६॥ संयुगे सर्वगुप्तस्य जीवतो प्रहणं ततः । रितवर्द्धनराजस्य काकन्द्यां राज्यसङ्गमः ॥३०॥ विज्ञाय ते हि जीवन्तं स्वामिनं रितवर्द्धनम् । सामन्ताः सङ्गता भुक्त्वा सर्वगुप्तं रणान्तरे ॥३६॥ पुनर्जन्मोत्सवश्चके रितवर्द्धनम्भूतः । महद्भिद्धानसन्मानेर्देवतानां च पूजनेः ॥३२॥ नीतः प्रत्यन्तवासित्वं मृततुल्यममात्यकः । दर्शनेनोजिभतः पापः सर्वलोकविगहितः ॥३३॥ क्रियुः काशिराजोऽसौ वाराणस्यां महाद्युतिः । रेमे परमया लक्त्या लोकपाल इवापरः ॥३४॥ अथ भोगविनिविंण्यः कदाचिद्दितवर्द्धनः । श्रमणत्वं भदन्तस्य सुभानोरन्तिकेऽप्रहीत् ॥३५॥ आसीत्त्या कृतो भेदः सर्वगुप्तेन निश्चितः । ततो विद्वेष्यतां प्राप्ता परमं तस्य भामिनी ॥३६॥ नाहं जाता नरेन्द्रस्य न पत्युरिति शोकिनी । अकामतपसा जाता राचसी विजयावली ॥३७॥ उपसर्गे तयोदारे क्रियमाणेतिवेरतः । सुध्याने कैवलं राज्यं सम्प्राप्तो रितवर्द्धनः ॥३६॥ श्रमण्यं विमलं कृत्वा प्रियङ्करहितङ्करो । ग्रेवेयकस्थितं प्राप्तो चतुर्थभवतः परम् ॥३६॥ श्रामण्यां विमलं कृत्वा प्रियङ्करहितङ्करो । ग्रेवेयकस्थितं प्राप्तो चतुर्थभवतः परम् ॥३६॥ श्रामण्यां वामदेवस्य तन्नैव पुर नन्दनौ । वसुदेवसुवाख्यो गुण्यावस्थामितौ दिन्दौ ॥४०॥ श्रामण्यां वामदेवस्य तन्नैव पुर नन्दनौ । वसुदेवसुवाख्यो गुण्यावस्थामितौ दिन्दी ॥४०॥

रितवर्धन राजाके द्वारा किशापुके प्रति भेजा हुआ एक युवा दण्ड हाथमें लिये वहाँ आया और बोला कि हे देव! आप भाग्यसे बढ़ रहे हैं क्योंकि राजा रितवर्द्धन यहाँ विद्यमान हैं। इसके उत्तरमें हर्षसे फूले हुए किशापुने सन्तुष्ट होकर कहा कि वे कहाँ हैं? वे कहाँ हैं ? २६-२७॥ 'उद्यानमें स्थित हैं' इस प्रकार कहनेपर अत्यन्त हर्षसे युक्त किशापु अन्तःपुरके साथ अर्घ तथा पादोदक साथ ले निकला ॥२८॥ 'जो किसीके द्वारा जीता न जाय ऐसा राजाधिराज रितवर्धन जयवन्त हैं' यह सोचकर उसके दर्शन होनेपर किशापुने दान-सन्मान आदिसे बड़ा उत्सव किया ॥२६॥ तदनन्तर युद्धमें सर्वगुप्त जीवित पकड़ा गया और राजा रितवर्धनको राज्यकी प्राप्ति हुई ॥३०॥ जो सामन्त पहले सर्वगुप्तसे आ मिले थे वे स्वामी रितवर्धनको जीवित जानकर रणके बीचमें ही सर्वगुप्तको छोड़ उसके पास आ गये थे ॥३१॥ बड़े-बड़े दान सन्मान देवताओंका पूजन आदिसे रितवर्धन राजाका किरसे जन्मोत्सव किया गया ॥३२॥ और सर्वगुप्त मन्त्री चाण्डालके समान नगरके बाहर बसाया गया, वह मृतकके समान निस्तेज हो गया, उस पापीकी ओर कोई आँख उठाकर भी नहीं देखता था तथा सर्वलोकमें वह निन्दित हुआ ॥३३॥ महाकान्तिको धारण करनेवाला काशीका राजा किशपु वाराणसीमें उत्कृष्ट लदमीसे ऐसी कीड़ा करता था मानो दूसरा लोकपाल ही हो ॥३४॥

अथानन्तर किसी समय राजा रितवर्धनने भोगोंसे विरक्त हो सुभानु नामक मुनिराजके समीप जिनदीचा धारण कर ली ॥३४॥ सर्वगुप्तने निश्चय कर लिया कि यह सब भेद उसकी स्त्री विजयावलीका किया हुआ है इससे वह परम विद्वेष्यताको प्राप्त हुई अर्थात् मन्त्रीने अपनी स्त्रीसे अधिक द्वेष किया ॥३६॥ विजयावलीने देखा कि मैं न तो राजाकी हो सकी और न पितकी हो रही इसीलिए शोकयुक्त हो अकाम तप कर वह राक्षसी हुई ॥३०॥ तीत्र वैरके कारण उसने रितवर्धन मुनिके ऊपर घोर उपसर्ग किया परन्तु वे उत्तम ध्यानमें लीन हो केवलज्ञान रूपी राज्यको प्राप्त हुए ॥३६॥

राजा रतिवर्धनके पुत्र प्रियङ्कर और हितङ्कर निर्मल मुनिपद धारण कर प्रैवेयकमें उत्पन्न हुए। इस भवसे पूर्व चतुर्थ भवमें वे शामली नामक नगरमें दामदेव नामक ब्राह्मणके वसुदेव

१. मुक्ताः म० । २. -मिमौ म० ।

विश्वाप्रियङ्गनामानी ज्ञेये सुवनिते तयोः। आसीद्गृहस्थभावश्च शंसनीयो मनीषिणाम् ॥४१॥ साधी श्रीतिलकाभिल्ये दानं दस्वा सुभावनौ । त्रिपल्यभोगितां प्राप्तौ सस्त्रीकावुत्तरे कुरौ ॥४२॥ साधुसद्दानवृत्तोत्थमहाफलसमुद्भवम् । भुक्त्वा भोगं परं तत्र प्राप्तावीशानवासिताम् ॥४३॥ भुक्तभोगौ तत्रश्चुत्वा बोधिलद्मीसमन्वितौ । त्त्रीणदुर्गतिकर्माणौ जातौ प्रियहितङ्करौ ॥४४॥ चतुष्कर्ममयारण्यं गुक्लध्यानेन विद्वना । निर्देश्च निर्वृति प्राप्तो मुनीनद्रो रितवर्द्धनः ॥४९॥ कथितौ यौ समासेन वीरौ प्रियहितङ्करौ । प्रवेयकारच्युतावेतौ भन्यौ तौ लवणाङ्कुशौ ॥४६॥ राजन् सुदर्शना देवी तनयात्यन्तवत्सला । भर्तृपुत्रवियोगार्त्तां स्वीस्वभावानुभावतः ॥४७॥ निदानश्च्रुलाबद्धा श्राम्यन्ती दुःलसङ्करम् । कृष्कुं स्वीत्वं विनिर्जित्य भुक्त्वा विविधयोनिषु ॥४६॥ अयं क्रमेण सम्पन्नो मनुष्यः पुण्यचोदितः । सिद्धार्थो धर्मसक्तात्मा विद्याविधिविशारदः ॥४६॥ तत्पूर्वस्नेहसंसक्तौ बालकौ लवणाङ्कुशौ । अनेन संस्कृतौ जातौ त्रिदर्शरपि दुर्जयौ ॥५०॥

उपजातिवृत्तम्

एवं विदिश्वा सुलभौ नितान्तं जीवस्य लोके पितरौ सदैव । कर्त्तव्यमेतद्दुविषां प्रयत्नाद्विमुच्यते येन शरीरदुःखात् ॥५१॥ विमुच्य सर्वं भववृद्धिहेतुं कर्मोरुदुःखप्रभवं जुगुन्सम् । कृत्वा तपो जैनमतोपदिष्टं रिवं तिरस्कृत्य शिवं प्रयात ॥५२॥

इत्यार्षे श्रीपद्मपुरार्गे रविषेग्गाचार्यप्रोक्ते लवगगङ् कुशपूर्वभवाभिधानं नामाष्टोत्तरशतं पर्व ॥१०८॥

और सुदेव नामके गुणी पुत्र थे ॥३६-४०॥ विश्वा और त्रियङ्गु नामकी उनकी स्त्रियाँ थीं जिनके कारण उनका गृहस्थ पद विद्वज्ञनों के द्वारा प्रशंसनीय था ॥४१॥ श्रीतिलक नामक मुनिराजके लिए उत्तम भावोंसे दान देकर वे स्त्री सिहत उत्तरकुरु नामक उत्तम भोगभूमिमें तीन पल्यकी आयुको प्राप्त हुए ॥४२॥ वहाँ साधु-दान रूपी वृत्तसे उत्पन्न महाफलसे प्राप्त हुए उत्तम भोग भोग कर वे ऐशान स्वर्गमें निवासको प्राप्त हुए ॥४३॥ तदनन्तर जो आत्मज्ञान रूपी छद्मी से सिहत थे, तथा जिनके दुर्गतिदायक कर्म ज्ञीण हो गये थे ऐसे दोनों देव, वहाँ से भोग भोग कर च्युत हुए तथा पूर्वोक्त राजा रितवर्धनके त्रियङ्कर और हितङ्कर नामक पुत्र हुए ॥४४॥

रितवर्धन मुनिराज शुक्छ ध्यान रूपी अग्निके द्वारा अघातिया कर्म रूपी वनको जला कर निर्वाणको प्राप्त हुए ॥४४॥ संक्षेपसे जिन प्रियङ्कर और हितङ्कर वीरोंका वर्णन किया गया है वे प्रैवेयकसे ही च्युत हो भव्य छवण और अंकुश हुए ॥४६॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे राजन ! काकन्दीके राजा रितवर्धनकी जो पुत्रोंसे अत्यन्त स्तेह करनेवाली सुदर्शना नामकी रानी थी वह पित और पुत्रोंके वियोगसे पीड़ित हो छीस्वभावके कारण निदानवन्ध रूपी साँकलसे बद्ध होती हुई दुःख रूपी सङ्कटमें घूमती रही और नाना योनियोंमें स्त्री पर्यायका उपभोग कर तथा बड़ी किताईसे उसे जीत कर क्रमसे मनुष्य हुई। उसमें भी पुण्यसे प्रेरित धार्मिक तथा विद्याओंको विधिमें निपुण सिद्धार्थ नामक जुल्लक हुई ॥४७-४६॥ उनमें पूर्व स्तेह होनेके कारण इस जुल्लकने छवण और अंकुश कुमारोंका विद्याओंसे इस प्रकार संस्कृत—सुशोभित किया जिससे कि वे देवोंके द्वारा भी दुर्जय हो गये।।५०॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि इस प्रकार 'संसारमें प्राणीको माता-पिता सदा सुलभ हैं' ऐसा जान कर विद्वानोंको प्रयत्नपूर्वक ऐसा काम करना चाहिए कि जिससे वे शरीर सम्बन्धी दुःखसे छूट जावें।।४१॥ संसार इद्धिके कारण, विशाल दुःखोंके जनक एवं निन्दित समस्त कर्मको छोड़ कर हे भव्यजनो ! जैनमतमें कहा हुआ तप कर तथा सूर्यको तिरस्कृत कर मोत्तको ओर प्रयाण करो॥४२॥

इस प्रकार त्रार्ष नामसे प्रसिद्ध, श्री रविषेणाचार्य द्वारा कथित, पद्मपुराणमें लवणाङ् कुशके पूर्वभवोंका वर्णन करनेवाला एक सौ त्राठवाँ पर्व समाप्त हुत्रा ॥१०८॥

## नवोत्तरशतं पर्व

पतिपुत्रान् परित्यज्य विष्टपस्यातचेष्टिता । निष्कान्ता कुरुते सीता यसद्वस्यामि ते श्रणु ॥१॥ तिस्मिन् विहरते काले श्रीमान् सकलभूषणः । दिव्यज्ञानेन यो लोकमलोकं चाववुध्यते ॥२॥ अयोध्या सकला येन गृहाश्रमिवधौ कृता । सुप्रया सुरिथिति प्राप्ता सद्धमप्रतिलिम्भिता ॥३॥ प्रजा च सकला तस्य वानये भगवतः रिथता । रेजे साम्राज्ययुक्तेन राज्ञेव कृतपालना ॥४॥ सद्धमौत्सवसन्तानस्तत्र काले महोद्यः । सुप्रबोधतमो लोकः साधुप्जनतत्परः ॥५॥ सुनिसुवतनाथस्य तत्तीर्थं भवनाशनम् । विराजतेतरां यद्वदरमित्तिज्ञिनान्तरम् ॥६॥ अपि या त्रिदशक्षीणामितशेते मनोज्ञताम् । तपसा शोषिता साऽभूरसीता दग्धेव माधवी ॥७॥ महासंवेगसम्पन्ना दुभौवपरिवर्जिता । अस्यन्तिनिदतं स्त्रीत्वं चिन्तयन्ती सती सदा ॥६॥ संसक्तभूरजोवस्त्रबद्धोरस्कशिरोरुहा । अस्नानस्वेदसञ्जातमलकञ्जुकधारिणी ॥६॥ अष्टमाद्धं कालादिकृतशास्त्रोक्तपारणा । शीलवतगुणासक्ता रत्यरस्यपवर्जिता ॥१०॥ अध्यात्मनियतात्यन्तं शान्ता स्वान्तवशात्मिका । तपोऽधिकुरुतेऽत्युत्रं जनान्तरसुदुःसहम् ॥११॥ मांसवर्जितसर्वोङ्गा व्यक्तास्थरनायुपञ्जरा । पार्थिवद्वस्वनिर्मुक्ता वेत्रतिवात्ना ॥१२॥

अथानन्तर गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक! जिसकी चेष्टाएँ समस्त संसारमें प्रसिद्धि पा चुकी थीं ऐसी सीता पित तथा पुत्रका परित्याग कर तथा दीचित हो जो कुछ करती थी वह तेरे लिए कहता हूँ सो सुन ॥ १ ॥ उस समय यहाँ उन श्रीमान सकलभूषण केवलीका विहार हो रहा था जो कि दिव्यज्ञानके द्वारा लोक अलोकको जानते थे ॥ २ ॥ जिन्होंने समस्त अयोध्याको गृहाश्रमका पालन करनेमें निपुण, संतोपसे उत्तम अवस्थाको प्राप्त एवं समीचीन धर्मसे सुशोभित किया था ॥ ३ ॥ उन भगवानके वचनमें स्थित समस्त प्रजा ऐसी सुशोभित होती थी मानो साम्राज्यसे युक्त राजा ही उसका पालन कर रहा हो ॥ ४ ॥ उस समयके मनुष्य समीचीन धर्मके उत्सव करनेवाले, महाभ्युद्यसे सम्पन्न, सम्यग् ज्ञानसे युक्त एवं साधुओंकी पूजा करनेमें तत्पर रहते थे ॥॥॥ मुनिसुन्नत भगवानका वह संसारापहारी तीर्थ उस तरह अत्यधिक सुशोभित हो रहा था जिस तरह कि अरनाथ और मिल्लनाथ जिनेन्द्रका अन्तर काल सुशोभित होता था ॥ इ॥

तदनन्तर जो सीता देवाङ्गनाओं की भी सुन्दरताको जीतती थी वह तपसे सूखकर ऐसी हो गई जैसी जली हुई माधवी लता हो ॥७॥ वह सदा महासंवेगसे सहित तथा खोटे भावों से दूर रहती थी तथा खी पर्यायको सदा अत्यन्त निन्दनीय समभती रहती थी।।८॥ पृथिवीकी धूलिसे मिलन वससे जिसका वद्यास्थल तथा शिरके बाल सदा आच्छादित रहते थे, जो स्नानके अभावमें पसीनासे उत्पन्न मेल ह्यी कञ्चकको धारण कर रही थी, जो चार दिन, एक पद्म तथा ऋतुकाल आदिके बाद शास्त्रोक्त विधिसे पारणा करती थी, शीलव्रत और मूलगुणोंके पालन करनेमें तत्पर रहती थी, राग-द्वेषसे रहित थी, अध्यात्मके चिन्तनमें तत्पर रहती थी, अत्यन्त शान्त थी, जिसने अपने आपको अपने मनके अधीन कर रक्खा था, जो अन्य मनुष्योंके लिए दुःसह, अत्यन्त कठिन तप करती थी, जिसका समस्त शरीर मांससे रहित था, जिसकी हड्डी और आँतोका पञ्जर प्रकट दिख रहा था, जो पार्थिव तत्त्वसे रहित लकड़ी आदिसे बनी प्रतिमा

१. पुस्तनिर्मिता । २. प्रतिमेव ।

अवलीनकगण्डान्ता सम्बद्धा केवलं त्वचा । उत्कटअतृत्वा शुष्का नदीव नितरामभात् ॥१६॥
युगमानमहीपृष्ठन्यस्तसीम्यनिरीचणा । तपःकारणदेहार्थं भिचां चक्रे यथाविधि ॥१४॥
अन्यथात्वमिवानीता तपसा साधुचेष्टिता । नाऽऽःभीयपरकीयेन जनेनाऽज्ञायि गोचरे ॥१५॥
दृष्वा तामेव कुर्वन्ति तस्या एव सदा कथाम् । न च प्रत्यभिजानन्ति तदा तामायिकां जनाः ॥१६॥
एवं द्वाषष्टिवर्षाण तपः कृत्वा समुन्नतम् । अयिश्वाहिनं कृत्वा परमाराधनाविधिम् ॥१७॥
उच्छिष्टं संस्तरं यद्वत्परित्यज्य शरीरकम् । आरणाच्युतमारुद्ध प्रतीनदृत्वमुपागमत् ॥१८॥
माहात्म्यं परयतेदच्चं धर्मस्य जिनशासने । जन्तुः स्त्रीत्वं यदुजिमत्वा पुमान् जातः सुरप्रभुः ॥१६॥
तत्र कर्षे मणिच्छायासमुद्योतितपुष्करे । काञ्चनादिमहाद्वव्यविचित्रपरमाद्भुते ॥२०॥
सुमेरुशिखराकारे विमाने परिवारिणि । परमेरवर्यसम्पन्ना सम्प्राप्ता त्रिद्शेनद्रताम् ॥२१॥
देवीशतसहस्राणां नयनानां समाश्रयः । तारागणपरीवारः शशाङ्क इव राजते ॥२२॥
इत्यन्यानि च साधूनि चरितानि नरेश्वरः । पापवातीनि श्रुश्राव पुराणानि गणेश्वरात् ॥२६॥
राजोचे कस्तदा नाथो देवानामारणाच्युते । बभौ यस्य प्रतिस्पर्दी सीतेन्द्रोऽपि तपोबछात् ॥२५॥
मधुरित्याह भगवान् श्राता यस्य स केटभः । येन मुक्तं महैश्वर्यं द्वाविशत्यव्यव्यसम्मतम् ॥२५॥
चतुःपष्टिसहस्रेषु किञ्चद्रप्रेष्वनुक्रमात् । वर्षाणां समतीतेषु सुकृतस्यावशेषतः ॥२६॥

के समान जान पड़ती थी, जिसके कपोछ भीतर घुस गये थे, जो केवछ त्वचासे आच्छादित थी, जिसका श्रृकुटितछ ऊँचा उठा हुआ था तथा उससे जो सूखी नदीके समान जान पड़ती थी। युग प्रमाण पृथिवी पर जो अपनी सौम्यदृष्टि रखकर चलती थी, जो तपके कारण शरीरकी रचाके छिए विधिपूर्वक भिचा प्रहण करती थी, जो उत्तम चेष्टासे युक्त थी, तथा तपके द्वारा उस प्रकार अन्यथाभावको प्राप्त हो गई थी कि विहारके समय उसे अपने पराये छोग भी नहीं पिहचान पाते थे।।६-१४॥ ऐसी उस सीताको देखकर छोग सदा उसीकी कथा करते रहते थे। जो छोग उसे एक बार देखकर पुनः देखते थे वे उसे 'यह वही है' इस प्रकार नहीं पिहचान पाते थे।।१६॥ इस प्रकार बासठ वर्ष तक उत्कृष्ट तप कर तथा तैतीस दिनकी उत्तम सल्लेखना धारणकर उपभुक्त विस्तरके समान शरीरको छोड़कर वह आरण-अच्युत युगलमें आरुढ़ हो प्रतीन्द्र पदको प्राप्त हुई॥१७-१८॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि अहो! जिन-शासनमें धर्मका ऐसा माहात्म्य देखों कि यह जीव स्त्री पर्यायको छोड़ देवोंका स्वामी पुरुष हो गया॥१६॥

जहाँ मणियोंकी कान्तिसे आकाश देदीण्यमान हो रहा था तथा जो सुवर्णीद महाद्रव्योंके कारण विचित्र एवं परम आश्चर्य उत्पन्न करनेवाला था ऐसे उस अच्युत स्वर्गमें वह अपने परिवारसे युक्त सुमेरुके शिखरके समान विमानमें परम ऐश्वर्यसे सम्पन्न प्रतीन्द्र पदको प्राप्त हुई ॥२०-२१॥ वहाँ लाखों देवियोंके नेत्रोंका आधारभूत वह प्रतीन्द्र, तारागणोंके परिवारसे युक्त चन्द्रमाके समान सुशोभित हो रहा था ॥२२॥ इस प्रकार राजा श्रेणिकने श्रीगौतम गणधरके मुखारविन्दसे अन्य उत्तमोत्तम चरित्र तथा पापोंको नष्ट करनेवाले अनेक पुराण सुने ॥२३॥ तदनन्तर राजा श्रेणिकने कहा कि उस समय आरणाच्युत कल्पमें देवोंका ऐसा कौन अधिपति अर्थात् इन्द्र सुशोभित था कि सीतेन्द्र भी तपोबलसे जिसका प्रतिस्पर्धी था ॥२४॥ इसके उत्तरमें गणधर भगवान्ते कहा कि उस समय वह मधुका जीव आरणाच्युत स्वर्गका इन्द्र था, जिसका माई कैटभ था तथा जिसने बाईस सागर तक इन्द्रके महान् ऐश्वर्यका उपभोग किया था ॥२४॥ अनुक्रमसे कुळ अधिक चौंसठ हजार वर्ष वीत जानेपर अवशिष्ट पुण्यके प्रभावसे वे मधु

१. अन्यथामिवानीता म० [ स्रन्यथात्विमवानीता ] इति पाठः सम्यक् प्रतिभाति । अन्यथामिव सा नीता ज० ।

इह प्रद्युम्नशाम्बी तो यावेती मधुकैटभी । द्वारिकायां समुत्पन्नी पुत्री कृष्णस्य भारते ॥२०॥ पष्टिवर्षसहस्राणि चःवारि च ततः परम् । रामायणस्य विज्ञेयमन्तरं भारतस्य च ॥२८॥ अरिष्टनेमिनाथस्य तीर्थे नाकादिह च्युतः । मधुर्वभूव रुक्मिण्यां वासुदेवस्य नन्दनः ॥२१॥ मगधाधिपतिः प्राह नाथ वागमृतस्य ते । अतृतिमुपगच्छामि धनस्येव धनेश्वरः ॥३०॥ तावन्मधोः सुरेन्द्रस्य चरितं विनिगद्यताम् । भगवन् श्रोतुमिच्छामि प्रसादः क्रियतां मम ॥३१॥ कैटभस्य च तद्घातुरवधानपरायण । गणेन्द्र चरितं ब्रहि सर्वं हि विदितं तव ॥३२॥ आसीदन्यभवे तेन किं कृतं प्रकृतं भवेत् । कथं वा त्रिजगच्छेष्ठा लब्धा बोधिः सुदुर्लभा ॥३३॥ क्रमवृत्तिरियं वाणी तावकी धीश्र मामिका । उत्सुकं च परं चित्तमहो युक्तमनुक्रमात् ॥३४॥ गण्याह मगधाभिस्ये देशेऽस्मिन्सर्वसस्यके । चातुर्वर्ण्यतमुद्तिते धर्मकामार्थसंयुते ॥३५॥ चारुचैत्यालयाकीर्णे पुरम्रामाकराऽऽचिते । नचुचानमहारम्ये साधुसङ्घसमाकुले ॥३६॥ राजा नित्योदितो नाम तत्र कालेऽभवन्महान् । शालिग्रामोऽस्ति तत्रैव देशे ग्रामः पुरोपमः ॥३७॥ बाह्मणः सोमदेवोऽत्र भार्या तस्याग्निलेख्यभूत् । विज्ञेयो तनयौ तस्या विह्निमारुतभूतिको ॥३८॥ षट्कर्मविधिसम्पन्नी वेदशास्त्रविशारदौ । अस्मत्तः कोऽपरोऽस्तीति नित्यं पण्डितमानिनौ ॥३१॥ अभिमानमहादाहसञ्जातोद्धतविश्रमौ । भोग एव सदा सेव्य इति धर्मपराङ्मुखौ ॥४०॥

और कैटभके जीव भरतक्षेत्रकी द्वारिका नगरीमें महाराज श्रीकृष्णके प्रदामन तथा शाम्ब नामके पुत्र हुए ॥२६-२७॥ इस तरह रामायण और महाभारतका अन्तर कुछ अधिक चौंसठ हजार वर्ष जानना चाहिए ॥२८॥ अरिष्टनेमि तीर्थंकरके तीर्थमें मधुका जीव स्वर्गसे च्युत होकर इसी भरत क्षेत्रमें श्रीकृष्णकी रुक्मिणी नामक स्त्रीसे प्रद्यम्न नामका पुत्र हुआ ॥२६॥ यह सुनकर राजा श्रेणिक ने गौतम स्वामीसे कहा कि हे नाथ! जिस प्रकार धनवान् मनुष्य धनके विषयमें तृप्तिको प्राप्त नहीं होता है उसी प्रकार मैं भी आपके वचन रूपी अमृतके विषयमें तृप्तिको प्राप्त नहीं हो रहा हूँ ।।३०।। हे भगवन् ! आप मुक्ते अच्युतेन्द्र मधुका पूरा चरित्र कहिए मैं सुननेकी इच्छा करता हूँ, मुक्तपर प्रसन्नता की जिए ॥३१॥ इसी प्रकार हे ध्यानमें तत्पर गणराज ! मधुके भाई कैटभका भी पूर्ण चरित कहिए क्योंकि आपको वह अच्छो तरह विदित है ॥३२॥ उसने पूर्वभवमें कौन सा उत्तम कार्य किया था तथा तीनों जगत्में श्रेष्ठ अतिशय दुर्छभ रत्नत्रयकी प्राप्ति उसे किस प्रकार हुई थी ? ॥३३॥ हे भगवन् ! आपकी यह वाणी क्रम-क्रमसे प्रकट होती है, और मेरी बुद्धि भी क्रम-क्रमसे पदार्थको प्रहण करती है तथा मेरा चित्त भी अनुक्रमसे अत्यन्त उत्सुक हो रहा है इस तरह सब प्रकरण उचित ही जान पड़ता है ॥३४॥

तदनन्तर गौतम गणधर कहने लगे कि जो सर्व प्रकारके धान्यसे सम्पन्न है, जहाँ चारों वर्णके छोग अत्यन्त प्रसन्न हैं, जो धर्म, अर्थ और कामसे सहित है, सुन्दर-सुन्दर चैत्यालयोंसे युक्त है, पुर प्राम तथा खानों आदिसे व्याप्त है, नदियों और बाग-बगीचोंसे अत्यन्त सुन्दर है, मुनियोंके संघसे युक्त है ऐसे इस मगध नामक देशमें उस समय नित्योदित नामका बहा राजा था । उसी देशमें नगरकी समता करनेवाला एक शालियाम नामका गाँव था ॥३४-३७॥ उस माममें एक सोमदेव नामका ब्राह्मण था। अग्निला उसकी स्त्री थी और उन दोनोंके अग्निमृति तथा वायुभूति नामके दो पुत्र थे।।३८॥ वे दोनों ही पुत्र सन्ध्या-वन्दनादि षट् कर्मोंकी विधिमें निपुण, वेद-शास्त्रके पारङ्गत, और 'हमसे बढ़ कर दूसरा कोन है' इस प्रकार पाण्डित्यके अभिमानमें चूर थे ।।३६॥ अभिमान रूपी महादाहके कारण जिन्हें अत्यधिक उन्माद उत्पन्न हुआ था ऐसे वे दोनों भाई 'सदा भोग ही सेवन करने योग्य हैं' यह सोच कर धर्मसे विमुख रहते थे ॥४०॥

कस्यिच्यथ कालस्य विहरन् पृथिवीमिमाम् । बहुभिः साधुभिर्गुप्तः सम्प्राप्तो निन्द्वर्द्धनः ॥४६॥ सुनिः स चावधिज्ञानारसमस्तं जगदीच्वते । अध्युवास बहिर्प्राममुद्यानं साधुसम्मतम् ॥४२॥ ततश्चागमनं श्रुत्वा श्रमणानां महास्मनाम् । शालिग्रामजनो भूत्या सर्व एव विनिर्घयौ ॥४३॥ अपृच्छतां ततो विह्ववायुभूती विलोक्य तम् । क्वायं जनपदो याति सुसङ्काणः परस्परम् ॥४४॥ ताभ्यां कथितमन्येन मुनिः प्राप्तो निरम्बरः । तस्यैष वन्दनां कर्त्व मखिलः प्रस्थितो जनः ॥४५॥ अग्निभूतिस्ततः कुद्धः सह श्रात्रा विनिर्गतः । विवादे श्रमणानसर्वान् जयामीति वचोऽवदत् ॥४६॥ उपगम्य च साधूनां मुनीन्द्रं मध्यवित्तम् । अपश्यद्ग्रहताराणां मध्ये चन्द्शिवोदितम् ॥४७॥ प्रधानसंयतेनैतौ प्रोक्तौ सास्यिना ततः । एवमागच्छतां विश्रौ किञ्चिद्विधनुतं गुरौ ॥४६॥ उवाच प्रहसक्तिनभवद्धः किं प्रयोजनम् । जगादागतयोरत्र दोषो नास्तीति संयतः ॥४६॥ दिजेनैकेन च प्रोक्तमेतान् श्रमणपुक्रवान् । वादे जेतुमुपायातौ दूरे किमधुना स्थितौ ॥५०॥ एवमस्विति सामषौ मुनीन्दस्य पुरः स्थितौ । उचतुश्च समुन्नद्दौ किं वेत्सीति पुनः पुनः ॥५१॥ सावधिभंगवानाह भवन्तावागतौ कृतः । उचतुस्तौ न ते ज्ञातौ शालिग्रामाक्षिमागतौ ।।५२॥ सावधिभंगवानाह भवन्तावागतौ कृतः । उचतुस्तौ न ते ज्ञातौ शालिग्रामाक्षिमागतौ ।।५२॥ मुनिराहावयच्छामि शालिग्रामादुपागतौ । अनादिजन्मकान्तारे श्रमन्तावागतौ कुतः ॥५२॥ तौ समूचतुरन्योऽपि को वेत्तीति ततो मुनिः । जगाद श्रणुतां विग्रावधुना कथयाग्यहम् ॥५४॥

अथानन्तर किसी समय अनेक साधुओंके साथ इस पृथ्वी पर विहार करते हुए नन्दि-वर्धन नामक मुनिराज उस शालियाममें आये ॥४१॥ वे मुनि अवधि-ज्ञानसे समस्त जगत्को देखते थे तथा आकर गाँवके बाहर मुनियोंके योग्य उद्यानमें ठहर गये ॥४२॥ तदनन्तर उत्क्रष्ट आत्माके धारक मुनियोंका आगमन सुन शालियामके सब लोग वैभवके साथ बाहर निकले।।४२॥ तत्पश्चात् अग्निभूति और वायुभूतिने उन नगरवासी छोगोंको जाते देख किसीसे पूछा कि ये गाँवके छोग परस्पर एक दूसरेसे मिळ कर समुदाय रूपमें कहाँ जा रहे हैं ? ॥४४॥ तब उसने उन दोनों से कहा कि एक निर्वेश्व दिगम्बर मुनि आये हुए हैं उन्हींकी वन्दना करनेके लिए वे सब लोग जा रहे हैं ॥४५॥ तदनन्तर कोधसे भरा अग्निभृति, भाईके साथ निकल कर बाहर आया और कहने लगा कि मैं समस्त मुनियोंको वादमें अभी जीतता हूँ ॥४६॥ तत्पश्चात् पास जाकर उसने ताराओं के बीचमें उदित चन्द्रमा के समान मुनियों के बीचमें बैठे हुए उनके स्वामी नन्दिवर्द्धन मुनिको देखा ॥४०॥ तदनन्तर सात्यिक नामक प्रधान मुनिने उनसे कहा कि हे विप्रो ! आओ और गुरु से कुछ पूछो ! ॥४८॥ तब अग्निभृतिने हँसते हुए कहा कि हमें आप छोगोंसे क्या प्रयोजन है ? इसके उत्तरमें मुनिने कहा कि यदि आप छोग यहाँ आ गये हैं तो इसमें दोष नहीं है ॥४६॥ उसी समय एक ब्राह्मगने कहा कि ये दोनों इन मुनियोंको वादमें जीतनेके छिए आये हैं इस समय दूर क्यों बैठे हैं ॥५०॥ तदनन्तर 'अच्छा ऐसा ही सही' इस प्रकार कहते हुए क्रोधसे युक्त दोनों ब्राह्मण, मुनिराजके सामने बैठ गये और बड़े अहकारमें चूर होकर बार-बार कहने छगे कि बोछ क्या जानता है ? बोछ क्या जानता है ?।।४१॥ तदनन्तर अवधिज्ञानी मुनिराज ने कहा कि आप दोनों कहाँ से आ रहे हैं ? इसके उत्तरमें विप्र-पुत्र बोले कि क्या तुसे यह भी **झात नहीं है कि हम** दोनों शालियामसे आये हैं।।४२॥ तदनन्तर मुनिराजने कहा कि आप शालिप्रामसे आये हैं यह तो मैं जानता हूँ मेरे पूछनेका अभिप्राय यह है कि इस अनादि संसार-रूपी वनमें घूमते हुए आप इस समय किस पर्यायसे आये हैं ? ॥५३॥ तब उन्होंने कहा कि इसे क्या और भी कोई जानता है या मैं ही जानूँ। तत्पश्चात् मुनिराजने कहा कि अच्छा विशे! सनो मैं कहता हूँ ॥४४॥

१. सत्युकिना ज०, ख। सत्यकिना क०। २. विधुननं क०।

मामस्यैतस्य सीमान्ते वनस्थल्यामुभो समम् । अन्योन्यानुरतावास्तां श्रगालौ विकृताननौ ॥५५॥ आसीदत्रैव च प्रामे चिरवासः कृषीवलः । ल्यातः प्रामरको नाम गतोऽसौ क्षेत्रमन्यदा ॥५६॥ पुनरेमीति सिक्चन्त्य भानावस्ताभिलाषिण । त्यक्त्वोपकरणं क्षेत्रे सङ्गतः श्रुधितो गृहम् ॥५७॥ तावदक्षनशैलाभाः प्लावयन्तो महीतलम् । अकस्मादुन्नता मेघा ववर्षु नंक्तवासरम् ॥५६॥ प्रशान्ता सप्तरात्रेण रात्रौ तमसि भीषणे । जम्बुकौ तौ विनिष्कान्तौ गहनादित्तौ क्षुधा ॥५६॥ अथोपकरणं क्लिक्च कर्दमोपलसङ्गतम् । तक्ताभ्यां भित्तं सर्वं प्राप्तौ चोदरवेदनाम् ॥६०॥ अकामनिर्जरायुक्तौ वर्षानिलसमाहतौ । ततः कालं गतौ जातौ सोमदेवस्य नन्दनौ ॥६१॥ स च प्रामरकः प्राप्तोऽन्वेषकोऽपश्यदेतकौ । निर्जीवौ जम्बुकौ तेन गृहीत्वा जनितौ हती ॥६२॥ अचिरेण मृतश्रासौ सुतस्यैवाभवत्सुतः । जातिस्मरत्वमासाद्य मृकोभूय व्यवस्थितः ॥६३॥ पुत्रे पितृरिति ज्ञात्वेत्याहरामि कथं त्वहम् । स्नुषां च मातृरित्यस्माद्धेतोमौनमुपाश्रितः ॥६४॥ यदि न प्रत्ययः सम्यक् तिच्छत्यसावयम् । मध्ये स्वजनवर्गस्य द्विजो मां द्वष्टुमागतः ॥६५॥ आहूय गुरुणा चोक्तः स त्वं प्रामरकस्तथा । आसीस्त्वमधुना जातस्तोकस्यैव शरीरजः ॥६५॥ साद्यस्य स्वभावोऽयं रङ्गमध्ये यथा नटः । राजा भूत्वा भवेद्भृत्यः प्रेष्यश्च प्रभुतां व्रजेत् ॥६०॥ एवं पिताऽपि तोकत्वमेति तोकश्च तातताम् । माता पत्नीत्वमायाति पत्नी चायाति मानृताम् ॥६८॥

इस गाँवकी सीमाके पास वनकी भूमिमें दो श्र्गाल साथ-साथ रहते थे। वे दोनों ही परस्पर एक दूसरेसे अधिक प्रेम रखते थे तथा दोनों ही विकृत मुखके धारक थे ॥५५॥ इसी गाँवमें एक प्रामरक नामका पुराना किसान रहता था। वह एक दिन अपने खेतपर गया। जब सूर्यास्तका समय आया तब वह भूखसे पीढ़ित होकर घर गया और अभी वापिस आता हूँ यह सोचकर अपने उपकरण खेतमें ही छोड़ आया।।४६-४७। वह घर आया नहीं कि इतनेमें अकस्मात् उठे तथा अउजनगिरिके समान काले बादल पृथिवीतलको डुबाते हुए रात-दिन बरसने लगे। वे मेघ सात दिनमें शान्त हुए अर्थात् सात दिन तक मड़ी लगी रही। ऊपर जिन दो श्र्मालोंका उल्लेख कर आये हैं वे भूखसे पीड़ित हो रात्रिके घनघोर अन्धकारमें वनसे बाहर निकले।।५५-५६॥

उद्घाटनघटीयन्त्रसहरोऽस्मिन् भवात्मिन । उपर्यंघरतां यान्ति जीवाः कर्मवशं गताः ॥६६॥ इति ज्ञात्वा भवावस्थां नितान्तं वत्स निन्दिताम् । अधुना मूकतां मुद्ध कुरु वाचां क्रियां सतीम् ॥७०॥ इत्युक्तः परमं हृष्ट उत्थाय विगतज्वरः । उद्भूतघनरोमाञ्चः प्रोत्फुञ्जनयनाननः ॥७१॥ गृहीत ह्व भूतेन परिश्रम्य प्रदृष्णिणाम् । निपपातोत्तमाङ्गेन छिन्नमूळतरुर्यथा ॥७२॥ उवाच विस्मितश्रोष्ट्रस्य पर्वज्ञपराक्रमः । इहस्थः सर्वज्ञोकस्य सक्छां परयसि स्थितिम् ॥७३॥ संसारसागरे घोरे कष्टमेवं निमज्ञतः । सत्त्वानुकम्पया बोधिस्त्वया मे नाथ दर्शिता ॥७४॥ मनोगतं मम ज्ञातं भवता दिव्यबुद्धिना । इत्युक्ता जगृहे दीचां साम्नान् संत्यज्य बान्धवान् ॥७५॥ तस्य प्रामरकस्यतच्छुत्वोपाख्यानमीदराम् । संवृत्ता बहवो कोके श्रमणाः श्रावकास्तथा ॥७६॥ गत्वा च ते हती हृष्टे सर्वकोकेन तद्गृहे । ततः कळकळो जातो विस्मयश्च समन्ततः ॥७७॥ अथोपहसितौ राजंस्तौ जनेन द्विजातिकौ । इमौ तौ पश्चमांसादौ जम्बुकौ द्विजतां गतौ ॥७८॥ पताभ्यां बृद्धात्वादे विमृदाभ्यां सुखार्थिनी । प्रजेयं मुपिता सर्वा सक्ताभ्यां पश्चिहंसने ॥७६॥ अमी तपोधनाः शुद्धाः श्रमणा श्वाद्धाणिकाः । ब्राह्मणा इति विख्याता हिंसामुक्तिव्रतिकाः ॥ मण्या सहावतशिखाटोपाः ज्ञान्तियज्ञोपवीतिनः । ध्यानागिहोन्निणः शान्ता मुक्तिसाधनतत्त्वराः ॥ ८१॥ सर्वारम्भवन्ता ये नित्यमब्रह्मचारिणः । द्विजाः सम इति भाषन्ते क्रियया न प्रनिद्धीनाः ॥ ६२॥

हो जाता है। माता पत्नी हो जाती है और पत्नी माता बन जाती है। १६७-६८॥ यह संसार अरहटके घटीयन्त्रके समान है इसमें जीव कर्मके वशीभूत हो ऊपर-नीची अवस्थाको प्राप्त होता रहता है। १६६॥ इसिछए हे बत्स! संसार दशाको अत्यन्त निन्दित जानकर इस समय गूँगापन छोड़ और वचनोंको उत्तम किया कर अर्थात् प्रशस्त वचन बोछ॥ ७०॥

मुनिराजके इतना कहते ही वह अत्यन्त हर्षित होता हुआ उठा, वह ऐसा प्रसन्न हुआ मानो उसका उवर उतर गया हो, उसके शरीरमें सघन रोमाञ्च निकल आये, तथा उसके नेत्र और मुख हर्षसे फूल उठे ॥७१॥ भूतसे आकान्त हुएके समान उसने मुनिकी प्रदक्षिणाएँ दीं। तदनन्तर कटे वृत्तके समान मस्तकके बल उनके चरणोंमें गिर पड़ा ॥७२॥ उसने आश्चर्य चिकत हो जोरसे कहा कि हे भगवन्, आप सर्वज्ञ हैं। यहाँ बैठे-बैठे ही आप समस्त लोककी सम्पूर्ण स्थितिको देखते रहते हैं ॥७३॥ मैं इस भयंकर संसार-सागरमें दुव रहा था सो आपने प्राण्यनुकम्पासे हे नाथ! मेरे लिए रत्नत्रय रूप बोधिका दर्शन कराया है ॥७४॥ आप दिव्यबुद्धि हैं अतः आपने मेरा मनोगत भाव जान लिया। इस प्रकार कहकर उस प्रामरकके जीव ब्राह्मणने रोते हुए भाई-बान्धवोंको छोड़कर दीक्षा धारण कर ली ॥७४॥ प्रामरकका यह ऐसा व्याख्यान सुन बहुतसे लोग मुनि तथा श्रावक हो गये।॥७६॥ सब लोगोंने उसके घर जाकर पूर्वोक्त शृगालोंके शरीरसे बनी मशकें देखीं जिससे सब ओर कलकल तथा आश्चर्य छा गया।।७७॥

अथानन्तर गौतम स्वामी कहते हैं कि हे राजन ! लोगोंने यह कहकर उन ब्राह्मणोंकी बहुत हँसी की कि ये वे ही पशुओंका मांस खानेवाले श्रुगाल ब्राह्मण पर्यायको प्राप्त हुए हैं ॥७८॥ 'सब कुल ब्रह्म ही ब्रह्म हैं' इस प्रकारके ब्रह्माद्वेतवादमें मूढ एवं पशुओंकी हिंसामें आसक्त रहनेवाले इन दोनों ब्राह्मणोंने सुखकी इच्लुक समस्त प्रजाको लूट डाला है ॥७६॥ तपरूपी धनसे युक्त ये शुद्ध मुनि ब्राह्मणोंसे अधिक श्रेष्ठ हैं क्योंकि यथार्थमें ब्राह्मण वे ही कहलाते हैं जो अहिंसा ब्रतको धारण करते हैं ॥८०॥ जो महाब्रत रूपी लम्बी चोटी धारण करते हैं, जो क्ष्मारूपी यज्ञोपवीतसे सहित हैं, जो ध्यानरूपी अग्निमें होम करनेवाले हैं, शान्त हैं तथा मुक्तिके सिद्ध करनेमें तत्पर हैं वे ही ब्राह्मण कहलाते हैं ॥८१॥ इसके विपरीत जो सब प्रकारके आरम्भमें

१. उपर्युपरितां म०। २. उद्भृतघनरोमाञ्च प्रोत्फल्ल- म०। ३. ब्रह्मतावाद—म० । ४. ब्राह्मणोघिपाः म०।

यथा केचिन्नरा लोके सिंहदेवाग्निनामकाः । तथामी विरतेर्श्रष्टाः बाह्मणा नामधारकाः ॥८३॥ भर्मा सुश्रमणा धन्या ब्राह्मणाः परमार्थतः । ऋषयः संयता धीराः चान्ता दान्ता जितेन्द्रियाः ॥८४॥ भदन्तास्त्यक्तसन्देहा भगवन्तः सतापसाः । मुनयो यतयो वीरा छोकोत्तरगुणस्थिताः ॥८५॥ परिव्रजन्ति ये मुक्तिं भवहेतौ परिग्रहे । ते परिवाजका ज्ञेया निर्ग्रन्था एव निस्तमाः ॥८६॥ तपसा चपयन्ति स्वं चीणरागाः चमान्विताः । चिण्वन्ति च यतः पापं चपणास्तेन कीर्त्तिताः ॥ मण यमिनो वीतरागाश्च निर्मुक्ताङ्गा निरम्बराः । योगिनो ध्यानिनो बन्धा ज्ञानिनो निःस्पृहा बुधाः ॥ ८८॥ निर्वाणं साधयन्तीति साधवः परिकीत्तिताः । आचार्या यत्सदाचारं चरन्त्याचारयन्ति च ॥८१॥ अनगारगुणोपेता भिच्नवः शुद्धभिच्या । श्रमणाः वसतकर्माणः परमश्रमवर्त्तनः ॥३०॥ इति साधुस्तुतिं श्रुत्वा तथा निन्दनमात्मनः । रहःस्थितौ विलक्षौ च विमानौ विगतप्रभौ ॥१९॥ गते च सवितर्यस्त प्रकाशनसुदुःखितौ । अन्विष्यन्तौ गतौ स्थानं यत्रासौ भगवान् स्थितः ॥६२॥ निःसङ्गः सङ्घमुन्स्रज्य वनैकान्तेऽतिगह्नरे । करङ्कैः सङ्कटेऽस्यन्तं विवित्रचितिकाचिते ॥६३॥ <sup>3</sup>क्रव्याच्छ्रापदनादाढ्ये पिशाचभुजगाकुले । सूचीभेदतमश्बन्ने महाबीभत्सदर्शने ॥६४॥ एवंविधे रमशानेऽसौ निर्जन्तुनि शिलातले । पापाभ्यामीचितस्ताभ्यां प्रतिमास्थानमास्थितः ॥६५॥

प्रवृत्त हैं तथा जो निरन्तर कुशीलमें लीन रहते हैं वे केवल यह कहते हैं कि हम ब्राह्मण हैं परन्तु कियासे ब्राह्मण नहीं हैं।। ८२॥ जिस प्रकार कितने ही छोग सिंह, देव अथवा अग्नि नामके धारक हैं उसी प्रकार व्रतसे भ्रष्ट रहनेवाले ये लोग भी ब्राह्मण नामके धारक हैं इनमें वास्तविक ब्राह्मणस्व कुछ भी नहीं है ॥८३॥ जो ऋषि, संयत, धीर, ज्ञान्त, दान्त और जितेन्द्रिय हैं ऐसे ये मुनि ही धन्य हैं तथा वास्तविक ब्राह्मण हैं ॥५४॥ जो भद्रपरिणामी है, संदेहसे रहित हैं, ऐश्वर्य सम्पन्न हैं, अनेक तपस्वियोंसे सहित हैं, यित हैं और वीर हैं ऐसे मुनि ही छोकोत्तर गुणोंके धारण करने-वाले हैं ।। ५॥ जो परिम्रहको संसारका कारण समभ उसे छोड़ मुक्तिको प्राप्त करते हैं वे परि-व्राजक कहलाते हैं सो यथार्थमें मोहरहित निर्घन्थ मुनि ही परिव्राजक हैं ऐसा जानना चाहिए ! ॥८६॥ चूँकि ये मुनि चीणराग तथा चमासे सहित होकर तपके द्वारा अपने आपको कृश करते हैं, पापको नष्ट करते हैं इसिछए चपण कहे गये हैं ॥८७॥ ये सब यमी, वीतराग, निर्मुक्तशरीर, निरम्बर, योगी, ध्यानी, ज्ञानी, निःस्पृह और बुध हैं अतः ये ही वन्दना करने योग्य हैं ॥५८॥ चूँकि ये निर्वाणको सिद्ध करते हैं इसिछए साधु कहलाते हैं, और उत्तम आचारका स्वयं आचरण करते हैं तथा दूसरोंको भी आचरण कराते हैं इसलिए आचार्य कहे जाते हैं।।८६।। ये गृहत्यागीके गुणोंसे सहित हैं तथा शुद्ध भिन्नासे भोजन करते हैं इसिछए भिन्नुक कहछाते हैं और उड्डवछ कार्य करनेवाले हैं, अथवा कर्मीका नष्ट करनेवाले हैं तथा परम निर्दोष श्रममें वर्तमान हैं इसिंछए श्रमण कहे जाते हैं।।६०॥ इस प्रकार साधुओंकी स्तुति और अपनी निन्दा सुनकर वे अहंकारी विश्र पुत्र लजित, अपमानित तथा निष्प्रम हो एकान्तमें जा बैठे ॥६१॥

अथानन्तर जो अपने शृगालादि पूर्व भवोंके उल्लेखसे अत्यन्त दुखी थे ऐसे दोनों पुत्र सूर्यके अस्त होनेपर खोज करते हुए उस स्थानपर पहुँचे जहाँ कि वे भगवान् नन्दिवर्धन मुनीन्द्र विराजमान थे ॥६२॥ वे मुनीन्द्र संघ छोड़, निःस्पृह हो वनके एकान्त भागमें स्थित उस श्मशान प्रदेशमें विद्यमान थे कि जो अत्यधिक गर्तों से युक्त था, नरकङ्कालों से परिपूर्ण था, नाना प्रकारकी चिताओंसे व्याप्त था, मांसमोजी वन्य पशुओंके शब्दसे व्याप्त था, पिशाच और सर्पोंसे आकीर्ण था, सुईके द्वारा भेदने योग्य--गाढ अन्धकारसे आच्छादित था, और जिसका देखना तीव घृणा उत्पन्न करनेवाला था। ऐसे श्मशानमें जीव-जन्तु रहित शिल्ठातलपर प्रतिमायोगसे विराज-

आकृष्टखड्गहस्तौ च कुद्धौ जगदतुः समम् । जीवं रचतु ते लोकः क यासि श्रमणाधुना ॥६६॥ पृथिव्यां बाह्मणाः श्रेष्ठा वयं प्रत्यचदेवताः । निर्लंडजस्त्वं महादोषो जग्नुका हति भाषसे ॥६७॥ ततोऽत्यन्तप्रचण्डो तौ दुष्टौ रक्तकलोचनौ । जालमौ कृपाविनिर्मुक्तौ सुयक्षेण निरीचितौ ॥६८॥ सुमनाश्चिन्तयामास परय निर्दोषमीहशम् । हन्तुमभ्युद्यतौ साधुं मुक्ताङ्गं ध्यानतत्परम् ॥६६॥ ततः संस्थानमासथाय तौ चोदगिरतामसी । यचेण च तद्रप्रेण स्तम्भितौ निश्चलौ स्थितौ ॥१००॥ विकर्म कर्जु मिच्छन्तानुपसर्गं महामुनेः । प्रतीहाराविव क्रूरो तस्थतुः पार्थयोरिमौ ॥१०१॥ ततः सुविमले काले जाते जातावज्ञवान्धवे । संहत्य सन्मुनिर्योगं निःस्त्यैकान्ततः स्थितः ॥१०२॥ सङ्गश्चतुर्विधः सर्वः शालिग्रामजनस्तथा । प्राप्तः परमयोगीशमिति विस्मयवान् जगौ १०३॥ कावेतावीहशौ पापौ धिक्कष्टं कर्जु मीहितौ अग्निवायू दुराचारावेतौ तावाततायिनौ ॥१०४॥ तौ चाचिन्तयतामुच्चैः प्रभावोऽयं महामुनेः । आवां येन बलोद्वृत्तौ स्तम्भितौ स्थावरीकृतौ ॥१०५॥ अनयाऽवस्थया मुक्तौ जीविष्यामो वयं यदा । तदा सम्प्रतिपत्स्यामो दर्शनं मीनिसत्तमम् ॥१०६॥ अत्रान्तरे परिप्राप्तः सोमदेवः ससंभ्रमः । भार्ययाऽग्निलया साकं प्रसाद्यति तं मुनिम् ॥१०७॥ भूयो भूयः प्रणामेन बहुभिश्च प्रियोदितैः । दम्पती चक्रतुश्चादुं पादमर्वनतत्परौ ॥१०८॥

मान उन मुनिराजको उन दोनों पापियोंने देखा ॥६३-६५॥ उन्हें देखते ही जिन्होंने तलवार खींचकर हाथमें ले ली थी तथा जो अत्यन्त कुपित हो रहे थे ऐसे उन ब्राह्मणोंने एक साथ कहा कि लोग आकर तेरे प्राणोंकी रत्ता करें। अरे श्रमण! अब तू कहाँ जायगा? ॥६६॥ हम ब्राह्मण पृथिवीमें श्रेष्ठ हैं तथा प्रत्यत्त देवता स्वरूप हैं और तू महादोषोंसे भरा निर्लंडज है फिर भी हम लोगोंको तू 'श्रगाल थे' ऐसा कहता है ॥६७॥

तदनन्तर जो अत्यन्त तीत्र बोधसे युक्त थे, दुष्ट थे, लाल-लाल नित्रोंके धारक थे, विना विचारे काम करनेवाले थे और दयासे रहित थे ऐसे उन दोनों ब्राह्मणोंको यज्ञने देखा ॥६न॥ उन्हें देखकर वह देव विचार करने लगा कि अहो ! देखो; ये ऐसे निर्दोष, शरीरसे निःस्पृह और ध्यानमें तत्पर मुनिको मारनेके लिए उद्यत हैं ॥६६॥ तदनन्तर तलवार चलानेके आसनसे खड़े होकर उन्होंने अपनी-अपनी तलवार ऊपर उठाई नहीं कि यक्षने उन्हें कील दिया जिससे वे मुनिराजके आगे उसी मुद्रामें निश्चल खड़े रह गये ॥१००॥ महामुनिके विरुद्ध उपसर्ग करनेकी इच्छा रखनेवाले वे दोनों दुष्ट उनकी दोनों ओर इस प्रकार खड़े थे मानो उनके अंगरज्ञक ही हों ॥१०१॥

तदनन्तर निर्मल प्रातःकालके समय सूर्योदय होनेपर वे मुनिराज योग समाप्त कर एकान्त स्थानसे निकल बाहर मैदानमें बैठे ॥१०२॥ उसी समय चतुर्विध संघ तथा शालिमामवासी लोग उन योगिराजके पास आये सो यह दृश्य देख आश्चर्यचिकत हो बोले कि अरे ! ये कौन पापी हैं ? हाय हाय कष्ट पहुँचानेके लिए उद्यत इन पापियोंको धिक्कार है । अरे ये उपद्रव करने वाले तो वे ही आततायी अग्निभूति और वायुभूति हैं ॥१०३-१०४॥ अग्निभूति और वायुभूति भी विचार करने लगे कि अहो ! महामुनिका यह कैसा उत्कृष्ट प्रभाव है कि जिन्होंने बलका दर्प रखनेवाले हम लोगोंको कीलकर स्थावर बना दिया ॥१०४॥ इस अवस्थासे छुटकारा होनेपर यदि हम जीवित रहेंगे तो इन उत्तम मुनिराजके दर्शन अवश्य करेंगे ॥१०६॥ इसी बीचमें घव-इ।या हुआ सोमदेव अपनी अग्निला स्नीके साथ वहाँ आ पहुँचा और उन मुनिराजको प्रसन्न करने लगा ॥१००॥ पैर दबानेमें तत्पर दोनों ही स्त्री पुरुष, बार-बार प्रणाम करके तथा अनेक

१. मुनिसत्तमम् म० ।

जीवतां देव दुःपुत्रावेतौ नः कोपमुत्स्ज । सम्प्रेष्यबान्धवा नाथ वयमाज्ञाकरास्तव ॥१०६॥
संयतो वक्ति कः कोपः साधूनां यद्ववीष्यदः । वयं सर्वस्य सदयाः समित्रारिबान्धवाः ॥११०॥
प्राह यज्ञोऽतिरक्ताचो बृहद्गम्भोरिनस्वनः । माऽभ्याख्यानं गुरोरस्य जनमध्ये प्रदातकम् ॥१११॥
साधून्वीच्य जुगुष्सन्ते सद्योऽनर्थं प्रयान्ति ते । न परयन्त्यात्मनो दौष्ट्यं दोषं कुर्वन्ति साधुषु ॥११२॥
यथाऽऽदर्शतले कश्चिदात्मानमवलोकयन् । यादृशं कुरुते वक्त्रं तादृशं परयति ध्रुवम् ॥१११॥
तद्वत्साधुं समालोक्य प्रस्थानादिक्रियोद्यतः । यादृशं कुरुते भावं तादृष्ठं लभते फलम् ॥११४॥
प्ररोदनं प्रहासेन कलहं परुषोक्तितः । वधेन मरणं प्रोक्तं विद्वेषेण च पातकम् ॥११५॥
इति साधोनियुक्तेन परिनिन्द्येन वस्तुना । फलेन तादृशेनैव कर्त्ता योगमुपाश्नुते ॥११६॥
एतो स्वोपचितदेषिः प्रेर्थमाणो स्वकर्मभः । तव पुत्रो मया वित्र स्तम्भितो न हि साधुना ॥११७॥
वेद्यिमाननिद्रश्यावेतौ वृद्यवनीपकौ । स्रियेतां धिक्तियाचारौ संयतस्यातितायिनौ ॥११६॥
इति जल्पन्तमत्युग्रं यज्ञं प्रतिघभीषणम् । प्रसाद्यति साधुं च वित्रः प्राञ्जलिमस्तकः ॥११६॥
उद्ध्वंबाद्वः परिक्रोशन्निन्दयन्ताद्वयन्तुरः । सममग्निलया वित्रो वित्रकीणांत्मकोऽभवत् ॥१२०॥

मीठे वचन कहकर उनकी सेवा करने छगे ॥१०८॥ उन्होंने कहा कि हे देव! ये मेरे दुष्ट पुत्र जीवित रहें, क्रोध छोड़िए, हे नाथ! हम सब भाई-बान्धवों सहित आपके आज्ञा-कारी हैं ॥४०६॥

इसके उत्तरमें मुनिराजने कहा कि मुनियोंको क्या क्रोध है ? जो तुम यह कह रहे हो, हम तो सबके ऊपर दयासहित हैं तथा मित्र शत्रु भाई बान्धव आदि सब हमारे छिए समान हैं ॥११०॥ तदनन्तर जिसके नेत्र अत्यन्त लाल थे ऐसा यक्ष अत्यधिक गम्भीर स्वरमें बोला कि यह कार्य इन गुरु महाराजका है ऐसा जनसमृहके बीच नहीं कहना चाहिए।।१११।। क्योंकि जो मनुष्य साधुओंको देखकर उनके प्रति घृणा करते हैं वे शीघ्र ही अनर्थको प्राप्त होते हैं। दृष्ट मनुष्य अपनी दुष्टता तो देखते नहीं और साधुओंपर दोष छगाते हैं ।।११२।। जिस प्रकार दर्पणमें अपने आपको देखता हुआ कोई मनुष्य मुखको जैसा करता है उसे अवश्य ही वैसा देखता है ॥११३॥ उसी प्रकार साधुको देखकर सामने जाना, खड़े होना आदि क्रियाओंके करनेमें उद्यत मनुष्य जैसा भाव करता है वैसा ही फल पाता है ॥११४॥ जो मुनिकी हँसी करता है वह उसके बदले रोना प्राप्त करता है। जो उनके प्रति कठोर शब्द कहता है वह उसके बदले कलह शाप्त करता है, जो मुनिको मारता है वह उसके बदले मरणको प्राप्त होता है जो उनके प्रति विद्वेष करता है वह उसके बदले पाप प्राप्त करता है।।११४।। इस प्रकार साधुके विषयमें किये हुए निन्द्नीय कार्यसे उसका करनेवाला वैसे ही कार्यके साथ समागम प्राप्त करता है।।११६॥ हे विप्र ! तेरे ये पुत्र अपने ही द्वारा संचित दोष और अपने ही द्वारा कृत कर्मोंसे प्रेरित होते हुए मेरे द्वारा कीले गये हैं साधु महाराजके द्वारा नहीं ॥११७॥ जो वेदके अभिमानसे जल रहे हैं, अत्यन्त कठिन हैं, निन्दनीय क्रियाका आचरण करनेवाले हैं तथा संयमी साधुकी हिंसा करनेवाले है ऐसे तेरे ये पुत्र मृत्युको प्राप्त हों इसमें क्या हानि है ? ।।११८॥ हाथ जोड़कर मस्तकसे लगाये हुए ब्राह्मण, इस प्रकार कहते हुए, तीब्र, क्रोध युक्त तथा शब् भयदायी यक्ष और मुनिराज - दोनोंको प्रसन्न करने छगा ॥११६॥ जिसने अपनी भुजा ऊपर उठाकर रक्खो थी, जो अत्यधिक चिल्लाता था, अपनी तथा अपने पुत्रोंकी निन्दा करता था, और अपनी छाती पीट रहा था ऐसा वित्र अग्निछाके साथ अत्यन्त पीड़ित हो रहा था ॥१२०॥

१. कुटिलो श्री० टि० । २. शातुभयंकरम् । ३. विप्रकीर्णः पीडितः श्री० टि० ।

गुरुराह ततः कानत हे यच कमलेचण । मुण्यतामनयोदोंषो मोहप्रजडिचित्तयोः ॥१२१॥
जिनशासनवास्सर्य इतं सुकृतिना त्वया । नैतं प्राणिवधं भद्द मद्धं कतुं महंसि ॥१२२॥
यथाऽज्ञापयसीत्युक्तवा गुद्धकेन विसर्जितो । भाश्वस्योपस्तो भक्त्या पादमूलं गुरोस्ततः ॥१२३॥
नस्रो प्रद्षिणां कृत्वा शिरःस्थकरकुड्मलो । सायवीयां महाचर्यां महीनुं शक्तिवर्जितौ ॥१२४॥
अणुवतानि गृङ्खीतां सम्यर्श्वन्भूषितौ । अमूढौ श्रावको जातौ गृहधमंसुखे रतौ ॥१२५॥
पितरावनयोः सम्यक्श्रद्धयाऽपरिकीत्तितौ । कालं गतौ विना वधमाद्धिमतौ भवसागरे ॥१२६॥
तौ तु सन्त्यक्तसन्देहौ जिनशासनभावितौ । हिंसाद्यं लौकिकं कार्यं वर्जयन्तौ विषं यथा ॥१२॥।
कालं कृत्वा समुत्पन्नौ सौधमें विबुधोत्तमौ । सर्वेन्द्रियमनोह्वादं यत्र दिव्यं महत्सुखम् ॥१२८॥
एत्यायोध्यां समुद्रस्य धारिण्याः कुचित्रममवौ । नन्दनौ नयनानन्दौ श्रेष्ठिनस्तौ बभूवतुः ॥१२६॥
पूर्णकाञ्चनभदाख्यौ आतरावेव तौ सुखम् । पुनः आवक्धर्मेण गतौ सौधर्मदेवताम् ॥१३०॥
अयोध्यानगरीन्द्रस्य हेमनाभस्य भामिनी । नाम्नाऽमरावती तस्यां समुत्वन्नौ दिवश्चुतौ ॥१३२॥
जगतीह प्रविख्यातौ संज्ञ्या मधुकेटमौ । अजय्यौ आतरौ चारू कृतान्तसमविभ्रमौ ॥१३२॥
ताभ्यामियं समाक्रान्ता मही सामन्तसङ्कटा । स्थापिता स्वतशे राजन् प्रज्ञाभ्यां शेमुषी यथा ॥१३३॥
नेच्छत्याज्ञां नरेन्द्रैको भीमो नाम महाबलः । शेलान्तः पुरमाश्रित्य चमरो नन्दनं यथा ॥१३॥।

तदनन्तर मुनिराजने कहा कि हे कमल्लोचन! सुन्दर! यच! जिनका चित्त मोहसे अत्यन्त जड़ हो रहा है ऐसे इन दोनोंका दोष क्षमा कर दिया जाय ॥१२१॥ तुम्म पुण्यात्माने जिन-शासनके साथ वात्सल्य दिखलाया यह ठीक है किन्तु हे भद्र! मेरे निमित्त यह प्राणिवध करना उचित नहीं है ॥१२२॥ तत्परचात् 'जैसी आप आज्ञा करें' यह कहकर यचने दोनों विप्रपुत्रोंको छोड़ दिया। तदनन्तर दोनों ही विप्र-पुत्र समाधान होकर भक्तिपूर्वक गुरुके चरण-मूलमें पहुँचे ॥१२३॥ और दोनोंने ही हाथ जोड़ मस्तकसे लगा प्रदक्तिणा देकर उन्हें नमस्कार किया तथा साधु दीचा प्रदान करनेकी प्रार्थना की। परन्तु साधु-सम्बन्धी कठिन चर्याको प्रहण करनेके लिए उन्हें शक्तिरहित देख मुनिराजने कहा कि तुम दोनों सम्यग्दर्शनसे विभूषित होकर अणुत्रत प्रहण करो। आज्ञानुसार वे गृहस्थ धर्मके सुखमें लीन विवेकी श्रावक हो गये ॥१२४-१२४॥इनके माता-पिता समीचीन श्रद्धासे रहित थे इसलिए मरकर धर्मके विना संसार सागरमें श्रमण करते रहे ॥१२६॥ परन्तु अग्निभूति और वायुभूति संदेह छोड़ जिनशासनकी भावनासे ओत-प्रोत हो गये थे, तथा हिंसादिक लौकिक कार्य उन्होंने विषके समान छोड़ दिये थे इसलिए वे मरकर उस सौधर्म स्वर्गमें उत्तम देव हुए जहाँ कि समस्त इन्द्रियों और मनको आङ्कादित करनेवाला दिव्य महान सुख उपलब्ध था ॥१२७-१२८॥।

तदनन्तर वे दोनों अयोध्या आकर वहाँके समुद्र सेठकी धारिणी नामक स्नोके उद्रसे नेत्रोंको आनन्द देनेवाले पुत्र हुए ॥१२६॥ पूर्णभद्र और काञ्चनभद्र उनके नाम थे। ये दोनों भाई सुखसे समय व्यतीत करते थे। तदनन्तर एुनः श्रावक धर्म धारणकर उसके प्रभावसे सौधर्म स्त्रगीमें देव हुए ॥१३०॥ अवकी बार वे दोनों, स्वर्गसे च्युत हो अयोध्या नगरीके राजा हेमनाभ और उनकी रानी अमरावतीके इस संसारमें मधु, कैटभ नामसे प्रसिद्ध पुत्र हुए। ये दोनों भाई अजेय, सुन्दर तथा यमराजके समान विश्वमको धारण करनेवाले थे ॥१३१-१३२॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे राजन ! जिस प्रकार विद्वान लोग अपनी बुद्धको अपने आधीन कर लेते हैं उसी प्रकार इन दोनोंने सामन्तोंसे भरी हुई इस पृथिवीको आक्रमण कर अपने आधीन कर लिया था ॥१३३॥ किन्तु एक भीम नामका महाबलवान राजा उनकी आज्ञा नहीं मानता था। जिस

Jain Education International

१. भद्रं म०। २. धर्माद्भमतः म०।

वीरसेनेन लेखश्च प्रेषितस्तस्य भूपतेः । उद्वासितानि धामानि पृथिन्यां भीमविद्वना ॥१३५॥ ततो मधु चणं कुद्धो भीमकस्योपि द्रुतम् । ययौ सर्वंबलीधेन युक्तो योधैः समन्ततः ॥१३६॥ कमान्मागंश्वशास्त्राक्षो न्यग्नोधनगरं च तत् । वीरसेनो नृपो यत्र प्रीतियुक्तो विवेश च ॥१३७॥ चन्द्राभा चन्द्रकान्तास्या वीरसेनस्य भामिनी । देवी निरीचिता तेन मधुना जगदिन्दुना ॥१३६॥ अनया सह संवासो वरं विन्ध्यवनान्तरे । चन्द्राभया विना भूतं न राज्यं सार्वभूमिकम् ॥१३६॥ इति सिञ्चन्त्रयम् राजा भोमं निर्तित्य संयुगे । आस्थापयद्वरो शत्रूनन्यांश्व तत्कृताशयः ॥१४०॥ अयोध्यां पुनरागत्य सपरनीकान्नराधिपान् । आहूय विपुल्वेरानैर्विसर्जयित मानितान् ॥१४१॥ आहूतो वीरसेनोऽपि सह पत्न्या ययौ द्रुतम् । अयोध्याविहरुवाने मध्येऽस्थारसरयूत्रे ॥१४२॥ देव्या सह समाहृतः प्रविष्टो भवनं मधोः । उदारदानसन्मानो वीरसेनो विसर्जितः ॥१४३॥ अद्यापि मन्यते नेयमिति रुद्धा मनोहरा । चन्द्राभा नरचन्द्रेण प्रेषितान्तःपुरं ततः ॥१४३॥ महादेव्यभिषेकेण प्रापिता चाभिषेचनम् । आरुद्धा सर्वदेवीनामुपरिस्थितमास्पदम् ॥१४५॥ श्रियेव स तया सार्कं निमग्नः सुखसागरे । स्वं सुरेन्द्रसमं मेने भोगान्योकृतमानसः ॥१४६॥

प्रकार चमरेन्द्र नन्दन वनको पाकर प्रकुल्छित होता है उसी प्रकार वह पहाड़ी दुर्गका आश्रय कर प्रफुल्लित था।।१३४।। राजा मधुके एक भक्त सामन्त वीरसेनने उसके पास इस आशयका पत्र भी भेजा कि हे नाथ! इधर भीमरूपी अग्निने पृथिवीके समस्त घर उजाड़ कर दिये हैं।।१३४॥

तद्नन्तर उसी चण क्रोधको प्राप्त हुआ राजा मधु, अपनी सब सेनाओंके समूह तथा योधाओंसे परिवृत हो राजा भीमके प्रति चल पड़ा ॥१३६॥ कम-क्रमसे चलता हुआ वह मार्ग-वश उस न्यमोध नगरमें पहुँचा जहाँ कि उसका भक्त वीरसेन रहता था। राजा मधुने बड़े प्रेमके साथ उसमें प्रवेश किया ॥१३७॥ वहाँ जाकर जगत्के चन्द्र स्वरूप राजा मधुने वीरसेनकी चन्द्राभा नामकी चन्द्रमुखी भार्या देखी। उसे देखकर वह विचार करने छगा कि इसके साथ विनध्याचलके वनमें निवास करना अच्छा है। इस चन्द्राभाके विना मेरा राज्य सार्वभूमिक नहीं है—अपूर्ण है ।।१३६−१३६।। ऐसा विचार करता हुआ राजा उस समय आगे चला गया और यद्भीं भीमको जीतकर अन्य शत्रुओंको भी उसने वश किया। परत यह सब करते हुए भी उसका मन उसी चन्द्राभामें लगा रहा ॥१४०॥ फलस्वरूप उसने अयोध्या आकर राजाओंको अपनी-अपनी पत्नियोंके सहित बुलाया और उन्हें बहुत भारी भेंट देकर सम्मानके साथ विदा कर दिया ॥१४१॥ राजा वीरसेनको भी बुळाया सो वह अपनी पत्नीके साथ शीघ्र ही गया और अयोध्याके बाहर बगीचेमें सरयू नदीके तटपर ठहर गया ॥१४२॥ तदनन्तर सन्मानके साथ बुलाये जानेपर उसने अपनी रानीके साथ मधुके भवनमें प्रवेश किया। कुछ समय बाद उसने विशेष भेंटके द्वारा सन्मान कर वीरसेनको तो विदा कर दिया और चन्द्राभाको अपने अन्तःपुरमें भेज दिया परन्तु भोला वीरसेन अब भी यह नहीं जान पाया कि हमारी सुन्दरी प्रिया यहाँ रोक की गई है ॥१४३-१४४॥

तदनन्तर महादेवीके अभिषेक द्वारा, अभिषेकको प्राप्त हुई चन्द्राभा सब देवियोंके ऊपर स्थानको प्राप्त हुई। भावार्थ —सब देवियोंमें प्रधान देवी बन गई ॥१४४॥ भोगोंसे जिसका मन अन्धा हो रहा था ऐसा राजा मधु, छद्दमीके समान उस चन्द्राभाके साथ सुखरूपी सागरमें निमग्न होता हुआ अपने आपको इन्द्रके समान मानने छगा ॥१४६॥

१. उदारदार म० ।

वीरसेननृपः सोऽयं विज्ञाय विह्तां प्रियाम् । उन्मत्तःवं परिप्राप्तो रितं कापि न विन्दते ॥१४७॥

मण्डवस्याभविच्छ्ण्यस्तापसोऽसौ जलप्रियः । मूढं विस्मापयंक्षोकं तपः पञ्चाप्तिकं श्रितः ॥१४६॥

अन्यदा मधुराजेन्द्रो धर्मासनमुपागतः । करोति मन्त्रिभिः सार्बं च्यवहारविचारणम् ॥१४६॥

भूपालाचारसम्पन्नं सस्यं सम्मदसङ्गतम् । प्रविष्टोऽन्तःपुरं धीरस्तपनेऽस्ताभिलाषुके ॥१५०॥

खिज्ञा तं प्राह चन्द्राभा किमित्यद्य चिरायितम् । वयं श्रुदिता नाथ दुःखं वेलामिमां स्थिताः ॥१५१॥

सोऽवोचव्च्यवहारोऽयमरालः पारदारिकः । छेतुं न शक्यते यस्मात्तस्माद्य चिरायितम् ॥१५२॥

विह्स्योवाच चन्द्राभा को दोषोऽन्यप्रियारतौ । परभायां प्रिया यस्य तं पूजय यथेष्मितम् ॥१५६॥

तस्यास्तद्वचनं श्रुरवा क्रुद्धो मधुविभुर्जगौ । ये पारदारिका दुष्टा निम्नाह्यास्ते न संशयः ॥१५६॥

दण्डद्याः पञ्चकदण्डेन निर्वास्याः पुरुषाधमाः । मपृशन्तोऽत्यवलामन्यां भाषयन्तोऽपि दुर्मताः ॥१५६॥

सन्मुढाः परदारेषु ये पापादनिवर्त्तिनः । अधः प्रपतनं येषां ते पूज्याः कथमीदशाः ॥१५६॥

देवी पुनस्वाचेदं सहसा कमलेक्णा । अहो धर्मपरो जातु भवान् भूपालनोद्यतः ॥१५७॥

महान् यद्येष दोषोऽस्ति परदारिणणां नृणाम् । एतं निम्नहमुर्वीश न करोषि किमारमनः ॥१५६॥

प्रथमस्तु भवानेव परदाराभिगामिनाम् । कोऽन्येषां क्रियते दोषो यथा राजा तथा प्रजाः ॥१५६॥

स्वयमेव नृपो यत्र नृशंसः पारदारिकः । तत्र किं व्यवहारेण कारणं स्वस्थतं व्रज ॥१६०॥

इधर राजा वीरसेनको जब पता चला कि हमारी प्रिया हरी गई है तो वह पागल हो गया और किसी भी स्थानमें रतिको प्राप्त नहीं हुआ अर्थात् उसे कहीं भी अच्छा नहीं लगा ।।१४७।। अन्तमें मूर्ख मनुष्योंको आनन्द देनेवाला राजा वीरसेन किसी मण्डवनामक तापसका शिष्य हो गया और मूर्ख मनुष्योंको आश्चर्यमें डालता हुआ पद्माग्नितप तपने लगा ॥१४८॥

किसी एक दिन राजा मधु धर्मासनपर बैठकर मन्त्रियोंके साथ राज्यकार्यका विचार कर रहा था । सो ठीक ही है क्योंकि राजाओंके आचारसे सम्पन्न सत्य ही हर्षदायक होता है । उस दिन राज्यकार्यमें व्यस्त रहनेके कारण धीरवीर राजा अन्तः पुरमें तब पहुँचा जब कि सूर्य अस्त होनेके सन्मुख था।।१४६-१५०॥ खेदखिन्न चन्द्राभाने राजासे कहा कि नाथ ! आज इतनी देर क्यों की ? हमलोग भूखसे अबतक पीडित रहे।।१४१।। राजाने कहा कि यतश्च यह परस्त्री सम्बन्धी व्यवहार (मुकद्मा) देढ़ा व्यवहार था अतः बीचमें नहीं छोड़ा जा सकता था इसीलिए आज देर हुई है ॥१४२॥ तब चन्द्राभाने हँसकर कहा कि परस्त्रीसे प्रेम करनेमें दोष ही क्या है ? जिसे परस्त्री प्यारी है उसकी तो इच्छानुसार पूजा करनी चाहिए॥१५३॥ उसके उक्त वचन सुन राजा मधुने कुद्ध होकर कहा कि जो दुष्ट परस्त्री-**स्त्रम्पट हैं वे अवश्य ही दण्ड देनेके** योग्य हैं इसमें संशय नहीं है ॥१५४॥ जो परस्त्रीका स्पर्श करते हैं अथवा उससे वार्ताछाप करते हैं ऐसे दुष्ट नीच पुरुष भी पाँच प्रकारके दण्डसे दण्डित करने योग्य हैं तथा देशसे निकालनेके योग्य हैं फिर जो पायसे निवृत्त नहीं होनेवाले परस्त्रियोंमें अत्यन्त मोहित हैं अर्थात् परस्त्रीका सेवन करते हैं उनका तो अधःपात--नरक जाना निश्चित ही है ऐसे लोग पूजा करने योग्य कैसे हो सकते हैं ? ॥१४४-१५६॥ तदनन्तर कमललोचना देवी चन्द्राभाने बीचमें ही बात काटते हुए कहा कि अहो ! आप बड़े धर्मात्मा हैं ? तथा पृथिवीका पालन करनेमें उद्यत हैं ॥१५७॥ यदि परदाराभिलाघी मनुष्योंका यह बड़ा भारी दोष माना जाता है तो हे राजन् ! अपने आपके छिए भी आप यह दण्ड क्यों नहीं देते ? ॥१४८॥ परस्त्रीगामियोंमें प्रथम तो आप ही हैं फिर दूसरोंको दोप क्यों दिया जाता है क्योंकि यह बात सर्वत्र प्रसिद्ध है कि जैसा राजा होता है वैसी प्रजा होती है ॥१५६॥ जहाँ राजा स्वयं क्रूर एवं परस्त्रीगामी है वहाँ व्यवहार-अभियोग येन बीजाः प्ररोहिन्त जगतो यच जीवनम् । जातस्ततो जलाद्विः किमिद्दापरमुज्यताम् ॥१६१॥ उपलभ्येदशं वाक्यं प्रतिरुद्धोऽभवनमधुः । एवमेवेति तां देवीं पुनः पुनरभाषत ॥१६२॥ तथाप्येश्वर्यपाशेन वेष्टितो दुःसुखोदधेः । भोगसंवर्त्तनी येन कर्मणा नावमुज्यते ॥१६३॥ दाघीयसि गते काले सुप्रबोधसुखान्विते । सिंहपादाह्वयः साधुः प्राप्तोऽयोध्यां महागुणः ॥१६४॥ सहस्राम्रवने कान्ते मुनीन्द्रं समवस्थितम् । श्रुत्वा मधुः समायासीत्सपत्नीकः सहानुगः ॥१६५॥ गुरुं प्रणम्य विधिना संविश्य धरणीतले । धर्मं संश्रुत्य जैनेन्द्रं भोगेभ्यो विरतोऽभवत् ॥१६६॥ राजपुत्री महागोत्रा रूपेणावितमा भुवि । अत्याचीद्धिराज्यं च ज्ञात्वा दुर्गतिवेदनाम् ॥१६७॥ विदित्वेश्वर्यमानाय्यं मुनीभूतः स केटमः । महाचर्यासमाविलष्टो विजहार महीं मधुः ॥१६८॥ ररच माधवीं खोणीं राज्यं च कुलवर्द्धनः । सर्वस्य नयनानन्दः स्वजनस्य परस्य च ॥१६९॥

### वंशस्थवृत्तम्

मञ्जः सुघोरं परमं तपश्चरन्महामनाः वर्षशतानि भूरिशः। विधाय कालं विधिनाऽऽरणाच्युते जगाम देवेन्द्रपदं रणच्युतः ॥१७०॥

#### उपजातिः

अयं प्रभावो जिनशासनस्य यदिन्द्रतापीदृशपूर्ववृत्तेः । को विस्मयो वा त्रिदशेश्वरत्वे प्रयान्ति यन्मोन्नपुरं प्रयत्नात् ॥१७१॥

देखनेसे क्या प्रयोजन सिद्ध होता है ? सर्वप्रथम आप स्वस्थताको प्राप्त होइए ॥१६०॥ जिससे अङ्कुरोंकी उत्पत्ति होती है तथा जो जगत्का जीवनस्वरूप है उस जलसे भी यदि अग्नि उत्पन्न रहोती है तब फिर और क्या कहा जाय ? ॥१६१॥ इस प्रकारके वचन सुनकर राजा मधु निरुत्तर हो गया और 'इसी प्रकार है' यह वचन बार-बार चन्द्राभासे कहने लगा ॥१६२॥ इतना सब हुआ फिर भी ऐश्वर्यरूपी पाशसे वेष्टित हुआ वह दु:खरूपी सागरसे निकल नहीं सका सो ठीक है क्योंकि भोगोंमें आसक्त मनुष्य कर्मसे छूटता नहीं है ॥१६३॥

अथानन्तर सम्यक्ष्रबोध और सुखसे सिहत बहुत भारी समय बीत जानेके बाद एक वार महागुणोंके धारक सिहपादनामक मुनि अयोध्या आये ॥१६४॥ और वहाँ के अत्यन्त सुन्दर सहस्राभ बनमें ठहर गये। यह सुन अपनी पत्नी तथा अनुचरोंसे सिहत राजा मधु उनके पास गया ॥१६४॥ वहाँ विधिपूर्वक गुरुको प्रणामकर वह पृथिवीतल्लपर बैठ गया तथा जिनेन्द्र प्रतिपादित धर्म अवणकर भोगोंसे विरक्त हो गया ॥१६६॥ जो उच्च कुलीन थी तथा सौन्दर्यके कारण जो पृथ्वीपर अपनी सानी नहीं रखती थी ऐसी राजपुत्री तथा विशाल राज्यको उसने दुर्गतिकी वेदना जान तत्काल छोड़ दिया ॥१६७॥ उधर मधुका भाई कैटभ भी ऐश्वर्यको चन्नल जानकर मुनि हो गया। तदनन्तर मुनित्रतक्तपी महाचर्यासे क्लेशका अनुभव करता हुआ मधु पृथ्वीपर विहार करने लगा ॥१६८॥ स्वजन और परजन-सभीके नेत्रोंको आनन्द देनेवाला कुलवर्धन राजा मधुकी विशाल पृथ्वी और राज्यका पालन करने लगा ॥१६६॥ महामनस्वी मधुमुनि सिकड़ों वर्षों तक अत्यन्त कठिन एवं उत्कृष्ट तपश्चरण करते रहे। अन्तमें विधिपूर्वक मरणकर रणसे रहित आरणाच्युत स्वर्गमें इन्द्रपदको प्राप्त हुए ॥१७०॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि अहो! जिनशासनका प्रभाव आश्चर्यकारों है क्योंकि जिनका पूर्वजीवन ऐसा निन्दनीय रहा उन लोगोंने भी इन्द्रपद प्राप्त कर लिया। अथवा इन्द्रपद प्राप्त कर लेनेमें क्या आश्चर्य है ? क्योंकि प्रयत्न

१. दीर्घतरे ।

#### अनुष्टुप्

मधोरिन्द्रस्य संभूतिरेषा ते कथिता मया। सीता यस्य प्रतिस्पर्द्धी संभूतः पाकशासनः ॥१७२॥ वंशस्थवत्तम्

> अतः परं चित्तहरं मनीषिणां कुमारवीराष्ट्रकचेष्टितं परम् । वदामि पापस्य विनाशकारणं कुरु श्रुतौ श्रेणिक मूस्तां रवे ॥१७३॥

इत्यार्षे श्रीरविषेगाचार्यप्रोक्ते १व्रपुरागो मधूपाख्यानं नाम नवीत्तरशतं पर्व ॥१०६॥

करनेसे तो मोज्ञनगर तक पहुँच जाते हैं ॥१७१॥ हे श्रेणिक ! मैंने तेरे लिए उस मधु इन्द्रकी उत्पत्ति कही जिसकी कि प्रतिस्पर्धा करनेवाली सीता प्रतीन्द्र हुई है ॥१७२॥ हे राजाओं के सूर्य ! श्रेणिक महाराज ! अब मैं इसके आगे विद्वानों के चित्तको हरनेवाला, आठ वीर कुमारोंका वह चित्र कहता हूँ कि जो पापका नाश करनेवाला है, उसे तू श्रवण कर ॥१७३॥

इस प्रकार त्र्यार्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेगााचार्य द्वारा कथित पद्मपुरागामें मधुका वर्णन करनेवाला एक सौ नौवाँ पर्व पूर्ण हुन्ना ॥१०६॥

# दशाधिकशतं पर्व

काञ्चनस्थाननाथस्य तनये रूपगिवते । ह्रे काञ्चनरथस्याऽऽस्तां ययोमीता शतहदा ॥१॥
तयोः स्वयंवरार्थेन समस्तान् भूनभश्चरान् । आह्वाययिता प्रीत्या लेखवाहैमेहाजवैः ॥२॥
दस्तो विज्ञापितो लेखो विनीतापतये तथा । स्वयंवरविधानं मे दुहितुश्चिन्त्यतामिति ॥३॥
ततस्तौ रामलक्मीशौ समुत्पककृत्हलो । ऋद्ध्या परमया युक्तान् सर्वान् प्राहिणुतां सुतान् ॥४॥
ततः कुमारधीरास्ते कृत्वाऽमे लवणाङ्कुशौ । प्रययुः काञ्चनस्थानं सुप्रेमाणः परस्परम् ॥५॥
विमानशतमारूढा विद्याधरगणावृताः । श्रिया देवकुमाराभा वियनमार्गं समागताः ॥६॥
आपूर्यमाणसत्सैन्याः परयन्तो दूरगां महीम् । काञ्चनस्यन्दनस्याऽऽयुः पुरभेदनमुक्तमम् ॥७॥
यथाई ह्रे अपि श्रेण्यो निविष्टे तत्र रेजतुः । सदसीव सुधर्मायां नानालक्कारभूषिते ॥६॥
समस्तविभवोपेता नरेन्द्रास्तत्र रेजिरे । विचित्रकृतसञ्चेष्टाखिदशा इव नन्दने ॥६॥
तत्र कन्ये दिनेऽन्यस्मिन्प्रशस्ते कृतमङ्गले । निर्जयमतुनिंजावासाद्ध्री लक्ष्मयाविव सद्गुणे ॥१०॥
देशतः कुलतो विक्ताक्षेष्टिताकामधेयतः । ताभ्यामकथयत्सर्वान् कञ्चकी जगतीपतीन् ॥१॥
'लवङ्गहरिशार्वृलवृत्वनागादिकेतनान् । विद्याधरान् सुक्रन्ये ते आलोकेतां शनैः कमात् ॥१२॥
प्रवङ्गहरिशार्वृलवृत्यनागादिकेतनान् । विद्याधरान् सुक्रन्ये ते आलोकेतां शनैः कमात् ॥१२॥
दश्चा निश्चत्य ते प्राप्ता वैलक्यं विद्वतिवषः । दश्यमानाः समारूढास्तुलां सन्देहविग्नहाम् ॥१३॥

अथानन्तर काख्यनस्थान नामक नगरके राजा काख्यनस्थकी हो पुत्रियाँ थीं जो सीन्द्यंके गर्वसे गर्वित थीं तथा जिनकी माताका नाम शतहृदा था ॥१॥ उन दोनों कन्याओं के स्वयंवरके छिए उनके पिताने महावेगशाछी पत्रवाहक दूत मेजकर समस्त भूमिगोचरी और विद्याधर राजाओं को बुखवाया ॥२॥ एक पत्र इस आशयका अयोध्याके राजाके पास भी भेजा गया कि मेरी पुत्रीका स्वयंवर है अतः विचारकर कुमारों को मेजिए ॥३॥ तदनन्तर जिन्हें कुतृहुल उत्पन्न हुआ था ऐसे राम और छदमणने परम सम्पदासे युक्त अपने सब कुमार वहाँ भेजे ॥४॥ तत्पश्चात् परस्पर प्रेमसे भरे हुए, वे सब कुमार, छवण और अंकुशको आगेकर काख्यनस्थानकी ओर चले ॥४॥ सैकड़ों विमानों में बैठे, विद्याधरों के समृहसे आवृत एवं छद्दमीसे देवकुमारों के समान दिखनेवाले वे सब कुमार आकाश-मार्गसे जा रहे थे ॥६॥ जिनकी सेना उत्तरीत्तर बढ़ रही थी तथा जो दूर छूटी पृथिवीको देखते जाते थे ऐसे सब कुमार काख्यनस्थिके उत्तम नगरमें पहुँचे ॥७॥ वहाँ देव-सभाके समान सुशोभित सभामें नाना अलंकारोंसे भूषित यथायोग्य स्थापित विद्याधरों और भूमिगोचरियोंकी दोनों श्रेणियाँ सुशोभित हो रही थीं ॥६॥ समस्त वैभवांसे सहित राजा नाना प्रकारकी चेष्टाएँ करते हुए उन श्रेणियोंमें उस तरह सुशोभित हो रहे थे जिस तरह कि नन्दन वनमें देव सुशोभित होते हैं ॥६॥

वहाँ दूसरे दिन जिनका मङ्गलाचार किया गया था तथा जो उत्तम गुणोंको धारण करने वाली थी ऐसी दोनों कन्याएँ ही और छद्मीके समान अपने निवास-स्थानसे बाहर निकलीं ॥१०॥ स्वयंवर-सभामें जो राजा आये थे कंचुकीने उन सबका देश, कुछ, धन, चेष्टा तथा नामकी अपेक्षा दोनों कन्याओं के छिए वर्णन किया ॥११॥ ये सब बाजर, सिंह, शार्दूछ, बुषभ तथा नाग आदिकी पताकाओं से साहत विद्याधर बैठे हैं। हे उत्तम कन्याओं ! इन्हें तुम कम कम से देखो ॥१२॥ उन कन्याओं को देखकर जो छज्जाको प्राप्त हो रहे थे तथा जिनकी कान्ति फीकी

१. अयोध्यापतये । २. च्छ्रीलच्म्याविव म० । ३. विहितांखेषः म० ।

द्रवयन्ते ये तु ते स्वस्य सज्जयन्तो विभूषणम् । नाज्ञासिषुः क्रिया कृत्यास्तिष्ठाम इति चञ्चलाः ॥१४॥ प्रवित्वित्त कं खेषा रूपगर्वजराकुला । मन्येऽस्माकमिति प्राप्ताश्चिन्तां ते चलमानसाः ॥१५॥ गृहीते कि विजिश्येते सुरासुरजगद्द्वयम् । पताके कामदेवेन लोकोन्मादनकारणे ॥१६॥ अथोत्तमकुमार्यों ते निरीष्य लवणाङ्कृशो । विद्धे मन्मथवाणेन निश्चलत्वसुपागते ॥१७॥ महादृष्ट्याऽनुरागेण बद्धयातिमनोहरः । अनङ्गलवणोऽप्राहि मन्दाकिन्याऽप्रकन्यया ॥१६॥ शशाङ्कवक्त्रया चारुमाग्यया वरकन्यया । शशाङ्कभाग्यया युक्तो जगृहे मदनाङ्कृशः ॥१६॥ ततो हलहलारावस्तिसम् सैन्ये ससुत्थितः । जयोत्कृष्टहरिस्वानसिहतः परमाकुलः ॥२६॥ सन्ये व्यपाययन् व्योम हरितो वा समन्ततः । उड्डीयमानैलीकस्य मनोभिः परमत्रपैः ॥२९॥ अहो सदशसम्बन्यो दृष्टोऽस्माभिरयं परः । गृहीतो यत्सुकन्याभ्यामेतौ पद्माभनन्दनौ ॥२२॥ गर्भारं भुवनाख्यातसुदारं लवणं गता । मन्दाकिनी यदेतं हि नापूर्णं कृतमेतया ॥२३॥ जेतुं सर्वजगत्कान्ति चन्द्रभाग्या ससुद्यता । अकरोत्साधु यद्योग्यं मदनाङ्कृशसम्बर्हान् ॥२४॥ इति तत्र विनिश्चेहः सज्जनानां गिरः पराः । सतां हि साधुसम्बन्धाचित्तमानन्दमीयते ॥२५॥ विश्वत्यादिमहादेवीनन्दनाश्चारुचेतसः । अष्टौ कुमारवीरास्ते प्रख्याता वस्त्रवो यथा ॥२६॥ विश्वत्यादिमहादेवीनन्दनाश्चारुचेतसः । अष्टौ कुमारवीरास्ते प्रख्याता वस्त्रवो यथा ॥२६॥ शतिरुचीवीवी आतृणां प्रीतिमानसैः । युक्तास्तिरागणान्तस्था ग्रहा इव विरेजिरे ॥२७॥

पह गई थी ऐसे राजकुमार उन कन्याओं के द्वारा देखे जाकर संशयकी तराजूपर आरूढ़ हो रहें थे ॥१३॥ जो राजकुमार उन कन्याओं के द्वारा देखे जाते थे वे अपने आभूषणों को सजाते हुए करने योग्य कियाओं को भूल जाते थे तथा हम कहाँ बैठे हैं यह भूल चक्कल हो उठते थे ॥१४॥ सीन्द्यरूपी गर्वके उत्ररसे आकुल यह कन्या हम छोगों में से किसे वरेगी इस चिन्ताको प्राप्त हुए राजकुमार चक्कलचित्त हो रहे थे ॥१४॥ वे उन कन्याओं को देखकर विचार करने लगते थे कि क्या देव और दानवों के दोनों जगत्को जीतकर कामदेवके द्वारा प्रहण की हुई, लोगों के उन्मादकी कारणभूत ये दो पताकाएँ ही हैं ॥१६॥

अथानन्तर वे दोनों कुमारियाँ छवणाङ्कशको देख कामबाणसे विद्ध हो निश्चल खड़ी हो गयीं ॥१७॥ उन दोनों कन्याओंमें मन्दािकनी नामकी जो बड़ी कन्या थी उसने अनुरागपूर्ण महादृष्टिसे अनङ्गलवणको ब्रहण किया ॥१८॥ और चन्द्रमुखी तथा सुन्दर भाग्यसे युक्त चन्द्रे-भाग्या नामकी दूसरी उत्तम कन्याने अपने योग्य मदनाङ्कुशको प्रहण किया ॥१६॥ तदनन्तर उस सेनामें जयध्वनिसे उत्क्रष्ट सिंहनादसे सहित हल्लहलकाँ तीत्र शब्द उठा ॥२०॥ ऐसा जान पड़ता था कि तीत्र छज्जासे भरे हुए छोगोंके जो मन सब ओर डड़े जा रहे थे उनसे मानों आकाश अथवा दिशाएँ ही फटो जा रही थीं ॥२१॥ उस कोळाहळके बीच समभदार मनुष्य कह रहे थे कि अहो ! हम छोगोंने यह योग्य उत्कृष्ट सम्बन्ध देख छिया जो इन कन्याओंने रामके इन पुत्रोंको प्रहण किया है ॥२२॥ मन्दाकिनी अर्थात् गङ्गानदी, गम्भीर तथा संसारप्रसिद्ध, लवणसमुद्रके पास गयी है सो इस लवण अर्थात् अनंग लवणके पास जाती हुई इस मन्दािकनी नामा कन्याने भी कुछ अपूर्ण अयोग्य काम नहीं किया है।।२३॥ और सर्व जगत्की कान्तिको जीतनेके लिए उद्यत इस चन्द्रभाग्याने जो मदनांकुशको प्रहण किया है सो अत्यन्त योग्य कार्य किया है ॥२४॥ इस प्रकार उस सभामें सज्जनोंकी उत्तम वाणी सर्वत्र फैळ रही थी सो ठीक ही है क्योंकि उत्तम सम्बन्धसे सज्जनोंका चित्त आनन्दको प्राप्त होता ही है।।२४॥ छत्तमणकी विशल्या आदि आठ महादेवियोंके जो आठ वीर कुमार, सुन्दर चित्तके धारक, आठ वसुओंके समान सर्वत्र प्रसिद्ध थे वे प्रीतिसे भरे हुए अपने अढ़ाई सौ भाइयोंसे इस प्रकार सुशोभित हो रहे थे मानो तारागणोंके मध्यमें स्थित प्रह ही हों।।२६-२७॥

१. -मेता म०। २. भुवनं खपातं म०। ३. वासवो म०।

बलवन्तः समुद्वृत्तास्तेऽन्ये लक्मणनन्दनाः । क्रोधादुत्पतितुं शक्ता वैदेहीनन्दनौ यतः ॥२६॥ ततोऽष्ट्रीभः सुकन्याभि दृतद्श्रातृबलमुद्धतम् । मन्त्रेरिव शमं नीतं भुजङ्गमकुँलं चलम् ॥२६॥ प्रशान्ति श्रातरो यात तद्श्रातृभ्यां समं ननु । किमाभ्यां क्रियते कार्यं कन्याभ्यामधुना शुभाः ॥३०॥ स्वभावाद्विनता जिह्या विशेषादन्यचेतसः । ततः "सुहृद्यस्तासामर्थं को विकृति भजेत् ॥३१॥ अपि निर्जितदेवीभ्यामेताभ्यां नास्ति कारणम् । अस्माकं चेश्वयं कत्तुं "निवर्षध्वमितो मनः ॥३२॥ एवमष्टकुमाराणां चचनैः प्रमहैरिव । तुरङ्गमबँलं वृन्दं श्रातृणां स्थापितं वशे ॥३३॥ वृत्तौ यत्र सुकृन्याभ्यां वैदेहीतनुसम्भवो । प्रदेशे तत्र संवृत्तस्तुमुलस्तूर्यनिस्वनः ॥३४॥ वंशाः सकाहलाः शङ्का भम्भोभेर्यः सकर्मराः । मनःश्रोत्रहरं नेदुर्व्याप्तदूरिगन्तराः ॥३५॥ स्वायंयरीं समालोक्य विभूतिं लक्मणात्मजाः । शुशुजुर्वीच्य देवैन्द्रीमिव श्रुद्धप्यः सुराः ॥३६॥ नारायणस्य पुत्राः समे द्युतिकान्तिपरिच्छदाः । नवयौवनसम्पन्नाः सुसहाया बलोक्टाः ॥३७॥ गुणेन केन हीनाः सम यदेकमि नो जनम् । परित्यज्य वृत्तावेतौ कन्याभ्यां जानकीसुतौ ॥३८॥ अथवा विस्मयः कोऽत्र किमपीदं जगद्गतम् । कर्मवैचिन्ययोगेन विचित्रं यचराचरम् ॥३६॥ प्रागेव यद्वाप्तव्यं येन यत्र यथा यतः । तत्परिप्राप्यतेऽवर्यं तेन तत्र तथा ततः ॥४०॥

वहाँ उन आठके सिवाय बलवान तथा उत्कट चेष्टाके धारक जो लह्मणके अन्य पुत्र थे वे क्रोधवश लवण और अंकुशकी ओर भत्यटनेके लिए तत्पर हो गये परन्तु उन सुन्दर कन्याओंको ळच्यकर उद्धत चेष्टा दिखानेवाली भाइयोंकी उस सेनाको पूर्वोक्त आठ प्रमुख वीरोंने उस प्रकार 🐇 शान्त कर दिया जिस प्रकारकी मन्त्र चक्चल सर्पों के समृहको शान्त कर देते हैं ॥२५-२६॥ उन . आठ भाइयोंने अन्य भाइयोंको समकाते हुए कहा कि 'भाइयो ! तुम सब उन दोनों भाइयोंके 🐧 साथ शान्तिको प्राप्त होओ। हे भद्र जनो ! अब इन दोनों कन्याओंसे क्या कार्य किया जाना है ? सियाँ स्वभावसे ही कुटिल हैं फिर जिनका चित्त दूसरे पुरुषमें लग रहा है उनका तो कहना ही क्या है ? इसिछिए ऐसा कौन उत्तम हृदयका धारक है जो उनके छिए विकारको प्राप्त हो। भले ही इन कन्याओंने देवियोंको जीत लिया हो फिर भी इनसे हम लोगोंको क्या प्रयोजन है ? इसलिए यदि अपना कल्याण करना चाहते हो तो इनकी ओरसे मनको लौटाओ'।।३०-३२॥ इस तरह उन आठ कुमारोंके वचनोंसे भाइयोंका वह समृह उस प्रकार वशीभूत हो गया जिस प्रकार कि लगामोंसे घोड़ोंका समृह वशीभूत हो जाता है ॥३३॥ जिस स्थानमें उन उत्तम कन्याओंके द्वारा सीताके पुत्र वरे गये थे वहाँ बाजांका तुमुलशब्द होने लगा ॥३४॥ बहुत दूर तक दिग्-दिगन्तको व्याप्त करनेवाले, बाँसुरी, काहला, शंख, भंभा, भेरी तथा भर्भर आदि बाजे मन और कानोंको हरण करने वाले मनोहर शब्द करने लगे ॥३४॥ जिस प्रकार इन्द्रकी विभूति देख द्धर ऋद्धिके घारक देव शोकको प्राप्त हो जाते हैं उसी प्रकार स्वयंवरको विभूति देख छद्मणके पुत्र चोभको प्राप्त हो गये ॥३६॥ वे सोचने छगे कि हम नारायणके पुत्र हैं, दीप्ति और कान्तिसे युक्त हैं, नवयौवनसे सम्पन्न हैं, उत्तम सह।यकोंसे युक्त हैं तथा बरुसे प्रचण्ड हैं ।।३७।। हम छोग किस गुणमें हीन हैं कि जिससे हम छोगोंमेंसे किसी एकको भी इन कन्याओंने नहीं वरा किन्तु उसके विपरीत हम सबको छोड़ जानकीके पुत्रोंको वरा ॥३८॥ अथवा इसमें आश्चर्य ही क्या है ? जगतुकी ऐसी ही विचित्र चेष्टा है, कर्मोंकी विचित्रताके योगसे यह चराचर विश्व विचित्र ही जान पड़ता है ॥३६॥ जिसे जहाँ जिस प्रकार जिस कारणसे जो वस्तु पहले ही प्राप्त करने योग्य होती है उसे वहाँ उसी प्रकार उसी कारणसे वही वस्तु अवश्य प्राप्त होती है ॥४०॥

१. ततोऽष्टभिः म० । २. सुकन्याभिः म० ज० । ३. भुजङ्गमतुलं बलम् ज०। ४. सहृदयः ब०,क० । ५. विवर्तध्व- । ६. प्रप्रहैरपि म० । ७. तुरङ्गचञ्चलं म० । ८. युतु म० । ६. ग्रुश्रुवु- म० ।

एवं लच्मणपुत्राणां वृत्दे प्रारब्धशोचने । ऊचे रूपवतीपुत्रः प्रहस्य गतविस्मयः ॥४१॥ बीम। श्रस्य कृते कस्मादेवं शोचत सन्नराः । चेष्टितादिति वो हास्यं परमं समजायत ॥ ४२॥ किमाम्या निर्नृतेर्द्ती लब्धा जैनेश्वरी द्यतिः । अबुधा इव यद्ववर्थं संशोचत पुनः पुनः ॥४३॥ रम्भास्तरमसमानानां निःसाराणां हतात्मनाम् । कामानां वशगाः शोकं हास्यं नो कत्तुं मह्थ ॥४४॥ सर्वे शरीरिणः कर्मवशे वृत्तिमुपाश्रिताः । न तत्कुरुथ कि येन तत्कर्म परिणश्यति ॥४५॥ गहने भवकान्तारे प्रणष्टाः प्राणधारिणः । ईदंशि यान्ति दुःखानि निरस्यत ततस्तकम् ॥४६॥ भातरः कर्मभूरेषा जनकस्य प्रसादतः । द्यौरिहावप्रतास्माभिर्मोहवेष्टितबुद्धिभिः ॥४७॥ अञ्चरथेन पितुर्वास्ये वाच्यमानं पुरा मया । पुस्तके श्रुतमत्यन्तं सुस्वरं वस्तु सुन्दरम् ॥४८॥ भवानां किल सर्वेषां दुर्लभो मानुषो भवः । प्राप्य तं स्वहितं यो न कुरुते स तु विश्वतः ॥४६॥ ऐरवर्यं पात्रदानेन तपसा लभते दिवम् । ज्ञानेन च शिवं जीवो दुःखदां गतिमंहसा ॥५०॥ पुनर्जन्म ध्रुवं ज्ञात्वा तपः कुर्मी न चेद् वयम् । अवासन्या ततो भूयो दुर्गतिर्दुः खसङ्कटा ॥५१॥ एवं कुमारवीरास्ते प्रतिबोधमुपागताः । संसारसागराऽसातावेदनाऽऽवर्तभीतिगाः ॥५२॥ स्वरितं पितरं गत्वा प्रणम्य विनगस्थिताः । प्राहुर्मेषुरमत्यर्थं रचिताञ्जलिकुड्मलाः ॥५३॥ तात नः ऋणु विज्ञातं न विष्नं कर्तुं महैंसि । दीचामुपेतुमिच्छामो वज तत्राऽनुकूलताम् ॥५४॥ वियुदाकालिकं होतजगत्सारविवर्जितम् । विलोक्यो<sup>3</sup>दीयतेऽस्माकमत्यन्तं परमं <sup>8</sup>भयम् ॥५५॥ कथिबद्धना प्राप्ता बोधिरस्माभिरुत्तमा । यया नौभूतया पारं प्रयास्यामो भवोद्धेः ॥५६॥

इस प्रकार जब लद्मणके पुत्र शोक करने लगे तब जिसका आश्चर्य नष्ट हो गया था ऐसे रूपवतीके पुत्रने हँसकर कहा कि अरे भले पुरुषो ! स्त्री मात्रके लिए इस तरह क्यों शोक कर रहे हो ? तुम छोगोंकी इस चेष्टासे परम हास्य उत्पन्न होता है-अधिक हँसी आ रही है ॥४१-४२॥ हमें इन कन्याओंसे क्या प्रयोजन है ? हमें तो मुक्तिकी दूती स्वरूप जिनेन्द्रभगवान्की कान्तिकी प्राप्ति हो चुकी है अर्थात् हमारे मनमें जिनेन्द्र मुद्राका स्वरूप मूल रहा है। फिर क्यों मुर्खीके समान तुम व्यर्थ ही बार-बार इसीका शोक कर रहे हो ? ॥४३॥ केलेके स्तम्भके समान नि:सार तथा आत्माको नष्ट करनेवाले कामोंके वशीभूत हो तुम लोग शोक और हास्य करनेके योग्य नहीं हो।।४४॥ सब प्राणी कर्मके वशमें पड़े हुए हैं इसिंछए वह काम क्यों नहीं करते कि जिससे वह कर्म नष्ट हो जाता है ॥४४॥ इस संसार रूपी सघन वनमें भूले हुए प्राणी ऐसे दु:खोंको प्राप्त हो रहे हैं इसिछए उस संसार वनको नष्ट करो ॥४६॥ हे भाइयो ! यह कर्मभूमि है परन्तु पिताके प्रसादसे मोहाकान्त बुद्धि होकर हम छोग इसे स्वर्ग जैसा समक रहे हैं ॥४०॥ पहले बाल्यावस्थामें पिताकी गोदमें स्थित रहनेवाले मैंने किसीके द्वारा पुस्तकमें बाँची गई एक बहुत ही सुन्दर वस्तु सुनी थी कि सब भवोंमें मनुष्यभव दुर्रुभ भव है उसे पाकर जो अपना हित नहीं करता है वह विद्वित रहता है - ठगाया जाता है ॥४८-४६॥ यह जीव पात्रदानसे ऐरवर्यको, तपसे स्वर्गको, ज्ञानसे मोत्तको, और पापसे दुःखदायी गतिको प्राप्त होता है ॥४०॥ 'पुनर्जन्म अवश्य होता है' यह जानकर भी यदि हम तप नहीं करते हैं तो फिरसे दुःखोंसे भरी हुई दुर्गेति प्राप्त करनी होगी ॥४१॥ इस प्रकार संसार-सागरके मध्य दुःखानुभवरूपी भँवरसे मयभीत रहनेवाले वे वीरकुमार प्रतिबोधको प्राप्त हो गये।।४२।। और शीघ्र ही पिताके पास जाकर तथा प्रणाम कर विनयसे खड़े हो हाथ जोड़ अत्यन्त मधुर स्वरमें कहने छगे कि हे पिताजी! हमारी प्रार्थना सुनिए। आप विद्न करनेके योग्य नहीं हैं। हम लोग दीक्षा प्रहण करना चाहते हैं सो इसमें अनुकूछताको प्राप्त हूजिए ॥४३-४४॥ इस संसारको विजर्छीके समान चणभङ्गर तथा साररहित देखकर हम छोगोंको अत्यन्त तीत्र भय उत्पन्न हो रहा है ॥४४॥ हम छोग इस समय

१. निवृत्ते म०। २. यानि म०, ज०। ३. विलोक्य दीयते ब०, ज०। ४. रुपम् म०, ज०।

आशिविषकगा भीमान् कामान् शङ्कासुकानलम् । हेतृन् परमदुःखस्य वाच्छामो दूरमुजिमतुम् ॥५०॥ नास्य माता पिता आता बान्धवाः सुह्रदोऽपि वा । सहायाः कर्मतन्त्रस्य परित्राणं शरीरिणः ॥५॥ तात विग्नस्तवाऽस्मासु वास्सर्यमुपमोजिमतम् । मातृणां च परं होतह्नन्धनं भववासिनाम् ॥५॥ किं तहिं सुचिरं सौख्यं भवद्वास्सर्यसंभवम् । भुक्तवाऽपि विरहोऽवर्यं प्राप्यः क्रकचदारुणः ॥६०॥ भतृष्ठ एव भोगेषु जीवो दुर्मित्रविभ्रमः । हमं विमोच्यते देहं किं प्राप्तं जायते तदा ॥६१॥ ततो लच्मीधरोऽवोचत्परमस्नेहविह्वलः । भाष्राय मस्तके पुत्रानभोच्य च पुनः पुनः ॥६२॥ एते कैलासशिखरप्रतिमा हेमरत्नजाः । प्रासादाः कनकस्तम्भसहस्वपरिशोभिताः ।।६३॥ नानाकुद्दिमभूभागाश्चारुनिवर्यूहसङ्गताः । सुसेव्या विमलाः कान्ताः सर्वोपकरणान्विताः ।।६४॥ मलयाचलसद्गन्धमारुताकृष्ट्वद्पदाः । स्नानादिविधसम्पत्तियोग्यनिर्मलभूमयः ॥६५॥ शरचन्द्रप्रभा गौराः सुरस्नीसमयोवितः । गुग्गैः समाहिताः पसर्वैः करुपप्रासादसिभाः ॥६६॥ वीणावेणुमृदङ्गादिसङ्गीतकमनोहराः । जिनेन्द्रचरितासक्तकथात्यन्तपवित्रिताः ॥६०॥ वीणावेणुमृदङ्गादिसङ्गीतकमनोहराः । जिनेन्द्रचरितासक्तकथात्यन्तपवित्रिताः ॥६०॥ विष्यस्व स्वस्त्रमे स्वर्यान्तर्वनाचलम् ॥६८॥ विष्यस्व स्वस्त्रमे स्वर्यान्तर्वनाचलम् ॥६८॥ विष्यस्व स्वस्त्रमे स्वर्यान्तर्वनाचलम् ॥६८॥ विष्यस्व स्वर्यस्तर्वे स्वर्याः सार्वे स्वर्याः सार्वे स्वर्याः सार्वे स्वर्याः स्वर्याः तर्वनाचलम् ॥६८॥ विष्यस्व स्वर्यान्तर्वनाचलम् ॥६८॥ विषयस्व स्वर्यान्तर्वनाचलम् ॥६८॥

किसी तरह उस उत्तम बोधिको प्राप्त हुए हैं कि नौकास्वरूप जिस बोधिके द्वारा संसार-सागरके उस पार पहुँचेंगे।।१६॥ जो आशीविष-सर्पके फनके समान भयद्भर हैं, शङ्का अर्थात् भय जिनके प्राण हैं तथा जो परमदु:खके कारण हैं ऐसे भोगोंको हम दूरसे ही छोड़ना चाहते हैं।।१७॥ इस कर्माधीन जीवकी रक्षा करनेके छिए न माता सहायक है, न पिता सहायक है, न भाई सहायक है, न कुटुम्बीजन सहायक हैं और न मित्र छोग सहायक हैं।।५०॥ हे तात ! हम छोगोंपर आपका तथा माताओंका जो उपमारहित परम वात्सल्य है उसे हम जानते हैं और यह भी जानते हैं कि संसारी प्राणियोंके छिए यही बड़ा बन्धन है परन्तु आपके स्तेहसे होनेवाछा सुख क्या चिरकाछ तक रह सकता है ? भोगनेके बाद भी उसका विरह अवश्य प्राप्त करना होता है और ऐसा विरह कि जो करोंतके समान भयङ्कर होता है।।४६-६०॥ यह जीव भोगोंमें तम हुए बिना ही कुमित्रकी तरह इस शरीरको छोड़ देगा तब क्या प्राप्त हुआ कहछाया ?॥६१॥

तदनन्तर परमस्नेह्से विह्वल लद्मण उन पुत्रोंको मस्तकपर सूँचकर तथा पुनः पुनः उनकी ओर देखकर बोले कि ये महल जो कि कैलासके शिखरके समान हैं, सुवर्ण तथा रक्लोंसे निर्मित हैं, सुवर्णके हजारों खम्मोंसे सुशोभित हैं, जिनके फर्सोंकी भूमियाँ नानाप्रकारकी हैं, जो सुन्दर-सुन्दर ल्रजोंसे सहित हैं, अच्छी तरह सेवन करने योग्य हैं, निर्मेल हैं, सुन्दर हैं, सब प्रकारके उपकरणोंसे सहित हैं, मलयाचल जैसी सुगन्धित बायुसे जिनमें भ्रमर आकृष्ट होते रहते हैं, जहाँ स्नानादि कार्योंके योग्य जुदी-जुदी उज्जवल भूमियाँ हैं, जो शरद्ऋतुके चन्द्रमाके समान आभावाले हैं, शुभ्रवर्ण हैं, जिनमें देवाङ्गनाओंके समान स्त्रियोंका आवास है, जो सब प्रकारके गुणोंसे सहित हैं, स्वर्गके भवनोंके समान हैं, वीणा, वेणु, मृदङ्ग आदिके संगीतसे मनोहर हैं और जिनन्द्र भगवानके चरित सम्बन्धी कथाओंसे अत्यन्त पवित्र हैं, सामने खड़े हैं सो हे बालको ! इन महलोंमें सुखसे रहकर अब तुम लोग दीजा धारणकर वन और पहाड़ोंके बीच कैसे रहोंगे ? ।।६२-६८।। हे पुत्रो ! स्नेहाधीन सुक्ते तथा शोकसंतप्त माताको लोड़कर जाना योग्य नहीं है इसलिए ऐश्वर्यका सेवन करो ॥६६।।

१. फणान् भीमान् म० । २. शङ्कासुखानल -व० । ३. तथास्मासु म० । ४. सर्वे म० । ५. उजिभत्वा

स्नेश्वासनिक्तास्ते संविमृश्य चणं थिया । भवभीता ह्रषीकाऽऽत्यसौख्यैकान्तपराङ्मुखाः ॥७०॥ उदारवीरताद्त्तमहावष्टम्भशालिनः । ऊचुः कुमारवृषभास्तत्विन्यस्तचेतसः ॥७१॥ मातरः पितरोऽन्ये च संसारेऽनन्तशो गताः । रेनेहबन्धनमेतानामेतिद्ध चारकं गृहम् ॥७२॥ पापस्य परमारम्भं नानादुःखाभिवर्द्धनम् । गृहपक्षरकं मृढाः सेवन्ते न प्रबोधिनः ॥७३॥ शारीरं मानसं दुःखं मा भूद्भूयोऽपि नो यथा । तथा सुनिश्चिताः कुर्मः किं वयं स्वस्य वैश्णिः ॥७४॥ निदींषोऽहं न मे पापमस्तीत्यपि विचिन्तयन् । मिलनत्वं गृही याति शुक्लांशुकिमव स्थितम् ॥७५॥ उत्थायोत्थाय यक्षणां गृहाश्रमनिवासिनाम् । पापे रतिस्ततस्यक्तो गृहिधमीं महात्मिः ॥७६॥ सुज्यतां तावदेश्वयमिति यक्षोक्तवानसि । तदन्धकारकूपे नः चिपसि ज्ञानवानपि ॥७७॥ पिबन्तं मृगकं यहृद्धयाथो हन्ति नृषा जलम् । तथैव पुरुषं मृत्युद्धन्ति भोगैरतृप्तकम् ॥७६॥ विषयप्राप्तिसंसक्तमस्वतन्त्रमिदं जगत् । कामैराशांविषैः साकं क्रीडत्यज्ञमनौषधम् ॥७६॥ विषयामिषसंसक्ता मग्ना गृहजलाशये । रुजा विद्ययोगेन नरमीना वजनत्यमुम् ॥६०॥ अत एव नृलोकेशो जगस्त्रितयवन्दितः । जगत्स्वकर्मणां वश्यं जगाद भगवानृषिः ॥६१॥ दुरन्तेस्तद्वं तात प्रियसङ्गमलोभनैः । विचक्रणजनद्विष्टैस्तिद्वरुष्ट्यलाचलेः ॥६२॥ दुरन्तेस्तद्वं तात प्रियसङ्गमलोभनैः । विचक्रणजनद्विष्टैस्तिद्वरुष्ट्यलाचलेः ॥६२॥

तदनन्तर स्नेहके दूर करनेमें जिनके चित्त छग रहे थे, जो संसारसे भयभीत थे, इन्द्रियोंसे प्राप्त होने योग्य सुखोंसे एकान्तरूपसे विमुख थे, उदार वीरताके द्वारा दिये हुए आलम्बनसे जो सुशोभित थे तथा तत्त्व विचार करनेमें जिनके चित्त छग रहे थे ऐसे वे सब कुमार बुद्धि द्वारा चुणभर विचार कर बोले कि इस संसारमें माता-पिता तथा अन्य लोग अनन्तों बार प्राप्त होकर चले गये हैं। यथार्थमें स्तेहरूपी बन्धनको प्राप्त हुए मनुष्योंके लिए यह घर एक बन्दी गृहके समान है।।७०-७२।। जिसमें पापका परम आरम्भ होता है तथा जो नाना दु:खोंको बढ़ानेवाला है ऐसे गृहरूपी पिंजड़ेकी मुर्ख मनुष्य ही सेवा करते हैं बुद्धिमान नहीं ॥७३॥ जिस तरह शारीरिक और मानसिक दुःख हमें पुनः प्राप्त न हों उस तरह ही दृढ़ निश्चय कर हम कार्य करना चाहते हैं। क्या हम अपने आपके वैरी हैं ॥ ७४॥ गृहस्थ यद्यपि यह सोचता है कि मैं निर्दोष हूँ, मेरे पाप नहीं हैं, फिर भी वह रखे हुए शुक्तवस्त्रके समान मिळनताको प्राप्त हो ही जाता है।।७४॥ यतश्च गृहस्थाश्रममें निवास करनेवाले मनुष्योंको उठ-उठकर पापमें शीति होती है इसीलिए महात्मा पुरुषोंने गृहस्थाश्रमका त्याग किया है।।७६॥ आपने जो कहा है कि अच्छी तरह ऐश्वर्यका उपभोग करो सो आप हमें ज्ञानवान होकर भी अन्धकूपमें फेंक रहे हैं ॥ ज्या जिस प्रकार प्याससे पानी पीते हुए हरिणको शिकारी मार देता है उसी प्रकार भोगोंसे अतृप्त मनुष्यको मृत्यु मार देती है ॥७८॥ विषयोंकी प्राप्तिमें आसक्त, परतन्त्र, अज्ञानी तथा औषधसे रहित यह संसार कामरूपी सापोंके साथ कीड़ा कर रहा है।

भावार्थ—जिस प्रकार साँपोंके साथ खेळनेवाळे अज्ञानी एवं औषधरहित मनुष्य मरणको प्राप्त होता है उसी प्रकार आसवबन्ध और संवर निर्जराके ज्ञानसे रहित यह जीव इन्द्रिय भोगोंके साथ कीड़ा करता हुआ मृत्युको प्राप्त होता है ॥७६॥ घरक्तपी जळाशयमें मग्न तथा विषयक्रपी मांसमें आसक्त ये मनुष्यक्रपी मच्छ रोगक्षपी वंशीके योगसे पृत्युको प्राप्त होते हैं ॥८०॥ इसीळिए मनुष्यछोकके स्वामी, छोकत्रयके द्वारा वन्दित भगवान् जिनेन्द्रके जगत्को अपने कर्मके आधीन कहा है। भावार्थ—भगवान् जिनेन्द्रने बताया है कि संसारके सब प्राणी स्वीकृत कर्मोंके आधीन हैं॥८०॥इसळिए हे तात! जिनका परिणाम अच्छा नहीं है,प्रियज्ञनोंका समागम जिनका प्रछोभन है, जो विद्वज्ञनोंके द्वेषपात्र हैं तथा जो विज्ञछोके समान चक्रछ हैं ऐसे इन भोगोंसे पूरा पढ़े अर्थात

१. स्नेहबन्धनमेति इचारकं नारकं गृहम् म०, ख०।

भुवं यदा समासाद्यो विरहो बन्धुभिः समम् । असमञ्जसरूपेऽस्मिन्संसारे का रतिस्तदा ॥ ६॥ अयं मे प्रिय इत्याऽऽस्थाव्यामोहोपनिबन्धना । एक एव यतो जन्तुर्गत्यागमनदुःखभाक् ॥ ६॥ वितथागमकुद्वीपे मोहसङ्गतपङ्कके । शोकसंतापफेनाक्ये भवाऽऽवर्त्तवजाकुले ॥ ६५॥ व्याधिमृत्यूमिकञ्जोले मोहपातालगह्नरे । कोधादिमकरकूरनकसंघातचिहते ॥ ६॥ कुहेतुसमयोद्भतनिर्वादात्त्रवात्त्रवे । मिथ्यात्वमारुतोद्धृते दुर्गतिचारवारिणि ॥ ६७॥ वितान्तदुःसहोदारवियोगबढवानले । सुचिरं तात खिन्नाः समो घोरे संसारसागरे ॥ ६६॥ नानायोनिषु संभ्रम्य इच्छात्प्राप्ता मनुष्यताम् । कुर्मस्तथा यथा भूयो मजामो नाऽत्र सागरे ॥ ६६॥ ततः परिजनाकीणीवायुच्छ्य पितरौ कमात् । अष्टी कुमारवीरास्ते निर्जभुगृहचारकात् ॥ ६०॥ आसीचिःकामतां तेषामीश्वरत्वे तथाविधे । बुद्धिजीर्णतृणे यद्वत्संसाराचारवेदिनाम् ॥ ६९॥ ते महेन्द्रोदयोद्यानं गत्वा संवेगकं ततः । महाबलमुनेः पारर्वे जगृहुनिरगारताम् ॥ ६९॥

#### आर्या

सर्वारम्भविरहिता विहरन्ति नित्यं निरम्बरा विधियुक्तम् । चान्ता दान्ता मुक्ता निरपेकाः परमयोगिनो ध्यानरताः ॥६३॥

#### उपजातिः

सम्यक्तपोभिः प्रविध्य पापमध्यात्मयोगैः परिरुध्य पुण्यम् । ते चीणनिःशेषभवप्रपञ्चाः प्रापुः पदं जैनमनन्तसौख्यम् ॥६४॥

इनकी आवश्यकता नहीं है ।। प्रा जब कि बन्धु जनों साथ विरह् अवश्यं भावी है तब इस अटपटे संसारमें क्या प्रीति करना है ? ॥ प्रा 'यह मेरा प्यारा है' ऐसी आस्था केवल व्यामोहके कारण उत्पन्न होती है क्योंकि यह जीव अकेला ही गमनागमनके दुःलको प्राप्त होता है ॥ प्रा ।। मिथ्याशास्त्र ही जिसमें खोटे द्वीप हैं, मोहरूपी कीचड़से जो युक्त है, जो शोक संतापरूपी फेनसे सहित है, जन्मरूपी भवरोंके समृहसे व्याप्त है, व्याधि तथा मृत्युरूपी तरङ्गोंसे युक्त है, मोहरूपी गहरे गर्तोंसे सहित है, को धादि कथाय रूपी कूर मकर और नाकोंके समृहसे छहरा रहा है, मिथ्या तर्कशास्त्रसे उत्पन्न शब्दोंसे अत्यन्त भयंकर है, मिथ्यात्व रूपी वायुके द्वारा कम्पित है, दुर्गतिरूपी खारे पानीसे सहित है और अत्यन्त दुःसह तथा उत्कट वियोग रूपी बड़वानलसे युक्त है ऐसे भयंकर संसार-सागरमें हे तात ! हम लोग बहुत समयसे खेद-खिष्न हो रहे हैं ॥ प्र-प्र-प्ता नाना योनियोंमें परिश्रमण करनेके बाद हम बड़ी कठिनाईसे मनुष्य पर्यायको प्राप्त हुए हैं इसलिए अब वह काम करना चाहते हैं कि जिससे पुनः इस संसार-सागरमें न दुवें ॥ प्रा

तद्नन्तर परिजनके लोगोंसे घिरे हुए माता-पितासे पूछकर वे आठों वीर कुमार क्रमक्रमसे घर क्ष्पी कारागारसे बाहर निकले ॥६०॥ संसार-स्वरूपको जाननेवाले, घरसे निकलते
हुए उन वीरोंकी उस प्रकारके विशाल साम्राज्यमें ठीक उस तरहकी अनाद्र बुद्धि हो रही थी
जिस प्रकार कि जीर्ण-तृणमें होती है ॥६१॥ तद्नन्तर उन्होंने महेन्द्रोद्य नामा उद्यानमें जाकर
संवेगपूर्वक महाबल मुनिके समीप निर्पन्थ दीक्षा धारण कर ली ॥६२॥ जो सब प्रकारके
आरम्भसे रहित थे, दिगम्बर थे, क्षमा युक्त थे, दमन शील थे, सब मंभटोंसे मुक्त थे, निरपेज
थे और ध्यानमें तत्पर थे ऐसे वे परम योगी निरन्तर विहार करते रहते थे ॥६३॥ समीचीन
तपके द्वारा पापको नष्ट कर, और अध्यात्मयोगके द्वारा पुण्यको रोककर जिन्होंने संसारका

१ निबन्धनः म० । २. सुचिरे म० ।

एतत् कुमाराष्टकमङ्गलं यः पठेद् विनीतः श्रुणुयाच्च भक्त्या । तस्य च्चयं याति समस्तपापं रविश्रभस्योदयते च चनदः ॥६५॥

इत्यार्षे श्रीरविषेणाचार्यप्रणीते कुमाराष्टकनिष्क्रमणाभिधानं नाम दशोत्तरशतं पर्व ॥११०॥

समस्त प्रपञ्च नष्ट कर दिया था ऐसे वे आठों मुनि अनन्त सुखसे युक्त निर्वाण पदको प्राप्त हुए ।।६४।। गौतम स्वामी कहते हैं कि जो मनुष्य विनीत हो भक्ति पूर्वक इन आठ कुमारोंके मङ्गल-मय चिरतको पढ़ता अथवा सुनता है सूर्यके समान कान्तिको धारण करनेवाले उस मनुष्यका सब पाप नष्ट हो जाता है तथा उत्तम चन्द्रमाका उदय होता है ।।६४।।

इस प्रकार त्रार्ष नामसे प्रसिद्ध, श्री रविषेगा।चार्य द्वारा प्रगीत पद्मपुराण्यमें त्राठ कुमारोंकी दीक्षाका वर्णन करनेवाला एक सौ दसवाँ पर्व समाप्त हुन्ता।।११०।।

## एकादशोत्तरशतं पर्व

गणी वीरजिनेन्द्रस्य प्रथमः प्रथमः सताम् । अवेद्यन्मनोयातं प्रभामण्डलचेष्टितम् ॥१॥

विद्याधरमहाकान्तकामिनीवीरुदुद्भवे । सौक्यपुष्पासवे सक्तः प्रभामण्डलपट्पदः ॥२॥

अचिन्तयदहं दीन्नां यद्युपैम्युपवाससाम् । तदैतदङ्गनापग्रखण्डं प्राणः सुखमपालितैः ॥४॥

एतासां मत्समासक्तचेतसां विरहे मम । वियोगो भविताऽवश्यं प्राणः सुखमपालितैः ॥४॥

दुस्त्यज्ञानि दुरापानि कामसौक्यान्यवारितम् । भुक्तवा अयेश्करं पश्चात् करिष्यामि ततः परम् ॥५॥

मोगैरुपाजितं पापमत्यन्तमपि पुष्कलम् । सुध्यानबिह्वनाऽवश्यं धन्यामि न्नणमात्रतः ॥६॥

अत्र सेनां समावेश्य विमानकीडनं भजे । उद्दासयामि शत्रृणां नगराणि समन्ततः ॥७॥

मानश्वक्षेत्रतेर्भङ्गं करोमि रिपुखिद्गानाम् । स्थापयाम्युभयश्रेण्योवशे शासनकारिते ॥६॥

मेरोभरकतादीनां रत्नानां विमलेष्वलम् । शिलातलेषु रम्येषु क्रीडामि ललनान्वतः ॥६॥

एवमादीनि वस्तूनि ध्यायतस्तस्य वजानकेः । समतीयुर्मुहूर्त्तानि संवत्सरशतान्यलम् ॥१०॥

कृतमेतत्करोमीदं कटिष्यामीदमित्यसौ । चिन्तयन्नात्मनोऽवेदी चायुः संहारमागतम् ॥११॥

अन्यदा सप्तमस्कन्धं प्रासादस्याधितिष्ठतः । अपसदशनिर्मूधिन तस्य कालं ततो गतः ॥१२॥

अशेपतो निजं वेत्ति जन्मान्तरविचेष्टितम् । दीर्घसृत्यस्तथाऽऽप्यात्मसमुद्धारे स नो स्थितः ॥१३॥

अथानन्तर वीर जिनेन्द्रके प्रथम गणधर सज्जनोत्तम श्री गौतमस्वामी मनमें आये हुए भामण्डलका चरित्र, कहने लगे ॥१॥ विद्याधरोंकी अन्यन्त सुन्दर स्त्री रूपी खताओंसे उत्पन्न सुख रूपी फूलोंके आसवमें आसक्त भामण्डल रूपी भ्रमर इस प्रकार विचार करता रहता था कि यदि मैं दिगम्बर मुनियोंकी दीचा धारण करता हूँ तो यह स्त्रीरूपी कमलोंका समूह निःसन्देह कमलके समान आचरण करता है अर्थात् कमलके ही समान कोमल है ॥२-३॥ जिनका चित्त मुभमें लग रहा है ऐसी ये स्त्रियाँ मेरे विरहमें अपने प्राणोंका सुखसे पालन नहीं कर सकेंगी अतः उनका वियोग अवश्य हो जायगा ॥४॥ अतएव जिनका छोड़ना तथा पाना दोनों ही कठिन हैं ऐसे इन काम सम्बन्धी सुखोंको पहले अच्छी तरह भोग हूँ बादमें कल्याणकारी कार्य करूँ ॥४॥ यद्यपि भोगोंके द्वारा उपार्जित किया हुआ पाप अत्यन्त पुष्कल होगा तथापि उसे सुध्यान रूपी अग्निके द्वारा एक चणमें जला डालूँगा ॥६॥ यहाँ सेना ठहराकर विमानोंसे क्रीड़ा कहूँ और सब ओर शत्रुओंके नगर उजाड़ कर दूँ ॥७॥ दोनों श्रेणियोंमें शत्रु ह्वपी गेंडा हाथियोंके मान ह्वपी शिखरकी जो उन्नति हो रही है उसका मंग करूँ तथा उन्हें आज्ञाके द्वारा किये हुए अपने वशमें स्थापित करूँ ॥८॥ और मेरु पर्वतके मरकत आदि मणियोंके निर्मल एवं सनोहर शिलातलोंपर स्त्रियोंके साथ क्रीड़ा करूँ ॥६॥ इत्यादि वस्तुओंका विचार करते हुए उस भामण्डलके सैकड़ों वर्ष एक मुहूर्तके समान व्यतीत हो गये ॥१०॥ 'यह कर चुका, यह करता हूँ और यह कहँगा' वह यही विचार करता रहता था, पर अपनी आयुका अन्तिम अवसर आ चुका है यह नहीं विचारता था ॥११॥

एक दिन वह महलके सातवें खण्डमें बैठा था कि उसके मस्तक पर वज्र गिरा जिससे वह मृत्युको प्राप्त हो गया ॥१२॥ यद्यपि वह अपने जन्मान्तरकी समस्त चेष्टाको जानता था

१. आद्यः । २ श्रेष्टः । ३. विद्याधरी -म०। ४. प्रेमखण्डं म०। ५. पद्ममिवाचरित । ६. जनकापत्यस्य भामण्डलस्य ।

तृष्णाविषादहन्तृणां चणमप्यस्ति नो शमः । मूर्घोपकण्ठदत्ताङ् व्रिर्मृत्युः कालमुदीचते ॥१४॥ अस्य दग्धशरीर<sup>स</sup>य कृते चणविनाशिनः । हताशः कुरुते किं न जीवो विषयदासकः ॥१५॥ ज्ञात्वा जीवितमानाच्यं त्यक्तवा सर्वपरिग्रहम् । स्वहिते वर्त्तते यो न स नश्यत्यकृतार्थंकः ॥१६॥ सहस्रोणापि शास्त्राणां किं येनातमा न शास्यति । तृष्तमेकपदेनाऽपि येनाऽऽत्मा शममश्तुते ॥१७॥ कर्त्त मिच्छृति सद्धर्मं न करोति वयथाप्ययम् । दिवं यियासुर्विच्छिन्नपर्वं काक इव असम् ॥१८॥ तिमुक्तो ब्यवसायेन लभते चेत्समीहितम् । न लोके विरही कश्चिद्भवेदद्विणोऽपि वा ॥१६॥ अतिथिं द्वार्गतं साधुं गुरुवाक्यं प्रतिक्रियाम् । प्रतीच्य सुकृतं चाशु नावसीदति मानवः ॥२०॥

### आर्यागीतिः

नानाव्यापारशतैराकुलहृदयस्य दुःखिनः प्रतिदिवसम् । ररनिमव करतलस्थं भ्रश्यस्यायुः प्रमादतः प्राणभृतः ।।२ १।।

इत्यार्षे श्रीरविषेगा। ऽऽचार्यप्रोक्ते पद्मपुराये भामगडलपरलोकाभिगमनं नामैकादशोत्तरशतं पर्व ॥१११॥

तथापि इतना दीर्घसूत्री था कि आत्म-कल्याणमें स्थित नहीं हुआ ॥१३॥ तृष्णा और विषाद्को नष्ट करनेवाले मनुष्योंको ज्ञणभरके लिए भी शान्ति नहीं होती क्योंकि उनके मस्तकके समीप पैर रखनेवाला मृत्यू सदा अवसरकी प्रतीचा किया करता है।।१४॥ चणभरमें नष्ट हो जानेवाले इस अधम शरीरके छिए, विषयोंका दास हुआ यह नीच प्राणी क्या क्या नहीं करता है ? ॥१४॥ जो मनुष्य-जीवनको भङ्गुर जान समस्त परिव्रहका त्यागकर आत्महितमें प्रवृत्ति नहीं करता है वह अकृतकृत्य दशामें ही नष्ट हो जाता है ॥१६॥ उन हजार शास्त्रोंसे भी क्या प्रयोजन है जिससे आत्मा शान्त नहीं होती और वह एक पद भी बहुत है जिससे आत्मा शान्ति को प्राप्त हो जाता है।।१७।। जिस प्रकार कटे पत्तका काक आकाशमें उड़ना तो चाहता पर वैसा श्रम नहीं करता उसी प्रकार यह जीव सद्धर्म करना तो चाहता है पर यह जैसा चाहिए वैसा श्रम नहीं करता ॥१८॥ यदि उद्योगसे रहित मनुष्य इच्छानुकुल पदार्थको पाने छमें तो फिर संसारमें कोई भी विरही अथवा दरिद्र नहीं होना चाहिए ॥१६॥ जो मनुष्य द्वारपर आये हुए अतिथि साधुको आहार आदि दान देता है तथा गुरुआंके वचन सुन तदनुकूछ शीघ आचरण करता है वह कभी दुःखी नहीं होता ॥२०॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि नाना प्रकारके सैकड़ों व्यापारोंसे जिसका हृदय आकुछ हो रहा है तथा इसीके कारण जो प्रतिदिन दु:खका अनुभव करता रहता है ऐसे प्राणीकी आयु हथेछीवर रखे रत्नके समान नष्ट हो जाती है ॥२१॥

इस प्रकार श्रार्ष नामसे प्रसिद्ध, श्री रविषेणाचार्य विरचित पद्मपुराणमें भामएडलके परलोकगमनका वर्णन करनेवाला एक सौ ग्यारहवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥१११॥

## द्वादशोत्तरशतं पर्व

अथ याति शनैः कालः पद्मचकाङ्कराजयोः । परस्परमहास्नेहबद्धयोखिविधः मुखम् ॥१॥
परमेशवर्षतानोरू राजीववनवर्त्तिनौ । यथा उचन्दनद्त्तौ तौ मोदेते नरकुक्षरौ ॥२॥
शुष्यन्ति सरितो यस्मिन् काले दावाग्निसंकुले । तिष्ठन्यमिमुखा मानोः श्रमणाः प्रतिमागताः ॥३॥
तत्र तावित रम्येषु जलयन्त्रेषु समसु । उचानेषु च निःशेषित्रयसाधनशालिषु ॥४॥
चचन्दनाम्बुमहामोदशीतशीकरविभिः । चामरेक्पवीज्यन्तौ तालवृन्तेश्च सत्तमैः ॥५॥
स्वच्छस्फिटकपृद्दश्यौ चन्दनद्वचर्तितौ । जलाईनिलनीपुष्पदलमूलीघसंस्तरौ ॥६॥
प्रलालवङ्गकपूरेखोदसंसर्गशीतलम् । विमलं सिललं स्वादु सेवमीनौ मनोहरम् ॥७॥
विचित्रसङ्कथादचवनिताजनसेवितौ । शीतकालिमवाऽऽनीतं बलाद्धारयतः शुचौ ॥८॥
योगिनः समये यत्र तक्मूलक्यवस्थिताः । चपयन्त्यशुभं कर्म धारानिधूतमूर्त्त्यः ॥६॥
विलसिद्धेखुद्द्योते तत्र मेघान्यकारिते । बृहद्वर्घरनीरीचे कूलर्मुद्रुजिसन्धुके ॥१०॥
मेक्श्वस्तमाकारवर्त्तिनौ वरवाससौ । कुङ्कुमद्वदिग्याङ्गावुपयुक्तामितागुरू ॥११॥
महाविलासिनीनत्रभृङ्गोवकमलाकरौ । तिष्ठतः सुन्दरीकीडौ यक्षेन्द्राविव तौ सुखम् ॥१२॥

अथानन्तर पास्परिक महास्नेहसे बँघे राम छदमणका, उष्ण वर्षा और शीतके भेदसे तीन प्रकारका काल धीरे-धीरे ज्यतीत हो रहा था ॥१॥ परम ऐश्वयंके समृहरूपी कमलवनमें विद्यमान रहनेवाले वे दोनों पुरुषोत्तम चन्दनसे लिप्त हुएके समान सुशोभित हो रहे थे ॥२॥. जिस समय निद्याँ सूख जाती हैं, वन दावानलसे ज्याप्त हो जाते हैं और प्रतिमायोगको धारण करनेवाले मुनि सूर्यके सम्मुख खड़े रहते हैं। उस समय राम-लदमण, जलके फव्वारोंसे युक्त सुन्दर महलोंमें तथा समस्त प्रिय उपकरणोंसे सुशोभित उद्यानोंमें क्रीड़ा करते थे ॥३-४॥ चन्दनिपित्रत जलके महासुगन्धित शीतलकणोंको बरसानेवाले चमरों तथा उत्तमोत्तम पङ्कांसे वहाँ उन्हें हवा की जाती थी। वहाँ वे स्फटिकके स्वच्छ पटियोंपर बैठते थे, चन्दनके द्रवसे उनके शरीर चर्चित रहते थे, जलसे भीगे कमलपुष्पोंकी कलियोंके समृहसे बने विस्तरोंपर रायन करते थे। इलायची लौंग कपूरके चूर्णके संसर्गसे शीतल निर्मल स्वादिष्ट और मनोहर जलका सेवन करते थे, और नानाप्रकारकी कथाओंमें दस्त स्त्रियाँ उनकी सेवा करती थी। इस प्रकार ऐसा जान पड़ता था मानो वे बीध्न कालमें भी शीतकालको पकड़कर बलात् धारण कर रहे थे।॥——॥

जिनका शरीर जलकी धाराओंसे धुल गया है ऐसे मुनिराज जिस समय वृत्तोंके मूलमें बैठकर अपने अशुभ कर्मोंका चय करते हैं ॥६॥ जहाँ कहीं कौंधती हुई विजलीके द्वारा प्रकाश फैल जाता है तो कहीं मेघोंके द्वारा अन्धकार फैला हुआ है, जहाँ जलके प्रवाह विशाल घर्चर् शब्द करते हुए वहते हैं और जहाँ किनारोंको ढहाकर वहा ले जानेवाली निद्याँ बहती हैं, उस वर्षाकालमें वे मेरके शिखरके समान उन्तत महलोंमें विद्यमान रहते थे, उत्तम वस्त्र धारण करते थे, कुक्कुम केशरके द्रवसे उनके शरीर लिप्त रहते थे, अपरिमित अगुरुचन्दनका वे उपयोग करते थे। महाविलासिनी स्त्रियोंके नेत्र रूप भ्रमर समूहके लिए वे कमलवनके समान पुखकारी थे और सुन्दरी स्त्रियोंके साथ कीड़ा करते हुए यक्षेन्द्रके समान सुखसे विद्यमान रहते थे॥१०-१२॥

१. शीतोष्णवर्षात्मकः । २. परमैश्वर्यतासानो राजीव -म । ३. नन्दनदत्तौ म० । ४. पश्चसु म० । ५. चन्दनार्द्र -म० । ६. पद्मस्थौ म० । ७. चोदः संसर्ग म० । ८. -मुद्गत -म० ।

प्रालेयपटसंवीता धर्मध्यानस्थकतसः । तिष्ठन्ति योगिनो यत्र निशि स्थण्डळपृष्ठगाः ॥१६॥ तत्र काले महाचण्डशीतवाताहतद्वमे । प्रमाकरसमुरसादे दापितोष्णकरोद्गमे ॥१४॥ प्रासादाविनकुचिस्यौ तिष्ठतस्तौ यथेप्सितम् । श्रीमद्यवितवचोजकीडालम्बनवण्यतौ ॥१५॥ वीणामृदङ्गवंशादिसम्भूतं मधुरस्वरम् । कुर्वाणौ मनिस स्वेच्छं परं श्रोत्ररसायनम् ॥१६॥ वाणीनिजितवीणाभिरनुकूलाभिरादरात् । सेव्यमानौ वरस्वीभिरमरीभिरिवामरौ ॥१७॥ नक्तं दिनं परिस्फीतभोगसम्परममिवतौ । सुखं तौ नयतः कालं सर्वपुण्यानुभावतः ॥१८॥ एवं तौ तावदासेते पुरुषौ जगदुरकटौ । अथ श्रीशैलवीरस्य वृत्तान्तं श्रणु पार्थिव ॥१६॥ सेवते परमैश्वर्यं नगरे कर्णकुण्डले । पूर्वपुण्यानुभावेन स्वर्गीवानिलनन्दनः ॥२०॥ विद्याधरमहत्वेन सहितः परमित्रयः । स्वीसहस्वपरीवारः स्वेच्छ्याऽटित मैदिनीम् ॥२१॥ वरं विमानमारूढः परमित्रयः । स्वीसहस्वपरीवारः स्वेच्छ्याऽटित मैदिनीम् ॥२१॥ वरं विमानमारूढः परमित्रियमिन्वतः । सन्तानगदिषु श्रीमास्तदा क्रीडित देववत् ॥२२॥ अन्यदा जगदुनमादहेतौ कुसुमहासिनि । वसन्तसमये प्राप्ते प्रियामोदनमस्वित ॥२३॥ जिनेन्द्रभक्तिसर्वीतमानसः पवनात्मजः । हष्टः सम्प्रस्थितो मेरुमन्तःपुरसमन्वितः ॥२४॥ नानाकुसुमरम्याणि सेवितानि धुवासिभः । कुलपर्वतसानूनि प्रस्थितः सोऽवतिष्ठते ॥२५॥ मत्तभुङ्गान्यपुष्टौधनादवन्ति मनोहरैः । सरोभिदंर्शनीयानि स वनानि च भूरिशः ॥२६॥ मत्तभुक्तर्यो। पत्रपुष्पफलैरतथा । काननानि विचित्राणि रत्नोद्योतितपर्वतान् ॥२०॥

जिस कालमें रात्रिके समय धर्मध्यानमें लीन, एवं वनके खुले चबूतरोंपर बैठे मुनिराज वर्फहपी वस्त्रसे आवृत हो स्थित रहते हैं, जहाँ अत्यन्त शीत वायुसे वृत्त नष्ट हो जाते हैं, कमलोंके वन सूख जाते हैं और जहाँ लोग सूर्योदयको अत्यन्त पसन्द करते हैं ऐसे शीतकालमें वे महलोंके गर्भगृहमें इच्छानुसार रहते थे, उनके वन्नःस्थल तरुण स्त्रियोंके स्तनोंकी कीड़ाके आधार थे, वीणां, मृदङ्ग, बाँसुरी आदिसे उत्पन्न, कानोंके लिए उत्तम रसायनस्वरूप मधुरस्वरको वे अपनी इच्छानुसार करते थे, जिन्होंने अपनी वाणीसे वीणाको जीत लिया था ऐसी अतुकूल सियाँ बड़े आदरसे उनकी सेवा करती थीं और इसीलिए वे देवियोंके द्वारा सेवित देवोंके समान जान पड़ते थे। इस प्रकार वे पुण्यकर्मके प्रभावसे रातदिन अत्यधिक भोगसम्पदासे युक्त रहते हुए सुखसे समय व्यतीत करते थे। १३-१८॥

गौतमस्वामी कहते हैं कि इस तरह वे दोनों छोकोत्तम पुरुष सुखसे विद्यमान थे। हे राजन! अब वोर हनूमान्का वृत्तान्त सुन ॥१६॥ पूर्वपुण्यके प्रभावसे हनूमान् कर्णकुण्डल नगरमें देवके समान परम ऐश्वर्यका उपभोग कर रहा था।।२०।। विद्याधरोंके माहात्म्यसे सृहित तथा उत्तमोत्तम कियाओंसे युक्त हनूमान् हजारों खियोंका परिवार छिये इच्छानुसार पृथ्वीमें भ्रमण करता था॥२१॥ उत्तम विमानपर आरूढ तथा उत्तम विभृतिसे युक्त श्रीमान् हनूमान् उत्तम वन आदि प्रदेशोंमें देवके समान कीड़ा करता था॥२२॥

अथानन्तर किसी समय जगत्के उन्मादका कारण, फूलोंसे सुशोभित एवं प्रिय सुगन्धित वायुके संचारसे युक्त वसन्तऋतु आई ॥२३॥ सो उस समय जिनेन्द्र भक्तिसे जिसका चित्त व्याप्त था ऐसा हर्षसे भरा हनूमान् अन्तःपुरके साथ मेरपर्वतकी ओर चला ॥२४॥ वह बीचमें नाना प्रकारके फूलोंसे मनोहर और देवोंके द्वारा सेवित कुलाचलोंके शिखरोंपर ठहरता जाता था ॥२४॥ जिनमें मदोन्मत्त भ्रमर और कोयलोंके समूह शब्द कर रहे थे, तथा जो मनोहर सरोवरोंसे दर्शनीय थे ऐसे अनेकों वन, पत्र, पुष्प और फलोंके कारण जो स्नी-पुरुषेंके युगलसे

१. सहस्रेण म०। २. -मारूढाः म०। ३. प्रेम-म०। ४. मत्तभृङ्गान्यपृष्टीघा नादयन्ति म०। ५. पर्वताः म०, ज०।

सरितो विशवद्वीपा नितान्तविमलाम्भसः । वापीः प्रवरसोपानास्तर्यकोसुङ्गपादपाः ॥२८॥ नानाजलजिक्क्षलकिमीर्सिललानि च । सरांसि मधुरस्वानैः सेवितानि पतित्रिभिः ॥२६॥ महातरङ्गसङ्गोत्थफेनमालादृहासिनीः । महायादोगणाकीर्णा बहुचित्रा महानदीः ॥३०॥ विलसद्भनमालाभियुक्तान्युपवनैर्वरैः । मनोहरणदत्ताणि चित्राण्यायतनानि च ।।३१।। ैजिनेन्द्रवरकूटानि नानारत्नमयानि च । करमषत्त्रोददत्ताणि युक्तमानान्यनेकशः ॥३२॥ एवमादीनि वस्तुनि वीश्वमाणः शनैः शनैः । सेव्यमानश्च कान्ताभियात्यसौ परमौदयः ॥३३॥ नभःशिरःसमारूढो विमानशिखरस्थितः । दशैयन् याति तद्वस्तु कान्तां हष्टतन्रहः ।।३४।। पश्य पश्य त्रिये धामान्यतिरम्याणि मन्दरे । स्नपनानि जिनेन्द्राणाममूनि शिखरान्तिके ॥३५॥ नानारत्नशरीराणि भास्करप्रतिमानि च । शिखराणि मनोज्ञानि तुङ्गानि विपुष्ठानि च ॥३६॥ गुढ़ा मनोहरद्वारा गम्भीरा रत्नदीपिताः । परस्परसमाकीर्णा दीधितीरतिदूरगाः ॥३७॥ इदं महीतले रम्यं भद्रशालाह्ययं वनम् । मेखलायामिदं तच नन्दनं प्रथितं भुवि ।।३६॥ इदं वज्ञः प्रदेशस्य करपदुमलतात्मकम् । नानारत्नशिष्ठाशोभि वनं सौमनसं स्थितम् ।।३६।। <sup>४</sup>जिनागारसहस्राद्धं त्रिदशक्रीडनोचितम् । पाण्डुकाख्यं वनं भाति शिखरे सुमनो**हरम्** ॥४०॥ अच्छिक्कोत्सवसन्तानमहमिनद्रजगत्समम् । यक्तकिक्षरगन्धवैसङ्गोतपरिनादितम् ॥४१॥ सरकन्यासमाकीर्णमप्सरोगणसङ्खलम् । विचित्रगणसम्पूर्णं दिब्यपुष्पसमन्वितम् ॥४२॥ सुमेरोः शिखरे रम्ये स्वभावसमवस्थिते । इदमालोक्यते जैनं भवनं परमाद्भतम् ॥४३॥

सेवनीय थे ऐसे विचित्र वन, रत्नोंसे जगमगाते हुए पर्वत, जिनमें निर्मेछ टापू थे तथा अत्यन्त स्वच्छ पानी भरा था ऐसी निद्याँ, जिनमें उत्तम सीदियाँ लगी थीं तथा जिनके तटौंपर ऊँचे-ऊँचे वृत्त खड़े थे ऐसी वापिकाएँ, नानाप्रकारके कमलोंकी केशरसे जिनका पानी चित्र-विचित्र हो रहा था तथा जो मधुर शब्द करनेवाले पिचयोंसे सेवित थे ऐसे सरोवर, जो बड़ी-बड़ी तरक्नोंके साथ उठी हुई फेनपिङ्कसे मानो अट्टहास कर रही थीं तथा जो बड़े-बड़े जल-जन्तुओंसे ज्याप्त थीं ऐसी अनेक आश्चर्योंसे भरी महानदियाँ, सुशीभित वन-पंक्तियों एवं उत्तमोत्तम उपवनींसे युक्त तथा मनको हरण करनेमें निपुण नाना प्रकारके भवन, और नाना प्रकारके रत्नोंसे निर्मित, पाप नष्ट करनेमें समर्थ तथा योग्य प्रमाणसे युक्त अनेकों जिनकूट इत्यादि वस्तुओंको देखता तथा स्त्रियों के द्वारा सेवित होता हुआ परम अभ्युदयका धारक हनूमान धीरे-धीरे चछा जा रहा था ।।२६-३३।। जो आकाशमें बहुत ऊँचे चढ़कर विमानके शिखरपर स्थित था तथा जिसके रोमाञ्च निकल रहे थे ऐसा वह इनूमान् स्त्रीके लिए तत् तत् वस्तुएँ दिखाता हुआ जा रहा था ॥३४॥ वह कहता जाता था कि हे प्रिये ! देखो देखो, सुमेर पर्वतपर शिखरके समीप वे कितने सुन्दर स्थान हैं वहीं जिनेन्द्र भगवान्के अभिषेक हुआ करते हैं ॥३४॥ ये नाना रत्नोंसे निर्मित; सूर्य तुल्य, मनोहर, ऊँची और बड़े-बड़े शिखर देखो ॥३६॥ इन मनोहर द्वारोंसे युक्त तथा रत्नों से आलोकित गम्भीर गुफाओं और परस्पर एक दूसरेसे मिलीं, दूर-दूर तक फैलनेवाली किरणों को देखो ॥३०॥ यह पृथिवीतलपर मनोहर भद्रशाल वन है, यह मेखलापर स्थित जगत्प्रसिद्ध नन्दन वन है, यह उपरितन प्रदेशके वज्ञःस्थलस्वरूप, कल्पवृत्त और कल्पवेलोंसे तन्मय एवं नाना रत्नमयी शिलाओंसे सुशोभित सौमनस वन है, और यह उसके शिखरपर हजारों जिन-मन्दिरों से युक्त देवों की की इाके योग्य पाण्डुक नामका अत्यन्त मनोहर वन है ॥३५-४०॥ यह सुमेरुके स्वाभाविक सुरम्य शिखरपर परम आश्चर्योंसे भरा हुआ वह जिनमन्दिर दिखाई देता है कि जिसमें उत्सवोंकी परम्परा कभी टूटती ही नहीं है, जो अहमिन्द्र छोकके समान है, यत्त

१. जिनेन्द्रनर-म० । २. समुद्धृततन् रुद्दः म० । ३. लतान्तकम् म० । ४. जिनागारं सहस्राद्धः ।

उवलउउवलनसन्ध्याक्तमेघवृन्दसमप्रभम् । जाम्बृनदमयं भानुकृष्टप्रतिममुश्नतम् । अशेषोक्तमरःनौघभूषितं परमाकृति । मुकादामसहस्राद्धां बुद्बुदादशंशोभितम् ॥४५॥ किङ्किणीपष्टलम्बृषप्रकीणंकविराजितम् । प्राकारतोरणोत्तुङगोपुरेः परमैयुतम् ॥४६॥ नानावर्णचलकेनुकाञ्चनस्तमभासुरम् । गम्भीरं चारुनिन्धृहमशक्याशेषवर्णनम् ॥४७॥ पञ्चाशद्योजनायामं षट्त्रिंशन्मानमुक्तमम् । इदं जिनगृहं कान्ते सुमेरोर्मुकुटायते ॥४८॥ इति शंसन्महादेव्ये समीपत्वमुपागतः । अवतीर्यं विमानाप्राचके हृष्टः प्रदृष्ट्णाम् ॥४६॥ तत्र सर्वातिशेषस्तु महैश्वर्यसमन्वितम् । नत्तन्त्रप्रहताराणां शशाङ्कमिव मध्यगम् ॥५०॥ केसर्यासनमृद्धस्थं स्फुरस्फारस्वतेजसम् । शुभ्राभ्रशिखरस्यामे शरदीव दिवाकरम् ॥५१॥ प्रतिविक्ष्यं जिनेन्द्रस्य सर्वलक्षणसङ्गतम् । सान्तःपुरो नमश्चके रचिताञ्जलिमस्तकः ॥५२॥ प्रतिविक्ष्यं जिनेन्द्रस्य सर्वलक्षणसङ्गतम् । विद्याधरवरखीणां एतिरासीदलं परा ॥५३॥ उत्पन्नवनरोमाञ्चा विपुलाऽऽयतलोचनाः । भक्ष्या परमया युक्ताः सर्वोपकरणान्विताः ॥५४॥ महाकुलप्रस्तास्ताः ख्रियः परमचेष्टिताः । चकुः पूजा जिनेन्द्राणां न्निदशममदा ह्व ॥५५॥ जाम्बृनदमयैः पग्नैः पन्नरागमयैस्तथा । चन्द्रकान्तमयेश्वाप स्वभावकुसुमैरिति ॥५६॥ सौरभाकान्तिद्वचक्रर्यन्त्रीश्च परमोऽजवलैः । पवित्रद्वव्यसम्भूतेर्पृपेश्वाकुलकोटिभिः ॥५७॥ सौरभाकान्तिद्वचक्रर्यन्त्रीश्च परमोऽजवलैः । पवित्रद्वव्यसम्भूतेर्पृपेश्वाकुलकोटिभिः ॥५७॥ सौरभाकान्तिद्वचक्रर्यन्त्रीयः परमोऽजवलैः । पवित्रद्वव्यसम्भूतेर्पृपेश्वाकुलकोटिभिः ॥५७॥

किन्नर और गन्धवें के संगीतसे शब्दायमान है, देवकन्याओं से व्याप्त है, अप्सराओं के समृहसे आकीर्ण है, नाना प्रकारके गणों से पिरपूर्ण है और दिव्य पुष्पों से सिहत है ॥४१-४३॥ जो जलती हुई अग्निके समान लाल लाल सन्ध्यासे युक्त मेघ समृहके समान प्रभासे युक्त है, स्वर्णमय है, सूर्यकूटके समान है, इन्नत है, सब प्रकारके उत्तम रत्नों के समृहसे भूषित है, उत्तम आकृतिवाला है, हजारों मोतियों की मालाओं से सिहत है, छोटे-छोटे गोले और दर्पणों से सुशोभित है, छोटी-छोटी घंटियों, रेशमी वस्त्र, फन्नूस और चमरों से अलंकृत है, उत्तमोत्तम प्राकार, तोरण, और ऊँचे गोपुरों से युक्त है, जिस पर नाना रंगकी पताकाएँ फहरा रही हैं, जो सुवर्णमय खम्भों से सुशोभित है, गम्भीर है, सुन्दर छड़जों से युक्त है, जिसका सम्पूर्ण वर्णन करना अशक्य है, जो पचास योजन लम्बा है और छत्तीस योजन चौड़ा है। हे कान्ते! ऐसा यह जिन-मन्दिर सुमेर पर्वतके मुक्तव्ये समान जान पड़ता है।।४४-४८॥

इस प्रकार महादेवीके छिए मन्दिरकी प्रशंसा करता हुआ हनूमान जब मन्दिरके समीप पहुँचा तब विमानके अग्रभागसे उतरकर हर्षित होते हुए उसने सर्वप्रथम प्रदक्षिणा दी ॥४६॥ तदनन्तर अन्य सबको छोड़ उसने अन्तःपुरके साथ हाथ जोड़ मस्तकसे छगा जिनेन्द्र भगवान की उस प्रतिमाको नमस्कार किया कि जो महान् ऐश्वयंसे सहित थी, नच्नत्र प्रह और ताराओं के बीचमें स्थित चन्द्रमाके समान सुशोभित थी, सिंहासनके अग्रभागपर स्थित थी, जिसका अपना विशाछ तेज देदी प्यमान था, जो सकदे मेचके शिखरके अग्रभागपर स्थित शरत्काछीन सूर्यके समान थी, तथा सब छचणोंसे सहित थी॥४०-४२॥ जिनेन्द्र-दर्शनसे जिन्हें महाहर्ष हुआ ॥५३॥ तद्नन्तर जिनके सघन रोमाख्य निकछ आये थे, जिनके छम्बे नेत्र हर्षातिरेकसे और भी अधिक छम्बे दिखने छगे थे, जो उत्कृष्ट भक्तिसे युक्त थीं, सब प्रकारके उपकरणोंसे सहित थीं, महाङ्खी उत्पन्न थीं, तथा परमचेष्ठाको धारण करनेवाछी थीं ऐसी उन विद्याधरियोंने देवाङ्गनाओंके समान जिनेन्द्र भगवान्की पूजा की ॥४४-४४॥ सुवर्णमय, पद्मराग मणिमय तथा चन्द्र-कान्तमणिमय कमछ, तथा अन्य स्वाभाविक पुष्प, सुगन्धिसे दिख्मण्डछको ज्याप्त करनेवाछी

१. परमाकृतिम् म० । २. उच्चधूमशिखेः श्री० टि०।

भक्तिकिषिपतसाक्षिध्ये रस्नद्रिपेर्महाशिखेः । चित्रवल्युपहारेश्व जिनानानचं मारुतिः ॥५८॥
ततश्चन्दनदिग्धाङः कुङ्कमस्थासकाचितः । चूत्रपत्रोणंसंवीताशेषो विगतकल्मपः ॥५६॥
वानराङ्कस्फुरज्योतिश्चकमौलिर्महामनाः । प्रमोद्परमस्पीतनेत्रांशुनिचिताननः ॥६०॥
ध्यात्वा जिनेश्वरं स्तुरवा स्तोत्रैरघविनाशनैः । सुरासुरगुरोविंग्वं जिनस्य परमं मुहुः ॥६१॥
ततः सिद्धभ्रमस्थाभिरप्सरोभिरभीचितः । विधाय वृत्वकीमङ्के गेयामृतमुदाहरत् ॥६२॥
जिनचन्द्राचनन्यस्तविकासिनयना जनाः । नियमाविहतात्मानः शिवं निद्धते करे ॥६३॥
न तेषां दुर्लभं किञ्चित् कल्याणं शुद्धचेतसाम् । ये जिनेन्द्राचनासक्ता जना मङ्गलदर्शनाः ॥६४॥
भावकान्वयसम्भूतिभिक्तिर्जनवरे दृद्धा । समाधिनाऽवसानं च पर्याप्तं जन्मनः फलम् ॥६४॥
अपवष्कुत् जिनेन्द्राणां पृष्ठं स्पष्टसुचेतसाम् । अनिच्छित्रव विश्वव्यो निर्ययावर्षदालयात् ॥६६॥
अप्रयच्छुत् जिनेन्द्राणां पृष्ठं स्पष्टसुचेतसाम् । अनिच्छित्रव विश्वव्यो निर्ययावर्षदालयात् ॥६६॥
अप्रयच्छुत् जिनेन्द्राणां पृष्ठं स्पष्टसुचेतसाम् । अनिच्छित्रव विश्वव्यो निर्ययावर्षदालयात् ॥६६॥
वतो विमानमाख्य स्तिसहस्रसमन्वितः । मेरोः प्रद्विणं चक्रे ज्योतिर्देव इवोत्तमः ॥६६॥
शैकराज द्व प्रीत्या श्रीशिलः सुन्दरक्रियः । करोति स्म तदा मेरोराप्रच्छामिव पश्चिमाम् ॥६६॥
प्रकीर्यं वरपुष्पाणि सर्वेषु जिनवेरमसु । जगाम मन्थरं व्योग्नि भरतक्षेत्रसम्मुखः ॥७०॥
ततः परमरागाका सन्ध्याऽऽशिलस्य दिवाकरम् । अस्तचितिभृद्वावासं भेजे खेदिनिनीषया ॥७१॥

परम उज्जवल गन्ध जिसकी धूमशिखा बहुत ऊँची उठ रही थी ऐसा पवित्र द्रव्यसे उत्पन्न धूप, भक्तिसे समीपमें छ।कर रक्खे हुए बड़ी-बड़ी शिलाओं वाले दीपक, और नाना प्रकारके नैवेदासे हनूमान्ने जिनेन्द्रदेवकी पूजा की ॥४६-५८॥ तदनन्तर जिसका शरीर चन्दनसे व्याप्त था, जो केशरके तिळकोंसे युक्त था, जिसका शरीर वस्त्रसे आच्छादित था, जिसके पाप छूट गये थे, जिसका मुकुट वानर चिह्नसे चिह्नित एवं रफुरायमान किरणोंके समृहसे युक्त था और हर्षके कारण अत्यधिक विस्तृत नेत्रोंकी किरणोंसे जिसका मुख व्याप्त था ऐसे हनूमान्ने जिनेन्द्र भगवान्का ध्यान कर, तथा पापको नष्ट करनेवाले स्तोत्रोंसे सुरासुरोंके गुरु श्री जिनेन्द्रदेवकी प्रतिमाकी बार-बार उत्तम स्तुति की ॥४६-६१॥ तद्दनन्तर विलास-विश्रमके साथ बैठी हुई अप्सराएँ जिसे देख रहीं थी ऐसे इनूमान्ने वीणा गोदमें रख संगीत रूपी अमृत प्रकट किया ।।६२।। गौतम स्वामी कहते हैं कि जिन्होंने अपने नेत्र जिनेन्द्र भगवान्की पूजामें लगा रक्खे हैं तथा जिनकी आत्मा नियम पाळनमें सावधान है ऐसे मनुष्य कल्याणको सदा अपने हाथमें रखते हैं ॥६३॥ जो जिनेन्द्र भगवान्की पूजामें छीन हैं तथा उनके मङ्गलमय दर्शन करते हैं ऐसे निर्मेछ चित्तके धारक मनुष्यांके छिए कोई भी कल्याण दुर्छम नहीं है।।६४॥ श्रावकके कुलमें जन्म होना, जिनेन्द्र भगवान्में सुदृढ़ भक्ति होना, और समाधिपूर्वक मरण होना, यही मनुष्य जन्मका पूर्ण फल है ।।६५।। इस तरह चिरकाल तक वीणा बजाकर, बार-बार स्तुति और पूजा कर, वन्द्रना कर तथा नयी-नयी भक्तिकर आत्मज्ञ जिनेन्द्र भगवान्के छिए पीठ नहीं देता हुआ हनुमान नहीं चाहते हुए की तरह विश्रब्ध हो जिन-मन्दिरसे बाहर निकला ॥६६-६७॥ तदनन्तर हजारों खियोंके साथ विमानपर चढ़कर उसने उत्तम ज्यौतिषीदेवके समान मेरु पर्वतकी प्रद-चिणा दी ।।६८॥ उस समय सुन्दर कियाओंको धारण करनेवाला हनूमान एक दूसरे गिरिराजके समान प्रेमवश, मानो सुमेरुसे जानेकी अन्तिम आज्ञा ही छे रहा हो ॥६६॥ तदनन्तर सब जिन-मन्दिरोंपर उत्तम फूळ वरषाकर भरतक्षेत्रकी ओर धीरे-धीरे आकाशमें चला ॥७०॥

अथानन्तर परमराग ( अत्यधिक छालिमा पत्तमें उत्कट प्रेम ) से युक्त सन्ध्या सूर्यका आछिङ्गनकर खेद दूर करनेकी इच्छासे की मीनो अस्ताचलके अपर निवासको प्राप्त हुई ॥७१॥

१. चित्रवल्ल्युपहारेगा-म० ! २. सन्त्रपत्रार्गं ख० । पटोलको वस्त्रं वा श्री० टि० । ३. वीगाम् ।

कृष्णपक्षे तदा रात्रिस्ताराबन्धुभिरावृता । रहिता चन्द्रनाथेन नितान्तं न विराजते ॥७२॥ अवतीर्य ततस्तेन सुरहुन्दुभिनामनि । शैळपादे परं रम्ये सैन्यभावासितं शनैः ॥७३॥ तत्र पश्चोत्पलामोदवाहिमन्थरमारुते । सुखं जिनकथाऽऽसक्ता यथास्वं सैनिकाः स्थिताः ॥७४॥ अथोपिर विमानस्य निषण्णः शिखरान्तिके । प्राग्भारचन्द्रशालायाः कैलासाधित्यकोपमे ॥७५॥ ज्योतिष्पथात्ममुक्तुङ्गात्पतत्प्रस्फुरितप्रभम् । ज्योतिर्ध्यं मरुत्सुनुरालोकत तमोऽभवत् ॥७६॥ अचिन्तयस हा कष्टं संसारे नास्ति तत्पदम् । यत्र न कीडित स्वेच्छं मृत्युः सुरगणेष्वि ॥७७॥ अचिन्तयस हा कष्टं संसारे नास्ति तत्पदम् । यत्र न कीडित स्वेच्छं मृत्युः सुरगणेष्वि ॥७७॥ तिडिदुल्कातरङ्गातिभङ्करं जन्म सर्वतः । देवानामि यत्र स्थात् प्राणिनां तत्र का कथा ॥७६॥ अनन्तशो न मुक्तं यत्संसारे चेतनावता । न तदास्ति सुखं नाम दुःखं वा भुवनत्रये ॥७६॥ अहो मोहस्य माहारुखं परमेतद्बलान्वितम् । एतावन्तं यतः कालं दुःखपर्यदितं भवेत् ॥६०॥ उत्सर्पिण्यवस्तिष्यो भ्रान्त्वा कृच्छात्महस्त्राः । अवाप्यते मनुष्यत्वं कष्टं नष्टमनासवत् ॥६१॥ विनश्वरसुखासकाः सौहित्यपरिवर्जिताः । परिणामं प्रपद्यन्ते प्राणिनस्तापसङ्करम् ॥६२॥ चलान्युत्पथवृत्तानि दुःखदानि पराणि च । इन्द्रियाणि न शाम्यन्ति विना जिनपथाभ्रयात् ॥६३॥ जनाः ॥६३॥ जनायेन यथा दीना बध्यन्ते मृगपित्तणः । तथा विषयजालेन बध्यन्ते मोहिनो जनाः ॥६३॥ आशीविषसमानैर्यो रमते विपयैः समम् । परिणामे स मूढात्मा दद्यते दुःखविद्वा ॥६५॥ को ह्योकदिवसं राज्यं वर्षमन्विष्य यातनाम् । प्रार्थयेत विमुद्यामा तद्वद्विपसौख्यमाक् ॥६६॥

वह समय कृष्ण पत्तका था, अतः तारारूपी वन्धुओंसे आवृत और चन्द्रमारूपी पितसे रिहत रात्रि अत्यधिक सुशोभित नहीं हो रही थी इसिछए उसने आकाशसे उतर सुरदुन्दुभि नामक परम मनोहर प्रत्यन्त पर्वतपर धीरेसे अपनी सेना ठहरा दी ॥७२-७३॥ जहाँ कमछों और नील कमछोंकी सुगन्धिको धारण करनेवाळी वायु धीरे-घीरे वह रही थी ऐसे उस प्रत्यन्त पर्वतपर जिनेन्द्रभगवान्को कथामें छीन सैनिक यथायोग्य सुखसे ठहर गये॥७४॥

अथानन्तर हनूमान् कैछास पर्वतके ऊपरो मैदानके समान विमानकी चन्द्रशाला सम्बन्धी शिखरके समीप सुखसे बैठा था कि उसने बहुत ऊँचे आकाशसे गिरते हुए तथा चण एकमें अन्धकार रूप हो जाने वाले देदीप्यमान कान्तिके घारक ज्योतिर्विम्बको देखा ॥७४-७६॥ देखते ही वह विचार करने लगा कि हाय हाय बड़े दु:खकी बात है कि इस संसारमें वह स्थान नहीं है जहाँ देवसमूहके बीच भी मृत्यु इच्छानुसार क्रीड़ा नहीं करती हो।।७७। जहाँ देवोंका भी जन्म सब ओरसे बिजली, उल्का और तरङ्गके समान अत्यन्त भङ्गर है वहाँ अन्य प्राणियोंकी तो कथा ही क्या है ? ॥७८॥ इस प्राणीने संसारमें अनन्तवार जिख सुख-दु:खका अनुभव नहीं किया है वह तीन लोकमें भी नहीं है। । ७६।। अहो ! यह मोहकी बड़ी प्रवल महिमा है कि यह जीव इतने समय तक दुःखसे भटकता रहा है ॥८०॥ हजारों उत्सर्पिणियों और अपसर्पिणियोंमें कष्ट सहित अमण करनेके बाद मनुष्य पर्याय प्राप्त होती है सो खेद है कि वह उस प्रकार नष्ट हो गई कि जिस प्रकार मानो प्राप्त ही न हुई हो ॥=१॥ विनाशी सुखोंमें आसक्त प्राणी कभी तृप्ति को प्राप्त नहीं होते और उसी अनुप्त दशामें संतापसे परिपूर्ण अन्तिम अवस्थाको प्राप्त हो जाते हैं ॥५२॥ चक्कळ, कुमार्गमें प्रवृत्ति करने वाली और अत्यन्त दु:ख़दायी इन्द्रियाँ जिन-मार्गका आश्रय खिए बिना शान्त नहीं होतीं ॥<>॥ जिस प्रकार दीन मृग और पत्ती जाखसे बद्ध हो जाते हैं उसी प्रकार ये मोही प्राणी विषय-जालसे बद्ध होते हैं।।=४॥ जो मनुष्य सर्पके समान विषयोंके साथ कीड़ा करता है वह मूर्ख फलके समय दु:ख रूपी अग्निसे जलता है ॥८४॥ जैसे कोई मनुष्य वर्षभर कष्ट भोगकर एक दिनके राज्यकी अभिलाषा करे वैसे ही विषय-सुखका उपभोग करने-

१. मास्ताः म० । २. इनुमान् । ३. श्रनाप्यैनं म०, ज० ।

कदाचिद् विध्यमानोऽपि मोहतस्करविद्धतः । न करोति जनः स्वार्थं किमतः कष्टमुत्तमम् ॥ ८०॥ भुक्ता व्रिविष्टपे धर्मं मनुष्यभवसिद्धतम् । पश्चान्मुषितवद्दीनो दुःली भवति चेतनः ॥ ८८॥ भुक्तापि वैदेशान् भोगान् सुकृते स्वयमागते । शेषकर्मसहायः सन् चेतनः कापि गच्छति ॥ ८८॥ ४ एतदेवं प्रतीष्येण विज्ञगत्पतिनोदितम् । यथा जन्तोनिजं कर्मं बान्धवः शत्रुरेव वा ॥ ६०॥ तदलं निन्दितैरेभिभोंगैः परमदारुणैः । विप्रयोगः सहामीभिरवश्यं येन जायते ॥ ६९॥ विप्रयोगः सन्धानिमं त्यक्ता करोमि न तपो यदि । तदा सुभूमचक्रीव मिर्ध्याम्यवितृप्तकः ॥ ६२॥ श्रीमस्यो हरिणीनेत्रा योषिद्गुणसमन्वताः । अत्यन्तदुस्त्यजा सुन्धा मदाहितमनोरथाः ॥ ६३॥ कथमेतास्यजामीति सिद्धन्त्य विमनाः स्वणम् । अश्राणयदुपालम्भं हृदयस्य प्रबुद्धधोः ॥ ६४॥

### अञ्चातच्छन्दः (?)

र्दार्घं कालं रन्त्वा नाके गुण्युवर्ताभिः 'सुविभूतिभिः । मर्त्यक्षेत्रेऽप्यसमं भूयः <sup>६</sup>प्रमद्वरुल्लितविनताजनैः <sup>"</sup>परिल्लितः ॥६५॥

#### अज्ञातच्छन्दः (?)

को वा यातस्तृप्तिं जन्तुर्विविधविषयसुखरितिभिनेदीभिरिवोदधिः । नानाजनमञ्चान्त श्रान्त वज हृदय शममपि किमाकुलितं भवेत् ॥ ६६॥

वाला यह मूर्ख प्राणी, चिरकाल तक कष्ट भोगकर थोड़े समयके लिए सुखकी आकांचा करता है ॥८६॥ यद्यपि यह प्राणी जानता हुआ भी मोहरूपी चोरके द्वारा ठगाया जाता है तथापि कभी आत्मकल्याण नहीं करता इससे अधिक कष्ट और क्या होगा ? ॥ ८ ०॥ यह प्राणी मनुष्यभवमें संचित धर्मका स्वर्गमें उपभोगकर पश्चात् छुटे हुए मनुष्यके समान दोन और दुःखी हो जाता है।।५८।। यह जीव देवों सम्बन्धी भोग भोगकर भी पुण्यके चीण होनेपर अवशिष्ट कर्मीकी सहायतासे जहाँ कहीं चला जाता है ॥८६॥ पूज्यवर त्रिलोकीनाथने यही कहा है कि इस प्राणीका वन्धु अथवा रात्र अपना कर्म ही है ॥६०॥ इसलिए जिनके साथ अवश्य ही वियोग होता है ऐसे उन निन्दित तथा अत्यन्त कठोर भोगोंसे पूरा पड़े—उनकी हमें आवश्यकता नहीं है ॥६१॥ यदि मैं इन प्रियजनोंका त्यागकर तप नहीं करता हूँ तो सुभूम चक्रवर्तीके समान अतृप्त दशामें महाँगा ॥६२॥ 'जो हरिणियोंके समान नेत्रोंवाली हैं, स्त्रियोंके गुणोंसे सहित हैं, अत्यन्त कठिन।ई से छोड़ने योग्य हैं, भोली हैं और मुफपर जिनके मनोरथ लगे हुए हैं ऐसी इन श्रीमती स्त्रियांको कैसे छोड़ँ ' ऐसा विचारकर यद्यपि वह चणभरके छिए बेचैन हुआ तथापि वह तत्काल ही प्रबुद्ध बुद्धि हो हुँद्यके लिए इस प्रकार उलाहना देने लगा ॥६३-६४॥ कि हे हुद्य ! जिसने दीर्घकाल तक स्वर्गमें उत्तम विभूतिकी धारक गुणवती स्त्रियोंके साथ रमण किया तथा मनुष्य-छोकमें भी जो अत्यधिक हर्षसे भरी सुन्दर स्त्रियोंसे लालित हुआ ऐसा कौन मनुष्य निद्योंसे समुद्रके समान नाना प्रकारके विषय-सुख सम्बन्धी प्रीतिसे सन्तुष्ट हुआ है ? अर्थात् कोई नहीं । इसिंछए हे नाना जन्मोंमें भटकनेवाले श्रान्त हृदय ! शान्तिको प्राप्त हो, व्यर्थ हो आकुलित क्यों हो

१. वध्यमानोऽपि म०। २. त्रिदशान् म०। ३. गच्छिसि म०। ४. एतदेवं प्रतीक्तेण म० 'पूज्यः प्रतीक्यः' इत्यमरः। ५. समनुभूतिभिः म०। ६. प्रमद्वरवनिताजनैः म०। ७. खपुस्तके ६४-६५ तमश्लोकयोः कमभेदो वर्तते।

### वसन्ततिलकावृत्तम्

किं न श्रुता नरकभीमिवरोधरौदास्तीबासिपत्रवनसङ्कटदुर्गमार्गाः । रागोद्भवेन जनितं घनकमेपङ्कं यन्नेच्छिस चपिवतुं तपसा समस्तम् ॥६७॥ भासीन्निरर्थकतमो धिगतीतकालो दिधिंऽसुखार्णवजले पतितस्य निन्धे । भारमानमद्य भवपक्षरसन्निरुद्धं मोद्यामि लब्धश्चभमार्गमतिप्रकाशः ॥६८॥

#### आर्या

इति कृतनिश्चयचेताः परिरष्टयथार्थजीवलोकविषेकः । रविरिव गतघनसङ्गस्तेजस्वी गन्तुमुद्यतोऽहं मार्गम् ॥६६॥

इत्यार्षे | श्रीरविषेणाचार्यप्रणीते पद्मपुराणे हनुमन्निर्वेदं नाम द्वादशोत्तरशतं पर्वे ॥११२॥

रहा है ? ॥६४-६६॥ हे हृद्य ! क्या नरक के भयंकर विरोध से दुःखदायी एवं ती त्या असिपत्र वनसे संकट पूर्ण दुर्गम मार्ग, तूने सुने नहीं हैं कि जिससे रागोत्पत्तिसे उत्पन्न समस्त सघनकर्म रूपी पक्कि तू तपके द्वारा नष्ट करनेकी इच्छा नहीं कर रहा है ॥६०॥ धिक्कार है कि दीर्घ तथा निन्द्नीय दुःखरूपी सागरमें डूबे हुए मेरा अतीतकाल सर्वथा निर्धक हो गया। अब आज सुमे शुभ मार्ग और शुभ बुद्धिका प्रकाश प्राप्त हुआ है इसलिए संसार रूपी पिंजड़ेके भीतर रुके आत्माको मुक्त करता हूँ—भव-बन्धनसे छुड़ाता हूँ ॥६८॥ इस प्रकार जिसने हृदयमें टृद् निश्चय किया है तथा जीव लोकका जिसने यथार्थ विवेक देख लिया है ऐसा मैं मेघके संसर्गसे रहित सूर्यके समान तेजस्वी होता हुआ सन्मार्गपर गमन करनेके लिए उद्यत हुआ हूँ ॥६६॥

इस प्रकार ऋार्ष नामसे प्रसिद्ध, श्रीरविषेणाचार्य विरचित पद्मपुराणमें हनूमान्के वैराग्यका वर्णन करनेवाला एक सी बारहवाँ पर्व पूर्ण हुऋा ॥११२॥

१. दीर्घः सुलार्णवजले म० । दीर्घं सुलार्णव ज० । २. निन्दाः म० । ३. विरुद्धं म० । ४. मोद्दयामि म० ।

# त्रयोदशोत्तरशतं पर्व

भय रात्रावतीतायां तपनीयनिभो रविः । जगदुषोतयामास दीप्या साधुर्यया गिरा ॥१॥
नष्त्रगणमुत्सायं बोधिता निजनकराः । रविणा जिननाथेन भव्यानां निचया इव ॥२॥
आपृत्कृत सिलीन् वातिर्महासंवेगसङ्गतः । निःस्पृहारमा यथापूर्वं भरतोऽयन् तपोवनम् ॥३॥
ततः कृपणलोळाषाः परमोद्वेगवाहिनः । नाथं विज्ञापयन्ति स्म सिववाः प्रेमनिर्भराः ॥४॥
अनाथान् देव नो कर्त्तुं मस्मानर्हसि सद्गुण । प्रभो प्रसीद भक्तेषु क्रियतामनुपालनम् ॥५॥
जगाद माहतिर्यूयं परमप्यनुवर्त्तिनः । अनर्थवान्धवा एव मम नो हितहतवः ॥६॥
उत्तरन्तं भवामभोधं तत्रैव प्रषिपन्ति ये । हितास्ते कथमुचयन्ते वैरिणः परमार्थतः ॥७॥
माता पिता सुहद्भाता न तदाऽगात्सहायताम् । यदा नरकवासेषु प्राप्तं दुःखमनुत्तमम् ॥६॥
मानुष्यं दुर्लभं प्राप्य बोधं च जिनशासने । प्रमादो नोचितः कर्त्तुं निमेषमि धीमतः ॥६॥
समुष्यापि परं प्रतिभैवद्गिः सह भोगवत् । अवश्यंभावुकस्तीक्रो विरहः कर्मनिर्मितः ॥१०॥
देवासुरमनुष्येन्द्रा स्वकर्मवशवत्तिनः । कालदावानलालीवाः के वा न प्रलयं गताः ॥११॥
पत्योपमसहस्राणि त्रिदिवेऽनेकशो मया । भुक्ता भोगा न वाऽतृष्यं विद्वः शुष्केन्धनैरिव ॥१२॥
गताऽऽगमविधेद्रांतृ मत्तोऽपि सुमहाबलम् । अपरं नाम कर्माऽस्ति जाता तनुर्ममाऽष्टमा ॥१३॥

अथानन्तर रात्रि व्यतीत होनेपर स्वर्णके समान सूर्यने दीप्तिसे जगत्को उस तरह प्रकाश-मान कर दिया जिस तरई कि साधु वाणीके द्वारा प्रकाशमान करता है ॥१॥ सूर्यने नक्त्र-समृहको हटाकर कमलोंके समृहको उस तरह विकसित कर दिया जिस तरह कि जिनेन्द्रदेव भन्योंके समृहको विकसित कर देता है।।२।। जिस प्रकार पहले तपोवनको जाते हुए भरवने अपने मित्रजनोंसे पूछा था उसी प्रकार महासंवेगसे युक्त, तथा निःस्पृह चित्त हनूमान्ते मित्रजनोंसे पूछा ॥३॥ तदनन्तर जिनके नेत्र अत्यन्त दीन तथा चक्कल थे, जो परम उद्देगको धारण कर रहे थे एवं जो प्रेमसे भरे हुए थे ऐसे मिन्त्रयोंने स्वामीसे प्रार्थना की कि हे देव ! आप हम लोगोंको अनाथ करनेके योग्य नहीं हैं। हे उत्तम गुणोंके धारक प्रभो ! भक्तोंपर प्रसन्न हुजिए और उनका पाछन कीजिए ॥४-५॥ इसके उत्तरमें हनूमान्ने कहा कि तुम लोग परम अनुयायी होकर भी हमारे अनर्थकारी बान्धव हो हितकारी नहीं ॥६॥ जो संसार-समुद्रसे पार होते हुए मनुष्यको उसीमें गिरा देते हैं वे हितकारी कैसे कहे जा सकते हैं ? वे तो यथार्थमें वैरी ही हैं ।।७॥ जब मैंने नरकवासमें बहुत भारी दु:ख पाया था तब माता-पिता, मित्र, भाई-कोई भी सहायताको प्राप्त नहीं हुए थे-किसीने सहायता नहीं की थी।।।॥ दुर्लभ मनुष्य-पर्याय और जिन-शासनका ज्ञान प्राप्तकर बुद्धिमान् मनुष्यको निमेष मात्र भी प्रमाद करना उचित नहीं है।।।। परम प्रीतिसे युक्त आप लोगोंके साथ रहकर जिस प्रकार भोगकी प्राप्ति हुई है उसी प्रकार अब कर्म-निर्मित तीत्र विरह भी अवश्यंभावी है।।१०॥ अपने-अपने कर्मके आधीन रहनेवाले ऐसे कौन देवेन्द्र असुरेन्द्र अथवा मनुष्येन्द्र हैं जो काल रूपी दावानलसे व्याप्त हो विनाशको प्राप्त न हुए हों ? ॥११॥ मैंने स्वर्गमें अनेकों बार हजारों पल्य तक भोग भोगे हैं फिर भी सुखे ईन्धनसे अग्निके समान तृप्त नहीं हुआ ॥१२॥ गमनागमनको देनेवाछा

१. सर्खी म०। २. वातस्यापत्यं पुमान् वातिः हनूमान् । ३. लोभाख्याः ख०। लोभाद्धाः म०। ४. वाहिताः म०। ५. मनुष्योऽपि परं प्रीतैर्भविद्धः सहभोगवान् व०।

देहिनो यत्र मुद्धन्ति दुर्गतं भवसङ्करम् । विलङ्घ्य गन्तुमिच्छामि पदं गर्भविवर्जितम् ॥१४॥ वत्रसारतनौ तस्मिन्नेवं कृतविचेष्टिते । अभूदन्तःपुरस्नोणां महानाक्रन्दितध्वनिः ॥१५॥ समाधास्य विषादार्त्तं प्रमदाजनमाकुलम् । वचोभिन्नोधने शक्तेनांनावृत्तान्तशंसिभिः ॥१६॥ तनयाँश्च समाधाय राजधमें यथाक्रमम् । सर्वान्तियोगकुशलः शुभावस्थितमानसः ॥१७॥ सुहृद्गं चक्रवालेन महता परितो वृतः । विमानभवनाद् राजा निर्ययौ वायुनन्दनः ॥१८॥ तरयानं समारुद्ध रत्वकाञ्चनभासुरम् । बुद्बुदादर्शलम्बूपचित्रचामरसुन्दरम् ॥१६॥ शुपुण्डरीकसङ्काशं बहुभक्तिविराजितम् । चैत्योद्यानं यतः श्रीमान् प्रस्थितः परमोदयः ॥२०॥ विलसकेनुमालाद्ध्यं तस्य यानमुदीच्य तत् । ययौ हर्षविषादं च जनः सक्ताश्रुलोचनः ॥२॥ तत्र चैत्यमहोद्याने विचित्रद्भममण्डते । सारिकाचञ्चरीकान्यपुष्टकोलाहलाकुले ॥२२॥ वानाकुसुमिकञ्चरकसुगन्धिसततायने । संयतो धमरत्वास्यस्तदा तिष्ठति कीर्त्तिमान् ॥२३॥ धर्मरत्वमहाराशिमत्यन्तोत्तमयोगिनम् । यथा बाहुबली पूर्वं भावण्लावितमानसः ॥२४॥ वरयानात् समुत्तीर्यं हन्मानाससाद तम् । भगवन्तं नभोयातं च्चारण'विगणावृतम् ॥२५॥ प्रणस्य भक्तिसम्पन्नः कृत्वा गुरुमहं परम् । जगाद शिरसि न्यस्य करराजीवकुद्मलम् ॥२६॥ उपेत्य भवतो दीचां निर्मुक्ताक्नो महामुने । अहं विह् क्त्रिमच्लामि प्रसादः कियतामिति ॥२७॥ उपेत्य भवतो दीचां निर्मुक्ताक्नो महामुने । अहं विद्व क्त्रिमच्लामि प्रसादः कियतामिति ॥२७॥

यह कर्म मुक्तसे भी अधिक महाबलवान् है। मेरा शरीर तो अब अन्नम—असमर्थ हो गया है॥१३॥ प्राणी जिस दुर्गम जन्म संकटको पाकर मोहित हो जाते हैं—स्वरूपको भूल जाते हैं। मैं उसे उल्लङ्कनकर गर्भातीत पदको प्राप्त करना चाहता हूँ॥१४॥

इस प्रकार विश्वमय शरीरको घारण करनेवाले हन्मान्ने जब अपनी हृद चेष्टा दिखाई तब उसके अन्तः पुरकी स्त्रियों के दत्तका महाशब्द उत्पन्न हो गया ॥१४॥ तदनन्तर समफानेमें समर्थ एवं नाना प्रकारके वृत्तान्तोंका निरूपण करनेवाले वचनोंके द्वारा विषादसे पीडित, व्यय स्त्रियोंको सान्त्वना देकर तथा समस्त पुत्रोंको यथाक्रमसे राजधमेंमें लगाकर व्यवस्थापटु तथा शुभ कार्यमें मनको स्थिर करने वाले राजा हन्मान्, मित्रोंके बहुत बड़े समृहसे परिवृत हो विभानक्षी भवनसे बाहर निकले ॥१६-१८॥ जो रत्न और सुवर्णसे देदीप्यमान थी, छोटे-छोटे गोले, दर्पण, फन्नूस तथा नाना प्रकारके चमरोंसे सुन्दर थी और दिव्य-कमलके समान नाना प्रकारके वेलबूटोंसे सुशोभित थी ऐसी पालकीपर सवार हो परम अभ्युदयको घारण करनेवाला श्रीमान् हन्मान् जिस ओर मन्दिरका उद्यान था उसी ओर चला ॥१६-२०॥ जिसपर पताकाएँ फहरा रही थी तथा जो मालाओंसे सहित थीं ऐसी उसकी पालकी देखकर लोग हर्ष तथा विषाद दोनोंको प्राप्त हो रहे थे और दोनों ही कारणोंसे उनके नेत्रोंमें आँसू छलक रहे थे ॥२१॥ जो नाना प्रकारके वृत्तोंसे मण्डित था, मैंना, भ्रमर तथा कोयलके कोलाहलसे व्याप्त था और जिसमें नाना फूलोंकी केशरसे सुगन्धित वायु वह रही थी ऐसे मन्दिरके उस महोद्यानमें उस समय धर्मरत्न नामक यशस्वी सुनि विराजमान थे ॥२२-२३॥

जिनका मन वैराग्यको भावनासे आप्छत था ऐसे बाहुबली जिस प्रकार पहले धर्मरूपी रत्नोंकी महाराशि स्वरूप अत्यन्त उत्तम योगी—श्री ऋषभ जिनेन्द्रके समीप गये थे उसी प्रकार वैराग्य भावनासे आप्छत हृद्य हनूमान् पालकीसे उत्तरकर आकाशगामी एवं चारणियोंसे आवृत उन भगवान् धर्मरत्न नामक मुनिराजके समीप पहुँचा ॥२४-२४॥ पहुँचते ही उसने प्रणाम किया, बहुत बड़ी गुरुपूजा की और तद्नन्तर हस्तरूपी कमल-कुड्मलोंको शिरपर धारण कर कहा कि हे महामुने ! मैं आपसे दीचा लेकर तथा शरीरसे ममता छोड़ निद्देन्द्व विहार करना

१. विवर्तिनम् म० । २. नभोयानं म० ।

यतिराहोत्तमं युक्तमेवमस्तु सुमानसः । जगिक्तःसारमालोक्य क्रियतां स्विहितं परम् ॥२=॥
अशाश्वतेन देहेन विहत्तुं शाश्वतं पदम् । परमं तव कत्याणी मितरेषा समुद्गता ॥२६॥
इत्यनुज्ञां मुनेः प्राप्य संवेगरभसान्वितः । कृतप्रणमनस्तुष्टः पर्यक्कासनमाश्रितः ॥३०॥
मुकुटं कुण्डले हारमविशष्टं विभूषणम् । समुत्ससर्जं वस्तं च मानसं च परिग्रहम् ॥३१॥
दिवतानिगढं भित्ता वृष्ट्या जालं ममत्वजम् । छित्ता स्नेहमयं पाशं त्यक्त्वा सौत्यं विषोपमम् ॥३२॥
वैराग्यदीपशिखया मोहध्वान्तं निरस्य च । कमप्यपकरं दृष्ट्या शरीरमितमङ्गरम् ॥३३॥
स्वयं सुसुकुमाराभिर्जितप्रधाभिरुत्तमम् । उत्तमाङ्गरुदो नीत्वा करशाखाभिरुत्तमः ॥३४॥
निःशेषसङ्गनिर्मुको मुक्तिल्यभी समाश्रितः । महाव्यत्यरः श्रीमाञ्लूशिलः ग्रुग्तमेतराम् ॥३५॥
निवेदप्रभुरागाभ्यां प्रेरितानि महात्मनाम् । शतानि सप्त साग्राणि पञ्चाशिदः सुचेतसाम् ॥३६॥
विद्याध्यरनरेन्द्राणां महासंवेगवर्त्तिनाम् । स्वपुत्रेपु पदं दस्ता प्रतिपन्नानि योगिताम् ॥३७॥
विद्युद्गत्यादिनामानः परमप्रीतमानसाः । मुक्तसर्वकलङ्कास्ते श्रिताः श्रीशैलविश्रमम् ॥३६॥
कृत्वा परमकारुण्यं विप्रकाणं महाग्रचम् । वियोगानलसन्तसाः परं निर्वेदमागताः ॥३६॥
प्रथितां बन्धुमत्याख्यामुगम्य महसराम् । प्रयुज्य विनयं भक्त्या विधाय महसुत्मम् ॥४०॥
श्रीमत्यो भवतो भीता धीमत्यो नृपयोषितः । महस्रूष्णिनर्मुकाः श्रीलभूषाः प्रववजः ॥४२॥
अभूव विभवस्तासां तदा जीर्णतृलोपमः । महामहाजनः प्रायो रतिवद्वित्रतो श्रुशम् ॥४२॥

चाहता हूँ अतः मुक्तपर प्रसन्नता कीजिए ॥२६-२७॥ यह सुन उत्तम हृदयके धारक मुनिराजने कहा कि बहुत अच्छा, ऐसा ही हो, जगत्को निःसार देख अपना परम कल्याण करो ॥२५॥ विनश्वर शरीरसे अविनाशी पद प्राप्त करनेके छिए जो तुम्हारी कल्याणरूपिणी बुद्धि उत्पन्न हुई है यह बहुत उत्तम बात है ॥२६॥

इस प्रकार मुनिकी आज्ञा पाकर जो वैराग्यके वेगसे सिंहत था, जिसने प्रणाम किया था, और जो संतुष्ट होकर पद्मासनसे विराजमान था ऐसे हनूमान्ते मुकुट, कुण्डल, हार तथा अन्य आभूषण, वस्त्र और मानसिक परिप्रहको तत्काल छोड़ दिया ॥३०-३१॥ उसने स्त्री रूपी बेड़ी तोड़ डाली थी, ममतासे उत्पन्न जालको जला दिया था, स्तेह रूपी पाश छेद डाली थी, मुलको विषके समान छोड़ दिया था, श्रत्यन्त भङ्कुर शरीरको अद्भुत श्रपकारी देख वैराग्य रूपी दीपकको शिखासे मोहरूपी अन्धकारको नष्ट कर दिया था, और कमलको जीतनेवाली अपनी मुकुमार अङ्कुलियोंसे शिरके बाल नोच डाले थे। इस प्रकार समस्त परिप्रहसे रहित, मुक्ति रूपी छद्मिके सेवक, महात्रतथारी, और वैराग्य लद्मीसे युक्त उत्तम हन्मान् अत्यधिक मुशोभित हो रहा था ॥३२-३४॥ उस समय वैराग्य और स्वामिभक्तिसे प्रेरित, उदारात्मा, शुद्ध हृदय और महासंवेगमें वर्तमान सातसी पचास विद्याधर राजाओंने अपने-अपने पुत्रोंके लिए राज्य देकर मुनिपद धारण किया ॥३५-३०॥ इस प्रकार जिनके चित्त अत्यन्त प्रसन्न थे, तथा जिनके सब कलंक छूट गये थे ऐसे वे विद्युद्गति आदि नामको धारण करनेवाले मुनि हनूमान्की शोभाको प्राप्त थे अर्थान् उन्हींके समान शोभायमान थे ॥३६॥

तद्नन्तर जो वियोगरूपी अग्निसे संतप्त थीं, महाशोकदायी अत्यन्त करूण विलाप कर परम निर्वेद—वैराग्यको प्राप्त हुई थीं, श्रीमती थीं, संसारसे भयभीत थीं, धीमती थीं, महा- आभूषणोंसे रहित थीं, और शीलरूपी आभूषणको धारण करनेवाली थीं ऐसी राजिस्त्रयोंने बन्धुमती नामकी प्रसिद्ध आर्यिकाके पास जाकर तथा भक्ति पूर्वक नमस्कार और उत्तम पूजा कर दीचा धारण कर छी।।३६-४१॥ उस समय उन सबके लिए वैभव जीणेतृणके समान जान पड़ने लगा

१. परम् म०।

वतगुप्तिसिमित्युचैः शैलः श्रीशैलपुङ्गवः । महातपोधनो धीमान् गुणशीलविभूषणः ॥४३॥ आर्योच्छन्दः

> धरणीधरैः प्रहृष्टेरूपगीतो वन्दितोऽप्सरोभिश्च। भमलं समयविधानं सर्वज्ञोक्तं समाचर्य॥४४॥ निर्देग्धमोहनिचयो जैनेन्द्रं प्राप्य पुष्कलं ज्ञानविधिम्। निर्वोणगिरावसिधच्छीशैलः श्रमणसत्तमः पुरुषरविः॥४५॥

इत्यार्षे श्रीरविषेगााचार्यप्रोक्ते पद्मचरिते हनुमिवर्वागाभिधानं नाम त्रयोदशोत्तरशतं पर्व ॥११३॥

था सो ठीक ही है क्योंकि उत्तम पुरुष राग करने वालोंसे अत्यन्त विरक्त रहते ही हैं ॥४२॥ इस प्रकार जो व्रत, गुप्ति और समितिके मानो उच्च पर्वत थे ऐसे श्री हनूमान् मुनि महातप रूपी धनके धारक, धीमान् और गुण तथा शील रूपी आभूषणोंसे सिहत थे ॥४३॥ हर्षसे भरे बड़े-बड़े राजा जिनकी स्तुति करते थे, अप्सराएँ जिन्हें नमस्कार करती थीं, जिन्होंने मोहकी राशि भस्म कर दी थीं, जो मुनियोंमें उत्तम थे, तथा पुरुषोंमें सूर्यके समान थे ऐसे श्रीशैल महामुनिने सर्वज्ञ प्रतिपादित निर्मल आचारका पालन कर तथा जिनेन्द्र सम्बन्धी पूर्णज्ञान प्राप्तकर निर्वाण गिरिसे सिद्ध पद प्राप्त किया ॥४४-४४॥

इस प्रकार श्रार्ष नामसे प्रसिद्ध, श्री रविषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मपुराणमें हनूमान्के निर्वाणका वर्णन करनेवाला एकसौ तेरहवाँ पर्व समाप्त हन्त्रा ॥११३॥

# चतुर्दशोत्तरशतं पर्व

प्रविवासिक्वीराणां ज्ञात्वा वायुसुतस्य च। रामो जहास किं भोगो भुक्तस्तैः कातरैरिति ॥१॥ सन्तं सन्त्यज्य ये भोगं प्रवजन्त्यायतेचणाः । नृनं प्रहगृहीतास्ते वायुना वा वशीकृताः ॥२॥ नृनं तेषां न विद्यन्ते कुशला वैद्यवार्तिकाः । यतो मनोहरान् कामान्परित्यज्य ज्यवस्थिताः ॥३॥ एवं भोगमहासङ्गसौरूयसागरसेविनः । आसीत्तस्य जहा बुद्धिः कर्मणा वशमीयुषः ॥४॥ अज्यमानाऽरूपसौरूयेन संसारपद्मीयुषाम् । प्रायो विस्मयते सौरूयं श्रुतमप्यतिसंसृति ॥५॥ एवं तयोर्महाभोगमग्नयोः प्रेमबद्धयोः । पद्मवैकुण्ठयोः कालो धर्मकुण्ठो विवर्त्तते ॥६॥ अथान्यदा समायातः सौधर्मेन्द्रो महाद्युतिः । ऋद्ध्या परमया युक्तो धर्यगाम्भीर्यसंस्थितः ॥७॥ सेवितः सचिवैः सर्वेनांनालङ्कारधारिभिः । कार्त्तस्वरमहाशैल इव गण्डमहीधरैः ॥८॥ सुखं तेजःपरिच्छक्ते निषण्णः सिंहविष्टरे । सुमेरुशिखरस्थस्य चैरयस्य श्रियमुद्धहन् ॥६॥ चन्द्रादित्योत्तमोद्योत्तरनालङ्कृतविम्रहः । मनोहरेण रूपेण जुष्टो नेत्रसमुत्सवः ॥१०॥ बिश्राणो विमलं हारं तरङ्गितमहाप्रभम् । प्रवाहमिव सेतोदं श्रीमाञ्चिष्यभूधरः ॥१॥ हारकुण्डलकेयूर्पभृत्युत्तमभूषणेः । समन्तादावृतो देवैनंचत्रैरिव चन्द्रमाः ॥१२॥

अथानन्तर छदमणके आठ वीर कुमारों और हनूमानकी दीचाका समाचार सुन श्रीराम यह कहते हुए हँसे कि अरे! इन छोगोंने क्या भोग भोगा ?।।१।। जो दूरदर्शी मनुष्य, विद्यमान भोगको छोड़कर दीचा छेते हैं जान पड़ता है कि वे प्रहोंसे आकान्त हैं अथवा वायुके वशीभूत हैं। भावार्थ—या तो उन्हें भूत छगे हैं या वे वायुकी बीमारीसे पीड़ित हैं।।२।। जान पड़ता है कि ऐसे छोगोंकी ओषधि करने वाछे छुशछ वैद्य नहीं हैं इसीछिए तो वे मनोहर मोगोंको छोड़ बैठते हैं।।३।। इस प्रकार भोगोंके महासंगसे होने वाछे सुख कपी सागरमें निमग्न तथा चारित्र-मोहनीय कर्मके वशीभूत श्रीरामचन्द्रकी छुद्धि जड़ रूप हो गई थी।।४।। भोगनेमें आये हुए अल्प सुखसे उपछच्चित संसारी प्राणियोंको यदि किसीके छोकोत्तर सुखका वर्णन सुननेमें भी आता है तो प्रायः वह आश्चर्य उत्पन्न करता है।।५।। इस प्रकार महाभोगोंमें निमग्न तथा प्रेमसे बँघे हुए उन राम-छद्मणका काछ चारित्र रूपी धर्मसे निरपेन्न होता हुआ व्यतीत हो रहा था।।६॥

अथानन्तर किसी समय महा कान्तिसे युक्त, उत्कृष्ट ऋद्विसे सिहत, धैर्य और गाम्भीर्यसे उपलक्षित सौधर्मेन्द्र देवोंकी सभामें आकर विराजमान हुआ ॥७॥ नाना अलंकारोंको धारण करने वाले समस्त मन्त्री उसकी सेवा कर रहे थे इसिलए ऐसा जान पड़ता था मानो अन्य छोटे पर्वतोंसे परिवृत सुमेरु महापर्वत ही हो ॥८॥ कान्तिसे आच्छादित सिंहासनपर बैठा हुआ वह सौधर्मेन्द्र सुमेरुके शिखरपर विराजमान जिनेन्द्रकी शोभाको धारण कर रहा था ॥६॥ चन्द्रमा और सूर्यके समान उत्तम प्रकाश वाले रलोंसे उसका शरीर अलंकृत था। वह मनोहर रूपसे सिहत तथा नेत्रोंको आनन्द देने वाला था॥१०॥ जिसकी बहुतभारी कान्ति फैल रही थी ऐसे निमल हारको धारण करता हुआ वह ऐसा जान पड़ता था मानो सीतोदा नदीके प्रवाहको धारण करता हुआ निषध पर्वत ही हो॥११॥ हार, कुण्डल, केयूर आदि उत्तम आभूषणोंको धारण करने

१. वैद्यवातिकाः म०। २. कपुस्तके एष श्लोको नास्ति। ३. -मीयुषः म०। ४. संस्रुतिः। ५. प्रेमबन्धयोः म०। ६. महाप्रभः म०।

चन्द्रनस्त्रसाहरयं चाह मानुषगोचरम् । उक्तं यतोऽन्यथाकर्पंज्योतिषामन्तरं महत् ॥१३॥
महाप्रभावसम्पन्नो दिशो दश निजौजसा । भासयन्परमोदात्तस्तरुजैनेश्वरो यथा ॥१४॥
अशक्यवर्णनो भूरि संवश्सरशतैरिप । अप्यशेषेजैनीजिङ्कासहस्त्रेरिप सर्वदा ॥१५॥
लोकपालप्रधानानां सुराणां चारुचेतसाम् । यथाऽऽसनं निषणानां पुराणमिद्रमभ्यधात् ॥१६॥
येनेषोऽश्यन्तदुःसाध्यः संसारः परमासुरः । निहतो ज्ञानचकेण महारिः सुखसूदनः ॥१७॥
अर्हन्तं तं परं भक्त्या भावपुष्परनन्तरम् । नाथमर्चयताऽशेषदोषकस्विभावसुम् ॥१८॥
कषायोऽप्रतरङ्गाक्यात् कामग्राहसमाञ्चलात् । यः संसाराणवाद् भव्यान् समुत्तारियतुं चमः ॥१६॥
यस्य प्रजातमात्रस्य मन्दरे त्रिदशेशवराः । अभिषेकं निषेवन्ते परं चीरोदवारिणा ॥२०॥
अर्चयन्ति च भक्त्याक्यास्तदेकाग्रानुवर्त्तिनः । पुरुषार्थाऽऽहितस्वान्ताः परिवर्गसमन्विताः ॥२१॥
विन्ध्यकैलासवस्त्रोजां पारावारोमिमेखलाम् । यावत्तस्यौ महीं त्यक्त्वा गृहीत्वा सिद्धियोपिताम् ॥२२॥
महामोहतमृश्वन्नं धर्महीनमपाथिवम् । येनेदमेत्य नाकाग्रादालोकं प्रापितं जगत् ॥२३॥
अत्यन्ताद्भववार्येण येनाष्टौ कर्मशत्रवः । चिताः चणमान्नेण हरिणेवेह दन्तिनः ॥२४॥

वाले देव उस सौधर्मेन्द्रको सब ओरसे घेरे हुए थे इसिलए वह नच्चत्रोंसे आवृत चन्द्रमाके समान जान पड़ता था ॥१२॥ इन्द्र तथा देवोंके लिए जो चन्द्रमा और नच्चत्रोंका साहश्य कहा है वह मनुष्यको अपेचा है क्योंकि स्वर्गके देव और ज्योतिषी देवोंमें बड़ा अन्तर है। भावार्थ—मनुष्य-लोकमें चन्द्रमा और नच्चत्र उज्ज्वल दिखते हैं इसिलए इन्द्र तथा देवोंको उनका हष्टान्त दिया है यथार्थमें चन्द्रमा नक्षत्र रूप ज्योतिषी देवोंसे स्वर्गवासी देवोंकी ज्योति अधिक है और देवोंकी ज्योतिसे इन्द्रोंकी ज्योति अधिक है।।१३॥ वह इन्द्र स्वयं महाप्रभावसे सम्पन्न था और अपने तेजसे दशों दिशाओंको प्रकाशमान कर रहा था इसिलए ऐसा जान पड़ता था मानो जिनेन्द्र सम्बन्धी अत्यन्त ऊँचा अशोक वृक्ष ही हो।।१४॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि यदि सब लोग मिलकर हजारों जिह्वाओंके द्वारा निरन्तर उसका वर्णन करें तो सैकड़ों वर्षोंमें भी वर्णन पूरा नहीं हो सकता॥१४॥

तदनन्तर उस इन्द्रने, यथायोग्य आसनोंपर बैठे छोकपाछ आदि शुद्ध हृद्यके धारक देवोंके समत्त इस पुराणका वर्णन किया॥१६॥ पुराणका वर्णन करते हुए उसने कहा कि अहो देवो ! जिन्होंने अत्यन्त दुःसाध्य, सुखको नष्ट करनेवाछे तथा महाशत्रु स्वरूप इस संसारूपी महाअसुरको ज्ञानरूपी चक्रके द्वारा नष्ट कर दिया है और जो समस्त दोष रूपी अटवीको जछानेके छिए अग्निके समान हैं उन परमोत्ष्ठष्ट अर्हन्त भगवानकी तुम निरन्तर भक्तिपूर्वक भाव रूपी फूछोंसे अर्चा करो॥१७-१८॥ कषायरूपी उन्नत तरङ्गोंसे युक्त तथा कामरूपी मगर-मच्छोंसे ज्याप्त संसार रूपी सागरसे जो भज्य जीवोंको पार छगानेमें समर्थ हैं, उत्पन्न होते ही जिनका इन्द्र छोग सुमेर पर्वतपर चीरसागरके जछसे उत्कृष्ट अभिषेक करते हैं। तथा भक्तिसे युक्त, मोच पुरुषार्थमें चित्तको छगानेवाछे एवं अपने-अपने परिजनोंसे सिहत इन्द्र छोग तदेकाम चित्त होकर जिनकी पूजा करते हैं।।१६-२१॥ विनध्य और केछाश पर्वत जिसके स्तन हैं तथा समुद्रकी छहरें जिसकी मेखछा हैं ऐसी पृथिवी रूपी खोका त्यागकर तथा मुक्ति रूपी खीको छेकर जो विद्यमान हैं।।२०॥ महामोह रूपी अन्ध-कारसे आच्छादित, धर्महीन तथा स्वामी हीन इस संसारको जिन्होंने स्वर्गके अमभागसे आकर उत्तम प्रकाश प्राप्त कराया था।।२३॥ और जिस प्रकार सिंह हाथियोंको नष्ट कर देता है उसी प्रकार अत्यन्त अद्मुत पराक्रमको धारण करने वाछे जिन्होंने आठ कर्म रूपी शत्रुओंको च्णभरमें

जिनेन्द्रो भगवानर्हेन् स्वयम्भूः शम्भुरूर्जितः । स्वयम्प्रभो महादेवः स्थाणुः कालञ्जरः शिवः ॥२५॥ महाहिरण्यगर्भरच देवदेवो महेश्वरः । सद्धमंचकवर्ती च विभुस्तीर्थंकरः कृती ॥२६॥ संसारसूदनः सुरिज्ञानचक्षुर्भवान्तकः । एवमादिर्यथार्थास्यो गीयते यो मनीपिभिः ॥२७॥ <sup>9</sup>निगृढप्रकटस्वार्थेरभिधानैः सुनिर्मलैः । स्तूयते स मनुष्येन्द्रैः सुरेन्द्रैश्च सुभक्तिभिः ॥२८॥ प्रसादाद्यस्य नाथस्य कर्ममुक्ताः शरीरिणः । त्रैलोक्याग्रेऽवतिष्ठन्ते यथावत्प्रकृतिस्थिताः ॥२ ६॥ इत्यादि यस्य माहात्म्यं स्मृतमप्यवनाशनम् । पुराणं परमं दिव्यं सम्मदोद्भवकारणम् ॥३०॥ महाकर्याणमूलस्य स्वार्थकांचणतःपराः । तस्य देवाधिदेवस्य भक्ता भवत सन्ततम् ॥३१॥ <sup>२</sup>अनादिनिधने जन्तुः प्रेर्यमाणः स्वकर्मभिः । दुर्लभं प्राप्य मानुष्यं धिक् कश्चिद्पि सुद्यति ॥**३२॥** चतुर्गतिमहावर्चे महासंसारमण्डले । पुनर्बोधिः कुतस्तेषां ये द्विषन्त्यर्हदस्तरम् ॥३३॥ कृच्छ्।न्मानुषमासाद्य यः स्याद्बोधिविवर्जितः । पुनर्भ्नाम्यस्यपुष्यास्मा सः स्वयंरथचकवत् ॥३४॥ अहो थिङ्मानुषे लोके गतानुगतिकैर्जनैः । जिनेन्द्रो नाहतः कैश्चित्संसारारिनिषूदनः ॥३५॥ मिध्यातपः समाचर्य भूत्वा देवो लवर्धिकः । स्युत्वा मनुष्यतां प्राप्य कष्टं दुद्धति जीवकः ॥३६॥ कुथर्माशयसक्तोऽसौ महामोहवर्शाकृतः । न जिनेन्द्रं महेन्द्राणामपीन्द्रं <sup>४</sup>प्रतिपद्यते ॥३७॥ विषयामिषलुब्यात्मा जन्तुर्मेनुजतां गतः । मुद्धते मोहनीयेन कर्मणा कष्टमुत्तमम् ॥३८॥ अपि दुईष्टयोगाद्यैः स्वर्गं प्राप्य कुतापसः । स्वहीनतां परिज्ञाय दह्यते चिन्तयाऽतुरः ॥३.६॥ रत्नद्वीपोपमे रम्ये तदा धिङ्मनदबुद्धिना । मयाईच्छासने किं नु श्रेयो न कृतमात्मनः ॥४०॥

नष्ट कर दिया है ॥२४॥ जिनेन्द्र-भगवान्, अर्हन्त, स्वयंभू, शम्भु, ऊर्जित, स्वयंप्रभ, महादेव, स्थाणु, कालंजर, शिव, महाहिरण्यगर्भ, देवदेव, महेरवर, सद्धर्म चक्रवर्ती, विभु, तीर्थकर, कृति, संसारसूदन, सूरि, ज्ञानचत्तु और भवान्तक इत्यादि यथार्थ नामोंसे विद्वज्जन जिनकी स्तुति करते हैं ॥२४-२०॥ उत्तम भक्तिसेयुक्त नरेन्द्र और देवेन्द्र गृढ तथा अगृढ् अर्थको धारण करने वाले अत्यन्त निर्मल शब्दों द्वारा जिनकी स्तुति करते हैं ॥२८॥ जिनके प्रसादसे जीव कमेरहित हो तीन छोकके अप्रभागमें स्वस्वभावमें स्थित रहते हुए विद्यमान रहते हैं ॥२६॥ जिनका इस प्रकारका माहात्म्य स्मृतिमें आनेपर भी पापका नाश करनेवाला है और जिनका परम दिव्य पुराण हर्षकी उत्पत्तिका कारण है ॥३०॥ हे आत्मकल्याणके इच्छक देवजनो ! उन महा-कल्याणके मूळ देवाधिदेव जिनेन्द्र भगवान्के तुम सदा भक्त होओ।।३१॥ इस अनादि-निधन संसारमें अपने कर्मोंसे प्रेरित हुआ कोई विरला मनुष्य ही दुर्लभ मनुष्य पर्यायको प्राप्त करता है परन्तु धिक्कार है कि वह भी मोहमें फँस जाता है ॥३२॥ जो 'अईन्त' इस अत्तरसे द्वेष करते हैं उन्हें चतुर्गति रूप बड़ी-बड़ी आवर्तोंसे सहित इस संसाररूपी महासागरमें रत्नत्रयकी प्राप्ति पुनः कैसे हो सकती है ? ॥३३॥ जो बड़ी कठिनाईसे मनुष्यभव पाकर रत्नत्रयसे वर्जित रहता है, वह पापी रथके चक्रके समान स्वयं भ्रमण करता रहता है ॥३४॥ अहो धिकार है कि इस मनुष्य-लोकमें कितने ही गतानुगतिक लोगोंमें संसार-शत्रुको नष्ट करनेवाले जिनेन्द्र भगवानका आदर नहीं किया ।।३५।। यह जीव मिथ्या तपकर अल्प ऋद्धिका धारक देव होता है और वहाँसे च्युत होकर मनुष्य पर्याय पाता है फिर भी खेद है कि द्रोह करता है ॥३६॥ महामोहके वशीभूत हुआ यह जीव, मिथ्याधर्ममें आसक्त हो बड़े-बड़े इन्द्रोंके इन्द्र जो जिनेन्द्र भगवान हैं उन्हें प्राप्त नहीं होता ।।३७॥ विषय रूपी मांसमें जिसकी आत्मा छुभा रही है ऐसा यह प्राणी मनुष्य पर्याय कर्मको पाकर मोहनीयके द्वारा मोहित हो रहा है, यह बड़े कष्टकी बात है ॥३८॥ मिथ्यातप करनेवाला प्राणी दुर्देवके योगसे यदि स्वर्ग भी प्राप्त कर लेता है तो वहाँ अपनी हीनताका अनुभव करता हुआ चिन्तातुर हो जलता रहता है।।३६॥ वहाँ वह सोचता है कि अहो! रत्नद्वीपके

१. निगूढः प्रकटः म० । २. अनादिनिधनो म० । ३. वलर्डिकः म० । ४. प्रतिपद्यन्ते म० ।

हा धिक्कुशास्त्रनिवहैस्तैश्र वाक्पटुभिः खलैः । पापैर्मानिभिक्त्मार्गे पातितः पिततैः कथम् ॥४१॥ एवं मानुष्यमासाय जैनेन्द्रमतमुक्तमम् । दुविज्ञेयमधन्यानां जन्तूनां दुःखभागिनाम् ॥४२॥ महधिकस्य देवस्य च्युतस्य स्वर्गतो भवेत् । आर्हती दुर्लभा बोधिदेहिनोऽन्यस्य किं पुनः ॥४३॥ धन्यः सोऽनुगृहीतश्र मानुष्ये भवोक्तमे । यः करोत्यात्मनः श्रेयो बोधिमासाद्य नैष्ठिकीम् ॥४४॥ तत्रैवात्मगतं प्राह सुरश्रेष्ठो विभावसुः । कदा नु खलु मानुष्यं प्राप्त्यामि स्थितिसंचये ॥४५॥ विषयारिं परित्यज्य स्थापित्वा वशे मनः । नीत्वा कर्म प्रयास्यामि तपसा गतिमाहंतीम् ॥४६॥ तत्रैको विद्यधः प्राह स्वर्गस्थस्येद्दर्शा मितः । अस्माकमि सर्वेषां नृत्वं प्राप्य विमुद्धति ॥४६॥ तत्रैको विद्यधः प्राह स्वर्गस्थस्येदर्शा मितः । अस्माकमि सर्वेषां नृत्वं प्राप्य विमुद्धति ॥४६॥ धन्नोवाच महातेजाः शचीपतिरसौ स्वयम् । सर्वेषां बन्धनानां तु स्नेहबन्धो महाददः ॥४६॥ हस्तपादाङ्गबद्धस्य मोचः स्यादसुधारिणः । स्नेहबन्धनबद्धस्य कृतो मुक्तिविधीयते ॥५०॥ योजनानां सहस्राणि निगर्डः पूरितो वजेत् । शक्तो नाङ्गलमप्येकं बदः स्नेहेन मानवः ॥५१॥ अस्य लाङ्गलिनो नित्यमनुरक्तो गदायुधः । अनृसो दर्शने कृत्यं जीवितेनाऽि वान्छति ॥५२॥ निमेषमि नो यस्य विकलं हिलनो मनः । स तं लक्मीधरं त्यक्तुं शक्नोति सुकृतं कथम् ॥५३॥

समान सुन्दर जिन-शासनमें पहुँचकर भी सुक मन्दबुद्धिने आत्माका हित नहीं किया अतः सुके धिक्कार है। ॥४०॥ हाय हाय धिक्कार है कि मैं उन मिथ्या शाक्षों के समूह तथा वचन-रचना-में चतुर, पापी, मानी तथा स्वयं पतित दुष्ट मनुष्यों के द्वारा कुमार्गमें कैसे गिरा दिया गया ? ॥४१॥ इस प्रकार मनुष्य-भव पाकर भी अधन्य तथा निरन्तर दुःख उठानेवाले मनुष्यों छिए यह उत्तम जिन-शासन दुई व ही बना रहता है ॥४२॥ स्वर्गसे च्युत हुए महर्द्धिक देवके छिए भी जिनेन्द्र प्रतिपादित रत्नत्रयका पाना दुर्छ म है फिर अन्य प्राणीकी तो बात ही क्या है ! ॥४२॥ सब पर्यायों चें उत्तम मनुष्य-पर्यायमें निष्ठापूर्ण रत्नत्रय पाकर जो आत्माका कल्याण करता है वही धन्य है तथा वही अनुगृहोत - उपकृत है ॥४४॥

उसी सभामें बैठा हुआ इन्द्रह्मपी सूर्य, मन-ही-मन कहता है कि यहाँकी आयुपूर्ण होनेपर
में मनुष्य-पर्यायको कब प्राप्त कहँगा ? ॥४४॥ कब विषयहमी राख्यको छोड़कर मनको अपने वश कर, तथा कर्मको नष्टकर तपके द्वारा में जिनेन्द्र सम्बन्धी गित अर्थात् मोच प्राप्त कहँगा ॥४६॥ यह सुन देवोंमें से एक देव बोला कि जब तक यह जीव स्वर्गमें रहता है तभी तक उसके ऐसा विचार होता है, जब हम सब लोग भी मनुष्य-पर्यायको पा लेते हैं तब यह सब विचार भूल जाता है ॥४०॥ यदि इस बातका विश्वास नहीं है तो ब्रह्मलोकसे च्युत तथा मनुष्योंके से युक्त राम-बलभद्रको जाकर क्यों नहीं देख लेते ?॥४८॥

इसके उत्तरमें महातेजस्वी इन्द्रने स्वयं कहा कि सब बन्धनोंमें स्नेहका बन्धन अत्यन्त हु है ॥४६॥ जो हाथ-पैर आदि अवयवोंसे बँधा है ऐसे प्राणीको मोक्ष हो सकता है परन्तु स्नेहरूपी बन्धनसे बँधे प्राणीको मोच्च कैसे हो सकता है १॥४०॥ बेड़ियोंसे बँधा मनुष्य हजारों योजन भी जा सकता है परन्तु स्नेहसे बँधा मनुष्य एक अङ्गुळ भी जानेके लिए समर्थ नहीं है ॥४१॥ लद्मण, राममें सदा अनुरक्त रहता है वह इसके दर्शन करते-करते कभी तृप्त ही नहीं होता और अपने प्राण देकर भी उसका कार्य करना चाहता है ॥४२॥ पळभरके लिए भी जिसके दूर होनेपर रामका मन बेचैन हो उठता है वह उस उपकारी लदमणको छोड़नेके लिए

### छुन्दः (?)

कर्मणामिदमीदशमीहितं बुद्धिमानिष यदेति विमुदताम् । अन्यथा श्रुतसर्वनिजायतिः कः करोति न हितं सचेतनः ॥५४॥ एवमेतदहो त्रिदशाः स्थितं देहिनामपरमत्र किमुच्यताम् । कृत्यमत्र भवारिविनाशनं यत्नमेत्य परमं सुचेतसा ॥५५॥

### मालिनीच्छन्दः

इति सुरपतिमार्गं तत्त्वमार्गानुरक्तं जिनवरगुणसङ्गात्यन्तपूतं मनोज्ञम् । रविशशिमरुदाधाः प्राप्य चेतोविशुद्धा भवभयमभिजग्मुर्मानवत्वाभिकाङ्चाः ॥५६॥

इत्यार्षे श्रीपद्मचरिते रविषेणाचार्यप्रणीते शक्तमुरसंकथाभिधानं नाम चतुर्दशोत्तरशतं पर्व ॥११४॥

कैसे समर्थ हो सकता है ? ॥४३॥ कर्मकी यह ऐसी ही अद्भुत चेष्टा है कि बुद्धिमान् मनुष्य भी विमोहको प्राप्त हो जाता है अन्यथा जिसने अपना समस्त भविष्य सुन रक्खा है ऐसा कौन सचेतन प्राणी आत्मिहत नहीं करता ॥४४॥ इस प्रकार अहो देवो ! प्राणियोंके विषयमें यहाँ और क्या कहा जाय ? इतना ही निश्चित हुआ कि उत्तम प्रयत्न कर अच्छे हृदयसे संसार रूपी शात्रुका नाश करना चाहिए ॥५५॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि इस प्रकार यथार्थ मार्गसे अनुरक्त एवं जिनेन्द्र भगवान्के गुणोंके संगसे अत्यन्त पवित्र, सुरपितके द्वारा प्रदर्शित मनोहर मार्गको पाकर जिनके चित्त विशुद्ध हो गये थे तथा जो मनुष्य-पर्याय प्राप्त करनेकी आकांचा रखते थे ऐसे सूर्य, चन्द्र तथा कल्पवासी आदि देव संसारसे भयको प्राप्त हुए ॥४६॥

इस प्रकार स्त्रार्ष नामसे प्रसिद्ध, श्री रविषेणाचार्य द्वारा प्रणीत पद्मपुराणमें इन्द्र स्त्रीर देवोंके बीच हुई कथाका वर्णन करनेवाला एकसौ चौदहवाँ पर्व पूर्ण हुस्रा ॥११४॥

# पञ्चदशोत्तरशतं पर्व

अथाऽऽसनं विमुज्ञन्तं शकं नत्वा सुरासुराः । यथायथं ययुश्चितं वहन्तो भावमुरकटम् ॥१॥ कुत्हलत्या ह्रौ तु विज्ञुधौ कृतनिश्चयौ । पद्मनारायणस्नेहमीहमानौ परीचितुम् ॥२॥ क्रीडेकरिसकात्मानावन्योन्यप्रेमसङ्गतौ । परयावः प्रीतिमनयोरित्यागातां प्रधारणाम् ॥३॥ दिवसं विश्वसित्येकमण्यस्यादर्शनं न यः । मरणे पूर्वजस्यासौ हरिः किन्नु विचेष्टते ॥४॥ शोकविद्धलितस्यास्य वीचमाणौ विचेष्टितम् । परिहासं चणं कुर्वो गच्छावः कोशलां पुरीम् ॥५॥ शोकाकुलं मुखं विष्णोर्जायते कीदृशं तु तत् । कस्मै कुप्यति याति क करोति किमु भाषणम् ॥६॥ कृत्वा प्रधारणामेतां रत्वचूलो दुरीहितः । नामतो मृगचूलश्च विनीतां नगरीं गतौ ॥७॥ वत्रैत्याकुरतां पद्मभवने किन्द्तध्वनिम् । समस्तान्तःपुरखीणां दिन्यमायासमुद्भवम् ॥६॥ प्रतीहारसुहन्मन्त्रिपुरोहितपुरोगमाः । अधोमुखा ययुर्विष्णुं जगुश्च वलपञ्चताम् ॥६॥ मृतो राघव इत्येतद्वाक्यं श्रुखा गदायुधः । मन्दप्रभञ्जनाधृतनीलोत्यलनिमेचणः ॥१०॥ हा किमिदं समुद्भतमित्यर्द्रकृतजलपनः । मनोवितानतां प्राप्तः सहसाऽश्रूण्यसुञ्चते ॥१९॥ तादितोऽशनिनेवाऽसौ काञ्चनस्तमसंश्चितः । सिंहासनगतः पुस्तकमन्यस्त इव स्थितः ॥१२॥ अनिमीलितनेत्रोऽसौ तथाऽवस्थितविग्रहः । दधार जीवतो रूपं काणि प्रहितचेतसः ॥१३॥ वीचय निर्गतजीवं तं अगृमृत्यनलाइतम् । त्रिदशौ व्याकुलीभूतौ जीवितुं दातुमचमौ ॥१४॥

अथानन्तर आसनको छोड़ते डुए इन्द्रको नमस्कारकर नाना प्रकारके उत्कट भावको धारण करनेवाले सुर और असुर यथायोग्य स्थानोंपर गये।।?।। उनमेंसे राम और लह्मणके स्नेहकी परीचा करनेके लिए चेष्टा करनेवाले, कीड़ाके रसिक तथा पारस्परिक प्रेमसे सहित दो देवोंने कुतृहळवश यह निश्चय किया, यह सळाह बाँधी कि चळो इन दोनोंकी प्रोति देखें ॥२-३॥ जो उनके एक दिनके भी अदर्शनको सहन नहीं कर पाता है ऐसा नारायण अपने अग्रजके मरणका समाचार पाकर देखें क्या चेष्टा करता है ? शोकसे विद्वल नारायणकी चेष्टा देखते हुए ज्ञण-भरके लिए परिहास करें। चलो, अयोध्यापुरी चलें और देखें कि विष्णुका शोकाकुल मुख कैसा होता है ? वह किसके प्रति कोंध करता है और क्या कहता है ? ऐसी सलाहकर रत्नचूल और मृगचूल नामके दो दुराचारी देव अयोध्याकी ओर चले ॥४-अ। वहाँ जाकर उन्होंने रामके भवन-में दिव्य मायासे अन्तः पुरकी समस्त स्त्रियोंके रुद्नका शब्द कराया तथा ऐसी विक्रिया की कि द्वारपाल, मित्र, मन्त्री, पुरोहित तथा आगे चलनेवाले अन्य पुरुष नीचा मुख किये लह्मणके पास गये और रामकी मृत्युका सम्राचार कहने छगे। उन्होंने कहा कि 'हे नाथ! रामकी मृत्यु हुई है'। यह सुनते ही लह्मणके नेत्र मन्द्-मन्द् वायुसे कम्पित नीलोतालके वनसमान चन्नल हो उठे ।।८-१०। 'हाय यह क्या हुआ ?' वे इस शब्दका आधा उच्चारण हो कर पाये थे कि उनका मन शून्य हो गया और वे अशु छोड़ने लगे।।११॥ वज्रसे ताड़ित हुए के समान वे स्वर्णके खम्भेसे टिक गये और सिंहासनपर बैठे-बैठे ही मिट्टीके पुतलेकी तरह निश्चेष्ट हो गये ॥१२॥ उनके नेत्र यद्यपि बन्द नहीं हुए थे तथापि उनका शरीर उयोंका त्यों निश्चेष्ट हो गया। वे उस समय उस जीवित मनुष्यका रूप धारणकर रहे थे जिसका कि. चित्त कहीं अन्यत्र लगा हुआ है ॥१३॥ भाईकी मृत्यु रूपी अग्निसे ताहित छत्तमणको निर्जीव देख दोनों देव बहुत व्याकुछ

१. तत्रत्यं कुरुतां म०, ज० । २. राममृत्युम् । ३. सहसाश्रूनमुञ्चत म० । ४. मृत्य्वनलाहतम् म० । ४७-३

न्तमस्येद्दशो मृःयुर्विधिनेति कृताशयौ । विषाद्विस्मयाऽऽपूणौं सौधर्ममरुची गतौ ॥१५॥
पश्चालापाऽनलज्वालाकारस्त्र्योपालीढमानसौ । न तत्र तौ धितं जातु सम्प्राप्तौ निन्दितारमकौ ॥१६॥
अभेषयकारिणां पापमानसानां इतात्मनाम् । अनुष्ठितं स्वयं कर्म जायते तापकारणम् ॥१७॥
दिव्यमायाकृतं कर्म तदा ज्ञारवा तथाविधम् । प्रसाद्यितुमुयुक्ताः सौमित्रिं प्रवराः क्षियः ॥१६॥
कथाऽकृतज्ञया नाथ मृढ्याऽस्यपमानितः । सौभाग्यगर्ववाहिन्या परमं दुर्विद्रश्यया ॥१६॥
प्रसीद मुख्यतं कोषो देव दुःखासिकापि वा । ननु यत्र जने कोपः क्रियतां तत्र यन्मतम् ॥२०॥
इत्युक्तवा काश्चिदालिङ्ग्य परमभेमभूमिकाः । निपेतुः पादयोनांनाचाटुजिल्पतत्पराः ॥२१॥
कश्चिद्दीणां विधायाङ्के तद्गुणग्रामसङ्गतम् । जगुर्मधुरमत्यन्तं प्रसादनकृताशयाः ॥२२॥
कश्चिद्दाननमालोक्य कृतिप्रयशतोचताः । समाभाषयितुं यत्नं सर्वसन्दोहतोऽभवन् ॥२३॥
स्तनोपपीदमारिलस्य काश्चिद् विमलविश्रमाः । कान्तस्य कान्तमाजिन्न् गण्डं कुण्डलमण्डितम् ॥२४॥
ईवरपादं समुद्ध्र्य काश्चिन्मधुरभाषिताः । चकुः शिरसि संकुल्लकमलोदरसिक्षमम् ॥२५॥
काश्चिद्रभैकसारङ्गीलोचनाः कर्णु मुखताः । सोन्माद्विश्वभिक्ताक्षस्वदाक्षेत्रसम् ॥२५॥
काश्चदर्भकसारङ्गीलोचनाः कर्णु मुखताः । सोन्माद्विश्वभिक्ताक्षस्वस्वत्रस्विमम् ॥२५॥
एवं विचेष्टमानानां तासामुक्तमयोविताम् । यत्नोऽनर्थकता पात्र चैतन्यविति ॥२६॥
एवं विचेष्टमानानां तासामुक्तमयोविताम् । यत्नोऽनर्थकता पात्र चैतन्यविति ॥२६॥

हुए परन्तु वे जीवन देनेमें समर्थ नहीं हो सके ॥१४॥ 'निश्चय ही इसकी इसी विधिसे मृत्यु होनी होगी' ऐसा विचारकर विषाद और आश्चर्यसे भरे हुए दोनों देव निष्प्रम हो सौधर्म स्वर्ग चले गये ॥१४॥ पश्चात्ताप रूपी अग्निकी ज्वालासे जिनका मन समस्तरूपसे व्याप्त हो रहा था तथा जिनकी आत्मा अत्यन्त निन्दित थी ऐसे वे दोनों देव स्वर्गमें कभी धेर्यको प्राप्त नहीं होते थे अर्थात् रात-दिन पश्चात्तापकी ज्वालामें मुलसते रहते थे ॥१६॥ सो ठीक ही है क्योंकि विना विचारे काम करनेवाले नीच, पापी मनुष्योंका किया कार्य उन्हें स्वयं सन्तापका कारण होता है ॥१७॥

तदनन्तर 'यह कार्य लद्मणने अपनी दिव्य मायासे किया है' ऐसा जानकर उस समय उनकी उत्तमोत्तम स्त्रियाँ उन्हें प्रसन्न करनेके छिए उद्यत हुईं।।१८।। कोई स्त्री कहने छगी कि हे नाथ ! सीभाग्यके गर्वको धारण करनेवाछी किस अकृतज्ञ, मूर्ख और कुचतुर स्त्रीने आपका अपमान किया है ? ॥१६॥ हे देव ! प्रसन्न हूजिए, क्रोध छोड़िए तथा यह दु:खदायी आसन भी द्र कीजिए। यथार्थमें जिसपर आपका कोघ हो उसका जो चाहें सो कीजिए ॥२०॥ यह कह-कर परम प्रेमकी भूमि तथा नाना प्रकारके मधुर वचन कहनेमें तत्पर कितनी ही खियाँ आलि-क्रुन कर उनके चरणोंमें छोट गई ।।२१।। प्रसन्न करनेकी भावना रखनेवाछी कितनी ही स्त्रियाँ गोदमें वीणा रख उनके गुण-समूहसे सम्बन्ध रखनेवाळा अत्यन्त मधुर गान गाने लगीं ॥२२॥ सैकड़ों प्रिय वचन कहनेमें तत्पर कितनी ही स्त्रियाँ उनका मुख देख वार्तीलाप करानेके लिए सामृहिक यत्न कर रही थीं।।२३॥ उज्ज्वल शोभाको घारण करनेवाली कितनी ही स्त्रियाँ स्तनों को पीड़ित करनेवाला आलिङ्गन कर पतिके कुण्डलमण्डित सुन्दर कपोलको सूँच रही थीं ॥२४॥ मधुर भाषण करनेवाली कितनी ही स्त्रियाँ, विकसित कमलके भीतरी भागके समान सुन्दर उनके पैरको कुछ ऊपर उठाकर शिरपर रख रही थीं ॥२४॥ बालमृगीके समान चक्रल नेत्रींको धारण करनेवाली कितनी ही स्त्रियाँ उन्माद तथा विभ्रमके साथ छोड़े हुए कटाक्ष रूपी नील कमलोंका सेहरा बनानेके लिए ही मानो उद्यत थीं ॥२६॥ लम्बी जमुहाई लेनेवाली कितनी ही श्चियाँ उनके मुखकी ओर दृष्टि डालकर धीरे-धीरे अँगड़ाई ले रही थीं और अँगुलियोंकी संधिया चटका रही थीं ।।२७॥ इस प्रकार चेष्टा करने वाली उन उत्तम स्त्रियोंका सब यत्न चेतनारहित

१. कर्मापालीट म०। २. जातौ म०। ३. यन्मनः म०। ४. -नर्थकतः म०।

तानि ससदश स्त्रीणां सहस्राणि हरेदंधुः । मन्दमारुतिनधूंतिचत्राम्बुजवनित्रयम् ॥२६॥ तिस्मिस्तथाविधे नाथे स्थिते कृष्क्रसमागतः । व्याकुले मनसि स्त्रीणां निद्धे संशयः पदम् ॥३०॥ सुदुश्चित्तं च दुर्भाष्यं भावं दुःश्रवमेव च । कृत्वा मनसि मुग्याच्यः परपृशुमोहसङ्गताः ॥३१॥ सुरेन्द्रवनिताचक्रसमचेष्टिततेजसाम् । तदा शोकाभितसानां नैतासां चारुताऽभवत् ॥३२॥ श्रुत्वाऽन्तश्चरवन्त्रभ्यस्तं वृत्तान्तं तथाविधम् । ससम्भ्रमं परिप्राप्तः पद्माभः सचिवेर्युतः ॥३३॥ अन्तःपुरं प्रविष्टश्च परमासजनावृतः । ससम्भ्रमं जैन्दृष्टे विविष्ठविरलक्षमः ॥३४॥ ततोऽपश्यद्तिकान्तकान्तद्युतिसमुद्भवम् । वदनं धरणीन्द्रस्य प्रभातशिषाण्हुरम् ॥३५॥ न सुश्चिष्टमिवात्यन्तं परिभ्रष्टं स्वभावतः । तत्कालभग्नमूलाम्बुरुहसाम्यमुपागतम् ॥३६॥ अचिन्तयस्य कि नाम कारणं येन मे स्वयम् । आस्ते र ष्टो विषादी च किञ्चिद्वनतमस्तकः ॥३७॥ उपस्त्य च सस्तेहं मुहुराघाय मूर्द्धनि । हिमाऽऽहतनगाकारं पद्मस्तं परिवस्त्रजे ॥३६॥ चिह्नानि जीवमुक्तस्य पश्यक्षपि समन्ततः । अमृतं लद्ममणं मेने काकुत्स्थः स्नेहनिर्भरः ॥३६॥ नताक्रयष्टिरावका ग्रीवा दोःपरिघौष श्रुथौ । प्राणनाकुञ्चनोन्मेषप्रभृतीहोष्टिकता तनुः ॥४०॥

छद्मणके विषयमें निरर्थकपनेको प्राप्त हो गया ॥२८॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि उस समय लद्मणकी सत्रह हजार स्त्रियाँ मन्द-मन्द व।युसे कम्पित नाना प्रकारके कमछ वनकी शोभा धारण कर रही थीं ॥२६॥

तदनन्तर जब छद्मण उसी प्रकार स्थित रहे आये तब बड़ी कठिनाईसे प्राप्त हुए संशयने उन कियों के व्यय मनमें अपना पैर रक्खा ॥३०॥ मोहमें पड़ी हुई वे मोळी-भाळी कियाँ मनमें ऐसा विचार करती हुई उनका स्पर्श कर रही थीं कि सम्भव है हमळोगोंने इनके प्रति मनमें कुछ खोटा विचार किया हो, कोई न कहने योग्य शब्द कहा हो, अथवा जिसका सुनना भी दुःखदायी है, ऐसा कोई भाव किया हो ॥३१॥ इन्द्राणियोंके समूहके समान चेष्ठा और तेजको धारण करनेवाळी वे कियाँ उस समय शोकसे ऐसी संतप्त हो गई कि उनकी सब सुन्दरता समाप्त हो गई ॥३२॥

अथानन्तर अन्तःपुरचारी प्रतिहारोंके मुखसे यह समाचार सुन मन्त्रियोंसे घिरे राम घबड़ाहटके साथ वहाँ आये ॥३३॥ उस समय घबड़ाये हुए छोगोंने देखा कि परम प्रामाणिक जनोंसे घिरे राम जल्दी-जल्दी कदम बढ़ाते हुए अन्तःपुरमें प्रवेश कर रहे हैं ॥३४॥ तदनन्तर उन्होंने जिसकी सुन्दर कान्ति निकल चुकी थी और जो प्रातःकालीन चन्द्रमाके समान पाण्डुर वर्ण था ऐसा लदमणका मुख देखा ॥३४॥ वह मुख पहलेके समान व्यवस्थित नहीं था, स्वभावसे बिलकुल भ्रष्ट हो चुका था, और तत्काल उखाड़े हुए कमलकी सहशताको प्राप्त हो रहा था ॥३६॥ वे विचार करने लगे कि ऐसा कौन-सा कारण आ पड़ा कि जिससे आज लदमण मुमसे रूखा तथा विषाद्युक्त हो शिरको कुछ नीचा भुकाकर बैठा है ॥३७॥ रामने पास जाकर बड़े स्नेहसे बार-बार उनके मस्तकपर सूँघा और तुषारसे पीड़ित वृक्तके समान आकारवाले उनका बार-बार आलिङ्गन किया ॥३६॥ यद्यपि राम सब ओरसे मृतकके चिह्न देख रहे थे तथापि स्नेहसे परिपूर्ण होनेके कारण वे उन्हें अमृत अर्थात् जीवित ही समभ रहे थे ॥३६॥ उनकी शरीर-यष्टि भुक गई थी, गरदन टेढ़ी हो गई थी, भुजा रूपो अर्गेल ढीले पढ़ गये थे और शरीर, साँस लेना, हस्त-पादादिक अवयवोंको सिकोड़ना तथा नेत्रोंका टिमकार पड़ना आदि

१.-श्रियाम् म० । २. समागताः म० । ३. तत्कालतरु-म० । ४. वक्रग्रीवा म० । ५. प्राणाना-म० । प्राणानां ज० ।

ईद्दशं लचमणं वीचय विमुक्तं स्वशरीरिणा । उद्देगोरुमयाकान्तः प्रसिष्वेदापराजितः ॥ ॥ १॥ अथाऽसौ दीनदीनास्यो मृच्छुंमानो मुदुर्मुद्धः । वाष्पाकुलेचणोऽपरयदस्याङ्कानि समन्ततः ॥ ४२॥ न चतं नखरेखाया अपि तुल्यमिहेचयते । अश्वस्थामोद्दशों केन भवेदयमुपागतः ॥ ४३॥ हति ध्यायन् समुद्भृतवेपथुस्तिहदं जनम् । आह्वाययहिषण्णात्मा तृणं विद्वानिप स्वयम् ॥ ४४॥ यदा वैद्याणः सर्वेमंन्त्रोषधिविशारदैः । प्रतिशिष्टः कलापारैः परीष्य धरणीधरः ॥ ४५॥ तदाहताशतां प्राप्तो रामो मृच्छुं समागतः । ४ पर्यासे वसुधापृष्ठे छिक्रमूलस्तर्यथा ॥ ४६॥ हारश्चन्दनर्नारश्च तालवृन्तानिलैनिभैः । कृच्छुंण व्याजितो मोहं विल्लाप सुविह्वलः ॥ ४०॥ समं शोकविषादाभ्यामसौ पीडनमाश्चितः । उत्ससर्जं यदश्चणां प्रवाहं पिहिताननम् ॥ ४६॥ वाष्पेण पिहितं वक्त्रं रामदेवस्य लचितम् । विरलाग्मोदसंवीतचन्त्रमण्डलसच्चिमम् ॥ ४६॥ अध्यन्तिविक्वर्वाभूतं तमालोक्य तथाविधम् । वितानतां परिप्रापदन्तः पुरमहाणवः ॥ ५०॥ दुःखसागरिनर्मप्ताः शुष्यदङ्गा वरिद्धयः । भृशं व्यानशिरे वाष्पाऽऽक्रन्दाभ्यां रोदसी समम् ॥ ५९॥ द्वानाथ भुवनानन्द सर्वमुन्दरजीवित । प्रयच्छ दियतां वाचं क्वासि यातः किमर्थकम् ॥ ५२॥ अपराधादते कस्मादस्मानेवं विमुञ्चसि । नन्वाऽऽगः सत्यमप्यास्ते जने तिष्ठति नो चिरम् ॥ ५३॥ पतिसम्बन्तरे श्रुत्वा तद्वस्तु लवणाङ्कशौ । विषादं परमं प्राप्ताविति चिन्तामुपागतौ ॥ ५४॥ पतिसम्बन्तरे श्रुत्वा तद्वस्तु लवणाङ्कशौ । विषादं परमं प्राप्ताविति चिन्तामुपागतौ ॥ ५४॥

चेष्टाओंसे रहित हो गया था ॥४०॥ इस प्रकार छद्मणको अपनी आत्मासे विमुक्त देख उद्देग तथा तीत्र भयसे आकान्त राम पसीनासे तर हो गये ॥४१॥

अथानन्तर जिनका मुख अत्यन्त दीन हो रहा था, जो बार-बार मूर्च्छित हो जाते थे, और जिनके नेत्र आँसुओंसे व्याप्त थे, ऐसे राम सब ओरसे उनके अंगोंको देख रहे थे।।४२॥ वे कह रहे थे कि इस शरीरमें कहीं नखकी खरोंच बरावर भी तो घाव नहीं दिखाई देता फिर यह ऐसी अवस्थाको किसके द्वारा प्राप्त कराया गया ?—इसकी यह दशा किसने कर दी ? ॥४३॥ ऐसा विचार करते-करते रामके शरीरमें कँप-कँपी छूटने छगी तथा उनकी आत्मा विषादसे भा गई। यद्यपि वे स्वयं विद्वान् थे तथापि उन्होंने शीघ्र ही इस विषयके जानकार छोगोंको बुखवाया ॥४४॥ जब मन्त्र और औषधिमें निपुण, कलाके पारगामी समस्त वैद्योंने परीचा कर उत्तर दे दिया तब निराशाको प्राप्त हुए राम मूच्छीको प्राप्त हो गये और उखड़े बृत्तके समान पृथिवीपर गिर पड़े ॥४४-४६॥ जब हार, चन्द्न मिश्रित जल और तालवृन्तके अनुकुल पवनके द्वारा बड़ी कठिनाईसे मुच्छी छुड़ाई गई तब अत्यन्त विह्वल हो विलाप करने लगे ॥४०॥ चूँकि राम शोक और विषादके द्वारा साथ ही साथ पीड़ाको प्राप्त हुए थे इसीछिए वे मुखको आच्छादित करनेवाला अशुओंका प्रवाह छोड़ रहे थे ॥४८॥ उस समय ऑसुओंसे आच्छादित रामका मुख विरले-विरले मेघोंसे टॅंके चन्द्रमण्डलके समान जान पड़ता था ॥४६॥ उस प्रकारके गम्भीर हृदय रामको अत्यन्त दुःखी देख अन्तःपुर रूपी महासागर निर्मर्थीद् अवस्थाको प्राप्त हो गया अर्थात् उसके शोककी सीमा नहीं रही ॥४०॥ जो दु:खरूपी सागरमें निमम्न थीं तथा जिनके शरीर सूख गये थे ऐसी उत्तम स्त्रियोंने अत्यधिक आँसू और रोनेकी ध्वनिसे पृथिवी तथा आकाशको एक साथ व्याप्त कर दिया था ॥४१॥ वे कह रही थीं कि हा नाथ ! हा जगदानन्द ! हा सर्वसुन्दर जीवित ! प्रिय वचन देओ, कहाँ हो ? किस छिए चले गये हो ?।।४२।। इस तरह अपराधके विना ही हमलोगोंको क्यों छोड़ रहे हो ? और अपराध यदि सत्य भी हो तो भी वह मनुष्यमें दीर्घ काल तक नहीं रहता ॥४३॥

इसी बीचमें यह समाचार सुनकर परम विषादको प्राप्त हुए छवण और अंकुश इस प्रकार

१ रामः। २. -मिहेष्यते म०। ३. अवस्थां कीदृशीं म०। ४. पर्यातो म०। ५. विल्लापि म०। ६ विहिताननम् प०। ७. विहितं म०। ८. तिष्ठति म०, ज०।

धिगतारं मनुष्यस्वं नाऽतोऽस्यन्यनमहाधमम् । मृत्युर्यंच्छ्रस्यवस्कन्दं यद्ञातो निमेषतः ॥०५॥ यो न निष्यूंहितं शक्यः सुरविद्याधरेरिष । नारायणोऽध्यसौ नीतः कालपाशेन वश्यताम् ॥५६॥ आनाय्येव शरीरेण किमनेन धनेन च । अवधार्येति सम्बोधं वैदेहीजानुपेयतुः ॥५७॥ पुनर्गभौशयाद् भीतौ नःवा तातकमद्वयम् । महेन्द्रोद्यमुद्यानं शिविकाऽवस्थितौ गतौ ।।५०॥ तत्रामृतस्वराभिख्यं शरणीकृत्य संयतम् । बभूवतुर्मद्दाभागौ श्रमणौ लवणाङ्कशौ ॥५६॥ गृह्यतोरनयोदींचां तदा सत्तमचेतसोः । पृथिव्यामभवद् बुद्धिमृत्तिकागोलकाहिता ॥६०॥ एकतः पुत्रविरहो आनुमृत्यवशमन्यतः । इति शोकमहावर्ते परावर्त्तत राधवः ॥६१॥ राज्यतः पुत्रतश्चाि स्वभूताजीवितादिष । तथाऽपि द्यितोऽतोऽस्य परं लक्ष्मीधरः प्रियः ॥६२॥

### आर्यागीतिच्छन्दः

कर्मनियोगेनैवं प्राप्तेऽवस्थामशोभनामाप्तजने ।

अस्मोकं वैराग्यं च प्रतिपद्यन्ते विचित्रचित्ताः पुरुषाः ॥६३॥
कालं प्राप्य जनानां किञ्चिच निमित्तमात्रकं परभावम् ।
सम्बोधरविरुदेति स्वक्रतविपाकेऽन्तरङ्गहेतौ जाते ॥६४॥

इत्यार्षे श्रीपद्मपुराणे श्रीरविषेणाचार्येप्रोक्ते लवणाङ्कुशतपोऽभिधानं नाम पश्चदशोत्तरशतं पर्व ॥११५॥

विचार करने छगे कि सारहीन इस मनुष्य-पर्यायको धिक्कार हो। इससे बढ़कर दूसरा महानीच नहीं है क्योंकि मृत्यु बिना जाने ही निर्मेषमात्रमें इसपर आक्रमण कर देती है ॥५४-४४॥ जिसे देव और विद्याधर भी वश नहीं कर सके थे ऐसा यह नारायण भी कालके पाशसे वशीभृत अवस्थाको प्राप्त हो गया ॥४६॥ इन नश्वर शरीर और नश्वर धनसे हमें क्या आवश्यकता है ? ऐसा विचारकर सीताके दोनों पुत्र प्रतिबोधको प्राप्त हो गये ।।४०॥ तद्नन्तर 'पुनः गर्भवासमें न जाना पड़े' इससे भयभीत हुए दोनों वीर, पिताके चरण-यूगलको नमस्कार कर पालकीमें बैठ महेन्द्रोदय नामक उद्यानमें चले गये ॥४८॥ वहाँ अमृतस्वर नामक मुनिराजकी शरण प्राप्तकर दोनों बड़भागी मुनि हो गये ॥४६॥ उत्तम चित्तके धारक छवण और अंकुश जब दीचा ब्रहण कर रहे थे तब विशास पृथिवीके उत्पर उनकी मिट्टीके गोलेके समान अनादरपूर्ण बुद्धि हो रही थी ॥६०॥ एक ओर पुत्रोंका विरह और दूसरी ओर भाईकी मृत्युका दु:ख-इस प्रकार राम शोक ह्मपी बड़ी भँवरमें घूम रहे थे ॥६१॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि रामको छद्मण राज्यसे, पुत्रसे, स्त्रीसे और अपने द्वारा धारण किये जीवनसे भी कहीं अधिक प्रिय थे ॥६२॥ संसारमें मनुष्य नाना प्रकारके हृदयके धारक हैं इसीलिए कर्मयोगसे आप्तजनोंके ऐसी अशोभन अवस्थाको प्राप्त होनेपर कोई तो शोकको प्राप्त होते हैं और कोई वैराग्यको प्राप्त होते हैं।।६३।। जब समय पाकर स्वकृत कर्मका उदयहृप अन्तरङ्ग निमित्त मिलता है तब बाह्यमें किसी भी परपदार्थका निमित्त पाकर जीवोंके प्रतिबोध रूपी सूर्य उदित होता है उन्हें वैराग्य उत्पन्न हो जाता है ॥६४॥

इस प्रकार श्रार्षनामसे प्रसिद्ध, श्री रविषेणाचार्य द्वारा विरचित पद्मपुराणमें लच्मणका मरण श्रीर लवणांकुशके तपका वर्णन करनेवाला एकसी पन्द्रहवाँ पर्व समाप्त हुश्रा ॥११५॥

१. पश्यताम् म० । २. दियतातोऽस्य म० । ३.स (निः) शोकं वैराग्यं म० । स न शोकं वैराग्यं च ब० ।

## षोडशोत्तरशतं पर्व

कालधमें परिवासे राजन् लक्ष्मणपुक्कवे । स्यक्तं युग्रधानेन रामेण व्याकुलं जगत् ॥१॥
ंस्वरूपमृदु सद्गम्धं स्वभावेन हरेवंपुः । जीवेनाऽपि परित्यक्तं न पद्मामस्तदाऽस्यजत् ॥२॥
आलिक्किति निधायाङ्के मार्ष्टि जिन्नति निक्किति । निर्धादित समाधाय सस्पृहं भुजपक्षरे ॥३॥
अवाप्नोति न विश्वासं चणमप्यस्य मोचने । बालोऽमृतफलं यद्वत् स तं मेने महाप्रियम् ॥४॥
विल्लाप च हा आतः किमिद् युक्तमीदशम् । यत्परित्यज्य मां गन्तुं मितरेकाकिना कृता ॥५॥
नजु नाऽहं किमु ज्ञातस्तवः त्वदिरहासहः । यन्मां निष्ठिप्य दुःखाग्नावकस्मादिदमीहसे ॥६॥
हा तात किमिद् कर्रं परं व्यवसितं त्वया । यदसंवाद्य मे लोकमन्यं दत्तं प्रयाणकम् ॥७॥
प्रयच्छ सकृद्ध्याशु वत्स प्रतिवचोऽमृतम् । दोषात् किं नाऽसि किं कुद्धो ममापि सुविनीतकः ॥६॥
कृतवानिस नो जातु मानं मिय मनोहर । अन्य एवाऽसि किं जातो वद वा किं मया कृतम् ॥६॥
कृतवानिस नो जातु मानं मिय मनोहर । अन्य एवाऽसि किं जातो वद वा किं मया कृतम् ॥६॥
कृतवान्यदा दृष्ट्वा दत्त्वाऽभ्युत्थानमादतः । रामं सिहासने कृत्वा महीपृष्ठं न्यसेवयः ॥१०॥
अधुना मे तिरस्यस्मिक्वन्दुकान्तनखावलौ । पादेऽपि लक्ष्मणन्यस्ते रुषे मृश्यित नो कथम् ॥११॥
देव त्वरितमुत्तिष्ठ मम पुत्रौ वनं गतौ । दूरं न गच्छतो यावत्तावत्तावानयामहे ॥१२॥
त्वया विरहिता एताः कृतार्तकुररीरवाः । भवद्गुणम्रहमस्ता विलोलन्ति महीतले ॥१३॥
अष्टहारशिरोरत्नमेखलाकुण्डलादिकम् । आकन्दन्तं प्रियालोकं वारयस्याकुलं न किम् ॥१४॥

अथानन्तर गौतम स्वामी कहते हैं कि हे राजन्! छन्मणके मृत्युको प्राप्त होनेपर युगः प्रधान रामने इस व्याकुल संसारको छोड़ दिया ॥ १ ॥ उस समय स्वरूपसे कोमल और स्वभाव सुगन्धित नारायणका शरीर यद्यपि निर्जीव हो गया था तथापि राम उसे छोड़ नहीं रहे थे ॥२॥ वे उसका आलिङ्गन करते थे, गोद्में रखकर उसे पोंछते थे, सूँघते थे, चूमते थे और बड़ी उमंग के साथ भुजपंजरमें रखकर बैठते थे।।३॥ इसके छोड़नेमें वे क्षणभरके लिए भी विश्वा**सको प्राप्त** नहीं होते थे। जिस प्रकार बालक अमृत फलको महाप्रिय मानता है। उसी प्रकार वे उस मृत शरीर को महाप्रिय मानते थे ॥४॥ कभी विलाप करने लगते कि हाय भाई !क्या तुमे यह ऐसा करना उचित था। मुक्ते छोड़कर अकेले ही तूने चल दिया।।।।। क्या तुक्ते यह विदित नहीं कि मैं तेरे विरहको सहन नहीं कर सकता जिससे तू मुक्ते दुःख रूपी अग्निमें डालकर अकरमात् यह करना चाहता है।।६॥ हाय तात ! तृने यह अत्यन्त क्र्र कार्य क्यों करना चाहा जिससे कि मुम्मसे पूछे बिना ही परछोकके लिए प्रयाण कर दिया । । । हे वत्स ! एक बार तो प्रत्युत्तर रूपी अमृत शीव्र प्रदान कर। तू तो बड़ा विनयवान था फिर दोषके बिना ही मेरे उत्पर भी कुपित क्यों हो गया है ? ॥ ॥ हे मनोहर ! तूने मेरे ऊपर कभी मान नहीं किया, फिर श्रव क्यों अन्य-ह्य हो गया है ? कह, मैंने क्या किया है ? । ध। तू अन्य समय तो रामको दूरसे ही देखकर आदरपूर्वक खड़ा हो जाता था और उसे सिंहासनपर बैठाकर स्वयं पृथिवीपर नीचे बैठता था ॥१०॥ हे छत्त्मण ! इस समय चन्द्रमाके समान सुन्दर नखावछीसे युक्त तेरा पैर मेरे सस्तकपर रखा है फिर भी तू कोध ही करता है समा क्यों नहीं करता ?।।११।। हे देव ! शीघ उठ, मेरे पुत्र वनको चले गये हैं सो जब तक वे दूर नहीं पहुँच जाते हैं तब तक उन्हें वापिस ले आवें ॥१२॥ तुम्हारे गुण ब्रहणसे प्रस्त ये खियाँ तुम्हारे विना कुररीके समान करण शब्द करती हुई पृथिवीतलमें ळोट रही हैं ॥१३॥ हार, चूड़ामणि, मेखला तथा कुण्डल आदि आभूषण नीचे गिर गये हैं ऐसी

१. खरूपं मृदु म०। २. चुम्बति । ३. नाहृतः म०। ४. निषेचय म०। ५. सरस्यस्मिन्।

किं करोमि क गच्छामि त्वया विरहितोऽधुना । स्थानं तस्तानुपश्यामि जायते यत्र निर्वृतिः ॥१५॥ आसेचनकमेतसे पश्याम्यद्यापि अनुरक्ति मृत्या अनुरक्तात्मकं तिर्कि त्यन्तुं समुचितं तव ॥१६॥ मरणव्यसने आतुरपूर्वोऽयं ममाङ्गकम् । द्रश्चं शोकानलः सक्तः किं करोमि विपुण्यकः ॥१७॥ न कृशानुर्दृहृत्येवं नैवं शोषयते विषम् । उपमानविनिर्मुक्तं यथा आतुः परायणम् ॥१८॥ अहो लक्ष्मीधर कोधधेयं संहर साम्प्रतम् । वेलाऽतीताऽनगाराणां महर्षाणामियं हि सा ॥१६॥ अयं रिवर्षयस्तं वीस्वस्वतानि साम्प्रतम् । प्रमानि त्वत्सिनद्राचिसमानि सरसां जले ॥२०॥ शय्यां व्यरचयत् चिप्रं कृत्वा विष्णुं भुजान्तरे । व्यापारान्तरित्रमुक्तः स्वप्तुं रामः प्रचक्रमे ॥२१॥ अवणे देवसद्भावं ममैकस्य निवेदय । केनासि कारणेनैतामवस्थामीदशीमितः ॥२२॥ प्रसम्बन्द्रकान्तं ते वन्त्रमासीन्मनोहरम् । अधुना विगतच्छायं कस्मादीहिगदं स्थितम् ॥२३॥ मृदुप्रभञ्जनाऽऽधूतकरपल्लवसिन्नमे । आस्तां निरीचणे कस्माद्युना म्लानिमागते ॥२४॥ मृदुप्रभञ्जनाऽऽधूतकरपल्लवसिन्नमे । आस्तां निरीचणे कस्माद्युना म्लानिमागते ॥२४॥ मृद्रप्रभञ्जनाऽऽधूतकरपल्लवसिन्नमे । एवं न शोभसे विष्णो सन्यापारं मुखं कुरु ॥२५॥ देवां सीता समृता किन्ते समदुःखसहायिनी । परलोकं गता साध्वी विषणोऽसि भवेत्ततः ॥२६॥ विषादं मुज लक्ष्मीश विरुद्धा खंगसंहतिः । अवस्कन्दागता सेयं साकेतामवगाहते ॥२७॥ कृदुस्यापीहशं वक्त्र मनोहर न जातुचित् । तवाऽऽसीदधुना वत्स मुज मुज विचेष्टितम् ॥२८॥

करुण रुदन करती हुई इन व्याकुल स्त्रियोंको मना क्यों नहीं करते हो ? ॥१४॥ अब तेरे विनाक्या करूँ ? कहाँ जाऊँ ? वह स्थान नहीं देखता हूँ जहाँ पहुँचनेपर सन्तोष उत्पन्न हो सके ॥१४॥ जिसे देखते-देखते तृपि ही नहीं होती थी ऐसे तेरे इस मुखको मैं अब भी देख रहा हूँ फिर अनुरागसे भरे हुए मुक्ते छोड़ना क्या तुक्ते उचित था ?।।१६॥ इधर भाईपर मरणरूपी संकट पड़ा है उधर यह अपूर्व शोकाग्नि मेरे शरीरको जलानेके लिए तत्पर है, हाय मैं अभागा क्या करूँ ? ॥१७॥ भाईका उपमातीत मरण शरीरको जिस प्रकार जलाता और सुखाता है उस प्रकार न अग्नि जलाती है और न विष सुखाता है ॥१८॥ अहो लह्मण ! इस समय कोधकी आसक्तिको दूर करो। यह गृहत्यागी मुनियोंके संचारका समय निकल गया॥१६॥ देखो, यह सूर्य अस्त होने जा रहा है और तालाबोंके जलमें कमल तुम्हारे निद्रा निमीलित नेत्रोंके समान हो रहे हैं ॥२०॥ यह कहकर अन्य सब कामोंसे निवृत्त रामने शीव्र ही शय्या बनाई और छद्मण को छातीसे लगा सोनेका उपक्रम किया।।२१॥ वे कहते कि हे देव! इस समय मैं अकेला हूँ। आप मेरे कानमें अपना अभिप्राय बता दो कि किस कारणसे तुम इस अवस्थाको प्राप्त हुए हो ? ॥२२॥ तुम्हारा मनोहर मुख तो उज्ज्वल चन्द्रमाके समान सुन्दर था पर इस समय यह ऐसा कान्तिहीन कैसे हो गया ? ॥२३॥ तुम्हारे नेश्र मन्द-मन्द वायुसे कम्पित पल्लवके समान थे फिर इस समय म्लानिको प्राप्त कैसे हो गये ? ॥२४॥ कह, कह, तुमे क्या इष्ट है ? मैं सब अभी ही पूर्ण किये देता हूँ। हे विष्णो ! तू इस प्रकार शोभा नहीं देता, मुखको व्यापारसहित कर अर्थात् मुखसे कुछ बोल ॥२४॥ क्या तुर्फो सुख-दुःखमें सहायता देनेवाली सीता देवीका स्मरण हो आया है परन्तु वह साध्वी तो परलोक चली गई है क्या इसी लिए तुम विषाद्युक्त हो ॥२६॥ हे छद्मीपते ! विषाद छोड़ो, देखो विद्याधरोंका समृह विरुद्ध होकर आक्रमणके छिए आ पहुँचा है और अयोध्यामें प्रवेश कर रहा है ॥२०॥ हे मनोहर! कभी कुद्ध दशामें भी तुम्हारा ऐसा मुख नहीं हुआ फिर अब क्यों रहा है ? हे वत्स ! ऐसी विरुद्ध चेष्टा अब तो छोड़ो ॥२८॥

१. वैमुख्यम् , मर्गमित्यर्थः । २. विषण्णासि म० । ३. विद्याधरसमूहः ।

प्रसादिष तवावृत्तपूर्व पादी नमाम्यहम् । ननु ख्यातोऽखिले लोके मम खमनुकूलने ॥२६॥ असमानप्रकाशस्त्वं जगहीपः समुन्नतः । विलिनाऽकालवातेन प्रायो निर्वापितोऽभवत् ॥३०॥ राजराजत्वमासाद्य नीत्वा लोकं महोत्सवम् । अनाथीकृत्य तं कस्माद् भवितागमनं तव ॥३१॥ चक्रेण द्विषतां चक्रं जित्वा सकलमूर्जितम् । कथं नु सहसेऽद्य त्वं कालचक्रपराभवम् ॥३२॥ राजिश्रया तवाराजद्यदिदं सुन्दरं वपुः । तद्द्यापि तथैवेदं शोभते जीवितोऽभतम् ॥३३॥ निद्रां राजेन्द्र मुखस्व समतीता विभावरी । निवेद्यति सन्ध्येयं परिप्राप्तं दिवाकरम् ॥३४॥ सुप्रभातं जिनेन्द्राणां लोकालोकावलोकिनाम् । अन्येषां भव्यपद्मानां शरणं मुनिसुवतः ॥३४॥ प्रभातमपि जानामि ध्वान्तमेतदृहं परम् । वदनं यन्नरेन्द्रस्य परयामि गतविश्रमम् ॥३६॥ उत्तिष्ठ मा चिरं स्वार्थामुँख निद्रां विचच्चण । आश्रयादः सभास्थानं तिष्ठ सामन्तदर्शने ॥३७॥ शक्षो विनिद्रतामेष सशोकः कमलाकरः । कस्माद्भ्यत्थितस्वं नु निद्रितं सेवते भवान् ॥३६॥ विपरीतमिदं जातु त्वया नैवमनुष्टितम् । उत्तिष्ठ राजकृत्येषु भवावहितमानसः ॥३६॥ आतस्वि चिरं सुप्ते जिनवेशमसु नोचिताः । क्रियन्ते चारुसङ्गीता भेरीमङ्गलनिःस्वनाः ॥४०॥ श्रथप्रभातकर्तव्याः करुणासक्तचेतसः । उद्देगं परमं प्राप्ता यतयोऽपि स्वर्यादशे ॥४९॥ वीणावेणुमृदङ्गादिनिस्वानपरिवर्जिता । स्वद्वियोगाकुलीभूता नगरीयं न राजते ॥४२॥

प्रसन्न होओ, देखों मैंने कभी तुभे नमस्कार नहीं किया किन्तु आज तेरे चरणोंमें नमस्कार करता हूँ। अरे! तू तो मुभे अनुकूछ रखनेके छिए समस्त छोकमें प्रसिद्ध है ॥२६॥ तू अनुपम प्रकाशका धारी बहुत बड़ा छोकपदीप है सो इस असमयमें चळनेवाळी प्रचण्ड वायुके द्वारा प्रायः सुभ गया है ॥३०॥ तुमने राजाधिराज पद पाकर छोकको बहुत भारी उत्सव प्राप्त कराया था अब उसे अनाथकर तुम्हारा जाना किस प्रकार होगा ? ॥३१॥ अपने चकरत्नके द्वारा शत्रुओंके समस्त सबछ दछको जीतकर अब तुम काछचकका पराभव क्यों सहन करते हो ॥३२॥ तुम्हारा जो सुन्दर शरीर पहछे राजछदमीसे जैसा सुशोभित था वैसा ही अब निर्जाव होनेपर भी सुशोभित है ॥३३॥ हे राजेन्द्र ! उठो, निद्रा छोड़ो, रात्रि व्यतीत हो गई, यह सन्ध्या सूचित कर रही है कि अब सूर्यका उदय होनेवाला है ॥३४॥

ळेकालोकको देखनेवाले जिनेन्द्र भगवान्का सदा सुप्रभात है तथा भगवान् मुनिसुत्रतदेव अन्य भव्य जीवरूपी कमलोंके लिए शरणस्वरूप हैं ॥३४॥ इस प्रभातको भी मैं परम अन्धकार स्वरूप ही जानता हूँ क्योंकि मैं तुम्हारे मुखको चेष्टारहित देख रहा हूँ ॥३६॥ हे चतुर ! इठ, देर तक मत सो, निद्रा छोड़, चल सभास्थलमें चलें, सामन्तोंको दर्शन देनेके लिए सभास्थलमें बैठ ॥३०॥ देख, यह शोकसे भरा कमलाकर विनिद्र अवस्थाको प्राप्त हो गया है—विकसित हो गया है पर तू विद्वान होकर भी निद्राका सेवन क्यों कर रहा है ? ॥३८॥ तूने कभी ऐसी विपरीत चेष्टा नहीं की अतः उठ और राजकार्योमें सावधानिचत्त हो ॥३६॥ हे भाई ! तेरे बहुत समय तक सोते रहनेसे जिन-मन्दिरोंमें सुन्दर सङ्गीत तथा भेरियोंके माङ्गलिक शब्द आदि उचित कियाएँ नहीं हो रही हैं ॥४०॥ तेरे ऐसे होनेपर जिनके प्रातःकालोन कार्य शिथिल हो गये ऐसे दयाल मुनिराज भी परम उद्देगको प्राप्त हो रहे हैं ॥४१॥ तुम्हारे वियोगसे दुःखी हुई यह नगरी वीणा बाँसुरी तथा मृदङ्ग आदिके शब्दसे रहित होनेके कारण सुशोभित नहीं

१. तवानृत्तपर्वं म० । २. चिलताकाल म० । ३. कस्माद्भयुदितत्वं तु निन्दितं म० ।

### आर्याच्छन्दः

पूर्वोपचितमशुद्धं नूनं मे कर्मं पाकमायातम्। स्रातृवियोगन्यसनं प्राप्तोऽस्मि यदीदशं कष्टम् ॥४३॥ युद्ध इव शोकभाजश्चेतन्यसमागमानन्दम्। उत्तिष्ट मानवरवे कुरु सकृदत्यन्तखिन्नस्य ॥४४॥

इत्यार्षे श्रीपद्मपुराग्रे श्रीरविषेगाचार्यप्रोक्ते रामदैवविप्रलापं नाम षोडशोत्तरशतं पर्वे ॥११६॥

हो रही है ॥४२॥ जान पड़ता है कि मेरा पूर्वोपार्जित पाप कर्म उदयमें आया है इसीछिए मैं भाईके वियोगसे दुःखपूर्ण ऐसे कष्टको प्राप्त हुआ हूँ ॥४३॥ हे मानव सूर्य ! जिस प्रकार तुने पहले युद्धमें सचेत हो मुक्त शोकातुरके छिए आनन्द उत्पन्न किया था उसी प्रकार अब भी उठ और अत्यन्त खेदसे खिन्न मेरे छिए एक बार आनन्द उत्पन्न कर ॥४४॥

इस प्रकार त्र्यार्ष नामसे प्रसिद्ध, श्रीरविषेगाचार्य प्रगाति पद्मपुराणमें श्रीरामदैवके विप्रलापका वर्णन करनेवाला एक सौ सोलहवाँ पर्व समाप्त हुन्ना॥११६॥

# सप्तदशोत्तरशतं पर्व

ततो विदितवृत्तान्ताः सर्वे विद्याधराधियाः । सह स्त्रीभिः समायातास्विरिताः कोशलां पुरीम् ॥१॥ विभीषणः समं पुत्रीश्चन्दोदरनृपात्मजः । समेतः परिवर्गेण सुग्रीवः शशिवंद्धंनः ॥२॥ वाष्यविष्ठुतनेत्रास्ते सम्भ्रान्तमनसोऽविशन् । भवनं पद्मनाभस्य भरिताञ्जलयो नताः ॥३॥ विषादिनो विधि कृत्वा पुरस्तात्ते महीतले । उपविश्य खणं स्थित्वा मन्दं व्यज्ञापयन्तिदम् ॥४॥ देव यद्यपि दुर्मोचः शोकोऽयं परमासजः । ज्ञातज्ञेयस्तथापि त्वमेनं सन्त्यक्षतुमहीस ॥५॥ एवमुक्तवा स्थितेत्वेषु वचः प्रोचे विभीषणः । परमार्थस्वभावस्य लोकतत्त्वविचचणः ॥६॥ भनादिनिधना राजन् स्थितिरेषा व्यवस्थिता । अधुना नेयमस्यैव प्रवृत्ता भुवनोदरे ॥७॥ जातेनाऽवश्यमत्त्रं स्थारपञ्जरे । प्रतिक्रियाऽस्ति नो मृत्योद्द्यायविविधेरिष ॥६॥ भाकन्दितेन नो कश्चित्परलोकगतो गिरम् । प्रयच्छति ततः शोकं न राजन् कर्त्तुमहीस ॥१०॥ नारीपुरुषसंयोगाच्छरीराणि शरीरिणाम् । उत्यद्यन्ते व्ययन्ते च प्राप्तसाम्यानि खुद्बदैः ॥१९॥ कोकपालसमेतानामिन्द्राणामपि नाकतः । नष्टा योनिजदेहानां प्रच्युतिः पुण्यसंत्रये ॥१२॥ गर्भाक्किष्टे रुजाकीर्णे तृणविन्दुचलाचले । क्लेदकैकससङ्वाते काऽऽस्था मर्त्यशरीरके ॥१३॥ गर्भाक्किरामस्यानि कि वाभवित जनो मृतम् । मृत्युदंष्ट्रान्तरिक्ष्विष्टमात्मानं कि न शोचित ॥१४॥ भजरामरणंमन्यः कि शोचित जनो मृतम् । मृत्युदंष्ट्रान्तरिक्ष्टमात्मानं कि न शोचित ॥१४॥

समाचार मिलनेपर समस्त विद्याधर राजा अपनी खियोंके साथ शीव्र ही अयोध्यापुरी भाये ॥१॥ अपने पुत्रोंके साथ विभीषण, राजा विराधित, परिजनोंसे सहित सुमीव और चन्द्रवर्धन आदि सभी छोग आये ॥२॥ जिनके नेत्र आँसुओंसे ज्याप्त थे तथा मन घवड़ाये हुए थे ऐसे सब लोगोंने अञ्जलि बाँधे-बाँधे रामके भवनमें प्रवेश किया।।३॥ विषादसे भरे हुए सब छोग योग्य शिष्टाचारकी विधि कर रामके आगे पृथिवीतलपर बैठ गये और चणभर चुप-चाप बैठनेके बाद धीरे-धीरे यह निवेदन करने छगे कि हे देव! यद्यपि परम इष्टजनके वियोगसे चत्पन हुआ यह शोक दु:खसे छूटने योग्य है तथापि आप पदार्थके ज्ञाता हैं अतः इस शोकको स्रोइनेके योग्य हैं। १४-४।। इस प्रकार कहकर जब सब छोग चुप बैठ गये तब परमार्थ स्वभाव-वाछे आत्माके छौकिक स्वरूपके जाननेमें निपुण विभीषण निम्नाङ्कित वचन बोछा ॥६॥ उसने **कहा कि** हे राजन ! यह स्थिति अनादिनिधन है । संसारके भीतर आज इन्हीं एककी यह दशा नहीं हुई है ॥७॥ इस संसाररूपी पिंजड़ेके भीतर जो उत्पन्न हुआ है उसे अवश्य मरना पड़ता 🕏 । नाना डपायोंके द्वारा भी मृत्यका प्रतिकार नहीं किया जा सकता ॥८॥ जब यह शरीर निश्चित ही विनश्वर है तब इसके विषयमें शोकका आश्रय लेना व्यर्थ है। यथार्थमें बात यह है कि जो कुशाळबुद्धि मनुष्य हैं वे आत्महितके खपायोंमें ही प्रवृत्ति करते हैं ॥६॥ हे राजन् ! परछोक गया हुआ कोई मनुष्य रोनेसे उत्तर नहीं देता इसिछए आप शोक करनेके योग्य नहीं हैं॥१०॥ स्त्री और पुरुषके संयोगसे प्राणियोंके शरीर उत्पन्न होते हैं और पानीके बबूलेके समान अनायास ही नष्ट हो जाते हैं।।११।।पुण्यत्तय होनेपर जिनका वैक्रियिक शरीर नष्ट हो गया है ऐसे छोकपाछसहित इन्द्रों को भी स्वर्गेसे च्युत होना पड़ता है ॥१२॥ गर्भके क्लेशोंसे युक्त, रोगोंसे व्याप्त, तृणके उत्पर स्थित बूँदके समान चक्कछ तथा मांस और हिंडुयोंके समृह स्वरूप मनुष्यके तुच्छ शरीर-में क्या आदर करना है ? ॥१३॥ अपने आपको अजर-अमर मानता हुआ यह मनुष्य मृत

१. अनार्ये व, अनार्ये ख०, श्रनायो क०। २. नष्टयोनिजवेदानां म०।

यदा निधनमस्यैव केवलस्य तदा सित । उच्चैराक्रन्दितुं युक्तं न सामान्ये पराभवे ॥१५॥ यदैव हि जनो जातो मृत्युनाधिष्ठितस्तदा । तत्र साधारणे धर्मे ध्रुवे किमिति शोच्यते ॥१६॥ अभीष्टसङ्गमाकाङ्चो मुधा शुष्यित शोकवान् । शबरार्त्त इवारण्ये चमरः केशलोभतः ॥१७॥ सर्वे रेशियंदास्माभिरितो गम्यं वियोगतः । तदा कि कियते शोकः प्रथमं तत्र निर्गते ॥१८॥ लोकस्य साहसं पश्य निर्मीस्तिष्ठति यत्पुरः । मृत्योर्वज्ञाग्रदण्डस्य सिंहस्येव कुरङ्गकः ॥१६॥ लोकनाथं विमुच्यैकं कश्चिदन्यः श्रुतस्त्वया । पाताले भृतले वा यो न जातो मृत्युनाऽदितः ॥२०॥ संसारमण्डलापन्नं द्द्यमानं सुगन्धिना । सदा च विन्ध्यदावामं भुवनं किं न वीचसे ॥२१॥ पर्यव्य भवकान्तारं प्राप्य कामभुजिष्यताम् । मत्तद्विपा इवाऽऽयान्ति कालपाशस्य वश्यताम् ॥२२॥ धर्ममार्गं समासाद्य गतोऽपि त्रिदशालयम् । अशाश्वततया नद्या पात्यते तटवृच्चत् ॥२३॥ सुरमानवनाथानां चयाः शतसहस्रशः । निधनं समुपानीताः कालमेघेन वह्वयः ॥२४॥ दूरमम्बरमुच्लङ्घ्य समापत्य रसातलम् । स्थानं २तन्न प्रपश्यामि वैयन्न मृत्योरगोचरः ॥२५॥ पष्ठकालच्चये सर्वे चीयते भारतं जगत् । धराधरा विशीर्यन्ते मर्थकाये तु का कथा ॥२६॥ वश्वर्षभवपुर्वद्धा अन्यवस्याः सुरासुरैः । नन्वनित्यतया लब्धा रम्भागर्भीपमैस्तु किम् ॥२७॥ वश्वर्षभवपुर्वद्धा अन्यवस्याः सुरासुरैः । नन्वनित्यतया लब्धा रम्भागर्भीपमैस्तु किम् ॥२७॥

व्यक्तिके प्रति क्यों शोक करता है ? वह मृत्युकी डाँढ़ोंके बीच क्लेश उठानेवाले अपने आपके प्रति शोक क्यों नहीं करता ? ॥१४॥ यदि इन्हीं एकका मरण होता तब तो जोरसे रोना उचित था परन्तु जब यह मरण सम्बन्धी पराभव सबके लिए समानरूपसे प्राप्त होता है तब रोना उचित नहीं है ।।१४॥ जिस समय यह प्राणी उत्पन्न होता है उसी समय मृत्यु इसे आ घेरती है। इस तरह जब मृत्यु सबके छिए साधारण धर्म है तब शोक क्यों किया जाता है ?॥१६॥ जिस प्रकार जङ्गलमें भीलके द्वारा पीड़ित चमरी मृग—बालोंके लोभसे दुःख डठाता है उसी प्रकार इष्ट पदार्थों के समागमकी आकांचा रखनेवाला यह प्राणी शोक करता हुआ व्यर्थ ही दु:ख उठाता **है** ॥१७॥ जब हम सभी लोगोंको वियुक्त होकर यहाँसे जाना **है** तब सर्वप्रथ**म** उ**नके** चले जानेपर शोक क्यों किया जा रहा है ? ॥१८॥ अरे, इस प्राणीका साहस तो देखो जो यह सिंहके सामने मृगके समान वज्रदण्डके धारक यमके आगे निर्भय होकर बैठा है।।१६।। एक **छद्मीधरको छोड़कर समस्त पाता**छ अथवा पृथिवीतलपर किसी ऐसे दूसरेका नाम आपने सुना कि जो मृत्युसे पीड़ित नहीं हुआ हो ॥२०॥ जिस प्रकार सुगन्धिसे उपलक्षित विन्ध्याचलका वन, दावानलसे जलता है उसी प्रकार संसारके चक्रको प्राप्त हुआ यह जगत् कालानलसे जल रहा है, यह क्या आप नहीं देख रहे हैं ? ॥२१॥ संसाररूपी अटवीमें घृमकर तथा कामकी आधीनता प्राप्तकर ये प्राणी मदोन्मत्त हाथियोंके समान कालपाशकी आधीनताको प्राप्त करते हैं।।२२।। यह प्राणी धर्मका मार्ग प्राप्तकर यद्यपि स्वर्ग पहुँच जाता है तथापि नश्वरताके द्वारा उस तरह नीचे गिरा दिया जाता है जिस प्रकार कि नदीके द्वारा तटका वृक्ष ॥२३॥ जिस प्रकार प्रखयकाळीन सेघके द्वारा अग्नियाँ नष्ट हो जाती हैं, उसी प्रकार नरेन्द्र और देवेन्द्रोंके छाखों समृह कालरूपी मेचके द्वारा नाशको प्राप्त हो चुके हैं ॥२४॥ आकाशमें बहुत दूर तक उड़कर और नीचे रसातलमें बहुत दूर तक जाकर भी मैं उस स्थानको नहीं देख सका हूँ जो मृत्युका अगोचर न हो ॥२४॥ छठवें कालकी समाप्ति होनेपर यह समस्त भारतवर्ष नष्ट हो जाता है और बड़े-बड़े पर्वत भी विशीर्ण हो जाते हैं तब फिर मनुष्यके शरीरकी तो कथा ही क्या है ?।।२६।। जो वज्रमय शरीरसे युक्त थे तथा सुर और असुर भी जिन्हें मार नहीं सकते थे ऐसे लोगोंको भी अनित्यताने प्राप्त कर लिया है फिर केलेके भीतरी भागके समान निःसार मनुष्योंकी तो बात ही

१. मदनपारवश्यम् । २. तत्र म० । ३. यत्र म० । ४. 'यत्र मृत्युरगोचगः' इति शुद्धं प्रतिभाति ।

जनन्यापि समाश्लिष्टं मृत्युर्हरित देहिनम् । प्रतालान्तर्गतं यद्वत् काद्ववेयं दिजोत्तमः ॥२६॥ हा आतर्विते पुत्रेत्येवं क्रन्दन् सुदुःखितः । कालाहिना जगद्वयक्षे आसतामुपनीयते ॥२६॥ करोम्येतःकिश्व्यामि वद्रयेवमनिष्ट्याः । जनो विशति कालास्यं भीमं पोत इवार्णवम् ॥३०॥ जनं भवान्तरं प्राप्तमनुगच्छेजनो यदि । द्विष्टेरिष्टेश्च नो जातु जायेत विरहस्ततः ॥३१॥ परे स्वजनमानी यः कुरुते स्नेहसम्मतिम् । विशति क्लेशविद्धं स मनुष्यकलभो ध्रुवम् ॥३२॥ स्वजनीवाः परिप्राप्ताः संसारे येऽसुधारिणाम् । सिन्धुसैकतसङ्घाता अपि सन्ति न तत्समाः ॥३३॥ य एव लालितोऽन्यत्र विविधप्रियकारिणा । स एव रिपुतां प्राप्तो हन्यते तु महारुषा ॥३४॥ पीतौ पयोधरौ यस्य जीवस्य जननान्तरे । त्रस्ताहतस्य तस्यैव खाद्यते मासमत्र धिक् ॥३५॥ स्वामीति पूजितः पूर्वं यः शिरोनमनादिभिः । स एव दासतां प्राप्तो हन्यते पादताहनैः ॥३६॥ विभोः पश्यत मोहस्य अतिः येन वशोकृतः । जनोऽन्विष्यति संयोग हस्तेनेव महोरगम् ॥३७॥ प्रदेशस्तिलमात्रोऽपि विष्टपे न स विद्यते । यत्र जीवः परिप्राप्तो न मृत्युं जन्म एव वा ॥२६॥ ताम्रादिकलिलं पीतं जीवेन नरकेषु यत् । "स्वयम्भूरमणे तावत् सिललं न हि विद्यते ॥३६॥ वराहभवयुक्तेन यो नीहारोऽशनीकृतः । मन्ये विन्ध्यसहस्त्रेभ्यो बहुशोऽस्यन्तद्रतः ॥४०॥ परस्परस्वनाशेन कृता या मूर्बुसंहतिः । ज्योतिषां मार्गमुल्लङ्घ्य यायात्सा यदि रूथ्यते ॥४१॥ परस्परस्वनाशेन कृता या मूर्बुसंहतिः । ज्योतिषां मार्गमुल्लङ्घ्य यायात्सा यदि रूथ्यते ॥४१॥

क्या है ? ॥२७॥ जिस प्रकार पातालके अन्दर छिपे हुए नागको गरुड़ खींच लेता है उसी प्रकार मातासे आलिङ्गित प्राणीको भी मृत्यु हर लेती है ॥२८॥ हाय भाई ! हाय प्रिये ! हाय पुत्र ! इस प्रकार चिल्लाता हुआ यह अत्यन्त दुःखी संसाररूपी मेंढक, कालरूपी साँपके द्वारा अपना प्राप्त बना लिया जाता है ॥२६॥ 'मैं यह कर रहा हूँ और यह आगे करूँगा' इस प्रकार दुर्बुद्धि मनुष्य कहता रहता है फिर भी यमराजके भयंकर मुखमें उस तरह प्रवेश कर जाता है जिस तरह कि कोई जहाज समुद्रके भीतर ॥३०॥ यदि भवान्तरमें गये हुए मनुष्यके पीछे यहाँके छोग जाने छगें तो फिर**्श**त्रु मित्र—किसीके भी साथ कभी वियोग ही न हो ॥३१॥ जो परको स्वजन मानकर उसके साथ स्नेह करता है वह नरकुञ्जर अवश्य ही दु:खरूपी अग्निमें प्रवेश करता है ॥३२॥ संसारमें प्राणियोंको जितने आत्मीयजनोंके समृह प्राप्त हुए हैं समस्त समुद्रोंकी बालुके कण भी उनके बराबर नहीं हैं। भावार्थ-असंख्यात समुद्रोंमें बालुके जितने कण हैं उनसे भी अधिक इस जीवके आत्मीयजन हो चुके हैं।।३३॥ नाना प्रकारकी प्रियचेष्टाओंको करने-वाला यह प्राणी, अन्य भवमें जिसका बड़े लाड़-प्यारसे लालन-पालन करता है वही दूसरे भव-में इसका शत्र हो जाता है और तीत्र कोधको धारण करनेवाले उसी प्राणीके द्वारा मारा जाता है।।३४।। जन्मान्तरमें जिस प्राणीके स्तन पिये हैं, इस जन्ममें भयभीत एवं मारे हुए उसी जीव-का माँस खाया जाता है, ऐसे संसारको धिक्कार है ॥३५॥ 'यह हमारा खामी है' ऐसा मानकर जिसे पहले शिरोनमन-शिर मुकाना आदि विनयपूर्ण क्रियाओंसे पूजित किया था वही इस जन्ममें दासताको प्राप्त होकर लातोंसे पीटा जाता है ॥३६॥ अहो ! इस सामर्थ्यवान मोहकी शक्ति तो देखो जिसके द्वारा वशीभूत हुआ यह प्राणी इष्टजनोंके संयोगको उस तरह ढूँढ़ता फिरता है जिस तरह कि कोई हाथसे महानागको ॥३७॥ इस संसारमें तिल्लमात्र भी वह स्थान नहीं है जहाँ यह जीव मृत्यु अथवा जन्मको प्राप्त नहीं हुआ हो ॥३८॥ इस जीवने नरकोंमें ताँबा आदिका जितना पिघला हुआ रस पिया है उतना स्वयंभूरमण समुद्रमें पानी भी नहीं है ॥३६॥ इस जीवने सुकरका भव धारणकर जितने विष्ठाको अपना भोजन बनाया है मैं समभता हूँ कि वह हजारों विन्ध्याचलोंसे भी कहीं बहुत अधिक अत्यन्त ऊँचा होगा ॥४०॥ इस जीवने परस्पर एक दूसरेको मारकर जो मस्तकोंका समृह काटा है यदि उसे एक जगह रोका जाय-एक

१. सर्पम् । २. गरुडः । ३. शक्तिर्येन म० । ४. स्वयंभूरमणो म० ।

### शर्कराधरणीयातैर्दुःखं प्राप्तमनुत्तमम् । श्रुत्वा तत्कस्य रोचेत मोहेन सह मित्रता ॥४२॥ आर्यावृत्तम्

यस्य कृतेऽपि विसेषं नेच्छ्रति दुःखानि विषयसुखसंसकः।
पर्यटिति च संसारे प्रस्तो मोहग्रहेण मत्तवदारमा॥४३॥
एतद् दग्धशरीरं युक्तं त्यक्तुं कषायचिन्तायासम्।
अन्यस्मादन्यतरं कें पुनरीदग्विधं कलेवरभारम्॥४४॥
इत्युक्तोऽपि विविक्तं खेचररविणा विपश्चिता रामः।
नोउक्तति लच्मणसूर्त्तं गुरोरिवाऽऽज्ञां विनीतातमा॥४५॥

इत्यार्षे श्रीपद्मपुराग्रे श्रीरविषेगाचार्यप्रोक्ते लद्मगावियोगविभीषगासंसारस्थितिवर्ग्यनं नाम सप्तदशोत्तरशतं पर्व ॥११७॥

स्थानपर इकट्ठा किया जाय तो वह ज्योतिषी देवोंके मार्गको भी उल्लंघन कर आगे जा सकता है ॥४१॥ नरक-भूमिमें गये हुए जीवोंने जो भारी दुःख उठाया है उसे सुन मोहके साथ मित्रता करना किसे अच्छा छगेगा ? ॥४२॥ विषय-सुखमें आसक्त हुआ यह प्राणी जिस शरीरके पीछे पछभरके छिए भी दुःख नहीं उठाना चाहता तथा मोहरूपी प्रहसे प्रस्त हुआ पागलके समान संसारमें भ्रमण करता रहता है, ऐसे कषाय और चिन्तासे खेद उत्पन्न करनेवाले इस शरीरको छोड़ देना ही उचित है क्योंकि इनका यह ऐसा शरीर क्या अन्यं शरीरसे भिन्न है—विल्लण है ? ॥४३-४४॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि विद्याधरोंमें सूर्य स्वरूप बुद्धिमान विभीषणने यद्यपि रामको इस तरह बहुत कुछ समक्ताया था तथापि उन्होंने लच्मणका शरीर उस तरह नहीं छोड़ा जिस तरह कि विनयी शिष्य गुरुकी आज्ञा नहीं छोड़ता है ॥४४॥

इस प्रकार त्रार्ष नामसे प्रसिद्ध, श्री रविषेगाचार्य द्वारा कथित पद्मपुराग्एमें लच्मण्यके वियोगको लेकर विभीषग्यके द्वारा संसारकी स्थितिका वर्णन करने वाला एकसौ सत्रहवाँ पर्व पूर्ण हुत्रा ॥११७॥

१. निमिषं दुःखानि म०। २ -दन्यतरं पुनरीहग् म०।

## अष्टादशोत्तरशतं पर्व

सुमीवाद्येस्ततो भूपैविज्ञसं देव साम्प्रतम् । चितां कुर्मी नरेन्द्रस्य देहं संस्कारमापय ॥१॥ कलुषारमा जगादासौ मानृभिः पितृभिः समम् । चितायामाशु द्द्यन्तां भवन्तः सपितामहाः ॥२॥ यः कश्चिद् विद्यते बन्धुर्युष्माकं पापचेतसाम् । भवन्त एव तेनाऽमा व्रजन्तु निधनं द्रुतम् ॥३॥ उत्तिष्ठोत्तिष्ठ गच्छामः प्रदेशं लदमणाऽपरम् । श्रणुमो नेदशं यत्र खलानां कटुकं वचः ॥४॥ एवमुक्त्वा तनुं भ्रातुर्जिष्ट्वोरस्य सस्वरम् । पृष्ठस्कन्धादि राजानो दृदुः सम्भ्रमवर्त्तिनः ॥५॥ भविश्वसन् स तेभ्यस्तु स्वयमादाय लदमणम् । प्रदेशमपरं यातः शिशुर्विषफलं यथा ॥६॥ जगौ वाष्पपरीताचो भ्रातः किं सुप्यते चिरम् । उत्तिष्ठ वर्त्तते वेला स्नानभूमिनिषेव्यताम् ॥७॥ इत्युक्त्वा तं मृतं कृत्वा साश्रये स्नानविष्टरे । अभ्यविज्ञन्महामोहो हेमकुम्भाग्भसा चिरम् ॥६॥ भाजक्त्रत्वा तं मृतं कृत्वा साश्रये स्नानविष्टरे । अभ्यविज्ञन्महामोहो हेमकुम्भाग्भसा चिरम् ॥६॥ नानारत्नशरिराणि जाम्बृनद्मयानि च । भाजनानि विधीयन्तां भन्नं चाऽऽनीयतां परम् ॥१०॥ समुपाहियतामच्छा बाढं कादम्बरी वरा । विचित्रमुपदंशं च रसबोधनकारणम् ॥११॥ एवमाज्ञां समासाद्य परिवर्गेण सादरम् । तथाविधं कृतं सर्वं नाथबुद्धवनुवर्त्तिना ॥१२॥ व्यमाज्ञां समासाद्य परिवर्गेण सादरम् । तथाविधं कृतं सर्वं नाथबुद्धवनुवर्त्तिना ॥१२॥

अथानन्तर सुप्रीव आदि राजाओंने कहा कि हे देव ! इस छोग चिता बनाते हैं सो उस-पर राजा छद्मीधरके शरीरको संस्कार प्राप्त कराइए ॥१॥ इसके उत्तरमें कुपित होकर रामने कहा कि चितापर माताओं, पिताओं और पितामहोंके साथ आप छोग ही जलें ॥२॥ अथवा पाप पूर्ण विचार रखनेवाले आप लोगोंका जो भी कोई इष्ट बन्धु हो उसके साथ आप लोग ही शीघ्र मृत्युको प्राप्त हों ॥३॥ इस प्रकार अन्य सब राजाओंको उत्तर देकर वे छद्मणके प्रति बोले कि भाई लक्ष्मण ! उठो, उठो, चलो दूसरे स्थानपर चलें। जहाँ दुष्टोंके ऐसे वचन नहीं सुनने पड़ें ॥४॥ इतना कहकर वे शीघ ही भाईका शरीर उठाने छगे तब घबड़ाये हुए राजाओं-ने उन्हें पीठ तथा कन्धा आदिका सहारा दिया ॥४॥ राम, उन सबका विश्वास नहीं रखते थे इसलिए स्वयं अकेले ही लद्दमणको लेकर उस तरह दूसरे स्थानपर चले गये जिस तरह कि बालक विषफलको लेकर चला जाता है ॥६॥ वहाँ वे नेत्रोंमें आँसू भरकर कहे कि भाई! इतनी देर क्यों सोते हो ? डठो, समय हो गया, स्नान-भूमिमें चलो ॥ ।। इतना कहकर उन्होंने मृत लह्मणको आश्रयसहित (टिकनेके उपकरणसे सहित) स्नानकी चौकीपर बैठा दिया और स्वयं महामोहसे युक्त हो सुवर्णकलशमें रक्खे जलसे चिरकाल उसका अभिषेक करते रहे ॥二॥ तदनन्तर मुकुट आदि समस्त आभूषणोंसे अलंकृत कर, भोजन-गृहके अधिकारियोंको शीब हो आज्ञा दिलाई कि नाना रत्नमय एवं स्वर्णमय पात्र इकट्टे कर उनमें उत्तम भोजन स्वादिष्ट व्यञ्जन उपस्थित किये जावें। इस प्रकार आज्ञा पाकर स्वामीकी इच्छानुसार काम करनेवाळे सेवकोंने आदरपूर्वक सब सामग्री लाकर रख दी ॥११-१२॥

तदनन्तर रामने छद्मणके मुखके भीतर भोजनका प्राप्त रक्खा। पर वह उस तरह भीतर प्रविष्ट नहीं हो सका, जिस तरह कि जिनेन्द्र भगवानका वचन अभव्यके कानमें प्रविष्ट

१. व्यञ्जनम् । २. लद्मणस्य + अन्तर् + स्रास्यस्य इतिच्छेदः ।

ततोऽगद्द् यदि क्रोधो मिय देव कृतस्त्वया । ततोऽस्यात्र किमायातममृतस्वादिनोऽन्धसः ।।१४॥ इयं श्रीधर ते नित्यं दियता मिद्रोत्तमा । इमां तावत् पिव न्यस्तां चषके विकचोत्पले ॥१५॥ इत्युक्तवा तां मुखे न्यस्य चकार सुमहादरः । कथं विशतु सा तत्र चावीं संक्रान्तचेतने ।।१६॥ इत्यशेषं क्रियाजातं जीवतीव स लचमणे । चकार स्नेहमूढात्मा मोघं निर्वेदवर्जितः ॥१७॥ गीतैः स चारुभिर्वेणुवीणानिस्वनसङ्गतैः । परासुरिप रामाज्ञां प्राप्तामापच लच्मणः ॥१८॥ चन्दनार्चितदेहं तं दोश्यांमुद्यस्य सस्पृहः । कृत्वाङ्के मस्तकेऽचुम्वत् पुनर्गण्डे पुनः करे ॥१६॥ अपि लच्मण किन्ते स्यादिदं सञ्जातमीदशम् । न येन मुख्यसे निद्धां सकृदेव निवेद्य ॥२०॥ इति स्नेहम्रहाविष्टो यावदेष विचेष्टते । महामोहकृतासङ्गे कर्मण्युद्यमागते ॥२१॥ ताविद्वितवृत्तान्ता रिपवः चोममागता । परे तेजिस कालास्ते गर्जन्तो विषदा इव ॥२२॥ विरोधिताशया दूरं सामर्षां सुन्दनन्दनम् । चारुरत्नाख्यमाजग्मुरसौ कुलिशमालिनम् ॥२३॥ जचे च भद्गुरोर्येन मीत्वा सोदरकारकौ । पातालनगरे चासौ राज्येऽस्थापि विराधितः ॥२४॥ वानरध्वजिनीचन्द्रं सुमीवं प्राप्य बान्धवम् । उदन्तोऽलिम कान्ताया रामेणाऽऽर्त्तमता ततः ॥२५॥ उदन्तनं समुक्तङ्य नभोगैयांनवाहनैः । द्वीपा विध्वसितास्तेन लङ्कां जेतुं युयुरसुना ॥२६॥

नहीं होता है।।१३॥ तत्पश्चात् रामने कहा कि हे देव! तुम्हारा मुभएर क्रोध है तो यहाँ अमृतके समान स्वादिष्ट इस भोजनने क्या बिगाड़ा ? इसे तो प्रहण करो ॥१४॥ हे छद्दमीधर ! तुन्हें यह उत्तम मदिरा निरन्तर प्रिय रहती थी सो खिले हुए नील कमलसे सुशोभित पान-पात्रमें रखी हुई इस मदिराको पिओ ॥१५॥ ऐसा कहकर उन्होंने बड़े आदरके साथ वह मदिरा **उनके मुखमें** रख दी पर वह सुन्दर मदिरा निश्चेतन मुखमें कैसे प्रवेश करती ॥१६॥ इस प्रकार जिनकी आत्मा स्नेह्से मृद्धी तथा जो वैराग्यसे रहित थे ऐसे रामने जीवित दशाके समान छत्त्मणके विषयमें व्यर्थे ही समस्त कियाएँ की ॥१७॥ यद्यपि छत्त्मण निष्प्राण हो चुके थे तथापि रामने उनके आगे वीणा बाँसुरी आदिके शब्दोंसे सहित सुन्दर संगीत कराया ॥१८॥ तद्नन्तर जिसका शरीर चन्द्नसे चर्चित था ऐसे छद्मणको बड़ी इच्छाके साथ दोनों भुजाओं-से उठाकर रामने अपनी गोदमें रख लिया और उनके मस्तक कपोल तथा हाथका बार-बार चुम्बन किया।।१६॥ वे उनसे कहते कि हे लदमण, तुमेत यह ऐसा हो क्या गया जिससे तू नींद नहीं छोड़ता, एक बार तो बता ॥२०॥ इस प्रकार महामोहसे सम्बद्ध कर्मका उदय आने-पर स्नेह रूपी पिशाचसे आक्रान्त राम जब तक यहाँ यह चेष्टा करते हैं तब तक वहाँ यह वृत्तान्त जान शत्रु उस तरह चोभको प्राप्त हो गये जिस तरह कि परम तेजअर्थात सूर्यको आच्छादित करनेके लिए गरजते हुए काले मेघ ॥२१-२२॥ जिनके अभिशायमें बहुत दूर तक विरोध समाया हुआ था तथा जो अत्यधिक कोधसे सहित थे ऐसे शत्रु, शम्बूकके भाई सुन्दके पुत्र चारुरत्नके पास गये और चारुरत्न उन सबको साथ हे इन्द्रजित्के पुत्र विश्रमाछीके पास गया।।२३॥ उसे उत्तेजित करता हुआ चारुरत्न बोछा कि छद्मणने हमारे काका और बाबा दोनोंको मारकर पाताल लंकाके राज्यपर विराधितको स्थापित किया ॥२४॥ तदनन्तर वानर-वंशियोंकी सेनाको हर्षित करनेके छिए चन्द्रमा स्वरूप एवं भाईके समान हितकारी सुप्रीवको पाकर विरहसे पीड़ित रामने अपनी स्त्री सीताका समाचार प्राप्त किया ॥२४॥ तत्पश्चात् लंका-को जीतनेके लिए युद्ध करनेके इच्छुक रामने विद्याधरोंके साथ विमानों द्वारा समुद्रको लाँघकर

१. मद्गुरौ येन नीत्वा सोदरकारको मः। मीत्वा = हत्वा, सोदरकारकौ मम भ्रातृजनकौ श्री० टि०,

सिंहताचर्यमहाविद्ये रामलक्मणयोस्तयोः । उत्पन्ने बन्दितां नीतास्ताभ्यामिन्द्रजिताद्यः ॥२०॥ चकरत्नं समासाद्य येनाऽद्याति दशाननः । अधुना कालचक्रेण लक्ष्मणोऽसौ निपातितः ॥२६॥ आसंस्तस्य अजच्छायां श्रित्वा मत्ता प्रवङ्गमाः । साम्प्रतं लूनपचास्ते परमास्कन्द्यतां गताः ॥२६॥ अद्यास्ति द्वादशः पच्चो राघवस्येयुषः श्रुचम् । प्रेताङ्गं वहमानस्य व्यामोहः कोऽपरोऽस्त्वतः ॥३०॥ यद्यप्यप्रतिमन्नोऽसौ हलरत्नादिमर्दनः । तथापि लिखतुं शक्यः शोकपङ्कगतोऽभवत् ॥३१॥ तस्येव विभिमस्त्वस्य न जात्वन्यस्य कस्यचित् । यस्यानुजेन विश्वस्ता सर्वास्मद्वशसङ्गतिः ॥३२॥ अथैन्द्रजितिराक्षण्यं व्यसनं स्वोरुगोत्रज्ञम् । प्रतिद्यासितमार्गेण जज्वाल क्षुव्यमानसः ॥३३॥ आज्ञाप्य सचिवान् सर्वान् भेर्यां संयति राजितान् । प्रययौ प्रति साकेतं सुन्दतोकसमन्वितः ॥३४॥ सन्याकूपारगुसौ तौ सुप्रीवं प्रति कोपितौ । पद्मनाममयासिष्टां प्रकोपित्रतुमुद्यत्ते ॥३५॥ वज्रमालिनमायातं श्रुत्वा सौन्दिसमन्वतम् । सर्वे विद्याधराधीशा रश्चचन्द्रमशिश्रयन् ॥३६॥ वज्ञमालिनमायातं श्रुत्वा सौन्दिसमन्वतम् । सर्वे विद्याधराधीशा रश्चचन्द्रमशिश्रयन् ॥३६॥ वतानतां परिप्राप्ता श्रुव्वा सौन्दसमन्वतः । कृत्वाक्के लच्चणं सस्वं वहमानस्तथाविधम् ॥३६॥ अप्रतिसैन्यमभ्यणंमालोक्य रश्चभास्करः । कृत्वाक्के लच्चणं सस्वं वहमानस्तथाविधम् ॥३६॥ उपनीतं समं वाणैर्वज्ञावक्तंमहाधनुः । आलोकत स्वभावस्यं कृतान्तभूलतोपमम् ॥३६॥ एतस्मिन्नन्तरे नाके जातो विद्यतेपथुः । कृतान्तवक्त्रदेवस्य जटायुन्निद्रसस्य च ॥४०॥

अनेक द्वीप नष्ट किये ॥२६॥ राम-छद्मणको सिंहवाहिनी एवं गरुडवाहिनी नामक विद्याएँ प्राप्त हुई। उनके प्रभावसे उन्होंने इन्द्रजित आदिको बन्दी बनाया ॥२०॥ तथा जिस छद्मणने चक्र-रत्न पाकर रावणको मारा था इस समय वही छद्मण काछके चक्रसे मारा गया है ॥२८॥ उसकी भुजाओंकी छाया पाकर वानरवंशी उन्मत्त हो रहे थे पर इस समय वे पक्ष कट जानेसे अत्यन्त आक्रमणके योग्य अवस्थाको प्राप्त हुए हैं। शोकको प्राप्त हुए रामको आज बारहवाँ पत्त है वे छद्मणके मृतक शरीरको छिये फिरते हैं अतः कोई विचित्र प्रकारका मोह—पागछपन उनपर सवार है ॥२६-३०॥ यद्यपि हछ-मुसल आदि शक्कोंको धारण करनेवाले राम अपनी सानी नहीं रखते तथापि इस समय शोककपी पंकमें फँसे होनेके कारण उनपर आक्रमण करना शक्य है ॥३१॥ यदि हमलोग डरते हैं तो एक उन्हींसे उरते हैं और किसीसे नहीं जिनके कि छोटे भाई छद्मणने हमारे वंशकी सब संगति नष्ट कर दी ॥३२॥

अथानन्तर इन्द्रजितका पुत्र वन्नमाली अपने विशाल वंशपर उत्पन्न पूर्व संकटको सुनकर सुनित हो उठा और प्रसिद्ध मार्गसे प्रज्वलित होने लगा अर्थात् ज्ञिय कुल प्रसिद्ध तेजसे दमकने लगा ॥३३॥ वह मिन्त्रियोंको आज्ञा दे तथा भेरीके द्वारा सब लोगोंको युद्धमें इकट्ठाकर सुन्दपुत्र चारुरत्नके साथ अयोध्याकी ओर चला ॥३४॥ जो सेना रूपी समुद्रसे सुरित्त थे तथा सुप्रीवके प्रति जिनका कोध उमड़ रहा था ऐसे वे दोनों—वन्नमाली और चारुरत्न, रामको कुपित करनेके लिए उद्यत हो उनकी ओर चले ॥३४॥ चारुरत्नके साथ वन्नमालीको आया सुन सब विद्याधर राजा रामचन्द्रके पास आये ॥३६॥ उस समय अयोध्या किंकर्तव्यमूढ्ताको प्राप्त हो सब ओरसे सुमित हो उठी तथा जिस प्रकार लवणांकुशके आनेपर भयसे काँपने लगी थी उसी प्रकार भयसे काँपने लगी ॥३७॥ अनुपम पराक्रमको धारण करनेवाले रामने जब शत्रुसेनाको निकट देखा तब वे मृत लदमणको गोदमें रख वाणोंके साथ लाये हुए उस वन्नावर्त नामक महाधनुषकी ओर देखने लगे कि जो अपने स्वभावमें स्थित था तथा यमराजको भ्रुकुटि रूपी लताके समान कुटिल था॥ ३५–३६॥

इसी समय स्वर्गमें कृतान्तवक्त्र सेनापित तथा जटायु पत्तीके जीव जो देव हुए थे उनके

विमाने यत्र सम्भूतो जटायुद्धिदशोत्तमः । तस्मिन्नेव कृतान्तोऽपि तस्यैव विभुतां गतः ॥४१॥ कृतान्तित्रदशोऽवोचद् भो गीर्वाणपते कृतः । इमं यातोऽसि संरम्भं सोऽगद्योजितावधिः ॥४२॥ यदाऽहमभवं गृधस्तदा येनेष्टपुत्रवत् । लालितः शोकतसं तमेति शत्रुवलं महत् ॥४३॥ ततः कृतान्तदेवोऽपि प्रयुज्यावधिलोचनम् । अधोभू विष्ठदुःखार्त्तां बभाषे चातिभासुरः ॥४४॥ सखे सत्यं ममाप्येष प्रभुरासीत् सुवरसलः । प्रसादादस्य भूपृष्ठे कृतं दुर्लंडितं मया ॥४५॥ माषितश्चाहमेतेन गहनात्परमोचनम् । तदिदं जातमेतस्य तदेद्वोनिममो लघु ॥४६॥ इत्युक्ता प्रचलन्नीलकेशकुन्तलसंहती । स्फुरिकरीटभाचको विलसन्मिणकुण्डली ॥४०॥ माहेन्द्रकृष्णतो देवो श्रीमन्तौ प्रति कोसलाम् । जग्मतुः परमोचोगौ प्रतिपचविचचणौ ॥४६॥ सामानिकं कृतान्तोऽगाद् वज स्वं द्विषतां बलम् । विमोहय रघुश्रेष्ठं रचितुं तु वजाम्यहम् ॥४६॥ ततो जटायुर्गीवाणः कामरूपविचर्त्तकृत् । सुर्थोक्दारमत्यन्तं परसैन्यममोहयत् ॥५०॥ भागच्द्रतामरातीनामयोध्यामीचितां पुरः । पुनः प्रदर्शयामास पर्वतं पृष्ठतः पुनः ॥५१॥ निरस्याऽऽराद्धीयांस्तां शानुखेचरवाहिनीम् । आरेभे रोदसी व्याप्तुमयोध्याभिरनन्तरम् ॥५२॥ अयोध्येष विनीतेयिमयं सा कोशला पुरी । अहो सर्वमिदं जातं नगरीगहनात्मकम् ॥५२॥ इति वीचय महोपृष्ठं खं चायोध्यासमाकुलम् । मानोक्तत्या वियुक्तं तद्वीक्यापक्रमभूद्वलम् ॥५४॥

भासन कम्पायमान हुए ॥४०॥ जिस विमानमें जटायुका जीव उत्तम देव हुआ था उसी विमानमें कृतान्तवकत्र भी उसीके समान वैभवका धारी देव हुआ था ॥४१॥ कृतान्तवकत्रके जीवने जटायुके जीवसे कहा कि हे देवराज ! आज इस क्रोधको क्यों प्राप्त हुए हो ? इसके उत्तरमें अवधिज्ञानको जोड़नेवाले जटायुके जीवने कहा कि जब मैं गृध्र पर्यायमें था तब जिसने प्रिय पुत्रके समान मेरा लालन-पालन किया था आज उसके संमुख शत्रुकी बड़ी भारी सेना आ रही है और वह स्वयं भाईके मरणसे शोक-संतप्त है ॥४२-४३॥ तदनन्तर कृतान्तवकत्रके जीवने भी अवधिज्ञान कृपी लोचनका प्रयोगकर नीचे होनेवाले अत्यधिक दुःखसे दुःखी तथा क्रोधसे देदीप्यमान होते हुए कहा कि मित्र, सच है वह हमारा भी स्नेही स्वामी रहा है । इसके प्रसादसे मैंने पृथिवीतलपर अनेक दुर्दान्त चेष्टाएँ की थीं ॥४४-४४॥ इसने मुक्ससे कहा भी था कि संकटसे मुक्ते छुड़ाना। आज वह संकट इसे प्राप्त हुआ है इसलिए आओ शीघ्र ही इसके पास चलें ॥४६॥

इतना कहकर जिनके काले-काले केश तथा कुन्तलोंका समूह हिल रहा था, जिनके मुकुटोंका कान्तिचक देदीप्यमान हो रहा था, जिनके मिणमय कुण्डल सुशोभित थे, जो परम उद्योगी थे तथा शत्रुका पद्म नष्ट करनेमें निपुण थे ऐसे वे दोनों श्रीमान देव, माहेन्द्र स्वर्गसे अयोध्याकी ओर चले ॥४७-४८॥ कुतान्तवक्त्रके जीवने जटायुके जीवसे कहा कि तुम तो जाकर शत्रु सेनाको मोहित करो—उसकी बुद्धि श्रष्ट करो और में रामकी रद्मा करनेके लिए जाता हूँ ॥४६॥ तद्मन्तर इच्छानुसार रूपपरिवर्तित करनेवाले बुद्धिमान जटायुके जीवने शत्रुकी अस बड़ी भारो सेनाको मोहयुक्त कर दिया—श्रममें डाल दिया ॥४०॥ 'यह अयोध्या दिख रही है' ऐसा सोचकर जो शत्रु उसके समीप आ रहे थे उस देवने मायासे उनके आगे और पीछे, बड़े-बड़े पर्वत दिखलाये। तद्मन्तर अयोध्याके निकट खड़े होकर उसने शत्रु विद्याधरोंकी समस्त सेनाका निराकरण किया और पृथिवी तथा आकाश दोनोंको अयोध्या नगरियोंसे अविरल व्याप्त करना शुरू किया ॥४१-४२॥ जिससे 'यह अयोध्या है, यह विनीता है, यह कोशलापुरी है, इस तरह वहाँकी समस्तभूम और आकाश अयोध्या नगरियोंसे तन्मय हो गया ॥४३॥ इस

१. संहरी म० । २. रत्त्वैतं तु म०, ज० ।

बभणुश्राधुना केन प्रकारेण स्वजीवितम् । धारयामः परा यत्र काऽष्येषा रामदेवता ॥५५॥ ईदशी विकिया शक्तिः कृतो विद्याधरिद्धंषु । किमिदं कृतमस्माभिरनालोचितकारिभिः ॥५६॥ विरुद्धा अपि हंसस्य खेलाः किं नु कुर्वते । यस्यामीषुसहस्नाप्तं परिजाजनस्यते जगत् ॥५७॥ प्रपलायितुकामानामपि नः साम्प्रतं सखे । नास्ति मार्गः सुभीमेऽस्मिन्बले स्तृणाति विष्टपम् ॥५६॥ महान्न मरणेऽप्यस्ति गुणो जीवन् हि मानवः । कदाचिदेति कस्याणं स्वकर्मपरिपाकतः ॥५६॥ बुद्बुदा इव यद्यस्मिन्नमीभिः सैनिकोर्मिभिः । आनीताः स्म प्रविध्वंसं किं भवेदिजितं ततः ॥६०॥ बुद्बुदा इव यद्यस्मिन्नमीभिः सैनिकोर्मिभिः । आनीताः स्म प्रविध्वंसं किं भवेदिजितं ततः ॥६०॥ विकियाकि इत्वा जटायुरिति पार्थिव । पलायनपथं तेषां दिष्ठणं कृपया ददौ ॥६२॥ प्रसपन्दमानिक्तास्ते कम्पमानशरीरकाः । भृतं ते खेवरा नेष्ठः स्येनत्रस्ता द्विजा इव ॥६३॥ तस्मै विभीषणायाऽप्रे दास्यामो नु किमुक्तस्म । का वा शोभाऽधुनाऽस्माकमत्यन्तोपहतात्मनाम् ॥६॥ खायया दर्शयिष्यामः कया वक्त्रं स्वदेहिनाम् । कुतो वा धितरस्माकं का वा जीवितशेमुषी ॥६५॥ अवधार्येति सबीबस्तस्मिन्नद्वजितात्मजः । प्राप्तो विशागमैश्वर्ये विभूतिं वीच्य दैविकीम् ॥६६॥ समेतश्चारुरनेन स्निग्धकैश्च सभूमिभः । रितवेगमुनेः पार्वे विशेषः श्रमणोऽभवत् ॥६७॥ स्वप्रान्तररदेहांस्तान्निर्मुक्तकलुषान्त्रपान्। विद्युष्पहरणं देवः समहार्षीत् प्रभीषणः ।।६६॥

प्रकार पृथिवी और आकाश दोनोंको अयोध्याओंसे व्याप्त देखकर शत्रुओंकी वह सेना अभिमान-से रहित हो आपत्तिमें पड़ गई ॥४४॥ सेनाके छोग परस्पर कहने छगे कि जहाँ यह राम नामका कोई अद्भुत देव विद्यमान है वहाँ श्रव हम अपने प्राण किस तरह धारण करें—जीवित कैसे रहें ? ॥ ४४॥ विद्याधरों की ऋद्वियों में ऐसी विक्रिया शक्ति कहाँ से आई ? बिना विचारे काम करने-वाले हमलोगोंने यह क्या किया ? ॥४६॥ जिसकी हजार किरणोंसे व्याप्त हुआ जगत सब और-से देदीप्यमान हो रहा है, बहुतसे जुगनूँ विरुद्ध होकर भी उस सूर्यका क्या कर सकते हैं ?॥४७॥ जबिक यह भयंकर सेना समस्त जगत्में ज्याप्त हो रही है तब हे सखे ! हम भागना भी चाहें तो भी भागनेके छिए मार्ग नहीं है ॥४८॥ मरनेमें कोई बड़ा लाभ नहीं है क्योंकि जीवित रहनेवाला मनुष्य कदाचित् अपने कर्मोंके उद्यवश कल्याणको प्राप्त हो जाता है ॥५६॥ यदि हम इन सैनिक रूपी तरङ्गों के द्वारा बबूळोंके समान नाशको भी प्राप्त हो गये तो उससे क्या मिल जायगा? ॥६०॥ इस प्रकार जो परस्पर वार्तालाप कर रही थी तथा जिसे अत्यधिक कँपकँपी छूट रही थी ऐसी वह विद्याधरोंकी समस्त सेना अत्यन्त विह्वल हो गई।।६१॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे राजन् ! तदनन्तर जटायुके जीवने इस तरह विक्रिया द्वारा क्रीड़ाकर दयापूर्वक उन विद्याधर शत्रओंको दत्तिण दिशाको ओर भागनेका मार्ग दे दिया ॥६२॥ इस प्रकार जिनके चित्त चक्कल थे तथा जिनके शरीर काँप रहे थे ऐसे वे सब विद्याधर बाजसे डरे पन्नियोंके समान बड़े वेगसे भागे ॥६३॥

अब आगे विभीषणके लिए क्या उत्तर देंगे ? इस समय जिनकी आत्मा एक दम दीन हो रही है ऐसे इम लोगोंकी क्या शोभा है ? ॥६४॥ इम अपने ही लोगोंको क्या कान्ति लेकर मुख दिखावेंगे ? इम लोगोंको धेर्य कहाँ हो सकता है ? अथवा जीवित रहनेकी इच्छा ही इम लोगोंको कहाँ हो सकती है ? ॥६४॥ ऐसा निश्चय कर उनमें जो इन्द्रजितका पुत्र व्रजमाली था वह लजासे युक्त हो गया। यतश्च वह देवोंका प्रभाव देख चुका था अतः उसे अपने ऐश्वर्यमें वैराग्य उत्पन्न हो गया। फल स्वरूप वह सुन्दके पुत्र चारुरत्न तथा अन्य स्तेही जनोंके साथ, कोध छोड़ रितवेग नामक मुनिके पास साधु हो गया॥६६-६७॥ भयभीत करनेके लिए जटायुका

१. सुर्यस्य । 'हंसः पत्त्यात्मसूर्येषु' इत्यमरः । २. वेपशुः म ।

द्रध्यावुद्धिग्निक्तः स कृताविधिनियोजनः । अहोऽमी <sup>9</sup>प्रतिबोधाद्ध्याः संवृत्ताः परमर्पयः ॥६६॥ दोषांस्तदास्मिन्दासित्वा साधुनां विमलासमाम् । महादुःखं परिप्रासं तिर्यक्षु नरकेषु च ॥७०॥ यस्यानुबन्धमद्यापि <sup>3</sup>सहे शत्रोर्दुरात्मनः । येन स्तोकेन न आन्तः पुनर्दीर्घं भवाणवम् ॥७१॥ इति सिक्चित्य शान्तात्मा स्वं निवेच यथाविधि । प्रणम्य भक्तिसम्पन्नः सुधीः साधूनमर्पयत् ॥७२॥ तथा कृत्वा च साकेतामगाद् यत्र विमोहितः । आतृशोकेन काकुरस्थः शिशुवत्परिचेष्टते ॥७३॥ आकरुपान्तरमापन्नं सिक्चन्तं शुष्कपाद्पम् । पद्मनाभप्रबोधार्यं कृतान्तं वीषय सादरम् ॥७४॥ जटायुः शीरमासाच गोकलेवरयुग्मके । बीजं शिलातले वप्तुमुद्यतः प्राजनं दधत् ॥७५॥ "कृपीटप्रितां कुम्भीं कृतान्तस्तपुरोऽमथत् । जटायुश्चक्रमारोप्य सिकतां पर्यपीदयत् ॥७६॥ अन्यानि चार्यहीनानि कार्याणि त्रिदशाविमौ । चक्रतः स ततो गत्वा पप्रच्छेति क्रमान्वितम् ॥७७॥ परेतं सिक्चसे मृत्व कस्मादेनमनोकहम् । कलेवरे हलं प्राच्णि बीजं हारयसे कृतः ॥७६॥ नीरिनर्मथने लिध्वन्वनीतस्य किं कृता । बालुकापीदनाद्बाल स्नेहः सक्षायतेऽथ किम् ॥७६॥ केवलं श्रम एवात्र फलं नाण्वपि काङ्चितम् । लभ्यते किमिदं व्यर्थं समार्व्धं विचेष्टितम् ॥५०॥ ऊचतुस्तौ क्रमेणैतं पृच्छावश्चापि सत्यतः । जीवेन रहितामेतां तनुं वहसि किं वृथा ॥ मः॥

जीव देव, विद्युत्प्रहार नामक शस्त्र लेकर उन सबको दिल्लाकी ओर खदेड़ रहा था सो उन सब राजाओंको नगन तथा कोधरिहत देख उसने अपना विद्युत्प्रहार नामक शस्त्र संकुचित कर लिया ॥६८॥ उद्विग्न चित्तका धारी वह देव अवधिज्ञानका प्रयोगकर विचार करने लगा कि अहो ! ये सब तो प्रतिबोधको प्राप्त हो परम ऋषि हो गये हैं ॥६६॥ उस समय ( राजा दण्डककी पर्यायमें ) मैंने निर्दोष आत्माके धारी साधुओंको दोष दिया था—घानीमें पिलवाया था सो उसके फल स्वरूप तिर्यञ्जों और नरकोंमें मैंने बहुत भारी दुःख उठाया है । तथा अब भी उसी दुष्ट शत्रुका संस्कार भोग रहा हूँ परन्तु वह संस्कार इतना थोड़ा रह गया है कि उसके निमित्तसे पुनः दीर्घ संसारमें भ्रमण नहीं करना पड़ेगा ॥७०००१॥ ऐसा विचारकर उस बुद्धिमानने शान्त हो अपने आपका परिचय दिया और भक्तिपूर्वक प्रणामकर उन मुनियोंसे क्षमा माँगी ॥७२॥

तदनन्तर इतना सब कर, वह अयोध्यामें वहाँ पहुँचा जहाँ भाईके शोकसे मोहित हो राम बालक समान चेष्टा कर रहे थे।।७३।। वहाँ उसने बड़े ओदरसे देखा कि क्रतान्तवक्त्रका जीव रामको सममाने के लिए वेष बदलकर एक सूखे बृत्तको सींच रहा है।।७४।। यह देख जटायुका जीव भी दो मृतक बैलोंके शरीरपर हल रखकर परेना हाथमें लिये शिलातलपर बीज बोनेका उद्यम करने लगा।।७४।। कुछ समय बाद कृतान्तथक्त्रका जीव रामके आगे जलसे भरी मटकीको मथने लगा और जटायुका जीव घानोमें बाल डाल पेलने लगा।।७६॥ इस प्रकार इन्हें आदि लेकर और भी दूसरे-दूसरे निरर्थक कार्य इन दोनों देवोंने रामके आगे किये। तदनन्तर रामने यथाक्रमसे उनके पास जाकर पूछा कि अरे मूर्ख ! इस मृत बृत्तको क्यों सींच रहा है ? मृतक कलेवरपर हल क्यों रक्खे हुए हैं ?, पत्थरपर बीज क्यों बरबाद करता है ? पानीके मथनेमें मक्लनकी प्राप्ति कैसे होगी ? और रे बालक ! बाल्के पेलनेसे क्या कहीं तेल उत्पन्न होता है ? इन सब कार्यों केवल परिश्रम ही हाथ रहता है इन्छित फल तो परमाणु बराबर भी नहीं मिलता किर यह ज्यर्थकी चेष्टा क्यों प्रारम्भ कर रक्खी है।।७७-५०।।

तद्नन्तर क्रमसे उन दोनों देवोंने कहा कि हम भी एक यथार्थ बात आपसे पूछते हैं

१. प्रीतिबोधाढ्याः म०। २. दापित्वा म०। ३. मोह-म०। ४. 'प्राजनं तोदनं तोन्त्रम्' इत्यमरः ।

स्वसणाङ्गं ततो दोश्यांमालिङ्ग्य वरलक्षणम् । इदं जगाद भूदेवः कलुषीभूतमानसः ॥८२॥
मो भो कुत्सयते कस्मात् सौमित्रं पुरुषोत्तमम् । अमङ्गलाभिधानस्य किं ते दोषो न विद्यते ॥८३॥
कृतान्तेन समं यावद् विवादोऽस्येति वर्त्तते । जटायुस्तावदायातो वहस्नरकलेवरम् ॥८४॥
तं दृष्टाऽभिमुखं रामो बभाषे केन हेतुना । कलेवरमिदं स्कन्धे वहसे मोहसङ्गतः ॥८५॥
तेनोक्तमनुयुक्चे मां कस्मान्न स्वं विचलणः । यतः प्राणिनमेषादिमुक्तं वहसि विव्रहम् ॥८६॥
बालाम्रमात्रकं दोषं परस्य विप्रमीचसे । मेरुकूटप्रमाणान् स्वान् कथं दोषान्न पश्यसि ॥८६॥
दृष्ट्या भवन्तमस्माकं परमा मीतिरुद्गता । सदशः सदशेष्वेव रज्यन्तीति सुभाषितम् ॥८६॥
सर्वेषामस्मदादीनां यथेप्सितविधायिनाम् । भवान् पूर्वं पिशाचानां त्वं राजा परमेप्सितः ॥८६॥
उन्मचेन्द्रध्वजं द्वा भ्रमामः सकलां महीम् । उन्मत्तां प्रवणीकुर्मः समस्तां प्रत्यवस्थिताम् ॥६०॥
एवमुक्तमनुभित्य मोहे शिथिलतां गते । गुरुवाक्यभवं चाऽन्यत् समस्तां प्रत्यवस्थिताम् ॥६०॥
समपङ्गविनिर्मुक्तिमव शारद्मम्बरम् । विमलं तस्य सञ्जातं मानसं सत्त्वसङ्गतम् ॥६३॥
समपङ्गविनिर्मुक्तिमव शारद्मम्बरम् । विमलं तस्य सञ्जातं मानसं सत्त्वसङ्गतम् ॥६३॥
सम्वतैरसृतसम्पन्नदैतरोको गुरुदितैः । पुरेव नन्दनस्वास्थ्यं द्धानः शुशुभेतराम् ॥६४॥
अवलम्बत्वरिर्गिरवस्तैरेव पुरुषोत्तमः । क्षायां प्राप यथा मेरुजिनाभिषववारिभिः ॥१५॥।

कि आप इस जीवरहित शरीरको व्यर्थ ही क्यों धारण कर रहे हैं ? ॥ ५ श। तब जिनका मन कलुषित हो रहा था ऐसे श्री रामदेवने उत्तम छत्त्रणोंके धारक छत्तमणके शरीरका भुजाओंसे आलिङ्गनकर कहा कि अरे अरे! तुम पुरुषोत्तम लद्दमणकी बुराई क्यों करते हो? ऐसे अमाङ्गिलिक शब्दके कहनेमें क्या तुम्हें दोष नहीं लगता ?।। ५२- ५३॥ इस प्रकार जब तक रामका कृतान्तवक्त्रके जीवके साथ उक्त विवाद चल रहा था तब तक जटायुका जीव एक मृतक मनुष्यका शरीर लिये हुए वहाँ आ पहुँचा ॥५४॥ उसे सामने खड़ा देख रामने उससे पूछा कि तू मोह युक्त हुआ इस मृत शरीरको कन्वे पर क्यों रक्खे हुए है ? ॥८४॥ इसके उत्तरमें जटायुके जीवने कहा कि तुम विद्वान् होकर भी हमसे पूछते हो पर स्वयं अपने आपसे क्यों नहीं पूछते जो श्वासोच्छ्रास तथा नेत्रोंकी टिमकार आदिसे रहित शरीरको धारण कर रहे हो ॥८६॥ दुसरेके तो बालके अग्रभाग बराबर सूच्म दोषको जल्दीसे देख लेते हो पर अपने मेरके शिखर बराबर बड़े-बड़े दोषोंको भी नहीं देखते हो ? ॥५०॥ आपको देखकर हम लोगोंको बड़ा प्रेम उत्पन्न हुआ क्यों कि यह सृक्ति भी है कि सदृश प्राणी अपने ही सदृश प्राणीमें अनुराग करते हैं ॥८८॥ इच्छानुसार कार्य करनेवाले हम सब पिशाचोंके आप सर्वप्रथम मनोनीत राजा हैं।।प्रधा हम उन्मत्तोंके राजाकी ध्वजा लेकर समस्त पृथिवीमें घुमते फिरते हैं और उन्मत्त तथा प्रतिकृष्ठ खड़ी समस्त पृथिवीको अपने अनुकृष्ठ करने जाते हैं।।६०॥ इस प्रकार देवोंके वचनोंका आलम्बन पाकर रामका मोह शिथिल हो गया और वे गुरुओंके वचनोंका स्मरण कर अपनी मूर्खतापर लजित हो उठे ।। ६१।। उस समय जिनका मोहरूपी मेघ-समृहका आवरण दूर हो गया था ऐसे राजा रामचन्द्र रूपी चन्द्रमा प्रतिबोधरूपी किरणोंसे अत्यधिक सुशोभित हो रहे थे।।६२।। उस समय धैर्यगुणसे सहित रामका मन मेघ-रूपी कीचड्से रहित शरद् ऋतुके आकाशके समान निर्मेख हो गया था। १६३॥ स्मरणमें आये तथा अमृतसे निर्मितकी तरह सधुर गुरुओंके वचनोंसे जिनका शोक हर छिया गया था ऐसे राम उस समय उस तरह अत्यधिक सुशोभित हुए थे जिस तरह कि पहले पुत्रोंके मिलाप-सम्बन्धी सुखको धारण करते हुए सुशोभित हुए थे। १६४॥ उस समय उन्हीं गुरुओं के वचनोंसे जिन्होंने धैर्य धारण किया था

१. श्रीमानभून्त्रः म० ।

ैप्रालेयवातसम्पर्कविमुक्ताम्भोजखण्डवत्। प्रजहादे विश्वद्धारमा विमुक्तकलुषायः ।।६६॥
महान्तध्वान्तसम्मृहो भानोः प्राप्त इवोदयम् । महाश्चदित्तो लेभे परमान्नमिवेष्सितम् ।।६७॥
तृषा परमया प्रस्तो महासर इवागमत् । महौषधमिव प्रापदस्यन्तव्याधिपीडितः ॥६६॥
यानपात्रमिवासादक्तं कामो महार्णवम् । उत्पथप्रतिपन्नः सन्मार्गं प्राप्येव नागरः ॥६६॥
यानपात्रमिवासादक्तं कामो महार्णवम् । उत्पथप्रतिपन्नः सन्मार्गं प्राप्येव नागरः ॥६६॥
यानपात्रमिवासादक्तं कामो महार्णवम् । उत्पथप्रतिपन्नः सन्मार्गं प्राप्येव नागरः ॥६६॥
गन्तुमिच्छन्निजं देशं महासार्थमिव श्रिताः । निर्गन्तुं चारकादिच्छोभंग्नेव सुद्दढार्ञाला ॥१००॥
जिनमार्गस्मृति प्राप्य पन्ननामः प्रमोदवान् । अधारयत् परां कान्ति प्रबुद्धकमलेवणः ॥१०१॥
सन्यमानः स्वमुर्त्वार्णमन्धकृषोदरादिव । भवान्तरमिव प्राप्तो मनसीदं समादधे ॥१०२॥
अहो तृणाप्रसंसक्तजलिन्दुचलाचलम् । मनुष्यजीवितं यद्वत्वणान्नाशमुपागतम् ॥१०२॥
प्रमताध्यन्तकृच्छ्रेण चतुर्गतिभवान्तरे । नृशरीरं मया प्राप्तं कथं मृदोऽस्म्यनर्थकः ॥१०५॥
कर्यष्टानि कलत्राणि कस्यार्थाः कस्य बान्धवाः । संसारे सुलभं ह्वाद्वेदशामृद्धं लोकविस्मयकारिणीम् ॥१०६॥
हित ज्ञात्वा प्रबुद्धं तं मायां संहत्य तो सुरौ । चकतुच्चेदशीमृद्धं लोकविस्मयकारिणीम् ॥१०६॥
अपूर्वः प्रववौ वायुः सुखस्पर्शः सुसौरमः । नभो यानिविमानेश्च व्याप्तमत्यन्तसुन्दरैः ॥१०७॥
गीयमाने सुरस्नीभिर्वीणानिःस्वनसङ्गतम् । आस्मीयं चरितं रामः श्र्णोति स्म कमस्थितम् ॥१०६॥
एतस्मिन्नन्तरे देवः कृतान्तोऽमा जटायुषा । रामं पप्रच्छ कि नाथ प्रेरिताः दिवसाः सुखम् ॥१०६॥

ऐसे पुरुषोत्तम राम, जिनेन्द्र भगवान्के जन्माभिषेकके जलसे मेवके समान कान्तिको प्राप्त हुए थे ॥६४॥ जिनकी आत्मा विशुद्ध थी तथा अभिष्राय कलुवतासे रहित था ऐसे राम उस समय तुषारकी वायुसे रहित क्रमल वनके समान आह्नादसे युक्त थे।।६६॥ उस समय उन्हें ऐसा हर्ष हो रहा था मानो महान् गाढ़ अन्धकारमें भूला व्यक्ति सूर्यके उदयको प्राप्त होगया हो, अथवा तीत्र चुधासे पीड़ित व्यक्ति इच्छानुकूछ उत्तम भोजनको प्राप्त हुआ हो ॥६७॥ अथवा तीत्र प्याससे प्रस्त मनुष्य किसी महासरोवरको प्राप्त हुआ हो अथवा अत्यधिक रोगसे पीड़ित मनुष्य महौषधिको प्राप्त होगया हो ॥६८॥ अथवा महासागरको पार करनेके छिए इच्छुक मनुष्यको जहाज मिल गई हो अथवा कुमार्गमें पड़ा नागरिक सुमार्गमें आ गया हो ॥ ६६॥ अथवा अपने देशको जानेके लिए इच्छुक मनुष्य व्यापारियोंके किसी महासंघमें आ मिला हो अथवा कारा-**गृहसे** निकलनेके लिए इच्छुक मनुष्यका मजबूत अर्गल टूट गया हो ॥१००॥ जिन मार्गका स्मरण पाकर राम हर्षसे खिळ उठे और फूळे हुए कमळके समान नेत्रोंको धारण करते हुए परम कान्तिको धारण करने छगे।।१०१॥ उन्होंने मनमें ऐसा विचार किया कि जैसे मैं अन्धकूपके मध्यसे निकल कर बाहर आया हूँ अथवा दूसरे ही भवको प्राप्त हुआ हूँ ॥१०२॥ वे विचार करने लगे कि अहो, तृणके अग्रभागपर स्थित जलकी बूदोंके समान चक्रल यह मनुष्यका जीवन त्तणभरमें नष्ट हो जाता है ॥१०३॥ चतुर्गति रूप संसारके बीच भ्रमण करते हुए मैंने बड़ी कठिनाईसे मनुष्य-शरीर पाया है फिर व्यर्थ ही क्यों मूर्ख बन रहा हूँ ? ॥१०४॥ ये इष्ट स्त्रियाँ किसकी हैं ? ये धन, वैभव किसके हैं ? और ये माई-बान्धव किसके हैं ? संसारमें ये सब सुलभ हैं परन्तु एक बोधि ही अत्यन्त दुर्लभ है ॥१०५॥

इस प्रकार श्री रामको प्रबुद्ध जान कर उक्त दोनों देवोंने अपनी माया समेट छी तथा छोगोंको आश्चर्यमें डाछनेवाछी देवोंकी विभूति प्रकट की ॥१०६॥ सुखकर स्पर्शसे सिंहत तथा सुगन्धिसे भरी हुई अपूर्व वायु बहने छगी और आकाश अत्यन्त सुन्दर वाहनों और विमानोंसे ज्याप्त हो गया ॥१०७॥ देवाङ्गनाओं द्वारा वीणाके मधुर शब्दके साथ गाया हुआ अपना क्रम-पूर्ण चरित श्री रामने सुना ॥१०८॥ इसी बीचमें कुतान्तवक्त्रके जीवने जटायुके जीवके साथ

१. प्रालेयवास म० । २. तनुकामो-म० । ३. श्रिताः म० । ४. विधि-म० ।

एवमुक्ती जगी राजा पृच्छ्यः किं शिवं मम । तेषां सर्वसुखान्येव ये श्रामण्यसुपागताः ॥११०॥
भवन्ताविस्म पृच्छामि की युवां सौम्यदर्शनौ । केन वा कारणेनेदं कृतमिद्दिवचेष्टितम् ॥११२॥
ततो जटायुर्देवोऽगादिति जानासि भूपते । गृश्रोऽरण्ये यदाशिष्ये शमिष्यामि सुनीचणात् ॥११२॥
लालयिष्ये च यक्तत्र आत्रा देण्या सह त्वया । सीता हृता हनिष्ये च रावगेनाऽभियोगकृत् ॥११३॥
यच्च कर्णेजपः शोकविद्वलेन त्वया प्रभो । दापिष्यते नमस्कारः पञ्चसत्पृष्ठाश्रितः ॥११४॥
सोऽहं भवत्प्रसादेन समारोहं त्रिविष्टपम् । तथाविधं परित्यज्य दुःखं तिर्यग्भवोद्धवम् ॥११५॥
सुरसौष्यमेद्देवारे मीहितेन मया गुरो । अविज्ञेन हि न ज्ञाता तवासाता गतेयती ॥११६॥
अवसानेऽधुना देव त्वत्कर्मकृतचेतनः । किञ्चित्किल प्रतीकारं समनुष्ठातुमागतः ॥११७॥
ऊचे कृतान्तदेवोऽपि गत्वा किञ्चित् सुवेशताम् । सोऽहं नाथ कृतान्ताख्यः सेनानीरभवं तव ॥११६॥
सर्भाव्योऽसि त्वया कृष्कुं इति बुद्ध्वोदितं त्वया । विधातुं तद्दं स्वामिन् भवदन्तिकमागतः ॥११६॥
विलोक्य अवैबुर्धामृद्धं भूतभोगचरा जनाः । परमं विस्मयं प्राप्ता बभूवुर्विमलाशयाः ॥१२०॥
रामो जगाद सेनान्यमप्रमेयं गुरेशिनाम् । उदसीसरतो भद्दौ प्रत्यनीकस्थितात्मनाम् ॥१२१॥
तौ युवामागतौ नाकान्मां प्रबोधियतुं सुरो । महाप्रभावसम्पन्नावत्यन्तशुद्धमानसौ ॥१२२॥
इति सम्भाष्य तौ रामो निष्कान्तः शोकसङ्गटात् । सरयूरोधसंवृत्या लद्मणं समिधीकरत् ॥१२३॥

मिलकर श्री रामसे पूछा कि हे नाथ ! क्या ये दिन सुखसे व्यतीत हुए ? देवोंके ऐमा पूछनेपर राजा रामचन्द्रने उत्तर दिया कि मेरा सुख क्या पूछते हो ? समस्त सुख तो उन्होंको प्राप्त है जो सुनि पदको प्राप्त हो चुके हैं ॥१०६-११०॥ मैं आपसे पूछता हूँ कि सौम्य दर्शन वाले आप दोनों कौन हैं ? और किस कारण आप लोगोंने ऐसी चेष्टा की ? ॥१११॥ तदनन्तर जटायुके जीव देवने कहा कि हे राजन् ! जानते हैं आप, जब मैं वनमें गीध था और सुनिराजके दर्शनसे शान्तिको प्राप्त हुआ था ॥११२॥ वहाँ आपने माई लदमण और देवी—सीताके साथ मेरा लालन-पालन किया था । सीता हरी गई थी और उसमें मैं रुकावट डालनेवाला था अतः रावणके द्वारा मारा गया था ॥११३॥ हे प्रभो ! उस समय शोकसे विह्वल होकर आपने मेरे कानमें पञ्च परमेष्टियोंसे सम्बन्ध रखने वाला पञ्च नमस्कार मन्त्रका जाप दिलाया था ॥११४॥ मैं वही जटायु, आपके प्रसादसे उस प्रकारके तिर्यञ्च गित सम्बन्धी दुःखका परित्याग कर स्वर्गमें उत्पन्न हुआ था ॥११४॥ हे गुरो ! देवोंके अत्यन्त उदार महासुखोंसे मोहित होकर सुक अज्ञानीने नहीं जाना कि आपपर इतनी विपत्ति आई है ॥११६॥ हे देव ! जब आपकी विपत्तिका अन्त आया तब आपके कर्मोद्यने सुक्ते इस ओर ध्यान दिलाया और कुछ प्रतीकार करनेके लिए आया हूँ ॥११७॥

तदनन्तर कृतान्तवकत्रका जीव भी कुछ अच्छा-सा वेष धारणकर बोला कि हे नाथ! मैं आपका कृतान्तवकत्र सेनापित था।।११८॥ आपने कहा था कि 'कष्टके समय मेरा स्मरण रखना' सो हे स्वामिन्! आपका वही आदेश बुद्धिगतकर आपके समीप आया हूँ ॥११६॥ उस समय देवोंकी उस ऋदिको देख भोगी मनुष्य परम आश्चर्यको प्राप्त होते हुए निर्मलचित्त हो गये॥१२०॥ तदनन्तर रामने कृतान्तवकत्र सेनापित तथा देवोंके अधिपित जटायुके जीवोंसे कहा कि अहो भद्र पुरुषो! तुम दोनों विपत्तिग्रस्त जीवोंका उद्धार करनेवाले हो॥१२१॥ देखो, महाप्रभावसे सम्पन्न एवं अत्यन्त शुद्ध हृद्यके धारक तुम दोनों देव मुफे प्रबुद्ध करनेके लिए स्वर्गसे यहाँ आये॥१२२॥ इस प्रकार उन दोनोंसे वार्तालाप कर शोकरूपी संकटसे पार हुए रामने सरयू नदीके तटपर लद्दमणका दाह संस्कार किया॥१२३॥

१. मदोदारै-म० । २. ज्ञानेनावधिना ज्ञात्वाऽसाताऽऽगतेदृशी म० । ३. देवसम्बन्धिनी ।

परं बिबुद्धभावश्च विषादपरिवर्जितः । जगाद धर्ममर्यादापालनार्थमिदं वचः ॥१२४॥

#### उपजातिः

शत्रुष्त राज्यं कुरु मर्त्यं लोके तपोवनं सम्प्रविशाम्यहं तु । सर्वस्पृहादूरितमानसारमा पदं समाराधियतुं जिनानाम् ॥१२५॥ रागादहं नो खलु भोगलुब्धः मनस्तु निःसङ्गसमाधिराज्ये । समाश्रयिष्यामि तदेव देव त्वया समं नास्ति गतिममान्या ॥१२६॥ कामोपभोगेषु मनोहरेषु सुहृत्सु सम्बन्धिषु बान्धवेषु । वस्तुष्वभीष्टेषु च जीवितेषु कस्यास्ति नृसिन्रेरवे भवेऽस्मिन् ॥१२७॥

इत्यार्षे पद्मपुराणे श्रीरविषेणाचार्यप्रणीते लद्मणसंस्कारकरणं कल्याणमित्रदैवाभि-गमाभिधानं नामाष्टादशोत्तरशतं पर्वे ॥११८॥

तद्नन्तर वैराग्यपूर्ण हृदयके धारक विषादरिहत रामने धर्म-मर्यादाकी रहा करनेवाले निम्नाङ्कित वचन शत्रुघ्नसे कहे ॥१२४॥ उन्होंने कहा कि हे शत्रुघ्न! तुम मनुष्यलोकका राज्य करो। सब प्रकारकी इच्छाओं से जिसका मन और आत्मा दूर हो गई है ऐसा मैं मुक्ति पदकी आराधना करनेके लिए तपोवनमें प्रवेश करता हूँ ॥१२४॥ इसके उत्तरमें शत्रुघ्नने कहा कि देव! मैं रागके कारण भोगों में लुड्ध नहीं हूँ। मेरा मन निर्मन्थ समाधिरूपी राज्यमें लग रहा है इसलिए मैं आपके साथ उसी निर्मन्थ समाधि रूप राज्यको प्राप्त करूँगा। इसके अतिरिक्त मेरी दूसरी गति नहीं है ॥१२६॥ हे नरसूर्य! इस संसारमें मनको हरण करनेवाले कामोपभोगों में, मित्रों में, सम्बन्धियों में, भाई-बान्धवों में, अभीष्ट वस्तुओं में तथा स्वयं अपने आपके जीवनमें किसे तृप्ति हुई है ?॥१२७॥

इस प्रकार त्र्यार्ष नामसे प्रसिद्ध, श्रीरविषेगााचार्य प्रगाति पद्मपुरागार्मे लच्च्मणके संस्कारका वर्णन करनेवाला एक सौ श्रठारहवाँ पर्व पूर्ण हुन्ना ॥११८॥

## एकोनविंशोत्तरशतं पर्व

तस्य वचनं श्रुखा हितमत्यन्तनिश्चितम् । मनसा चणमालोच्य सर्वकर्तव्यद्विणम् ॥१॥ विक्षोक्याऽऽसीनमासम्मनङ्गलवणात्मजम् । चितीश्वरपदं तस्मै द्दौ स परमर्खिकम् ॥२॥ अनन्तलवणः सोऽपि पितृत्त्यगुणिक्रयः । प्रणताऽिखलसामन्तो जातः कुल्धुरावहः ॥३॥ परं प्रतिष्ठितः सोऽयमनुरागप्रतापवान् । उधरणीमङ्गलं सर्वमापच विजयो यथा ॥४॥ सुभूषणाय पुत्राय लङ्काराज्यं विभीषणः । सुग्रीवोऽपि निजं राज्यमङ्गदाङ्गभुवे ददौ ॥५॥ ततो दाश्रथी रामः सविषाम्नमिवेच्यम् । कलन्नमिव चागस्वि राज्यं भरतवज्ञहौ ॥६॥ एकं निःश्रेयसस्याङ्गं देवासुरममस्कृतम् । साधकैर्मुनिभिर्जृष्टं सममानगुणोदितम् ॥७॥ जन्मसृत्युपरित्रस्तः रलथकमैकलङ्कभृत् । विधिमार्गं वृणोति स्म मुनिसुवतदेशितम् ॥६॥ विधि सम्प्राप्य काकुरस्यः क्लेशभावविनिर्गतः । अदीपिष्टाधिकं मेधवज्ञनिःस्तभानुवत् ॥६॥ अथाईदासनामानं श्रेष्टिनं द्रष्टुमागतम् । कुशलं सर्वसङ्घस्य पत्रच्छेह सर्देःस्थितः ॥१०॥ उवाच स महाराज व्यसनेन तवाऽमुना । व्यथनं परमं प्राप्ता यतयोऽपि महीतले ॥११॥ अवश्रुध्य विवन्धात्मा किल व्योमचरो मुनिः । सुव्रतो भगवान् प्राप मुनिसुव्रतवंशभृत् ॥१२॥ अवश्रुध्य विवन्धात्मा किल व्योमचरो मुनिः । सुव्रतो भगवान् प्राप मुनिसुव्रतवंशभृत् ॥१२॥

अथानन्तर शत्रुध्नके हितकारी और दृढ़ निश्चयपूर्ण वचन सुनकर राम च्रागमरके लिए विचारमें पढ़ गये। तद्नन्तर मनसे विचार कर अनङ्गलवणके पुत्रको समीपमें बैठा देख उन्होंने उसीके लिए परम ऋदिसे युक्त राज्यपद प्रदान किया।।१-२।। जो पिताके समान गुण और क्रियाओंसे युक्त था, तथा जिसे समस्त सामन्त प्रणाम करते थे ऐसा वह अनन्तलवण भी कुलका मार उठानेवाला हुआ।।३।। परम प्रतिष्ठाको प्राप्त एवं उत्कट अनुराग और प्रतापको धारण करनेवाले अनन्तलवणने विजय बलभद्रके समान पृथिवीतलके समस्त मङ्गल प्राप्त किये।।४॥ विभीषणने लंकाका राज्य अपने पुत्र सुभूषणके लिए दिया और सुन्नीवने भी अपना राज्य अङ्गरके पुत्रके लिए प्रदान किया।।५॥

तदनन्तर जिस प्रकार पहुँछे भरतने राज्य छोड़ दिया था उसी प्रकार रामने राज्यको विष मिले अन्न समान अथवा अपराधी स्त्रीके समान देखकर छोड़ दिया ॥६॥ जो जन्म-मरणसे भयभीत थे तथा जो शिथिलीभूत कर्म कलङ्कको धारणकर रहे थे ऐसे श्रीरामने भगवान् मुनि-सुत्रतनाथके द्वारा प्रदर्शित आत्म-कल्याणका एक वही मार्ग चुना जो कि मोच्चका कारण था, सुर-असुरोंके द्वारा नमस्कृत था, साधक मुनियोंके द्वारा सेवित था तथा जिसमें माध्यस्थ्य भाव रूप गुणका उदय होता था॥७-न॥ बोधिको पाकर क्लेश भावसे निकले राम, मेघ-मण्डलसे निर्गत सूर्यके समान अत्यधिक देदीप्यमान हो रहे थे॥६॥

अथानन्तर राम सभामें विराजमान थे उसी समय अई इास नामका एक सेठ उनके दर्शन करनेके छिए आया था, सो रामने उससे समस्त मुनिसंघकी कुराछ पूछी ॥१०॥ सेठने उत्तर दिया कि हे महाराज! आपके इस कष्टसे पृथिवीतछपर मुनि भी परम व्यथाको प्राप्त हुए हैं ॥११॥ उसी समय मुनिसुत्रत भगवान्की वंश-परम्पराको धारण करनेवाछे निबन्ध आत्माके धारक, आकाशगामी भगवान् सुत्रत नामक मुनि रामकी दशा जान वहाँ आये ॥१२॥

१. ऋनंगलवर्णः म०। २. अनुरागं प्रतापवान् म०, क०। ३. घरणीमण्डले सर्वे सावर्थं विजयो यथा म०, क०। घरणीमण्डले सर्वे स्युरव्वविजया यथा ज०। ४. सापराधं। ५. सदःस्थितम् म०।

इति श्रुखा महामोदप्रजातपुलकोद्रमः । विस्तारिलोचनः श्रीमान् सम्प्रतस्थेऽन्तिकं यतेः ॥१३॥ भूलेचरमहाराजैः सेन्यमानो महोदयः । विजयः स्वर्णकुम्भं वा सुभक्तियुत्तमागमत् ॥१४॥ गुणप्रवरिन्प्रम्थसहस्रकृतपूजनम् । प्रणनामोपस्त्यैव शिरसा रिचताक्षिलः ॥१५॥ हृष्ट्वा स तं महारमानं मुक्तिकारणमुत्तमम् । जज्ञे निमग्नमारमानममृतस्येव सागरे ॥१६॥ श्रविधं महिमानं च परं श्रव्धातिपूरितः । पूर्वं यथा महापद्यः सुव्यतस्येव योगिनः ॥१०॥ सर्वादेरार्थितात्मानो विहायश्ररणा अपि । ध्वजतोरणवृत्तार्धसङ्गीत द्विन्यंषुः परम् ॥१८॥ त्रियामायामतीतायां मास्करेऽभिनिवेदिते । प्रणम्य राघवः साधून् वहे निर्प्यन्थदीच्चणम् ॥१६॥ विध्तकलमपस्यक्तरागद्वेषो यथाविधि । प्रसादात्तव योगीन्द्र विहर्ष्यु महमुन्मनाः ॥२०॥ अवोचत गणार्थाशः परमं नृप साम्प्रतम् । किमनेन समस्तेन विनाशित्वावसादिना ॥२१॥ सनातनिराबाधपरातिशयसौख्यदम् । मनीषितं परं युक्तं जिनधमं वगाहितुम् ॥२२॥ पृवं प्रभाषिते साधौ विरागी भववस्तुनि । दृष्ठं प्रदृक्षिणं चक्रे मुनेमेरी यथा रविः ॥२३॥ समुत्पन्नमहाबोधिः महासंवेगकङ्कटः । बद्धकक्षो महाधत्या कर्माण चपणोद्यतः ॥२४॥ समुत्पन्नमहाबोधिः महासंवेगकङ्कटः । बद्धकक्षो महाधत्या कर्माण चपणोद्यतः ॥२४॥ आशापाशं समुव्छ्व निर्दद्य स्तेष्यक्तरम् । भिरवा क्रव्यह्रिक्तीरं मोहद्वं निहत्य च ॥२५॥ आशापाशं समुव्छ्व निर्देष्ठ स्तेष्ट्रप्र । भिरवा क्रव्यह्रिक्तीरं मोहद्वं निहत्य च ॥२५॥

मुनि आये हैं यह सुन अत्यधिक हर्षके कारण जिन्हें रोमाञ्च निकल आये थे तथा जिनके नेत्र फूल गये थे ऐसे श्रीराम मुनिके समीप गये ।।१३।। गौतम स्वामी कहते हैं कि जिस प्रकार पहले विजय बलभद्र स्वर्ण कुम्भ नामक मुनिराज के समीप गये थे उसी प्रकार भूमिगोचरी वथा विद्याधर राजाओं के द्वारा सेवित एवं महाभ्युद्यके धारक राम सुभक्तिके साथ सुन्नत मुनिके पास पहुँचे। गुणोंके श्रेष्ठ हजारों निर्मन्थ जिनकी पूजा कर रहे थे ऐसे उन मुनिके पास जाकर रामने हाथ जोड़ शिरसे नमस्कार किया ॥१४-१५॥ मुक्तिके कारणभूत उन उत्तम महात्माके दर्शन कर रामने अपने आपको ऐसा जाना मानो अमृतके सागरमें ही निमम्न होगया होऊँ ।१६॥ जिस प्रकार पहले महापद्म चक्रवर्तीने मुनिसुत्रत भगवान् की परम महिमा की थी उसी प्रकार श्रद्धासे भरे श्रीमान रामने उन सुन्नत नामक मुनिराजकी परम महिमा की ॥१०॥ सब प्रकारके आदर करनेमें योग देने वाले विद्याधरोंने भी ध्वजा तोरण अर्घदान तथा संगीत आदिकी उत्कृष्ट व्यवस्था की थी॥१८॥

तदनन्तर रात व्यतीत होनेपर जब सूर्योदय हो चुका तब रामने मुनियोंको नमस्कार कर निर्मन्य दीचा देनेकी प्रार्थना की ॥१६॥ उन्होंने कहा कि हे योगिराज ! जिसके समस्त पाप दूर होगये हैं तथा राग-द्वेषका परिहार हो चुका है ऐसा मैं आपके प्रसादसे विधिपूर्वक विहार करनेके छिए उत्कण्डित हूँ ॥२०॥ इसके उत्तरमें मुनिसंघके स्वामीने कहा कि हे राजन् ! तुमने बहुत अच्छा विचार किया, विनाशसे नष्ट हो जाने वाले इस समस्त परिकरसे क्या प्रयोजन है ? ॥२१॥ सनातन, निरावाध तथा उत्तम अतिशयसे युक्त सुखको देने वाले जिनधममें अवगाहन करनेकी जो तुम्हारी भावना है वह बहुत उत्तम है ॥२२॥ मुनिराजके इस प्रकार कहनेपर संसारकी वस्तुओंमें विराग रखनेवाले रामने उन्हें उस प्रकार प्रदिच्चणा दी जिस प्रकार कि सूर्य सुमेर पर्वतकी देता है ॥२३॥ जिन्हें महाबोधि उत्पन्न हुई थी, जो महासंवेग रूपी कवचको धारण कर रहे थे और जो कमर कसकर वड़े धैर्यके साथ कमोंका चय करनेके छिए उदात हुए थे ऐसे श्री राम आशारूपी पाशको छोड़कर, स्नेहरूपी पिजड़ेको जलाकर, स्नी रूपी सांकलको तोड़कर, मोहका धमण्ड चूरकर, और आहार, कुण्डल, मुकुट तथा वसको

१. विजयनामा प्रथमवलभद्रो यथा स्वर्णकुम्भमुनेः पार्श्वं जगाम तथेति भावः। २. सर्वदारार्थिता-त्मानो म०। ३. संगीताविव्यधुः परम् म०, संगीताचिव्यधुः परम् ज०, ल०। ४. मुनि-म०। ५. स्त्रीशृङ्खलाम् ।

श्राहारं कुण्डलं मौलिमपनीयाम्बरं तथा । परमार्थापितस्वान्तस्तनुलग्नमलाविलः ॥२६॥ श्वेताब्जसुकुमाराभिरङ्गलीभः शिरोरुहान् । निराचकार काकुरस्थः पर्यङ्कासनमास्थितः ॥२७॥ रराज सुतरां रामस्यकाशेषपरिग्रहः । सहिकेयविनिर्मुक्ते हंसमण्डलविश्रमः ॥२८॥ श्रीलतानिलयीभूतो गुप्तो गुप्त्याऽभिरूपया । पञ्चकं समितेः प्राप्तः पञ्चस्वैवतं श्रितः ॥२६॥ षट्जीवकायरचस्थो दण्डन्नितयसूद्नः । सप्तभीतिविनिर्मुक्तः षोडशाईमदादंनः ॥३०॥ श्रीवरसभूषितोरस्को गुणभूषणमानसः । जातः सुश्रमणः पद्मो मुक्तितस्विधौ हृदः ॥३१॥ श्राह्मवाहेदेवैराज्ञके सुरदुन्दुभिः । दिव्यप्रस्नृनृष्टिश्र विविक्तेर्मिकतस्परैः ॥३२॥ निष्कामित तदा रामे गृहिभावोरुकरुमपात् । चक्रे कर्ल्याणिमत्राभ्यां देवाभ्यां परमोत्सवः ॥३३॥ भूदेवे तत्र निष्कान्ते सनृपा भूवियचराः । चिन्तान्तरिमदं जग्मुर्विस्मयद्याप्तमानसाः ॥३४॥ विभूतिरस्निहंचं यत्र त्यक्त्वाऽतिदुस्त्यजम् । देवैरपि कृतस्वार्थो रामदेवोऽभवन्मुनिः ॥३५॥ तन्नास्माकं परित्याज्यं किमिवास्ति प्रलोभकम् । तिष्ठामः केवलं येन व्यतेच्छाविकलात्मकाः ॥३६॥ प्रवार्य परित्याय कृत्वान्तःपरिदेवनम् । संवेगिनो विष्ठामः केवलं येन व्यतेच्छाविकलात्मकाः ॥३६॥ प्रवार्य पर्शि निहत्य हेपवैरिणम् । सर्वसिक्तिम्कान्ता बह्वो गृहबन्धनात् ॥३७॥ खिला रागमयं पाशं निहत्य हेपवैरिणम् । सर्वसिक्ति विराधिताद्यश्च निरीयुः खेचरेश्वराः ॥३६॥ विद्याभृतां परित्यज्य विद्यां प्रावाज्यसीयुषाम् । केपाञ्चित्वार्था लिरीयुः खेचरेश्वराः ॥३६॥ विद्याभृतां परित्यज्य विद्यां प्रावाज्यसीयुषाम् । केपाञ्चित्वार्था लिरीयुः खेचरेश्वराः ॥३६॥ विद्याभृतां परित्यज्य विद्यां प्रावाज्यसीयुषाम् । केपाञ्चित्वार्था लिरीयुः विदर्याजन्माऽभवरपुनः ॥४०॥

छोइकर पर्यङ्कासनसे विराजमान होगये। उनका हृदय परमार्थके चिन्तनमें लग रहा था, उनके शरीरपर मलका पुञ्ज लग रहा था, और उन्होंने श्वेत कमलके समान सुकुमार अंगुलियोंके द्वारा शिरके बाल ऊलाड़ कर फेंक दिये थे ।।२४-२७।। जिनका सब परिग्रह छूट गया था ऐसे राम उस समय राहुके चङ्काळसे छूटे हुए सूर्यके समान सुशोभित हो रहे थे।।२८। जो शीछत्रतके घर थे, उत्तम गुप्तियोंसे सुरिच्चत थे, पक्च सिमितियोंको प्राप्त थे और पाँच महात्रतोंकी सेवा करते थे ॥२६॥ छह कामके जीवोंकी रक्ता करनेमें तत्पर थे, मन, वचन, कायकी प्रवृत्ति रूप तीन प्रकारके दण्डको नष्ट करने वाले थे, सप्त भयसे रहित थे, आठ प्रकारके मदको नष्ट करने वाले थे।।३०।। जिनका वक्षस्थल श्रीवत्सके चिह्नसे अलंकत था, गुणरूपी आभूषणोंके धारण करनेमें जिनका मन छगा था और जो मुक्तिरूपी तत्त्वके प्राप्त करनेमें सुदृढ़ थे ऐसे राम उत्तम श्रमण होगये ॥३१॥ जिनका शरीर दिख नहीं रहा था ऐसे देवोंने देवदुन्दुभि बजाई, तथा भिक्त प्रकट करनेमें तत्पर पवित्र भावनाके धारक देवोंने दिव्य पुष्पोंकी वर्षा की ॥३२॥ उस समय श्री रामके गृहस्थावस्था रूपी महापापसे निष्कान्त होनेपर कल्याणकारी मित्र-कृतान्तवक्त्र और जटायुके जीवरूप देवोंने महान् उत्सव किया ॥३३॥ वहाँ श्री रामके दीन्नित होनेपर राजाओं सहित समस्त भूमिगोचरी और विद्याधर आश्चर्यसे चिकतिचत्त हो इस प्रकार विचार करने छगे कि देवोंने भी जिनका कल्याण किया ऐसे राम देव जहाँ इस प्रकारकी दुस्त्यज विभूतिको छोड़कर मुनि हो गये वहाँ हम छोगोंके पास छोड़नेके योग्य प्रछोभन है ही क्या ? जिसके कारण हम व्रतकी इच्छासे रहित हैं।।३४-३६॥ इस प्रकार विचारकर तथा हृदयमें अपनी आसक्तिपर दुःख प्रकटकर संवेगसे भरे अनेकीं लोग घरके बन्धनसे निकल भागे ॥३७॥

शत्रुघ्न भी रागरूपी पाशको छेदकर, द्वेषरूपी वैरोको नष्टकर तथा समस्त परिमहसे निर्मुक्त हो श्रमण हो गया ॥३८॥ तदनन्तर विभीषण, सुग्रीव, नील, चन्द्रनल, नल, क्रव्य तथा विराधित आदि अनेक विद्याधर राजा भी बाहर निकले ॥३६॥ जिन विद्याधरोंने विद्याका परि-

१. राहुविनिर्मुक्तः । २. सूर्यमण्डलविभ्रमः । ३ स्वार्थैः म० । ४. निर्गताः ।

एवं श्रीमति निष्कान्ते रामे जातानि षोडरा । श्रमणानां सहस्राणि साधिकानि महीपते ।।४१।। सप्तविशसहस्राणि प्रधानवरयोषिताम् । श्रीमतीश्रमणीपार्श्वे बभूवः परमार्थिकाः ॥४२॥ अथ पद्माभनिर्प्रन्थो गुरोः प्राप्यानुमोदनम् । एकाकी विहतद्वन्द्वो विहारं प्रतिपन्नवान् ।।४३।। गिरिगह्नरदेशेषु भीमेषु श्रुट्धचेतसाम् । ऋरश्वापदशब्देषु रात्रौ वासमसेवत ॥४४॥ गृहीतोत्तमयोगस्य विधिसद्भावसङ्गिनः । तस्यामेवास्य शर्वयमिवधिज्ञानमुद्रतम् ॥४५॥ आलोकत यथाऽवस्थं रूपि येनाखिलं जगत् । यथा पाणितलन्यस्तं विमलं स्फटिकोपलम् ॥४६॥ ततो विदितमेतेनापरतो छच्मणो यथा । विक्रियां तु मनो नास्य गतं विच्छिन्नबन्धनम् ।।४७।। समा शतं कुमारत्वे मण्डलित्वे शतत्रयम् । चत्वारिंशच विजये यस्य संवत्सरा मताः ॥४८॥ एकादशसहस्राणि तथा पञ्चशतानि च । अब्दानां षष्टिरन्या च साम्राज्यं येन सेवितम् ॥४६॥ योऽसौ वर्षसहस्राणि प्राप्य द्वादश भोगिताम् । ऊनानि पञ्चविंशस्या वितृक्षिरवरं गतः ॥५०॥ देवयोस्तत्र नो<sup>ँ</sup>दोषः सर्वाकारेण विद्यते । तथा हि प्राप्तकालोऽयं आनुमृत्य्वपदेशतः ॥५१॥ अनेकं मम तस्यापि विविधं जन्म तद्गतम् । वसुदत्तादिकं मोहपरायत्तितचेतसः ॥५२॥ एवं सर्वेमतिकान्तमज्ञासीत् पग्नसंयतः । धैर्यमत्युत्तमं विश्रद्वतशोलधराधरः ॥५३॥ परया लेश्यया युक्तो गम्भीरो गुणसागरः । बभूव स महाचेताः सिद्धिलक्मीपरायणः ॥५४॥ युष्मानिष वदाम्यस्मिन् सर्वानिह समागतान् । रमध्वं तत्र सन्मार्गे रतो यत्र रघृत्तमः ॥५५॥

त्यागकर दीना धारण की थी उनमेंसे कितने ही छोगोंको पुनः चारणऋद्धि उत्पन्न हो गई थी ॥४०॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे राजन ! उस समय रामके दीचा छेनेपर कुल अधिक सोछह हजार साधु हुए और सत्ताईस हजार प्रमुख प्रमुख स्त्रियाँ श्रीमती नामक साध्वीके पास आर्थिका हुई ॥४१-४२॥

अथानन्तर गुरुकी आज्ञा पाकर श्रीराम,निर्घन्थ मुनि,सुख-दु:खाद्कि द्वन्द्वको दूरकर एकाकी विहारको प्राप्त हुए ॥४३॥ वे रात्रिके समय पहाड़ोंकी उन गुफाओंमें निवास करते थे जो चक्र्राल चित्त मनुष्योंके लिए भय उत्पन्न करनेवाले थे तथा जहाँ कर हिंसक जन्तुओंके शब्द व्याप्त हो रहे थे ॥४४॥ उत्तम योगके धारक एवं योग्य विधिका पालने करनेवाले उन मुनिको उसी रातमें अवधिज्ञान उत्पन्न हो गया ॥४५॥ उस अवधिज्ञानके प्रभावसे वे समस्त रूपी जगतको हथेळीपर रखे हुए निर्मल स्फटिकके समान ज्यों-का-त्यों देखने लगे ॥४६॥ उस अवधिज्ञानके द्वारा उन्होंने यह भी जान लिया कि लद्मण परभवमें कहाँ गया परन्तु यतश्च उनका मन सब प्रकारके बन्धन तोड़ चुका था इसलिए विकारको प्राप्त नहीं हुआ ॥४०॥ वे सोचने लगे कि देखो, जिसके सौ वर्ष कुमार अवस्थामें, तीन सौ वर्ष मण्डलेश्वर अवस्थामें और चालीस वर्ष दिग्विजयमें व्यतीत हुए ॥४८॥ जिसने ग्यारह हजार पाँच सौ साठ वर्ष तक साम्राज्य पद्का सेवन किया ॥४६॥ और जिसने पचीस कम बारह हजार वर्ष भोगीपना प्राप्तकर व्यतीत कि**ये** वह लक्ष्मण अन्तमें भोगोंसे तृप्त न होकर नीचे गया ॥४०॥ लक्ष्मणके मरणमें उन दोनों देवोंका कोई दोष नहीं है, यथार्थमें भाईकी मृत्युके बहाने उसका वह काल ही आ पहुँचा था।।४१।। जिसका चित्त मोहके आधीन था ऐसे मेरे तथा उसके वसुदत्तको आदि लेकर अनेक प्रकारके नाना जन्म साथ साथ बीत चुके हैं ॥४२॥ इस प्रकार ब्रत और शीलके पर्वत तथा उत्तम धैर्यको धारण करनेवाले पद्ममुनिने समस्त बीती बात जान ली ।।४३।। वे पद्ममुनि उत्तम लेश्यासे युक्त, गम्भीर, गुणोंके सागर, उदार हृदय एवं मुक्ति रूपी छत्त्मीके प्राप्त करनेमें तत्पर थे ॥५४॥ गौतम-स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक! मैं यहाँ आये हुए तुम सब छोगोंसे भी कहता हूँ कि तुम छोग जैने शक्त्या च भक्त्या च शासने सङ्गतत्पराः । जना विश्वति लभ्यार्थं जन्म भुक्तिपदान्तिकम् ॥५६॥ जिनाचरमहारक्षनिधानं प्राप्य भो जनाः । कुलिङ्गसमयं सर्वं परित्यजत दुःखदम् ॥५७॥ कुप्रन्थैमींहितात्मानः सदम्भकलुषिकयाः । जात्यन्धा इव गच्छन्ति त्यक्त्वा कल्याणमन्यतः ॥५६॥ नानोपकरणं दृष्ट्वा साधनं शक्तिवर्जिताः । निर्दोषमिति भाषित्वा गृह्वते मुखराः परे ॥५६॥ व्यर्थमेव कुलिङ्गास्ते मूदैरन्यैः पुरस्कृताः । प्रविश्वतनवो भारं वहन्ति भृतका इव ॥६०॥ आर्यागीतिः

ऋषयस्ते खलु येषां परिग्रहे नास्ति याचने वा बुद्धिः । तस्मात्ते निर्ग्रन्थाः साधुगुणैरन्विता बुधैः संसेन्याः ॥६१॥ श्रुत्वा बलदेवस्य त्यक्त्वा भोगं परं विम्रक्तिग्रहणम् । भवत भवभावशिथला न्यसनरवेस्तापमाष्त्रत न पुनर्यत्नात् ॥६२॥ इत्यार्षे श्रीपद्मपुराणे श्रीरविषेणाऽऽचार्यप्रणीते बलदेवनिष्क्रमणाभिधानं नाम एकोनविंशोत्तरशतं पर्व ॥११६॥

उसी मार्गमें रमण करो जिसमें कि रघूत्तम—राममुनि रमण करते थे।।४४॥ जिन-शासनमें शिक्त और मिलपूर्वक प्रवृत्त रहनेवाले मनुष्य, जिस समस्त प्रयोजनकी प्राप्त होती है ऐसे मुक्तिपदके निकटवर्ती जन्मको प्राप्त होते हैं ॥४६॥ हे मन्य जनो ! तुम सब जिनवाणी रूपी महारत्नोंके खजानेको पाकर कुलिङ्गियोंके दुःखदायी समस्त शास्त्रोंका परित्याग करो।।४५॥ जिनकी आत्मा खोटे शास्त्रोंसे मोहित हो रही है तथा जो कपट सहित कलुषित किया करते हैं ऐसे मनुष्य जन्मान्धोंकी तरह कल्याण मार्गको छोड़कर अन्यत्र चले जाते हैं ॥५८॥ कितने ही शिक्ति बकवादी मनुष्य नाना उपकरणोंको साधन समम्म 'इनके प्रहणमें दोष नहीं है' ऐसा कहकर उन्हें प्रहण करते हैं सो वे कुलिङ्गी हैं। मूर्ल मनुष्य उन्हें न्यर्थ ही आगे करते हैं वे खिन्न शरीर होते हुए बोमा ढोनेवालोंके समान भारको धारण करते हैं।।४६-६०॥ वास्तवमें ऋषि वे ही हैं जिनकी परिप्रहमें और उसको याचनामें बुद्धि नहीं है। इसलिए उत्तम गुणोंके धारक निर्मल कि ही विद्वज्जनोंकी सेवा करनी चाहिए। गौतम स्वामी कहते हैं कि हे भन्य-जनो ! इस तरह बलदेवका चरित सुनकर तथा संसारके कारणभूत समस्त उत्तम भोगोंका त्यागकर यत्नपूर्वक संसारवर्धक भावोंसे शिथिल होओ जिससे फिर कष्टरूपी सूर्यके संतापको प्राप्त न हो सको ॥६१-६२॥

इस प्रकार त्र्यार्ष नामसे प्रसिद्ध तथा रविषेणाचार्य प्रणीत पद्मपुराणमें बलदैवकी दीक्षाका वर्णन करनेवाला एकसौ उन्नीसवाँ पर्व समाप्त हुत्र्या ॥११६॥

१. नानोपकरणा म०, ज०।

### विंशोत्तरशतं पर्व

एकमादीन् गुणान् राजन् बलदेवस्य योगिनः । घरणोऽप्यचमो वन्तुं जिह्नाकोटिविकारगः ॥१॥
उपोष्य द्वादशं सोऽथ धीरो विधिसमन्वितः । नन्दस्थली पुरी भेजे पारणार्थं महातपाः ॥२॥
तरुणं 'तरणं दीष्ठया द्वितीयमिव भूधरम् । अन्यं दाचायणीनाथमगम्यमिव भास्वतः ॥६॥
वीभ्रस्फटिकसंशुद्धद्वयं पुरुषोत्तमम् । मृत्यंव सक्कतं धर्ममनुरागं त्रिलोकगम् ॥४॥
आनन्दमिव सर्वेषां गत्येकस्वमिव स्थितम् । महाकान्तिप्रवाहेण प्लावयन्तिमिव चितिम् ॥५॥
धवलाम्भोजखण्डानां प्रयन्तमिवाम्बरम् । तं वीचय नगरीलोकः समस्तः चोभमागतः ॥६॥
अहो चित्रमहो चित्रं भो भो पश्यत पश्यत । अदृध्वरमीहचमाकारं भुवनातिगम् ॥७॥
अयं कोऽपि महोक्षेति आयातीह सुसुन्दरः । प्रलम्बदोर्युगः श्रीमानपूर्वनरमन्दरः ॥॥॥
अहो धर्यमहो सम्बमहो रूपमहो चुतिः । अहो कान्तिरहो शान्तिरहो गुक्तिरहो गतिः ॥६॥
कोऽयमीहकुतः कस्मिन् समस्येति मनोहरः । युगान्तरस्थिरन्यस्तशान्तदृष्टः समाहितः ॥१०॥
उदारपुण्यमेतेन कतरन्मण्डतं कुलम् । कुर्याद्वुशहं कस्य गृह्वानोऽन्नं सुकर्मणः ॥१ ॥।
सुरेन्द्रसहशं रूपं कुतोऽत्र भुवने परम् । अचोभ्रयसन्तरीलोऽयं रामः पुरुषसत्तमः ॥१२॥
एतैत चेतसो दृष्टेर्जन्मनः कर्मणो मतेः । कुरुध्वं चितार्थांव दृष्टस्य चरितस्य च ॥१३॥

अथानन्तर गौतम स्वामी कहते हैं कि हे राजन ! इस तरह योगी बछदेवके गुणोंका वर्णन करनेके छिए एक करोड़ जिह्नाओं की विकिया करनेवाला धरणेन्द्र भी समर्थ नहीं है ॥१॥ तदनन्तर पाँच दिनका उपवासकर धीर वीर महातपस्वी योगी राम पारणा करनेके छिए विधि-पूर्वक ईर्यासमितिसे चार हाथ प्रथिवी देखते हुए नन्दस्थळी नगरीमें गये ॥२॥ वे राम अपनी दीप्तिसे ऐसे जान पहते थे मानो तरुण सूर्य ही हों, स्थिरतासे ऐसे लगते थे मानो दूसरा पर्वत ही हों, शान्त स्वभावके कारण ऐसे जान पढ़ते थे मानो सूर्यके अगम्य दुसरा चन्द्रमा ही हों, उनका हृद्य धवल स्फटिकके समान शुद्ध था, वे पुरुषोंमें श्रेष्ठ थे, ऐसे जान पड़ते थे मानो मृर्तिधारी धर्म ही हों, अथवा तीन छोकके जीवोंका अनुगग ही हों, अथवा सब जीवींका **आनन्द एकरूपताको प्राप्त होकर स्थिति हुआ हो, वे महाकान्तिके प्रवाहसे पृथिवीको तर कर रहे** थे, और आकाशको सफेद कमडोंके समूहसे पूर्ण कर रहे थे। ऐसे श्रीरामको देख नगरीके समस्त ढोग त्तोभको प्राप्त हो गये ॥३-६॥ लोग परस्पर कहने लगे कि अहो ! आश्चर्य देखो, अहो **आश्चर्य दे**खो जो पहले कभी देखनेमें नहीं आया ऐसा यह लोकोत्तर आकार देखो ॥**॥। यह** कोई अत्यन्त सुन्दर महावृषभ यहाँ आ रहा है, अथवा जिसकी दोनों लम्बी भुजाएँ नीचे लटक रही हैं ऐसा यह कोई अद्भुत मनुष्य रूपी मंदराचल है ॥८॥ अहो, इनका धैर्य धन्य 🕏, सत्त्व-पराक्रम धन्य है, रूप धन्य है, कान्ति धन्य है, शान्ति धन्य है, मुक्ति धन्य है और गति घन्य है ॥६॥ जो एक युग प्रमाण अन्तरपर बड़ी सावधानीसे अपनी शान्तदृष्टि रखता है ऐसा यह कौन मनोहर पुरुष यहाँ कहाँसे आ रहा है।।१०।। उदार पुण्यको प्राप्त हुए इसके द्वारा कौनसा कुळ मण्डित हुआ है-यह किस कुळका अलंकार है ? और आहार प्रहणकर किसपर अनुप्रह करता है ? ॥११॥ इस संसारमें इन्द्रके समान ऐसा दूसरा रूप कहाँ हो सकता है ? अरे ! जिनका पराक्रम रूपी पर्वत चीभ रहित है ऐसे ये पुरुषीत्तम राम हैं ॥१२॥ आओ आओ

१. तरणिदीप्त्या म०।

इतिदर्शनसक्तानां पौराणां पुरुविस्मयः । समाकुरुः समुत्तस्थौ रमणीयः परं ध्वनिः ॥१४॥ प्रविष्टे नगरीं रामे यथासमयचेष्टितैः । नारीपुरुषसङ्घातै रथ्याः मार्गाः प्रपूरिताः ॥ १५॥ विचित्रभद्यसम्पूर्णपात्रहस्ताः समुत्सुकाः । प्रवराः प्रमदास्तस्थुः गृहीतकरकाम्भसः ॥१६॥ दृढं परिकरं बद्ध्वा मनोज्ञजलपूरितम् । आदाय कल्लां पूर्णमाजग्मुर्वहवो नराः ॥१७॥ इतः स्वामिन्नितः स्वामिन् स्थीयतामिह सन्मने । प्रसादादुभूयतामत्र विचेरुरिति सद्गिरः ॥१८॥ अमाति हृदये हर्षे हृष्टदेहरुहोऽपरे । उत्कृष्टच्वेडितास्फोटसिंहनादानजीजनन् ॥१६॥ मुनीन्द्र जय वर्द्धस्व नन्द् पुण्यमहीधर । एवं च पुनरुक्ताभिवीग्भिरापूरितं नभः ॥२०॥ अमत्रमानय चित्रं स्थालमालोकय द्वतम् । जाम्बूनदमयी पात्रीमवलम्बितमाहर ॥२१॥ चीरमानीयतामिश्चः सन्निधीक्रियतां द्धि । राजते भाजने भव्ये छघु स्थापय पायसम् ॥२२॥ शर्करां कर्करां कर्कामरं कुरु करण्डके । कर्पूरपृथितां चित्रं पूरकापटलं नय ।।२३।। रसालां कलशे सारां तरसा विधिवद्धिते । मोद्कान् परमोदारान् प्रमोदाहेहि दिष्णे ।।२४॥ एवमादिभिरालापैराकुलैः कुलयोषिताम् । पुरुषाणां च तन्मध्ये पुरमासीत्तदात्मकम् ॥२५॥ अतिपात्यपि नो कार्यं मन्यते, नार्भका अपि । आलोक्यन्ते तदा तत्र सुमहासम्अमेर्जनैः ॥२६॥ वेगिभिः पुरुषैः कैश्चिद्गाच्छ्विः सुसङ्कटे । पात्यन्ते विशिखामार्गे जना भाजनपाणयः ॥२७॥ एवमत्युन्नतस्वान्तं कृतसम्भ्रान्तचेष्टितम् । उन्मत्तमिव संवृत्तं नगरं तत्समन्ततः ॥२८॥ कोलाहलेन लोकस्य यतस्तेन च तेजसा । आलानविपुलस्तम्भान् बभक्षः कुक्षरा अपि ॥२६॥

इन्हें देखकर अपने चित्त, दृष्टि, जन्म, कर्म, बुद्धि, शरीर और चरितको सार्थक करो। इस प्रकार श्रीरामके दर्शनमें छगे हुए नगरवासी छोगोंका बहुत भारी आश्चर्यसे भरा सुन्दर कोछाहछ-पूर्ण शब्द उठ खड़ा हुआ ॥१३-१४॥

तदनन्तर नगरीमें रामके प्रवेश करते ही समयानुकूछ चेष्टा करनेवाले नर-नारियोंके समृहसे नगरके लम्बे-चौड़े मार्ग भर गये ॥१४॥ नाना प्रकारके खाद्य पदार्थीसे परिपूर्ण पात्र जिनके हाथमें थे तथा जो जलकी मारी धारण कर रही थी ऐसी उत्सकतासे भरी अनेक उत्तम िखयाँ खड़ी हो गई ॥१६॥ अनेकों मनुष्य पूर्ण तैयारीके साथ मनोज्ञ जलसे भरे पूर्ण कलश ले-लेकर आ पहुँचे ॥१०॥ 'हे स्वामिन ! यहाँ आइए, हे स्वामिन ! यहाँ ठहरिए, हे मुनिराज ! प्रसन्नतापूर्वक यहाँ विराजिए' इत्यादि उत्तमोत्तम शब्द चारों ओर फैल गये ॥१८॥ हृदयमें ह्षेके नहीं समानेपर जिनके शरीरमें रोमाञ्च निकल रहे थे ऐसे कितने ही लोग जोर-जोरसे अस्पष्ट सिंहनाद कर रहे थे ॥१६॥ हे मुनीन्द्र ! जय हो, हे पुण्यके पर्वत ! वृद्धिंगत होओ तथा समृद्धिमान् होओ' इस प्रकारके पुनरुक्त वचनोंसे आकाश भर गया था ॥२०॥ 'शीघ्र ही बतेन लाओ, स्थालको जल्दी देखो, सुवर्णकी थाली जल्दी लाओ, दूध लाओ, गन्ना लाओ, दही पासमें रक्खो, चांदीके उत्तम वर्तनमें शीघ्र ही खीर रक्खो, शीघ्र ही खड़ी शक्कर-मिश्री लाओ, इस बर्तनमें कर्पूरसे सुवासित शीतल जल भरो, शीव ही पूड़ियोंका समूह ळाओ, कलशमें शीघ्र ही विधिपूर्वक उत्तम शिखरिणी रखी, अरी, चतुरे ! हर्षपूर्वक उत्तम बड़े बड़े छड्डू दें' इत्यादि कुलाङ्गनाओं और पुरुषोंके शब्दोंसे वह नगर तन्मय हो गया ॥२१-२४॥ उस समय उस नगरमें लोग इतने संभ्रममें पड़े हुए थे कि भारी जरूरतके कार्यको भी लोभ नहीं मानते थे और न कोई बच्चोंको ही देखते थे ॥२६॥ सकड़ी गलियोंमें बड़े वेगसे आने-वाले कितने ही लोगोंने हाथोंमें वर्तन लेकर खड़े हुए मनुष्य गिरा दिये ॥२७॥ इस प्रकार जिसमें लोगोंके हृदय अत्यन्त उन्नत् थे तथा जिसमें हुंड्बड़ाहटके कारण विरुद्ध चेष्टाएँ की जा रही थीं ऐसा वह नगर सब ओरसे उन्मत्तके समान हो गया था।।२८।। छोगोंके उस भारी

तेषां कपोलपालांषु पालिता विपुलाश्चिरम् । प्लावयन्तः पयःपूरा गण्डश्रोत्रविनिर्गताः ।१३०॥ इत्कर्णनेत्रमध्यस्थतारकाः कवलत्यजः । उद्भीवा वाजिनस्तस्थुः कृतगम्भीरहेषिताः ॥३१॥ भाकुलाध्यस्रलोकेन कृतानुगमनाः परे । चकुरत्याकुलं लोकं त्रस्तास्त्रृदितबन्धनाः ॥३२॥ एवंविधो जनो यावद्भवद्दानतत्परः । परस्परमहास्रोभपरिपूरणच्छलः ॥३३॥ तावच्छु त्वा घनं घोरं श्रुष्टधसागरसन्मितम् । प्रासादान्तर्गतो राजा प्रतिनन्दीत्यनन्दितः ॥३४॥ सहसा स्रोभमापत्रः किमेतदिति सस्वरम् । हर्ग्यमूर्द्धानमारसत्त परिच्छदसमन्वितः ॥३५॥ सतः प्रधानसाधुं तं वीषय लोकविशेषकम् । कल्ङ्कप्रकृतिर्मुक्तशाङ्कधवलच्छविम् ॥३६॥ भाजापयद् बहून् वीरान् यथैनं मुनिसत्तमम् । व्यतिपत्य द्वृतं प्रीत्या परिप्रापयतात्र मे ॥३७॥ यदाज्ञापयत्ति स्वामीत्युक्तवा प्रवजितास्ततः । राजमानवसिंहास्ते समुस्सारितजन्तवः ॥३६॥ भगवन्नीप्ततं वस्तु गृहाणेत्यस्मदीश्वरः । विज्ञापयति भक्त्या त्वां सदनं तस्य गम्यताम् ॥४०॥ भगवन्नीप्ततं वस्तु गृहाणेत्यस्मदीश्वरः । विज्ञापयति भक्त्या त्वां सदनं तस्य गम्यताम् ॥४०॥ भगवन्नीप्ततं वित्रसेन रसेन च । पृथ्यजनप्रणीतेन किमनेन तवान्यसा ॥४१॥ एद्यागच्छ महासाधो प्रसादं कुरु याचितः । अन्नं यथैप्तितं स्वरमुभुङ्च निराकुलम् ॥४२॥ इरयुक्तवा दातुसुद्युक्ता भिन्नां प्रवर्योपितः । विष्ण्यचेतसो राजपुरुषेरपसिताः ॥४३॥ उपचारप्रकारेण जातं ज्ञात्वान्तरायकम् । राजपौरान्नतः साधुः सर्वतोऽभूत्यराङ्मुखः ॥४४॥

कोलाइल और तेजके कारण हाथियोंने भी बाँधनेके खम्भे तोड़ डाले ॥२६॥ उनकी कपोल-पालियोंमें जो मदजल अधिक मात्रामें चिरकालसे सुरित्तत था वह गण्डस्थल तथा कानोंके विवरोंसे निकल-निकलकर पृथिवीको तर करने लगा ॥३०॥ जिनके कान खड़े थे, जिनके नेत्रोंकी पुतलियाँ नेत्रोंके मध्यमें स्थित थीं, जिन्होंने घास खाना छोड़ दिया था, और जिनकी गरदन ऊपरकी ओर उठ रही थी ऐसे घोड़े गम्भीर हिनहिनाइट करते हुए भयभीत दशामें खड़े थे ॥३१॥ जिन्होंने भयभीत होकर बन्धन तोड़ दिये थे तथा जिनके पीछे पीछे घवड़ाये हुए सईस दौड़ रहे थे ऐसे कितने ही घोड़ोंने मनुष्योंको ज्याकुल कर दिया ॥३२॥ इस प्रकार जब तक दान देनेमें तत्पर मनुष्य पारस्परिक महान्त्रोभसे चक्कल हो रहे थे तब तक ज्ञुभित सागरके समान उनका घोर शब्द सुनकर महलके भीतर स्थित प्रतिनन्दी नामका राजा कुछ रष्ट हो सहसा न्त्रोभको प्राप्त हुआ और 'यह क्या है' इस प्रकार शब्द करता हुआ परिकरके साथ शीघ्र ही महलकी छतपर चढ़ गया ॥३३–३४॥

तदनन्तर महलकी छतसे लोगोंके तिलक और कलंक रूपी पङ्कसे रहित चन्द्रमाके समान धवल कान्तिके धारक उन प्रधान साधुको देखकर राजाने बहुतसे वीरोंको आज्ञा दी कि शीव्र ही जाकर तथा प्रीतिपूर्वक नमस्कार कर इन उत्तम मुनिराजको यहाँ मेरे पास लेआओ।।३६-३०॥ 'स्वामी जो आज्ञा करें' इस प्रकार कह कर राजाके प्रधान पुरुष, लोगोंकी भीड़को चीरते हुए उनके पास गये।।३८॥ और वहाँ जाकर हाथ जोड़ मस्तकसे लगा मधुर वाणीसे युक्त और उनकी कान्तिसे हुत चित्त होते हुए इस प्रकार निवेदन करने लगे कि ॥३६॥ हे भगवन्! इच्छित वस्तु प्रहण कीजिए' इस प्रकार हमारे स्वामी भिन्तपूर्वक प्रार्थना करते हैं सो उनके घर पधारिए ॥४०॥ अन्य साधारण मनुष्योंके द्वारा निर्मित अपथ्य, विवर्ण और विरस भोजनसे आपको क्या प्रयोजन है ॥४१॥ हे महासाधो! आओ प्रसन्नता करो, और इच्छानुसार निराकुलता पूर्वक अभिलित आहार प्रहण करो।।४२॥ ऐसा कहकर भिक्षा देनेके लिए उद्यत उत्तम स्त्रियोंको राजाके सिपाहियोंने दूर हटा दिया जिससे उनके चित्त विषाद युक्त हो गये।।४३॥ इस तरह उपचारकी विधिसे उत्तन्न हुआ अन्तराय जानकर मुनिराज, राजा

१. कृतातुरा गताः परे म० । २. -मीच्तितं म० ।

नगर्यास्तत्र निर्याति यतावितयतास्मिन । पूर्वस्माद्षि सञ्जातः सङ्खोभः परमो बने ॥४५॥ उत्कण्ठाकुलहृद्यं कृत्वा लोकं समस्तमस्तसुखः । गत्वा श्रमणोऽरण्यं गहनं नक्तं समाचचार प्रतिमाम् ॥४६॥ दृष्ट्रा तथाविधं तं पुरुषरवि चारुचेष्टितं नयनहृरम् । जाते पुनवियोगे तिर्यञ्चोऽप्युक्तमामधृतिमाञ्जग्मः ॥४७॥

इत्यार्षे पद्मपुराणे श्रीरविषेणाचार्यप्रोक्ते पुरसंक्षोभाभिघानं नाम विशोत्तरशतं पर्व ॥१२०॥

तथा नगरवासी दोनोंके अन्नसे विमुख होगये।।४४॥ तदनन्तर अत्यन्त यत्नाचार पूर्वक प्रवृत्ति करने वाले मुनिराज जब नगरीसे वापिस छौट गये तब छोगोंमें पहलेकी अपेद्मा अत्य-धिक क्षोभ होगया।।४५॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे राजन्! जिन्होंने इन्द्रिय सम्बन्धी सुखका त्याग कर दिया था ऐसे मुनिराजने समस्त मनुष्योंको उत्कण्ठासे व्याकुलहृद्य कर सघन वनमें चले गये और वहाँ उन्होंने रात्रि भरके छिए प्रतिमा योग घारण कर छिया अर्थात् सारी रात कायोत्सर्गसे खड़े रहे ॥४६॥ सुन्दर चेष्टाओंके घारक नेत्रोंको हरण करने वाले तथा पुरुषोंमें सूर्य समान उन वैसे मुनिराजको देखनेके बाद जब पुनः वियोग होता था तब तिर्वेष्ठ भी अत्यधिक अधीरताको प्राप्त हो जाते थे।।४०॥

इस प्रकार त्रार्ष नामसे प्रसिद्ध श्री रविषेणाचार्य द्वारा प्रणीत पद्मपुराणमें नगरके ह्वोभका वर्णन करने वाला एकसौ बीसवां पर्व समाप्त हुन्ना ॥१२०॥

### एकविंशोत्तरशतं पर्व

अथ द्वादशमादाय द्वितीयं सुनिपुङ्गवः । सहिष्णुरितरागम्यं चकार समवप्रहम् ॥१॥
अस्मिन् सृगकुलाकीणे वने या मम जायते । भिचा तामेव गृह्णामि सिन्नवेशं विशामि न ॥२॥
इति तत्र समारूढे सुनौ घोरसुपप्रहम् । दुष्टाश्वेन हतो राजा प्रतिनन्दी प्रसृतिना ॥३॥
अन्विष्यन्ती जनौघेम्यो हितमार्गं समाकुला । स्यूरीपृष्टसमारूढा महिषी प्रभवाह्वया ॥४॥
किं भवेदिति भूयिष्ठं चिन्तयन्ती त्वरावती । प्रातिष्ठतानुमार्गेण भटचकसमन्विता ॥५॥
हियमाणस्य भूपस्य सरः संवृत्तमन्तरे । तत्र पङ्के ययुर्मग्नः कलग्न इव गेहिकः ॥६॥
ततः प्राप्ता वरारोहा वीषय पद्मादिमत्सरः । किञ्चित्सिताननाऽवोचत्साध्वेवाश्वो नृपाव्यधात् ।
अपाहरिष्यथ नो चेदद्रचयत ततः कुतः । सरो नन्दनपुष्याद्व्यमभिकाङ्चितदर्शनम् ॥६॥
सफलोद्यानयात्राऽथो याता यस्सुमनोहरम् । वनान्तरमिदं दृष्टमासेचनकदर्शनम् ॥६॥
इति नर्मपरं कृत्वा जिएतं प्रियसङ्गता । सर्खाजनावृता तस्थौ सरसस्तस्य रोधित ॥६॥
प्रकांख्य विमले तोये विधाय कुसुमोच्चयम् । परस्परमलंकृत्य दृग्पती भोजने स्थितौ ॥१९॥
एतस्मिन्नन्तरे साधुरुपवासविधि गतः । तयोः सिन्निधिमासीदत् क्रियामार्गविशारदः ॥१२॥
तं समीच्य समुद्भृतप्रमदः पुलकान्वितः । अभ्युत्तस्थौ सपत्नोको राजा परमसम्भ्रमः ॥१३॥

अथानन्तर कष्ट सहन करने वाले, मुनिश्रेष्ट श्री रामने पाँच दिनका दूसरा उपवास लेकर यह अवमह किया कि मृग समूहसे भरे हुए इस वनमें मुक्ते जो भिन्ना प्राप्त होगी उसे ही में महण कहँगा—भिन्नाके लिए नगरमें प्रवेश नहीं कहँगा ॥१-२॥ इस प्रकार कठिन अवमह लेकर जब मुनिराज वनमें विराजमान थे तब एक प्रतिनन्दी नामका राजा दुष्ट घोड़ेके द्वारा हरा गया ॥३॥ तदनन्तर उसकी प्रभवा नामकी रानी शोकातुर हो मनुष्योंके समूहसे हरणका मार्ग खोजती हुई घोड़ेपर चढ़कर निकली। अनेक योधाओंका समूह उसके साथ था। 'क्या होगा ? कैसे राजाका पता चलेगा ?' इस प्रकार अत्यधिक चिन्ता करती हुई वह बड़े वेगसे उसी मार्गसे निकली ॥४-४॥ हरे जानेवाले राजाके बीचमें एक तालाब पड़ा सो वह दुष्ट अश्व उस तालाबको कीचड़में उस तरह फँस गया जिस तरह कि गृहस्थ स्त्रीमें फँस रहता है ॥६॥ तदनन्तर सुन्दरी रानी, वहाँ पहुँचकर और कमल आदिसे युक्त सरोवरको देखकर कुल सुसकराती हुई बोली कि राजन ! घोड़ाने अच्छा ही किया ॥०॥ यदि आप इस घोड़ेके द्वारा नहीं हरे जाते तो नन्दन वन जैसे पुष्पोंसे सहित यह सुन्दर सरोवर कहाँ पाते ? इसके उत्तर में राजाने कहा कि हाँ यह उद्यान यात्रा आज सफल हुई जब कि जिसके देखनेसे तृप्ति नहीं होती ऐसे इस अत्यन्त सुन्दर वनके मध्य तुम आ पहुँची ॥५-६॥ इस प्रकार हास्यपूर्ण वार्ता-कर पतिके साथ मिली रानी, सिखयोंसे आवृत हो उसी सरोवरके किनारे ठहर गई ॥१०॥

तदनन्तर निर्मल जलमें क्रीडा कर, फूल तोड़कर तथा परस्पर एक दूसरेको अलंकृत कर जब दोनों दम्पति भोजन करनेके लिए बैठे तब इसी बीचमें उपवासकी समाप्तिको प्राप्त एवं साधुकी कियामें निपुण मुनिराज राम, उनके समीप आये ॥११-१२॥ उन्हें देख जिसे हर्ष उत्पन्न हुआ था, तथा रोमाक्च उठ आये थे ऐसा राजा रानीके साथ घवड़ा कर उठकर

१. मुपग्रहे म॰, ज॰। २. साध्वेवाश्वो नृपाविधत् म०। साध्विवाश्वो नृपाविधत् ज०। ३. रोधिता म०।

<sup>¥?-3</sup> 

प्रणम्य स्थीयतामत्र भगवित्तित शब्दवान् । संशोध्य भूतलं चक्रे कमलादिभिरचिंतम् ॥१४॥
सुनिधजलसम्पूर्णं पात्रमुद्धस्य भामिनी । देवी वारि ददौ राजा पादावचालयन्मुनेः ॥१५॥
सुचिश्रामोदसर्वाङ्गस्ततो राजा महादरः । चैरैयादिकमाहारं सद्गन्धरसदर्शनम् ॥१६॥
हेमपात्रगतं कृत्वा श्रद्धया परयान्वितः । श्राद्धं स्म परिवेवेष्टि पात्रे परममुत्तमे ॥१७॥
ततोऽक्षं दीयमानं तद्वृद्धिमेत्यभिभाजनम् । सुदानकारणादार्द्गमनोरथगुणोपमम् ॥१६॥
तष्ट्यादिभिर्गुणेर्युक्तं ज्ञात्वा दातारमुत्तमम् । प्रहृष्टमनसो देवा विहायस्यभ्यनन्दयन् ॥१६॥
अनुकूलो ववौ वायुः पञ्चवर्णां सुसौरभाम् । पुष्पवृष्टिममुञ्जन्त प्रमथाः प्रमदान्विताः ॥२०॥
चित्रश्रोत्रहरो जज्ञे पुष्करे दुन्दुभिस्वनः । अप्सरोगणसङ्गीतप्रवरध्वनिसङ्गतः ॥२१॥
तृष्टाः कन्दर्पिणो देवाः कृतानेकविधस्वनाः । चकार बहुलं व्योग्नि ननृतुश्च समाकुलम् ॥२२॥
अहो दानमहो दानमहो पात्रमहो विधिः । अहो देयमहो दाता साधु साधु परं कृतम् ॥२३॥
वर्दस्व जय नन्देतिप्रभृतिः परमाकुलः । विहायोमण्डपन्यापी निःस्वनक्षेत्रशोऽभवत् ॥२४॥
नानारत्नसुवर्णादिपरमद्रविणात्मिका । पपात वसुधारा च द्योतयन्ती दिशो दश ॥२५॥
पूजामवाप्य देवेभ्यो मुनेर्देशवतानि च । विश्वद्धदर्शनो राजा प्रथिन्यामाप गौरवम् ॥२६॥

एवं सुदानं विनियोज्य पात्रे भक्तिप्रणस्रो नृपतिः सजानिः । वहिन्नतान्तं परमं प्रमोदं मनुष्यजनमाऽऽसफलं विवेद ॥२७॥

खड़ा होगया ॥१३॥ उसने प्रणाम कर कहा कि हे भगवन्! खड़े रहिए, तदनन्तर पृथिवीतलको शुद्ध कर उसे कमल आदिसे पूजित किया।।१४॥ रानीने सुगन्धित जलसे भरा पात्र उठाकर जल दिया और राजाने मुनिके पैर घोये ॥१४॥ तदनन्तर जिसका समस्त शरीर हर्षेसे युक्त था ऐसे उज्ज्वल राजाने बड़े आदरके साथ उत्तम गन्ध रस और रूपसे युक्त खीर आदिक आहार सुवर्ण पात्रमें रक्खा और उसके बाद उत्कृष्ट श्रद्धामें सिहत हो वह उत्तम आहार उत्तम पात्र अर्थात् मुनिराजको समर्पित किया ॥१६-१७॥ तदनन्तर जिस प्रकार दयाछ मनुष्यका दान देनेका मनोरथ बढ़ता जाता है उसी प्रकार मुनिके छिए दिया जाने वाला अन्न उत्तम दानके कारण वर्तनमें वृद्धिको प्राप्त होगया था। भावार्थ-अी राम मुनि अज्ञीणऋद्धिके धारक थे इसिछिए उन्हें जो अन्न दिया गया था वह अपने बर्तनमें अक्षीण हो गया था ॥१८॥ दाताको श्रद्धा तुष्टि भक्ति आदि गुणोंसे युक्त उत्तम दाता जानकर देवोंने प्रसन्नचित्त हो आकाशमें उसका अभिनन्दन किया अर्थात् पञ्चाश्चर्य किये ॥१६॥ अनुकूळ—शीतल मन्द सुगन्धित वायु चली, देवोंने हर्षित हो पाँच वर्णकी सुगन्धित पुष्पवृष्टि की, आकाशमें कानोंको हरने वाळा नाना प्रकारका दुन्दुभि नाद हुआ, अप्सराओं के संगीतकी उत्तम ध्वनि उस दुन्दुभिनादके साथ मिली हुई थी, संतोषसे युक्त कन्दर्प जातिके देवोंने अनेक प्रकारके शब्द किये तथा आकाशमें नानारस पूर्ण अनेक प्रकारका नृत्य किया ॥२०-२२॥ अहो दान, अहो पात्र, अहो विधि, अहो देव, अहो दाता तथा धन्य धन्य आदि शब्द आकाशमें किये गये।।२३॥ बढ़ते रहो, जय हो, तथा समृद्धिमान होओ आदि देवोंके विशाल शब्द आकाश रूपी मण्डपमें व्याप्त होगये ॥२४॥ इनके सिवाय नाना प्रकारके रत्न तथा सुवर्णीद उत्तम द्रव्योंसे युक्त धनकी ष्टुष्टि दशों दिशाओंको प्रकाशित क्रती हुई पड़ी ॥२४॥ विशुद्ध सम्यग्दर्शनका धारक राजा प्रतिनन्दी देवोंसे पूजा तथा मुनिसे देशव्रत प्राप्त कर पृथिवीमें गौरवको प्राप्त हुआ ॥२६॥ इस प्रकार भक्तिसे नम्रीमूत भार्यो सहित राजाने सुपात्रके छिए दान देकर अत्यधिक हर्षका

१. त्र्राकाशे । २. जायासहित: ।

#### रामोऽपि कृत्वा समयोदितार्थं विवक्तशय्यासनमध्यवर्ती । तपोऽतिदीस्रो विजद्दार युक्तं महीं रविः प्राप्त इव द्वितीयः ॥२८॥

हत्यार्षे ' श्रीरविषेगाचार्यप्रोक्ते । यपुराणे दानप्रसङ्गाभिधानं नामैकविंशोत्तरशतं पर्व ॥१२१॥

अनुभव किया और मनुष्य जन्मको सफल माना ॥२०॥ इधर श्री रामने भी आगममें कहें अनुसार प्रवृत्ति कर, एकान्त स्थानमें शयनासन किया तथा तपसे अत्यन्त देदीप्यमान हो पृथिवीपर उस तरह योग्य विहार किया कि जिस तरह मानो दूसरा सूर्य ही पृथिवीपर आ पहुँचा हो ॥२८॥

> इस प्रकार त्रार्षनामसे प्रसिद्ध, श्रीरविषेणाचार्य विरचित पद्मपुराणमें श्रीरामके स्राहार दानका वर्णन करने वाला एकसौ इक्कीसवाँ पर्व समाप्त हुस्रा ॥१२१॥

# द्वाविंशत्युत्तरशतं पर्व

भगवान् बरुदेवोऽसौ प्रशान्तरतिमत्सरः । अत्युद्धतं तपश्चके सामान्यजनदुःसहम् ॥१॥
श्वेष्ठमाद्युपवासस्थः खमध्यस्थे विरोचने । पर्युपास्यत गोपाद्यैररण्ये गोचरं भ्रमन् ॥२॥
वतगुप्तिसमित्याद्यसमयन्नो जितेन्द्रियः । साधुवात्सल्यसम्पन्नः स्वाध्यायनिरतः सुकृत् ॥३॥
लब्धानेकमहाल्बिधरिप निर्विक्रियः परः । परीषहभटं मोहं पराजेतुं समुद्यतः ॥४॥
तपोऽनुभावतः शान्तैन्याद्रैः सिंहैश्च वीच्चितः । विस्तारिलोचनोद्ग्रीवैर्मुगाणां च कदम्बकैः ॥५॥
निःश्रेयसगतस्वान्तः स्पृह्वासकिविवर्जितः । प्रयत्वपरमं मार्गं विजहार वनान्तरे ॥६॥
शिलातलस्थितो जातु पर्यङ्कासनसंस्थितः । ध्यानान्तरं विवेशासौ भानुर्मेधान्तरं यथा ॥७॥
मनोन्ने कचिदुदेशे प्रलम्बित्तमहाभुजः । अस्थान्मन्दरनिष्कम्पचित्ताः प्रतिमया प्रभुः ॥६॥
युगान्तर्वःचणः श्रीमान् प्रशान्तो विहरन् क्वचित् । वनस्पतिनिवासाभिः सुरर्खाभिरप्ज्यत ॥६॥
पृदं निक्पमात्मासौ तपश्चके तथाविधम् । कालेऽस्मिन् दुःषमे शक्यं ध्यातुम्व्यपरैर्नयत् ॥१०॥
ततोऽसौ विहरन् साधुः अप्रातः कोटिशिलां क्रमात् । नमस्कृत्योद्धता पूर्वं भुजाभ्यां लक्ष्मणेन या॥१९॥
महात्मा तां समारुद्ध प्रच्छिन्नस्नेहबन्धनः । तस्थौ प्रतिमया रात्रौ कर्मचपकोविदः ॥१२॥

अथानन्तर जिनके राग-द्वेष शान्त हो चुके थे ऐसे श्री भगवान् बळदेवने सामान्य मनुष्यों के छिए अशक्य अत्यन्त कठित तप किया ॥१॥ जब सूर्य आकाशके मध्यमें चमकता था तब तेल आदिका उपवास धारण करनेवाले राम वनमें आहारार्थ भ्रमण करते थे और गोपाल आदि उनकी उपासना करते थे ॥२॥ वे त्रत गुप्ति समिति आदिके प्ररूपक शास्त्रोंके जाननेवाले थे, जितेन्द्रिय थे, साधुओं के साथ स्नेह करनेवाले थे, स्वाध्यायमें तत्पर थे, अनेक उत्तम कार्यों के विधायक थे, अनेक महाऋद्धियाँ प्राप्त होनेपर भी निर्विकार थे, अत्यन्त श्रेष्ठ थे, परीषह रूपी योद्धा तथा मोहको जीतनेके लिए उद्यत रहते थे, तपके प्रभावसे व्याघ्र और सिंह शान्त होकर इनकी ओर देखते थे, जिनके नेत्र हर्षसे विस्तृत थे तथा जिन्होंने अपनी गरदन ऊपरकी ओर डठा छी थी ऐसे मृगोंके फुण्ड बड़े प्रेमसे उन्हें देखते थे, उनका चित्त मोत्तमें लग रहा था, तथा जो इच्छा और आसक्तिसे रहित थे। इस प्रकार उत्तम गुणोंको धारण करनेवाले भगवान् राम वनके मध्य बड़े प्रयत्नसे — ईर्यासमितिपूर्वक मार्गमें विहार करते थे ॥३--६॥ कभी शिलातल-पर खड़े होकर अथवा पर्यङ्कासनसे विराजमान होकर उस तरह ध्यानके भीतर प्रवेश करते थे जिस तरह कि सूर्य मेघोंके भीतर प्रवेश करता है।।।।। वे प्रभु कभी किसी सुन्दर स्थानमें दोनों भुजाएँ नीचे छटकाकर मेरुके समान निष्कम्पचित्त हो प्रतिमायोगसे विराजमान होते थे।।=।। कहीं अत्यन्त शान्त एवं वैराग्य रूपी छत्त्मीसे युक्त राम जूडा प्रमाण भूमिको देखते हुए विहार करते थे और वनस्पतियोंपर निवास करनेवाली देवाङ्गनाएँ उनकी पूजा करती थीं ॥ध। इस प्रकार अनुपम आत्माके धारक महामुनि रामने जो उस प्रकार कठिन तप किया था, इस दु: वस नामक पद्धम कालमें अन्य मनुष्य उसका ध्यान नहीं कर सकते हैं ॥१०॥ तदनन्तर विहार करते हुए राम क्रम-क्रमसे उस कोटिशिलापर पहुँचे जिसे पहले लहमणने नमस्कारकर अपनी भुजाओंसे चठाया था ॥११॥ जिन्होंने स्नेहका बन्धन तोड़ दिया था तथा जो कर्मीका क्षय करनेके छिए उद्यत थे ऐसे महात्मा श्री राम उस शिलापर आहृद हो रात्रिके समय प्रतिमा-योगसे विराजमान हुए ॥१२॥

१. अष्टम्याद्यप-म० । २. स्वमध्यस्थे म० । ३. प्राप्त-म० ।

अथासावस्युतेन्द्रेण प्रयुक्तावधिचक्षुषा । उदारस्नेह्युक्तेन सीतापूर्वेण वीचितः ॥१३॥ भारमनो भवसंवर्तं संस्मृत्य च यथाक्रमम् । जिनशासनमार्गस्य प्रभवं च महोत्तमम् ॥१४॥ दृध्यौ सोऽयं नराधीशो रामो भुवनभूषणः । योऽभवन्मानुषे लोके स्त्रीभूतायाः पतिर्मम ॥१५॥ परय कर्मविचित्रत्वान्मानसस्य विचेष्टितम् । अन्यथाकाङ्चितं पूर्वमन्यथा काङ्च्यतेऽधुना ॥१६॥ कर्मणः पश्यताधानं ही शुभाशुभयोः पृथक् । विचित्रं जन्म लोकस्य यत्साचादिदमीच्यते ॥१७॥ जगतो विस्मयकरौ सीरिचकायुर्धावमौ । जातावृद्धीधरस्थानभाजावुचितकर्मतः ॥१८॥ एकः प्रचीणसंसारो ज्येष्टश्चरमदेहधक् । द्वितीयः पूर्णसंसारो निरये दुःखितोऽभवत् ॥११॥ विषयैरवितृशासा लच्मणो दिग्यमानुषैः । अधोलोकमनुप्राप्तः कृतपापोऽभिमानतः ॥२०॥ राजीवलोचनः श्रीमानेषोऽसौ लाङ्गलायुघः । विषयोगेन सौमित्रेरुपेतः शरणं जिने ॥२१॥ बहिः शत्रुन् पराजित्य हलरत्नेन सुन्दरः । इन्द्रियाण्यधुना जेतुमुद्यतो ध्यानशक्तितः ॥२२॥ तदस्य चपकश्रेणिमारूढस्य करोमि यत् । इह येन वयस्यो मे ध्यानश्रष्टोऽभिजायते ॥२३॥ ततोऽनेन सह प्रीत्या महामैत्रीसमुत्थया । मेरुं नन्दीश्वरं वाऽपि सुखं यास्यामि शोभया ॥२४॥ विमानशिखरारूढौ विभूरया परयाऽन्वितौ । अन्योन्यं वेदयिष्यावो दुःखानि च सुखानि च ॥२५॥ सौमित्रिमधरप्राप्तमानेतुं प्रतिबुद्धताम् । सह तेनागमिष्यामि रामेणःक्किष्टकर्मणा ॥२६॥ इदमन्यच सञ्चिख सीतादेवः स्वयंत्रभः । सौधर्मकरूपमन्येन समागादारुणाच्युतात् ॥२७॥

अथानन्तर जिसने अवधिज्ञान रूपी नेत्रका प्रयोग किया था तथा जो अत्यधिक स्नेह्से युक्त था ऐसे सीताके पूर्व जीव अच्युत स्वर्गके प्रतीन्द्रने उन्हें देखा ॥१३॥ उसी समय इसने अपने पूर्व भव तथा जिन शासनके महोत्तम माहात्म्यको क्रमसे स्मरण किया ॥१४॥ स्मरण करते ही उसे ध्यान आ गया कि ये संसारके आभूषण स्वरूप वे राजा राम हैं जो मनुष्य लोकमें जब मैं सीता थी तब मेरे पति थे।।१५॥ वह प्रतीन्द्र विचार करने लगा कि अही कमींकी विचित्रतासे होनेवाली मनकी विविध चेष्टाको देखो जो पहले अन्य प्रकारकी इच्छा थों और अब अन्य प्रकारकी इच्छा हो रही है ॥१६॥ अहो ! कार्योंकी शुभ अशुभ कर्मोंमें जो पृथक् पृथक् प्रवृत्ति है उसे देखो । छोगोंका जन्म विचित्र है जो कि यह साचात् ही दिखाई देता है ॥१०॥ ये बलभद्र और नारायण जगत्को आश्चर्य उत्पन्न करनेवाले थे पर अपने-अपने योग्य कर्मोंके प्रभावसे ऊर्ध्व तथा अधःस्थान प्राप्त करनेवाले हुए अर्थात् एक लोकके ऊर्ध्व भागमें विराजमान होंगे और एक अधोछोकमें उत्पन्न हुआ ॥१८॥ इनमें एक बड़ा तो चीण संसारी तथा चरम शरीरी है और दूसरा छोटा—छद्दमण, पूर्ण संसारी नरकमें दुःखी हो रहा है ॥१६॥ दिव्य तथा मनुष्य सम्बन्धी भोगोंसे जिसकी आहमा तृप्त नहीं हुई ऐसा छत्त्मण पापकर अभिमानके कारण नरकमें दु:खी हो रहा है।।२०।। यह कमललोचन श्रीमान् बलभद्र, लद्मणके वियोगसे जिनेन्द्र भगवान्की शरणमें आया है ॥२१॥ यह सुन्दर, पहले हलरत्नसे बाह्य शत्रुओंको पराजित कर अब ध्यानकी शक्तिसे इन्द्रियोंको जीतनेके छिए उद्यत हुआ है ॥२२॥ इस समय यह चपक श्रेणीमें आरूढ़ है इसिछए मैं ऐसा काम करता हूँ कि जिससे यह मेरा मित्र ध्यानसे भ्रष्ट हो जाय।।२३।। [और मोच न जाकर स्वर्गमें ही उत्पन्न हो ] तब महामित्रतासे उत्पन्न प्रीतिके कारण इसके साथ सुखपूर्वक मेरुपर्वत और नन्दीश्वर द्वीपको जाऊँगा उस समयकी शोभा ही निराली होगी। विमानके शिखरपर आरूढ़ तथा परम विभूतिके सहित हम दोनों एक दूसरेके स्टिए अपने दुःख और सुख बतलावेंगे ॥२४–२४॥ फिर अधोलोकमें पहुँचे हुए *ल*ह्मणको प्रति-बुद्धता प्राप्त करानेके लिए शुभकार्यके करनेवाले उन्हीं रामके साथ नाऊँगा ॥२६॥ यह तथा इसी तत्रावतरित स्कीतं तन्मद्यां नन्दनायते । वनं यत्र स्थितः साधुध्यांनयोगेन रावव ॥२०॥ बहुपुष्परजीवाही ववी वायुः सुखावहः । कोलाहलरवो रम्यः पित्रणां सर्वतोऽभवत् ॥२६॥ प्रवलं चक्करीकाणां चक्कलं कुळे कुलम् । प्रघुष्टं परपुष्टानां पुष्टं जुष्टं कदम्बकैः ॥३०॥ विकीश्चरं सारिकाश्चारुनानास्वरिवशारदाः । चिक्कीश्वविश्वर्स्वानाः शुकाः सम्प्राप्तिकेश्चकाः ॥३९॥ मर्ज्यः सहकाराणां विरेज्ञर्भमरान्विताः । उतीरका इव संशाता न्तृनाश्चित्तजन्मनः ॥३२॥ कुसुमैः कर्णिकाराणामर्ण्यं पिञ्जरोकृतम् । पीतिपिष्टातकेनेव कर्त्तं कीदनमुख्यतम् ॥३३॥ अनपेचितगण्डूषमदिरानेकदौहदः । ववृषे विकुलः प्रावृट् नमोभवकुलैरिव ॥३४॥ जानकविषमास्थाय कामरूपः सुरोत्तमः । समीपं रामदेवस्य मन्थरं गन्तुमुद्यतः ॥३५॥ मनोऽभिरमणे तिस्मन् वने जनविविजते । विचित्रपाद्यवाते सर्वतुकुसुमाकुले ॥३६॥ स्वीता किल महाभागा पर्यटन्ती सुखं वनम् । अकस्माद्यतः साधोः सुन्दरी समदश्यत ॥३६॥ विविश्वयोगोर्मिसङ्कीणें स्नेहमन्दाकिनीहदे । प्राप्तां सुवद्नां नाथ मां सन्धारय साम्प्रतम् ॥३६॥ विचेष्टितेः सुमिष्टोक्तेक्तिवा मुनिमकम्यनम् । मोहपापार्जितस्वान्ता पुरःपाश्वीनुवित्तिनी ॥४०॥ मनोभवज्वरमस्ता वेषमानशरीरिका । स्कुरितारुणतुङ्गीष्ठी जगादैवं मनोरमा ॥४९॥ अहं देवासमोचयेव तदा पण्डितमानिनी । दीचिता त्वां परित्यज्य विहरामि तपस्वनी ॥४२॥

प्रकारका अन्य विचारकर सीताका जीव स्वयंप्रभ देव, अन्य देवोंके साथ आरुणाच्युत कल्पसे खतरकर सौधर्म कल्पमें आया ॥२०॥ तद्नन्तर सौधर्म कल्पसे चल्लकर वह पृथिवीके उस विस्तृत वनमें खतरा जो कि नन्दन वनके समान जान पड़ताथा और जहाँ महामुनि रामचन्द्र ध्यान लगाकर विराजमान थे ॥२०॥ उस वनमें अनेक फूलोंकी परागको धारण करनेवाली सुखदायक वायु वह रही थी और सब ओर पित्तयोंका मनोहर कल-कल शब्द हो रहा था ॥२६॥ वकुल वृत्तके उपर अमरोंका सबल समृह चक्रल हो रहा था तथा कोकिलाओंके समृह जोरदार मधुर शब्द कर रहे थे ॥३०॥ नाना प्रकारके सुन्दर शब्द प्रकट करनेमें निपुण मैंनाएँ मनोहर शब्द कर रहीं थीं और पलाश वृक्षोंपर बैठे शुक स्पष्ट शब्दोंका खबारण करते हुए कीड़ा कर रहे थे ॥३१॥ अमरोंसे सिहत आमोंकी मञ्जरियाँ कामदेवके नृतन तीदण वाणोंके समान जान पड़ती थीं ॥३२॥ कनेरके फूलोंसे पीला-पीला दिखनेवाला वन ऐसा जान पड़ता था मानो पीले रङ्गके चूर्णसे कीड़ा करनेके लिए उद्यत ही हुआ हो ॥३३॥ मदिराके गण्डूपक्ती दौहदकी डपेना करनेवाला वकुल वृत्त ऐसा बरस रहा था जैसा कि वर्षा काल मेवोंके समृहसे बरसता है ॥३४॥

अथानन्तर इच्छानुसार रूप बद्छनेवाला वह स्वयंप्रभ प्रतीन्द्र जानकीका वेष रख मदमाती चालसे रामके समीप जानेके लिए उद्यत हुआ ॥३५॥ वह वन मनको हरण करनेवाला, एकान्त, नाना प्रकारके वृत्तोंसे युक्त एवं सब ऋतुओंके फूलोंसे ज्याप्त था ॥३६॥ तदनन्तर सुखपूर्वक वनमें घूमती हुई सीता महादेवी, अकरमात उक्त साधुके आगे प्रकट हुई ॥३०॥ वह बोली कि हे राम ! समस्त जगत्में घूमती हुई मैंने बहुत भारी पुण्यसे जिस किसी तरह आपको देख पाया है ॥३८॥ हे नाथ ! वियोगरूपी तरङ्गोंसे व्याप्त स्नेहरूपी गङ्गाकी धारमें पड़ी हुई मुक्त सुवदनाको आप इस समय सहारा दीजिए—हुवनेसे बचाइए ॥३६॥ जब उसने नाना प्रकारकी चेष्टाओं और मधुर वचनोंसे मुनिको अकम्प समक्त लिया तब मोहरूपी पापसे जिसका चित्त प्रसा था, जो कभी मुनिके आगे खड़ी होती थी और कभी दोनों वगलोंमें जा सकती थी, जो काम ज्वरसे प्रस्त थी, जिसका शरीर काँप रहा था और जिसका लाल-लाल ऊँचा ओठ फड़क रहा था ऐसी मनोहारिणी सीता उनसे बोली कि हे देव, अपने आपकी

१. कोकिलानाम् । २. रुरुदुः म० । ३. वाणा इव । ४. तीच्णा । ५. वकुलै: म० ।

सिंद्रिधाधरकन्याभिस्ततश्चािस हता सती। अवोचे संविपश्चित्रिरिदं विविधदर्शनैः ॥४३॥ अलं प्रवायया तावद् वयस्येवं विरुद्धया। इयमस्यन्तबद्धानां पूज्यते ननु नैष्ठिकी ॥४४॥ यौवनोद्या तनुः क्वेयं क्व चेदं दुष्करं व्रतम् । अश्वालच्चादिस्या भिद्यते कि महीधरः ॥४५॥ गच्छामस्त्वां पुरस्कृत्य वयं सर्वाः समाहिताः। बलदेवं वरिष्यामस्तव देवि समाश्रयात् ॥४६॥ अस्माकमि सर्वासां स्वमप्रमहिषी भव। कीडामः सह रामेण जम्बृद्धीपतले सुखम् ॥४७॥ अत्रान्तरे समं प्राप्ता नानालङ्कारभूषिताः। भूयःसहस्रसंख्यानाः कन्या दिष्यश्चियान्विताः ॥४६॥ राजहंसवधूलीला मनोज्ञगतिविश्चमाः। सीतेन्द्रविक्रियाजन्या जग्मः पद्मसमीपताम् ॥४६॥ वदन्त्यो मधुरं काश्चित्परपृष्टस्वनादि । विरेजिरेतरां कन्याः साचाञ्चस्य इव स्थिताः ॥५०॥ मनःप्रह्लादनकरं परं श्रोत्ररसायनम् । दिष्यं गेयामृतं चकुर्वशवीणास्वनानुगम् ॥५१॥ अमरासितकेश्यस्ताः चणांग्रसमतेजसः। सुकुमारास्तलोदर्यः पीनोन्नतप्योधराः ॥५२॥ चाक्श्वज्ञारहासिन्यो नानावर्णसुवाससः। विचित्रविश्वमालापाः कान्तिप्रतपुष्कराः ॥५२॥ कामयाञ्चकिरे मोहं सर्वतोऽवस्थिता मुनेः। श्रीबाहुबलिनः पूर्वं यथा त्रिदशकन्यकाः ॥५४॥ आकृष्य बकुलं काचिन्छायाऽसी चिन्वती क्वचित् । उद्वेजितालिचकेण श्रमणं शरणं स्थिता ॥५५॥ काश्चिक्ल विवादेन कृतपचपरिग्रहाः। पप्रच्छुनिर्णयं देव किनामाऽयं वनस्पतिः ॥५६॥

पण्डिता माननेवाली मैं उस समय बिना बिचारे ही आपको छोड़कर दीक्षिता हो गई और तपस्विनी बनकर इधर-उधर विहार करने लगी ॥४०–४२॥ तद्नन्तर विद्याधरीकी उत्तम कन्याएँ मुक्ते हरकर है गई। वहाँ उन विदुषी कन्याओंने नाना उदाहरण देते हुए मुक्तसे कहा कि ऐसी अवस्थामें यह विरुद्ध दीचा धारण करना व्यर्थ है क्योंकि यथार्थमें यह दीचा अत्यन्त वृद्धा स्त्रियोंके लिए ही शोभा देती है ॥४३-४४॥ कहाँ तो यह यौवनपूर्ण शरीर और कहाँ यह कठिन व्रत ? क्या चन्द्रमाकी किरणसे पर्वत भेदा जा सकता है ? ॥४४॥ हम सब तुम्हें आगे कर चलती हैं और हे देवि ! तुम्हारे आश्रयसे बलदेवको वरेंगी—उन्हें अपना भर्ता बनावेंगी ॥४६॥ हम सभी कन्याओं के बीच तुम प्रधान रानी होओ। इस तरह रामके साथ हम सब जम्बूद्वीपमें सुखसे क्रीड़ा करेंगी ॥४७॥ इसी बीचमें नाना अलंकारोंसे भूषित तथा दिव्य लदमीसे युक्त हजारों कन्याएँ वहाँ आ पहुँची ॥४८॥ राजहंसीके समान जिनकी सुन्दर चाल थी ऐसी सीतेन्द्रकी विकियासे उत्पन्न हुई वे सब कन्याएँ रामके समीप गई ॥४६॥ कोयलसे भी अधिक मधुर बोलनेवाली कितनी ही कन्याएँ ऐसी जान पड़ती थीं मानो साक्षात् लदमी ही स्थित हों॥४०॥ कितनी ही कन्याएँ मनको आह्नादित करनेवाले, कानोंके लिए उत्तम रसायन स्वरूप तथा बाँसरी और वीणाके शब्दसे अनुगत दिव्य संगीतरूपी अमृतको प्रकट कर रही थीं। जिनके केश भ्रमरोंके समान काले थे, जिनकी कान्ति विजलीके समान थी, जो अत्यन्त सुकुमार और कुशोदरी थीं, स्थूल और उन्नत स्तनोंको धारण करनेवाली थीं, सुन्दर शृंगार पूर्ण हास्य करनेवाली थी, रङ्ग-विरङ्गें वस्त्र पहने हुई थीं, नाना प्रकारके हाव-भाव तथा आलाप करनेवाली थीं और कान्तिसे जिन्होंने आकाशको भर दिया था ऐसी वे सब कन्याएँ मुनिके चारों ओर स्थित हो उस तरह मोह उत्पन्न कर रही थीं, जिस तरह कि पहले बाहुबलीके आसपास खड़ी देव-कन्याएँ ॥४१–५४॥ कोई एक कन्या छायाकी खोज करती हुई वकुल वृत्तके नीचे पहुँची। वहाँ पहुँचकर उसने उस वृत्तको खींच दिया जिससे उसपर बैठे भ्रमरोंके समृह उड़कर उस कन्याकी ओर भपटे और उनसे भयभीत हो वह कन्या मुनिकी शरणमें जा खड़ी हुई ॥४४॥ कितनी ही कन्याएँ किसी

१. वयस्येव म०, ज०। २. न तु म०। ३. बललच्मणदीधित्वा म०, शललच्मणदीर्धित्वा ज०, क०, ख०। ४. छात्रासौ । ५. विषादेन म०, ज०।

दूरस्थमाधवीपुष्पप्रहणस्त्वद्मना परा । संसमानांशुका बाहुमूलं चणमद्रांयत् ॥५०॥ भावध्य मण्डलीमन्याश्चलिताकरप्रलखाः । सहस्रतालसङ्गीता रासकं दातुमुद्यताः ॥५६॥ नितम्बफलके काचिद्म्भःस्वच्छारणांशुके । चण्डातकं नभोनीलं चकार किल लज्जया ॥५६॥ एवंविधिकियाजालेरितरस्वान्तहारिभिः । अचोभ्यत न पद्माभः पवनैरिव मन्दरः ॥६०॥ ऋतुदृष्टिविंशुद्धात्मा परीषह्मणाशितः । प्रविष्टो धवलध्यानप्रथमं सुप्रभो यथा ॥६१॥ तस्य सन्वपदन्यस्तं चित्तमत्यन्तिर्मलम् । समेतिमिन्द्रियरासीदात्मनः प्रवणं परम् ॥६२॥ कुर्वन्तु वाञ्चितं व्वाद्धाः क्रियाजालमनकेथा । प्रस्यवन्ते न तु स्वार्थात्परमार्थविचचणा ॥६३॥ यदा सर्वप्रयत्नेन ध्यानप्रत्यूहलालसः । चेष्टां चकार सीतेन्द्रः सुरमायाविकित्वताम् ॥६४॥ अत्रान्तरे मुनिः पूर्वमत्यन्तशुचिरागमत् । अनादिकर्मसङ्घातं विभुद्रेग्धं समुद्यतः ॥६५॥ अत्रान्तरे मुनिः पूर्वमत्यन्तशुचिरागमत् । अनादिकर्मसङ्घातं विभुद्रेग्धं समुद्यतः ॥६५॥ कर्मणः प्रकृतीः षष्टिं निषूद्य दृढनिश्चयः । चपकश्रेणिमारुचुदुत्तरां पुरुषोत्तमः ॥६६॥ माध्युद्धस्य पचस्य द्वादश्यां निशि पश्चिमे । यामे केवलमुत्पन्नं ज्ञानं तस्य महात्मनः ॥६७॥ विद्यानुमुद्यते तस्य केवलचञ्चावि । लोकालोकद्वयं जातं गोष्पदप्रतिमं प्रभोः ॥६६॥ ततः सिहासनाकम्पप्रयुक्ताविधचक्षुषः । सप्रणामं सुरार्थाशाः प्रचेलुः सम्भ्रमान्विताः ॥६६॥ भाजगमुश्च महाभूत्या महासङ्कातवित्तनः । विधानुमुद्यताः श्राद्धाः केवलोत्पत्तिपूजनम् ॥७०॥

वृत्तके नामको लेकर विवाद करती हुई अपना पत्त लेकर मुनिराजसे निर्णय पूछने लगी कि देव! इस वृत्तका क्या नाम है ? ॥४६॥ जिसका वस्न खिसक रहा था ऐसी किसी कन्याने ऊँचाईपर स्थित माधवी छताका फूछ तोड़नेके छछसे अपना बाहुमूछ दिखाया ॥४७॥ जिनके हस्तह्मपी पल्छव हिल रहे थे तथा जो हजारों प्रकारके तालोंसे युक्त संगीत कर रही थीं ऐसी कितनी ही कन्याएँ मण्डली बाँधकर रासक कीड़ा करनेके लिए उद्यत थीं ॥४८॥ किसी कन्याने जलके समान स्वच्छ लाल वस्त्रसे सुशोभित अपने नितम्बतटपर लडजाके कारण आकाशके समान नील वर्णका लँहगा पहन रक्खा था ॥४६॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि अन्य मनुष्योंके चित्तको हरण करने-वाली इस प्रकारकी कियाओं के समूहसे राम उस तरह क्षीभकी प्राप्त नहीं हुए जिस प्रकार कि वायुसे मेरुपर्वेत चोभको प्राप्त नहीं होता है।।६०॥ उनकी दृष्टि अत्यन्त सरल थी, आत्मा अत्यन्त शुद्ध थी और वे स्वयं परीषहोंके समूहको नष्ट करनेके लिए वज्र स्वरूप थे, इस तरह वे सुत्रभके समान शुक्ल ध्यानके त्रथम पायेमें प्रविष्ट हुए ॥६१॥ उनका हृद्य सत्त्व गुणसे सहित था, अत्यन्त निर्मेख था, तथा इन्द्रियोंके समूहके साथ आत्माके ही चिन्तनमें छग रहा था ॥६२॥ बाह्य मनुष्य इच्छानुसार अनेक प्रकारकी कियाएँ करें परन्तु परमार्थके विद्वान् मनुष्य आत्म-कल्याणसे च्युत नहीं होते ॥६३॥ ध्यानमें विघ्न डालनेकी लालसासे युक्त सीतेन्द्र, जिस समय सर्व प्रकारके प्रयत्नके साथ देवमायासे निर्मित चेष्टा कर रहा था उस समय अत्यन्त पवित्र मुनि-राज अनादि कर्म समृहको जलानेके लिए उद्यत थे।।६४-६४॥ टढ़ निश्चयके धारक पुरुषोत्तम, कर्मोंकी साठ प्रकृतियाँ नष्टकर उत्तरवर्ती चपक श्रेणीपर आरूढ़ हुए ।।६६।। माघ शुक्छ द्वादशीके दिन रात्रिके पिछले पहरमें उन महात्माको केवलज्ञान उत्पन्न हुआ ॥६७॥ सर्वदर्शी केवलज्ञान रूपी नेत्रके उत्पन्न होनेपर उन प्रभुके लिए लोक अलोक दोनों ही गोष्पदके समान तुच्छ हो गये ॥६८॥

तद्नन्तर सिंहासनके कम्पित होनेसे जिन्होंने अवधिज्ञानरूपी नेत्रका प्रयोग किया था ऐसे सब इन्द्र संभ्रम के साथ प्रणाम करते हुए चले ॥६६॥ तद्नन्तर जो देवोंके महा समृहके बीच वर्तमान थे, श्रद्धासे युक्त थे और केवलज्ञानकी उत्पत्तिकी पूजा करनेके लिए

१. घवलां ध्यानप्रथमं म० । २. बाह्यक्रिया । ३. सर्वेद्रव्य-म० ।

दृष्टुा रामं समासीन घातिकर्मविनाशनम् । प्रणेमुर्भक्तिसम्पन्नाश्चारणर्षिसुरासुराः ॥७९॥ तस्य जातात्मरूपस्य वन्द्यस्य भुवनेश्वरैः । जातं समवसरणं समग्रं परमेष्टिनः ॥७२॥ ततः स्वयम्प्रभाभिरुथः सीतेन्द्रः केवलार्चनम् । कृत्वा प्रदक्षिणीकृत्य मुनिमन्तमयनमुहः ॥७३॥ चमस्व भगवन् दोषं कृतं दुर्बुद्धिना मया। प्रसीद कर्मणामन्तं यच्छ मह्ममपि द्रुतम् ॥७४॥

#### आर्यागीतिः

एवमनन्तश्रीद्यति -कान्तियुतो नूनमनार्त्तमूर्त्तिभेगवान् । कैवल्यसुखसमृद्धं बलदेवोऽवाप्तवाञ्जिनोत्तमभक्त्या ॥७५॥ पुजामहिमानमरं कृत्वा स्तृत्वा प्रणम्य भक्त्या पर्या। प्रविहरति श्रमणरवी जग्मुदेवा यथाक्रमं प्रमद्युताः ॥७६॥

इत्यार्षे श्रीरविषेगा।चार्यप्रोक्ते पद्मपुरागो पद्मस्य केवलोत्पत्त्यभिधानं नाम द्वाविंशत्युत्तरशतं पर्वे ॥१२२॥

उद्यत थे ऐसे सब इन्द्र बड़े वैभवके साथ वहाँ आ पहुँचे ।।७०।। घातिया कर्मोका नाश करने वाले सिंहासनासीन रामके दर्शन कर चारणऋद्धिधारी मुनिराज तथा समस्त सुर और असुरोंने उन्हें प्रणाम किया ॥७१॥ जिन्हें आत्मरूपकी प्राप्ति हुई थी, तथा जो संसारके समस्त इन्द्रोंके द्वारा वन्द्नीय थे ऐसे परमेष्ठी पदको प्राप्त श्री रामके सम्पूर्ण समवसरणको रचना हुई ॥७२॥ तद्नन्तर स्वयंप्रभ नामक सीतेन्द्रने केवलज्ञानकी पूजा कर मुनिराजको प्रदक्षिणा दो और बार-बार क्तमा कराई ॥७३॥ उसने कहा कि हे भगवन् ! मुक्त दुर्बुद्धिके द्वारा किया हुआ दोष चमा कीजिए, प्रसन्न हुजिए और मेरे लिए भी शीघ्र ही कर्मोंका अन्त प्रदान कीजिए अर्थात् मेरे कर्मीका चय कीजिए ॥७४॥

गौतम स्वामी कहते हैं कि इस प्रकार अनन्त छत्तमी द्युति और कान्तिसे सहित तथा प्रसन्न मुद्राके धारक भगवान बलदेवने श्री जिनेन्द्रदेवकी उत्तम भक्तिसे केवलज्ञान तथा अनन्त सुख रूपी समृद्धिको प्राप्त किया ॥७४॥ मुनियोंमें सूर्यके समान तेजस्वी श्री राम मुनि जब विहार करनेको उद्यत हुए तब हर्षसे भरे देव शोध ही भिनतपूर्वक पूजाकी महिमा, स्तुति तथा प्रणाम कर यथाक्रमसे अपने-अपने स्थानींपर चले गये ॥७६॥

इस प्रकार त्रार्ष नामसे प्रसिद्ध श्री ऱ्रिवेषेणाचार्य द्वारा रचित पद्मपुराणमें श्री राममुनिको केवलज्ञान उत्पन्न होनेका वर्रान करनेवाला एकसौ बाईसवाँ पर्वे पूर्ण हुन्त्रा ॥१२२॥

## त्रयोविंशोत्तरशतं पर्व

भध संस्मृत्य सीतेन्द्रो लक्ष्मीधरगुणाणंवम् । प्रतिबोधियतुं वान्छन् प्रतस्थे वालुकाप्रभाम् ॥१॥ मानुषोत्तरमुञ्जङ्ध्य गिरिं मत्यंसुदुर्गमम् । रत्नप्रभामतिकम्य श्रकरंगं चिप मेदिनीम् ॥२॥ प्राप्तो ददशं बीभत्सां कृच्छातिशयदुःसहाम् । पापकमससुद्भूतामवस्थां नरकिष्ठताम् ॥३॥ असुरत्यं गतो योऽसौ शम्बूको लक्ष्मणा हतः । व्याधदारकवत् सोऽत्र हिंसाक्रीहनमाश्रितः ॥४॥ आनुणेद् कांश्चिदुद्वाध्य कांश्चिद्भत्यरघातयत् । नारकानावृतान् कांश्चित्परस्परमयुयुधत् ॥५॥ केचिद् वध्वागिनकुण्डेषु चिप्यन्ते विकृतस्वराः । शाल्मलीषु नियुज्यन्ते केचित् प्रत्यक्रकण्टकम् ॥६॥ ताद्ध्यन्तेऽयोमयः केचिन्मुसलैरभितः स्थितः । स्वमांसरुधिरं केचित्वाद्यन्ते निर्वयः सुरैः ॥७॥ गादप्रहारिनिभेन्नाः कृतमूतललोठनाः । स्वमार्जारहरिक्याप्रमेष्यन्ते पिष्विस्तथा ॥६॥ केचिच्छूलेषु भियन्ते ताद्यन्ते वनसुद्गरैः । कुम्ध्यामन्ये निधीयन्ते तास्रादिकलिलामसि ॥६॥ करपत्रैविदार्यन्ते बद्ध्वा दारुषु निश्चलाः । केचित्केश्चिच पाय्यन्ते तास्रादिकलिलं बलात् ॥६॥ केचिचन्त्रेषु पीद्यन्ते हन्यन्ते सायकैः परे । दन्ताचिरसनादीनां प्राप्नुवन्त्युद्धति परे ॥१९॥ एवमादीनि दुःखानि विलोक्य नरकाश्चिताम् । उत्पन्तपुद्कारुण्यः सोऽभूदमरपुक्वः ॥१२॥

अथानन्तर सीतेन्द्र, छद्मणके गुणरूपी सागरका स्मरणकर उसे संबोधनेकी इच्छा करता हुआ बालुकाप्रभाकी ओर चला ॥ है।। मनुष्योंके लिए अत्यन्त दुर्गम मानुषोत्तर पर्वतको छाँचकर तथा क्रमसे नीचे रत्नप्रभा और शर्कराप्रभाकी भूमिको भी उल्लंघनकर वह तीसरी बालुकाप्रभा भूमिमें पहुँचा। वहाँ पहुँचकर उसने नारिकयोंकी अत्यन्त घृणित कष्टकी अधिकतासे दु:सह एवं पाप कर्मसे उत्पन्न अवस्था देखी ॥२–३॥ **ल्रह्मणके द्वारा मारा गया** जो शम्**यूक** ॥४॥ वह कितने ही नारिकयोंको उत्पर बाँधकर स्वयं मारता था, कितनों ही को सेवकोंसे मरवाता था और विरे हुए कितने ही नारिकयोंको परस्पर छड़ाता था ॥५॥ विरूप शब्द करने वाले कितने ही नारकी बाँधकर अग्निकुण्डोंमें फोंके जाते थे, और कितने ही जिनके अङ्ग-अङ्गमें काँटा छग रहे थे ऐसे सेमरके वृत्तोंपर चढ़ाये-उतारे जाते थे।।६॥ कितने ही सब ओर खड़े हुए नारिकयोंके द्वारा छोह-निर्मित मूसछोंसे कूटे जाते थे और कितने ही को निर्दय देवोंके द्वारा अपना मांस तथा रुधिर खिलायों जाता था ॥७॥ गाढ़ प्रहारसे खण्डित हो पृथिवी-तळपर छोटने वाले नारकी कुत्ते, विछाव, सिंह, व्याघ तथा अनेक पत्तियोंके द्वारा खाये जा रहे थे।।⊏॥ कितने ही शूळीपर चढ़ा कर भेदे जाते थे, कितने ही घनों और मुद्दरोंसे पीटे जाते थे, कितने ही ताबाँ आदिके स्वरस रूपी जलसे भरी कुम्भियोंमें डाले जाते थे।।६॥ लकड्याँ बाँध देनेसे निश्चल खड़े हुए कितने नारकी करोंतोंसे बिदारे जाते थे, और कितने ही नारकियोंको जबरदस्ती ताम्र आदि धातुओंका पिघला द्रव पिलाया जाता था ॥१०॥ कितने ही कोल्हुओंमें पेले जाते थे, कितने ही बाणोंसे छेदे जाते थे, और कितने ही दाँत, नेत्र तथा जिह्नाके उपाइने-का दुःख प्राप्त कर रहे थे ॥११॥ इस प्रकार नारिकयोंके दुःख देखकर सीतेन्द्रको बहुत भारी द्या उत्पन्न हुई ॥१२॥

१. शर्कराप्रभां म०, ज० । २. वालुकां म०, ज०, ख० । ३. वधान्तिकुण्डेषु म० ।

अग्निकुण्डाद् विनिर्यातमथालोकत लघमणम् । बहुधा नारकरैन्थैरर्धमानं समन्ततः ॥१३॥ सीदन्तं विकृतमाहे भीमे वैतरणीजले । ब्रियमानं च कनकरैसिपत्रवनान्तरे ॥१४॥ वधाय चोद्यतं तस्य वाधमानं भयानकम् । कुद्धं बृहद्गदापाणि हन्यमानं तथा परेः ॥१५॥ प्रचोद्यमानं घोराष्ठं क्षवदेहं बृहन्मुखम् । तेन देवकुमारेण शम्बूकेन दशाननम् ॥१६॥ अत्रान्तरे महातेजाः सीतेन्द्रः सन्निधि गतः । तर्जयन् तत्र तीव्रं तं गणं भवनवासिनाम् ॥१७॥ अरे ! रे ! पाप शम्बूक प्रारब्धं किमिदं त्वया । कथमद्यापि ते नास्ति शमो निर्धणचेतसः ॥१८॥ मुद्धं कर्राणि कर्माणि भव स्वस्थः सुराधम । किमनेनाभिमानेन परमानर्थहेतुना ॥१६॥ श्रुखेदं नारकं दुःखं जन्तोभयमुद्धंयते । प्रत्यचं कि पुनः कृत्वा त्रासस्तव न जायते ॥२०॥ श्रुखेदं नारकं दुःखं जन्तोभयमुद्धंयते । प्रत्यचं कि पुनः कृत्वा त्रासस्तव न जायते ॥२०॥ श्रुखेदं नारकं दुःखं जन्तोभयमुद्धंयते । प्रत्यचं कि पुनः कृत्वा त्रासस्तव न जायते ॥२०॥ श्रुखेदं नारकं दुःखं जन्तोभयमुद्धंयते । प्रत्यचं कि पुनः कृत्वा त्रासस्तव न जायते ॥२०॥ श्रुखेदं नारकं प्रत्याने ततोऽसौ विबुधेरवरः । प्रबोधयितुमुखुक्तो यावक्तावदमी द्रुतम् ॥२१॥ अतिदासणकर्माणश्रका दुर्महचेतसः । देवप्रभाभिभूताश्र नारकः परिदुद्गुवुः ॥२२॥ स्वमुक्ताः धाराश्रुगलिताननाः । धावन्तः पतिताः केचिद्वतेषु विषमेष्वलम् ॥२३॥ मा मा नश्यत सन्त्रस्ता निवर्षध्वं सुदुःखिताः । न भेतव्यं न भेतव्यं नारका भवत स्थिताः ॥२४॥ एवमुक्ताः सुरेन्द्रेण समाश्वासनचेतसा । प्राविक्षन्नध्वतससं वेपमानाः समन्ततः ॥२५॥ भण्यमानास्ततो भूयः शक्रेणेषद्वयोजिभताः । इत्युक्तास्ते ततः कृत्वृह्यद्वधानमुपागताः ॥२६॥

तदनन्तर उसने अग्निकुण्डसे निकले और अन्य अनेक नारिकयों के द्वारा सब ओरसे घेरकर नाना तरहसे दुःखी किये जानेवाले लदमणको देखा ॥१३॥ वहीं उसने देखा कि क्र लदमण विक्रिया कृत मगर-मच्छोंसे व्याप्त वैतरणीं भयंकर जलमें छटपटा रहा है और असिपत्र वनमें शस्त्राकार पत्रोंसे छेदा जा रहा है ॥१४॥ उसने यह भी देखा कि लदमणको मारनेके लिए वाधा पहुँचाने वाला एक भयंकर नारकी कुपित हो हाथमें बड़ी भारी गदा लेकर उद्यत होरहा है तथा उसे दूसरे नारकी मार रहे हैं ॥१४॥ सीतेन्द्रने वहीं उस रावणको देखा कि जिसके नेत्र अत्यन्त भयंकर थे, जिसके शरीरसे मल-भूत्र भड़ रहे थे, जिसका मुख बहुत बड़ा था और शम्बूकका जीव असुरकुमार देव जिसे लदमणके विरुद्ध प्रेरणा दे रहा था ॥१६॥

तद्नन्तर इसी बीचमें महातेजस्वी सीतेन्द्र, भवनवासियोंके उस दुष्ट समृह्को डाँटे दिखाता हुआ पासमें पहुँचा ॥१०॥ उसने कहा कि अरे!रे! पापी शम्बूक! त्ने यह क्या प्रारम्भ कर रक्खा है ? तुम निद्यचित्तको क्या अब भी शान्ति नहीं है ? ॥१८॥ हे अधमदेव! कूर कार्य छोड़, मध्यस्थ हो, अत्यन्त अनर्थके कारणभूत इस अभिमानसे क्या प्रयोजन सिद्ध होना है ? ॥१८॥ नरकके इस दुःखको सुनकर ही प्राणीको भय उत्पन्न हो जाता है, फिर तुमे प्रत्यक्ष देखकर भी भय क्यों नहीं उत्पन्न होता है ? ॥२०॥ तदनन्तर शम्बूकके शान्त हो जानेपर ज्योंही सीतेन्द्र संबोधनेके छिए तैयार हुआ त्योंही अत्यन्त कूर काम करनेवाले, चक्रळ एवं दुर्मह चित्तके धारक वे नारकी देवकी प्रभासे तिरस्कृत हो शोद्र ही इधर-उधर भाग गये ॥२१–२२॥ कितने ही दीन-हीन नारकी, धाराबद्ध पड़ते हुए ऑसुओंसे मुखको गीला करते हुए रोने लगे, कितने ही दीड़ते-ही-दीड़ते अत्यन्त विषम गर्तोमें गिर गये ॥२३॥ तब सान्त्वना देते हुए सीतेन्द्रने कहा कि 'अहो नारकियो! भागो मत, भयभीत मत होओ, तुम लोग बहुत दुःखी हो, लौटकर आओ, भय मत करो, भय मत करो, खड़े रहो' इस प्रकार कहनेपर भी वे भयसे काँपते हुए गाढ़ अन्धकारमें प्रविष्ट हो गये ॥२४–२४॥ तदनन्तर यही बात जब सीतेन्द्रने फिरसे कही तब कहीं उनका कुछ-कुछ भय कम हुआ और बड़ी तहनन्तर यही बात जब सीतेन्द्रने फिरसे कही तब कहीं उनका कुछ-कुछ भय कम हुआ और बड़ी

१. प्रबोध्यमानं ख०, ब०। २. घोरात्सवदेहं म०।

महामोहहृतात्मानः कथं नरकसम्भवाः । एतयाऽवस्थया युक्ता न जानीथाऽऽत्मनो हितम् ॥२०॥ अदृष्टलोकपर्यन्ता हिंसानृतपरस्विनः । रौद्रध्यानपराः प्राप्ता नरकस्थं प्रतिद्विषः ॥२८॥ मोगाधिकारसंसक्ताहतीव्रकोधादिरिक्तिताः । विकर्मनिरता नित्यं सम्प्राप्ता दुःखमीदशम् ॥२६॥ रमणीये विमानाग्ने ततो वीषय सुरोक्तमम् । सौमित्रिरावणौ पूर्वमप्राष्टां को भवानिति ॥३०॥ स तयोः सकलं वृत्तं पद्माभस्य तथाऽऽत्मनः । कर्माद्वितमभाषिष्ट विचित्रमिति सम्भवम् ॥३१॥ ततः श्रुत्वा स्ववृत्तान्तं प्रतिबोधमुपागतौ । उपशान्तात्मकौ दीनमेवं श्रुशुचतुस्तकौ ॥३२॥ धृतिः किं न कृता धर्मे तदा मानुषजन्मिन । अवस्थामिमकां येन प्राप्ताः स्मः पापकर्मीमः ॥३३॥ हा ! हा ! किं कृतमस्मामिरात्मदुःखपरं परम् । अहो मोहस्य माहात्म्यं यत्स्वार्थाद्रिष हीयते ॥३४॥ त्वमेव धन्यो देवेनद्र यस्त्यक्त्वा विषयस्त्रहाम् । जिनवाक्यामृतं पीत्वा सम्प्राप्तोऽस्यमरेशताम् ॥३५॥ ततोऽसौ पुरुकारुण्यो मा मैष्टेति बहुस्वनम् । एतैत नरकान्नाकं नये युष्मानितीरयन् ॥३६॥ ततः परिकरं बध्वा ग्रहीतुं स्वयमुद्यतः । दुर्गहास्तु विलीयन्ते तेऽगिनना नवनीतवत् ॥३६॥ सर्वोपायैरपीन्द्रेण ग्रहीतुं स्पष्टमेव च । न शक्त्यास्ते यथा भावाश्र्वायया द्र्पणे स्थिताः ॥३६॥ ततस्तेऽध्यनतदुःखार्ता जगुर्देवयानिनः । पुराकृतानि कर्माणि तानि भोग्यान्यसंशयम् ॥३६॥

किठनाईसे वे चित्तकी स्थिरताको प्राप्त हुए ॥२६॥ शान्त वातावरण होनेपर सीतेन्द्रने कहा कि महामोहसे जिनकी आत्मा हरी गई है ऐसे हे नारिकयो ! तुम छोग इस दशासे युक्त होकर भी आत्माका हित नहीं जानते हो ? ॥२०॥ जिन्होंने छोकका अन्त नहीं देखा है, जो हिंसा, मूठ और परधनके हरणमें तत्पर हैं, रौद्रध्यानी हैं तथा नरकमें स्थित रहनेवाछेके प्रति जिनकी द्वेष- बुद्धि है ऐसे छोग ही नरकमें आते हैं ॥२५॥ जो भोगोंके अधिकारमें संछग्न हैं, तीव्र कोधादि कषायोंसे अनुरिक्षित हैं और निरन्तर विरुद्ध कार्य करनेमें तत्पर रहते हैं ऐसे छोग ही इस प्रकारके दुःखको प्राप्त होते हैं ॥२६॥

अथानन्तर सुन्दर विमानके अप्रभागपर स्थित सुरेन्द्रको देखकर छदमण और रावणके जीवने सबसे पहले पूछा कि आप कौन हैं ? ॥३०॥ तब सुरेन्द्रने उनके छिए श्रीरामका तथा अपना सब वृत्तान्त कह सुनाया और साथ ही यह भी कहा कि कर्मानुसार यह सब विचित्र कार्य संभव हो जाते हैं ॥३१॥ तदनन्तर अपना वृत्तान्त सुनकर जो प्रतिबोधको प्राप्त हुए थे तथा जिनकी आत्मा शान्त हो गई थी ऐसे वे दोनों दीनता पूर्वक इस प्रकार शोक करने छगे ॥३२॥ कि अहो ! हम छोगोंने उस समय मनुष्य जन्ममें धर्ममें रुचि क्यों नहीं की ? जिससे पापकमीं के कारण इस अवस्थाको प्राप्त हुए हैं ॥३३॥ हाय हाय, आत्माको दुःख देनेवाछा यह क्या विकट कार्य हम छोगोंने कर डाछा ? अहो ! यह सब मोहकी महिमा है कि जिसके कारण जीव आत्महितसे भ्रष्ट हो जाता है ॥३४॥ हे देवेन्द्र ! तुन्हीं धन्य हो, जो विषयोंकी इच्छा छोड़ तथा जिन वाणीकपी अमृतका पानकर देवोंकी ईशताको प्राप्त हुए हो ॥३४॥

तद्नन्तर अत्यधिक करुणाको धारण करनेवाले देवेन्द्रने कई बार कहा कि 'डरो मत, डरो मत, आओ, आओ, मैं तुम लोगोंको नरकसे निकालकर स्वर्ग लिये चलता हूँ'।।३६॥ तत्पश्चात् वह सुरेन्द्र कमर कसकर उन्हें स्वयं ले जानेके लिए उद्यत हुआ परन्तु वे पकड़नेमें न आये। जिस प्रकार अग्निमें तपानेसे नवनीत पिघलकर रह जाता है उसी प्रकार वे नारकी भी पिघलकर वहीं रह गये।।३७॥ इन्द्रने उन्हें उठ।नेके लिए सभी प्रयत्न किये पर वे उठाये नहीं जा सके। जिस प्रकार द्रपणमें प्रतिबिम्बित प्रहणमें नहीं आते उसी प्रकार वे भी प्रहणमें नहीं आ सके।।३८॥ तदनन्तर अत्यन्त दुः ली होते हुए उन नारिकयोंने कहा कि हे देव! हम लोगोंके जो पूर्वीपार्जित कम हैं, वे निःसन्देह भोगनेके योग्य नहीं

विषयामिषलुडधानां प्राप्तानां नरकासुखम् । स्वकृतप्राप्तिवश्यानां किङ्करिष्यन्ति देवताः ॥४०॥ एतस्स्वोपचितं कर्मं भोक्तव्यं यिष्वयोगतः । तदास्माकं न शक्नोषि दुःखान्मोचियतुं सुर ॥४१॥ परित्रायस्व सीतेन्द्र नरकं येन हेतुना । प्राप्त्यामो न पुनर्ज्ञृ हि स्वमस्माकं द्यापरः ॥४२॥ देवो जगाद परमं शाश्वतं शिवमुत्तमम् । रहस्यमिव मूढानां प्रख्यातं भुवनत्रये ॥४६॥ कर्मप्रमथनं शुद्धं पवित्रं परमार्थदम् । अप्राप्तपूर्वमाप्तं वा दुर्गृहीतं प्रमादिनाम् ॥४४॥ दुर्विज्ञेयमभव्यानां बृहद्भवभयानकम् । कत्याणं दुर्लभं सुष्ठु सम्ययदर्शनमूर्जितम् ॥४५॥ यदीच्छतास्मनः श्रेयस्तत एवं गतेऽपि हि । सम्यक्त्वं प्रतिपद्यस्व काले बोधिप्रदं शुभम् ॥४६॥ इतोऽन्यदुत्तरं नास्ति न भूतं न भविष्यति । इह सेत्स्यन्ति सिद्धयन्ति सिविधुश्च महर्षयः ॥४०॥ अर्हद्भिगीदिता भावा भगविद्मिहीत्तमेः । तथैवेति इदं भक्त्या सम्ययदर्शनमिष्यते ॥४८॥ नयित्यादिभिर्वाक्येः सम्यक्तं नरके स्थितम् । सुरेन्द्रः शोचितुं लग्नस्तथाप्रुत्तमभोगभाक् ॥४६॥ तद्भवं कान्तिलावण्यशरीरमितसुन्दरम् । निद्ग्धं कर्मणा पश्य नवोद्यानमिवाग्निना ॥५०॥ अचित्रीयत यां दृष्टा भुवनं सकलं तदा । द्यतिः सा क गतोदात्ता चारक्रीदितसंयाः ॥५२॥ कर्मभूमौ सुखाख्यस्य यस्य क्षुद्रस्य कारणे । ईद्रग्दुःखाणेवे मग्ना भवन्तो दुरितिकयाः ॥५२॥ इत्युक्तैः प्रतिपन्नं तैः सम्यग्दर्शनमुत्तमम् । अनादिभवसंविछष्टेर्यं प्राप्तं कदाचन ॥५३॥

हैं ॥३६॥ जो विषयरूपी आमिषके छोभी होकर नरकके दुःखको प्राप्त हुए हैं तथा जो अपने द्वारा किये हुए कर्मों के पराधीन हैं उनका देव लोग क्या कर सकते हैं ?॥४०॥ यतश्च अपने द्वारा किया हुआ कर्म नियमसे भोगना पड़ता है इसिछए हे देव ! तुम हम छोगोंको दुःखसे छुड़ानेमें समर्थ नहीं हो ॥४१॥ हे सीतेन्द्र ! हमारी रत्ता करो, अब हम जिस कारण फिर नरकको प्राप्त न हों छपाकर वह बात तुम हमें बताओ ॥४२॥

तदनन्तर देवने कहा कि जो उत्कृष्ट है, नित्य है, आनन्द रूप है, उत्तम है, मूढ़ मनुष्यों के छिए मानो रहस्यपूर्ण है, जगत्त्रयमें प्रसिद्ध है, कर्मोंको नष्ट करनेवाला है, शुद्ध है, पवित्र है, परमार्थको देनेवाला है, जो पहले कभी प्राप्त नहीं हुआ है और यदि प्राप्त हुआ भी है तो प्रमादी मनुष्य जिसकी सुरचा नहीं रख सके हैं, जो अभन्य जीवोंके लिए अज्ञेय है और दीर्घ संसारको भय उत्पन्न करनेवाला है, ऐसा सबल एवं दुर्लभ सम्यग्दर्शन ही आत्माका सबसे बड़ा कल्याण है ॥४३-४५॥ यदि आप लोग अपना मला चाहते हैं तो इस दशामें स्थित होनेपर भी सम्यक्त्व को प्राप्त करो । यह सम्यक्त्व समयपर बोधिको प्रदान करनेवाला एवं शुभरूप है ॥४६॥ इससे बढ़कर दूसरा कल्याण त है, न था, न होगा। इसके रहते ही महर्षि सिद्ध होंगे, अभी हो रहे हैं और पहले भी हुए थे ॥४७॥ महा उत्तम अरहन्त जिनेन्द्र भगवान्ने जीवादि पदार्थोंका जैसा निरूपण किया है वह वैसा ही है। इस प्रकार भक्तिपूर्वक दृद श्रद्धान होना सो सम्यग्दशेन है ॥४८॥ इत्यादि वचनोंके द्वारा नरकमें स्थित उन छोगोंको यद्यपि सीतेन्द्रने सम्यग्दर्शन प्राप्त करा दिया था तथापि उत्तम भोगोंका अनुभव करनेवाला वह सीतेन्द्र उनके प्रति शोक करनेमें ळीन था ॥४६॥ उसकी आँखोंमें उनका पूर्वभव मूळ गया और उसे ऐसा लगने लगा कि देखो, जिस प्रकार अग्निके द्वारा नवीन उद्यान जल जाता है उसी प्रकार इनका कान्ति और लावण्य पूर्ण सुन्दर शरीर कर्मके द्वारा जल गया है।।४०॥ जिसे देख उस समय सारा संसार आश्चयेंमें पड़ जाता था। इनकी वह उदात्त तथा सुन्दर क्रीड़ाओंसे युक्त कान्ति कहाँ गई ? ॥४१॥ वह उनसे कहने लगा कि देखो कर्मभूमिके उस जुद्र सुखके कारण आप लोग पापकर इस दु:खके सागरमें निमग्न हुए हैं ॥४२॥ इस प्रकार सीतेन्द्रके कहनेपर अनादि भवोंमें क्लेश उठानेवाले एतिसाननन्तरे दुःखमनुभूय निकाचितम् । उद्भत्य प्राप्य मानुष्यमुपेमः शरणं जिनम् ।।५४।। अहोऽतिपरमं देव त्वयाऽस्मभ्यं हितं कृतम् । यत्सम्यग्दर्शने रम्ये समेत्य विनियोजिताः ।।५५।। हे सीतेन्द्र महाभाग ! गच्छ गच्छारणाच्युतम् । शुद्धधमंष्ठलं स्पीतमनुभूय शिवं वज ।।५६।। एवमुक्तः सुरेन्द्रोऽसौ शोकहेतुविवर्जितः । तथापि परमद्धिश्च सः शोचक्षान्तरात्मना ।।५७।। दस्वा तेषां समाधानं पुनवेधिप्रदं शुभम् । महासुकृतभाग्धीरः समारोहन्निजास्पदम् ।।५६।। शिक्षतात्मा च संवृत्तश्चतुःशरणतत्परः । बहुशश्च करोति स्म पञ्चमेरप्रदिचणम् ।।५६।। तद्वीचय नारकं दुःखं स्मृत्वा च विवुधोत्तमः । वेपितात्मा विमानेऽपि ध्वनिमालब्ध तं सुधीः ।।६०॥ प्रकृपमानहृदयः श्रीमचन्द्रनिभाननः । उद्युक्तो भरतक्षेत्रे भूयोऽवतिरतुं सुधीः ॥६१॥ सम्पतद्विमानोधैः समीरसमवर्त्तिभः । गुरङ्गमहरिचीबमतङ्गजधटाकुकैः ॥६२॥ सम्पतद्विमानोधैः समीरसमवर्त्तिभः । गुरङ्गमहरिचीबमतङ्गजधटाकुकैः ॥६२॥ शतव्वीशिक्तक्रासिधनुःकुन्तगदाधरैः । वज्जितः सर्वतः कान्तैरमरैः साप्सरोगयौः ॥६४॥ शतव्वीशिक्तक्रासिधनुःकुन्तगदाधरैः । वज्जितः सर्वतः कान्तैरमरैः साप्सरोगयौः ॥६४॥ सदङ्गदुन्दुभिस्वानैवेणुवीणास्वनान्वितः । जयनन्दरवोन्मश्रेरापूर्यत तदा नमः ॥६५॥ जगाम शरणं पद्मं सीतेन्द्रः परमोदयः । कृताञ्चलिपुटो भक्त्या प्रणनाम पुनः पुनः ॥६६॥ एवं च स्तवनं कर्त्तुमारेभे विनयान्वितः । संसारतारणोपायप्रतिपत्तिद्वाशयः ॥६७॥

उन लोगोंने वह उत्तम सम्यग्दर्शन प्राप्त कर लिया जो कि उन्हें पहले कभी प्राप्त नहीं हुआ था ॥५३॥ उन्होंने कहा कि इस बीचमें जिसका छूटना अशक्य है ऐसे इस दुःखको भोगकर जब यहाँ से निकलेंगे तब मनुष्य भव धारणकर श्री जिनेन्द्र देवकी शरण रहेंगे।॥४॥ अहो देव! तुमने हम सबका बड़ा हित किया जो यहाँ आकर उत्तम सम्यग्दर्शनमें लगाया है।॥४॥ हे महाभाग! सीतेन्द्र! जाओ जाओ अपने आरणाच्युत कल्पको जाओ और शुद्ध धर्मका विशाल फल भोगकर मोत्तको प्राप्त होओ।॥५६॥ इस प्रकार उन सबके कहनेपर यद्यपि वह सीतेन्द्र शोकके कारणोंसे रहित हो गया था तथापि परम ऋद्धिको धारण करनेवाला वह भन ही मन शोक करता जाता था।॥४०॥ तदनन्तर महान पुण्यको धारण करनेवाला वह धीर-वीर सुरेन्द्र, उन सबके लिए बोधि दायक शुभ उपदेश देकर अपने स्थानपर आहल हो गया।॥४८॥

तरकसे निकलकर जिसकी आत्मा अत्यन्त भयभीत हो रही थी ऐसा वह सीतेन्द्र मन ही मन अरहन्त सिद्ध साधु और केवली प्रणीत धर्म इन चारकी शरणको प्राप्त हुआ और अनेकों बार उसने मेरु पर्वतकी प्रद्तिणाएँ दीं ॥४६॥ नरकगितके उस दुःखको देखकर, स्मरणकर, तथा वहाँके शब्दका ध्यानकर वह सुरेन्द्र विमानमें भी काँप उठता था॥६०॥ जिसका हृदय काँप रहा था तथा जिसका मुख शोभासम्पन्न चन्द्रमाके समान था, ऐसा वह बुद्धिमान सुरेन्द्र फिरसे भरत क्षेत्रमें उत्तरनेके लिए उद्यत हुआ॥६१॥ उस समय वायुके समान वेगशाली घोड़े, सिंह तथा मदोन्मत्त हाथियोंके समूहसे युक्त, चलते हुए विमानोंसे और नाना रंगके वस्नोंको धारण करने वाले, वानर तथा माला आदिके चिह्नोंसे युक्त मुक्टोंसे उज्जवल, नाना प्रकारके वाहनोंपर आरूढ़, पताका तथा छत्र आदिसे शोभित शतध्नी, शक्ति, चक्र, असि, धनुष, कुन्त और गदाको धारण करने वाले, सब ओर गमन करते हुए, अप्सराओंके समूहसे सिहत सुन्दर देवोंसे और बाँसुरी तथा वीणाके शब्दोंसे सिहत तथा जय जयकार, नन्द, वर्धस्व आदि शब्दोंसे मिश्रित मृदङ्ग और दुन्दुभि के नादसे आकाश भर गया था॥६२-६४॥

अथानन्तर परम अभ्युद्यको धारण करनेवाला सीतेन्द्र श्री राम केवलीकी शरणमें गया। वहाँ जाकर उसने हाथ जोड़ भक्तिपूर्वक बार-बार प्रणाम किया।।६६॥ तद्नन्तर सँसार-सागर-से पार होनेके उपाय जाननेके लिए जिसका अभिप्राय दृढ़ था ऐसे उस विनयी सीतेन्द्रने श्री राम

ध्यानमाहतयुक्तेन तपःसंपुचितात्मना । त्वया जनमाटवी दग्धा दीसेन ज्ञानविद्वना ।।६६॥

शुद्धकेरपात्रिश्क्षेत्र मोहनीयिरिपुर्हतः । इदवैराग्यवज्रेण चूणितं स्नेहपञ्जरम् ।।६६॥
संशये वर्तमानस्य भवारण्यविवित्तिः । शरणं भव मे नाथ मुनीन्द्र भवसूद्न ।।७०।

छव्यक्षकथ्यय ! सर्वज्ञ ! कृतकृत्य ! जगद्गुरो । परित्रायस्व पद्माभ मामत्याकुरुमानसम् ॥७१।।

मुनिसुन्नतनाथस्य सम्यगासेन्य शासनम् । संसारसागरस्य त्वं गतोऽन्तं तपसोरुणा ।।७२॥

राम युक्तं किमेतत्ते यदत्यन्तं विद्वाय माम् । एकेन गम्यते तुङ्गममलं पदमच्युतम् ॥७१॥

ततो मुनीश्वरोऽवोचन्मुख्य रागं सुराधिष । मुक्तिवैराग्यनिष्ठस्य रागिणो भवमज्ञनम् ॥७४॥

अवसम्यय शिष्ठा कण्ठे दोभ्यां तत्तु न शक्यते । नदी तद्वन्न रागाधैस्तरितुं संसृतिः चमा ॥७५॥

ज्ञानशिक्षगुणासङ्गस्तीयते भवसागरः । ज्ञानानुगतचित्तेन गुरुवाक्यानुवित्तेना ॥७६॥

आदिमध्यावसानेषु वेदितन्यमिदं बुधेः । सर्वेषां यन्महातेजाः केवली प्रसते गुणान् ॥७६॥

अतः परं प्रवच्यामि यद्यान्यकारणं नृप । सीतादेवो यदप्राचीद् बभाषे यद्य केवली ॥७६॥

केते नाथ समस्तज्ञ भव्या दशरथादयः । छवणाङ्कुशयोः का वा दृष्टा नाथ त्वया गितः ॥७६॥

सोऽवोचदानते कर्षपे देवो दशरथोऽभवत् । केकया केकया चेव सुप्रजाश्चापराजिता ॥६०॥

केवळीकी इस तरह स्तुति करना प्रारम्भ किया ॥६०॥ वह कहने लगा कि हे भगवन ! आपने ध्यानरूपी वायुसे युक्त तथा तपके द्वारा की हुई देवीप्यमान ज्ञानरूपी अग्निसे संसाररूपी अटवीको दग्ध कर दिया है ॥६८॥ आपने शुद्ध लेश्यारूपी त्रिशूलके द्वारा मोहनीय कर्मरूपी शश्रुका घात किया है, और दृढ़ वैराग्यरूपी वज्रके द्वारा स्नेहरूपी पिंजड़ा चूर-चूर कर दिया है ॥६६॥ हे नाथ! मैं सँसाररूपी अटवीके बीच पड़ा जीवन-मरणके संशयमें मूल रहा हूँ अतः हे मुनीन्द्र! हे भवसूदन! मेरे लिए शरण हूजिए ॥००॥ हे राम! आप प्राप्त करने योग्य सब पदार्थ प्राप्त कर चुके हैं, सब पदार्थों के ज्ञाता हैं, कृतकृत्य हैं, और जगतके गुरु हैं अतः मेरी रचा कीजिए, मेरा मन अत्यन्त व्याकुल हो रहा है ॥०१॥ श्री मुनिसुन्नतनाथके शासनकी अच्छी तरह सेवाकर आप विशाल तपके द्वारा संसार-सागरके अन्तको प्राप्त हुए हैं ॥०२॥ हे राम! क्या यह तुम्हें चित्त है जो तुम मुक्ते बिलकुल छोड़ अकले ही उन्नत निर्मल और अविनाशी पदको जा रहे हो ॥०३॥

तदनन्तर मुनिराजने कहा कि हे सुरेन्द्र ! राग छोड़ो क्योंकि वैराग्यमें आरूढ मनुष्यकी मुक्ति होती है और रागी मनुष्यका संसारमें डूबना होता है ॥७४॥ जिस प्रकार कण्ठमें शिला बाँधकर भुजाओंसे नदी नहीं तैरी जा सकती उसी प्रकार रागादिसे संसार नहीं तिरा जा सकता ॥७४॥ जिसका चित्त निरन्तर ज्ञानमें लीन रहता है तथा जो गुरुजनोंके कहे अनुसार प्रवृत्ति करता है ऐसा मनुष्य ही ज्ञानशील आदि गुणोंकी आसिक्तसे संसार-सागरको तैर सकता है ॥७६॥

गौतम स्वामी कहते हैं कि हे राजन ! विद्वानोंको यह समक्ष लेना चाहिए कि महाप्रतापी केवली आदि मध्य और अवसानमें अर्थात् प्रत्येक समय सब पदार्थोंके गुणोंको प्रस्त करते हैं— जानते हैं ॥७५॥ हे राजन ! अब इसके आगे सीतेन्द्रने जो पूछा और केवलीने जो उत्तर दिया वह सब कहूँगा ॥७५॥

सीतेन्द्रने केवछीसे पूछा कि हे नाथ! हे सर्वज्ञ! ये दशरथ आदि भन्य जीव कहाँ हैं ? तथा छवण और अंकुशकी आपने कौन-सी गति देखी हैं ? अर्थात् ये कहाँ उत्पन्न होंगे ? ॥७६॥ तब केवछीने कहा कि राजा दशरथ आनत स्वर्गमें देव हुए हैं। इनके सिवाय सुमित्रा, कैंकथी,

१. दृढं वैराग्य म० । २. भवाख्य म० । ३. मवने म० । ४. यान्महातेजाः म० । ५. कैकसी म० ।

जनकः कनकश्चेव सम्यग्दर्शनतत्पराः । एते स्वशक्तियोगेन कर्मणा तुरुयभूतयः ॥ ११ । ज्ञानदर्शनतुरुयो हो अमणो लवणाङ्कुशो । विरजस्को महाभागो यास्यतः पदमचयम् ॥ ११ । इत्युक्ते हर्पतोऽत्यन्तममरेन्द्रो महाप्रतिः । संस्मृत्य भातरं स्नेहादप्रन्छक्तस्य चेष्टितम् ॥ १६ ।। भाता तवापि इत्युक्ते सीतेन्द्रो दुःखितोऽभवत् । कृताक्षलिपुटोऽप्रन्छक्रातः क्रेति मुनीश्वर ॥ १४ ।। पद्मनाभस्ततोऽवोचद्च्युतेन्द्र मतं श्रणु । चेष्टितेन गतो येन यत्पदं तव सोदरः ॥ १५ ।। अयोध्यायां कुलपतिर्वद्वकोटिधनेश्वरः । मकरीदयिता कामभोगो वज्राङ्कसंज्ञकः ॥ १६ ।। अतिकानतो बहुसुतैः पार्थिवोपमविभ्रमः । श्रुत्वा निर्वासितां सीतामिति चिन्तासमाश्रितः ॥ १६ ।। साऽत्यन्तसुकुमाराङ्गा गुणिदिन्यरेलङ्कृता । कान्तु प्राप्ता वनेऽवस्थामिति दुःखी ततोऽभवत् ॥ १६ ।। स्थतार्द्वहृदयश्चासौ वराग्यं परमाश्रितः । द्युतिसंज्ञमुनेः पार्श्वे निष्कान्तो द्विष्टसंसृतिः ॥ १६ ।। अशोकतिलकाभिष्यौ विनीतौ तस्य पुत्रकौ । निमित्तज्ञं द्युति प्रश्वे पितरं जातुचिद्वतौ ॥ १० ।। तत्रैव च तमालोक्य स्नेहाद् वराग्यतोऽपि च । द्युतिमूले व्यतिकान्तावशोकतिलकाविष् ॥ १९ ।। द्युति परं तपः कृत्वा प्राप्य संज्ञ्यमायुषः । दस्या सानुजनोत्कण्ठामपूर्वभैवेयकं गतः ॥ १९ ।। यथागुरुसमादिष्टं पिता-पुत्रौ त्रयस्तु ते । ताम्रचृद्वपुरं प्राप्तौ प्रस्थितौ चन्दितुं जिनम् ॥ १६ ।। पञ्चाश्चोजनं तत्र सिकतार्णवमीयुषाम् । अप्राप्तानां च तावन्तं घनकालः समागतः ॥ १६ ।।।

सुप्रजा (सुप्रमा) और अपराजिता (कौशाल्या), जनक तथा कनक ये सभी सम्यग्दृष्टि अपने-अपने सामर्थ्यके अनुसार बँघे हुए कमसे उसी आनत स्वर्गमें तुल्य विभूतिके धारक देव हैं ॥५०-५१॥ ज्ञान और दर्शनकी अपेक्षा समानता रखनेवाले छवण और अंकुश नामक दोनों महाभाग मुनि कमक्ष्मी धूळिसे रहित हो अविनाशी पद प्राप्त करेंगे ॥५२॥ केवळीके इस प्रकार कहनेपर सीतेन्द्र हर्षसे अत्यधिक सन्तुष्ट हुआ। तदनन्तर उसने स्नेह वश भाई—भामण्डलका स्मरणकर उसकी चेष्टा पूछी ॥५३॥ इसके उत्तरमें तुम्हारा भाई भी, इतना कहते ही सीतेन्द्र कुछ दुःखी हुआ। तदनन्तर उसने हाथ जोड़कर पूछा कि हे मुनिराज, वह कहाँ उत्पन्न हुआ है ? ॥५४॥ तदनन्तर पद्मनाभ (राम) ने कहा कि हे अच्युतेन्द्र ! तुम्हारा भाई जिस चेष्टासे जहाँ उत्पन्न हुआ है उसे कहता हूँ सो सुन ॥५४॥

अयोध्या नगरीमें अपने कुलका स्वामी अनेक करोड़का धनी, तथा मकरी नामक प्रियाके साथ कामभोग करनेवाला एक 'वजाड़ू' नामका सेठ था ॥६॥ उसके अनेक पुत्र थे तथा वह राजाके समान वैभवको धारण करनेवाला था। सीताको निर्वासित सुन वह इस प्रकारकी चिन्ताको प्राप्त हुआ कि 'अत्यन्त सुकुमाराङ्गी तथा दिव्य गुणोंसे अलंकत सीता वनमें किस अवस्थाको प्राप्त हुई होगी'? इस चिन्तासे वह अत्यन्त दुःखी हुआ ॥६७-६६॥ तदनन्तर जिसके पास दयालु हृदय विद्यमान था, और जिसे संसारसे द्वेष उत्पन्न हो रहा था ऐसा वह वजाड़ सेठ परम वैराग्यको प्राप्त हो चुति नामक मुनिराजके पास दीन्तित हो गया। इसकी दीन्ताका हाल घरके लोगोंको विदित नहीं था ॥६॥ उसके अशोक और तिलक नामके दो विनयवान पुत्र थे, सो वे किसी समय निमित्तज्ञानी चुति मुनिराजके पास अपने पिताका हाल पूछनेके लिए गये ॥६०॥ वहीं पिताको देखकर स्नेह अथवा वैराग्यके कारण अशोक तथा तिलक भी उन्हीं चुति मुनिराजके पादमूलमें दीन्तित हो गये ॥६१॥ द्वित मुनिराज परम तपश्चरणकर तथा आयुका चय प्राप्तकर शिष्यजनोंको उत्कण्टा प्रदान करते हुए उध्वे ग्रैवेयकमें अहमिन्द्र हुए ॥६२॥ यहाँ पिता और दोनों पुत्र मिलकर तीनों मुनि, गुरु के कहे अनुसार प्रवृत्ति करते हुऐ जिनेन्द्र भगवान्की वन्दना करनेके लिए ताम्रचूलुपुरकी ओर चले ॥६३॥ बीचमें पचास योजन प्रमाण बाल्का समुद्र (रेगिस्तान) मिलता था सो वे इच्लित स्थान तक नहीं पहुँच पाये, बीचमें ही वर्षा-

तत्रैकं दुर्लंभं प्राप्य पात्रदानोदयोपमम् । बहुशाखोपशाखाद्ध्यमनोकहिममे स्थिताः ।।६५॥ ततो जनकपुत्रेण व्रजता कोशलां पुरीम् । दृष्टास्ते मानसे चास्य जातमेतरसुकर्मणः ॥६६॥ दृमे समयरदार्थमिहास्थुर्विजने वने । प्राणसाधारणोच्चारं कर्तारः क नु साधवः ॥६७॥ दृति सिक्किन्य चास्यन्तिकटं परमं पुरम् । कृतं सिविषयं तेन सिहुद्योदारशक्तिना ॥६६॥ स्थाने स्थाने च घोषाद्यसन्तिचेशानदर्शयत् । स्वभावार्पितरूपश्च प्राणमद् विनयी मुनीन् ॥६६॥ काले देशे च भावेन सतो गोचरमागतान् । ४ पर्युपास्त यथान्यायं सम्मदी परिवर्गवान् ॥१००॥ पुनश्चानुदकेऽरण्ये पर्युपासिष्ट संयतान् । अन्यांश्च भ्रवि सङ्क्ष्टिष्टान् साधूनक्किष्टसंयमान् ॥१०१॥ पुनश्चानुदकेऽरण्ये पर्युपासिष्ट संयतान् । अन्यांश्च भ्रवि सङ्क्ष्टिष्टान् साधूनक्किष्टसंयमान् ॥१०१॥ पुण्यसागरवाणिज्यसेवका मुक्तिभावने । दृष्टान्तत्वेन वक्तव्यास्तरस्य धर्मानुरागिणः ॥१०२॥ अन्यदोद्यानयातोऽसी यथासुखमवस्थितः । शयने श्रीमानमालिन्या पविना कःलमाहृतः ॥१०३॥ ततः साधुप्रदानोत्थपुण्यतो मेरुद्विणे । कुरौ जातिस्वपत्यायुर्दिन्यलक्षणभूषितः ॥१०४॥ पात्रदानफलं तत्र महाविपुलतां गतम् । समं सुन्दरमालिन्या मुङ्केऽसौ परमद्यतिः ॥१०५॥ पात्रभूतान्नदानाच्च शक्त्याद्धास्तपंयन्ति ते । ते भोगभूमिमासाद्य प्राप्नुवन्ति परं पदम् ॥१०६॥ स्वरं भोगं प्रभुक्तित भोगभूमेश्च्युता नराः । तत्रस्थानां स्वभावोऽयं दानैभीगस्य सम्बदः ॥१०७॥

काल आगया ॥६४॥ उस रेगिस्तानमें जिसका मिलना अत्यन्त कठिन था तथा जो पात्र दानसे प्राप्त होनेवाले अभ्युदयके समान जान पड़ता था एवं जो अनेक शाखाओं और उपशाखाओंसे युक्त था ऐसे एक वृक्तको पाकर उसके आश्रय उक्त तीनों मुनिराज ठहर गये ॥६४॥

तद्नन्तर अयोध्यापुरीको जाते समय जनकके पुत्र भामण्डलने वे तीनों मुनिराज देखे । देखते ही इस पुण्यात्माके मनमें यह विचार आया कि ये मुनि, आचारकी रक्षाके निमित्त इस निर्जन वनमें ठहर गये हैं परन्तु प्राण धारणके लिए आहार कहाँ करेंगे ? ॥६६-६७॥ ऐसा विचारकर सद्विद्याकी उत्तम शक्तिसे युक्त भामण्डलने बिलकुल पासमें एक अत्यन्त सन्दर नगर बसाया जो सब प्रकारकी सामग्रीसे सहित था, स्थान-स्थानपर उसने घोष-अहीर आदिके रहनेके ठिकाने दिखलाये। तदनन्तर अपने स्वाभाविक रूपमें स्थित हो उसने विनय पूर्वक मनि-योंके छिए नमस्कार किया ॥६८-६६॥ वह अपने परिजनोंके साथ वहीं रहने छगा तथा योग्य देश कालमें दृष्टिगोचर हुए सत्पुरुषोंको भावपूर्वक न्यायके साथ हर्षसिहत भोजन कराने लगा ॥१००॥ इस निर्जन वनमें जो मुनिराज थे उन्हें तथा पृथिवीपर उत्कृष्ट संयमको धारण करने-वाले जो अन्य विपत्तिप्रस्त साधु थे उन सबको वह आहार आदि देकर संतृष्ट करने लगा ।।१०१॥ मुक्तिकी भावना रख पुण्यरूपी सागरमें वाणिज्य करनेवाले मनुष्योंके जो सेवक हैं धर्मानुरागी भामण्डलको उन्हींका दृष्टान्त देना चाहिए। अर्थात् मुनि तो पुण्यक्त्यी सागरमें वाणिज्य करनेवाले हैं और भामण्डल उनके सेवकके समान हैं ॥१०२॥ किसी एक दिन भाम-ण्डल उद्यानमें गया था वहाँ अपनी मालिनी नामक स्त्रीके साथ वह शय्यापर सुखसे पड़ा था कि अचानक वज्रपात होनेसे उसकी मृत्यु हो गई।।१०३॥ तदनन्तर मुनि-दानसे उत्पन्न पुण्यके प्रभावसे वह मेरु पर्वतके द्व्णिमों विद्यमान देवकुरुमें तीन पल्यकी आयुवाला दिव्य लच्चणोंसे भूषित उत्तम आर्य हुआ ।।१०४॥ इस तरह उत्तम दीप्तिको धारण करनेवाला वह आर्य, अपनी सुन्दर मालिनी स्त्रीके साथ उस देवकुरुमें महाविस्तारको प्राप्त हुए पात्रदानके फलका उपभोग कर रहा है ॥१०४॥ जो शक्तिसम्पन्न मनुष्य, पात्रोंके लिए अन्न देकर संतुष्ट करते हैं वे सोग-भूमि पाकर परम पदको प्राप्त होते हैं ॥१०६॥ भोगभूमिसे च्युत हुए मनुष्य स्वर्गमें भोग भोगते

१. प्रान्तदीनोब्चयोपमम् मः । प्रान्तदीनोचयोपमम् (१) जः, कः । २. सविषसम्पन्नं (१) मः, ३. सतां गोचरमागतां मः । सतां गोचरमागतं जः । ४. भोजयामास, श्रीः टिः । ५. ततो नगरवाणिज्य-जः, पुरायसागर-खः । ६. शक्तिभावना कः । ७. प्राप्तोऽसौ मः ।

दानतो भातप्रासिश्च स्वर्गमोत्तेककारणम् । इति श्रुखा पुनः पृष्टो रावणो वालुकां गतः ॥१०६॥
तथा नारायणो ज्ञातो लक्मणोऽधोगितं गतः । उत्थाय दुरितस्यान्ते नाथ कोऽनुभविष्यति ॥१०६॥
प्रापत्स्यते गितं कां वा दशाननचरः रप्रमो । को नु वाऽहं भविष्यामीत्येवमिष्कामि वेदितुम् ॥११०॥
इति स्वयंप्रभे प्रश्नं कृत्वा विदितचेतिस् । सर्वज्ञो वचनं प्राह्व भविष्यज्ञवसम्भवम् ॥१११॥
भविष्यतः स्वकर्माभ्युदयौ रावणल्हमणो । तृतीयनरकादेत्य अनुपूर्वाच मन्दरात् ॥१११॥
श्रृष्ठ सीतेन्द्र निर्जित्य दुःखं नरकसम्भवम् । नगर्या विजयावत्यां मनुष्यत्वेन चाप्स्यते ॥१११॥
श्रृष्ठिण्यां रोहिणोनाम्न्यां सुनन्दस्य कुटुम्बनः । सम्यग्रहष्टेः प्रियौ पुत्रौ क्रमेणैतौ भविष्यतः ॥११४॥
शर्वहंसपिदेशसाख्यौ वेदितव्यौ च सद्गुणैः । अत्यन्तमहचेतस्कौ श्लावनीयिकयापरौ ॥११५॥
श्रृष्ठस्यविधिनाभ्यस्यं देवदेवं जिनेश्वरम् । अणुवत्वरौ काले सुप्रीवाणौ भविष्यतः ॥११६॥
पम्चेन्द्रियसुखं तत्र चिरं प्राप्य मनोहरम् । च्युत्वा भूयश्च तत्रेव जनिष्यते महाकुले ॥११७॥
सद्दानेन हरिक्षेत्रं प्राप्य च त्रिदिवं गतौ । प्रच्युतौ पुरि तन्नवे नृपपुत्रौ भविष्यतः ॥११६॥
भतातः कुमारकीत्यांख्यो लक्मीस्तु जननी तयोः। वीरौ कुमारकावेतौ जयकान्तजयप्रमौ ॥११६॥
ततः परं तपः कृत्वा लान्तवं कल्पमाश्रितौ । विद्यधोत्तमतां गत्वा भोष्येते तज्ञवं सुखम् ॥१२०॥
तवः परं तपः कृत्वा लान्तवं कल्पमाश्रितौ । विद्यधोत्तमतां गत्वा भोष्येते तज्जवं सुखम् ॥१२०॥
तवः स्वर्गस्युतौ देवौ पुण्यनिस्यन्दतेजसा । इन्द्राम्भोदरथाभिख्यौ तव पुत्रौ भविष्यतः ॥१२२॥

हैं क्योंकि वहाँ के मनुष्योंका यह स्वभाव ही है। यथार्थमें दानसे भोगकी संपदाएँ प्राप्त होती हैं ॥१००॥ दानसे सुखकी प्राप्ति होती है और दान स्वर्ग तथा मोक्तका प्रधान कारण है। इस प्रकार भामण्डलके दानका माहात्म्य सुनकर सीतेन्द्रने बालुकाप्रभा पृथिवीमें पड़े हुए रावण और उसी अधोभूमिमें पड़े लदमणके विषयमें पूला कि हे नाथ! यह लदमण पापका अन्त होने-पर नरकसे निकलकर क्या होगा?, हे प्रभो! वह रावणका जीव कौन गतिको प्राप्त होगा और मैं स्वयं इसके बाद क्या होऊँगा? यह सब मैं जानना चाहता हूँ ॥१०५–११०॥ इस प्रकार प्रश्नकर जब स्वयंप्रभ नामका सीतेन्द्र उत्तर जाननेके लिए उद्यत चित्त हो गया तब सर्वे हे वने उनके आगामी भवोंकी उत्पत्तिसे सम्बन्ध रखनेवाले वचन कहे ॥१११॥

बन्होंने कहा कि हे सीतेन्द्र ! सुन, स्वकृत कर्मके अभ्युद्यसे सिंहत रावण और छत्तमण, नरक सम्बन्धी दु:ख भोगकर तथा तीसरे नरकसे निकळकर मेरुपर्वतसे पूर्वकी ओर विजयावती नामक नगरीमें सुनन्द नामक सम्यग्दृष्टि गृहस्थकी रोहिणी नामक खीके क्रमशः अई हास और ऋषिदास नामके पुत्र होंगे । ये पुत्र सद्गुणोंसे प्रसिद्ध, अत्यधिक बत्सवपूर्ण चित्तके धारक और प्रशंसनीय कियाओं के करनेमें तत्पर होंगे ॥११९-११५॥ वहाँ गृहस्थकी विधिसे देवाधिदेव जिनेन्द्र भगवान्की पूजाकर अणुत्रतके धारी होंगे और अन्तमें मरकर बत्तम देव होंगे ॥११६॥ वहाँ चिरकाळ तक पश्चेन्द्रियोंके मनोहर सुख प्राप्तकर वहाँसे च्युत हो उसी महाकुळमें पुनः बत्पक्र होंगे ॥११७॥ फिर पात्रदानके प्रभावसे हिरिक्षेत्र प्राप्तकर स्वर्ग जावेंगे । तद्नन्तर वहाँसे च्युत हो बसी नगरमें राजपुत्र होंगे ॥११८॥ वहाँ इनके पिताका नाम कुमारकीर्ति और माताका नाम छद्मी होगा तथा स्वयं ये दोनों कुमार जयकान्त और जयप्रभ नामके धारक होंगे ॥११६॥ तद्नन्तर तप करके छान्तव स्वर्ग जावेंगे। वहाँ उत्तम देवपद प्राप्तकर तत्सम्बन्धी सुखका उपभोग करेंगे ॥१२०॥ हे सीतेन्द्र ! तू आरणाच्युत कल्पसे च्युत हो इस भरतक्षेत्रके रत्नस्थळपुर नामक नगरमें सब रत्नोंका स्वामी चक्रस्थ नामका श्रीमान् चक्रवर्ती होगा ॥१२१॥ रावण और छद्मणके जीव जो छान्तव स्वर्गमें देव हुए शे वे वहाँसे च्युत हो पुण्य रसके प्रभावसे तुम्हारे क्रमशः इन्द्रस्थ जीव जो छान्तव स्वर्गमें देव हुए शे वे वहाँसे च्युत हो पुण्य रसके प्रभावसे तुम्हारे क्रमशः इन्द्रस्थ

१. भोग-म०। २. चरोपमम् म०। ३. सोऽयं प्रभोः म०। ४. एव श्लोकः म पुस्तके नास्ति। ५. ततः कुमारकीत्र्यांख्यौ म०।

भासीत् प्रतिरिपुर्योऽसौ दशवक्त्रो महाबलः । येनेमे भारते वास्ये त्रयः खण्डा वशीकृताः ॥१२३॥ न कामयेत्परस्य स्त्रीमकामामिति निश्रयः । अपि जीवितमत्याचीत्तत्सत्यमनुपालयन् ॥१२४॥ सोऽयमिन्द्ररथाभिख्यो भूत्वा धर्मपरायणः । प्राप्य श्रेष्ठान् भवान् कांश्चित्त्यंक्न्ररुक्वर्जितान् ॥१२५॥ स मानुष्यं समासाद्य दुर्लभं सर्वदेहिनाम् । तीर्थकृत्कर्मसङ्घातमर्जिष्यति पुण्यवान् ॥१२६॥ ततोऽनुकमतः पूजामवाप्य भुवनत्रयात् । मोहादिशत्रुसङ्घातं निहत्याईतमाप्स्यति ॥१२७॥ रत्नस्थलपुरे कृत्वा राज्यं चक्ररथस्यसौ । वैजयन्तेऽहमिन्द्रत्यमवाप्स्यति तपोवलात् ॥१२६॥ स त्वं तस्य जिनेन्द्रस्य प्रच्युतः स्वर्गलोकतः । भाद्यो गणधरः श्रीमानृद्धिप्राप्तो भविष्यति ॥१२६॥ सत्वं तस्य जिनेन्द्रस्य प्रच्युतः स्वर्गलोकतः । भाद्यो गणधरः श्रीमानृद्धिप्राप्तो भविष्यति ॥१२६॥ सत्वः परमनिर्वाणं यास्यसीत्यमरेश्वरः । श्रुत्वा ययौ परां तृष्टि भावितेनाऽन्तरात्मना ॥१३०॥ अयं तु लावमणो भावः सर्वज्ञेन निवेदितः । अभ्भोदरथनामासौ भूत्वा चक्रधरात्मजः ॥१३१॥ बास्न् कांश्चित्रवान् भ्रान्त्वा धर्मसङ्गतचेष्टितः । विदेहे पुष्करद्वीपे शतपत्राद्वये पुरे ॥१३२॥ लवमणः स्वोचिते काले प्राप्तमभवः । गमिष्यामि गता यत्र साधवो सरताद्यः ॥१३४॥ भविष्यद्भवनृत्तम्यपुनभवः । गमिष्यामि गता यत्र साधवो सरताद्यः ॥१३४॥ भविष्यद्भवनृत्तम्यपुनभवः । अपेतसंशयः श्रीमान्महाभावनयान्वतः ॥१३५॥ परिण्य नमस्कृत्य पद्मनाभं पुनः पुनः । तिस्मन्नुद्यति चैत्यानि वन्दितुं विहतिं श्रितः ॥१३६॥ जिनिवर्गणधानानि परं भक्तः समर्चयन् । तथा नन्दीश्वरद्वीपे जिनेन्द्राचौमहर्द्धिकः ॥१३०॥

और मेघरथ नामक पुत्र होंगे ॥१२२॥ जो पहले दशानन नामका तेरा महाबलवान रात्रु था, जिसने भरतक्षेत्रके तीन खण्ड वश कर लिये थे, और जिसके यह निश्चय था कि जो परस्त्री मुमेता नहीं चाहेगी उसे मैं नहीं चाहँगा। निश्चय ही नहीं, जिसने जीवन भले ही छोड़ दिया था पर इस सत्यव्रतको नहीं छोड़ा था किन्तु उसका अच्छी तरह पाछन किया था। वह रावणका जीव धर्मपरायण इन्द्ररथ होकर तिर्येक्च और नरकको छोड़ अनेक उत्तम भव पा मनुष्य होकर सर्व प्राणियोंके लिए दुर्लभ तीर्थंकर नाम कर्मका बन्ध करेगा। तदनन्तर वह पुण्यात्मा अनुक्रमसे तीनों छोकोंके जीवोंसे पूजा प्राप्तकर मोहादि शत्रुओंके समृहको नष्टकर अर्हन्त पद प्राप्त करेगा ॥१२३-१२७॥ और तेरा जीव जो चकरथ नामका चक्रधर हुआ था वह रत्नस्थल-पुरमें राज्यकर अन्तमें तपोबछसे वैजयन्त विमानमें अहमिन्द्र पदको प्राप्त होगा ॥१२८॥ वहीं तू स्वर्गछोकसे च्युत हो उक्त तीर्थंकरका ऋद्धिधारी श्रीमान् प्रथम गणधर होगा ॥१२६॥ और उसके बाद परम निर्वाणको प्राप्त होगा। इस प्रकार सुनकर सीताका जीव सुरेन्द्र, भावपूर्ण ः अन्तरात्मासे परमसंतोषको प्राप्त हुआ ॥१३०॥ सर्वज्ञ देवने छत्त्मणके जीवका जो निरूपण किया था, वह मेघरथ नामका चक्रवर्तीका पुत्र होकर धर्मपूर्ण आचरण करता हुआ कितने ही उत्तम भवोंमें भ्रमणकर पुष्करद्वीप सम्बन्धी विदेह क्षेत्रके शतपत्र नामा नगरमें अपने योग्य समयमें जन्माभिषेक प्राप्तकर तीर्थंकर और चक्रवर्ती पदको प्राप्त हो निर्वाण प्राप्त करेगा ॥१३१-१३३॥ और मैं भी सात वर्ष पूर्ण होते ही पुनर्जन्मसे रहित हो वहाँ जाऊँगा जहाँ भरत आदि मुनिराज गये हैं ॥१३४॥

इस प्रकार आगामी भवोंका वृत्तान्त जानकर जिसका सब संशय दूर हो गया था, तथा जो महाभावनासे सिंहत था ऐसा सुरेन्द्र सीतेन्द्र, श्री पद्मनाभ केवलीकी बार-बार स्तुतिकर तथा नमस्कारकर उनके अभ्युद्य युक्त रहते हुए चैत्यालयोंकी वन्दना करनेके लिए चला गया।।१३४-१३६॥ वह अत्यन्त भक्त हो तीर्थंकरोंके निर्वाण-क्षेत्रोंको पूजा करता, नन्दीश्वर द्वीपमें जिन-प्रतिभाओंकी अर्वा करता, देवाधिदेव जिनेन्द्र भगवान्को निरन्तर मनमें धारण करता

१. चक्रधरस्त्वसौ ज०।

देवदेवं जिनं बिश्रन्मानसेऽसावनारतम् । केविक्टिविमव प्राप्तः परमं शर्मे धारयन् ॥१३६॥
त्वृषितं कलुपं कमं मन्यमानः सुसम्मदः । सुवृत्तः स्वर्गमारोहत् सुरसङ्घसमावृतः ॥१३६॥
स्वर्गं तेन तदा याता श्रातृस्नेहात् पुरातनात् । भामण्डलचरो दृष्टः कुरौ सम्माषितः १ प्रियम् ॥१४०॥
तत्राक्णास्युते कल्पे सर्वकामगुणप्रदे । अमरीणां सहस्नाणि रमयन्नीश्वरः स्थितः ॥१४१॥
दृश सप्त च वर्षाणां सहस्नाणि बलायुषः । चापानि षोडशोरसेधः सानुजस्य प्रकीत्तितः ॥१४२॥
ईृदृत्तमवधार्येदमन्तरं पुण्यपापयोः । पापं दूरं परित्यज्य वरं पुण्यसुपाजितम् ॥१४३॥

#### आर्यागीतिः

पश्यत बलेन विभुना जिनेन्द्रवरशासने एति प्राप्तेन ।
जन्मजरामरणमहारिपवो बिलनः पराजिताः पद्मेन ॥१४४॥
स हि जन्मजरामरणब्युच्छ्वेराजित्यपरमकैवल्यसुखम् ।
अतिशयदुर्लभमनवं सम्प्राप्तो जिनवरप्रसादादतुलम् ॥१४५॥
मुनिदेवासुरवृष्मेः स्तुतमहितनमस्कृतो निष्वितरोषः ।
प्रमदश्तैरुपगीतो विद्याधरपुष्पवृष्टिभिर्दुर्लच्यः ॥१४६॥
आराध्य जैनसमयं परमविधानेन पञ्चविश्यवद्यान् ।
प्राप त्रिभुवनशिखरं असद्यादं सर्वजीवनिकायललामम् ॥१४७॥
व्यपगतभवहेतुं तं योगधरं शुद्धभावहृदयधरं वीरम् ।
अनगारवरं भक्त्या प्रणमत रामं मनोऽभिरामं शिरसा ॥१४८॥।

स्वयं केवली पदको प्राप्त हुए के समान परम सुखका अनुभव करता, पाप कर्मको भस्मीभूत मानता, हर्षित तथा सदाचारसे युक्त होता और देवोंके समूहसे आवृत होता हुआ स्वर्गलोक वला गया ॥१३७-१३६॥ उस समय उसने स्वर्ग जाते-जाते भाईके पुरातन स्नेहके कारण देवकुरुमें भामण्डलके जीवको देखा और उसके साथ प्रिय वार्तालाप किया ॥१४०॥ वह सीतेन्द्र सर्व मनोरथोंको पूर्ण करनेवाले उस आरणाच्युत कल्पमें हजारों देवियोंके साथ रमण करता हुआ रहता था ॥१४१॥ रामकी आयु सत्रह हजार वर्षकी तथा उनके और लदमणके शरीरकी ऊँचाई सोलह धनुषकी थी ॥१४२॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि इस तरह पुण्य और पापका अन्तर जानकर पापको दूरसे ही छोड़कर पुण्यका ही संचय करना उत्तम है ॥१४३॥

गौतम स्वामी कहते हैं कि हे राजन्! देखो जिनेन्द्र देवके उत्तम शासनमें धैर्यको प्राप्त हुए बल्कमद्र पदके धारी विभु रामचन्द्रने जन्म-जरा-मरण रूपी महाबलवान् शत्रु पराजित कर दिये ॥१४४॥ वे रामचन्द्र, श्री जिनेन्द्र देवके प्रसादसे जन्म-जरा-मरणका व्युच्छेदकर अत्यन्त दुर्लभ, निर्दोष, अनुपम, नित्य और उत्कृष्ट कैवल्य सुखको प्राप्त हुए ॥१४४॥ मुनोन्द्र देवेन्द्र और असुरेन्द्रोंके द्वारा जो स्तुत, महित तथा नमस्कृत हैं, जिन्होंने दोषोंको नष्टकर दिया है, जो सैकड़ों प्रकारके हर्षसे उपगीत हैं तथा विद्याधरोंकी पुष्प - वृष्टियोंकी अधिकतासे जिनका देखना भी कठिन है ऐसे श्रीराम महामुनि, पचीस वर्ष तक उत्कृष्ट विधिसे जैनाचारकी आराधनाकर समस्त जीव समूहके आभरणभूत, तथा सिद्ध परमेष्ठियोंके निवास क्षेत्र स्वरूप तीन लोकके शिखरको प्राप्त हुए ॥१४६-१४७॥ हे भव्य जनो! जिनके संसारके कारण—मिथ्या दर्शनादिभाव नष्ट हो चुके थे, जो उत्तम योगके धारक थे, शुद्ध भाव और शुद्ध हृद्यके धारक थे, कर्मरूपी शत्रुओंके जीतनेमें वीर थे, मनको आनन्द देनेवाले थे और मुनियोंमें श्रेष्ठ थे उन भगवान् रामको शिरसे

१. यातं म॰, यात्रा ज॰ । २. सम्भाषितित्रियम् म॰ । ३. सिद्धिपदम् म॰ ।

विजिततरुणार्कतेजसमधरीकृतपूर्णचन्द्रमण्डलं कान्तम् । सर्वोपमानभावन्यतिगमरूपातिरूढमूर्जितचरितम् ॥१४६॥ पूर्वस्तेहेन तथा सीतादेवाधिपेन धर्मस्थतया। परमहितं परमर्द्धिप्राप्तं पद्मं यतिप्रधानं नमत ॥१५०॥ योऽसौ बलदेवानामष्टमसङ्ख्यो नितान्तशुद्धशरीरः। श्रीमाननन्तबलमृत्रियमशतसहस्रभूषितो गतविकृतिः ॥१५१॥ तमनेकशीलगुणशतसहस्रधरमतिशुद्धकीतिमुदारम् । ज्ञानप्रदीपममलं प्रणमत रामं त्रिलोकनिर्गतयशसम् ॥१५२॥ निर्देग्धकर्मपटलं गम्भीरगुणार्णवं विमुक्तचोभम्। मन्दरमिव निष्कस्यं प्रणमत रामं यथोक्तचरितश्रमणम् ॥१५३॥ विनिहत्य कषायरिपुन् येन त्यक्तान्यशेषतो द्वनद्वानि । त्रिभुवनपरमेश्वरतां यश्च प्राप्तो जिनेन्द्रशासनसक्तः ॥१५४॥ निर्धृतकलुषरजसं सम्यग्दर्शनज्ञानचरित्रमयम् । तं प्रणमत भवमथनं श्रमणवरं सर्वेदुःखसंत्रयसक्तम् ॥१५५॥ चेष्टितमनघं चरितं करणं चारित्रमित्यमी यच्छब्दाः । पर्याया रामायणमिल्युक्तं तेन चेष्टितं रामस्य ॥१५६॥ बलदेवस्य सुचरितं दिव्यं यो भावितेन मनसा नित्यम् । विस्मयहर्षाविष्टस्वान्तः प्रतिदिनमपेतशङ्कितकरणः ॥१५७॥ वाचयति श्रणोति जनस्तस्यायुर्वृद्धिमीयते पुण्यं च । आकृष्टखड्गहस्तो रिपुरपि न करोति वैर्मुपश्ममेति ॥१५८॥

प्रणाम करो ॥१४८॥ जिन्होंने तरुण सूर्यके तेजको जीत लिया था, जिन्होंने पूर्ण चन्द्रमाके मण्डलको नीचा कर दिया था, जो अत्यन्त सुद्द था, पूर्व स्तेहके वश अथवा धर्ममें स्थित होनेके कारण सीताके जीव प्रतीन्द्रने जिनकी अत्यधिक पूजा की थी, तथा जो परम ऋद्धिको प्राप्त थे ऐसे मुनिप्रधान श्रीरामचन्द्रको नमस्कार करो ॥१४६-१४०॥ जो बलदेवोंमें आठवें बलदेव थे, जिनका शरीर अत्यन्त शुद्ध था, जो श्रीमान् थे, अनन्त बलके धारक थे, हजारों नियमोंसे भूषित थे और जिनके सब विकार नष्ट हो गये थे ॥१४१॥ जो अनेक शील तथा लाखों उत्तरगुणोंके धारक थे, जिनकी कीर्ति अत्यन्त शुद्ध थी, जो उद्दार थे, ज्ञानक्रपी प्रदीपसे सिहत थे, निर्मल थे और जिनका उज्जवल यश तीन लोकमें फैला हुआ था उन श्रीरामको प्रणाम करो ॥१४२॥ जिन्होंने कर्मपटलको जला दिया था, जो गंभीर गुणोंके सागर थे, जिनका चोम छूट गया था, जो मन्दरगिरिके समान अकम्प थे तथा जो मुनियोंका यथोक्त चारित्र पालन करते थे उन श्रीरामको नमस्कार करो ॥१४३॥ जिन्होंने कषायक्षी शत्रुओंको नष्टकर सुख-दु:खादि समस्त द्वन्द्वोंका त्याग कर दिया था, जो तीन लोककी परमेश्वरताको प्राप्त थे, जो जिनेन्द्र देवके शासनमें लीन थे, जिन्होंने पापक्षी रज उड़ा दी थी, जो सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान और सम्यक् चारित्रसे तन्मय हैं, संसारको नष्ट करनेवाले हैं, तथा समस्त दु:खोंका क्षय करनेमें तत्पर हैं ऐसे मुनिवर श्रीरामको प्रणाम करो ॥१४४-१४४॥

चेष्टित, अनघ, चरित, करण और चारित्र ये सभी शब्द यतश्च पर्यायवाचक शब्द हैं अतः रामको जो चेष्टा है वही रामायण कही गई है ॥१४६॥ जिसका हृदय आश्चर्य और हर्पसे आक्रान्त है तथा जिसके अन्तः करणसे सब शङ्काएँ निकल चुकी हैं ऐसा जो मनुष्य प्रतिदिन भावपूर्ण मनसे बलदेवके चरित्रको बाँचता अथवा सुनता है उसकी आयु वृद्धिको प्राप्त होती है,

किं चान्यद्धमार्थी लभते धर्म यशः परं यशसोऽथी ।
राज्यश्रष्टो राज्यं प्राप्नोति न संशयोऽत्र कश्चिरकृत्यः ॥१५६॥
इष्टसमायोगार्थी लभते तं चिप्रतो धनं धनार्थी ।
जायार्थी वरपत्नी पुत्रार्थी गोत्रनन्दनं प्रवरपुत्रम् ॥१६०॥
अक्लिष्टकमीविधिना लाभार्थी लाभमुत्तमं सुखजननम् ।
कुशली विदेशगमने स्वदेशगमनेऽथवापि सिद्धसमीहः ॥१६१॥
व्याधिरुपैति प्रशमं प्रामनगरवासिनः सुरास्तुष्यन्ति ।
नचत्रैः सह कुटिला अपि भान्वाद्या प्रहा भवन्ति प्रीताः ॥१६२॥
दुश्चिन्तितानि दुर्भवितानि दुष्कृतशतानि यान्ति प्रलयम् ।
यत् किञ्चदपरमञ्चितं तत्सर्वं चयमुपैति प्रक्षकथाभिः ॥१६३॥
यदा निहितं हृदये साधु तदाप्नोति रामकीत्तेनासकः ।
इष्टं करोति भक्तिः सुददा सर्वज्ञभावगोचरनिरता ॥१६४॥
भवशतसहस्रसञ्चितमसौ हि दुरितं तृणेढि जिनवरभक्त्या ।
व्यसनार्णवमुत्तीर्थं प्राप्नोत्यर्हत्पदं सुभावः चिप्रम् ॥१६५॥

शार्वूलविक्रीडितम्

एतत् तत्सुसमाहितं सुनिपुणं दिन्यं पवित्राचरं नानाजन्मसहस्रसञ्चितवनक्लेशौवनिर्णाशनम् । भारयानैविविधैश्चितं सुपुरुषन्यापारसङ्कार्तनं भन्याम्भोजपरप्रहर्षजननं सङ्कीतितं भक्तितः ॥१६६॥

पुण्य बढ़ता है, तथा तळवार खींचकर हाथमें धारण करनेवाळा भी शत्रु उसके साथ वैर नहीं करता है, अपितु शान्तिको प्राप्त हो जाता है ॥१४७-१४८॥ इसके सिवाय इसके बाँचने अथवा सुननेसे धर्मका अभिलाषी मनुष्य धर्मको पाता है, यशका अभिलाषी परमयशको पाता है, और राज्यसे भ्रष्ट हुआ मनुष्य पुनः राज्यको प्राप्त करता है इसमें कुछ भी संशय नहीं करना चाहिए ॥१४६॥ इष्ट संयोगका अभिलाषी मनुष्य शीघ्र ही इष्टजनके संयोगको पाता है, धनका अर्थी धन पाता है। स्त्रीका इच्छुक उत्तम स्त्री पाता है और पुत्रका अर्थी गोत्रको आनिन्दत करनेवाला उत्तम पुत्र पाता है ॥१६०॥ लाभका इच्छुक सरलतासे सुख देनेवाला उत्तम लाभ प्राप्त करता है, विदेश जानेवाला कुशल रहता है और स्वदेशमें रहनेवालेके सब मनोरथ सिद्ध होते हैं ।।१६१।। उसकी बीमारी शान्त हो जाती है, प्राम तथा नगरवासी देव संतुष्ट रहते हैं, था नत्तत्रोंके साथ साथ सूर्य आदि कुटिल ग्रह भी प्रसन्न हो जाते हैं।।१६२॥ रामकी कथाओंसे श्चिन्तित, तथा दुर्भावित सैकड़ों पाप नष्ट हो जाते हैं, तथा इनके सिवाय जो कुछ अन्य अभङ्गरु हैं वे सब चयको प्राप्त हो जाते हैं ॥१६३॥ अथवा हृदयमें जो कुछ उत्तम बात है राम-कथाके कीर्तनमें लीन मनुष्य उसे अवश्य पाता है, सो ठीक ही है क्योंकि सर्वज्ञदेव सम्बन्धी सुदृढ़ भक्ति इष्टपूर्ति करती ही है ॥१६४॥ उत्तम भावको धारण करनेवाला मनुष्य, जिनेन्द्रदेवकी भक्तिसे लाखों भावोंमें संचित पाप कर्मको नष्ट कर देता है, तथा दुःख रूपी सागरको पारकर शीघ ही अईन्त पदको प्राप्त करता है।।१६५॥

प्रन्थकर्ता श्री रिवर्षणाचार्य कहते हैं कि बड़ी सावधानीसे जिसका समाधान बैठाया गया है, जो दिन्य है, पवित्र अन्तरोंसे सम्पन्न है, नाना प्रकारके हजारों जन्मोंमें संचित अत्यधिक क्लेशोंके समूहको नष्ट करनेवाला है, विविध प्रकारके आख्यानों-अवान्तर कथाओंसे न्याप्त है, सत्पुरुषोंकी चेष्टाओंका वर्णन करनेवाला है, और भन्य जीवरूपी कमलोंके परम हर्षकों करने निर्दिष्टं सकलैन्तेन सुवनैः श्रीवर्द्धमानेन यत्
तस्वं वासवसूतिना निगदितं जम्बोः प्रशिष्यस्य च ।
शिष्येणोत्तरवाग्मिना प्रकटितं पश्चस्य वृत्तं सुनेः
श्रेयःसाधुसमाधिवृद्धिकरणं सर्वोत्तमं मङ्गलम् ॥१६७॥
ज्ञाताशेषकृतान्तसन्सुनिमनःसोपानपर्वावली
पारम्पर्यसमाधितं सुवचनं सारार्थमत्यद्भुतम् ।
श्रासीदिन्द्रगुरोदिवाकरयतिः शिष्योऽस्य चाह्नमुनिस्तस्माञ्चनणसेनसन्सुनिरदःशिष्यो रविस्तु स्मृतम् ॥१६॥
सम्यग्दर्शनशृद्धिकारणगुरुश्रेयस्करं पुष्कलं
विस्पष्टं परमं पुराणममलं श्रीमत्प्रबोधिप्रदम् ।
रामस्याद्भतविकमस्य सुकृतो माहात्म्यसङ्कीर्त्तनं
श्रोतन्यं सततं विचन्नणजनैरात्मोपकारार्थिभिः ॥१६६॥

#### छुन्दः (१)

हलचक्रभृतोर्द्विषोऽनयोश्च प्रथितं वृत्तिमिदं समस्तलोके । कुशलं कलुपं च तत्र बुद्ध्या शिवमात्मीकुरुतेऽशितं विहाय ॥१७०॥ भपि नाम शिवं गुणानुबन्धि व्यसनस्फातिकरं शिवेतरम् । तद्विषयस्पृह्या तदेति मैत्रीमशिवं तेन न शान्तये कदाचित् ॥१७१॥

वाला है ऐसा यह पद्मचिरत मैंने भिन्त वश ही निरूपित किया है ॥१६६॥ श्री पद्ममुनिका जो चिरत मूलमें सब संसारसे नमस्त्रत श्रीवर्धमान स्वामीके द्वारा कहा गया, फिर इन्द्रभूति गणधरके द्वारा सुधर्मा और जम्बू स्वामीके लिए कहा गया तथा उनके बाद उनके शिष्योंके शिष्य श्री उत्तरवाग्मी अर्थात् श्रेष्ठवक्ता श्री कीर्तिधर मुनिके द्वारा प्रकट हुआ तथा जो कल्याण और साधुसमाधिकी वृद्धि करनेवाला है, ऐसा यह पद्मचिरत सर्वोत्तम मङ्गल स्वरूप है ॥१६०॥ यह पद्मचिरत, समस्त शास्त्रोंके ज्ञाता उत्तम मुनियोंके मनकी सोपान परम्पराके समान नाना पर्वोकी परम्परासे युक्त है, सुभाषितोंसे भरपूर है, सारपूर्ण है तथा अत्यन्त आश्चर्यकारी है। इन्द्र गुरुके शिष्य श्री दिवाकर यित थे, उनके शिष्य अर्हद्यित थे, उनके शिष्य लक्ष्मणसेन मुनि थे और उनका शिष्य में रिववेण हूँ ॥१६८॥ जो सम्यग् दर्शनकी शुद्धताके कारणोंसे श्रेष्ठ है, कल्याणकारी है, विस्तृत है, अत्यन्त स्पष्ट है, उत्कृष्ट है, निर्मल है, श्री-सम्पन्न है, रत्नत्रय रूप बोधिका दायक है, तथा अद्मृत पराक्रमी पुण्यस्वरूप श्री रामके माहा-त्म्यका उत्तम कीर्तन करनेवाला है ऐसा यह पुराण आत्मोपकारके इच्लुक विद्वज्ञनोंके द्वारा निरन्तर श्रवण करनेके योग्य है ॥१६६॥

बलभद्र नारायण और इनके शत्रु रावणका यह चिरत्र समस्त संसारमें प्रसिद्ध है। इसमें अच्छे और बुरे दोनों प्रकारके चिरत्रोंका वर्णन है। इनमें बुद्धिमान मनुष्य बुद्धि द्वारा विचार कर अच्छे अंशको प्रहण करते हैं और बुरे अंशको छोड़ देते हैं।।१७०॥ जो अच्छा चिरत्र है वह गुणोंको बढ़ानेवाला है और जो बुरा चिरत्र है वह कष्टोंकी वृद्धि करनेवाला है, इनमें से जिस मनुष्यको जिस विषयकी इच्छा हो वह उसीके साथ मित्रताको करता है अर्थात् गुणोंको चाहने वाला अच्छे चिरत्रसे मित्रता बढ़ाता है और कष्ट चाहनेवाला बुरे चिरत्रसे मित्रता करता है।

यदि तावदसौ नभश्ररेन्द्रो व्यसनं प्राप पराङ्गनाहिताशः। निधनं गतवाननक्षरोगः किमुतान्यो रतिरक्षनासुभावः (?) ॥१७२॥ सततं सुखसेवितोऽप्यसौयद् दशवक्त्रो वरकामिनीसहस्तैः । भवितृसमतिविंनाशमागादितरस्तृतिमुपेष्यतीति मोहः ॥१७३॥ स्वकलत्रसुखं हितं रहित्वा परकान्ताभिरतिं करोति पापः । व्यसनार्णवमस्युदारमेष प्रविशस्येव विशुष्कदारुकत्पः ॥१७४॥ वजत त्वरिता जना भवन्तो बलदेवप्रमुखाः पदं गता यत्र । जिनशासनभक्तिरागरक्ताः सुदृढं प्राप्य यथाबलं सुवृत्तम् ॥१७५॥ सुकृतस्य फलेन जन्तुह्यैः पदमाप्नोति सुसम्पदां निधानम् । दुरितस्य फलेन तत्तु दुःखं कुगतिस्थं समुपैत्ययं स्वभावः ॥१७६॥ कुकृतं प्रथमं सुदीर्घरोषः परपीड।भिरतिर्वेचश्च रूचम् । सुकृतं विनयः श्रुतं च शीलं सद्यं वाक्यममत्सरः शमश्र ॥१७७॥ न हि कश्चिद्हो ददाति किञ्चिद्द्विणारोग्यसुखादिकं जनानाम् । अपि नाम यदा सुरा ददन्ते बहवः किन्तु विदुःखितास्तदेते ॥१७८॥ बहुधा गदितेन किन्न्वनेन पदमेकं सुबुधा निबुध्य यस्नात्। बहुभेदविपाककर्भसूक्तं तदुपायासिविधौ सदा रमध्वम् ॥१७६॥

#### अनुष्टुप्

उपायाः परमार्थस्य कथितास्तत्त्वतो बुधाः । सेन्यन्तां शक्तितो येन निष्कामत भवार्णवात ॥१८०॥

इससे इतना सिद्ध है कि बुरा चरित्र कभी शान्तिके लिए नहीं होता ॥१७१॥ जब कि परखीकी आशा रखनेवाला विद्याधरोंका राजा-रावण कष्टको प्राप्त होता हुआ अन्तमें मरणको प्राप्त हुआ तब साज्ञात् रित-क्रीड़ा करनेवाले अन्य काम रोगीकी तो कथा ही क्या है ? ॥१७२॥ हजारों चत्तमोत्तम स्त्रियाँ जिसकी निरन्तर सेवा करती थीं ऐसा रावण भी जब अनुप्तबुद्धि होता हुआ मरणको प्राप्त हुआ तब अन्य मनुष्य तृप्तिको प्राप्त होगा यह कहना मोह ही है।।१७३॥ अपनी स्त्रीके हितकारी सुखको छोड़कर जो पापी पर-स्त्रियोंमें प्रेम करता है वह सूखी छकड़ीके समान दु:खरूपी बड़े सागरमें नियमसे प्रवेश करता है।।१७४॥ अहो भव्य जनो ! तुम छोग जिन-शासनकी भक्तिरूपी रङ्गमें रँगकर तथा शक्तिके अनुसार सुदृढ़ चारित्रको प्रहणकर शीघ्र ही उस स्थानको जाओ जहाँ कि बलदेव आदि महापुरुप गये हैं।।१७४।। पुण्यके फलसे यह जीव उच्च पद तथा उत्तम सम्पत्तियोंका भण्डार प्राप्त करता है और पापके फलसे कुगति सम्बन्धी दु:ख पाता है यह स्वभाव है ॥१७६॥ अत्यधिक क्रोध करना, परपीड़ामें प्रीति रखना, और रूज्ञ वचन बोलना यह प्रथम कुकृत अर्थात् पाप है और विनय, श्रुत, शील, द्या सहित वचन, अमात्सर्य और त्रमा ये सब सुकृत अर्थात् पुण्य हैं ॥१७७॥ अहो ! मनुष्योंके छिए धन आरो-ग्य तथा सुखादिक कोई नहीं देता है। यदि यह कहा जाय कि देव देते हैं तो वे स्वयं अधिक संख्यामें दुःखी क्यों हैं ? ॥१७८॥ बहुत कहनेसे क्या ? हे विद्वज्जनो ! यत्नपूर्वक एक प्रमुख आत्म पदको तथा नाना प्रकारके विपाकसे परिपूर्ण कर्मों के स्वरसको अच्छी तरह जानकर सदा उसीकी प्राप्तिके उपायोंमें रमण करी ॥१७६॥ हे विद्वज्जनो ! हमने इस प्रन्थमें परमार्थकी प्राप्तिके उपाय कहे हैं सो उन्हें शक्तिपूर्वक काममें छाओ जिससे संसारहृपी सागरसे पार हो

१. -ननंगरागः म०। २. किन्त्वनेन म०।

छन्दः (?)

इति जीवविशुद्धिदानदृत्तं परितः शास्त्रमिदं नितान्तरम्यम् । सकले भुवने रविप्रकाशं स्थितमुद्योतितसर्ववस्तुसिद्धम् ॥१८९॥ द्विशताभ्यधिके समासहस्त्रे समतीतेऽर्द्धचतुर्थवर्षयुक्ते । जिनभास्करवर्द्धमानसिद्धे श्वरितं पद्ममुनेरिदं निवद्धम् ॥१८२॥

## अनुष्टुप्

कुर्वन्त्वथात्र सान्निध्यं सर्वाः समयदेवताः । कुर्वाणाः सक्छ लोकं जिनमक्तिपरायणम् ॥५८३॥ कुर्वन्तु वचने रचां समये सर्ववस्तुषु । सर्वादरसमायुक्ता भव्या लोकसुवस्सलाः ॥१८४॥ व्यक्षनान्तं स्वरान्तं वा किश्चिन्नामेह कीर्त्तितम् । अर्थस्य वाचकः शब्दः शब्दो वाक्यमिति स्थितम् ॥ लक्षणालङ्कृती वाच्यं प्रमाणं छुन्द आगमः । सर्वं चामलचित्तेन ज्ञेयमत्र भुखागतम् ॥१८६॥ इदमष्टादश प्रोक्तं सहस्राणि प्रमागतः । शास्त्रमानुष्टुपरलोकैस्रयोविंशतिसङ्गतम् ॥१८७॥

> इत्यार्षे श्रीरविषेगााचार्यप्रोक्ते श्रीपद्मपुराग्गे बलदेवसिद्धिगमनाभिधानं नाम त्रयोविंशोत्तरशतं पर्व ॥१२३॥

> > ॥ समाप्तोऽयं ग्रन्थः॥

सको ॥१८०॥ इस प्रकार यह शास्त्र जीवोंके लिए विशुद्धि प्रदान करनेमें समर्थ, सब ओरसे अत्यन्त रमणीय, और समस्त विश्वमें सूर्यके प्रकाशके समान सब वस्तुओंको प्रकाशित करनेवाला है ॥१८१॥ जिनसूर्य श्री वर्धमान जिनेन्द्रके मोच्च जानेके बाद एक हजार दो सौ तीन वर्ष छह माह बीत जानेपर श्री पद्ममुनिका यह चिरत्र लिखा गया है ॥१८२॥ मेरी इच्छा है कि समस्त श्रुत-देवता जिन शासन देव, निखिल विश्वको जिन-भिक्तमें तत्पर करते हुए यहाँ अपना सांनिध्य प्रदान करें ॥१८३॥ वे सब प्रकारके आदरसे युक्त, लोकरनेही भव्य देव समस्त वस्तुओंके विषयमें अर्थात् सब पदार्थोंके निष्ठपणके समय अपने वचनोंसे आगमकी रचा करें ॥१८४॥ इस प्रन्थमें व्यञ्जनान्त अथवा स्वरान्त जो कुछ भी कहा गया है वही अर्थका वाचक शब्द है, और शब्दोंका समूह ही वाक्य है, यह निश्चित है ॥१८४॥ लच्चण, अलंकार, अभिषेय, लच्च और व्यङ्गचके भेदसे तीन प्रकारका वाच्य, प्रमाण, छन्द तथा आगम इन सबका यहाँ अवसरके अनुसार वर्णन हुआ है सो शुद्ध हृदयसे उन्हें जानना चाहिए ॥१८६॥ यह पद्मचरित प्रन्थ अनुष्टुप् रलोकोंकी अपेचा अठारह हजार तेईस श्लोक प्रमाण कहा गया है ॥

इस प्रकार त्र्यार्षे नामसे प्रसिद्ध, श्री रिवषेणाचार्य प्रणीत पद्मपुराणमें बलदैवकी सिद्धि-प्राप्तिका वर्णन करनेवाला एकसी तेईसवाँ पर्व समाप्त हुन्ना ॥१२३॥

# टोकाकत्र प्रशस्तिः

दशार्णासरितस्तीरे पारमामो विराजते । यत्र लीलाधरो जैनो न्यवास्तीच्छावकवतः ॥१॥ पुत्रास्तस्य त्रयोऽभूवन् जैनधर्मपरायकाः ! गल्लीलालो ततो नन्द-लालः सद्धर्मभूषितः ॥२॥ प्यारेळालस्ततो ज्ञेयो वास्सरयामृतसागरः । गल्ळीखालस्य भार्यासीजानकी जानकीसमा ॥३॥ तयोः पुत्रास्त्रयो जाताः सौहार्दार्णवसन्निमाः । भालम्बेन्दुरभूदाद्यो लटोरेलालनामकः ॥४॥ मध्यमः सृतुरन्त्यश्च पन्नालालाभिधो बुधः । ताते दिवक्कते माता सुनुनादाय सागरम् ॥५॥ समागता सनाभेहिं साहाय्यं समवाप्य सा । आलम्बेन्दुस्ततो यातः स्वल्पायुर्यममन्दिरम् ॥६॥ माता विपत्तिमायाता सार्थं पुत्रहृयेन सा । वर्णिना पुरुषपादेन पन्नालालः प्रवेशितः ॥७॥ सागरस्थं महाविद्यालयं प्रज्ञाविभूषितः । माता द्वितीयपुत्रेण गृहभारं बभार सा ॥ ।।।। विद्यालये पठन् पञ्चालालो विनयभूषितः । अचिरेणैव कालेन विद्वानासीद् गुरुप्रियः ॥६॥ लोकनाथस्ततरछेदीलालः पण्डितमण्डनः । कपिलेश्वरो मुकुन्दश्च बाबूरामः कुशाप्रधीः ॥१०॥ एवा पादप्रसादेन शब्दविद्यामहोद्धिः । काव्यविद्यामहासिन्धुस्तेनोत्तीर्णः सुखेन हि ॥११॥ सम्यक्त्वालङ्कृतस्वान्तो द्यापीयुषसागरः । द्याचन्द्रो महाप्राज्ञो धर्मन्यायमहाबुधः ॥१२॥ धर्मन्यायगुरुस्तस्य बभुवाह्वाददायकः । धर्मे न्याये च साहित्ये 'शास्त्री' पदविभूषितः ॥१३॥ साहित्याचार्यपद्वीं लब्धवानचिरं ततः । विद्यालये स्वकीये व वर्णिना सुचमदर्शिना ॥१४॥ कारितोऽध्यापकस्तिसम्बध्यापनपद्धः प्रियः । सुखं बिभितं भारं स्व-मध्यमेन सनाभिनः ॥१५॥ एतस्मिन्नन्तरे क्र्र-कृतान्तेन स्वमालयम् । भानीतो मध्यमस्तस्य सनाभिः सहजप्रियः ॥१६॥ तेन दुःखातिभारेण स्वान्ते कष्टंभरश्वसौ । चिन्तयन् कर्भवैचिन्यं चकारात्मकृतिं तथा ॥१७॥ ग्रन्थाः सुरचितास्तेन रचनापद्वबुद्धिना । केचित् सम्पादिताः केचिद्नुवादेन भूषिताः ॥१८॥ सुरिणा रविषेणेन रचितं सुरभाषया । चरितं पद्मनाभस्य लोकत्रयमणीयते ॥१ १॥ माहास्मयं तस्य कि ब्रमः स्वरुच्याधीयतां स्वयम् । अध्येतुह्रदेयं शीघ्रं महानन्देन पूर्यते ॥२०॥ सम्यक्तं जायते नृनं तत्स्वाध्यायपटोः सदा । टीका विरचिता तस्य पन्नालालेन तेन हि ॥२१॥ टीकानिर्माणवेलायामानन्दोऽलम्भि तेन यः । कथ्यते स कया वाचा हृद्यालयमध्यगः ॥२२॥ आषाढासितससम्यां रविवारदिने तथा । यामिन्याः पश्चिमे यामे टीका पूर्णा बभूव सा ॥२३॥ भूतवसुभूतयुग्म(२४८४)-वर्षे वीराब्दसंज्ञिते पूर्णा । टीका बुधजनचेतः कुमुदकलापप्रहर्षिणी सेयम् ॥२४॥ पुराणाब्धिरगम्योऽयमर्थवीचिविभूषितः । सर्वथा शरणंमन्ये रविषेणं महाकविम् ॥२५॥ जिनागमस्य मिथ्यार्थी माभूनमे करयुग्मतः । इति चिन्ताभरं चित्ते संबहामि निरन्तरम् ॥२६॥ तथाप्येतद् विजानामि गम्भीरः शास्त्रसागरः । श्चद्वोऽहमद्वविज्ञानो गृहभारकद्थितः ॥२७॥ पदे पदे ब्रुटिं कुर्यों ततो हे बुधबान्धवाः । चमध्वं मां, न मे वित्तं जिनवान्यविद्षकम् ॥२८॥

यन्थोऽयं समाप्तः।

१. आलमचन्द्रः।

# श्लोकानुक्रमणिका

[अ]		अचिन्तयच हा कष्टं	३५७	<b>त्र्रातिवीर्यस्य तनयः</b>	१९०
श्रंशुकेनोपवीतेन	२२६	श्रचिन्तयच हा कष्ट-	338	अतिसम्भ्रान्तचिसश्च	११४
अकाराडकौमुदीसर्ग-	६७	श्रचिन्तयदहं दोद्यां	३५०	अतिस्वल्पोऽपि सद्भावो	ইও४
श्रकामनिर्जरायुक्तौ	३३२	अचिन्तितं कृत्स्नमुपैति	११७	अतृप्त एव भोगेषु	३४६
अकालेऽपि किल प्राप्ताः	१७७	अचिरेण मृतश्चासौ	३३२	श्रतो मगधराजेन्द्र	२६३
अकोर्तिः परमल्पापि	२०२	<b>अच्छिन्नो</b> त्सवसन्तान-	રૂપ્ર૪	अत्यन्तदुःसहाः सन्तो	१८८
अकूपारं समुत्तीर्य	३१४	अजङ्गमं यथान्येन	३०६	श्चत्यन्तप्रलयं कृत्वा	१५४
अकृताकारितां भिद्धां	१७६	अजत्वं च परिप्राप्तो	१७१	अत्यन्तभैरवाकारः	१४७
अक्ताः सुगन्धिभः पथ्यैः	٤٣	अनरामरणम्मन्यः	३७८	<b>श्रत्य</b> न्तविक्लवीभूतं	३७२
श्रक्तिष्टकर्मविधना	४२२	अज्ञातकुलशोलाभ्या-	२४४	अत्यन्तविमलाः शुद्धाः	१९३
अन्ताद्याः बहवः शूरा	१७	अ <b>ज्ञा</b> तक्लेशसम्पर्कः	३१⊏	श्चत्यन्तसुरभिर्दिब्य-	3\$
श्रद्धोभ्ये विमले नाना	१४७	अज्ञानप्रवणीभूत-	२⊏३	अत्यन्ताद्भुतवीर्येण	३६५
श्चगदञ्च विचेतस्का	१६६	अज्ञानादभिमाने <b>न</b>	१४६	अत्यन्ताशुचिबीभत्स <u>ं</u>	१५१
अगदीत् प्रथमं सीते	२१६	अज्ञान्मन्मत्सराद् वापि	३१५	श्रत्युत्तुङ्गविमानाभ-	१२०
अग्निकुण्डाद् विनिर्यात-	४११	अञ्जनाद्रिप्रतीकाशा-	રપ્	श्चन नीत्वा निशामेकां	२४५
श्रग्निभूतिस्ततः कुद्धः	३३१	अञ्जनायाः सुतस्तस्मिन्	<b>પ્ર</b> હ	स्रत्र सेनां समावेश्य	३५०
श्रमतः प्रसृतोदार-	२५८	श्रटनीं सिंहनादाख्यां	२०६	श्चत्रान्तरे परिप्राप्तः	३३५
अग्रतोऽवस्थिता तस्य	२७४	श्रदृहासान् विमुखन्तः	<u>≂</u> €	श्रत्रान्तरे महातेजाः	***
अग्रतोऽवस्थितान्यस्य	२७	<b>ऋ</b> गुप्पमों ऽत्रधर्मश्च	१३७	अत्रान्तरे समं प्राप्ता	४०७
श्रगां देवीसहस्रस्य	६६	अगुत्रतघरः सोऽयं	३१२	श्रत्रोवाच महातेजाः	३६७
श्र <b>प्रिवारिप्रवेशादि</b> पापं	२९६	अणुवतानि गृह्णीतां	३३७	श्रत्रान्तरे मुनि: पूर्व-	४७८
अग्रे त्रिभुवनस्यास्य	२६१	अणुवतानि सा प्राप्य	१०६	अथ काञ्चनकद्याभिः	રપૂપ્
श्रङ्कस्थेन पितुर्थाल्ये	३४५	अणुत्रतासिदीताङ्गो	४७	अथ केवलिनो वाणी	339
श्रङ्कशस्यान्तिकं गत्वा	२६५	अतः परं चित्तहरं	३४१	अथ कैलासशृङ्गामं	३०२
श्रङ्कोटनखरा विभ्र-	१६२	अतः परं प्रवच्यामि	४१५	श्रथ च्यादुपानीतां	२२५
अङ्गदः परिघेनाङ्गः	६६	अतः परं महाराज	३७	अथ ज्ञात्वा समासन्नां	१७८
अङ्गाद्यान् विषयाञ्जित्वा	१७३	अत एव नृल्येकेशो	३४७	अथ तं गोचरीकृत्य	१६४
अचलस्य समं मात्रा	१७३	अतपच तपस्तीवं	३१३	अथ तस्य दिनस्यान्ते	50
श्रचिचीयत या दृष्ट्वा	४१३	अतपत् स तपो घोरं	१४६	श्रथ तेन घनप्रेम-	२३७
श्रचिन्तयच कि नाम	३७१	श्रतिकान्तो बहुसुतैः	४१६	<b>ग्र</b> थ दुर्गगिरेर्मूर्धिन	१४६
श्रिचिन्तयच किन्वेतद्-	१६६	श्चति <b>च्चिप्रपरावर्ती</b>	२४४	अथ द्वादशमादाय	४०२
अचिन्तयच किं न्वेत-	२२९	अतित्वरापरीतौ तौ	२४३	अथ निर्वाणधामानि	१८५
अचिन्तयच मुक्तापि	२७३	श्रतिथिं दार्गतं साधु	३५१	श्चथ पद्मान्नरं नान्यं	२८०
अचिन्तयच्च यद्येत-	१८४	अतिदारुणकरमंण-	४११	श्रथ पद्मामसौिमत्रौ	৬४
अचिन्तयच लोकोऽय-	१६६	अतिपात्यपि नो कार्यः	३६८	स्रथ पद्माभिनिर्श्रन्था	३९५
				•	

#### पश्चपुराणे

अथ प्रकरणं तत्ते	પ્રદ	<b>ऋ</b> थान्तिकस्थितामुक्त्वा	59	<b>त्र्रधिगतसम्यग्द</b> ष्टि-	२२३
अथ प्रासादमूर्घस्था	११५	अथान्यः कञ्चिदङ्काख्यः	१७२	श्रधितिष्ठन् महातेजो-	385
अथ फाल्गुनिके मासे	१२	अथान्यं रथमारुह्य	२६०	<b>ऋ</b> धिष्ठिताः सुसन्नाहै-	રપૂપ્
अथ भूम्यासुरपतिवत्स-	१९४	श्रथान्यदा समायातः	३६४	श्रिविष्ठिता भृशं भक्ति-	3
अथ भूब्योमचाराणां	२६७	श्रथायोध्यां पुरीं दृष्ट्वा	२७२	श्रधुना ज्ञातुमिच्छामि	१८८
<b>ऋथ भोगविनिर्विए</b> णः	३२६	अथार् <u>द</u> ्दासनामानं	३६२	श्रधुनाऽन्याहितस्वान्ता	ફ <b>પ્ર</b>
अथ मन्त्रिजनादेशान्	१६२	श्रयासनं विमुञ्चन्तं	३६६	श्रधुना पश्यतस्तेऽहं	२८
श्रय मुनिवृषमं तथा-	<b>⊏</b> १	अथासावच्युतेन्द्रे <b>ण</b>	४०५	त्रधुना मे शिरस्यस्मि-	३७४
अथ याति शनैः कालः	३५२	श्रथाऽसौ दीनदीनास्यो	३७२	अधुनाऽऽलम्बने छिन्ने	<b>३</b> ३
श्रथ रत्नपुरं नाम	१८३	श्रथासौ भरतस्तस्य	१२५	श्रधुना वर्तते क्वासौ	રપૂપ્
श्रथ राजगृहस्वामी	१७१	अथेन्द्रजिद् वारिदवाहना	म्यां ८३	श्रुध्यात्मनियतात्यन्त <u>ं</u>	
श्चथ रात्रावतीतायां	३६०	श्रथैन्द्रजितिराकर्ण्य	358		३२८
अथ लद्दमणवीरेख	3.8	अथोत्तमकुमार्यौ ते	३४३	श्रनगारं सहागारं 	३०५
श्रथ लद्मीधरं स्वन्तं	१	<b>श्र</b> योत्तमस्थारूढो	१६५	श्रनगारगुणोपेतां 	३३४
श्रथवा ज्योतिरीशस्य	२३०	अथोदयमिते भानौ	११८	श्रनघं वेदिम सीतायाः	२७०
अथवा परुषैर्वास्यैः	२१३			स्रनङ्गतवर्गः कोऽत्र	२६८
श्रथवा येन यादवं	२७६	त्र्रथोपकरणं क्लिन्नं 	३३२	अनङ्गलवर्णाभिख्या	२३५
अथवा विस्म <b>यः</b> कोऽत्र	३४४	त्र्रथोपरि विमानस्य	३५७	<b>ग्रनङ्गलवणोऽवोचद्</b>	२५१
श्रथवा वेत्ति नारीगां	200	श्रयोपशमनात् किञ्चि-	३१०	श्रनन्तं दर्शनं ज्ञानं	२६२
श्रथवा श्रमणाः चान्ताः	२१४	श्रयोपहसितौ राजं	३३३	श्रनन्तः परमः सिद्धः	२२१
अथवा स्वोचिते नित्यं	२५१	श्रथो मृदुमतिर्मिन्ना-	१४६	अनन्तपूरग्रस्यापि	२६२
अथ विज्ञापितोऽन्यस्मिन्	२७०	श्चदत्तप्रहर्गो यत्र	२६४	<b>ग्रनन्तरमधोवासा</b>	२८६
अथ विद्याघरस्रीभिः	وع	अदृष्टपारमुद्बृत्तं	₹ ₹	अनन्तलवणः सो <b>ऽ</b> पि	२६⊏
भय वैभीषिपविक्यं	१८	<b>ग्रहष्टलोकपर्यन्ता</b>	४१२	<b>श्र</b> नन्तविक्रमाधारौ	२३६
		अह ६ विग्र है दें वै-	४३६	श्रनन्तशो न भुक्तं यद्-	३५७
थथ शान्तिजिनेन्द्रस्य	१४	श्रदृष्ट्वा राघवः सीतां	२८४	श्चनन्तानन्तगुणत-	२६२
श्रथ शुक्रसमो बुद्धया	۶ 	अद्य गच्छाम्यहं शोघ-	२०३	<b>श्चनन्तालोक</b> खातस्थो	२⊏६
अथ श्रुलायुधत्यक्तं	१६५	अद्य प्रभृति यद्गेहे	१८१	अनन्तेनापि कालेन	३४६
अथ श्रुत्वा परानीकं	२५७	अद्य मे सोदरं प्रेष्य	₹	श्चनपेद्धितगगडूष-	४०६
श्रथ श्रेणिकशत्रुध्नं	३७१	श्रद्यश्वीनमिदं मन्ये	३१३	श्रनभिसंहितमी <b>दश</b> मुत्तमं	२६६
श्रथ संस्मृत्य सीतेन्द्रो	४१०	श्रद्यापि किमतीतं ते	४२	श्रनया कथया किंते	88
अथ सम्यग् वहन् प्रीतिं	१५६	<b>त्र्र</b> द्यापि खगसम्पूज्य	६८	अनयाऽवस्थया मुक्तौ	३३५
अथ सर्वप्रजापुर्ग्यै-	२३४	ऋद्यापि पुण्यमस्त्येव	२२३	अनया सह संवासो	३३८
श्रथ साधुः प्रशान्तात्मा	१५३	ऋद्यापि मन्यते नेय-	३३८	अनयोरेककस्यापि	৬८
श्रथ स्वाभाविकी दृष्टिं	३२१	श्रद्यास्ति द्वादशः पद्गो	३८४	अनर्षंवज्रवैडूर्य-	२१
<b>श्रया</b> ङ्कशकुमारेण	२६५	श्रद्यैव कुरुते तस्य	११०	श्चनर्घाणि च वस्त्राणि	१२३
अथाङ्कुशो विहस्योचे	રપ્રશ	अद्यैव व्यतिपत्याशु	१८३	अनर्घ्यं परमं रत्नं	३०८
अथाचलकुमारोऽस <u>ौ</u>	१७२	श्रदौव श्राविकेऽवश्यं	११५	अनाथमधुवं दीनं	३१६
श्रथातो गुणदोषज्ञा	१६६	श्रद्येव सा परासक्त-	 રૂપ્	अनाथानामद्रन्था	२७४
<b>श्र</b> थात्यन्तकुलात्मानौ	રપ્રહ	अधन्या किं नु पद्माभं	<b>३३</b>	अनायान् देव नो कतु	३६०
<b>3</b> · · · ·	• •	7 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	**	- 1: 11 m 2 4 m 11 m 11 m 12 m	143

अनादरो मुनेलांकैः	३१५	श्रन्यतः कुष्टिनी सा तु	१०६	अपश्यत् पश्चिमे यामे	१९१
श्रनादिकालसम्बद्धां	२९३	श्रन्यत्र जनने मन्ये	२१३	अपश्यन् च्यामात्रं या	२००
अनादिनिधना राजन्	३७⊏	अन्यथात्वमिवा <b>नीता</b>	३२६	श्रपश्यन् मनसा खेदं	२४१
श्रनादिनिधने जन्तुः	३६६	अन्यदा जगदुन्माद-	३५३	श्चपाहरिष्यथ नो चेद-	४०२
<b>अनादिनिधने</b> छोके	१३७	श्रन्यदा नटरङ्गस्य	१७४	अपि त्यजामि वैदेहीं	२०३
अनादतनराः केचित्	२६१	अन्यदा मधुराजेन्द्रो	३३६	अपि दुर्दष्टयोगाद्यैः	३६६
श्चनादौ भवकान्तारे	१६६	अन्यदा सप्तमस्कन्धं	३५०	अपि देवेन्द्रभोगैमें	``` <b>\</b>
श्रानिच्छन्त्यपि नो पूर्व-	<b>ર</b> પૂ	अन्यदास्तां वतं तावत्	४३	अपि नाम शिवं गुणानु-	४२३
अनिमीलितनेत्रोऽसौ	३६६	अन्यदोद्यानयातोऽसौ	४१७	अपि निर्जितदेवीभ्या-	
अनुकूला प्रिया साध्वी	३२०	अन्यनारोभुजोत्पीडा	२६६	श्रपि पादनखस्थेन	388 23-
श्चनुकूलो ववौ वायुः	४०२	अन्या दध्यौ भवेत् पापैः	१८	श्राप पादनसंस्थन अपि या त्रिदशस्त्रीणां	२ <b>३</b> ८
अनुक्रमेण सम्प्राप	२२५	श्चन्यानि चार्थहीनानि	३८७		३२८
अनुप्रशक्तयः केचिद्	१५०	अन्या भगवती नाम	१८६	अपि लच्मण किं ते स्यात्	३८३
अनुमार्गं त्रिमूध्नोऽस्य	२५⊏	श्रन्थास्तत्र जगुर्देव्यो	१९७	अपुग्यया मयाऽलीकं	३१५
ग्रनुमार्गेण च प्राप्ता	85	<b>ऋ</b> न्येऽपि दित्त्वणश्रेण्यां	१८८	श्रपुण्यया मया साध	२१५
अनुमोदनमद्यैव	१२८	अन्येऽपि शकुनाः क्रा	80	श्रपुनः पतनस्थान-	१०२
अनुरागेण ते धान्य-	२७२	श्रन्येषु च नगारएय-	१४७	अपूर्वकौमुदीसर्ग-	રપૂ
श्रनुवृत्तिप्रसक्तानां	१४७	स्रन्यैरपि जिनेन्द्राणां	१२	अपूर्वः प्रववौ वायुः	३८९
अनेकं मम तस्यापि	३९५	<b>ऋ</b> न्योचे किं परायत्त-	३२२	अपृच्छच मया नाथ	१६१
श्रनेकपुरसम्पन्नाः	२७१	<b>ग्र</b> न्योचे परमावेती	३२२	श्रपृच्छतां ततो वह्नि-	३३१
अनेकमपि सञ्चित्य	१७४	अन्योचे सखि पश्येमं	३२२	श्रपृञ्छद्य सम्बन्धः	२७६
अनेकरूपनिर्माणं	३२	अन्योन्यं मूर्धजैरन्या	२८	अपो यथोचितं यातो	१७३
अनेकाद्भुतसंकीर्गें-	७३	अन्योन्यं विरथीकृत्य	१६४	अप्येकस्माद् गुरोः प्राप्य	१०७
अनेकाद्भुतसम्पन्नै-	<b>5</b> 0	अन्वोन्यहृदयासीनाः	१६०	अप्रमत्तेर्म <b>हाशं</b> कैः	६२
<b>ऋनेकाश्चर्यसंकीर्णे</b>	१२५	अन्योन्यपूरणासक्तां	६६	अ <b>प्र</b> मेयप्रभाजालं	६५
अनेकाश्चर्यसम्पूर्णा	११६	अन्वीष्यन्ती जनौघेभ्यो	४०१	अप्रयच्छन् जिनेन्द्राणां	३५६
श्रनेन ध्यानभारे <b>ण</b>	રપૂર	अपकर्णिततद्वा <b>क्यौ</b>	२४३	अप्रशस्ते प्रशस्तत्वं	१८०
श्रनेन प्राप्तनागेन	२५३	अपत्य <b>शो</b> कनिर्देग्धा	२१६	अप्रेच्यकारिणां पाप	३७०
अनेनालातचक्रेण	ξς.	अपथ्येन विवर्णेन	335	अप्रौढ़ाऽपि सती काचिद्	38
अनेनैवानुपूर्वेण	११२	श्रपमानपरीवाद-	२२२	अप्सरः संसृतिर्योग्य-	१८५
अनौषधकरः कोऽसौ	२५२	अपरत्र प्रभाजाल	१८५	अप्सरोगणसंकीर्णाः	२७८
अन्तःपुरं प्रविष्टश्च	३७१	श्चपराधविनिर्मुक्ता	२२६	अप्सरोभिः समं खर्गे	१४८
<b>ग्रन्तरङ्गैर्वृ</b> तो बाह्य-	२७	श्रपराधविमुक्ताना-	७२	भ्रब्जगर्भमृदू कान्तौ	२२६
अन्तरेऽत्र समागत्य	१⊏६	श्चपराधादते कस्मात्	<b>३</b> ७२	अञ्जतुल्यक्रमा काचिद्	38
श्चन्तर्नक्रभाष्याह-	२०८	श्रपरासामपि स्त्रीणां	३२१	स्त्रव्रवीच कथं मेऽसौ	३२४
श्चन्तर्बहिश्च तत्स्थानं	२२६	अपवादरजोभिर्मे	२०३	श्रव्याच प्रमा ! सीता	२२७
त्र्यनं यथेप्सितं भुक्त	३२०	अपश्यच गृहस्यास्य	ξ₹	श्रमयेऽपि ततो लब्धे	१६८
श्चन्य एवासि संवृत्तो	११०	अपश्यच दशास्यं च	<b>२७</b>	अभविष्यदियं नो	२७६
अन्यच्छरीरमन्योऽह-	३०६	श्रपश्यच शरद्भानु-	પૂર	श्चमन्यात्मभिरप्राप्य-	२९३
,		V	- •		

अभिषायेति देवेन्द्रो	२७⊏	श्रयं तु लद्दमणो भावः	४१६	अर्हदत्ताय याताय	१७८
अभिधायेति सा देवि	२⊏१	अयं परमसत्त्वोऽसौ	२६५	<b>अर्हद्धासर्षिदासा</b> ख्यो	४१८
अभिनन्दितस <u>ं</u> ज्ञेन	३६१	श्रयं पुमानियं स्त्रीति	४६	अईद्भिर्गदिता भावा	४१३
क्षभिनन्दा च तं सम्यक्	२१	अयं प्रभावो जिनशासनस्य	३४०	अईद्भ्योऽथ विमुक्तेभ्य-	१६६
अभिनद्येति वैदेहीं	३२१	श्रयं मे प्रिय इत्यास्था	३४⊏	अईन्तं तं परं भक्त्या	३६५
र्थाभनन्द्यौ समस्तस्य	२३९	श्चयं रविरुपैत्यस्तं	३७५	अहँ-तोऽथ विमुक्ताश्च	१६६
अभिप्राय विदित्येष	१०४	अयं राघवदेवोऽद्य	પૂર	श्रलं प्रव्रब्यया तावत्	४०७
अभिभूतानिमान् ज्ञात्वा	२०	अयं लद्दमीधरो येन	१२१	श्रलं विभवमुक्तेन	३११
श्रभिमान महादाह-	३३०	अयं श्रीबलदेवोऽसौ	३२१	श्रलङ्कृत्य च निःशेष-	३८२
अभिषेकैः सवादित्रै-	१४	अयं स जानकीभ्राता	<i>ج</i> ٤	श्रलब्ध्वाऽसौ ततः कन्यां	२४२
अभिषेक <b>ै</b> र्जिनेन्द्राणां	१९७	श्चयमपि राज्ञसवृषभः	१३	अलीकं लच्चाः ख्यातं	२६५
अभिषेक्तुं समासक्ता	33	<b>ग्र</b> यशःशालमुत्तुङ्गं	४३	श्रवज्ञाय मुनीन् गेही	१८०
अभिइन्त्री समस्ताना-	२००	श्चयशोदावनिर्देग्धा	२१४	अवतीर्यं करेगोश्च	२१८
<b>अभीष्ट</b> सङ्गमाकाङ्चो	३७९	श्रियि कल्याणि निच्चेप	१८३	अवतीर्यं गजाद् रामः	४३१
अभूच्च पुरि काकंद्या-	३२४	अयि कान्ते किमर्थं त्व-	<b>ጸ</b> ጸ	अवतीर्यं च नागेन्द्राद्	३०३
अभ्यर्गार्णवसंरोध-	२३८	श्रयि वैदेहि वैदेहि	२२९	अवतीर्यं ततस्तेन	३५७
अभ्याख्यानपरो दुष्ट-	२०४	अयोध्यानगरीं द्रष्टुं	११४	अवतीर्यं ततो व्योम्नः	२६७
श्रभाणीद् रावणं कुद्ध-	२८	<b>श्च</b> योध्यानगरीन्द्रस्य	३३७	<b>ऋ</b> वतीर्यं महानागात्	છછ
अमत्रमानय द्विप्रं	३९८	श्चयोध्यां पुनरागत्य	३३८	श्चवतीर्याथ नागेन्द्रात्	७ ३
अमराप्सरसः संख्यं	१६७	अयोध्यायां कुलपति-	४१६	<b>श्रवद्यं</b> सकलं त्यक्त्वा	१६८
श्चमरैरपि दुर्वारं	१५६	अयोध्यावभिमानेन	२३६	<b>त्र्यवद्वारो जगौ राजन्</b>	१११
अमाति हृदये हर्षे	३६८	अयोध्या सकला येन	३२८	अवघार्येति सत्रीड-	३८६
श्चमात्यः सर्वगुप्ताख्यो	३२४	अयोध्येष विनीतेय-	३८५	<b>ऋवबुध्य विबन्धात्मा</b>	३६२
श्रमात्यवनिता रक्ता	३२४	अरजा निस्तमो योगी	१०२	<b>श्रवर्णवचनं नूनं</b>	२१३
अमी तपोधनाः शुद्धाः	३३३	<b>अ</b> रग्यदाहशक्तस्य	२४५	श्चवलम्बितधीरत्व-	またに
अमी निद्रामिव प्राप्ता	र६३	श्ररण्ये कि पुनर्भामे	<b>२५</b> १	अवलम्ब्य परं धैर्यः	२१०
अमी सुश्रमणा धन्या	३३४	श्चरएयेऽत्र महाभीष्मे	228	स्रवलम्ब्य शिलाकएठे	४१५
अमुष्य धनदाइस्य	१४५	<b>श्र</b> रातिप्रतिकृतेन	६६	अवली <b>नक</b> गण्डान्ता	३२९
अमूर्तस्वं यथा व्योम्नः	50	अरातिसैन्यमभ्यर् <u>ण</u>	३८४	अवलोक्य ततः सीता	२७८
अमृताहारविलेपनशयना-	१६५	अरिभिः पापक्रोधैः	रमम	अवश्यं त्यजनीये च	१२६
श्रमृतेनेव या दृष्टा	₹ <b>५</b>	अरिष्टनेमिनाथस्य	३३०	<b>ऋवश्य</b> ं त्वद्वियोगेन	३१⊏
अमृतोपममन्त्रं च	<b>५</b> २ ६२	श्चरेरेपाय शम्बूक	४११	अवश्यं भाविनो नूनं	३३
श्रमेध्यमय <b>दे</b> हाभि-	१२७	अर्चयन्ति च भक्ताढ्या-	३६५	अवसत्तत्र वैदेही	२२६
अमोघाश्च गदाखङ्ग-	१२३	अर्चयन्ति सुराः पद्मै-	१२	अवसानेऽधुना देव	₹€•
अमोघेन किलारहो	१६२	अर्थसाराणि शास्त्राणि	88	श्रवस्थां च परां प्राप्य	२१४
श्चम्भोधरधृतेनापि	रवर २३८	अर्धपर्यं कसंविष्टो	*	श्रवस्था मे परा प्राप्त श्रवस्थामेतिकां प्राप्त-	रऽ० ७३
श्रयं कोऽपि महोत्तेति	२२८ ३९७	अर्द्धरात्रे व्यतीतेऽसौ	१६३	श्रवस्थामातका प्रात- श्रवाप्नोति न निश्वासं	*
श्रयं क्रमेण सम्पन्नो	२८७ ३२७	श्रह <sup>-</sup> च्छासनवास्तव्या		श्रवाप्नाति न ।नश्वास अवारितगतिस्तत्र	३७४ ३९४
श्रय कमण सम्पन्न। श्रयं जीमूतसंघात-		<u> </u>	११२		१६४
अन जामूतस्रवात-	१४७	अर्हदत्तश्च सम्प्राप्त-	१७७	श्रविधं महिमानं च	३६३

<b>ऋविरुद्धे यथा वायु</b> -	१५३	<b>श्र</b> समाधि
अविरुद्धं स्वभावस्थं	४२	असमानः
श्रविश्वसन् स तेभ्यस्तु	३⊏२	<b>ऋसह</b> न्तः
त्रवोचत च दृष्टोऽसि	४०६	श्रसहन् प
अवोचत गणाधीशः	इट३	असहायो
अवोचदीर्ष्यया युक्तो	હ્યૂ	<b>ंश्र</b> सावपि
अवोचल्लच्मग् कोपी	પ્રદ	असाविन्द्र
अव्युच्छिन्नसुसङ्गीत-	१८	ग्रसिचाप
<b>अश</b> क्नुवन्निव द्रष्टु-	२८०	असिघार
अशक्यवर्णनो भूरि	३६५	असिधार
अशङ्कित इव स्वामी	१७१	श्रमुरत्वं :
<b>ग्रश</b> ब्दायन्त शङ्कीघा	२८२	असुमान्
<b>श्रशाश्</b> वतेन देहेन	३६२	असरेन्द्र <i>स</i>
अशाश्वतेषु भोगेषु	१२⊏	अस्नामा
अशाश्वते समस्तेऽसिंम	१६६	असूर्यंपश्य
अशुभोदयतो भूयो	२२३	श्रस्कर्दम
<b>ऋशू</b> त्यं सर्वदा तीवं	२००	ऋसौ किर्व
श्रशेषतो निजं वेति	३५०	श्रसौ तु
अशेषोत्तमरत्नौघ-	३५५	ऋसौ धन
अशोकतिलकाभिख्यौ	४१६	असौ पुरा
अशोकदत्तको मार्गे	१४१	असौ वि
<b>अर्</b> वयुक्तरथारूटः	२५८	असौ विम
<b>त्रश्ववृत्दं क्विचित्तुङ्गं</b>	२६१	ग्रस्तीद्वा
श्रश्ववृन्दखुराघात-	રપૂપ્	श्रस्थानं र
श्रश्वास्ते तां समुत्तीर्णाः	२०६	श्रहिथमज
<b>ऋश्</b> वीयमपि सं <b>रुद्धं</b>	२१५	अस्नानम
<b>अश्रुदु</b> र्दिनवक्त्राया	२२७	श्चरमत्स्वा
<b>त्रश्ला</b> घ्येषु निवृत्तात्मा	२१	<b>ऋ</b> स्मदीयो
स्रष्टभेदजुषो वेद्या	२६०	अस्माकम
<b>ऋ</b> ष्टमार्ड र्तुकालादि	३२८	अस्माभिः
अष्टमाद्युपवासस्थः	४०४	अस्मिन् म्
अष्टाङ्गनिग्रहं कर्तुं	१७३	अस्य दग्ध
<b>श्र</b> ष्टादशसहस्रस्रो	४७	श्रस्य देवि
अष्टादशैवमादीनां	७२	<b>ऋस्य</b> पत्न
असंख्यातभुनः शत्रुः	६४	अस्य मान
<b>अ</b> सकुजयिनःस्वानं	२३४	अस्य लाङ्ग
त्र्रसङ्ख्येयं प्रदेशेन	२६०	अस्य विस्त
श्रसजनवचोदाव-	२७१	अस्यां तते
त्रसत्त्वं वक्तु दुर्लोकः	२०३	श्चस्यां हल
. I. I P 1		

२७४
३७६
१६३
१६४
२४४
२२६
१०१
५१
२६१
१४३
४१०
२७१
32
१६०
२७०
२६१
32
३११
<b>\$</b> 88
२६७
७४
<b>५</b> १
३४६
२१४
३०३
७०५
६६
१७७
४०७
२७१
४०१
३०५
२१८
388
६३
३६७
१८३
२२०
<b>२५६</b>

<b>श्रहंका</b> रसमुत्यस्य	१७ट
श्रहं देवासमीच्येव	४०६
श्रहिंसा यत्र भूतेषु	२६४
श्राहते हितमित्याशा	२६७
श्रहो कृतान्तवक्त्रोऽसौ	२३०
अहो चित्रमहो चित्र-	र⊏३
अहोऽतिपरमं देव	४१४
श्रहो तृणाग्रसंसक्त-	३८९
श्रहो ते वीतरागत्वं	२९
श्रहो त्वं पिएडतम्मन्या	४६
श्रहो दानमहो दान-	४०२
स्रहोऽद्य वर्तते देव	१३४
अहो घिङ्मानुषे लोके	३६६
श्रहो धैर्यमहो सत्त्व-	३ <b>९</b> ७
श्रहो निकाचितस्तेह-	३४
श्रहा निरुपम धैर्य	<b>९</b> १
श्रहो नु वतनैष्कम्प्य-	१३
अहो पश्यत मूदत्वं	३११
अहो पुर्यवती सीता	२६६
अहो मोहस्य माहात्म्यं	३५७
अहो राज्ञसवंशस्य	23
ऋहो रूपमहो धैर्य-	२७३
अहो लद्मीघर क्रोघ-	३७५
अहो सङ्केश्वरस्येदं	१७
श्रहो वः परमं धैर्यं	৬⊏
<b>त्र्रहो वज्रमयं नूनं</b>	२१⊏
<b>ग्रहो विगतल</b> ज्जेयं	२७३
<b>ब्रहो विद्याधराधीश</b>	२१४
अहो वेगादतिकान्तं	११८
अहो स <b>दश</b> सम्बन्धो	३४३
श्रहो सोऽसौ पिताऽस्माकं	२५४
अहोऽस्या वीतपङ्कत्वं	२७३
<b>ऋहो स्वसेति सम्भाष्य</b>	२५३
[ आ ]	
श्राः पाप दूत गोमायो	ጸ
आकर्णसंहतैर्वाणै-	६०
•	

३८७

२१६

श्राकल्पान्तरमापन्नं

आकाशगामिभिर्यानै-

श्राकाशमपि नीतः सन्

पद्मपुराणे

***	
श्राकुलाध्यत्नलोकेन	33\$
<b>ऋा</b> क्पारपयोवासा	६७
ग्राकृष्टबङ्गहस्तौ च	३३५
त्र्याकृष्य दारपाणिभ्यां	२८
श्राकृष्य बकुलं काश्चि-	४०७
श्राक्रन्दितेन नो कश्चिद्	३०८
आक्रामन्तौ सुखं तस्य	२४५
<b>त्र्राच्चेप</b> णीं पराच्चेप-	३०५
आखरडलस्ततोऽवोचद-	२७८
<b>ऋ।गच्छ्रतामरातोना</b> -	३८५
<b>त्रागच्छद्भिः खगैरूर्ध्व</b> -	२७०
आगच्छन्नन्यदा गोष्ठं	३०१
आगतेषु भवत्स्वेषा	१७६
आगत्य बहुभिस्ताव-	११६
श्रागत्य साभिजातेन	<b>९</b> ६
आगमिष्यति काले सा	१८०
आगुल्फं पूरितो राज-	२४७
आजग्मुश्च महाभूत्या	४०८
आज्ञां प्रतीच्छता मूध्नी	२२६
श्राज्ञां प्रयच्छ मे नाथ	३०३
श्राज्ञापयद् बहून् वीरान्	335
आज्ञाप्यन्तां यथा चिप्र-	२५२
आज्ञाप्य सचिवान् सर्वान्	३८४
आतपत्रं मुनेर्द्रष्ट्वा	१३७
स्रातपत्रमिदं यस्य	03
श्रातुरेणापि भोक्तव्यं	३० .
आतृगोद् कांश्चिदुद्बाध्य-	४१०
श्रात्मनः शीलनाशेन	३०६
आत्मनस्तत् कुरु श्रेयो	७५
आत्मनोऽपि यदा नाम	<b>£</b> 3
श्रात्मनो भवसंवर्तै-	४०५
श्रात्मा कुलद्वयं लोक-	३२१
आत्माधीनस्य पायस्य	१६६
आत्माशीलसमृद्धस्य	२०३
<b>ऋ</b> ादित्यश्रुतिविप्रश्च	१४८
<b>ऋ।दि</b> त्याभिमुखीभूताः	३६
<b>ऋ</b> ादिमध्यावसानेषु	४१५
आदिष्टया तयेत्यात्म-	१९३
<b>आद्य</b> ं जल्पितमव्यक्तं	२३५

४३२

श्राद्योऽत्र नाम्नां प्रथमो	58
आनन्दं नरृतुस्तत्र	११०
आनन्दमिव सर्वेषां	३६७
श्रानन्दवाष्पपूर्णांचाः	१२२
श्रानन्द्य जयशब्देन	१५७
श्रानायेन यथा दीना	<b>३५</b> ७
श्रानाय्ये नियतं देहे	३७⊏
<b>ग्रानाय्येव श</b> रीरेण	३७३
श्रापातमात्रकेणैव	२६०
आपातालाद् भिन्नमूला	१८१
श्रापूर्यमाणचेतस्का	3ઇ
<b>श्चापूर्यमाण्यस्यैन्याः</b>	३४२
आपृञ्छत् सखीन् वाति	३६०
त्र्यावध्य मण्डलीमन्या	४०८
श्रायान्ती तेन सा दृष्टा	४१
आयान्तीमन्तिकं किञ्चिद-	१३
श्रायुषेः किमभीतानां	२६२
त्र्रायुष्येषः परीद्धीगे	१४२
आरात् पुत्रौ समालोक्य	२४८
<b>ऋाराध्य जैनसमयं</b>	४२०
श्रारुहा च महानागं	११९
श्रारुह्य वारणानुप्रान्	१३६
आरूढौ द्विरदौ चन्द्र-	२५४
आरोहामि तुलांवह्नि-	२७५
श्रार्जवादिगुणश्लाध्या-	२५१
आर्या म्लेच्छा मनुष्याश्च	२६०
<b>ऋायौं</b> तात स्वकमींत्थ-	<b>९</b> ५
आईतं भवनं जग्मुः	१७७
श्रालानं स समाभिद्य	१३०
आलानगेहान्निसृतं	१३५
आलिङ्गति निधायाङ्के	३७४
श्रालिङ्गतीमिव स्निग्धै-	60
<b>त्रालोकत यथाऽवस्थं</b>	३६५
आवेशं सायकैः कृत्वा	६
श्राशया नित्यमाविष्टो	२६६
श्राशापाशं समुन्छिद्य	३९३
श्राशापाशैर्दढं बद्धा	२९६
<b>श्राशी</b> र्वादसहस्राणि	१२२
आशीविषफणा भीमान्	३४६

<b>ऋाशी</b> विषसमानैयों	३५७
<b>त्राशी</b> विषसमाश्चण्डा	१८,
आशुकारसम <u>ु</u> द्युक्ताः	પૂર
त्राशिष्टदयिताः काश्चित्	७२
आसंस्तस्य भुजच्छायां	३८४
आसन् विद्याधरा देवा	१२०
आसीच्छोभपुरे नाम्ना	१०६
त्र्यासीजनपदी यस्मिन्	१०४
श्रासीत्तया कृतो भेदः	३२६
त्र्यासीत् प्रतिरिपुर्योऽसौ	४१६
स्रासीदत्रैव च ग्रामे	३३२
श्रासीदन्यभवे तेन	३३०
स्रासीदाद्ये युगेऽयोध्या	१३८
आसीदेवं कथा यावत्	२४७
आसीद् गतः तदास्थानं	६२
आसीद् गुणवती या तु	३११
<b>त्र्या</b> सीद् गुणवती याऽसौ	३०८
आसीद् यदानुकूलो मे	३५
<del>श्रा</del> सीद् योगीव शत्रुष्त	१६३
श्रासीन्निःकामतां तेषा-	३४८
<b>आ</b> सीन्निर <b>र्थक</b> तमो	३५६
श्रासीन्नोदननामा सा	१०४
<b>त्र्या</b> सीद् विद्वमकल्पानां	પૂરુ
आसीद् विष्णुरसौ साधुः	४५
<b>श्रा</b> सेचनकमेतत्ते	३७५
<b>आ</b> स्तां जनपरीवादो	२०४
श्रास्तां तावदयं लोकः	२५०
आस्तां तावदसौ राजा	१६९
<b>त्र्यास्तृणन्त्यभिधावन्ति</b>	પૂદ્
श्चास्थावस्थः प्रभावेऽसौ	808
आहारं कुण्डलं मौलि-	४३६
आहूतो वीरसेनोऽपि	३३८
श्राहूय गुरुणा चोकः	३३२
श्राहोस्वित् सैव पूर्वेयं	१२५
आहोरिवद् गमनं प्राप्त-	२८०
आह्वादयन् सदः सर्व	१५६
[ 宴 ]	
इच्वाकुवं <b>श</b> तिलका	२०२
<b>इच्</b> छामात्रसमुद्भृतै-	१२७
*	

इच्छामि देव सन्त्यक्तु-	१२८	इति प्रसादयन्ती सा	४७	इत्युक्तः परमं हृष्ट-	३३३
इतः समरसंवृत्तात्	५०	इति प्रसाद्यमाना सा	२०६	इत्युक्ता श्रिपि तं भूयः	१९८
इतः स्वामिन्नितः स्वामिन्	३६८	इति लद्मणवाक्येन	२३२	इत्युक्ते जयशब्देन	१५६
इतरापि परिप्राप्त-	२१२	इति वरभवनाद्रि-	२६९	इत्युक्ते पृष्ठतस्तेषा-	१८५
<b>इत</b> स्ततश्च तौ दृष्ट्वा	२४४	इति वाष्यभराद् वाचो	२७६	इत्युक्ते राजपुत्रभ्रु-	१८३
इतस्ततश्च विचरन्	१४७	इति विज्ञाय देवोऽत्र	१३५	इत्युक्ते विनिवृत्यासौ	२४५
<b>इति कात</b> रतां कुच्छा-	१५१	इति विमृश्य सन्त्यज्य	२१२	इत्युक्ते हर्षतोऽत्यन्त-	४१६
इति कृतनिश्चयचेताः	३५६	इति वीच्य महीपृष्ठं	३८५	इत्युक्तैः प्रतिपन्नं तैः	०६५ ४१३
इति क्रियाप्रसक्तायां	१६७	इति बोडापरिष्वक्तं	२६५	इत्युक्ती दियतानेत्र-	०१४ ५३
इति चुद्रजनोद्गीतः	१२५	इति शंसन् महादेव्यै	३५५	इत्युक्तोऽपत्रपाभार-	२५ २३०
इति गदितमिदं यथा	5	इति श्रुत्वा महामोदः	३९३	इत्युक्तोऽपि न चेद् वाक्यं	१२८
इति गर्वोत्कटा वीरा	પ્ર૪	इति श्रुत्वा मुनीन्द्रस्य	३१५	इत्युक्तोऽपि विविक्तं	२ ५५ ३८१
इति चिन्तयतस्तस्य	8	इति सञ्चिन्तयन् राजा	३३⊏	इत्युक्तो रावणी वागौः	५६
इति चिन्तातुरे तस्मिन्	२७६	इति सञ्चित्य कृत्वा च	१७	इत्युक्तवा काश्चिदालिङ्ग्य	३७०
इति जनितवितक	२१५	इति सञ्चित्य चात्यन्त-	४१७	इत्युक्त्वा खं न्यतिक्रम्य	१६६
इति जल्पनमत्युग्रं	३३६	इति सञ्चित्य शान्तात्मा	३⊏७	इत्युक्त्वाऽचिन्तयच्छ्राद्धः	१७९
इति जीवविशुद्धिदान-	४२५	इति सम्भाष्य तौ रामो	380	इत्युक्त्वा चेष्टितं तस्य	१०६
इति ज्ञात्वाऽऽत्मनः श्रेयः	१०७	इति साधुस्तुति श्रुत्वा	३४४	इत्युक्तवा तं मृतं कृत्वा	<b>३८</b> २
<b>इति</b> ज्ञात्वा प्रबुद्धं तं	३⊏९	इति साधौर्नियुक्तेन	३३६	इत्युक्तवा तां मुखे न्यस्य	₹⊏₹
इति शात्वा प्रसादं नः	?	इति सुरपतिमार्गं	३६=	इत्युक्त्वा त्यक्तनिश्शेष-	१५०
इति ज्ञात्वा भवावस्थां	<b>३३</b> ३	इति स्थिते विगतभवा-	પ્રર	<b>इ</b> त्युक्त्वाऽत्यन्तसंविग्न	१२९
इति ज्ञात्वा समायातं	१८०	इति स्नेहग्रहाविष्टो	३⊏२	इत्युक्तवा दातुमुद्युका	३९९
इति तत्र विनिश्चेदः	३४३	इति समृतातीतभवो	१३२	इत्युक्त्वाऽनुस्मृतात्यन्त-	888
<b>इ</b> ति तत्र समारूढे	४०१	इति स्वयंत्रभं प्रश्नं	४१८	इत्यु <del>क्त</del> ्वा पूर्वमेवासीद्	२११
इति दर्शनसक्तानां	३६८	इतो जनपरीवाद-	२००	इत्युक्त्वा प्रचलन्नील-	३८५
इति धर्मार्जनादेतौ	१७४	इतो निर्दयताऽत्युग्रा	२११	इत्युक्त्वा प्रग्तता वृद्धाः	२
इति ध्यात्वा महारौद्रः	१६६	इतोऽन्यदुत्तरं नास्ति	४१३	इत्युक्त्वा भद्रकलशं	१९७
इति ध्यात्वा समाहूय	3	इतोऽभवद् भिद्धुगणः	१५१	इत्युक्त्वाऽभिनवाशो	२८४
इति ध्यानमुपायाता	१२	इत्थमेतं निराकृत्य	१८०	इत्युक्त्वा मस्तकं न्यस्य	११५
इति ध्यायन् समुद्भृत-	३७२	इत्यनुज्ञां मुनेः प्राप्य	३६२	इत्युक्त्वा मूर्च्छिता भूमौ	३४
इति नर्मपदं कृत्वा	४०१	इत्यन्यानि च साधूनि	३२६	इत्युक्तवा वैक्रियैरन्यै-	२८८
इति नर्मसमेताभिः	१८६	इत्यन्यैश्च महानादै-	પૂર	इत्युक्तवा शोकभारेण	२४१
इति निश्चितमापन्ने	३६	इत्यन्योन्यकृतालाप-	३८६	इत्युक्त्वा सायकं यावज्-	8
इति निश्चित्य यो धर्म	१२६	इत्ययं भीतिकामाभ्यां	२६६	इत्युक्त्वाऽऽह्वाय संरब्धो	१८४
इति पालयता सत्यं	इं ३	इत्यरोषं क्रियाजातं	₹८३	इत्युक्त्वेर्ष्याभवं क्रोधं	४४
इति प्रचर्डमपि भाषमार्गे	૭	इत्यादिभिवींङ्निव है:	5	इत्युदाहृतमाधाय	४१
<b>इ</b> ति प्रतर्केमापन्ना	२०५	इत्यादि यस्य माहात्म्यं	३६६	इत्युद्भृतसमाशङ्कै-	৬৯
इति प्रतीष्य विष्नष्ना	१६१	इत्याद्याः शतशस्तस्य	१५६	<b>इ</b> त्यूर्जितमुदाहृत्य	85
इति प्रभाषिते दूते	४	इत्युक्तः परमं क्रुद्धो	६५	इत्येकान्तपरिध्वस्त-	२४२
		-			

इदं कृतिमदं कुर्वे	२६७	ईदृशस्य सतो भद्र	२१	उत्तुङ्गशिखरो नाम्ना	१४७
इदं चित्रमिदं चित्र-	२७	ईटशी कर्मणा शक्ति-	१४८	उत्थायोत्थाय यन्नूणां	३४७
इदं तद्गुणसम्प्रश्न-	२४ <b>९</b>	ईटशी विक्रिया शक्तिः	३८६	उत्पतद्भिः <b>पतद्भिश्च</b>	પૂહ
इदं महीतलं रम्यं	३५४	ईदशो लवणस्तादः-	२३८	उत्पत्य भैरवाकाराः	२०
इदं वद्यःप्रदेशस्य	१५४	- ईटश्यापि तया साकं	88	उत्पन्नघनरोमाञ्चा	३३५
इदं सुदर्शनं चक्र-	१२७	ईप्सितं <b>जन्तुना</b> सर्वे	१३७	उत्पन्नचक्ररत्नं च	११५
इदमन्यच सञ्चित्य	४०५	ईप्सितेषु प्रदेशेषु	४७	उत्पन्नचकरत्नं तं	६७
इदमष्टादश प्रोक्तं	४२५	ईशे तथापि को टोषः	४१	उत्पन्नचक्ररत्ने <b>न</b>	६८
इन्दुरर्कत्वमागच्छेद्	२७५	ईषत्पादं समुद्धृत्य	३७०	उत्पन्नः कनकाभायां	३०४
<b>इ</b> न्द्रचापसमानानि	२२५	ईषत्प्राग्भारसंज्ञासौ	२ इ.१	उत्पर्लेः कुमुदैः पद्मैः	र⊏र
इन्द्रजित्कुम्भकर्णश्च	७०	ईष्यमाणो रहो इन्तु-	१७२	उत्पातवातसन्नु <b>न्न</b> -	६६
इन्द्रध्वजः श्रुतघरः	१५४	Γ-3		उत्पाताः शतशो भीमाः	३६
इन्द्रनीलद्युतिच्छायात्	२८४	[		उत्फुल्लपुगडरी <b>काद्यः</b>	३९
इन्द्रनीलमयीं भूमिं	२६	उक्तं तेन निजाकृता	६८	<b>उ</b> त्सर्पिण्यवसर्पिण्यौ	३५७
इन्द्रनीलात्मिका भित्तीः	રપ્	उक्तं तैरेवमेवैतत्	98	उत्सारय रथं देहि	६६
इन्द्रवंश <b>प्रस्</b> तस्य	२२३	उक्तः स बहुशोऽस्माभिः	४१	उत्साहकवचच्छन्ना	३०६
इमां या लभते कन्यां	55	उक्तवत्यामिदं तस्यां	२५३	उत्सृजन्तश्च पुष्पाणि	११५
इमे प्राप्ता दुतं नश्य	. १६	उक्ता मनोहरे हंस-	४२	उदन्वन्तं समुद्धाङ्घ्य	३८३
इमे समयरत्तार्थ-	४१७	उक्तो दाशरथिभूयो	હ	उदयाद्येष यस्त्वत्तः	৬३
इमौ च पश्य मे बाहू-	२६३	उच्छिष्टं संस्तरं यद्वत्	३२६	उदारपुण्यमेते <b>न</b>	७३६
इयं विद्याधरेन्द्रस्य	२६	उच्यते च यथा भ्रात-	१२७	उदारवीरतादत्त-	३४७
इयं शाकं दुमं छित्वा	३१४	उज्जयिन्यादितोऽप्येता-	१००	उदारसंरम्भवशं प्रपन्नाः	६१
इयं श्रीधर ते नित्यं	३८३	उडुनाथांशुविशद-	E	उदारा नगरे शोभा	३०२
इयं सा भद्ध जारन्त्र-	३२०	उत्क <b>र</b> ठाकुळहृदयं	800	<b>उदाराम्बुदवृ</b> न्दाभं	२४
इयं हि कुटिला पापा	४७	उत्कर्णनेत्रमध्यस्थ-	338	उद्गते भास्करे भानुः	१०६
<b>इ</b> ष्टं बन्धुजनं त्यक्त्वा	३१२	उत्तमासुवतो नाना	२३६	उद्घाटनघटीयन्त्र-	<b>३३३</b>
इष्टच्छायकरं स्फीतं	१२३	उत्तरन्तं भवाम्भोधि	३६०	उद्धृत्य विशिखं सोऽपि	પ્રહ
इष्टसमागममेतं	१२२	उत्तरन्त्युद्धिं केचिद्	१०७	उद्धैर्यत्वं गभीरत्वं	४३
इष्टसमायोगार्थी	४२२	उत्तरीयेण कण्ठेऽन्यां	२८	उद्भूतपुलकस्यास्य	98
इह जम्बूमित द्वीपे	३३६	उत्तस्थावथ मध्येऽस्या	र⊂र	उद्यद्भास्करसंका <b>शं</b>	र⊏३
इह प्रद्युम्नशाम्बी तौ	३३०	उत्तिष्ठ कान्त कारण्य-	७२	उद्यद्भास्करसंका <b>श-</b>	१२३
इहलोकसुखस्यार्थः	३०८	उत्तिष्ठत गृहं यामः	દ્દ	उद्युगी निःस्वनो रम्यो	१८
c 2 -		उत्तिष्ठ देहि मे वाक्यं	७१	उद्यानान्यधिकां शोभां	१८२
[ <del>ई</del> ]		उत्तिष्ठ मा चिरं स्वाप्सी-	३७६	उद्याने तिलकाभिख्ये	१३८
ईदृत्तमवधार्येंद-	४२०	उत्तिष्ठ रथमारोह	२०६	उद्यानेन परिद्धिप्तं	२२६
इंट्रज़ेनपपापप ईंट्रगेव हि घीराणां	રુપ્ રુપ્ર	उत्तिष्ठोत्तिष्ठ ग <b>च्छामः</b>	रुप् इ⊏२	उद्यानेऽवस्थितस्यास्य <b></b>	<b>૨</b> ૦૫
इंहरम् १६ पाराचा ईहरमुगो विधिज्ञः	२०५ १०८	उत्तिष्ठातिष्ठ गन्छामः उत्तीर्य द्विरदाद् राजा	रूर १३३	उद्यानेऽवस्थितस्यैवं उद्यानेऽवस्थितस्यैवं	२८६ १ <b>६</b> ६
इंट.जु.जा.जा.जा. इंट.ङ्माहात्म्ययुतः	१५४	उत्ताय द्विरदाधीशा उत्तीर्थ द्विरदाधीशा	£0	उद्याने स्थित इत्युक्ते	१८५ ३२६
इंटर्श लन्दमणं वीच्य	रक्ष ३७२	उत्तीर्थ नागतो मत्त-	£3	उद्यान स्पर्य रखुक उद्मद्यूथिकाऽऽमोद-	४र५ ४९
•दरा यादगणानाद्व	497	उत्पान गागता मृतः	C 4	उक्षमप् <b>या</b> णमाञ्ज्यापः	0,7

उद्दर्तनैः सुलीलाभिः	३२	उपोष्य द्वादशं सोऽथ	७३६	[短]	
उद्वासयामि सर्वस्मिन्	३७	उवाच केवली लोक-	२६१	ऋजुदृष्टिविंशुद्धात्मा	\\.
उद्वेगकरणं नात्र	१३२	उवाच गौतमः पाद्माः	१२३	म्हृद्धा परमया कीड-	४०८ ३०७
उद्देलसागराकारा	१९	उवाच च न ते दूत	२४१	ऋद्या परमया युक्ता	२२५ २२५
उन्नत्या त्रपया दीप्त्या	२१२	उवाच च न देवि त्वं	२३७	ऋषभादीनमस्कृत्य	२८०
उन्मत्तमर्त्यलोकाभ-	२३५	उवाच च यथा भद्र	९२	ऋषयस्ते खलु तेषां	३६६
उन्मत्तस <b>दशं</b> जातं	१६५	उवाच चादरं त्रिभ्रद्	१८४		764
उन्मत्तेन्द्रध्वजं दस्वा	३८८	उवाच नारदं देवी <sup>`</sup>	११०	[ <b>ए</b> ]	_
उन्मादेन वने तस्मिन्	१२१	उवाच प्रहसन्नग्नि-	३३१	एकं चक्रधरं मुक्त्वा एकं द्वे त्रीणि चत्वारि	₹o
उन्मुक्तसुमहा <b>शब्द</b> -	२७६	उवाच भगवान् राम-	२९८	एक ६ त्राण चत्वार एकं निःश्रेयसस्याङ्कं	६४ ३०२
उपगम्य समाधाय	२३६	उवाच भगवान् सभ्या	२६४	एकः प्रज्ञीग्यसंसारो	३६२ ४०५
उपगम्य च साधूनां	३३१	उवाच भरतो बाढं	१२८	एक एव महान् दोषः	१२५
उपगुण्य प्रयत्नेन	१६६	उवाच वचनं पद्मः	११४	एक एव हि दोषोऽय-	828
उपगृह्य सुतौ तेऽहं	४६	उवाच वचनं साधु-	৬५	एककर्ण विनिर्जित्य	१८८ २४६
उपचारप्रकारेण	338	उवाच विस्मितश्चोच्चै-	३३३	एकको बलसम्पन्ने	२४५ १०५
उपदेशं ददत्पात्रे	२३७	उवाच श्रेणिको नायः	१०३	एकतः पुत्रविरहो	२७३ ३७३
उपद्रवैर्यदाऽमीभिः	२७८	उवाच श्रेणिको भूपो	१८८	एकस्मिन् शिरसिन्छिन्ने	६२ ६३
उपनीतं समं वाणै-	३८४	डवाच स महाराज	३९२	एकस्य पुरायोदयकाल-	<b>६</b> ६
उपमानविनिर्मुक्त- २०२	, २२७	उषित्वा सुखमेतेषु	३४६	एकाकी चन्द्रभद्रश्च	२५ १७३
उपमारहितं नित्यं	४३	उष्णीषं भो गृहागोति	५१	एकाग्रध्यानसम्पन्नो	१४
उपमृद्य प्रभो स्तम्मं	१३७	उष्णैर्निश्वासवात्लै-	50	एकादशस <b>इ</b> स्राणि	°≀ ¥3¥
उपलप्स्ये कुतः सौख्यं	२७९	उह्यमानाय सम्भूति-	१५०	एकीभूयसमुद्युक्ता	रदर ६६
उपलभ्येदृशं वाक्यं	३४०	[ ऋ ]		एकेन व्रतरत्नेन	५५ १०३
उपवद्धस्ततः प <b>द्य</b> ं	२६४	<b>ऊचतुः करुणोद्युक्तो</b>	७४	एकेकं रच्यतां यस्य	२५ <i>०</i>
उपविश्य सरस्तीरे	৩৩	ऊचतुर्वेष्ठजङ्घं च	રપૂર	एकोऽपि कृतो नियमः	<b>१२</b> २
उपविष्टा महीपृष्ठे	२७१	<b>अच</b> तुस्तौ क्रमेणैतं	३८७	एकोऽपि हि नमस्कारो	२२ <i>०</i>
उपवीण्येति सुचिरं	३५६	ऊचतुस्तौ गुरोः पूर्व-	33	एको वैदेशिको भ्राम्यन्	800
उपशान्तस्ततः पुण्य-	३०१	जचतुस्तौ स्वया मातः	२४३	एतत्कुमाराष्ट्रकमङ्गलं	३४६
उपशोभा ततः पृथ्वी	२४७	ऊचतुस्तौ रिपुस्थान-	२५४	एतत्त्त् <b>सुसमाहितं</b>	४२२
उपसर्गं समालोस्य	१६७	<b>ऊ चुश्चासीत् समादिष्टः</b>	६७	एतत्तु दराडकारएय-	११८
उपसर्गे तयोदारे	३२६	ऊचुस्तं दियता नाथ	પ્રફ	एतत्तेन गुरोरप्रे	१४६
उपसर्गो महानासीद्	२७६	ऊचे कृतान्तदेवोऽपि	३९०	एतत्ते पुष्पकं देवि	२७२
उपसृत्ये च सस्नेहं	३७१	ऊचे च मद्गुरोर्येन	३⊏३	एतत्पद्मस्य चरितं	३२३
उपसृत्य ततो रामं	२७३	ऊचे नरपतिर्भद्रा	१६८	एतस्वोपचितं कर्म	४१३
उपायाः परमार्थस्य	४२४	ऊचे मन्दोदरीं साध	88	एतदुक्त्वा जगौ पुत्रौ	२५३
उपायाः सन्ति तेनैव	७९	ऊचे विराधित <b>श्च</b> त्वां	હ	एतदेकभवे दुःखं	२२८
उपागमद् विनीतात्मा	३१९	ऊचेऽसौ परमं मित्रं	१६८	एतदेवं प्रतीच्येण	₹Х⊏
उपेच्चयैवादरकार्य-	58	<b>अध्वं व्यन्तरदेवानां</b>	२६१	एतद्गुणसमायुक्तं	રદપ્ર
उपेत्य भवतो दीन्नां	३६१	ऊर्ध्वबाहुः परिक्रोशन्	<b>३३</b> ६	एतद्दम् <b>धश</b> रीरं	३८१
•		•			• •

एतन्मयस्य साघो-	१०८	एवं च मानसे चकुः	१२	एवं भोगमहासङ्ग-	३६४
एतन्मुशल्यतं च	२६३	एवं स्तवनं कर्तुं-	४१४	एवं मथुरापुर्यों निवेश-	१८२
एतया सहितोऽरएये	₹	एवं चिन्तयतस्तस्य	१२७	एवं महत्तरप्रष्ठै-	२२५
एतस्य रघुचन्द्रस्य	२१	एवं चिन्ताभराकान्त-	३२०	एवं महावृषेगोव	२८
एतस्मिन्नन्तरे कोध-	પૂહ	एवं चिन्तामुपायातां	३३	एवं मातृमहास्नेह-	११४
एतस्मिन्नन्तरे ज्ञात-	७१	एवं जनस्तत्र बभूव	१५२	एवं मानुष्यमासाद्य	३६७
एतस्मिन्नन्तरे दुःख-	४१४	एवं जनस्य स्वविधान	१६७	एवं र <b>घ्</b> तमः श्रुत्वा	२६३
एतस्मिन्नन्तरे दृष्ट्वा	२०	एवं जिनेन्द्रभवने	१९५	एवं रामेण भरतं	१२४
एतस्मिन्नन्तरे देवः	3≂£	एवं तं दूतमत्यस्य	३२५	एवं रावणपत्नीनां	७३
एतरिमन्तरे नाके	३८४	एवं तत्परमं सैन्यं	२५९	एवं लद्मणपुत्राणां	३४५
एतस्मिन्नन्तरे योऽसौ	१३०	एवं तदुक्तितः पत्यु-	२०७	एवं वाग्भिर्विचित्राभिः	35
एतस्मिन्नन्तरे राजन्	१३६	एवं तयोर्महाभोग-	३६४	एवं विचेष्टमानानां	३७०
एतस्मिन्नन्तरे भूत्वा	३७२	प्रवं तस्य सभृत्यस्य	२१७	एवं विदित्वा सुलभौ	३२७
एतस्मिन्नन्तरे साधु-	४०१	एवं तस्यां समाकन्दं	२१५	एवं विद्याधराधीशैः	१२०
एतस्मिन्नन्नरे सीता	₹ <b>२</b> €	एवं ताः सान्त्व द्यिता	₹१	एवंविधक्रियाजालै-	४०८
एतस्मिन्भुवने तस्माद्	२७०	एवं तावदिदं जात-	२२४	एवंविघां तकां सीतां	२०४
एतां यदि न मुञ्जामि	२००	एवं तावदिदं वृत्तं	१०१	एवंविधां समालोक्य	३२०
एतान् पश्य कृपामुक्तान्	. २०	एवं ते विविधा	७५	एवंविधे गृहे तस्मिन्	७३
एताम्यां ब्रह्मतावादे	३३२	एवं तौ गुरारत्नपर्वत-	२४०	एवंविधे महारण्ये	२२६
एतावद्दर्शनं नूनं	२११	एवं तौ तावदासेते	३५३	एवंविधे स्मशानेऽसौ	३३४
एतासां च समस्तानां	३८१	एवं तौ परमैश्वर्यं-	२४६	एवंविधो जनो यावत्	33\$
एतासां मत्समासक्त-	३५०	एवं दिनेसु गच्छत्सु राज्ञि	१८३	एवंविधो भवन् सोऽयं	३७
एते कैलासशिखर-	३४६	एवं दिनेषु गच्छत्सु भोग-	१६१	एवं विभीषणाधार-	33
एते जनपदाः केचिद्-	२४६	एवं द्वन्द्वमभूद् युद्धं	२६१	एवं विस्मययुक्ताभिः	१२१
एतेन जन्मना नो चेद्-	३१६	एवं द्वाषष्टिवर्षाणि	३२६	एवं श्रीमति निष्कान्ते	३९५
एते ते चपलाः ऋदा	१८५	एवं निरुपमात्मासौ	४०४	एवं संयति संवृत्ते	પ્રહ
एतेऽन्ये च महात्मानः	१०२	एवं <b>पद्मा</b> भलदमीभृत्-	११५	एवं स तावत्	حړ
एते इस्त्यश्वपादातं	१५५	एवं परमदुःखानां	३१४	एवं सति विशुद्धात्मा	३२२
एतैत चेतसो दृष्टे	३६७	एवं पारम्पर्यादा-	१७४	एवं सत्यपि तैरुक्तं	१८६
एतैर्विनाशिभिः चुद्रैर-	२८४	एवं पितापि तोकस्य	३२२	एवं सद्ध्यानमारहा	१६६
एतौ तावर्द्धचन्द्राभ-	२६८	एवं प्रचण्डा अपि	१८७	एवं सद्भातृयुगलं	३१५
एतौ स्वोपचितैदींषैः	३३६	एवं प्रदुष्टचित्तस्य	338	एवं सर्वमतिकान्त-	३६५
एत्यायोध्यां समुद्रस्य	३३७	एवं प्रभाषमागोऽस्मिन्	१८३	एवं सुदानं विनियोज्य	४०२
एलालवङ्गकर्पूर-	३५२	एवं प्रसाधिते साधौ	३६३	एवं सुविधिना दानं	१९७
एवं कुमारकोट्योऽपि	२५⊏	एवं प्रवृत्तनिस्वानै-	38	एवं स्वपुरयोद्ययोग्य-	१५८
एवं कुमारवीरास्ते	३४५	एवं प्रशस्यमानी तौ	२४५	एवमत्यन्तचावींभि-	833
एवं गतेऽपि पद्माभ	२७४	एवं प्रशस्यमानौ नमस्य	<b>३</b> २२	<b>एवमत्युन्न</b> तस्थानं	३६८
एवं गतेऽपि भा भैषी-	રપૂર	एवं भवस्थिति ज्ञात्वा	હપૂ	एवमत्युन्नतां लद्मी	33
एवं च कात्स्चेंन कुमार-	१६०	एवं भाषितुमासक्त-	१२८	एवमनन्तं श्रीद्युति-	308
			. •	•	

एवमन्योन्यघातेन	३००	<b>ए</b> वमुक्तमनुश्रित्य	३८ <b>८</b>	कटकोद्धासिबाह्वन्ताः	<b>₹</b> ४
<b>एवमष्टकुमाराणां</b>	३४४	एवमुक्ताः सुरेन्द्रेग्	४११	क्यडस्पर्शि ततो जाते	रदश
एवमस्त्वित तैरेवं	२७०	एवमुक्ता जगौ देवी	४६	कथं तद्राममात्रस्य	२०३
एवमस्खिति वैदेही	२७५	एवमुक्ता जगौ सीता	१६७	कथं न किञ्चिदुत्सिक्तो	२६
एवमस्त्वित सन्नद्धा	<b>9</b> 9	एवमुक्ता प्रधानस्त्री	२७२	कथं पद्मं कथं चन्द्रः	१०१
एवमाकर्ण्य पद्माभः	<b>१</b> ६३	एवमुक्ता सती देवी	२५३	कथं मे ह्रीयते पत्नी	रद्ध
एवमाकुलतां प्राप्ते	१८	एवमुक्तेऽञ्जलिं बद्ध्वा	२०५	कर्थं वा मुनिवाक्यानां	२६५
एवमाज्ञां समासाद्य	रदर	एवमुक्तो भृशं कुद्धो	४६	कथं वार्तामपीदानीं	११०
एवमाज्ञापयत्तीव	२७ ६	एवमुक्ती जगी राजा	३६०	कथं सहिष्यसे तीवान्	३१८
एवमाज्ञाप्य संग्राम	२ <u>५</u> २	एवमुक्त्वा तनुं भ्रातुः	३⊏२	कथञ्चिजातस <b>ञ्चा</b> रा	२५
एवमादिकथासक्तः	२०६	एवमुक्त्वा प्रसन्नाचौ	२२	कथञ्चिदधुना प्राप्ता	<b>ર</b> ૪પ્ર
एवमादिकृताचेष्टो	२८५	एवमुक्त्वा मयो व्योम	१०७	कथञ्चिद्दुर्लभं लब्ध्वा	३०६
<b>प्</b> तमादिकृतालागाः	३२२	एवमुक्त्वा समुत्पत्य	३६	कथमेतास्त्यज्ञामीति	२०५ ३५⊏
एवमादिक्रियायुक्त:	३१०	एवमुक्त्वा स्थितेष्वेषु	३७⊏	कथितौ यौ समासेन	२२७ ३२७
एवमादिकियासक्ता-	२०⊏	<b>ए</b> वमुक्त्वोत्तरीयान्तः	२७	कदम्बधनवातेन	१६१
एवमादिगुणः कृत्वा	३०७	एवमुद्गंतवाक्यौ तौ	२४३	कदलीग्रहमनोहरग्रहे-	158
एवमादीनि दुःखानि जीव		<b>एवमुद्</b> घृषिताङ्गानां	२७३	कदागमसमापन्नान्	
एवमादीनि दुःखानि विलो		एवमेतत् कुतो देव	२ <b>१</b> ७	कदागमसमापत्राम् कदाचिच्चलति प्रेम	<b>१४०</b>
एवमादीनि वाक्यानि	ફ	<b>एवमे</b> तदथाभीष्टा	१४०	कदाचित्सा सपत्नीभि-	₹ <b>२</b> २
एवमादीनि वस्त्नि ध्यायः	त- ३५०	एवमेतदहो त्रिदशाः	३६८	कदाचित् स्वजनानेतान्	२७७ ७ <b>८</b>
एवमादीनि वस्त्नि वोद्यम		एवमेतदिति ध्यानं	६५	कदाचिद्य संस्मृत्य	१००
एवमादि पठन् स्तोत्रं	98	एवमेतैर्महायोधै-	१८५	कदाचिदपि नो भूयः	२०७ २⊏३
एवमादि परिद्धुब्ध-	२⊏१	एव प्रेष्यामि ते पुत्र्यौ	Ę		•
एवमादि परिध्याय	४३६	एषोऽपि रच्सामिन्द्र-	५०	कदाचिद् बुध्यमानोऽपि	३५८
<b>ए</b> वमादिभिरालापैर्मधुरै-	<b>६६</b>	एषोऽसौ दिव्यरत्नात्म-	१२१	कदाचिद् विहरन् प्राप्तः कनकप्रभसंज्ञस्य	३०२
एवमादिभिरालापैराकुलै-	३९⊏	प्षोऽसौ बलदेवत्वं	६२		३११
एवमादिसुसम्भाषं	२०३ ३०३	एषोऽसौ यो महानासीद्	१३१	कनकादिरजश्चित्र-	१२
एवमादीन् गुणान् राजन्	₹5 <i>₹</i> ₹ <i>E</i> ७	एह्यागच्छ महासाधी	₹E <b>९</b>	कन्दरापुलिनोद्याने कन्द्रोहरमण्डली	३०७ २२०
एवमाद्याः कथास्तत्र	२६६	एरयुत्तिष्ठोत्तमे यावः	२२३	कन्दरोदरसम्मूच्र्ञी- कन्यामदर्शयंश्चित्रे	२२७
एवमाद्याः गिरः श्रुत्वा	१४४	[ ऐ ]			१८४
एवमाद्या महाराजा	3 <i>१</i> E	ऐरावतं च विज्ञेयं	२६०	कपिकृच्छ्ररजःसङ्ग- कपोलमलि संघट्टा	२२८ २६९
एवमाद्या महारावा	२५९	ऐरावते <b>ऽत्रतीर्या</b> सौ	१०२	कमलादित्यचन्द्रच्मा-	२५८ १६०
एवमास्थां समारूढे	१६०	ऐरावतोपमं नागं	६३	कम्लादित्यचन्द्रद्माः कम्लाम्लातकमेर्यादिः	१२३
एवमुक्तं निशम्येतौ	११४	ऐन्द्री रत्नवती लह्मीः	१२६	कयाऽकृतज्ञया नाथ	२५५ ३७०
एवमुक्तं समाकर्ण्यं कृतान्त		ऐश्वर्यं पात्रदानेन	३४५	करञ्जजालिकां कद्ते	२३६
एवमुक्तं समाकर्णयं च्रण-	338	[ ओ ]		करणां चरणं द्रव्यं	२०५ ३०५
एवमुक्तं समाकण्यं नव-	६८	औदारिकं शरीरं तु	२६०	करण चरण प्र <u>प्य</u> करपत्रैर्विदार्यन्ते	४१०
एवमुक्तं समाकर्ण्यं वाष्य-	१२८	[as]	100	करस्थामलकं यद्वत्	<b>१</b> ६०
एवमुक्तः सुरेन्द्रोऽसौ	४१५	८ च । कजलोपमकारीषु	४३	करस्यामलकज्ञान-	२६३
	• •		• ₹	NAME OF TAXABLE	100

करालतीच्णधारेख	३६	कस्याश्चिदन्यवनिता	२६९	काश्चिदर्भकसारङ्गी-	३७०
करिश्रत्कृतसम्भूत-	र६२	कस्यासि कुपिता मात-	રપ્ર <b>ર</b>	काश्चिदानन्दमालोक्य	३७०
करे च चकरत्नं च	३०	कस्येष्टानि कलत्राणि	३८६	काश्चिद् वीगां विधायाङ्के	३७०
करे चाकुष्य चिच्छेद	२८	कस्यैष श्रूयते नादो	३०५	काष्ठे विपाट्यमाने तं	3 इ. १
करेण बलवान् दन्ती	१६२	कारने: शुष्कैन्धनैस्तृप्तिः	३०६	किं करोतु प्रियोऽपत्यों	२१३
करेणोद्वर्तयन्नेष	१२६	काचित् स्ववदनं दृष्ट्वा	38	किं करोमि क्व गच्छामि कं	२१४
करोम्येतत् करिष्यामि	३८०	काचिद्रचे कथं घीरौ	३२२	किं करोमि क गच्छामि त्वय	१३७५
कर्कन्धुकण्टकाशिलष्ट-	२२८	काचिदूचे त्वया सीते	३२२	किं कुद्धः किं पुनः	१३४
कर्तुं तथापि ते युक्तो	२४१	काचिद् विगलितां काञ्ची-	38	किं च यादशमुवींशः	338
कर्तुमिच्छति सद्दर्भ-	३५१	काञ्चन स्थाननाथस्य	३४२	कि चान्यद्धर्मार्थी	४२२
कर्पूरागुरुगोशीर्ष-	७७	कान्ताः कर्तास्मि सुग्रीवं	38	किं तन्मद्वचनं नाथ	७१
कर्मणः पश्यताधानं	४०५	कान्तिमस्सित संदष्ट्रौ	१९१	किं तर्हिं सुचिरं सौख्यं	३४६
कर्मणः प्रकृतीः पष्टि	806	कामयाञ्चिकिरे मोहं	४०७	किं तस्य पतितं यस्य	७४
कर्मणा मनसा वाचा	२८०	कामासक्तमतिः पापो	१२६	किं तेऽपकृतमस्मानिः	२२
कर्मणा मिदमीहश-	३६⊏	कामिनोः दिवसः षष्ठ-	१६२	किं न वैदेहि ते ज्ञाता	३२२
कर्मणाष्ट्रप्रकारेण मुक्ता	१६०	कामोपभोगेषु मनोहरेषु	१३६	किं न श्रुता नरकमीम-	३५१
कर्मणाष्ट्रप्रकारेण पर्-	२६१	काम्पिल्ये विमलं नन्तुं	२२७	किं निरन्तरतीवांशु-	२८०
कर्मण्युपेतेऽभ्युदयं	६१	का यूयं देवताकाराः	६२	किं पुनर्यत्र भूयोऽपि	१७४
कर्मदौरात्म्यसम्भार-	३१६	कायोत्सर्गविधानेन	६३	किं भवेदिति भूयिष्ठं	४०१
कर्मनियोगेनैंवं	३७३	कार्याकार्यविवेकेन	१३१	किं मयोपचितं पश्य परमा	<mark>ሄሂ</mark>
कर्मप्रमथनं शुद्ध	४१३	कालं कृत्वा समुत्पन्नौ	३३७	किं मयोपचितं पश्य मोह-	३२०
कर्मबन्धस्य चित्रत्वा-	३०म	कालं द्राघिष्टमत्यन्तं	१३८	कि वा विभूषणैरेभि-	३१⊏
कर्मभिस्तस्य युक्तायाः	२२२	कालं प्राप्य जनानां	३७३	किं वा विलोलजिह्ने न	२३०
कर्मभूमी सुखाख्यस्य	४१३	कालधर्मं च सम्प्राप्य	३०१	किं वा सरिस पद्मादि-	२१३
कलपुरकोकिलालापै-	१६२	कालधर्मं परिप्राप्ते	३७४	किं वृथा गर्जिस स्तुद्र	२५६
कलहं सदसि श्वोऽसौ	३२४	कालधर्मं परिप्राप्य	३१०	किं वेपसे न हन्मि त्वां	રપ્રદ
कलागुणसमृद्धोऽसौ	१७२	कालाग्निमण्डलाकारो	५१	किङ्कर्तव्यविमूदा सा	२७४
कलासमस्तसन्दोह-	१२६	कालाग्निनीम रुद्राणां	२६६	किङ्किगीपटलम्बूष-	<b>રૂપૂ</b> પ્ર
कलुषत्वविनिर्मुक्तां	03	कालानला प्रचरडाङ्गा	२५९	किञ्चित्कर्तु मशक्तस्य	२४१
कलुषात्मा जगादासौ	३८२	कालिङ्गकाश्च राजानो	२५६	किञ्चित्संकीड्य संचेष्ट	१३०
कल्याणं दोहदं तेषु	<b>१९</b> ३	काले तस्मिन्नरेन्द्रस्य	१६२	किञ्चिदाकर्णय स्वामिन्	४२
कवाटजीविना तेन	१७२	काले देशे च भावेन	४१७	किञ्चिदाशङ्कितात्माभ्या-	१३३
काशिपुः काशिराजोऽसौ	३२६	काले पद्मरुचिः प्राप्य	३०४	किञ्चिद् वक्तुमशक्तात्मा	२०६
कश्चिदभ्यायतोऽश्वस्य	२६१	काले पूर्णतमश्कुन्ने	२२०	किञ्चिद् त्रज पुरोभागं	२५६
कश्चिन्मोहं गताः सत्यः	७२	काले विकालवत्काले	१७६	किन्तु कोविद नोपायः	२३२
क्षायोऽग्रतरङ्गाट्यात्	३६५	का वार्ता तेऽधुना	१⊏६	किन्तु लोकविरुद्धानि	२०४
कष्टं भूमितले देव	७१	कावेतावीदशौ पापौ	३३५	किमनर्थकृतार्थेन	२०४
कष्टं लोकान्तरस्यापि	२३३	काशिदेशं तु विस्तीर्णं	३२५	किमनेनेदमार <b>ब्</b> धं	રપૂ
कस्यचिद्थ कालस्य	३३१	काश्चित् किल विवादेन	४०७	किममी त्रिद्शकीडा	१२४

किमयं कृत्रिमो दन्ती	१३४	कुमारावूचतुर्याव-	२५१	कृतानि कर्माएयशुभानि	१३२
किमर्थं संशयतुला	४२	कुम्भश्रुतिमारीचा-	८६	कृतान्तत्रिदशोऽवोच <b>त्</b>	३८५
किमाभ्यां निर्वृतेर्दूती	३४५	कुम्भीपाकेषु पच्यन्ते	२८८	कृतान्तवक्त्रमात्मा <b>मं</b>	१६१
किमिदं दृश्यते संख्यो	२४७	कुररीवं कृताक्रन्दा	११४	कृतान्तवस्त्रवेगेन	२६३
किमिदं स्थिरमाहोस्विद्	२६५	कुर प्रसादमुत्तिष्ठ	७३	कृतान्तव <b>क्त्र</b> सेनानीः	२०५
किमिदं हेतुना केन	२०६	कुर्वन्तीति समान्नन्दं	१५१	कृतान्तस्यापि भीमार-	२२७
किमेकपरमप्रा <b>गो</b>	२६८	कुर्वन्तु वचनै रत्नां	४२५	कृतान्तास्यस्ततोऽवोच-	३१८
किमेतच्चेष्टतेऽद्यापि	80	कुर्वन्तु वाञ्छितं बाह्याः	४०८	कृतान्तेन समं यावद्	₹⊏⊏
किमेतद् दृश्यते माम	२५६	कुर्वन्त्वथात्र सान्निध्यं	४२५	कृतान्तेनाहमानीता	१६६
किम्पाकपळवद्भोगा <u> </u>	६७	कुलं महाईमेतनमे,	२०३	कृताशेषिकयास्तत्र	१६१
कियता देहभारेण	२४३	कुलं शीलं धनं रूपं	२४२	कृत्यं विधातुमेतावद्	<b>११</b> १
कियन्तमपि कालं मे	१७६	कुलकमागतं वत्स	१४२	कुत्याकृत्यविवेकेन	२३०
किल शान्तिजिनेन्द्रस्य	१६	कुलङ्करचरो जन्म-	१४०	<b>कृ</b> त्रिमाकृत्रिमान्यस्मिन्	२२०
किष्किन्धकार्यडनामानं	२४	कुलङ्करोऽन्यदा गोत्र-	१३९	कृत्रिमोऽयमिति ज्ञात्वा	२६
किष्किन्धपतिवैदेह-	६६	कुलप <b>ग्न</b> वनं गच्छत्	४२	कृत्वा करपुटं मूर्धिन	३१६
किष्किन्धराजपुत्रेण	પ્ર૪	कुलिशश्रवणश्चएडो	२५८	कृत्वा करपुटं सीता	३४
कुकर्मनिरतैः कूरै-	१८०	कुशलं रावणस्यायं	११२	कृत्वा कलकलं व्योग्नि	१८५
कुकृतं प्रथमं सुदीर्घ-	४२४	कुशायनगरे देवि	२२०	कृत्वा कहकहाशब्दं	१८६
कुक्कुटाण्डप्रमं गर्भ	१२३	कुसुमाञ्जलिभिः सार्ध	२⊏२	कृत्वा च तं तन्नगर-	<b>~</b> 4
कुग्रन्थैमोंहितात्मानः	३८६	कुसुमामोदमुद्यानं	१३३	कृत्वातत्र परां पूजां	₹ <b>२</b>
कुटिलभृकुटीबन्ध-	38	कुसुमैः कर्णिकाराणां	४०६	कृत्वा परमकारण्यं	३६२
कुटिलां भुकुटीं कृत्वा	<b>२</b> २	कुहेतुसमयोद्भूत-	३४८	कृत्वा पाणितले गरडं	3
<b>कु</b> टुम्बसुमहापङ्के	२६७	कूबरस्थाननाथस्य	१००	कृत्वापि सङ्गतिं धर्मे	३१४
<b>कुगड</b> लाचैरलंकारैः	१४५	रू कृच्छ्रान्मानुषमासाद्य	३६६	कृत्वा प्रधारणामेतां	३६९
कुतः पुनरिमां कान्तां	२७६	कृतं मया ययोरासीद	११८	कृत्वा स्तुति प्रमाणं च	९५
कुतः प्राप्तासि कल्याणि	११०	कृतं वश्यतया किञ्चित्	२११	कृपीटपूरितां कुम्भीं	३८७
कुत्हलतया द्यौ तु	३६६	कृतकोमलसङ्गीते	१२६	कृष्णपद्मे तदा रात्रिः	३५७
कुतोऽत्र भीमे	२१५	कृतज्ञतं ससीत्कारं	પૂ૦	केकयानन्दनस्यैव	१५६
कुतो रावणवर्गाणो	११२	कृतप्रन्थिकमाधाय	२८	केकयावरदानेन	२१९
<b>कु</b> त्सिताचारसम्भूतं	२३२	कृतभि <b>च्</b> स्य निर्यातः	२७७	केचिच्छार्दूलपृष्ठस्थाः	७3
कुधर्माचरणाद् भ्रान्तौ	३२६	कृतमेतत् करोमीदं	३५०	केचिच्छूलेषु भिद्यन्ते	४१०
<b>कुधर्माश</b> यसक्तोऽसौ	२६६	कृतवानसि को जातु-	३७४	केचिच्छ्रावकतां प्राप्ताः	388
कुन्दः कुम्भो निकुम्भश्च	પૂહ	कृतस्तत्र प्रभास्त्रेण	६५	केचिजनकराजस्य	२७३
कुबेरकान्तनामानं	२४५	कृतस्य कर्मणो लोके	१४८	केचित् खड्गत्त्तोरस्काः	પૂદ્
कुबेखरुगोशान-	३९	कृतां स्वर्गपुरीतुल्यां	११७	केचित् प्लावितुमारञ्चा	र⊏१
कुमारयोस्तयोरि <b>च्छा</b>	२४४	कृताञ्जलिपुटः द्योणीं	१४	केचित् संसारभाषेभ्यो	50
कुमारयोस्तयोर्याव-	२५८	कृताञ्जलिपुटाश्चे <b>नां</b>	२६ <i>०</i>	केचित् सुकृतसामर्थ्या-	પૂદ્
कुमाराः प्रस्थिता लङ्काः	१७	कृताञ्जलिपु <b>टाः स्तु</b> त्वा	१३७	केचिद् दीप्तास्त्रसम्पूर्णे-	પ્રર
कुमारादित्यसंकाशौ	२३६	कृताञ्जलिपुटौ नम्रौ	<b>१</b> २२	केचिद् बंध्वाग्निकुएडेषु	४१०
The section of	.,-				

#### पद्मपुराणे

केचिद् बलममृष्यन्तो	. ૭૬	कुद्धस्यापीदृशं वक्त्रं	३७५	<b>ज्जुद्र</b> विद्यात्तवर्गेषु	₹०
केचिद् भोगेषु विदेषं	૭૬	<b>ब्रुद्धेना</b> पि त्वया संख्ये	३४	<b>ज्</b> द्धद्रस्योत्तरमेतस्य	પૂ
केचिद् यन्त्रेषु पीड्यन्ते	४१०	ब्रुडो मयमहादैत्यः	33	<u>ज्</u> रुद्रमेघकुलस्वानं	६५
केचिद् वरतुरङ्गीघै-	પૂર	क्रुरो यवनदेवाख्यो	१७१	च्चेमाञ्जलिपुरेशस्य	१००
केचिन्नाथं समुत्सुज्य	२६१	कोधाद् विकुरुते किञ्चिद्	१५	दोमेण रावणाङ्गस्य	૨૨
केचिन्निर्भरनिश्च्योत-	રપૂપૂ	कौञ्चानां चक्रवाकानां	रदर	चोणीं पर्यटता तेन	१४१
<b>केचिल्लच्</b> णमै <b>द्य</b> न्त-	३२२	क्लेशित्वाऽपि महायत्नं	२ <b>६६</b>	चोभयन्ताव <b>थोदारं</b>	२६०
केयूरदष्टमूलाभ्यां	83	क्वचित् कज्ञकलारावा-	र⊏१	च्वेडवद्दुर्जनं निन्द्यं	४७
केवलं श्रम एवात्र	३८७	क्वचित् पुलिन्दसङ्घात-	२०८	[ख]	
केवलज्ञानमुत्राद्य	१७६	क्वचिदच्छाल्पनारीभिः	२०८	। अ । खचितानि महारत्नै-	११६
केसर्यासनमूर्घस्थं	રમૂપ્	कचिदुन्नत <b>रौ</b> लाग्रं	२०८	खजलस्थलचारेगा	२२२
कैकया कैकयी देवी	१३६	क्कचिद् ग्रामे पुरेऽरण्ये	२०७	खलमारुतनिर्धृत-	२८५ २८७
कैकयीस् नुना व्यस्तः	પ્રદ	क्वचिद् धनपटन्छन्न-	२०७	खलवाक्यतुषा <b>रेण</b>	₹ <u>~</u> 3
के के येयस्ततः पाप-	६०	क्कचिद् विच्छिन्नसन्नाहं	२६१	खिन्ना तं प्राह चन्द्राभा	355
कैटभस्य च तद्भ्रातुः	३३०	कचिन्मुञ्जति हुङ्कारान्	२८१	खिन्नाभ्यां दीयते स्वादु	६२
कैबासकूटकल्पासु	80	कग्तिङ्किणिका जाल-	६३	खेचरेन्द्रा यथा योग्यं	23
कैलाससानुसङ्काशाः	१८२	कणदश्वसमुद्यूद-	२६१	खेचरेशैस्ततः कैश्चिद्	७७
कैश्चिद्वालातपच्छायैः	३२	क नाके परमा भोगाः	३१४	खेचरैरपि दुस्साध्य-	१२६
को जानाति प्रिये भूगो	પ્રફ	क यास्यसि विचेतस्का	२२९	ख्यातं किञ्चिद्धनूमन्तं	२७३
को दोषो यदहं त्यक्ता	२२७	क्वेदं वपुः क्व जैनेन्द्रं	३२०	ं [ग]	•
कोऽयं प्रवर्तितो दम्भो	२७	क्वासौ तथाविधः शूरः	३१४	गगने खेचरो होको	२७३
कोऽयमीहक् कुतः	७३६	क्वैते नाथ समस्तज्ञ	४१५	गङ्गायां पूरयुक्तायां	१२७
कोलाइलेन लोकस्य	33\$	च्रणं विचिन्त्य पद्माभो	રહપ <u>્ર</u>	गच्छ गच्छायतो मार्ग	२६
को वा यातस्तृप्ति	३५८	च्यां सिंहाः च्यां वहि-	20	गच्छतोऽस्य बलं भीमं	`` <b>`</b>
को वा रत्नेप्सया नाम	१४४	च्रणनिष्कम्पदेहश्च	१११	गच्छामस्त्वां पुरस्कृत्य	४०७
कोविदः कथमीहक् स्व-	१०४	च्णमप्यत्र मे देशे	२०५	गजः संसारभीतोऽयं	શ્પૂર
को ह्येकदिवसराज्यं	રૂપ્રહ	च्चित्रयस्य कुलीनस्य	१२५	गजेन्द्र इव सन्तीतः	33
कौमारव्रतयुक्ता सा	१६८	च्चन्तव्यं यत्कृतं किञ्चि-	३५१	गणी वीरजिनेन्द्रस्य	₹ <b>५</b> ०
क्रमवृत्तिरियं वाणी	३३०	च्रमस्य भगवन् दोषं	308	गएयाइ मगधाभिख्ये	३३०
क्रमान्मार्गवशात्प्राप्तो	३३८	चान्त्या कोधं मृदुत्वेन	२११	गण्यूचे यदि सीताया	१०३
क्रमेग् चानुभावेन	१७३	चान्त्याऽऽर्यागणमध्यस्थां	३१६	गताऽऽगमविधेर्दातृ-	३६०
क्रमेण पुण्यभागाया	१६१	चारोदरसागरान्तायां	१२२	गतिरेवैष वीराणा-	30
क्रयविक्रयसक्तस्य	२६५	<b>ब्रितिरेग्रुपरीताङ्गां</b>	२३२	गते च सवितर्यस्तं	३३४
कव्याच्छ्वापदनादा <b>ट्ये</b>	३३४	द्यितं चितं सुकोपेन	२६५	गत्यागतिविमुक्तानां	२९२
क्रियमाणामसौ पूजां	33	द्धिप्त्वामृतफलं कूपे	२१०	गत्वा च ते हती	३३३
क्रीडयापि कृतं सेहे	२३५	च्हीगोष्ट्यातमीयपुर्णयेषु	३७	गरवा नन्दीश्वरं भक्त्या	१२
कीडागृहमुपाविच्न्	४८	चीरमानीयतामिद्धः	३६८	गत्वा व्यज्ञापयन्नेवं	338
क्रीडानिस्पृहचित्तोऽसौ	१३०	च्चीरादेवाहिसम्पूर्णैः	१२	गत्वैवं ब्रूहि दूतं त्वं	ą
क्रीडैकरसिकात्मानां	<b>३</b> ६ <b>९</b>	त्तुएणाङ्घिजानवस्तीव-	રપૂ	गदासिचकसम्पातो	१६४

गदितं तैरलं भोगै-	૭૯	गुरुलोकं समुद्धाङ्घ्य	२८८	ग्रामस्येतस्य सीमान्ते	३३२
गदितं यत्त्वयाऽन्यस्य	ሄട	गुरुशुभूषणोद्युक्तौ	<b>२३</b> ९	ग्रामैरानीय सङ्क्रुद्धैः	१०७
गन्तुमिच्छुन्निजं देशं	३⊏६	गुरोः समज्ञमादाय	२१३	ग्रामो मण्डलको नाम	३१५
गन्धर्वगी <b>त</b> ममृतं	255	गुहा मनोहरद्वारा	३५४	ग्रैष्मादित्यांशुसन्तान-	११४
गन्धर्वाप्सरसस्तेषां	પૂપૂ	ग्धर्द्भलगोमायु-	२३०	[घ]	
गन्धवाप्सरसो विश्वा	६પ્	गृहं च तस्य प्रविशन्	<b>5</b> 4	घनकर्मकलङ्कात्ता	२६७
गन्धोदकं च संगुञ्जद्	१३	गृहदाहं रजोवर्ष	२७७	घनजीमृतसंसक्ता	१७६
गमने शकुनास्तेषां	પૂપ્	गृहस्थविधिनाऽभ्यच्ये	४१८	घनपङ्कविनिर्मुक्त-	ಕ್ಷದ
गम्भीरं भवनाख्यात-	३४२	गृहस्य वापिनो वाऽपि	७४	घनवृन्दादिवोत्तीर्य	63
गम्भीरास्ताडिता भेर्यः	પૂર	गृहाण सकल राज्य-	३०३	घनाघनघनस्वानो	१४७
गरुत्ममिशानिर्माणैः	<b>३</b> २	गृहान्तर्ध्वनिना तुल्यं	१२६	घनाघनघनोदार-	१३०
गर्भभारसमाक्रान्ता-	२०५	गृहाश्रमविधिः पूर्वः	१३७	घर्मार्कं मुनिरीच्याच्चः	२६०
गर्भस्थ एवात्र मही-	58	गृहिएयां रोहिणीनाम्न्यां	४१८	घूर्णमानेचणं भूयः	38
गलगएडसमानेषु	१२६	गृहोतं बहुभिर्विद्धि	२९३	घृतच्चीरादिभिः पूर्णाः	१२
गलदन्त्रचयाः केचिद्	 પ્રદ	गृहीत इव भूतेन	३३३	[뒥]	
गलहु <b>धिरधाराभिः</b>	६४	ग्र <b>हीतदारुभारे</b> ण	१७३	चकं छत्रं धनुः शक्ति-	१८८
गहने भवकान्तारे	५० ३४५	गृहीते किं विजित्यैते	३४३	चक्रकवचवाणासि-	१८४
गाढच्तशरीरोऽसौ	२०२ १६७	गृहीतोत्तमयोगस्य	३९५	चक्रपाणिरयं राजा	३२२
गाढदष्टाधरं स्वांशु-	3E	गृहीत्वा समरे पापं	३६	चकरंत्नं समासाद्य	३८४
		गृहीत्वा तांस्तयोमीत्रोः	११६	चक्रेण द्विषतां चक्रं	३७६
गाढप्रहारनिर्भिन्नाः	४१०	गृहीत्वा जानकी कृत्वा	४६	चक्रेणारिगणं जित्वा	83
गार्व्डं रथमारूढो	५५	गृहे गृहे तदा सर्वाः	૭૬	चक्रे शान्तिजिनेन्द्रस्य	१४
गिरा सान्त्वनकारिएया	१६८	ग्रहे ग्रहे शनैभिद्गां	२३६	चक्रेषुशक्तिकुन्तादि-	६४
गिरिगह्वरदेशेषु	३९५	<b>ग्र</b> ह्मतोरनयोदीं ह्यां	३७३	चतुःकुमुद्दती कान्तं	२८५
गीतानङ्गद्रवालापै-	38	ग्रह्नन्तौ सन्द <b>धानौ</b> वा	२४४	चत्तुः पञ्जरसिंहेषु	२३५
गीतैः सचारुभिर्वेशु-	३८३	गृहाति रावणो यद्यत्	६३	चचुर्मानसयोवसिं	200
गीयमाने सुरस्त्रीभि-	३८६	गृह्णासि किमयोध्यार्दं	१५६	चज्जुर्व्यापारनिर्मुक्ते	३०१
गुच्छगुल्मलतावृद्धाः	१६२	गृह्हीयातामिषुं मुक्त-	२३९	चण्डसैन्योमिंमालादयं	હ
गुञ्जाफलाई <sup>वणीत्त-</sup>	२१३	गृह्यमाणोऽतिकृष्णोऽपि	२०३	चतुःशाल इति ख्यातः	१२३
गुणप्रवरनिर्ग्रन्थ-	इडइ	गोत्रक्रमागतो राजन्	१४०	चतुःषष्टिसहस्राणि	888
गुणरत्नमहीधं ते	२७१	गोदगडमार्गसहशे	१४८	चतुःषष्टिस <b>इ</b> स्रेषु	३२६
गुणशोलसुसम्पन्नः	३१०	गोदुःखमरणं तस्मै	३०३	चतुरङ्गाकुले भीमे	२४६
गुणसौभाग्यत्णीरौ	२⊏६	गोपनीयानदृश्यन्त	40	चतुरङ्गलमानेन	१७७
गुणान् कस्तस्य शक्नोति	१३८	गोपायितहृषीकत्वं	२६४	चतुरङ्गेन सैन्येन	પ્રશ
गुरोन केन हीनाः स्मः	३४४	गोपुरेण समं शालः	२२६	चतुरश्वमथाऽरुह्य	२०५
गुप्तिब्रतसमित्युद्यः	३०४	गोष्पदीकृतनिःशेष-	१०२	चतुर्गतिमहावर्ते	३६६
गुरुं प्रणम्य विधिना	२४०	यसमाना इवाशेषां	१८	जतुर्गतिविधानं ये	१६०
गुरुराइ ततः कान्त	३३७	ग्रहागामिव सर्वेषां	२४	चतुर्भेदजुषो देवा	रद६
गुरुवन्धुः प्रगोता च	४३	ग्रामस्यानीयसम्पन्नां	३०४	चतुर्विशतिभिः सिद्धि	१६

चतुर्विघोत्तमाहार-	३२	चिरं संसारकान्तारे	१४४	जगाद च स्मितं कृत्वा	१
चतुष्कर्ममयारएयं	३२७	चिरस्यालोक्य तां प <b>द्म:</b>	६१	जगाद चाधुना वार्ता	२७
चन्दनाद्यैः कृताः सर्वै-	33	चिराञ्च प्रतिकारेण	२२९	जगाद देवि पापेन	३३
चन्दनाम्बुमहामोद-	३५२	चिरादुत्सहसे वक्तुं	१६८	जगाद भरतश्चैनं	१३१
चन्दनार्चितदेहं तं	३८३	चिह्नानि जीवमुक्तस्य	३७१	जगाद मारुतिर्यूयं	३६०
चन्दनोदकसिक्तश्च	२६६	चूडामणिगतेनापि	२३८	जगादासावतिकान्ताः	१६८
चन्द्रः कुलङ्कारो यश्च	१४८	चूडामणिइसद्बद्ध-	१४	जगाम शरणं पद्मः	४१४
चन्द्रनज्ञसाहश्यं	३६५	चेष्टितमनघं चरितं	४२१	जगावन्या परं सीता	३२२
चन्द्रभद्रकृषः पुत्र-	१७२	चैत्यस्य वन्दनां कृत्वा	१०६	जगौ काश्चित् प्रवीराणां	३२१
चन्द्रवर्धनजाताना-	१०१	चैत्यागाराणि दिव्यानि	११६	जगौ च देव सिद्धोऽहं	३०
चन्द्रवर्धननाम्नोऽथ	६२	चैत्यानि रामदेवेन	१२४	जगौ च देवि कल्याणि	२८३
चन्द्रहासं समाक्रष्य	६९	च्युतं निपतितं भूभौ	१२१	जगौच पूर्वं जननं	૮પ
चन्द्रादित्यसमानेभ्यः	३६	च्युतः पुगयावशेषेगा	३११	जगौ च वर्द्धसे दिष्टया	३२६
चन्द्रादित्योत्तमोद्योत-	३६४	च्युतः सन्नभिरामोऽपि	१४८	जगौ च शूर सेयं ते	२६
चन्द्राभं चन्द्रपुर्यां च	२२०	च्युतपुष्पफला तन्वी	२०७	जगौ नारायणो देव	२६५
चन्द्राभा चन्द्रकान्तास्या	३३८	च्युतशस्त्रं क्वचिद् वीद्य	२६१	जगौ वाष्पपरीतान्तो	३⊏२
चन्द्रोदयेन मधुना	५०	च्युतस्ततो गिरेमेरी	३०४	जग्राह भूषणं काश्चित्	४९
चन्द्रोदरसुतः सोऽयं विरा-	52	च्युतो जम्बूमित द्वीपे	१४३	जज्वाल ज्वलनश्चोग्रः	२८०
चन्द्रोदस्तुतः सोऽयं सिख	१२१	च्युतो मृदुमतिस्तस्मात्	१४७	जटाकूर्चघरः शुक्क-	१०६
चराचरस्य सर्वस्य	98	च्युतोऽयं पुरवशोषेण	१३१	जटायुः शीरमासाद्य	३८७
चरितं सत्पुरुषस्य	२२३	च्युत्वा जम्बूमित द्वीपे	३१२	जनं भवान्तरं प्राप्त-	३८०
चलत्पादाततुङ्गोर्मि-	१६३	च्युत्वापरविदेहे तु	३०४	जनकः कनकश्चैव	४१६
<b>चलद्घर</b> टाभिरामस्य	ξ₿	[ छ ]		जनको भर्त्रा पुत्रः	८६
च <b>लान्यु</b> त्पथवृत्तानि	३५७	छुत्रध्यजनिरुद्धार्क-	११८	जननीच्चीरसेकोत्थ-	२३६
चिलतासनकैरिन्द्रै-	४३	छत्रचामरधारीभि-	٠,٠¬	जननीजनितं तौ	२४८
चषके विगतप्रीतिः	પૂ૦	छायया दशं विष्यामः	० ४ ३८६	जनन्यापि समाश्लिष्टं	३८०
चादुवाक्यानुरोधेन	१३४	छायाप्रत्याशया यत्र	रूप २८७	<b>ज</b> नितोदारसंघ <b>ट्टै</b> -	१३०
चारणश्रमगान् ज्ञात्वा	१७७	छित्वाऽन्यदा गृहे	२७७	जनेभ्यः सुखिनो भूयाः	२६२
चारणश्रमगौ यत्र	११८	छित्वा रागमयं पाशं	₹E¥	जनेशिनोऽश्वरथ-	પ્રર
चारित्रेण च तेनाथीं	२०४	छिन्दन्तः पादपादींस्ते	२५४	जन्ममृत्युजरा <b>दुः</b> खं	३०६
चारचैत्यालयाकीर्गे	३३०	छिन्दानेन शरान् बद्ध-	१६५	जन्ममृत्युपरित्रस्तः	३६२
चारमङ्गलगीतानि	१५६	छिन्नपादभुजस्कन्ध-	२८८	बन्मान्तरकृतश्लाध्य-	११६
चारलज्ञ्णसम्पूर्णं	२१	छिन्नैर्विपाटितैः चोदं	५६	जम्बूद्वीपतलस्येदं	११८
चारुशृङ्गारहासिन्यो	४०७		~~	जम्बूद्वीपमुखा द्वीपा	२९०
चारून् कांश्चिद् भवान्	३०५	[ ज ]		जम्बूद्वीपस्य भरते	१४२
<b>चित्र</b> चापसमानस्य	२१२	जगतीह प्रविख्यातौ	३३७	जम्बूभरतमागत्य	११०
चित्रतां कर्मणां केचित्	७९	जगतो विस्मयकरौ	४०५	जम्भजुम्भायताः	३७०
चित्रश्रोत्रहरो जज्ञे	४०२	जगाद च चतुर्भेदः	२०६	जय जीवाभिनन्देति	२२६
चिन्तितं मे ततो भर्त्रा	२२१	जगाद च समस्तेषु	२१७	जयत्यजेयराजेन्द्रो	३२६
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			

•	_
गलोक	ानुक्रमणिका
A 10 1 34	( Same )

٥	v	
•	•	•

	जयत्रिखरडनाथस्य	१५७	जिनवागमृते लब्धं	३२१	ज्ञानदर्शनभेदोऽयं	२६३
	जयन्त्यात्र महादेव्या	१६२	जिनशासनतत्त्वज्ञः	२१⊏	ज्ञानम् छविषं ज्ञेयं	२⊏६
	जलबुद्बुदनिःसारं	३०६	<b>जिनशासन</b> तोऽन्यत्र	३०८	श्चानविज्ञानसम्पन्नौ	२३६
	जलबुद्बुदसंयोग-	દ્ય	जिनशासन <b>दे</b> वीव	२३६	ज्ञानशोलगुणास <del>ङ्ग</del> ी-	४१५
	नले स्थलेऽपि भूयोऽपि	३०२	जिनशासनमेकान्ता-	३००	ज्ञापयामोऽधुनाऽऽत्मीये	२४५
	जल्पितेन वरस्त्रीणां	२१३	जिनशासनवात्स <b>ल्यं</b>	३३७	ज्ञायतां कस्य नादोऽय-	३०५
	जातः कुलकराभिख्यः	१३६	जिनशासनसद् <b>भावाः</b>	१३६	ज्ञेयदृश्यस्वभावेषु	२८६
	जातरूपधरः सत्य-	१५३	जिनाच्चरमहारत्न-	३९६	ज्ञेयो रूपवती पुत्र	३८१
	जातरूपधरान् हष्ट्रा	१८०	जिनागारस <b>हस्रा</b> ढयं	३५४	ज्योतिभ्यों भवनावासा	२६२
	जातरूपमयैः पद्मौ-	१३	जिनेन्द्रचरितन्यस्त-	१९७	ज्योतिष्पथात् समुतुङ्गा-	३५७
	जाता च बलदेवस्य	<b>३</b> १२	जिनेन्द्रदर्शनासक्त-	११०	ज्वलज्ज्वल <b>न</b> तो	रद्भ
	जातेनावश्यमर्तव्य-	३७८	जिनेन्द्रदर्शनोद्भूत-	३५५	ज्वलज्ज्वलनसम्ध्याक्त-	३५५
	जातो नारायणः सोऽयं	६७	जिनेन्द्रपूजाकरण्-	१५	ज्वलद्वह्निचयाद्भीता	२८७
	जातौ गिरिवने व्याधी	१४७	जिनेन्द्र <b>प्रतिमास्तेषु</b>	१०	ज्वालाकलापिनोत्तुङ्ग-	२३०
	जानकं पालयन् सत्यं	२५०	नि <b>ने</b> न्द्रभक्तिसंवीत	३५३	ज्वालावलीपरीतं तद्-	२६५
	जानकीवचनं श्रुत्वा	११९	जिनेन्द्रवन्दनां कृत्वा	१७७	[ 布 ]	
	जानकीवेषमास्थाय	४०६	जिनेन्द्रवरकूटानि	३५४	भासाम्लातकढक्कानां	દ્ષ
	जानक्या भक्तितो दत्त-	१८१	जिनेन्द्रविहिते सोऽयं	१२७	भल्लाम्लातकहकानां	१२०
1	जानक्यास्तनयावेतौ	२६५	जिनेन्द्रशासनादन्य-	२९३	[त]	
	जानन्तोऽपि निमित्तानि	યુજ	जिनेन्द्रो भगवानईन्	३६६	तं कदा नु प्रभुं गत्वा	<b>२२१</b>
	जानन्नपि नयं सर्वं	४५	जिह्वा दुष्टभुजङ्गीव	२५१	तं चूडामणिसंकाशं	७१
	जानानः को जनः कृपे	१४४	जीमूतशल्यदेवाद्या-	६२	तं तथाविधमायान्तं	२०५
	जानुमात्रं च्यादम्भः	र⊏१	जीवतां देव दुःपुत्रा-	३३६	तं दृष्ट्वां इभिमुखं रामो	344
	जानुसम्वीडितच्चोणिः	१५०	जीवन्तावेव तावत्तौ	१४१	तं निमेषेङ्गिताकृत-	₹
	जामाता रावग्रस्यासा-	શ્પ્રદ	जीवप्रभृति तत्त्वानि	२२१	तं प्रति प्रसृता वीराः तं राजा सहसा	५५ २७७
	जाम्बूनदमयीयष्टि-	रदर	जीवलोकेऽबलानाम	३१४	तं वृत्तान्तं ततो ज्ञात्वा	१११
	जाम्बूनदमयैः कूटैः	પ્ર૪	जीविततृष्णारहितं	२६२	तं वृत्तान्तं समाक्रयं	308
	जाम्बूनदमयैः पद्मौः	३३५	जीवितेश समुत्तिष्ठ	७३	तं समोच्य समुद्भूत-	808
	जायतां मथुरालोकः	१८१	जुगुञ्जुर्मञ्जवो गुञ्जा	र⊏२	तं समीपत्वमायात-	308
	जितं विशल्यया तावत्	१६८	जेतुं सर्वजगत्कान्ति	३४३	त एते पूर्वया प्रीत्या	३१२
	जित्वा राच्चसवंशस्य	१२८	जैने शक्त्या च भक्त्या च	38	तन्चैतन्छस्रशास्त्राणां	२०३
	जित्वा शत्रुगणं संख्ये	१२६	ज्ञाताशेषकृतान्त-	४२३	तच्छुत्वा परमं प्राप्तौ	२५३
	जित्वा सर्वजनं सर्वान्	३७	ज्ञातास्मि देव वैराग्यात्	१४०	तटस्थं पुरुषं तस्य	११२
	जिनचन्द्राः प्रपूज्यन्तां	१४	ज्ञात्वा जीवितमानाय्यं	३५१	तडिदुल्कातरङ्गाति-	३५७
	जिनचन्द्रार्चनन्यस्त-	३५६	ज्ञात्वा नृपास्तं विविधै-	58	तत उद्गतभूच्छेद-	२६
	जिननिर्वाणधामानि	४१६	शात्वा व्याघरथं बद्धं	२४२	ततः कथमपि न्यस्य	<b>२</b> ०२
	जिनबिम्बाभिषेकार्थ-	१३	ज्ञात्वा सुदुर्जरं वैरं	३१६	ततः कथमपि प्राप	१४२
	जिनमार्गस्मृतिं प्राप्य	३८६	ज्ञात्वैवं गतिमायतिं च	१४५	ततः कथयितुं कृच्छा-	२१६
	जिनवरवदनविनिर्गत-	388	श्चानदर्शनतुल्यो द्वो	४१६	ततः कथितनिश्शोष-	२५०
	• • • •		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	- •	• •	

## पग्रपुराणे

ततः कर्मानुभावेन	३०२	ततः प्राग्रहरस्तेषा-	१६८	ततश्च्युतः समानोऽसा-	१७४
ततः कश्चित्ररं दृष्ट्वा	२६	ततः प्राप्ता वरारोहा	४०१	ततश्च्युतः समुत्पन्नः	३०१
ततः कालावसानेन	३००	ततः प्रीतिङ्कराभिख्य-	३१२	ततस्तं सचिवाः प्रोचुः	` · ३२
ततः किञ्चिदघोवक्त्रो	४५	ततः शत्रुचलं श्रुत्वा	२४३	ततस्तत्पुराययोगेन	२२ २३६
ततः किष्किन्घराजोऽस्य	ሂ드	ततः श्रामण्यमास्थाय	३०४	ततस्तथाविधैवेयं	
ततः कुमारधीरास्ते	३४२	ततः श्रुत्वा परानीक-	રપ્રદ	ततस्तथाऽस्त्वित प्रोक्ते	<b>६</b> ⊏ २१
ततः कुलन्धराभिख्यः	१७१	ततः श्रुत्वा महादुःखं	३१⊏		
ततः कृतान्तदेवोऽपि	३८५	ततः श्रुत्वा स्ववृत्तान्तं	४१२	ततस्तदिङ्गितं ज्ञात्वा	२७२
ततः कृपग्रलोलाद्धाः	३६०	ततः संज्ञां परिप्राप्य	२६४	ततस्तद्वचनं श्रुत्वा	२१०
ततः कृत्वाञ्जलि	२६७	ततः संस्थानमास्थाय	३३५	ततस्तनुकषायत्वा-	३०६
ततः केवलसम्भूति-	२७⊏	ततः संस्मित्य वैदेही	१६२	ततस्तमुद्यतं गन्तुं-	१६०
ततः केवलिनो वाक्यं	३२०	ततः सद्विभ्रमस्थाभि-	३५६	ततस्तयोः समाकर्ण्य	२५२
ततः कोलाहलस्तुङ्गो	र४२	ततः सन्ध्यासमासक्त-	रूर २५६	ततस्तां सङ्गमादित्य-	६३
ततः क्रमेगा तौ वृद्धि	२३५	ततः सन्नाहशब्देन	२५४	ततस्तान् सुमहाशोक-	२१७
ततः च्रणमिव स्थित्वा	२०२	ततः सप्तमभूपृष्ठं	२४७	ततस्ताद्दर्यसमास्त्रेण	६०
ततः चुुन्धार्णवस्वाना	ዺ४	ततः समागमो जातः	२६७	ततस्तावूचतुः कौ तौ	385
ततः पतत्रिसंघातै-	६३	ततः समाधिं समुपेत्य	१६७	ततस्तावूचतुर्मातः	२५३
ततः पदातिसंघाता	રપૂપ્	ततः समाधिमाराध्य	३०४	ततस्तुष्टेन ताद्येंग	१३६
ततः प <b>द्मा</b> भचक्रेशौ	१३६	ततः समीपतां गत्वा	રપૂર	ततस्ते जगदुर्देवि	२७१
ततः पद्मो मयं वाणै-	५ <del>८</del>	ततः समुत्थिते पद्म	१५६	ततस्तेऽत्यन्तदुःखार्ता	४१२
ततः परं तपः कृत्वा	४१८	ततः सम्भ्रान्तचेतस्को	१६५	ततस्ते परसैन्यस्य	२५६
ततः परबलं प्राप्तं	१८४	ततः सरसिष्ड्गर्भ-	 २ <b>८</b> २	ततस्ते व्योमपृष्ठस्था	११६
ततः परवलाम्भोषौ	१८५	ततः साधुप्रदानोत्थ-	४१७	ततस्तोमरमुद्यम्य	१६४
ततः परमगम्भीरः	३०५	ततः सिंहासनाकम्प-	४०८	ततस्तौ रामलद्मीशौ	३४२
ततः परमनिर्वाणं	४१६	ततः सितयशोव्याप्त-	ધ્રપ્	ततस्तौ सुमहाभूत्या	२४५
ततः परमभृद् युद्धं	२६ १	ततः सिद्धान्नमस्कृत्य	२०७	ततोऽकृत्रिमसावित्री	२८३
ततः परमरागाका	३६५	ततः सीताविशल्याभ्यां	१३३	ततो गजघटापृष्ठे	२६८
ततः परिकरं बद्ध्वा	४१२	ततः सीतासमीपस्थं	२५२	ततो गत्वार्धमध्वानं	२४२
ततः परिजनाकीर्णाः	३४८	ततः सीता समुत्थाय	२८०	ततोऽगदद् यदि	३८३
ततः परिभवं स्मृत्वा	३६	ततः सुखं समासीनः	२४६	ततो ग्रामीखलोकाय	३१५
ततः परिषदं पृथ्वीं	२७२	ततः सुविमले काले	३३५	ततोऽङ्कुशो जगादासौ	२५०
ततः पुत्रौ परिष्वज्य	२६६	ततः सेनापतेर्वाक्यं	२२६	ततोऽङ्गदः प्रहस्योचे	११२
ततः पुरैव रम्यासौ	२६७	ततः स्त्रीणां सहस्राणि	₹ १	ततोऽङ्गदकुमारेण	રપૂ
ततः पुरो महाविद्या-	२१७	ततः स्नुषासमेताऽसौ	२२८	ततोऽङ्गनाजनान्तःस्थं	१३१
ततः प्रकुपितात्यन्तं	३०६	ततः स्वयंप्रभाभिख्यः	308	ततो जगाद वैदेही निष्ठुरो	२७४
ततः प्रकुपितेनासौ	30€	ततश्चन्दनदिग्धाङ्गः	३५६	ततो जगाद वैदेही राजन्	२८४
ततः प्रणम्य भक्तात्मा	१७६	ततश्चन्द्रोदयः कर्म-	१३६	ततो जगाद शत्रुष्नः किमत्र	
ततः प्रधानसाधुं तं	१८९	ततश्च पद्मनाभस्य	<b>6</b> 5	ततो जगाद शत्रुघनः प्रसादं	•
ततः प्रभावमाकर्ण्यं	१७८	ततश्चागमनं श्रुत्वा	३३१	ततो जगाद सौमित्रिः	२०३
		<b>9</b>		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	

ततो जगाववद्वारः	२४६	ततो महेन्द्रकिष्किन्धः	२५०	ततो हलहलाराव-	३४३
ततो जटायुर्गीर्वागो	३८५	ततो महोत्कटचार-	२८७	तत्कराहतभूकम्प-	३२
ततो जययुर्दैवोऽगा	३६०	ततो मातृजनं वीद्य	१२१	तत्कार्यं बुद्धियुक्तेन	४७
ततो जनकपुत्रेग	४१७	ततो मुनिगण्स्वामी	१८८	तत्तस्य वचनं अत्वा	३६२
ततो जनकराजस्य	२२१	ततो मुनीश्वरोऽवोचत्	४१४	तत्तुल्यविभवा भूत्वा	२२
ततो जिनेन्द्रगेहेषु	१६७	ततो मृता परिप्राप्ता	१०७	तत्तेषां प्रदहत्कण्ठं	२८८
ततोऽतिविमले जाते	१३१	ततो मृदुमितः कालं	१४१	तस्वमूदास्ततो भीता	२१७
ततोऽत्यन्तदृढीभूत्-	२०५	ततो मेरवदच्चोभ्य-	२०६	तत्त्वश्रद्धानमेतस्मिन्	२९४
ततोऽत्यन्तप्रचगडौ तौ	<b>ર</b> રપ	ततो यथाऽऽज्ञापयसीति	<b>१</b> ५	तत्पूर्वस्नेहसंसक्तो	३२७
ततोऽत्युग्रं विहायःस्थं	११९	ततो यथावदाख्याते	१०६	तत्र कन्ये दिनेऽन्यस्मिन्	३४२
ततोऽथ गदतः स्पष्टं	३०	ततो रत्नरथः साकं	१८६	तत्र कल्पे मणिच्छाया	३ <i>२</i> ६
ततो दशाननोऽन्यत्र	₹€	ततो रथात्समुत्तीर्य	२६६	तत्र काले महाचण्ड-	३५३
ततो दारक्रियायोग्यौ	२४१	ततो रामसमादेशा-	२७१		
ततो दाशरथी रामः	३६२	ततोऽरिघ्नानुभावेन	१६८	तत्र चैत्यमहोद्याने	३६१
ततो दिव्यानुभावेन	२⊏४	ततो लद्मीधरोऽवोचत्	પ્રદ	तत्र तावतिरम्येषु	३५२
ततो दुरीचितां प्राप्तं	२०२	ततो लद्दमीधरोऽवोचद्	३४६	तत्र तौ परमैश्वर्य	२५०
ततोऽधिगम्य मात्रातो	<b>६</b> २	ततो वातगतिः चोणीं	११२	तत्र दिव्यायुधाकीर्णो	१६३
ततोऽधिपतिना साकं 🦈	१८५	ततो विकचराजीव-	३०५	तत्र नन्दनचारूणां	२४६
ततो नरेन्द्रदेवेन्द्र-	३१६	ततो विदितमेतेन	३६५	तत्र नूनं न दोषोऽस्ति	338
ततो निर्मलसम्पूर्ण-	४२	ततो विदिततृत्तान्ताः	३७८	तत्र पद्मोत्पलामोद-	३५६
ततोऽनुक्रमतः <b>पूजा</b>	४१६	ततो विभीषणोनोक्तं	१६	तत्र पङ्कजनेत्राणां	પ્ર
ततोऽनुभ्यातमात्रेण	१४०	ततो विभीषणोऽवोचत्	११४	तत्र भ्रातृशतं जित्वा	२४६
तताऽनुस्यातमात्रल् ततोऽनेन सह प्रीत्या	४०५	ततो विमलया दृष्ट्या	<b>३</b> ३	तत्र ब्योमतत्त्रस्थो-	३७८
		तता विमानमारुह्य	३५६	तत्र सर्वातिशेषस्तु	३३५
ततोऽन्तःपुरराजीव	२८	तता विविधवादित्र-	२२६ २२६	तत्र साधूनभाषिष्ट	₹00
ततोऽन्धकारितं व्योम	२८०	तता विवयतीमेनां	३०९	तत्र सिंहरवाख्याद्या	२५३
ततोऽन्नं दीयमानं	४०२	ततो व्याघपुरे सर्वाः	२०५	तत्रापाश्रयसंयुक्त-	२०७
ततोऽन्यान्पि वैदेहि	२२०	तता व्यामपुर स्वाः ततोऽश्रुजलघाराभिः	२१ <i>०</i>	तत्राभिनन्दिते वाक्ये	७७
ततोऽपराजिताऽवादीत्	१११	तताऽश्रुजलवासामः ततोऽष्टाभिः सुकन्याभिः	इ४१	तत्रामरवरस्त्रीभि-	२८२
ततोऽपश्यदतिकान्तः	३७१		१४५	तत्रामृतस्वराभिख्यं	२७३
ततो बन्धुसमायोगं	१०६	ततोऽसावश्रुमान्चे	<b>२</b> ६	तत्रारणाच्युते कल्पे	४२०
ततो भगवतीं विद्यां	६३	ततोऽसौ कम्पविस्रंसि		तत्रावतरति स्फीतं	४०६
ततो भर्ता मया सार्ध	३१६	ततोऽसौ च्रगमात्रेण	२४४	तत्रास्माकं परित्याज्यं	३१४
ततोऽभवत् कृतान्तास्य	२५⊏	ततांऽसौ पुरकारुएयौ	४१२	तत्राहवसमासको	१६३
ततोऽभिमुखमायान्तीं	२७३	ततोऽसौ रत्नवलय-	32	तत्रेन्द्र दत्तना मायं	१७३
ततोऽभ्यधायि रामेण	२७४	ततोऽसौ विहरन्साधुः	४०४	तत्रैक दुलर्भ प्राप्य	४१७
ततो मधु <b>द्य</b> णं कुद्धो	३३⊏	ततोऽस्त्रमिन्धनं नाम	६०	तत्रैकश्रमणोऽवीचत्	३०१
ततो मयं पुर <b>श्</b> चक्रे	પ્રદ્	ततोऽस्य प्रतिमास्थस्य	२७७	तत्रैको विबुधः प्राह	३६७
ततो मया तदाकोश-	६	ततोऽहं न प्रपश्यामि	१६६	तत्रैत्याकुरतां पद्म-	३६६
ततो महद्धिसम्पन्नः	३०२	ततो इलघरोऽवोचत्	७७	तत्रैव च तमालोक्य	४१६

## पद्मपुराणे

तत्रैव च पुरे नामा	१३०	तदाशंसानि योधानां	१६५	तवैवं भाषमाग्रस्य	Ę
तत्रोक्तं मुनिमुख्येन	१७६	तदाइताशतां प्राप्तो	३७२	तस्मात् च्चमापितात्मानं	<b>२</b> २
तथा कल्यागमालाऽसौ	१२६	तदेकगतचित्तानां	२६=	तस्मात् फलमधर्मस्य	२८९
तथा कृत्वा च साकेता-	३८७	तदेवं गुणसम्बन्ध-	<b>२</b> ३२	तस्माद् दानमिदं दन्वा	१८१
तथा तयोस्तथाऽन्येषां	६२	तदेव वस्तुसंसर्गा-	४९	तस्माद् देशय पन्थानं	१८४
तथा नारायणो ज्ञातो	४१८	तद्दर्शनात् परं प्राप्ता-	<b>६</b> ३	•	१४०
			-	तस्माद् व्यापादयाम्येनं तरिमस्तथाविधे नाथे	र४० ३७१
तथापि कौशले शोकं	१११	तद्भवं कान्तिलावएय-	४१३	_	
तथापि जननीतुल्यां	११०	तद्वत् साधुं समालोक्य	३३६	तस्मिन्नाश्रितसर्वलोक-	१०
तथापि तेषु सर्वेषु	२४२	तद्वीच्य नारकं दुःखं	४१४	तस्मिन्नासन्नतां प्राप्ते	२
तथापि नाम कोऽमुब्मिन्	8	तनयस्नेहप्रवणा	२४८	तस्मिन्नेव पुरे दत्ता	११६
तथापि भवतोर्वाक्यात्	२४९	तनयाँश्च समाधाय	३६१	तस्मिन् परबलध्वंसं	ሂ⊏
तथापि शृणु ते राजन्	१२३	तनयायोगतीब्राग्नि-	११४	तस्मिन् बहवः प्रोचुः	१०४
तथाप्यनादिकेऽमुब्मिन्	६६	तनुकर्मशरीरोऽसौ	१५३	तस्मिन् महोत्सवे जाते	१५७
तथाप्यतं सदिव्यास्त्रो	२६४	तनिबद्धं चुणी	३०३	तस्मिन् राजपथे प्राप्ते	22
तथाप्युत्तमनारीमि-	२७२	तपसा च्चपयन्ती स्वं	३३४	तस्मिन् विहरते काले	३२८
तथाप्युत्तमया राज्यः	१२७	तपसा च विचित्रेण	१४४	तस्मिन् संक्रीड्य चिरं	४३१
तथाप्युत्तमसम्यक्त्वो	१७९	तपसा द्वादशाङ्गेन	१६१	तस्मिन् स्वामिनि नीरागे	२०६
तथाप्येव प्रयत्नोऽस्य	२२	तपोधनान् स राज्यस्य	१४३	तस्मै ते शान्तिनाथाय	४३
तथाप्यैश्वर्यपाशेन	३४०	तपोऽनुभावतः शान्तै-	४०४	तस्मै विदितनिश्शेष-	१८३
तथाभूतं स दृष्ट्वा तं	७५	तप्तायस्तलदुःस्पर्श-	२८७	तस्मै विभीषणायात्रे	३८६
तथातं भसमालोक्य	२६५	तमनेकशीलगुण-	४२१	तस्मै संयुक्तमान्नाध-	१७४
तथा विचिन्तयन्नेष	१२२	तमरिघ्नोऽब्रवीद्दाता	१६०	तस्य जातात्मरूपस्य	308
तथाविधां श्रियमनुभूय	६६	तमादृतं वीद्य मुनीश्वरेग्	58	तस्य तूर्यरवं श्रुखा	२
तथाशनिरयाद्याश्च	પૂહ	तमालोक्य मुनिश्रेष्ठं	२८५	तस्य देवाधिदेवस्य	११०
तथा स्कन्देन्द्रनीलाद्या	२४	तमालोक्य समायान्तं	३३	तस्य पुरायानुभावेन	३०४
तथा हि पश्य मध्येऽस्य	२४७	तमुपात्तजयं शूरं	१६९	तस्य प्रामरकस्यैत-	३३३
तथेन्द्रनीलसङ्घात-	२७	तमोमण्डलकं तं च	३६	तस्य राज्यमहाभार-	388
तथोपकरणैरन्यैः	१६३	तया विरहितः शम्भु-	३१०	तस्य श्रीरित्यभूद् भार्या	२७७
तदनन्तरं शर्वर्यां	२७६	तया वेदितवृत्तान्तो	२३७	तस्य सत्त्वपदन्यस्तं	४०८
तदभव्यजुगुप्सातो	२१०	तयोः समागमो रौद्रो	३२६	तस्य सा भ्रमतो भिद्धां	२७७
तदलं निन्दितैरेभि-	३५८	तयोः सुप्रभनामाऽभृत्	३१२	तस्य सैन्यशिरोजाताः	२१५
तदवस्थामिमां दृष्ट्वा	३४	तयोः स्वयंवरार्थेन	३४२	तस्यां च तत्र बेळायां	११२
तदस्य च्चापकश्रेणि-	४०५	तयोरनन्तरं सम्यग्	१०२	तस्यां सिद्धिमुपेतायां	१६
तदहं नो वदाम्येवं	४४	तयोर्जङ्घा समीरेण	२१	तस्याः परमरूपायाः	308
तदाकर्ण्यं सुमित्राजो	२०२	तयोर्बहूनि वर्षाणि	१००	तस्याः शीलाभिधानायाः	१०५
तदा कृतान्तवकत्रं तु	२४६	तयोस्तु कीदृशः कोपो	<b>३</b> १	तस्या ऋपि समोपस्था	3≥
तदा दिन्तु समस्तासु	२७०	तरलच्छातजीमूत-	२४७	तस्या एकासने चासा-	१७१
तदाऽपह्रियमाणाया	२७६	तक्रणं तरिणीं दीप्त्या	३६७	तस्यातिशयसम्बन्धं	<b>د</b> ۲
तदा भुक्तं तदा घातं	96	तदण्यो रूपसम्पन्नाः	१९६	तस्यापराजितासूनोः	३११
	• -	·, · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		The second secon	, - •

तस्याभिमुखमालोक्य	१६४	तावत् सुकन्यकारत्न-	१८५	ते चक्रकनकव्छिनाः	५६
तस्यास्तद्वचनं श्रुत्वा	३३९	तावदञ्जनशैलाभाः	३३२	तेजस्वी सुन्दरो धीमान्	१४५
तस्यास्य जनकस्येव	२५३	तावदश्रुतपूर्वं तं	<b>२</b> ४२	तेन दुर्मृत्युना भ्रातुः	३००
तस्येयं सदृशी कन्या	१८३	तावदेव प्रपद्यन्ते	१६५	तेन निष्कान्तमात्रेण	१८४
तस्यैकस्य मितः शुद्धा	१५६	तावदेवेद्गितो दृष्ट्या	२४१	तेन श्रेणिक शूरेण	યુહ
तस्यैव विभियस्त्वस्य	३८४	तावदैत्तत सर्वाशा	388	तेनानेकभवप्राप्ति-	१७४
तां निरोच्य ततो वापीं	२७६	तावद् भवति जनानां	२३	तेनेयं पृथिवी वत्सौ	२५३
तां पिपृच्छिषतो यान्तः	२६	तावद् रामाज्ञया प्राप्ताः	१२६	तेनैव विधिनाऽन्येऽपि	પ્રપ્
तां प्रसादनसंयुक्तां	१८६	तावद् विदितकृतान्ता	३८३	तेनोक्तं धातकीखगडे	१७०
तां समालोक्य सौमित्रः	१८४	तावन्मधोः सुरेन्द्रस्य	३३०	तेनोक्तमनुयुङ्चे मां	३८८
ताडितोऽशनिनेवाऽसौ	३६६	तावल्लद्मणबीरोऽपि	२६५	ते भग्ननिचयाः चुद्राः	१३६
ताड्यन्तेऽयोमयैः केचिद्	४१०	तावुद्यानं गतौ क्रोडां	१७४	ते महेन्द्रोदयोद्यानं	३४८
तातः कुमारकीर्त्याख्यो	४१८	तावेतौ मानिनौ भानु-	१४८	ते महाविभवैर्युक्ता	२४६
तात नः शृणु विज्ञातं	३४५	तासां जगत्प्रसिद्धानि	१८६	ते विन्यस्य बहिः सैन्य-	२७१
तात विद्यस्तवास्मासु	३४६	तासामनुमती नाम	१९६	ते विभूतिं परा चक्रुः	१५
तातावशेषतां प्राप्ती	३२४	तासामष्टौ महादेव्यः	१८६	तेषां कपोलपालीषु	398
तादशीं विकृतिं गत्वा	१३३	तिरस्कृत्य श्रियं सर्वां	३१६	तेषां तपःप्रभावेन	१७६
तादृशीभिस्तवाप्यस्य	१३०	तिर्यक् कश्चिन्मनुष्यो	85	तेषां पतायमानानां	२१
तादृशी राजपुत्री क्व	२२६	तिर्यगूर्ध्वमधस्ताद् वा	२२ <b>२</b>	तेषां प्रत्यवसानार्था	٤٦
तानि सप्तदशस्त्रीणां	३७१	तिष्ठति त्वयि सत्पुत्रे	११३	तेषां मध्ये महामानो	१३९
ताभ्यां कथितमन्येन	३११	तिष्ठ-तिष्ठ रणं यच्छ	48	तेषां यशःप्रतानेन	२०२
ताभ्यामियं समान्नान्त्य	३७७	तिष्ठन्ति मुनयो यस्मिन्	50	तेषामभिमुखः कुद्धो	પ્રપ્
तामश्रुजलपूर्णास्यां	२२१	तिष्ठाम्येकािकनी कष्टे	२१४	तेषामभिमुखी भूता	પ્રહ
तामालिङ्गनविलीनो नु	83	तीवाज्ञोऽपि यथाभूतो	२११	तेषामष्टी प्रधानाश्च	१८६
ताम्बूलगन्धमाल्याद्यै-	38	तुरगमकरवृन्दं प्रौढ-	२१६	तेषु-तेषु प्रदेशेषु	२८३
ताम्रादिकलिलं पीतं	३८०	तुरगाः कचिदुद्दीप्ताः	પૂદ	तेषु स्त्रियः समस्त्रीभिः	२७१
तार्च्यकेसरिसद्विद्या-	१ <b>१</b> ५	तुरगैः स्यन्दनैर्युग्यैः	200	तैरियं परमोदारा	३०६
ताद्यवेगाश्वसंयुक्तः	२०७	तुरङ्गरथमा <i>रू</i> ढो	१३३	तैरक्तं यद्यदः सत्यं	११२
तालवृन्तादिवातश्च	६२	तुष्टाः कन्दर्पिनो देवाः	४०२	तोरणैर्वे जयन्तीभिः	१६३
तावच मधुरं श्रुत्वा	२०८	तुष्ट्यादिभिर्गुगुँ युंक्तं	४०२	तौ च स्वर्गच्युतौ देवौ	४१८
तावच्छुत्वा घनं घोरं	३९९	त्र्णीगतिमहाशैले	१०२	तौ चाचिन्त्यतामुख्यैः	३२५
तावच्छ्रेणिक निवृत्ते	६४	त्र्यनादाः प्रदाप्यन्तां	ર <b>પ્ર</b> ૨	तौ महासैन्यसम्पन्नी	२४३
तावता शङ्क्यते नाथ	४७	तृणमिव खेचरविभवं	८६	तौ तत्र कोशलायां	२३३
तावत् कुलिशजङ्घेन	२४२	वृतीया वनमालेति	१८६	तौ च सन्त्यक्तसन्देही	३३७
तावत् च्याच्ये शुःला	१४२	तृप्तिं न तृणकोटिस्थैः	१२७	तौ युवामागतौ नाका-	३६०
तावत् परिकरं बद्ध्या	१३१	तृषा परमया ग्रस्तो	३८९	तौ वारयितुमुद्युक्ता	२४३
तावत् परित्यज्य मनो-	₹0	तृष्णातुरवृक्याम-	२२८	तौ शीरचक्रदिव्यास्त्रौ	२३३
तावत् प्रस्तावमासाद्य	१३७	तृष् <b>णाविषादह</b> न्तृ <b>णां</b>	३५९	तौ समूचतुरन्येऽपि	३३१
तावत् प्रासादमूर्घस्थं	१ <b>२१</b>	तृष्यत्तर <b>सु</b> विध्यस्त-	२२७	त्यकास्त्रकवचो भूम्यां	७१
				• •	

त्यक्त्वा समस्तं गृहि-	१५१	त्वामाह मैथिली देवी	२२७	दशाननेन गर्वेण	३१३
स्यज सीतासमासङ्गां	પ્	[ द ]		दशास्यभवने मासान्	२७४
त्यज सीतां भजात्मीयां	8	दंष्ट्राकरालवक्त्रेण	२३०	दशाहोऽतिगतस्तीत्र-	६२
त्यज्यतामपरा चिन्ता	१२६	दण्डनायकसामन्ता	१२४	दातारोऽपि प्रविख्याताः	२६१
त्रयस्त्रिशत्समुद्रायुः	३१३	दगड्याः पञ्चकदगडेन	3₹€	दानतो सातप्राप्तिश्च	४१८
त्रायस्व देवि त्रायस्व	२८१	दत्तं च परमं दानं	१२८	दाप्यतां घोषणाः स्थाने	१४
त्रायस्व नाथ किन्त्वेता	२९	दत्तयुद्धश्चिरं शक्त्या	१६४	दारुभारं परित्यज्यः	१७३
त्रायस्व भद्र हा भ्रातः	38	दत्ताज्ञा पूर्वमेवाथ	१४	दिनरत्नकरात्तीढ-	१००
त्रासात्तरलनेत्राणां	१६ ३	दत्ता तथा रत्नरथेन	रद १⊏६	दिनैः षोडशभिश्चार-	११७
त्रासाकुलेचणा नार्यो	१३१	दत्ता विज्ञापितो लेखो	रूप ३४२	दिनैस्त्रिभिरतिकम्य	२२५
त्रिकूटशिखरे राज्यं	१५७	द्त्वा तेषां समाधानं	४१४	दिवसं विश्वसित्येक-	३६६
त्रिकृटाधिपतावस्मिन्	३६	ददर्श सम्भ्रमेर्णैतं	१४६	दिवाकरर <b>था</b> कारा	પ્રપ્
त्रिखण्डाधिपतिश्चण्डो	१११	ददामि ते महानागां	∖∘પ પૂ	दिवा तपति तिग्मांशु-	३०६
त्रिज्ञानी घीरगम्भीरो	१३८	ददुः केचिदुपालभ्यां	ું કુ	दिव्यज्ञानसमुद्रेगा	१७१
त्रिदश <i>र</i> वान्मनुष्यत्वं	३०८	ददौ नारायणश्चाहां	२५७	दिव्यमायाकृतं कर्म	३७०
त्रिदशासुरगन्धर्वैः	२२०	दध्याबुद्धिग्नचित्तः सः	₹ <b>८</b> ७	दिव्यस्त्रीवदनाम्भोज-	_ <b>ন</b> ভ
त्रिपदी <b>छेदल</b> लितं	१३४	दध्यौ सोऽयं नराधीशो	४०५	दिव्यालङ्कारताम्बूल-	१००
त्रिपल्यान्तमुहूर्तं तु	२६०	दन्तकीटकसम्पू <b>र्णे</b>	१२६	दीचामुपेत्य यः पापे	રદ્ય
त्रिप्रस्तुतद्विपा <b>र</b> वींय <sub>ः</sub>	<sup>े</sup> २६८	दन्तशय्यां समाश्रित्य	२६१	दीनादीनां विशेषेण	२१८
त्रियामायामतीतायां	३६३	दन्ताधरविचित्रोद-	४२	दीनारैः पञ्चमिः काञ्चित्	२८
त्रिसन्ध्यं वन्दनोद्युक्तैः	१०	दन्तावराजाचनाचन दन्ताधरेद्धणच्छाया	४५ ५०	दीयमाने जये तेन	३०२
त्रीिण नारीसहस्राणि	१४३	दन्तावरज्ञ्युष्काया दन्तिनां रणचण्डानां	५० २५६	दीर्घं कालं रन्त्वा	३५८
त्रीनावासानुरुप्रीतिं	१६१	दान्तना रणचण्डाना दमदानदयायुक्तं	१५५ १० <b>१</b>	दुःखसागरनिर्मग्ना	३७२
त्रैलोक्यं भगवन्नेत-	३१६	दम्पती मधु वाञ्कुन्तौ	रु०५ ५०	दुःपाषण्डैरिदं जैनं	१७६
त्रैलोक्यचोभणं कर्म	१३८	दयां कुरु महासाध्व	२८२	दुन्दुभ्यानकफल्लर्य-	१५६
त्रेलोक्यमङ्गलात्मभ्यः	१६२			दुर्न्तस्तदलं तात	
त्रैलोक्यमङ्गलात्मानः	१६०	दयादमच्मा	२६५	दुरस्तरतद्व तात दुरात्मना छुछं प्राप्य	३४७
त्वं कर्ता धर्मतीर्थस्य	83	दयामूलस्तु यो धर्मी	१३७	ुरात्मना छ्रुण प्राप्य दुरोदरे सदा जेता	38
त्वं वीरजननी भूत्वा	४६	द्यितानिगडं भित्त्वा	<b>३६</b> २	ु इर्जनैर्घनदत्ताय - दुर्जनैर्घनदत्ताय	१४५
त्वमत्र भरतत्तेत्रे		द्यिताष्ट्रसहस्री तु	१८६	दुर्जानवनदसाय दुर्ज्ञानान्तरमीदृशं	₹00
त्वमेव धन्यो देवेन्द्र	४१८ ४१२	दरीगान्धारसौवीगः	२४६		१३५
त्वया तु घोडशाहानि	११५	दर्भशल्याचिते सेयं	३२०	दुर्दान्ता विनयाधानं-	५३
ख्या मानुषमात्रेण	૧૧૧ ૧૧૧	दर्शनज्ञानसौख्यानि	२६३	दुर्भेदकवचच्छन्नो दुर्लोकघर्मभानूक्ति-	38
त्वया विरहिता एताः	३७४	दर्शनेऽवस्थितौ वीरौ	385		२५१
त्वयि ध्यानमुपासीने	₹3°	दर्शयाम्यद्य तेऽत्रस्थां	६८	दुर्वाररिपुनागेन्द्र- - ९००	२६३
त्ववैवंविधया शान्ते	३२१	दश सप्त च वर्षाणां	४२०	दुर्विज्ञेयमभव्यानां	४१३
त्वरितं कः पुनर्मतु -	२५७	दशाङ्गभोगनगर-	१००	दुर्विनीतान् प्रसह्यैतान् ९_	१०५
		दशाङ्गभोगनगर-	११६	दुर्वेत्तः नरकः शङ्को	₹
त्वरितं गदितेनैवं त्वरितं पितरं गत्वा	२६४	दशानन यदि प्रीति-	₹४	दुश्चिनिततानि दुर्भावितानि	
भारत ।पतर गत्वा	३४५	दशाननसुहृत्मध्ये	४५	दुष्टभूपालवंशाना-	२३८

दुस्त्यजानि दुरापानि	३५०	देवदेवं जिनं विभ्र-	४२०	द्युतिः परं तपः कृत्या	४१६
दुहितुः स्वहितं वाक्यं	38	देव यद्यपि दुमोंचः	३७⊏	<b>यु</b> पुराडरीकसङ्का <b>शाः</b>	३६१
दूतः प्राप्तो विदेहाज-	२	देवयोस्तत्र नो दोष-	इह्प	द्यूताविनयसक्तात्मा	१४४
दूतदर्शनमात्रेण	२५७	देवरः क्रियतामेकः	१२६	द्रच्यन्ते ये तु ते स्वस्य	३४३
दूतस्य मन्त्रिसन्दिष्टं	₹	देवलोकमसौ गत्वा	१०७	द्रव्यदर्शनराज्यं यः	३१३
दूरमम्बरमुल्तङ्ख	३७९	देव सीतापरित्याग-	२३१	द्राधीयसि गते काले	३४०
दूरस्थमाधवीपुष्प-	४०८	देवस्तुताचारविभूति-	६२	द्वारमेतं न कुड्यं तु	२६
दूरादेवान्यदा दृष्ट्वा	३७४	देवाः समागता योद्धुं	२०	द्वारदेशे च तस्यैव	३०२
हङ्मात्ररमणीयां तां	२००	देवा इव प्रदेशं तं	१३६	द्वाराण्युक्तङ्घ्यः भूरीणि	રપ્ર
दृद्धं परिकरं बद्ध्वा	३६८	देवादेषा विनीतासौ	२५६	द्विजेनैकेन च प्रोक्त-	३२१
हरूयते पद्मनाभायं	५८७ ५४	देवासुरमनुष्येन्द्रा	३६०	द्वितीया चन्द्रभद्रस्या-	१२७
हर्यत पश्चनामात्र हष्टं कश्चित् प्रतीहारं	२ <b>६</b>	देवासुरस्तुतावेतौ	१२६	द्विरदौ महिषौ गावौ	३०१
•	•	देवि त्वमेव देवस्य	१९६	द्विशताम्यधिके समा-	४२५
हष्टः सत्योऽपि दोषो न	३१५	देवि यत्र पुरा देवैः	११म	द्वीपेष्वर्धंतृतीयेषु	१६६
दृष्टागमा महाचित्रा	<b>૧</b> ૫	देवि वैक्रियरूपेण	४५	द्वे शते शतमद्वे च	१८६
दृष्टा च दुष्टया दृष्टया दृष्टिगोचरतोऽतीते	२०४	देवीजनसमाकीर्णो	१३०	[ㅂ]	
	<b>५</b> १	देवीजनसमाकीणीं	१४६	- · ·	014-
दृष्टिमाशीविषस्येव	१६४	देवी पद्मावती कान्तिः	७२	धनदः सोदरः पूर्व	<b>१</b> ४२
द्यष्ट्रा तं मुदितं सीता	' ६२	े देवी पुनक्वाचेदं	३ <b>३</b> ९	धनदत्तापरिप्राप्त्या	३००
द्यष्ट्रा तथाविधं तं	800	े देवा पुनरवाचद देवीभिरनुपमाभिः		धनदत्तो भवेद् योऽसौ	३११
दृष्ट्वा तामेव कुर्वन्ति	३२६		१६५	धन्यः सोऽनुगृहीतश्च	३६७
द्यष्ट्रा ते तं परिज्ञाय	१७३	देवीशतसहस्राणां	378	धन्या भगवति त्वं नो	३२१
हब्रा तो परमं हर्ष	66	देवी सीता समृता किन्ते	३७५	घमिल्लसफरीदंष्ट्रा	२६६
दृष्ट्वा तौ सुतरां नायों	७७	देवेन जातमात्रः सन्न-	१२६	धरणीधरैः <b>प्रहृ</b> ष्टै-	३६३
दृष्ट्वा दिव्वणतोऽत्यन्त-	પ્ર	देवैरनुगृहीतोऽपि	४३	धरण्यां पतिता तस्यां	२११
हष्ट्वाऽनन्तरदेहांस्ता-	३⊏६	देवो जगाद परमं	४१३	धर्मतः सम्मितौ साधो-	२३६
हट्टा निश्चित्य ते प्राप्ता	३४२	देवा जयति शत्रुद्नः	१६३	धर्मनन्दनकालेषु	३७१
द्धा पद्मं प्रणम्यासौ	२	देव्यस्तद्यतो नाना	३२१	धर्ममार्गं समासाद्य	३७६
ट्यु प्राथमानांस्तान्	१८५	देव्या सह समाहूतः	३३८	धर्मरत्नमहाराशि-	३६१
ह्या पादचरास्त्रस्ताः	રપ્ર	देशकालविधानज्ञो	१८६	धर्मार्थकाममोचेषु	३३६
ह्या पृथी च कु <b>रा</b> लं	११९	देशग्रामपुरारण्य-	१२४	धर्माधर्मविपत्काल-	२⊏६
ह्या भरतमायान्त-	११६	देशतः कुलतो वित्तात्	३४२	धर्मे परमासक्तो	२१८
द्या भवन्तमस्माकं	३ <b>८</b> ८	देशानामेवमादीनां	२४६	धर्मी नाम परो बन्धुः	१३७
<b>ह</b> ष्ट्वाऽभिमुखमाग <b>न्</b> ञ्जत्	દ્દપ્	देहदर्शनमात्रेण	२०	धर्मो रज्ञति मर्माणि	પ્રહ
द्या रामं समासीनं	४०९	देहिनो यत्र मुह्यन्ति	३६१	धत्र <b>लाम्भोजलएडानां</b>	३९७
द्या शरभवच्छाया-	४३	दैवतप्रतिमा जाता	३६	धवान्तरात्रलेच्छातः	४३
द्या स तं महात्मानं	३६३	देवोपगीतनगरे -	२५ १५७	घात्रीकराङ्गुलीलग्नौ -	२३६
हन्नु सं पानशस्त्राम हन्नु सम्प्रविशन्तौ तौ	२८५ ३४७	दोषांस्तदाऽस्मिन् दासित्वा		घारयन्ति न निर्यातं	३१⊏
हड्डा सम्बद्धाः ता ता हड्डा सुविहितं सीता		दोषाबिश्रमग्नकस्यापि	३८७ ३८४		२२७
	83 Vale		२८४	धारयामि स्वयं छुत्रं प्राचारानां समस्योकस्य	
देव त्वरितमुत्तिष्ठ	इं७४	दोहलच्छद्मना नीत्या	२७४	धावमानां समालोक्य	प्रद

#### पद्मपुराणे

.7					
धिक् धिक् कष्टमहो	50	न गजस्योचिता घरटा	५६	नरयानात् समुत्तीर्य	३६१
धिक् धिक् किमिदम-	३४	नगरस्य बहिर्यज्ञ-	१४१	नरसिंहप्रतीतिश्च	४६
धिक् सोऽहमग्रहीतार्थः	<i>ড়</i> ⊏	नगर्यौ श्रमणा अस्यां	१७७	नरस्य सुलभं लोके	२२≒
धिक्स्त्रियं सर्वदोषाणा-	२००	नगर्या बहिरन्तश्च	१८१	नरेण सर्वथा स्वस्य	8
धिगसारं मनुष्यत्वं	३७३	नगर्यामिति सर्वस्यां	१३३	नरेन्द्र त्यज संरम्भं	¥
<b>धिगस्तु तव</b> वीर्येंगा	२९	नगर्यास्तत्र निर्याति	800	नरेन्द्रशक्तिवश्य: स	<b>२१२</b>
िधगिमां नृपते <b>ल</b> द्भी	६७	न चेदेवं करोषि त्वं	. ३	नरेश्वरा ऋर्जितशौर्य-	
धिगोहशीं श्रियमति-	७०	नताङ्गयष्टिरावका	३७१	नर्तकीनटभग्डाद्यै-	્ છ
धिग् भृत्यतां जगन्निन्द्यां	२१२	न तृष्यतीन्धनैर्वह्निः	१२६	नवग्रैवेयकास्ताभ्यः	
धिङ्नारी पुरुषेन्द्राणां	३४	न तेषां दुर्लभं किञ्चिद्	. રપૂદ્	नवयोजनविस्तारा नवयोजनविस्तारा	२६१ ११७
र्धारैः कार्मुकनिःस्वानैः	२३८	न दिव्यं रूपमेतस्यां	४५	नवयौवनसम्पन्नौ	
घीरो भगवतः शान्ते	२७.	नदीव कुटिला भीमा	० <b>२</b> ३५	न विवेद च्युता का <b>ञ्ची</b>	२३६
धोरोऽभयनिनादाख्यो	<sup>ं</sup> २८६	न दृश्यते भवादृश्यो	<b>२१७</b>		२६ <b>९</b>
धीरौ प्रयौग्ड्रनगरे	२४७	नद्दानसभाग्राम-	338	न विहारे न निद्रायां	\$ <b>\$</b> \$
भृतानि स्फटिकस्तम्भैः	२७	नधुधानसमात्रान- ननु जीवेन किं दुःखं	२२२	न वेत्सि ऋपते कार्य	ş
धृतिः किं न कृता धर्मे	४१२	ननु जापन । भ धुन्स ननु नाऽहं किमु ज्ञात-	३७४	न शक्यस्तोषमानेतुं	१३५
धृतिकान्ताय पुत्राय	३०७	नतु नाउह किन्नु सातः नन्दनप्रतिमे तौ च		न शक्यो रिचतुं पूर्व-	y, o
ध्यात्वा जगाद पद्माभो	१६०	नन्दनप्रतिमे ता च नन्दनप्रतिमेऽमुष्मिन्	१३ <b>६</b>	न शमो न तपो यस्य	\$ <b>\$</b> \$
ध्यात्वा जिनेश्वरं स्तुत्वा	३५६		न्द <b>९</b> १३	न शोभना नितारतं ते	<b>Y</b>
<b>ध्यानं</b> मा इत्युक्तेन	્૪१५	नन्दनप्रभवैः फुल्लैः		नष्ट चेष्टां तकां द्रष्ट्वा	288
<b>ध्यान्</b> रवाध्याययुक्तातमा	३०७	नन्दनादिषु देवेन्द्राः	३०७	नष्टानां विषयान्धकार-	३१७
<b>अियन्ते यद्यवाप्येमा</b> -	२१४	नन्दीश्वरे महे तस्मिन्	१२	न सावित्री न च भ्राता	२१०
ध्रुवं परमनान्नाध-	<b>२९</b> २	नन्द्यावर्ताख्यसंस्थानं	१२३	न सा गुग्यवती ज्ञाता	XX
ध्रुवं पुनर्भवं ज्ञात्वा	१६६	न पद्मवातेन सुमेर-	<i>9</i>	न सा सम्पन्न सा शोभा	१०१
ध्रुवं यदा समासाद्यो	२४८	नभःकरिकराकारैः	६३	न सुरैरपि वैदेह्याः	२७५
[न]		. नभःशिरःसमा <del>र</del> ूढो	३५४	न सुश्लिष्टमिवात्यन्तं	३७१
_		्नभः समुत्पत्य	5	न हि कश्चिदतो ददाति	२४
नंद्यन्त्यतिशयाः सर्वे	१८०	नभश्चरमहामात्रान्	१३१	न हि कश्चिद् गुरोः खेदः	२३७
न कश्चित्स्वयमात्मानं	88	नभस्तलं समुत्पत्य	१८३	न हि चित्रभृतं वल्ल्यां	१०३
न कश्चिद्ग्रतस्तस्य	१६५	नमो निमेषमात्रेण	१७६	न हि प्रतीत्त्वते मृत्यु-	२६७
न कश्चिदत्र ते	२८४	नभोमध्यगते भाना-	१७७	नागेन्द्रवृन्दसङ्घट्टे	3
न कामयेत् परस्य	866	नभोविचारिणीं पूर्व	१०२.	नाथ प्रसीद विषयेऽन्य-	२७०
न कृशानुर्दहत्येवं	३७५	नमस्ते दवदेवाय	68	नाथ योनिसहस्रेषु	१५०
नक्तंदिनं परिस्फीत-	३५३	नम्रौ प्रदक्षिणां कृत्वा	३३७	नाथ वेदविधि कृत्वा	१४०
न त्त्तं नखरेखाया	३७२	नयनाञ्जलिभिः पातुं	२६⊏	नादर्शि मलिनस्तत्र	२५६
<b>नज्</b> त्रगण्मुत्सार्य	३६०	नयन्नित्यादिभिर्वाक्यैः	४१३	नानाकुद्दिमभूभागा-	३४६
न <b>च्</b> त्रदीधितिभ्रंशे	५०	न्रके दुःखमेकान्ताः	३०६	नानाकुसुमिकञ्जलक-	३६१
<b>नत्त्</b> त्रवलनिर्मुक्तो	३७	नरकेषु तु यद्दुःखं	२२२	नानाकुसुमरम्याणि	३५१
नखद्तकृताकृता	५६	नरखेटपृथो व्यर्थ	२४४	नानाचिह्नातपत्रांस्ते	१७
नखमांसवदेतेषां	१९०	नरयानं समारुह्य	३६१	नानाजनपदनिरतं	१६०

	^
श्लोकाः	<b>कुमणिका</b>
4 1 1	3

٠	

नामाजनपदाकीर्णा	ų	नासिहष्ट द्विषां सैन्यं	३१८	निर्घृरोन दशास्येन	१११
नानाजनपदा वाल-	२७०	नास्ति यद्यपि तत्तेन	<b>२९</b> २	नि <b>दंग्ध</b> कर्मपटलं	४२१
नानाजलजिक्छल्क-	३५४	नास्मि सुप्रजसः कुत्तौ	२५२	निद्ग्धमोहनिचयो	३६३
नानातिघोरनि:स्वान-	२२७	नास्य माता पिता भ्राता	३४६	निर्देख स भवारएयं	₹१₹
नानानेकमहायुद्ध-	₹ -	नाहं जाता नरेन्द्रस्य	३२६	निर्दिष्टं सकलैर्नतेन	४२३
नानाप्रकारदुःखौघ-	२८७	नाहारे शयने रात्री	११३	निर्दोषाया जनो दे।षं	२२७
ना <b>नाभ</b> क्तिपरीता <b>ङ्गं</b>	२⊏२	निःकामद्वधिरोद्गार-	२६२	निदींषोऽहं न मे पाप-	३४७
नानाभरणसम्पन्ना-	२५६	निःप्रत्यूइमिदं राज्यं	१२८	निर्धृतक <b>छषर</b> जसं	४२१
नानायानसमारूढै-	१६१	निःशेषसङ्गनिमुक्तो-	३६२	निर्धूतकल्मषत्यक्त-	३८३
नानायोनिषु सम्भ्रम्य	३४८	निःश्रेयसगतस्वान्ताः	४०४	निर्भात्सतः क्रूरकुमार-	5
नानारतकरोद्योत-	२१४	निःश्वस्य दीर्घमुष्णं च	<b>२७०</b>	निर्मलं कुलमत्यन्तं	४३
नानारत्नपरीताङ्ग-	દ્દપૂ	नि:श्वासामोदजालेन	२२६	निर्मानुष्ये वने स्यक्ता	२०५
नानारक्रमयैः कान्तैः	१०	निःसङ्गाः सङ्घमृतसुज्य-	३३४	निर्मितानां स्वयं शश्वत्	१६६
नानारत्तरारीराणि भास्कर-	३५४	निःसक्तस्य महामांस-	२१२	निर्वाणं साधयन्तीति	238
नानारतशरीराणि जाम्बू-	३८२	निःस्वत्वेनात्त्रस्वे च	१४१	निर्वाग्धामचैत्यानि	१६३
नानारत्नसुवर्णा-	४०२	निकाचितं कर्म नरेग	35	निर्वासनकृतं दुःखं	२६६
नानाल विषसमेतोऽपि	३१३	निकारो यद्युदारोऽपि	१५	निर्वासितस्य ते पित्रा	६८
नानावर्णचलत्केतु-	३५५	निकुञ्जनप्रतिस्वान-	22	निर्वेदप्र <u>भ</u> ुरागाभ्या	३६२
नानावण्मित्रधरै-	४१४	निकृत्ते बाहुयुग्मे	<b>६</b> ३	निव्यूटमूर्च्छनाः काश्चिद्	७२
<b>नाना</b> वाद्यकृतानन्द-	३१	निगूदप्र <b>क</b> टस्वार्थैः	३६६	निर्व्यूहवलभीश्रङ्ग-	१२५
नानाव्याधिजरा-	३१६	नितम्बगुरुतायोग-	३२०	निवर्तितान्यकर्तव्यः	२३६
<b>वाना</b> व्यापारशते	३५१	नितम्बफलके काचित्	805	निवासे परमे तत्र	३०७
नानाशकुनविज्ञान-	४०	नितान्तदुःसहोदार-	३४८	निवृत्य काश्चिदाश्रित्य	પૂર
<b>नानाशकु</b> न्तनादेन	२०८	निदानदूषितात्मासौ	३११	निशम्य बचनं तस्य	१३१
नानाशस्त्रदलप्रस्त-	१८४	निदानशृङ्खलात्रद्धा	३२७	निशम्येति मुनेक्तः	₹0७
नानोपकरणं दृष्ट्वा	३८६	निद्रां राजेन्द्र मुखस्व	३७६	निश्चलाश्चरणन्यस्त-	१६८
नामग्रहणकोऽस्माकं	१८०	निपातोत्पतनैस्तेषां	१६२	निष्कान्ते भरते तस्मिन्	१५६
नामनारायणाः सन्ति	85	निमेषमपि नो यस्य	३६७	निष्कामति तदा रामे	४३६
नामानि राजधानीनां	१८८	निमेषेण पराभग्नं	२४४	निसर्गद्वेषसंसक्त-	२२७
नारायणस्य पुत्राः स्मो	३४४	नियताचार <b>यु</b> क्तानां	१६८	निसर्गरम <b>ण्</b> यिन	२१३
नारायगो तथा लग्ने	૭૬	नियम्याश्रूणि कृच्छ्रेण	३१६	निसर्गाधिगमद्वारा-	१९४
नारायगोऽपि च यथा	१९४	नियुक्ता राजवाक्येन	२५५	निस्त्रपं भाषमागाय	२४ <b>२</b>
नारायणोऽपि तत्रैन	२६८	निरस्तः सीतया दूरं	३२४	निहतः प्रधनं येन	१२१
नारायणोऽपि सौम्यात्मा	३२१	निरस्यारादधीयास्तां	₹≒५	नीतः सागरप्रत्यन्तवासित्वं	३२६
नारायणा भवाऽन्यो वा	६⊏	निरीद्योन्मत्तभूतं च	ሂሩ	नीरनिर्मथने लब्धि-	३८७
<b>नारी</b> स्फटिकसोपाना-	२६	निष्ठच्छ्वासाननः स्वेदः	६४	नीलसागरनिःस्वानः	१७
नारीणां चेष्टिते वायु-	१२६	नि <b>रुष्मा ग्</b> रचलात्मानो	२४१	नृपुरी कर्णयाश्चके	२८
<b>नारीपुरुष</b> संयोगाः	३७⊏	निर्गतां दयितां कश्चिद्	પ્ર	नूनं जन्मनि पूर्वस्मिन्	२१३
नायों निरीद्मितुं सका	१२०	निर्ज्ञातमुनिमाहात्म्यः	१७८	नूनं जन्मान्तरोपात्त-	२५१

नूनं तेषां न विद्यन्ते	३६४	पञ्चोदारव्रताधारः	३०७	पद्मोत्पत्तादिसञ्झन्नाः	१६२
नृनं न सन्ति लङ्कायां	६	पटहानां पटीयांसो	१२०	पद्मोपमेत्त्रगः पद्मो	३१६
नूनं नास्तमिते भानौ	१०१	पटुभिः पटहैस्तूर्यें-	१३	पद्मो मौक्तिकगोशीर्ष-	२८४
नूनं पुरयजनैरेषा	१२५	पतनं पुष्पकस्याग्रा-	१६१	पद्मोऽवदन्ममाप्येवं -	२६३
नूनं पूर्वत्र भवे	२२४	पताकाशिखरे तिष्ठन्	308	पप्रच्छासन्नपु स्वान्	२१७
नूनं रत्नरथो न त्वं	१८६	पतितं तनयं वीद्य	१६४	पप्रच्छुः पुरुषा देवि	२१७
नूनं स्वामिनि सिद्धार्थौ	२४७	पतितोऽयमहो नाथः	ξ <u>ε</u>	परं कृतापकारोऽपि	७८
न्नमस्येदृशो मृत्यु-	३७०	पतिपुत्रविरहदुःख-	τς Ες	परं कृतार्थमात्मानं	२६७
नृजन्म सुकृती प्राप्य	१६३	पतिपुत्रान् परित्यज्य	३२⊏	परं प्रतिष्ठितः सोऽयं	३६२
नृतमय्य इवाभूवं	२३५	पतिव्रताभिमाना प्रा-	१०३	परं विबुद्धभाव <b>श</b> च	१३६
नृपान् वश्यत्वमानीय	२४६	पदातयोऽपि हि करवाल-	<b>4</b> 2	परं सम्यक्त्वमासाद्य	१५०
नृशंसेऽपि मयि स्वान्तं	२३०	पदातयो महासंख्याः	<b>₹</b> ४	परदेवनमारेभे	308
नेचे पञ्चनमस्कार-	३०३	पद्भ्यामेव जिनागारं	१७७	परपञ्चपरिज्ञोद-	२६३
नेच्छत्याज्ञां नरेन्द्रैको	३३७	पद्मः पुरं च देशश्च	२७२	परपीडाविनिर्मुक्तं	२इ४
नेत्रास्यहस्तसञ्चार-	३०३	<del>-</del>			
नेदं सदःसरःशोभां	₹€	पद्मः प्रीतिं परां विभ्रत्	२६७	परमं गजमारूदः	१९४
नैशिष्ट भानुमुद्यन्तं	१४२	पद्मकान्तिभिरन्याभिः	<b>३</b> २	परमं चापछं धत्ते	338
नैचिकीमहिषी ब्रातै-	२५६	पद्मनाराचसंयुक्त-	१८१	परमं त्वद्वियोगेन	80
नैति पौरुषतां यावत्	२ <b>८१</b>	<b>पद्म</b> नाभन्नरत्नस्य	११०	परमं दुःखितः सोऽपि	३०१
नैते चादुशतान्युक्ता	२६३	पद्मनाभस्ततोऽवोचच्छर-	83	परमञ्चरितो धर्म-	55
नैतेषु विग्रहं कुमीं	१२	पद्मनाभस्ततोऽवीचत् सो	-११३	परमार्येवमादीनि	१८८
नैमित्तेनायमादिष्टः	१४२	पद्मनाभस्ततोऽवोचद-	४१६	परमा देवि धन्या त्वं	२२३
नैव तरकुरुते माता	८४५ ३०३	पद्मनाभस्ततोऽवोचदु-	३१८	परमानन्दकारीिख	৬३
नैषा कुलसमुत्थानां	२०२ १६	प <b>द्म</b> नाभस्ततोऽवोचन्न	ঽ	परमान्नमहाकूटं	३१४
नोदनेनाभिमानासौ	१०४	पद्मनाभस्य कत्यानां	१०१	परमैश्वर्यतानो <del>रू</del>	३५२
नोल्मुकानि न काष्टानि		पद्मनाभो जगौ गच्छ-	२०६	परमोत्कण्ठया युक्तः	७५
नो पृथग्जनवादेन	२८१ २०४	पद्मभामगडलस्वस्रा	३४	परमोदारचेतस्कौ	२४३
न्यस्तानि शतपत्राणि		पद्म मद्भचनं स्वामी	२	परया लेश्यया युक्तो	३९५
	१८३	पद्मलच्मणवार्तायाः	११२	परलोकगतस्यापि	३१०
[प]		पद्मलद्मग्वीराभ्यां	१३६	परलोके गतस्यातो	৩৩
पत्तमासादिभिर्भक्त-	१५३	पद्मलद्मग्वैदेही	33	परस्परप्रतिस्पर्कावेग-	५४
पञ्च <b>प्र</b> णामसंयुक्तं-	१४४	पद्मस्य चरितं राजा	३२४	परस्परप्रतिस्पर्द्वासमु-	२५४
पञ्चभी रतिमालेति	१८६	पश्चस्याङ्कगता सीता	११८	परस्परमनेकत्र	३१३
पञ्चमो जयवान् ज्ञेयः	१७६	पद्मादिभिर्जलं व्यातं	१६२	परस्परमहंकारं	५१
पञ्चवर्णेविंकाराट्यै-	१⊏३	पद्माननं निशानाथं	१२०	परस्परस्वनाशेन	३८०
पञ्चानामर्थयुक्तत्वं-	85	पद्माभं दूरतो हन्ना	११३	पराङ्गनां समुद्दिश्य	ξ
पञ्चाशदलकोटीनां	१२४	प <b>द्याभ</b> चक्र मृन्मात्रो-	११६	पराजित्यापि संघातं	४३
पञ्चाशयोजनं तत्र	४१६	पद्माभोऽपि स्वसैन्यस्थः	48	परात्मशासनाभिज्ञाः	१६१
पञ्चाशद्योजनायामं	३३५	पद्मालयारतिः सद्यः	૪ <b>પ્ર</b>	परिच्युतापरङ्गोऽपि	१७४
पञ्चेन्द्रियसुखं तः	४१⊏	पद्मो जगाद यद्येवं	२७६	परिज्ञातमितः पश्चाद्	२६५
-			, - ,	arrenn in it and	

परिशानी ततो नाग-	१३१	पश्य धात्रा मृगाच्चौ तौ	३२४	पुगयसागरवाणिज्य-
परिग्रुय नमस्कृत्य	४१६	पश्यन्ति शिखरं शान्ति-	२६	पुण्यानुभावस्य फलं
परितप्येऽधुना व्यर्थं	१३२	पश्यन्नप्येवमादीनि	२०७	पुण्योज्भिता त्वदीयास्य
परितो हितसंस्काराः	२२५	पश्य पश्य प्रिये धामा-	३५४	पुर्योदयं समं तेन
परित्रायस्य सीतेन्द्र	४१३	पश्य पश्य सुदूरस्था-	११५	पुत्रं पितुरिति ज्ञारवे-
परिवेदनिमिति कर्रणं	<b>দ</b> ঙ	पश्य पश्येयमुत्तुङ्ग-	<u> 58</u>	पुत्रः कल्यागमालायाः
परिदेवनमेवं च	२३१	पश्याम्भोजवनानन्द-	२०३	पुत्रको तादृशं व <del>ोद</del> ्य
परिप्राप्तकलापारं	२१०	पश्याष्ट्रापदक्टाभा-	8	पुत्रो दशरथस्याहं
परिप्राप्तोऽहमिन्द्रत्वं	१०२	पश्यैतकामवस्थां नो	३१	पुनः पुनः परिष्वज्य
परिप्राप्य परं कान्तं	२६७	पाणियुग्ममहाम्भोज-	335	पुनः पुनरहं राजन्
परिभ्रष्टं प्रमादेन	२२३	पाताले प्रविशेनमेरः	२७५	पुनः प्रणम्य शिरसा
परिवादिममं किन्तु	२७४	पाताले भूतले ज्योमिन	₹	पुनरागम्य दुःखानि
परिवारजनाह्वाने	२३४	पातालेऽ <u>सु</u> रनाथाद्या	१३७	पुनरालोक्य धरणीं
परिवारसमायुक्ता	११८	पात्रदानफलं तत्र	४१७	पुनरीर्ध्यां नियम्यान्त-
परिवार्य ततस्तासां	१३०	पात्रभूतान्नदानाच्च	४१७	पुनरेमीति सञ्चिन्त्य
परिव्रजन्ति ये मुक्ति	३३४	पादपह्मवयोः पीडां	१०९	पुनर्गभीशयाद् भीतौ
परिसान्त्व्य ततश्चकी	<i>3</i> ల	पादातसुमहा <b>वृद्धं</b>	१६२	पुनर्जन्म ध्रुवं ज्ञात्वा
परिहासकथासक्तं	७२	पादातैः परितो गुप्ता	પ્રપ્	पुनर्जन्मोत्सवं चक्रे
परुषानिलसञ्चार-	२२⊏	पादौ मुनेः परामृष्य	१०६	पुनश्चानुदकेऽरग्ये
परेगाथ समाकान्तां	१६३	पापस्य परमारम्भं	३४७	पुरं रविनिभं नाम
परेतं सिञ्चसे मूढ	₹८७	पापस्यास्य शिरशिकुत्त्वा	३२५	पुरखेटकमटम्बेन्द्रा
परे स्वजनमानी यः	३८	पापातुरो विना कार्यं	३४	पुरन्दरसमच्छायं
पर्यट्य भवकान्तारं	३७९	पापेन विधिना दुःखं	१६६	पुरानेकेन युद्धोऽह-
पर्यन्तबद्धफेनौघ-	२८१	पापोऽहं पापकर्मा च	१७८	पुरा स्वयं कृतस्येदं
पर्यस्तकरिसंरुद्ध-	२६२	पारम्पर्येण ते यावत्	२१७	पुरुषान्दीन्द्रतो यस्या-
पर्वतेन्द्रगुहाकारे	રપૂ	पार्श्वस्थौ बीच्य रामस्य	२७३	पुरुषो द्वावधस्तात्
पर्वते पर्वते चारौ	3	पालयन्तौ महीं सम्यक्	२३३	पुरे च खेचराणां च
पल्योपमसहस्राणि	३६०	पाल्या बहुविधैर्धान्यैः	१३४	पुरे तत्रेन्द्रनगर-
पल्योपमान् बहून् तत्र	१४३	पावकं प्रविवि <b>त्</b> रतीं	२७५	पुरे मृणालकुराडाख्या
पवनोद्भृतसःकेश-	२७८	पितरावनयोः सम्य <b>क्</b>	३३७	पुरैर्नाकपुरच्छायै-
पवित्रवस्त्रसंवीताः	٤5	वितरौ प्रति निःस्नेहाः	१८०	पुरोधाः परमस्तस्य
पश्चात् कृतगुरुत्वस्य	२१२	<b>पितरौ बन्धुभिः</b> सा <b>र्द्ध</b>	१४५	पुरोहितः पुरः श्रेष्ठी
पश्चात्तापहताः पश्चात्	श्यद	<b>पितुराज्ञां समाकाए</b> र्य	२४२	युष्पकाग्रं समारुख
पश्चात्तापानलज्वाला-	३७०	पित्राकृतं परिज्ञाय	300	पुष्पकामादयं श्रीमान्
पश्चाद्विभवसंयुक्तो	<b>ર</b> પ્ર	पिवन्तं मृगकं यहत्	२२०	पुष्पप्रकीर्णनगर-
पश्यंद्वीकमलोकं च	१०२	वीतौ पयोधरौ यस्य	२८०	पुष्पशोभापरिच्छन्न-
पश्य कर्मविचित्रत्वा-	४०५	पुङ्किपूरितदेहस्य	२६४	पुष्पसौन्दर्यसङ्काश-
पश्यत बलेन विभुना	४२०	पुण्यवान् भरतो विद्वान्	१५०	पूजयत्यखिलो छोक-
पश्य त्वं समभावेन	२२	पुरुपवान् स नरो लोके	११४	पूजां च सर्वचैत्येषु

पूजामवाप्य देवेभ्यो	४०२	पृथुलारो <b>हवच्छ्रो</b> णी	03	प्रतिशमेवमादाय	***
पूजामहिमानमरं	308	पृथुः सहायताहेतो:	२४२	प्रतिज्ञामेवमारूढा	<b>95</b>
पूज्यता वर्णयतां तस्य	१५६	पृष्ठतः तुतमग्रे च	٧o	प्रतिपद्धे इते तस्मिन्	२२३
पूज्यमाना समस्तेन	२८३	पृष्ठतः प्रेर्यमागोऽसौ	११२	प्रतिपन्नोऽनया मृत्यु-	२७५
पूरयोध्या प्रिये सेयं	388	पृष्ठे त्रिविष्ठपस्यैव	१⊏१	प्रतिविम्बं जिनेन्द्रस्य	३३५
पूरिता निगडै: स्थूलै-	છછ	पोतागडजनगयूना-	२८६	प्रतिशब्देयु कः कोपः	¥
पूरितायामयोध्यायां	११६	पौगडरीकपुरः स्वामी	<b>२१५</b>	प्रतीतो जगतोऽप्ये-	२९३
पूर्णकाञ्चनभद्राख्यो	३३७	प्रकरास्थिसिराजाल-	३१८	प्रतीहारण्यः श्रुत्वा	२०२
पूर्ण भद्रस्ततो ऽवो चद्	२२	प्रकम्पमानहृद्यः	४१४	प्रतीहारविनिर्मुक्तः	१६७
पूर्णमास्यां ततः पूर्ण-	१६	प्रकीर्य वरपुष्पाणि	३५६	प्रतीहारसुहुन्मन्त्रि-	३६६
पूर्णाशा सुप्रवाश्चासी	१६६	प्रकृतिस्थिरनेत्रभ्रू-	३२०	प्रत्यनीका ययुप्रीवा	४६
पूर्णेऽथ नबमे मासि	२३५	प्रकीड्य विमले तोये	४०१	प्रत्यागतं कृतार्थं त्वां	१६०
पूर्वं जनितपुरयानां	०३१	प्रचरडत्विमदं तेषां	१८४	प्रत्यावृत्य कृतं कर्म	388
पूर्व पूर्णेन्दुवत् सौम्या	પ્રશ	प्रचण्डवह्लज्वालो	२७६	प्रत्य।सन्नं समायाते	२४४
पूर्व भाग्योदयाद् राजन्	१०७	प्रचलत्कुण्डला राजन्	४०	प्रत्यासन्नत्वमायातं	•3
पूर्व वेदवती काले	३१३	प्रचोद्यमानं घोराच्चं	४११	प्रत्यासन्नेषु तेष्वासीद्	१८४
पूर्वकर्मानुभावेन तयो-	१४६	प्र <b>च्छादयितुमुद्युक्तः</b>	१६५	प्रथमस्तु भवानेव	₹₹€
पूर्वकर्मानुभावेन प्रमाद	७४	प्रच्युतं प्रथमाघाता-	२६१	प्रथमा जानकी ख्याता	१८९
पूर्वपुरयोदयात्तत्र	३०१	प्रजाच सकला तस्य	३२८	प्रथितां बन्धुमत्यास्या-	३६२
पूर्वमाजननं वाले-	३१२	प्रजातसम्मदाः केचिद्	२७३	प्रदीतं भवनं कीहक्	254
पूर्वमेव जिनोक्तेन	१५१	प्रजानां दुःखतप्तानां	२३१	प्रदेशस्तिलमात्रोऽपि	३८∙
पूर्वमेव परित्यक्तः	२७	प्रजानां पतिरेको यो	<b>२२०</b>	प्रदे <b>शानृषमा</b> दीनां	१०२
पूर्वश्रुतिरतो इस्ती	१४०	प्रज्वलन्तीं चितां वीच्य	৩=	प्रदोषे तत्र संवृत्ते	YS
पूर्वस्नेहेन तथा	४२१	प्रणम्य भक्तिसम्पन्नः	३६१	प्रधानगुणसम्पन्नो	285
पूर्वादपि प्रिये दुःखा-	२३०	प्रग्म्य विद्यासमुपा-	३०	प्रधानपुरुषो भूत्वा	७२
पूर्वाद् द्विगुणविष्कम्भा-	२९०	प्रग्रम्य सकलं त्यक्त्वा	३१६	प्रधानसंयतेनैतौ	<b>३३१</b>
पूर्वानुबन्धदे।षेण	३००	प्रयाग्य स्थीयतामत्र	४०२	प्रव <b>लायितुकामाना</b> -	३८ <b>६</b>
पूर्वापरककु ब्मागा	२३⊏	प्रणम्य स्वामिनं तुष्टः	२	प्रपानाटकस <b>ङ्गी</b> त-	१७६
पूर्वापरायतास्तत्र	२६०	प्रणाममात्रतः प्रीता	२४५	प्रवलं चञ्चरीकाणां	808
<b>पृ</b> वोंपचितमशुद्धं	३७७	प्रणियस्य तता देवी	४१	प्रभातमपि जानामि	३७६
पृच्छतेऽसमै सुषेणाद्या	<del>ሂ</del> ሄ	प्रणिपस्य ततो नाथं	२०६	प्रभातसम्ये देव्यो	પ્રશ
<u> पृथियीनगरेशस्य</u>	२४१	प्रणियस्य समित्रीं च	२४३	प्रभामण्डलमायातं	२५७
<b>पृथिवीपुरनाथस्य</b>	१००	प्रतापभङ्गभीतोऽयं	३७	प्रभासकुन्दनामासौ	३१०
पृथिवीपुरमासाद्य	२४१	प्रतार्यमारणमान्मानं	ધ્	प्रभ्रष्टदुष्टदुर्दान्त-	रद
पृथिवीश्वर्गस <b>ङ्गाशा</b>	50	प्रतिकृलं कृतं केन	२५२	प्रमादाद् विकृतिं प्राप्तं	14
पृथिन्यां ब्राह्मणाः श्रेष्ठा	३३५	प्रतिकृतमिदं वाच्यं	१५६	प्रमादापतितं किञ्चिद्	२०६
पृथिव्यां योऽतिनीचोऽपि	२७२	प्रतिकृतितसूत्रार्था	१७७	प्रमृद्य बन्धनस्तम्मं	१४८
षृथिव्यापश्च तेजश्च	२८९	प्रतिकृ्रमनाः पापा	२७७	प्रयच्छ देव मे भर्तृः	४२
पृथुदेशावधेः पाता	<b>૨૪૨</b> ૂ	प्रतिशांतव नो वेद	१६२	<b>प्रयच्छ</b> न्निच्छता तेषा-	१८२
		* *			

				· ·	
प्रयन्त्र सकृदप्याशु	३७४	प्रसाद्य पृथिवीमेतां	२४७	प्रासादस्था कदाचित्सा	१७१
प्रयाति नगतो नाये	388	प्रशारितमहामात्यां	२२५	प्रासादशिखरे देव	પૂક્
प्ररोदनं प्रहासेन	<b>2</b> 34	प्रसीद देव पद्माभ-	. २७६	प्रासादावनिकुद्धिस्थौ	३५३
प्रसम्बन्नसभृतुल्या	१२०	प्रसीद न चिरं कोपः	७२	प्रासुकाचारकुशलः	३०७
प्रलयाम्बुदनिर्घोषा-	९६	प्रसीद नाथ निर्दोषां	२०५	प्राह यद्गोऽतिरक्ताद्गो	३३६
प्रतीनधर्ममर्यादा-	338	प्रसीद मुच्यतां कोपो	३७०	प्रियं जनिममं त्यक्त्वा	३५८
प्रवरिष्यति कं त्वेषा	३४३	प्रसीद वैदेहि विमुख	હ	प्रियं प्रणयिनी काश्चि-	38
प्रवरोद्यानमध्यस्था	१२४	प्रसीदेव तवावृत्त-	३७६	प्रियकण्डसमासक्त-	१३
प्रवर्तते यदाऽकार्ये	৬४	प्रस्तावेऽत्यन्तहर्षस्य	२०६	प्रियस्य प्राणिनो	२८५
प्रविशन्तं बलं वीद्य	३२१	प्रस्तावे यदि नैतिस्मन्	१६२	प्रीतिङ्करमुनीन्द्रस्य	१७६
प्रविशन्ति ततः सर्वे	११६	प्रस्थितस्य मया साक-	२२१	प्रीतिङ्करो हदस्थः	१७
प्रविश्य स नरः स्त्री वा	११६	प्रस्यन्दमानचित्तास्ते	३८६	प्रीतिरेव मया सार्द	ş
प्रविष्टाश्च चलन्नेका	રપ	प्रइतं लघुना तेन	રપ્રદ	प्रीत्यैव शोभना सिद्धिः	₹
प्रविष्टे नगरी रामे	३६७	प्रहर प्रथमं चुद्र	રપ્રદ	प्रेचागृहं च विन्ध्यामं	१२३
प्रविष्टो भवनं किञ्चिद्	१४५	प्रहाङ्गाः पृष्ठतस्तस्य	४३	प्रेच्य गोमहिषीबृन्द-	१२४
प्रवीरः कातरैः शूर-	१६६	प्राकारपु <b>टगु</b> ह्येन	३२५	प्रेतकर्मणि जानक्याः	२३२
प्रवृत्तवेगमात्रेण	२५७	प्राकारशिखरावल्या-	२४७	प्रेतकोपविनाशाय	७३
प्रवृत्ते तुनुले कृरे	२०	प्राकारोऽयं समस्ताशा	१२४	प्रेषितं तादर्यनाथेन	8
प्रवृते शस्त्रसम्पाते	પ્રેટ	प्रागेव यदवासव्यं	३४४	प्रेष्यन्ते नगरी दूता	११५
प्रवेशं विविधोपायै-	१६३	प्राग्मारकन्दरासिन्धु-	१७७	प्रौटकोकनदच्छायः	२८४
प्रव्रज्य राजा प्रथमामरस्य	54	प्रान्तस्थितमदक्लिन्न-	१२६	प्रौढेन्दीवरसंकाश-	₹₹
प्रव्रज्यामष्ट्रवीराणां	३६४	प्रान्तावस्थितह्रम्यौली-	દ ૭	प्लवङ्गहरिशार्द्छ-	३४२
प्रशासचतंस स्वं	२२३	प्रापत्स्यते गति कां वा	४१८	[ फ ]	
प्रशस्तं जन्म नो तस्य	२०४	प्राप्तदुःखां प्रियां साध्वीं	338	फलं पूर्वीजितस्येदं	220
प्रशस्तदर्शनज्ञान-	२८६	प्राप्तानां दुर्लभं मार्गे	<b>શ્પૂ</b> પ્	फलासारं विमुख्यद्भिः	२३१
प्रशान्तकलुषावर्ता	११२	प्राप्तायाः पद्मभायीयाः	२७३	फेनमालासमासकः-	<b>६</b> ० २०९
प्रशान्तवदनो धीरो	२३६	प्राप्तव्यं येन यहहोके	२३१		405
प्रशान्तवैरसम्बद्धै-	१इ	प्राप्ता लङ्कापुरीवाह्यो-	१७	[ व ]	
प्रशान्तहृद्यं हन्तु-	२१ -	प्राप्तश्च शान्तिनाथस्य	. २७	ब <b>द</b> ाद्माञ्जतिपुटा	85
प्रशान्तहृदयान् साधून्	१८०	प्राप्तो ददर्श बीभत्सं	४१०	बद्धपाणिपुटा धन्या	<b>E</b> 4
प्रशान्तहृदयेऽत्यर्थं	१२७	प्राप्तो विनिद्रतामेष	३७६	बद्ध्वा करद्वयाम्भोज-	€₹
प्रशान्ता सप्तरात्रेण	३३२	प्राप्य नारायणादाज्ञा-	१३२	बन्दा <b>रुश्चै</b> त्य <b>भवनं</b>	३०२
प्रशानित भ्रातरो यात-	३४४	पाभृतं यावदायाति	२२६	बन्दिग्रह्णमानीतः	१७
प्रशान्ते द्विरदश्रेष्ठे	१३३	प्रालेयपटसंबीता-	३५३	बन्धनं कुम्भकर्णस्य	१
प्रसम्भचन्द्रकान्तं ते	३७५	प्रालेयवातसम्पर्कं-	325	बन्धूकपुरुगसङ्का <b>श</b> -	७२
प्रसन्नमुखतारेशं	३०५	प्रावर्त्यन्त महापूजा	१९७	बभञ्जुः केचिदस्त्राणि	50
प्रसादं कुरुतां पश्य	११३	<b>प्रावृड्</b> मेघदल-छायो	१०	बभगुश्चाधुना केन	३⊏६
प्रसादाद् यस्य नाथस्य	244	प्रादृङारम्भसम्भूत-	१५६		३६
प्रसाद्य घरियीं सर्वो	<b></b>	प्रावृषेग्ययनाकार-	ų	बभ्व तनयस्तस्य	१४३

बभूव पोदनस्थाने	७०५	विभ्राणो विमलं हारं	३६४	मम्भा <b>मे</b> रीमृद <b>ङ्गा</b> नां	१६
बभूव विभवस्तासां	३६२	बीजं शिलातले न्यस्तं	१८०	भयासङ्गं समुत्सुज्य	१८
बभूबुईष्टयस्तासां	२६६	बुद्धात्मनोऽवसानं च	१६५	भरतर्षेरिदमनधं	१५४
बर्हणास्त्रेण तक्षोर-	<b>६</b> ०	बुद्बुदा इव यद्यस्मिन्	र⊏६	भरताख्यमिदं चेत्रं	₹8 <b>∞</b>
बलदेव प्रसादात्ते	२८४	बुद्बुदादर्शलम्बूष-	રપૂર	भ्रताद्याः सघन्यास्ते	६८
बलदेवस्ततोऽवीचत्	२०४	बुधं समाधिरत्नस्य	३०२	भरताभिमुखं यान्तं	१३१
बलदेवस्य सुचरितं	४२१	बृहद्विविधवादित्रै-	પ્રર	भरतेन समं वीरा	१५८
वलं त्रो जगौ भूयः	છછ	बोधिं मनुष्यलोकेऽपि	२६७	भरतोऽथ समुत्थाय	१५०
बलवन्तः समुद्वृत्ताः	३४४	बोधि सम्प्राप्य काकुत्स्थः	३६२	भरतोऽपि महातेजा	१५३
बलोद्रेकादयं तुङ्गान्	१३७	ब्रवीत्येवं च रामस्त्वां	٠ ६	भर्तृपुत्रवियोगाग्नि-	308
बहवः पद्मनाभाख्या	११२	ब्रह्मब्रह्मोत्तरो लोको	२६१	भवता परिपाल्थन्ते	8
बहवो जनवादस्य	રપ્રશ	ब्रह्मलोकभवाकारं	१०६	भवतो नापरः कश्चित्	२३२
बहवो राजधान्योऽन्याः	१७१	ब्राह्मणः सोमदेवोऽथ	३३०	भवतोरन्यथाभावं	२६६
बहवो हि भवास्तस्य	१७१	ब्रुवाणो लोकविद्वेष-	३१५	भवस्पितुर्भया ध्यातं	२५३
बहिः शत्रून् पराजित्य	४०५	ब्रुवते नास्ति तृष्णा मे	२८८	भवत्युद्भवकालेषु	. <b>३</b> ११
बहिरप्रत्ययं राजा	३२४	ब्रुत किं नामधेयोऽयं	ዺ४	भवत्येव हि शोकेन	. 411 E&
बहिराशास्वशेषासु	११७	ब्रुहि कारणमेतस्या	२१८	भवत्समाश्रयाद् भद्र	३१६
बहु कुत्सितलो केन	३०⊏	ब्रिं ब्रुहि किमिष्टं ते	३७५	भवनान्यतिशुभाणि	१२४
बहुधा गदितेन कि त्व-	४२४	बू हिब्रू हिन साकान्ता	२३०	भवने राज्ञसेन्द्रस्य	<b>१</b> ८
बहुपुष्परजोवाही	४०६	ब्रूखच सर्वदैत्यानां	३०	भवन्तावस्मि पृच्छामि	३६०
बहुवियशतैः स्तोत्रैः	१३४	[ भ ]		भवन्ति दिवसेष्त्रेषु	१२
बहुरूपघरैर्युक्तं	હક	भक्तिः स्वामिनि परमा	262	भवन्तौ परमौ धीरौ	
बहुविदितमलं	5	भक्ति स्वामान परमा भक्तिकल्पितसान्निध्यै-	२६२ ३८०		२४५
बाध्यतां रावगः कृत्यं	१६	भद्यैः बहुप्रकारस्त	३५६	भवन्मृदङ्गनिस्वानात् भवन्मुदङ्गनिस्वानात्	२८१
बाध्यमानाधरा नेत्र-	રદ	भगवन् शातुमिच्छामि	१४६	भवशतंसहस्र-	४२२
बालको नैष युद्धस्य	र⊏३		१०६ २००	भवानां किल सर्वेषां	३४५
बालाग्रमात्रकं दोषं	₹56	भगवन् पद्मनाभेन भगवन्नधमा मध्या	339	भवान्तरसमायोग-	१२१
बाहुच्छायां समाश्रित्य	१६६	भगवन्निति संशीति	१८४	भविष्यतः स्वकर्माभ्यु-	४१८
बाहुमस्तकसंघट्ट-	६४	भगवनीप्सितं वस्तु	१३७	भविष्यद्भववृत्तान्त-	388
बाहुसौदामिनीद्गड-	६४	भगवान् पुरुषेन्द्रोऽसौ	335	भव्याभव्यादिभेदं च	२ <b>८९</b>
बाह्यालङ्कारयुक्तोऽपि	५० र⊏६	भगवान् बलदेवोऽसौ भगवान् बलदेवोऽसौ	१३८	भन्याम्भोजप्रधानस्य	३०५
बाह्येद्यानानि चैत्यानि	२६८	भग्नवज्रकपाटं च	808	भानावस्तङ्गतेऽभ्याशं	१०५
त्रिभेति मृत्युतो नास्य	२६६	भगवश्रकपाट च भजतां संस्तवं पूर्वे	38	भाभगडलेन चात्मीया	50
त्रिभ्रता परमं तोषं	२२ <b>६</b>	भगतः सरतव पूव भज निष्करण्टकं राज्यं	२३७	भासकुन्तलकालाम्बु-	२४६
विभ्रतुस्तौ परां लद्दमीं	२३६	_	Ę	भारत्यपि न वक्तव्या	<b>ર</b> १५
विभ्रत्सप्तगुणैश्वर्यं	रक्ट १५६	भजस्व प्रस्तलं दानैः	२११	भार्यावारो प्रविष्टः सन्	७३६
विभ्रस्फटिकनिर्माणा-	88 8	भण्यमानास्ततो भूयः	४११	भावनाश्चन्दनाद्राङ्गः	80
विश्राणः परमां लद्भी		भदन्तास्यक्तसन्देहा	₹₹ <b>४</b>	भावार्षितनमस्काराः	र⊏६
विश्वाणाः कवचं चार	१८ <b>३</b> २२०	भद्र खदाकृतिबंछि।	१४५	भाषितश्चाहमेतेन	३८५
াৰসাখা। কপ্ত বাই	२२५	मद्रशालवनोद्भ्तै-	२२०	भाषितान्यनुभूतानि	९५

रहोकान	क्रमणिका
2 - 1 - 1 - 3	40.41.4 64

भासमग्भोजखण्डानां	હ3	मोगीमूर्घमिएच्छाया-	३४	मथुरायां महाचित्ता-
भासुरोग्रमहाव्याल-	२२८	भोगैः किं परमोदारैः	२०३	मथुरायाचने तेन
भास्करेण विनाका द्यौः	२३१	में।गैरपार्जितं पाप-	३५०	मदनाङ्कुशवीरस्य
भिद्यार्थिनं मुनिं गेहं	30€	भो भो कुत्सयते कस्मात्	३८८	मदवज्ञाकरो वाञ्छन्
भित्त्रेवं सहसा ह्योगी	२८१	भो विराधित सद्बुद्धे-	२६४	मदासक्तचकोराद्मि
भिन्दन्तं वालिनं वायु-	२३८	भ्रमताऽत्यन्तक्वच्छ्रेग्	३८६	मदिरापतितां काचिद्
भिन्नाञ्जनदलच्छाया-	32	भ्रमरासितकेश्यस्ताः	800	मदिरायां परिन्यस्तं
भिन्नाञ्जनदत्तच्छाये-	७९	भ्रमरैषपगीतानि	११७	मद्यामिषनिवृत्तस्य
भीतादिष्त्रपि नो तावत्	१६	भ्रमितोपरिवस्त्रान्त-	६६	मद्युक्ताऽप्यगमत् त्रासं
भीमज्वालावलीभङ्गं-	२७५	भ्रमितश्चापदण्डोऽयं	२६५	मद्विधानां निसगौंऽय-
भीरवो यवनाः कत्ता-	२४६	भ्रष्टहारशिरोरत्न-	३७४	मधुः सुघोरं परमं
भुक्तभोगौ ततश्च्युत्वा-	३२७	भ्रातरः कर्मभूरेषा-	३४५	मधुभङ्गकृताशंसा-
भुक्तवा त्रिविष्टपे धर्म	३५⊏	भ्रातरः सुहृदः पुत्रा	२४३	मधुमांससुराहारः
भुक्तवा देवविभूतिं	१३	भ्रातस्त्विय चिरं सुप्ते	३७६	मधुराभिर्मनोज्ञाभि-
भुक्तवापि त्रैदशान् भोगान्	•	भ्राता तवापि इत्युक्ते	४१६	मधुरित्याह भगवान्
भुक्त्वापि सकलं भीगं	, <u> </u>	भ्रातुर्वियोगजं दुःखं	३१३	मधु शीधु घृतं वारि
भुजपत्रापि जातास्य	१०७	भ्रातृपद्मातिसक्तेन	३३६	मधोरिन्द्रस्य सम्भूति-
भुजाम्यामुतिह्यपेनमेदं	२४६	भ्राम्यन्नथ सुवर्णेन्द्रो	१६८	मध्यकर्मसमाचाराः
भुज्यतां तावदेश्वर्यः	३४७	भूद्वेपमात्रकस्यापि	₹ १	मध्याह्नार्कदुरीचाचाः
भुज्यमानाल्पसौख्येन	३६४	[ म ]		मध्याह्ने दीधितिं सौरी-
भुझानोऽपि फलं तस्य	२६६	मकरध्वजचित्तस्य	४५	मध्येऽमरकुरोर्यद्वत्
भूखे चरमहाराजैः	₹ € ₹	मकरध्वजसाटोप-	१७	मध्ये महालयस्यास्य
भूगोचरनरेन्द्राणां	२६०	मकरन्दातिलुब्धाभि-	२०⊏	मध्ये राजसङ्खाणां
भूदेवे तत्र निष्कान्ते	828	मगधाधिपतिः प्राह	330	मध्ये शक्त्रपुरीतुल्या
भूधराचलसम्मेद-	પૂછ	मगधेन्द्रनाथ निःशेषा	१३४	मनःप्रहरणाकारा
भूपालाचारसम्व <b>नं</b>	३३६	मङ्गलैः कौतुकैयोंगैः	१३४	मनः प्रह्लादनकरं
भूमिशय्यासु मौनेन	50	मजनिव जले खिन्नो	३०६	मनःश्रोत्रपरिह्वादं
भूयः श्रेणिकसंरम्भ-	80	मञ्जर्यः सहकाराणां	४०६	मनसा कान्तसक्तेन
भूयश्चण्डेन दग्डेन	६९	मिण्काञ्चनसोपानै-	२८२	मनसा कामतप्तेन
भूयस्तामसवागौधै-	ὶ. ξο	मणिचित्रसमाकृष्ट-	१६३	मनसा च सशल्येन
भूयो भूयः प्रणामेन	३३५	मिण्जालगवाचान्त-	80	मनसा सम्प्रधार्यैवं
भूरिवर्षसहस्राणि	२७५	मिण्मद्रस्ततोऽनोच-	<b>२</b> १	मनागवसृता तिष्ठ
भूरेगुधृसरीभूत-	63	मणिहेमात्मके कान्ते	३०८	मनुष्यजन्मसम्प्राप्य
भूषिताङ्गो दिपारूदः	१६७	मग्डलाग्रं समुद्यम्य	३००	मनुष्यनाकवासेषु
<b>भृङ्गात्मक</b> मिवोद्भूतं	२८०	मण्डलेन तदावृत्य	१२३	मनोगतं मम ज्ञानं
<b>भृ</b> त्यताकरखीयेन	२१२	मराडावस्याभवचिक्ठध्य-	388	मनोज्ञपञ्चविषय-
भृशं पदुखुराघातै-		. •		
	२५६	मत्तभृङ्गान्यपृष्टीघ-	₹५३	मनाश क्वाचदुह्या
	२५६ १४०	मत्तभृङ्गान्यपुष्टौघ- मत्तास्ते करिणो गण्ड-	३५३ ५३	मनोज्ञे क्वचिदुदेशे मनोभवज्वरप्रस्ता
मेकत्वं मूषकत्वं च भोगाधिकारसंसक्ता-		मत्तभृङ्गान्यपुष्टीघ- मत्तास्ते करिणो गएड- मत्तोऽस्ति नाधिकः कश्चित्	પ્ર	

				•	
मनोरथः प्रवृत्तोऽयं	४२	महदम्भोजकार्यं	१२३	महार्णवोर्मिसन्तान-	१५७
मनोरथशतैर्लब्धः	१४२	महद्भिरनुमातेन	६३	महालङ्कारघारिएय:	१३३
मनोरथसहस्राणि	<b>१२</b> २	महर्द्धिकस्य देवस्य	३६७	महाविज्ञान <u>यु</u> क्तेन	१०५
मनोरमेति तस्यास्ति	१८३	महाँल्लोकापवादश्च	રપ્ર	महाविद्याधराश्चान्ये	ሂሂ
<b>मनोह</b> रकटाचेखु	४२	महाकलकलाराव-	• •	महाविनययोगेन	२५४
मनोहरगतिश्चैव	१२६	महाकल्याणमूलस्य	३६६	महाविमानसङ्घातै-	55
म <b>नोहरण्</b> संसक्तौ	२३९	महाकुठारइस्तानां	રપૂજ	महाविरागतः साद्धात्	३२०
मनोहरस्वनं तासां	६३	महाकुलप्रस्तास्ताः	३३५	महाविलासिनीनेत्र	३५२
मनोहराभकेयूर-	५३	महाकोलाहलस्वानै:	२७६	महावीर्यः पुरा येन	१६१
मन्त्रविद्धिस्ततस्तुष्टै-	२	महाकौतुकयुक्ताना-	22	महावृषौ यथा कान्त-	२३७
मन्त्रिभिः सह सङ्गत्य	१८३	महागणसमाकीणों	१३६	महावैराग्यसम्पन्नं	<b>१४</b> ३
मन्दं मदं प्रयच्छन्त्या	२३४	महागिरिगुहाद्वार-	883	महावतधराः शान्ता	१५५
मन्दभाग्यां परित्यज्य	१०९	महागुणधरा देवी	१२१	महाव्रतपवित्राङ्गा-	रद्भ
मन्दरे तस्य देवेन्द्रैः	११०	महाजगरसञ्चार-	२२८	म <b>हात्रतशिखा</b> टोपाः	ं ३३३
मन्दारैः सौरभावद्ध-	१३	महातपोधना दृष्टा	१७८	महाशान्तिस्वभावस्थं	98
मन्दोदरी समाह्य	80	महातरङ्गसङ्गोत्थ-	३५४	महासंरम्भसंबद्ध	Ęĸ
मन्दोदर्या समं सर्व-	૭૭	महातृष्णार्दिता दीना	<b>२</b> ८८	महासंवेगसम्पन्ना	३२८
म <b>न्द्रस्त्</b> र्यस्वनश्चित्रो	२४	महात्मसुखतृप्तानां	२६२	महासस्वस्य वीरस्य	७४
मन्मधस्यान्तिकं गन्तुं	४१	महात्मा तां समारुह्य	४०४	महासाधनसम्पन्ना	२५०
मन्यमानः स्वमुत्तीर्ण-	325	महादुन्दुभिनिघोष-	६५	महासैन्यसमायुक्ता	२६०
मन्ये दूरहिथताप्येषा	२००	महादृष्ट्यानुरागेण	३४३	महासौभाग्यसम्पन्ना	१५७
मन्ये विपाटयन् व्योम-	३४३	महादेव्यभिषेकेण	३३८	महाहवेऽधुना जाते	₹4₹
ममायं कुपितोऽमुख्य	₹ ९	महानिश्चिन्तचित्ते	२७६	महाहवो यथा जातः	२६१
मयं विह्नलमालोक्य	ሂട	महानिमित्तमष्टाङ्गं	२३७	महाहिरण्यगर्भश्च	३६६
मयं विह्नालितं दृष्ट्वा	ሂሩ	महानुभावधीर्दें बो	१६	महिषत्वमितोऽरण्ये	१४१
मया सुयोजिता साकं	३१५	महान्तं क्रोधमापन्नः	२०	महिषोष्ट्रमहोद्याद्या	રપ્રય
मयोप्रशुकलोकात्त्-	३૬	म <b>हान्त</b> ध्वान्तसम्मूढो	३⊏६	महिम्ना पुरुणा युक्तं	२४
मयोऽपि मायया तीत्रः	१०३	महान् यद्येष दोषोऽस्ति	३३६	महीतलं खलं द्रव्यं-	१८०
मरणव्यसने भ्रातु-	३७५	महान मरगेऽप्यस्ति	१८६	महीतले विमर्यादो	२१६
मरणात् परमं दुःखं	₹ ७	महापादप-सङ्घातः	२०८	महीभृविञ्जलरश्वभ्र-	२०७
मरणे कथिते तेन	१६⊏	म <b>हापू</b> रकृतोत्वीद्धः	४१	महेन्द्रदमनो येन	ş
मरीचिशिष्ययोः कूट-	१३६	महाप्रतिभयेऽरण्ये	२२६	महेन्द्रनगराकारा	₹0
मर्तव्यमिति निश्चित्य	६५	महाप्रभावसम्पन्नः	२७५	महेन्द्रभवनाकारे	११४
मर्त्यानुगीतं चकाह्यं	१८८	महाप्रभावसम्पन्नो	३६५	महेन्द्रविन्ध्यकिष्किन्धः	१८४
मर्दनस्नानसंस्कार-	२९५	महावलैः सुरच्छायैः	પૂર	महेन्द्रविभ्रमो नेतः	35
मर्यादाङ्कुशसंयुक्तो	४७	महामोहतमश्छुनं	३६५	महेन्द्रशिखरामेषु	११७
मलयाचलसद्गन्ध-	३४६	महामोहहृतात्मानः	४१२	महेन्द्रोदयमुद्यानं	१८३
महता-शोकभारेण	३४	महायतं विनिःश्वस्य	१३४	महोपचारविनय-	२३७
महत्यि न सा तृति	१२६	महाराजतरागाक <u>ः</u>	२६८	महोरगेन संदष्ट-	१०५

रहोकानुः	क्साणका

				_
महोबसामदाराणां	३२४	मिथ्यापथपरिभ्रान्त्या	३१८	मृतो राघव इत्येत-
<b>मांसव</b> र्जितसर्वाङ्गा	३२८	मिथ्याभिमानसम्मूढो	३१०	मृत्युजनमजराव्याधि-
मांसेन बहुभेदेन	२८८	मिश्रितं मत्सरेणापि	પૂદ્	मृत्युदावानलः सोऽहं
मानधं नगरं प्राप्तो	१४१	मुकुटं कुएडले हार-	३६२	मृत्युपाशेन बढोऽसौ
मापशुद्धस्य पत्त्रस्य	४०८	मुकुटाङ्गदकेयूर-	१५७	मृत्युव्यसनसम्बद्धे
मातरः पितरोऽन्ये च	३४७	मुकुटी कुएडली धन्वी	५५	मृदङ्गदुन्दुभिस्वानै-
म्हतर्मनागितो वक्त्रं	२६८	मुक्तमोह्घनद्रातः	३८८	मृदुचारसितश्ल <b>द</b> ण्-
माता पद्मवती तस्य	३०४	मुक्तादामसमाकीर्णा	પ્રર	मृदुप्रभञ्जनाऽऽधूत-
माला पिता सुदृद् भ्राता	३६०	मुक्तासारसमाचात-	२६२	मृष्टमन्नं स्वभावेन
माताऽस्य माधवीत्यासीत्	१४३	मुक्त्वा राघवमुद्वृत्ता-	३६	मेघवाहोऽनगारोऽपि
<b>मानश्रक्तीत्र</b> तेभंक	३५०	मुखं मैथिली पश्याद्य	२७२	मेने सुपुत्रलम्भं च
मानुषोत्तरमुल्लङ् <b>ष्य</b>	४१०	मुखारविन्दमालोक्य	03	मेहं स्थिरत्वयोगेन
मानुष्यं दुर्लभं प्राप्य	३६०	मुग्धस्मितानि रम्याणि	२३५	मेरनाभिरसौ वृत्तो
मान्याऽपराजिता देवी	११३	मुच्यते च पराभूय	२७७	मेरुशृङ्गसमाकार-
मान्ये भगवति श्लाध्ये	२२५	मुख्य क्रूगणि कर्माणि	४११	मेरोर्मरकतादीनां
मा भैषीदंयिते तिष्ठ	પ્ર	मुञ्जध्वमाशु मुञ्जध्व	११३	मैथिली राघवो वीद्य
मा मा नश्यत सन्त्रस्ता	४११	मुनयः शङ्किता जाता	३१६	मोच्चो निगडवदस्य
	१७२	मुनि प्रीतिङ्करो गत्वा	હપ્ર	मोच्यामि च्यामप्येक
मायाप्रवीणया तावत्	६७२ १०३	मुनिः स चावधिज्ञाना-	३३१	मोहपङ्कानिमग्नेयं
मारीचः कल्पवासित्वं	५०२ ५७	मुनिद <b>रा</b> नतृड्यस्ता <b>ं</b>	१३७	मोहेन निन्दनैस्त्रैणै-
मारीचचन्द्रनिकर-	१६४	मुनिदेवासुरवृषभैः	४२०	मोहेन बलिनाऽत्यन्त
माल्यान्यत्यन्तचित्राणि	६८६ १७६	मुनिधर्मजिनेन्द्राणां	३०⊏	[य]
मासबातं नृपो न्यस्य	६७५ ३२६	मुनिना गदितं चित्ते	હયૂ	यः कश्चिद्विद्यते बन्धु
माहारम्यं पश्यतेहत्वं	२४८ २४५	मुनिराहावगच्छामि	३३१	यः सदा परमप्रीत्यां
माद्दातम्यं भवदीयं मे	484 <b>६६</b>	मुनिसुत्रततीर्थकृत-	⊏६	यः साधुकुसुमागारं
माहात्म्यमेतत् सुसमा-	वव ३८५	मुनिसुत्रतनाथस्य तत्तीर्थं	३२८	य एवं लातितोऽन्यः
माहेन्द्रकल्यता देवी		मुनिसुबतनाथस्य सम्य-	૪૧૫	यत्त्वित्तरगन्धर्वाः
माहेन्द्रभोगसम्पद्भि-	३०६	मुनीनां परया भक्त्या	१७६	यद्यानम्बरी परिकृदी
माद्देन्द्रस्वर्गमारूद-	१४३	मुनीन्द्र जय वर्द्धस्य	₹£5	यह्नरवरी महावायु-
मिश्रामात्यादिभिः साद्ध	१३४	मुनीन्द्रदेइबच्छाया-	२८५	यद्य कर्णेजपः शोकः
<b>मिश्रुनैरु</b> पभोग्यानि	३५३	मुमूर्षन्ती समालोक्य	30€	यद्यान्यत्प्रमदागोत्र
मिध्याग्रहं विमुञ्जस्व	<b>પ્</b>	- ·	યુ૦	यद्याहभूतले सारं
मिथ्यादर्शनदुष्टात्मा	२६५	मुहुर्मुहुः समालिङ्ग्य		यतः ज्ञानितं वीरं
मिध्यादर्शनयुक्तोऽपि	२९६ २००	मुहुस्ततोऽन्नुयुक्ता सा	२१ <u>६</u>	यतः धुनात्यसः पार
मिथ्यादशंनिनीं पापां	२८१	मूच्छामित्य विबोधं	<b>⊆</b> €	यतिराहोत्तमं युक्त-
मिथ्यादृष्टिः कुतोऽस्त्यन्यो	२७८	मूढे रोदिषि किं	وي م	
मिश्यादृष्टिः कुनेरेख	30€	मृगनागारिसंह्रह्य-	२६०	यत्कर्म ज्ञ्पयत्यको यत् कर्म निर्मितं पूर्व
मिध्यादृष्टिवैधूर्यद्द्-	<b>२२२</b>	मृगमहिषतरत्तुद्वीपि-	२१५	यत् कम ।नामतः पूप यत् किञ्चित्करणोन्मुः
मिथ्यादृष्टि स्वभावेन	३००	मृगाचीमेतिकां त्यक्त्वा	२११	
मिथ्यानयः समाचये	355	मृगैः सममरययान्यां	२६५	यत्कृतं दुःस <b>रं</b> सो <b>रं</b>

## पद्मपुराणे

यत्प्रसादान्निरस्तत्त्वं	१३६	यदर्थमिब्धमुत्तीर्य	२००	यस्यातपत्रमालोक्य	६७
यत्र त्वं प्रथितस्तत्र	१३९	यदाज्ञापयति स्वामी	33\$	यस्याद्यापि महापूजा	२२१
यत्र त्वेते न विद्यन्ते	२६५	यदा निधनमस्यैव	३७६	यस्यानुबन्धमद्यापि	३८७
यत्र मन्दोदरी शोक-	७७	यदा वैद्यगगैः सर्वैः	३७२	यस्यामेवाथ वेलाया-	२७६
यत्रामृतवती देवी	३१२	यदा सर्वप्रयत्नेन	४०८	यस्यार्थं कुर्वतां मन्त्र-	१५२
यत्रैव यः स्थितः स्थाने	१६९	यदाऽहमभवं गृध्र-	३८५	यस्यावतरगो शान्ति-	83
यथा कर्तब्यविज्ञान-	२६०	यदि तत् किं चृथा	२८५	यस्याष्ट्रगुणमैश्वर्यं-	२२१
यथा किल न युद्धेन	२	यदि तावदसौ नभ-	४२४	यस्यैवाङ्कगता भाति	१२१
यथा केचित्ररा लोके	३३४	यदि न प्रत्ययः	३३२	यस्यैषा ललिता कर्गें	२४
यथा गुरुसमादिष्टं	४१६	यदि नाम प्रपद्येरन्	९५	या काचिद्भविता बुद्धि-	४१
यथाऽऽज्ञापयसीत्युक्ताः	१८१	यदि नामाचलं किञ्चित्	१७३	यातश्च कशिपुं तेन	३२५
यथाऽऽज्ञापयसीत्युक्त्वा	• .•	यदि प्रत्ययसे नैतत्	३६७	यातास्मः श्व इति	१००
गुह्यकेन	३३७	यदि प्रव्रजसीत्युक्त्वा	१७२	या नन्दिनश्चेन्दुमुखी	<b>5</b> 4
यथाऽऽज्ञापयसीत्युक्त्वा	• •	यदीच्छतात्मनः श्रेयः	४१३	यानपात्रमिवासाद-	३८९
द्रविणा	१६७	यदीदमीदृशं धत्से	२१७	यानि चात्यन्तरम्याणि	७३
यथाऽऽज्ञापयसीत्युक्त्वा		यदीयं दर्शनं ज्ञानं	२६३	यानैर्नानाविधैस्तुङ्गै-	९६
<del>-</del>	., २३२	यदुद्यानं सपद्माया-	२७२	यावजीवं सहावद्यं	१६६
यथाऽऽज्ञानयसीत्युक्त्वा	,	यदैव वार्ता गगनाङ्गणा-	११७	यावजीवं हि विरह-	२७९
वितर्क	२०६	यदैव हि जनो जातो	३७६	यावत्ते वन्दनां चक्रु-	દ્ય
यथाऽऽज्ञापयसीत्युक्त्वा	• •	यद्यपि महाभिरामा	१६६	यावत्समाप्यते योगो	१४
विराधि-	२५७	यद्यप्यप्रतिमञ्जोऽसौ	३८४	यावदाश्वासनं तस्य	रद४
यथाऽऽज्ञापयसीत्युक्त्वा		यद्यप्यहं स्थिरस्वान्त-	200	यावदेषा कथा तेषां	२१८
सिद्धा-	१६०	यद्यर्पयामि पद्माय	<b>ર</b> પ્	यावद् भगवती तस्य	१६
यथाऽऽदर्शतले कश्चित्	३३६	यद्यैकमपि किञ्चिन्मे	३१६	यावन मृत्युवज्रेग	३१८
यथा देवर्षिणा ख्यातं	३५३	यद्वा निहितं हृदये	४२२	या वृणोति न मां नारी	₹₹
यथानुकूलमाश्रित्य	१३०	यद्विद्याधरनायेन	१२५	या श्रीश्चन्द्रचरस्यास्य	३०८
यथापराजिताजस्य	२६४	यन्त्रचेष्टिततुल्यस्य	२१२	या सा मद्भिरहें दुःखं	3≈
यथायथं ततो याता	९७	यमिनो वीतरागाश्च	३३४	या साम्यं शशिचूलायाः	२४१
यथार्थं भाष्यसे देव	8	यया ह्यवस्थया राजा	२१६	युक्तं जनवदो विक्त	२००
यथाई द्वे ऋषि श्रेण्यौ	३४२	ययुद्धिपमहाव्यालां	<b>9</b>	बुक्तं दन्तिसहस्रेण	પ્રફ
यथावद् वृत्तमाचख्युः	११५	ययोवँशगिरावासीत्	१३६	युक्तं बहुप्रकारेण	१७६
यथा शक्त्या जिनेन्द्राणां	९६	यवपुण्ड्रेन्तुगोधूम-	२५६	युक्तमिदं कि भवतो-	૮६
यथाष्टादशसंख्यानां	१०	यशसा परिवीतान्य-	१०२	युक्तं बोधिसमाधिभ्यां	<b>ર</b> મ્પ
यथा समाहिताकल्प-	४५	यस्त्वसावमलो राजा	१०६	युमप्रधाननरयोः	१८८
यश्यः सुवर्षाविण्डस्य	२९१	यस्य कृतेऽपि निमेषं	३⊏१	युगमानमहीपृष्ठ-	३२६
यथेच्छं विद्यमानऽपि	२३५	यस्य प्रजातमात्रस्य	३६५	युगावसानमध्याह्न -	६५
यथेतदनृतं वंक्ति	२८०	यस्य यत्सदृशं तस्य	<b>२</b> १	युगान्तवीच्चणः श्रीमान्	४०४
यथेष्सितमहाभोग-	१०१	यस्य संसेव्यते तीर्थं	२८०	युद्ध इव शोकभाज-	३७७
यथोपपन्नमञ्जेन	२ <b>१</b> १	यस्याङ्ग्रष्ट्रप्रमाणापि	१८१	युद्धकीडां कचिचके	१८५
tilital-lef-[	111		· ~ ·	300000 401 400	, - ,

युद्धानन्दकृतोत्साहा	२५८	रतिवर्द्धनराजेन	३२५	रसायनरसैः कान्तै-	23
युद्धार्थमुद्यतो दीतः	१९	रतेरसौ वर्द्धनमादधानः	58	रसालां कल्शे सारां	₹85
युवत्यास्य कुमुद्रत्या	२३६	रतेरिव पतिः सुप्त-	६९	रहस्यं तत्तदा तेन	२⊏६
युष्मानपि वदाम्यस्मिन्	<b>ર</b> દ્પ્ર	रत्नं पाणितस्त्रं प्राप्तं	२१०	राच्सीश्रीच्पाचन्द्रं	३१४
येन बीजाः प्ररोहन्ति	३४०	रत्नकाञ्चननिर्माणा-	१९७	रागद्वेषमहाग्राहं	१२८
येनात्र वंशे सुर-	३७	रत्नचामीकराद्यात्म-	२२५	रागद्वेषविनिर्मुक्ता	৬<
येनेह भरतचेत्रे	३११	रत्नत्रयमहाभूषः	३०७	रागादहं नो खलु	१३६
येनैषोऽत्यन्तदुःसाध्यः	३६२	रत्नद्वीपोपमे रम्ये-	३३६	राधवेश समं सन्धि	\$
योगिनः समये यत्र	३५२	रत्नशस्त्रांशुसंघात-	६४	राजतैः कलशैः कैश्चित्	; ३१
योग्या नारायणस्तासा	१०१	रतनस्थलपुरे कृतवा	४१६	राजद्विजचरौ मत्स्य-	१४०
योजनत्रयविस्तारां	१८१	रत्नस्थली सुरवती	१२६	राजन्यान्यसम्पर्के	१२०
योजनानां सहस्राणि	३६७	रत्नाभा प्रथमा तत्र	२८७	राजन्नरिष्नवीरोऽपि	१६१
योजनानामये!ध्यास्या	२५१	रत्यरत्यादि <b>दुः</b> खौघे	३१२	राजनगरनगराञाप राजन्नलं रुदित्वैवं	५५६ ७४
यं।द्वव्यं करुणा चेति	<b>ર</b> પ્	रथं महेभसंयुक्तं	ዟሄ	राजनसार चादरवय राजनसुदर्शना देवी	३२७
योधाः कटकविख्याताः	રપૂર	रथः कृतान्तवक्त्रेण	२०७	राजपुत्रः सुदेहेऽपि	<b>१</b> ४४
योधानां सिंहनादैश्च	પ્રર	रथकुद्धरपादात-	१७=	राजपुत्रि क्व यातासि	२३१
यो न निर्व्यूहितुं शक्यः	३७३	रथनू पुरधामेशो	85	राजपुत्री महागोत्रा	२४८ ३४०
योनिल्ज्ञाध्वसङ्कान्स्या	२८४	रथा वरतुरङ्गाश्च	१८५	राजराजत्वमासाद्य	२०० ३७६
योऽन्यप्रमदया साकं	४३	रथाश्वगजपादात-	२५८	राजर्षे तनया शोच्या	२७५ ३४
यं।ऽपि तेन समं योद्धं -	१६५	रथाश्वनागपादाताः	२४४	राजव तनवा साच्या राजवासग्रहं रात्री	र० ३२५
यो यत्रावस्थितस्तस्मात्	७८	रथेभतुरगस्थानं	२४४		ररम ₹७६
यो यस्य इरते द्रव्यं	<b>२</b> १	रथेभसादिपादाताः	१६३	राजश्रिया तवाराजद्	४०७
योषिदष्टसहस्राणां	२८३	रथे सिंहयुते चारौ	પ્રપ્	राजहंसवधू लीला-	३२५
योऽमौ गुणवतीभ्राता	<b>३१२</b>	रथै: केचित्रगैस्तुङ्गै-	२५८	राजा कोशति मामेष	
योऽसौ बलदेवाना-	४२१	रथैरश्वयुतैर्दिब्यैः	પ્રહ	राजानस्त्रिदशैरतुल्या	१८२
योऽसौ यज्ञवलिविंप्रः	<b>३</b> १२	रथौ ततः समारुह्य	२४३	राजा मनुष्यलोकेऽस्मि-	338
योऽसौ वर्षसहस्राणि	३६५	रथा ततः समारख रथ्यासूद्यानदेशेषु	२०२ २३१	राजीवलोचनः श्रीमान्	४०५
यौवनेऽभिनवे रागः	१२६	रमणीयं स्वभावेन	१६२	राजीवसरसरतस्मा-	७९
यौवनोद्या तनुः क्वेयं	४०७	रमणीये विमानाग्रे	४१२	राजेन्द्रयोस्तयोः कृत्वा	१५७
	•		० ५ ५ ७ <b>१</b>	राजीचे कस्तदा नाथो	37E
[₹]		रम्भा चन्द्रानना चन्द्र-		राज्ञः श्रीद्रोणमेघस्य	१८९
रंहसा गच्छतस्तस्य	१६५	रम्भास्तम्भा समानानां रम्या या स्त्री स्वभावेन	३४५	राज्ञः श्रीनन्दनस्यैते	१७६
रक्तोत्पलद्बच्छाये	४		२६७ ३४०	राज्ञा प्रमोदिना तेन	११५
रद्धन्तौ विषयान् सम्यङ्	२४७	ररत्त् माधवीं त्रोर्णा	₹ <b>४०</b>	राज्यतः पुत्रतश्चापि	<i>इ</i> ७ <i>इ</i> २०६
रच्सो भवनोद्याने	२०४	रराज राजराजोऽपि	२८६	राज्यपङ्कं परित्यज्य	३१६
रचार्थं सर्वपकरणा	२३५	रराज सुतरां राम-	४३६	राज्यळ्चमी परिप्राप्य	२९⊏
रचितं स्वाद्रेणापि	१३४	रवेरावृत्य पन्थानं 	११६	राज्यस्थः सर्वगुप्तोऽथ	३२५
रचितार्घादिसन्मानै-	२२५	रसनं स्पर्शनं प्राप्य	२६६	राज्ये विधाय पापानि	२२८
रजनीपतिलेखेव	२४१	रसनस्पर्शनासक्ता	२८७	रात्रौ तमसि निर्भेद्ये	२३०
रणाङ्गग्रे विपत्ताग्रां	$\exists z$	रसातलात् समुत्थाय	१६८	रात्रौ सौधोवयाताया	२३४

	राम इत्यादितस्तेषां	२५०	लदमणं घूर्णमानाद्धि	२६४	लभ्यते खलु लब्धन्यं	₹७
	रामनारायणावेतौ	६७	लद्मणं समरे शक्त्या	१११	ललाटोपरि विन्यस्ता	२७
	रामयुक्तं किमेत्त्ते	४१५	त्तद्मणः स्वोचिते काले	388	लवणाङ्कशमाद्यात्म्यं	२६६
	रामलद्दमणयोः साकं	२१९	तद्मणस्य स्थितं पाणौ	६७	लवणाङ्कशयोः पत्ते	२६०
	रामलद्दनणयोर्देष्ट्रा	१०१	<b>लच्</b> मणस्यान्तरास्यस्य	३८२	लवणा <b>ड्ड</b> शसम्भूति	२६०
	रामलदमणयोर्लदमी	२५८	लदमणाङ्गं ततो दोभ्यां	३८८	लाङ्गलपाणिना तेन	२६ ०
	रा <b>मलद</b> मणयोर्लदमी-	385	लदमणेन ततः कोपात्	२६४	लाङ्गूलपा <b>णिरप्येवं</b>	२६७
	रा <b>मश</b> कप्रियारूढो	२०७	ल्डमगोन ततोऽभाणि	६⊏	लालयिष्ये च यत्तत्र	३६०
	रा <b>मस्यासन्न</b> तां प्राप्य	२०२	ल्द्नणेन धनूरत्नं	१६१	लिम्पन्तीमिव लावएय-	९०
	<b>रामीयवच</b> नस्यान्ते	७४	ल <b>च्</b> मणेनानुजेनासौ	२५०	लुञ्चनोत्थितसंरूच्-	३१०
	रामो जगाद जानामि	२७४	लद्मगोनैवमुक्तोऽसौ	ų	लुप्तकेशीमपीमां मे	२८५
	रामो जगाद भगवन्	२९१	लद्दमणोऽत्रान्तरे प्राप्तो	२३१	लूषितं कलुषं कर्म	४२०
	रामो जगाद सेनान्य-	३९०	लद्मणोऽि परं कुद्धो	६४	लोकनाथं विमुच्यैकं	३७९
	रामोऽपि कृत्वा समयो-	४०३	ल <del>द्</del> मणोऽपि स वा <b>ष्याद्यः</b>	२६६	लोकपालप्रधानानां	३६५
	रामो मनोऽभिरामः	४३४	लद्मीदेव्याः समुत्पन्नां	२४१	लोकपालसमेताना-	२७८
	रामो वां न कथं ज्ञातो	२५०	लद्मीधरनरेन्द्रोऽपि	२८६	लोकपालौजसो वीराः	٧٠
	रा <b>वणं पञ्च</b> ता प्र'र्स	११५	लद्भीधर न वक्तव्यं	२०५	लोकशास्त्रातिनिःसार-	१०४
	<b>रावणः</b> परमः प्राज्ञो	२१६	<b>ल</b> च्मीधरशरैस्ती <b>च्णैः</b>	६३	लोकस्य सा <b>इसं पश्</b> य	305
	रावणस्य कथां केचिद्	. <u>ي</u>	लद्मीधरेण तचापि	ξο	लोकापवादमांत्रे <b>ण</b>	₹•₹
	रावणस्य विमानाभं	६३	<b>ल</b> च्मीप्रतापसम्पन्नः	१६२	लोकोपालम्भखिन्नाभ्यां	<b>?</b> ¥¥
	रावणालयबाह्यद्मा-	२५	ल <del>द</del> मीहरिध्वजोद्भूतो	७४	लोहिताचः प्रतापाट्यः	¥۰
	रावगो जीवति प्राप्तो	50	लङ्काद्वीपेऽसि यत् प्राप्ता	२२२	[a]	
•,	. रा <b>वगे</b> न ततोऽवोचि	६८	लङ्काधिपतिना किं ना-	२७ <b>९</b>	<del>-</del> -	กร์น
	रावगोन समं युद्धं	६२	लङ्कायां च महैश्वयं	<b>३</b> ११	वंशत्रिसरिकावीणा	२१४ १२०
	राष्ट्राद्यधिकृतै: पूजां	२४७	लङ्कायां सर्वलोकस्य	ς,,	वंशस्त्रनानुगामीनि वंशाः सकाहलाः शङ्खाः	२४४
	राष्ट्राधिपतिभिर्भूयैः	3	लङ्केश्वरं रणे जित्वा	२५०	वद्याम्यतः समासेन	३०८
	रुक्मकाञ्चननिर्माणै-	१५७	लङ्केश्वरस्तु सङ्गाद-	રદ	वचनं कुरु तातीयं	१२⊏
	रुम्मी च शिखरी	२६०	ल्डजासलीमपाकृत्य	85	वचनं कुरुते यस्य	४१
	<b>रुदत्याः</b> करुणं तस्याः	२१३	लड्डुकान् मण्डकान् मृष्टा-	१५३	वचनं तत्समाकण्यं	१६२
	<b>रुरु</b> श्चापरे दीनाः	४११	लब्धप्रसादया देव्या	४५	वचनं तस्य सम्पूज्य	१⊏
	<b>रु</b> वुः सारिकाश्चार-	४०६	लब्धलब्धत्य ! सर्वज्ञ !	.૪૧૫	वज्रकम्बुः सुतस्तस्य	₹o⊏
	रूपनिश्चलतां दृष्ट्वा	२५	लब्धवर्ण न युद्धेन	४७	वज्रजङ्गग्रहान्तःस्यं	<b>२२६</b>
	रूपयीवनलावण्य-	338	लब्धवर्णाः समस्तेषु	¥	वज्रजञ्ज दशासानेषु वज्रजङ्ग प्रधानेषु	२४५
	रूपिणी रुक्मिणी शीला	७१	लब्धवर्णो विशुद्धात्मा	२१८	वज्रवज्ञमयागु वज्रदग्डान् शरानेष	ξο ξο
	रोगेति परिनिर्मुक्ता	१७६	लब्धसंज्ञो जिघांसुः स्वं	७१	वज्रदर् <b>डैः श</b> रैर्दृष्टिं	रह४
	रीद्रार्त्तध्यानसक्तस्य	२६६	लब्धां परगृहे भिन्नां	१७७	वज्रदण्डै: शरैस्तस्य	५९
	[छ]		लब्धानेकमहालब्धि-	४०४	वज्रप्रभवमेघौघ-	₹ <b>८</b>
	<b>सन्गालड्</b> कृती वाच्यं	४२५	लब्ध्वा बोविमनुत्तमां	<b>⊑</b> ७	वज्रमालिनमायातं -	₹⊏४
	<b>त्रइमणं</b> केचिदैव्यन्त	२७३	लभ्यं दुःखेन मानुष्यं	१२६	वज्रर्थभवपुर्वद्धा	३७६
	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4			• • •		

बज्रसारतनौ तस्मिन्	३६१	वर्षासु मेघमुक्ताभि-	३१०	विकषायसितध्यान-	/३१३
बक्रसारमिदं नूनं	७३	वर्षीयांसोऽतिमात्रं ये	२७०	विकासिकाशसङ्घात-	388
<b>बज्र</b> स्तम्भसमानस्य	१०५	वलिपुष्पादिकं दृष्ट	२०५	विकासिमालतीमाला-	२७६
बज्रालयमिबेशानः	४०	वग्लिता च्वेडितोद्धुष्ट-	२⊏२	विकीणांतापुरस्तस्य	<b>२</b> =
बजावतं समुद्धृत्य	२६३	ववल्गुः परमं हृष्टाः	પૂડ્	विकृत्य सुमहारोगां	१६६
बज्रावर्तेन पद्माभो	દ્દપૂ	वसन्तकेसरी प्राप्तो	१६२	विक्रियाक्रीड़नं कृत्वा	३८६
वज्रोपमेषु कुड्येषु	२८७	वसन्तडमरा नाम	१४५	विग्रहे कुर्वतो यत्नं	¥
विशिक्सागरदत्ताख्य-	३३६	वसन्तसमये रम्ये	२१४	विघ्नं निर्वाग्रसौख्यस्य	२००
<b>बतंसे</b> न्दीवराघातात्	७३	वसन्तोऽथ परिप्राप्त-	१६१	विघ्नानां नाशनं दानं-	239
बस्समर्द्धासने कृत्वा	१६०	वसुदत्तोऽभवद्य <b>श्</b> च	३११	विचित्रकुसुमा वृत्ता	१६२
वद कल्याणि कथ्यं चेद्	२१७	वसुपर्वतकश्रत्या	१४०	विचित्रजलदाकाराः	११६
<b>बदन्त्या</b> मेवमेतस्यां	۷۰	वस्तुतो बलदेवत्त्र-	33	विचित्रभद्दयसम्पूर्ण-	₹8⊏
वदन्त्यो मधुरं काश्चिद्	४०७	वहन् खेदं च शोकं च	१६८	विचित्रमि्गिनिर्माण-	१२५
बदान्यं त्रिजगत्ख्यात-	હ	वहन्ती सम्मदं तुङ्ग'	१८१	विचित्रवस्त्ररत्नाद्या	२४६
वधताडनबन्धाङ्क-	ર૬પ્	वहन् संबेगमुत्तुङ्गं	१५०	विचित्रसङ्कथादत्त्-	३५२
बचाय चोद्यतं तस्य	४११	वाग्वली यस्य यत्किञ्चित्	२२७	विचित्रस्यास्य लोकस्य	२०४
<b>वध्यघा</b> तकयोरेवं	३१४	वाचयति शृणोति जन-	४२१	विचित्रा भक्तयो न्यस्ता	१६३
बनस्पतिपृथिब्याद्याः	२८६	वाणीनिजितवोणाभिः	३५३	विचेष्टितमिदं ज्ञात्वा	३००
वनेषु नन्दनाद्येषु	٤٣	वात्लप्रेरितं छुत्रं	80	विचेष्टितैः सुमिष्टोक्तैः	¥٥Ę
वन्दिताः पूजिता वा स्युः	१७८	वाति व्यस्त्रकृतं हष्ट्रा	५८	विजयादिमहानाग-	<b>१४</b> ७
बन्दीगृहं समानीता	१११	वातिरत्नजिटिभ्यां मे	२३०	विजयाईदित्गेणे स्थाने	१५७
वन्द्यानां त्रिदशेन्द्र-	११	वानरध्वजिनीचन्द्रं	३⊏३	विजयाद्धीत्तरे वास्ये	२७७
<b>बन्द्येना</b> नन्तवीर्यंण	६७	वानराङ्करफुरज्ज्योति-	३५६	विजयोऽथ त्रिपृष्टश्च	४६
वपुः कषगामानीय-	९८	वाप्यः काञ्चनसोपाना	११७	विजयोऽथ सुराजिश्च	१६८
बपुर्गोरोचनापङ्क-	२३५	वायुना वातचगडेन	६	विजयी वैजयन्तश्च	२९१
वयं वेत्रासनेनैव	દ્	वारयन्ती वधं तस्य	७१	विजहहीहि विभोऽत्यन्तं	<b>የ</b> ዩ
वरं प्रियजने त्यक्ते	२२१	वाराणस्यां सुपार्श्वं च	२२०	विजिततरुणार्कतेज-	४२१
वरं मरणमावाभ्यां	२५४	वार्त्तेयमेव कैकय्या	११३	विजित्य तेजसा भानुं	३६१
वरं विमानमारूटः	३५३	वालिखिल्यपुरं भद्रे	११८	विजित्य विशिखाचार्यं	१७३
बरं हि मरणं श्लाघ्यं	२७६	वाष्पगद्गदया वाचा	२५२	विज्ञातजातिसम्बन्धौ	२६४
<b>ब</b> रदर्पणलम्बूष-	२२५	वाष्यविष्छतनेत्रायाः	१०५	विज्ञातुं यदि ते वाञ्छा	२१६
वरसीमन्तिनीवृन्दै-	२६⊏	वाष्यविप्छतनेत्रास्ते	३७८	विज्ञाप्यं श्रुयतां नाथ	१६८
वराङ्गनापरिक्रीडा-	७२	वाष्पेण पिहितं वक्त्रं	३७३	विज्ञाय ते हि जीवन्तं	३२६
वराङ्गनासमाकीणों	१५३	वासवेशमिन सुप्ताया	२३४	विज्ञायमानपुरुषैः	१२०
<b>वरा</b> हभवयुक्तेन	३८०	विशस्य देवदेवस्य	3	विट्कुम्भद्वितयं नीत्वा	१२७
वर्तते सङ्कथा यावत्	९६	विकचात्त्रैर्भुखैः स्त्रीणां	독독	वितथागमकुद्वीपे	३४⊏
बर्द्धमानौ च तौ कान्तौ	२३६	विकटा हाटकाबद्ध-	२३५	विताडितः कृतान्तः सः	१६४
वर्डस्व जय नन्देति	४०२	विकर्म कर्तुमिच्छन्ता-	३३५	वितानतां परिप्राप्ता	३८४
वर्षाभूत्वं पुन: प्राप्तः	१४०	विकर्मणा स्मृतेरेव	११४	वित्तस्य जातस्य फलं	११

वित्तस्यास्यतयावज्ञां	३००	विधे कि कृतमस्माभि-	७३	विमानस्यापि मुक्तस्य	२१२
वित्रस्तहरिणीनेत्रा	२६०	विध्वस्य शब्दमात्रेण	१६३	विमानाभेऽन्यदा सुप्ता	१९१
विद्धस्वफ्लस्वं न-	१५६	विनतं कु च मूर्धानं	२६८	विमाने यत्र सम्भूतो	३८५
विदित्वैश्वर्यमानाय्यं	३४०	विनयेन समासाद्य	83	विमानैः स्यन्दनेयुग्यै-	२७८
विदुषामज्ञकानां वा	१५६	विनयो नियमः शीलं	२६५	विमुक्तगर्वसम्भा <b>सः</b>	३१६
विदेहमध्यदेशस्थ-	९३	विनश्चरसुखासक्ताः	३५७	विमुक्तरतिकन्दर्प-	३१०
विदेहायास्तयोर्गर्भे	३१२	विनिपात्य चितावेषां	२८८	विमुक्तिवनिताऽऽश्लेष-	२९३
विदेहे कर्मगो भूमि-	२६०	विनिहत्य कषायरिपून्	४२१	विमुक्तो व्यवसायेन	३५१
विद्ययाऽथ महर्द्धिस्थो	३२	विनीतां यां समुद्दिश्य	338	विमुच्य सर्वे भव-	३२७
विद्यां विचिन्तयन्नेष	२६	विनोदस्याङ्गना तस्य	१४१	विमुञ्चत्सु स्वनं तेषु	દ્ય
विद्याकेसरियुक्तं च	५८	विनोदो दयितायुक्तो	१४१	विमोत्तं यदि नामास्मात्	७८
विद्याधरजनाधीशै-	१३३	विन्ध्यकैलासवद्गोजां	३६५	वियोगः सुचिरेगापि	३१⊏
विद्याधरनरेन्द्राणां	३६२	विन्ध्यहिमनगोत्तुङ्ग-	१३८	वियोगनिम्नगादुःख-	४२
विद्याधरमहत्त्वेन	३५३	विन्ध्यार <b>ए</b> यमहास्थल्यां	१०२	वियोजितं भवेऽन्यस्मिन्	२१३
विद्याधरमहाकान्त-	३५०	विपरीतिमदं जातु	३७६	विरचितकरपुटकमत्त्रो .	२४⊏
विद्याधरमहीपालाः	३२१	विपुलं निपुणं शुद्धं	२⊏६	विरसो नन्दनो नन्द-	१५५
विद्याधरवरस्त्रीभिः	र⊂३	विप्रयोगाः समुत्कएठा	२२२	विरहाग्निप्रदीप्तानि	৬ ३
विद्याघरैः कृतं देवैः	२४७	विप्रयोगोर्मिसङ्कोर्गो	४०६	विरहितविद्याविभवौ	૮૬
विद्याधर्मः समानन्दं	२६७	विप्रलापं परित्यज्य	२५७	विरहोदन्वतः कुलं	२७४
विद्यापराक्रमोग्रेग्	१४७	विप्रलब्धस्तथाप्येतै-	પ્રદ	विराधितभुजस्तम्भ-	१५६
विद्याबलसमृद्धेन	રહપ્ર	विबुद्धा चाकरोन्निन्दा-	१५१	विरामरहितं राम-	१००
विद्याभृतां परित्यज्य	३६४	विबुधेस्त्रपि राजन्तं	२८५	विरुद्धपूर्वोत्तरमाकुलं	२०१
विद्याभृत्मिथुनान्युच्चैः	१८	विभिन्नकवचं दृष्ट्वा	ሂ⊏	विरुद्धा स्त्रपि हंसस्य	३८६
विद्याविनिर्मितैर्दिन्यै-	પ્રર	विभिन्नैः विशिखैः ऋ्रैः	२४४	विरोधः क्रियते स्वामिन्	४३
विद्यासाधनसंयुक्त-	१४	विभीषण रणे भीमे	७४	विरोधमतिरूढोऽपि	₹ <b>१</b> ₹
विद्युदाकालिकं ह्येत-	३४५	विभीषणः समं पुत्रैः	३७⊏	विरोधिताशया दूरं	३८३
विद्युद्गत्यादिनामानः	३६२	विभीषणोऽथ सुग्रीवो	३६४	विलन्न इव चोत्सर्पि	૪૫
विद्युद्गर्भेषचा सत्या	२१७	विभूतिरत्नमीदृत्वं	३६४	विल्लाप च हा भ्रातः	३७४
विधवा दुः खिनी तस्मिन्	१०५	विभूतियां तदा तेषां	e3	वित्तसःकेतुमालाट्यं	३६१
विधाय कारियत्वा च	२८७	विभूत्या परया युक्त्या	१०	विलसद्ध्वजमालाढ्यं	२२६
विधाय कृतसंस्कारं	8 ६	विभूत्या परया युक्ता	२५६	विलसद्दनमालाभि-	રૂપ્
विधाय चाञ्जलिं भक्त्या	२८५	विभोः पश्यत मोहस्य	३८०	वित्त सद्धियुदु <b>यो</b> ते	३५२
विधाय जयशब्दं च	२७१	विभ्रंशिमनसोऽन्यस्य	२६९	वित्तसद्विविधप्राग्ति-	११८
विधाय दन्तयोरग्रे	<b>१</b> ३४	विमलप्रभनामाऽभूत्	१८६	विलापं कुरते देव	११३
विधाय वदनाम्भोजं	७२	विमानशतमारूढा	३४५	विलासं सेवते सारं	१४७
विधाय सुकृतज्ञेन	७३	विमानशिखरात्तौ तं	388	विलासिनि वदाध्वान-	२६
विधायैवंत्रिधां पापीं	२७६	विमानशिखरारूढां	२६०	विलासैः परमस्त्रीगाः-	१८
विधिक्रमेण पूर्वेण	પૂરૂ	विमानशिखरारूढौ	४०५	विलीनमोहनियम-	१४८
विभृत्य स्पन्दनं लग्नः	२०६	विमानसदृशैगें है-	११ <b>९</b>	विलेपनानि चारूणि	٤٦
1.5.1.1.71.21.41	( - 0	13.11.17.6.71.1.6	,,,	CASSELLING MINER	- '

		_			
विलोक्य वैबुधीमृद्धि-	३६०	विहसन्नथ तामूचे	85	वैदेहींदेहविन्यस्त-	१०१
विले)क्या नीयमानांस्ता <b>न्</b>	৬८	विहस्य कामुकं यावत्	२६०	वैदेखाः पश्य माहातम्यं	१०३
विलोक्यासीनमासन्न-	३६२	विइस्योवाच चन्द्राभा	३६६	वैदेह्यागमनं श्रुत्वा	२२५
विलोलनयनां <b>वे</b> ण्यां	२६	विहिताईन्महापूजा	१३०	वैराग्यदीपशिखया	३६२
विवाहमङ्गलं द्रष्टु-	२४१	विह्नलाऽचिन्तयत् काचित्	१८	वैराग्यानिलयुक्तेन	१०१
विविशुश्च कुमारेशाः	२४	विह्नला मातरश्चास्य	१३१	व्यक्त चेतनतां प्राप्य	१५०
विशल्यादिमहादेवी-	३४३	वीद्वते सा दिशः सर्वाः	१०९	व्यक्ततैजोवलावस्नि-	२३७
विशल्यासुन्दरीयुक्त-	१००	वीच्य कम्पितदेहास्ता	१९८	व्यञ्जतेनान्तं स्वरान्तं वा	४२५
विश <b>ल्यासु</b> न्दरीसूनुः	३८१	वीद्दय निर्गतजीवं तं	३६९	व्यतिपत्य महोद्योगै:-	१६३
विशालनयनस्तत्र	પ્રરૂ	वीद्य पृच्छति पद्माभः	१९२	व्यपगतभवहेतुं तं	४२०
विशालनयना नारी-	₹ 0	वीणामृदङ्गवंशादि-	३५३	व्यर्थमेव कुल्जिङ्गास्ते	३६६
विशालातोद्यशालाभिः	१६४	वोणावे <b>गु</b> मृद <b>ङ्ग</b> ादि-	३४६	व्यसनार्णवमग्नाया	११३
विशिष्टेना <b>न्न</b> पानेन	२३६	वोणावेणुमृदङ्गादि	३७६	व्याधिमृत्यूर्मिकल्लोले	३४८
विशुद्ध कुल जातस्य	२२१	वीणावेणुमृद <b>ङ्गैर्यां</b>	३२०	व्याधिरुपैति प्रशमं	४२२
वि <b>शु</b> द्धकुलसम्भ्ताः	१५५	वीतरागैः समस्तज्ञै-	२६६	व्यापाद्य पितरं पाप	308
विशुद्धगोत्रचारित्रः	२५१	वोध्रस्फटिकसंशुद्ध-	३६७	व्युतसृजाम्येष हातव्य-	१६६
विश्वाप्रियङ्गनामानौ	३२७	वीरपुत्रानुभावेन	१२२	व्युत्सृष्टाङ्गो महाधीर-	१५३
विषमिश्रान्नवस्यक्त्वा	६८	वीरसेननृपः सोऽयं	388	व्योग्नि वैद्याधरो लोको	२७६
विषयः स्वर्गतुल्योऽपि	23	वीरसेनेन लेखश्च	३३८	ब्रजत त्वरिता जनो	४२४
विषया मिषलु ब्धारमा	३६६	वीरदश्वेदलोहाना-	१०३	व्रज्ञत्यहानि पद्माश्च	१८८
वि <b>षया</b> मिषलुब्धानां	४१३	वीरोङ्गदकुमारोऽय-	32	व्रज वा किं तवैतेन	१६६
विषयामिषसंसक्ता	३३७	वृतः कुलोद्गतैर्वी <sup>रै</sup> ः	38	व्रज स्वास्थ्यं रजः शुद्धं	१८४
विषयामिषसक्तात्मन्	४५	वृतस्ताभिरसौ मेने	१४३	व्रतगुप्तिसमासाद्य	४०४
विषयारिं परित्यज्य	३६७	वृतस्तैः सुमहासैन्यै-	१८४	<b>ब्रतगु</b> प्तिसमित्युचैः	३६३
विषया विषवद् देवि	१४५	वृत्ते यथायथं तत्र	७८	व्रतमेवाप्नुवजैनं	१२७
विषयैः सुचिरं भुक्तै-	४७	वृत्तौ यत्र सुक <b>न्याभ्यां</b>	३४४	[ श ]	
विषयैरवि तृप्तात्मा	४०५	वृषनागप्लवङ्गादि-	२५७	शकुनाग्निमुखास्तस्य	१४४
विषाग्निशस्त्रसदशं	२०६	<u> वृषमः खेचराणां</u>	339	शकुनाग्निमुखे नामा	१४५
विषाणा विषमं नाथ	<b>રહપ્ર</b>	<del>वृ</del> षभध्वजनामासौ	३०२	शक्नोमि पृथिवीमेतां	२६७
विषादं मा गमः मात-	२५४	वृषभो धरणश्चन्द्रः	१८६	शक्यं करोत्यशक्ये तु	- રદ્ય
विषादं मुख्य लद्मीश	રૂ ૭૫	<b>बृषाणवैद्यका</b> श्मीरा	२४६	शकाविव विनिश्चिन्त्य	२५२
विषादं विस्मयं हर्षं	२५७	वेगिभिः पुरुषैः कैश्चि-	३६८	शङ्काकाङ्काचिकिस्सा	२१४
विषादिनों विधिं कृत्वा	३७८	वेगुवीणामृदङ्गादि-	२४	शङ्कादिमलनिर्मुक्त'	२१⊏
विषादी विस्मयी हर्षी	२७२	वेगुवीणामृदङ्गादि-	२३२	शङ्कितातमा च संवृत्त-	४१४
विस्रष्टे तत्र विष् <b>नास्त्रे</b>	६०	वेतालैः करिभिः सिंहैः	२७७	शङ्कै: सिलनाथानां	२३८
विस्मयं परमं प्राप्ता	१५०	वेदाभिमाननिर्दग्धा-	३३६	शचीव सङ्गता शकं	83
विस्मयव्यापिचित्तेन	२२६	वेपमाना दिशि प्राच्या	३६	शतब्नी शक्ति चक्रासि-	४१४
विस्मयातित्यसम्पर्क-	११६	वैद्भर्यारसहस्रेण	६५	शतारोऽथ सहस्रारः	२८१
विहरन्तोऽन्यदा प्राप्ता	१७६	वैदेहस्य समायोगं	१११	शतैरर्द्धतृतीयैर्वा-	२४३

		-			
शत्रुघ्नं मथुरां ज्ञात्वा	१६३	शालामृगवलं भूपः	५८	शैलराज इव प्रीत्या	३५६
शतुष्न कुमारोऽसौ	१७०	शामल्यां देवदेवस्य	३२६	शोकं विरद्द मा रोदी-	२२३
शत्रुव्नगिरिणा रुद्धो	१६४	शान्तं यद्माधिपं ज्ञात्वा	28	शोकविह्नलिंतस्यास्य	३६६
शत्रुष्नरिद्धतं स्थानं	१६३	शान्तैरभिमुखः स्थित्वा	१४	शोकाकुलं मुखं विष्णो-	३६६
शत्रुष्न राज्यं कुरु	१३६	शारीरं मानसं दुःखं	३४७	शोकाकुलितचेतस्को	१५५
शज्ञुष्नवीरोऽपि	१६७	शाला चन्द्रमणी रम्या	१२३	शोणं शोणितधाराभिः	२६३
<b>श</b> त्रुष्नाग्रेसराः भूपा	२०२	शिच्यन्तं नृपं देवी	१४६	शौर्यमानसमेताभिः	२५६
शत्रुष्नाद्या महीपाला	२६७	शिखराएयगराजस्य	३४	रमशानसदृशाः ग्रामाः	१७६
शत्रुघ्नोऽपि तदाऽऽगत्य	१६७	शिखरात् पुष्यकस्याथ	१६१	श्यामतासमवष्टब्यः	२३४
शत्रुष्नोऽपि महाशत्रु-	२⊏६	शिखान्तिकगतप्रागो	११३	श्रमसौख्यमसम्प्राप्तौ	२३६
शपयादिव दुर्वादे	२७२	शिरःक्रीतयशोरत्नं	२६२	श्रवणे देवसद्भावं	<b>ર</b> ુપ્
शब्दादिप्रभवं सौख्यं	<b>२</b> ६२	शिर:सहस्रसंपन्नं	६४	श्रामग्यं विमलं कृत्वा	३२६
शम्बूके प्रशमं प्राप्ते	४११	शिरोग्राइसहस्रोग्रं-	६४	श्रामण्यसङ्गतस्यापि	388
शम्भुपूर्वं ततः शत्रु-	२१३	शिलातलस्थितो जातु	४०४	श्रावकान्वयसम्भृति-	३५६
शयनासनताम्बूल-	રપૂપ્	शिलाता!डितमूर्धानः	રપૂ	श्रावस्त्यां शम्भवं शुभ्रं	
शयनासनताम्बूल-	२७१	शिलामुत्पाटलशीतांशुं	208	•	<b>२२०</b>
शय्यां व्यरचयत् चिप्नं	३७५	शिवमार्गमहाविष्न-	२९४	श्राविकायाः सुशीलायाः श्रावितं प्रतिहारीभिः	२७८
शरचन्द्रपभागौराः	३४६	शिविकाशिखरैः केचित्	२५९	शानत प्रातहारामः श्रितमङ्गलसङ्घौ च	१६६
शरचन्द्रसितच्छाया	१०	शिशुमारस्तयोरुका-	१४०		२५४
शरदादित्यसङ्काशो	२२५	शीलतः स्वर्गगामिन्या	१०३	श्रियेव स तया साकं श्रीकान्तः क्रमयोगेन	₹₹⊏
शरदिन्दुसमच्छायो	१६१	शीलतानिलयीभूतो	४३६		388
शरनिर्भरसङ्काशो	03	शुक्लध्यानप्रमृत्तस्य	<b>5</b> १	श्रीकान्त इति विख्यातो	३००
शरभः सिंहसङ्घात-	१५६	शुचिश्चामोदसर्वाङ्गः-	४०२	श्रीकान्तमवनोद्याने	300
शरविज्ञाननिर्धूत-	१०५	शुद्धभिचैषणाकृताः	१७७	श्रीग्रहं भास्कराभं च	१८८
शरासनकृतच्छायं	२५⊏	शुद्धलेश्यात्रिशूलेन	४१५	श्रीदत्तायां च सञ्जर्श	३०२
शरीरे मर्मसङ्घाते	१७८	शुद्धाम्भोजसमं गोत्रं	₹४	श्रीदामनामा रतितुल्य-	१८६
शर्करां कर्करां कर्का-	३६८	शुभाशुभा च जन्तूनां	५६	श्रीघरस्या मुनीन्द्रस्य	१४३
शर्कराधरणीयातै-	३८१	शुष्कदुमसमारूढो	२०७	श्रीपर्वते मरुजस्य	१५७
शर्करावालुकापङ्क-	२८७	शुब्कपुष्पद्रवोत्ताम्य-	२२८	श्रीभृतिः स्वर्गमारुह्य	३१३
शशाङ्कनगरे राज-	१४५	शुष्केन्धनमहाकूटे-	२०३	श्रीभूतिर्वेदविद्विप्रः श्रीमत्यो भवतो भीता	३१३
शशाङ्गमुलसंज्ञस्य	१४५	शुश्रुवुश्च मुनेर्वाक्यं	१३७		३६२
शशाङ्कवक्त्रया चार	३४३	शुष्यन्ति सरितो यस्मिन्	३५२	श्रीमत्यो इरिण् <b>ीनेत्रा</b> श्रीमज्जनकराजस्य	३५८
शशाङ्कवदनौ राजन्	. <del>२</del> २	शूरं विज्ञाय जीवन्तं	પ્રદ	श्रीमानयं परिप्राप्तो	रदर
शशाङ्कविमलं गोत्र-	२०३	शृगु देवास्ति पूर्वस्थां	१६२	श्रीमानृषभदेवोऽसौ	२१८
शस्त्रशास्त्रकृतश्रान्तिः	२१८	श्रगु संद्येपतों वद्ये	१०४	श्रीमाला मानवी ल <b>द्</b> मी-	<b>१</b> ३८
शस्त्रसंस्तवनश्याम-	२३८	श्युषु सीतेन्द्र निर्जित्य	४१८		७१
शस्त्रान्धकारपिहिता	રપૂપ્	श्र्यवताऽपि त्वया तत्तत्	२११	श्रीवरसभूषितोरस्को श्रीविराधितसुग्रीवा-	४३६
रास्त्रान्धकारमध्यस्थो	२०६	शेषभूतव्यपोहेन	50		२६७
शाखामृगध्वजाधीशः	٠	रोषाः सिंहवराहेम-	१७	श्रीशैलेन्दुमरीचिभ्यां	યુહ
-	7		10	श्रुति पाञ्चनमस्कारी	३०२

श्रुत्वा तं निनदं हृष्टा	પ્ર૪	संख्येयानि सहस्राणि	२६१	सखि पश्यैष रामोऽसौ	55
श्रुत्वा तद्वदितस्वानं	२१५	संप्रामे वेदितुं वार्तां	२५०	सखे सख्यं ममाप्येष	३८५
श्रुत्वा तद्वचनं ऋुद्धाः	११२	संज्ञा प्राप्य च कुच्छ्रेण	२१०	सगरोऽमिमौ तौ ये	२६७
श्रुत्वा तद्वचनं तासां	३१	संभ्रमं परमं विभ्रत्	६६	सङ्कारकृटकस्येव	२१२
श्रुत्वा तद्वचनं तेषां	५४	संयतान् तत्र पश्यन्तौ	१४२	सङ्कीडितानि रम्याणि	१२०
श्रुत्वा तमथ वृत्तान्तं	२६६	संयतो वक्ति कः कोपः	३३६	सङ्क्लेशवह्नितसो	386
श्रुत्वा तस्य इवं दत्वा	११३	संयमं परमं कृत्वा	१७४	सङ्गतेनामुना कि त्वं	६५
श्रुरता तां घोषणां सर्व-	११६	संयुगे सर्वगुप्तस्य	३२६	सङ्गमे सङ्गमे रम्ये	१०
श्रुत्वा तां सुतरां	२७७	संयोगा विप्रयोगाश्च	२२२	सङ्गश्चतुर्विधः सर्व	
भृत्वाऽन्तश्चरवक्त्रेभ्य-	३७१	संलद्दयन्तां महानागा	રપૂર	सङ्घटसङ्गतैर्थानै-	<b>३३५</b>
श्रुत्वा परमं धर्म	१७५	संवत्सरसद्सं च	१३८	सञ्च इसङ्गतयान- सचक्रवर्तिनो मर्त्याः	388
श्रुत्वा बलदेवस्य	३९६	संवत्सरसद्द्वाणि	३०४		787
श्रुत्वा भवमिति द्विविधं	<del>ር</del> ሂ	संवादजनितानन्दाः	१००	स च न ज्ञायते यस्य	<b>२४२</b>
श्रुःवाऽस्य पार्श्वे विनयेन	58	संवेजनीं च संसार-	३०५	स च प्रामरकः प्राप्तो- स चापि जानकीसूनुः	<b>३३२</b>
श्रुत्वा स्वसुर्यथा दृत्तं	२५७	संशये वर्तमानस्य	४१५	स चाप जानकासूछः सचिवापसदैभूयः	२६१
श्रुत्वेदं नारकं दुःखं	४११	संशक्तभूरजोवस्त्र-	३२८	साचवापसदमूयः सचिवैरावृतो धीरैः	પ્ર <b>३</b> ૨
श्रुत्वेमां प्रतिबोधदान	७६	संसारप्रकृतिप्रबोधन-	<u>50</u>	साचवराष्ट्रता वारः सच्छत्रानपि निश्छायान्	२२ २३८
अत्वेहितं नागपते-	१३५	संसारप्रभवो मोहो	१६०		२५५ २५३
श्रेष्ठः सर्वप्रकारेण	२००	संसारभावसंविग्नः	१४६	स जगाद न जानामि सजन्ती पादयोर्भूयः	35 35
श्रेष्ठोति नन्दीति जितेन्द्र-	58	संसारभीसरत्यन्तं	१२६	सञ्जन्ता पादपानूपः सञ्चदय स्नेहनिध्नं	३४६
<b>श्ल</b> थप्रभातकर्तव्याः	३७६	संसारमगडलापन	३७६	सञ्चद्य रगहान्य सञ्जातोद्वेगभार <b>श्</b> च	१३१
श्लाघ्यं जलघिगम्भीरं	४३	संसारसागरं घोरं	१२८	त तं गन्धं समाघाय	१०६
श्लाघ्यो महानुभावोऽयं	33	संसारसागरे घोरे	<b>३३३</b>	स तं प्रत्यहमाचार्यं	१०६
श्वःसङ्ग्रामकृतौ साद्ध	३५	संसारसूदनः सूरि-	३६६	स तं रथं समारुह्य	<b>,</b>
श्वसन्तो प्रस्वलन्ती च	४१	संसारस्य स्वभावोऽयं	<b>३३२</b>	स त २४ समाप्य सतडित्प्रावृडम्भोद-	۱ <u>٦</u> پرج
<b>श्वस</b> र्पमनुजादीनां	२८७	संसारात्परमं भीव-	१४३		५ ५६
श्वेताब्जसुकुमाराभि-	४३६	संसाराद्दुःखनिघोंरा <i>-</i>	<b>२</b> १०	सततं लाल्तिः केचित्	
श्वो गन्तास्म इति प्राप्ता	१६	संसाराव्युः जानवाराः संसारानित्यताभाव-	<b>૧</b> ૫	सततं साधुचेष्टस्य	<b>२१३</b> ८०८
[ 멱 ]		संसारार्णवसंसेवी-	१७१	सततं सुखसेवितोऽप्यसौ	४१४
८ २ । षट्कर्मविधिसम्पन्नौ	३३०	संसारिग्रस्तु तान्येव	२६२	स तयोः सकतं वृत्तं	४१२ २२६
षट्पञ्चाशत्सहस्रेस्त	~ <b>₹</b>			स ताद्दग् बलवानासीद् सती सीता सती सीता	२ <i>६६</i> २७६
षड्जीवकाय रह्मस्थो	₹E४	संसारे दुर्लभं प्राप्य	३१२		
षड्वारान् महिषो भूत्वा	१७१	संसारे सारगन्धोऽपि	ও⊏	स तु दाशरथीं रामः	338
षण्णां जीवनिकायानां	२६५	संस्तरः परमार्थेन	१६६	सत्पल्लवमहाशाखै-	२०८
षष्टिवर्षसहस्राणि	२३० ३३०	स उवाच तवादेशान्न-	પ્	सत्पुत्रप्रेससक्तेन	१४२
षष्ठकालच्ये सर्व	२५० ३७२	सकङ्कटशिरस्त्राणाः	<b>ર</b> પ્રદ	स त्वं चक्राङ्कगज्यस्य	९२
षष्ठकालच्य सव षष्ठाष्ट्रमार्द्धमासादि-	२७२ ३१०	सकलं पोदनं नूनं	१०७	स त्वं तस्य जिनेन्द्रस्य	388
	410	सकलस्यास्य राज्यस्य	१३५	स त्वं यः पर्वतस्याग्रे	१४६
़्[स]		सकाननवनामेतां	र⊏३	स त्वं सत्त्वयुत: कान्ति-	७२
संक्रुद्धस्य मृघे तस्य	१२	सकाशे पृथिवीमत्याः	१५१	स त्वयास्माद् दिनादिह	હપ્

स त्वया भ्राम्यता देशे	१४५	समः शत्रौ च मित्रे च	१५३	स म्पतोद्धिर्विमानौद्यैः	४१४
सदा जनपदैः स्फीतैः	3	समद्यं शपथं तेषां	२७०	सम्पूर्णचन्द्रसङ्काशं	१२०
सदा नरेन्द्रकामार्थी	१२८	समन्तान्हपलोकेन्	२२७	सम्पूर्णचन्द्रसङ्काशः	55
सदाऽव्लोकमानोऽगाद्	38	समये तु महावीयौं	४६	सम्पूर्णे सप्तभिश्चाब्दै-	४१९
सद्दानेन हरिनेत्रं	४१८	समयो घोष्यमागोऽसौ	११	सम्प्रदायेन यः स्वर्गः	१३५
सद्धमीत्सवसन्तान-	३२८	समस्तं भूतले लोकं	२७०	सम्प्रधार्य पुनः प्राप्ताः	१५६
सद्भावमन्त्रणं श्रुत्वा	१४१	समस्तविभवोपेता	३४२	सम्प्रधार्यं समस्तेस्तैः	१६
सद्भृत्य परिवारेगा	२१४	समस्तशास्त्रसत्कार-	१३४	सम्प्रयुज्य समीरास्त्र-	ξo
सद्विद्याधरकन्याभिः	४०७	समस्तश्वापदत्रासं	१४७	सम्प्राप्तप्रसरास्तरमात्	१३०
सद्वृत्तात्यन्तनिभृतां	३१९	समस्तसस्यसम्पद्भि-	२२५	सम्प्राप्तवलदेवत्वं	33
सनत्कुमारमारुह्य	३१३	समस्तां रजनीं चन्द्रो	३६	सम्प्राप्योपालम्भं	२३
सनातननिराबाध-	३९३	समादिष्टोऽसि वैदेह्या	२३२	सम्प्रोत्साहनशीलेन	<b>२५</b> २
सन्तं सन्त्यज्य ये <b>भोगं</b>	३६४	समाधिबहुतः सिंह-	१७	सम्भाव्य सम्भवं शत्रु-	<b>?</b>
सन्तताभिपतन्तीभि-	२३२	समाध्यमृतपाथेयं	३०३	सम्भाषिता सुगम्भीरा	२७१
सन्त्यक्ता जानकी येन	२५०	स मानुष्यं समासाद्य	४१६	सम्भ्रमत्रुटितस्यूल-	38
सन्त्यस्य दुस्त्यजं स्नेहं	308	समाप्तिविरसा भोगा	१२६	सम्भ्रणे च सम्पूज्य	३०३
सन्त्यन्याः शोलवत्यश्च	१०३	समारब्यमुखक्रीडं	२१४	सम्भ्रान्तः शरणं यन्छन्	१०५
सन्त्रस्त हरिग्शिनेत्रा	२०	समालिङ्गनमात्रेग	७३	सम्भ्रान्ता केकया वास्य	१५०
सन्दिष्टमिति जानक्या	२२८	समा शतं कुमारत्वे	३६५	सम्भ्रान्ताश्वरथारुढा	१८६
सन्देशाच्छ्रावको गत्वा	१०६	समाश्वास्य विषादातं	३६१	सम्भ्रान्तो लद्दमणस्तावत्	٤٤
सन्धावतोऽस्य संसारे	३०५	समाहितमतिः प्रीतिं	₹3	सम्मदेनात्यथा सुप्ता	२७७
सन्ध्यात्रयमबन्ध्यं	२३६	समीद्य तनयं देवी	१६०	सम्मूच्छ्रेनं समस्तानां	२८६
सन्ध्याबलिविदष्टौष्ट	४८	समीद्य यौवनं तस्या	१८३	सम्मेदगिरिजैनेन्द्र-	२०८
सन्ध्याबुद्बुदफेनोर्मि-	३०६	रुमोपीभूय लङ्काः(या-	११२	सम्यक्तपोभिः प्राक्	३४८
सन्मूदा परदारेषु	३३६	समीवी तावितौ दृष्ट्वा	388	सम्यग्दर्शनमीहत्त्वं	२१८
स पूर्वमेवप्रतिबोध-	ሪሄ	व समुचितविभवयुतानां	१३	सम्यग्दर्शनमुत्तुङ्गं	२९६
सप्तितां साधिकाः कोट्यः	१२४	समुच्छितसितच्छत्र-	२०५	सम्यग्दर्शनरःनं यः	२१८
सतभङ्गीवचोमार्गः	२⊏९	समुच्छितसितच्छ्रत्र-	रद४	सम्यग्दर्शनरत्नस्थ	३१५
सप्तमं तलमारूढा	308	समुत्कण्ठापराधीनैः	२१३	सम्यग्दर्शनरत्नेन	२२८
सप्तर्षिपतिमा दिन्नु	१८१	समुतान्नं समुतान्नं	६४	सम्यग्दर्शनशुद्धिकारणः	४२३
सप्तिप्रतिमाश्चापि	१८१	समुत्रन महाबोधिः	इंडइ	सम्यग्दर्शनसंयुक्तः	१५३
सप्तविंशसहस्राणि	<b>રદપ્ર</b>	समुत्सारितवीणाद्या	२३५	सम्यग्दर्शनसम्पन्नः	પ્ર
सप्ताष्ट्रमु चृदेवत्व-	२६६	समुद्रकोडपर्यस्तां	२०९	सम्यग्दृष्टिः पिता-	३१२
सफलोद्यानयात्राऽथो	४०१	समुपाहृयतामच्छा	३८२	सम्यग्भावनया युक्त-	३०७
सबाहुमस्तकच्छन्ना	٠ <i>६</i> ४	समुष्यापि परं प्रीतै-	२५ ३६०	सयोषित्तनयो दग्धो	३२५
स बोध्यमानोऽप्यनिवृत्त-	58	समूलोनमूलितोत्तुङ्ग-	२५७ २०⊑	स स्थान्तरमारुह्य	५८
सभाः प्रपाश्च मञ्जाश्च	<b>१</b> २	रमृद्ध्या परया युक्तः समृद्ध्या परया युक्तः	२७ <b>५</b>	सरसोऽस्य तटे रम्ये	9 :
समं त्रिकालभेदेषु	₹ ₹	समेतः सर्वसैन्येन	२५७ २५७	सरांसि पद्मरम्याणि	<b>१</b> २
समं शोकविषादाभ्या-	३७२	समेतश्चा <b>र</b> स्तेन	र्द्रु ३८६	सर्गंति सहसा शोषं	३६
or emission and and	, ~ \	राना राज्या पररागण	طرمسارط	विचाल विद्या दाल	44

. •	•
रलोकानुः	SDIO ST
24,120,3.	44411-144

४६६

सरिता राजहंसीघैः	२५६	सशरीरेण लोकेण	१२५	साधौ श्रीतिलकामिख्ये	३२७
सरिते। विशद्द्वीपा	३५४	स सिद्धार्थमहास्त्रेण	६३	सान्त्वयित्वाऽतिकृच्छ्रेगा	२५७
सरोषमुक्तनिस्वानो	१३१	सहकारसमासका	२०५	सान्त्व्यमाना ततस्तेन	२२३
सर्व ग्रामं दहामीति	१०७	सहसा चोभमापनः	२९६	सा भास्करप्रतीकाशा	२२१
सर्वगुप्तो महासैन्य-	३२५	सहसा चिकतत्रस्ता	१८	साभिज्ञानानसौ लेखा-	१००
सर्वज्ञशासनोक्तेन	२९४	सहस्रकिरणास्त्रेण	६०	सामानिकं कृतान्तोऽगाद्	३८५
सर्वज्ञाक्त्यङ्कुशेनैव	१०४	सहस्रत्रितयं चार	દ્	सा मे विफलता यायाः	२७५
सर्वथा यावदेवस्मिन्	१६६	सइस्रपञ्चकेयन्ता	२५ू⊏	साम्राज्यादपि पद्माभः	२१०
सर्वथैवं भवत्वेत-	११५	सहस्रमधिकं राज्ञां	१५०	सायाह्नसमये तावद्	४5
सर्वत्र भरतत्त्तेत्रे	3	सहस्रसम्भसम्पन्ना	११६	सारं सर्वेकथानां	१५४
सर्वद्रीचिसमुद्भूते	४०८	सहस्राम्रवने कान्ते	३४०	सावधिर्भगवानाह	३३१
सर्वप्राणिहिताचार्य-	२८०	सहस्रेणापि शास्त्राणां	३२१	सावित्री सह गायत्री	२५१
सर्वभूषणमैद्धिष्ट	२८५	सहस्रैरष्टभिः स्रीणां	२३२	साहं गर्भान्विता जाता	२१६
सर्वमङ्गलसङ्घातै-	३३४	सहस्रेरत्माङ्गानां	६३	साऽहं जनपरीवादा-	२२१
सर्वरत्नमयं दिव्यं	२२१	सहस्रदेशभिः खस्य	५३	सिंहताच्र्यमहाविद्ये	३८४
सर्वलोकगता कन्या	Ę	सहस्त्रैर्नरनाथानां	२४६	सिंहवालाश्च तन्मूद	રપૂ
सर्वल्रचणसम्पूर्णा	રફપ્ર	सहामीभिः खगैः पापैः	६८	सिंह्व्याघ्रमहातृत्तु-	१५७
सर्वविद्याधराधीशं	₹१	सद्दायतां निशास्वस्य	55	सिंहव्याघ्रवराहेभ-	१७
सर्वशास्त्रप्रवीणस्य	२११	स हि जन्मजरामरण-	४२०	सिंहस्थानं मनोशं च	१८८
सर्वशास्त्रार्थसम्बोध-	७४	सहादरी तौ पुनरेव	ሪሂ	सिंही किशोररूपेण	११३
सर्वाः शूरजनन्यस्ताः	१२२	सा करेगुसमारूढा	२७२	सिंह भादिखोत्मिश्र-	१८
सर्वादरार्थितात्मानो	३६३	साकेतविषयः सर्वः	१२४	सिंहोदरः सुमेरश्च	२५८
सर्वादरेण भरतं	१२६	सागरान्तां महीमेतां	ş	सितचन्दनदिग्धाङ्को	४३
सर्वारम्भप्रवृत्ता ये	३३३	सा जगौ मुनिमुख्येन	৬५	सिद्धयोगमुनिद्देष्ट्वा	११०
सर्वारम्भविरहिता	३४८	सा तं क्रीडन्तमालोक्य	१७१	सिद्धा यत्रावतिष्ठन्ते	२८१
सर्वाश्च वनिता वाष्य-	७१	सा तं रथं समारूटा	२०७	सिद्धार्थः सिद्धसाध्यार्थी	१५५
सर्वे न्द्रियक्रियायुक्तो	३६	साऽत्यन्तसुकुमाराङ्गा	४१६	सिद्धार्थशब्दनात्तस्माद्	६३
सर्वे शरीरिणः कर्म	<b>૨</b> ૪૫	साधयन्ति महाविद्यां	9	सिद्धिभक्तिविनिर्मुक्ता	२६३
सर्वेषामस्मदादीनां	₹८८	साऽधुना च्वीणपुण्योघा	२१४	सीतां प्रति कथा केयं	४
सर्वेषु नयशास्त्रेषु	३७	साधुरूपं समालोक्य	१७८	सीता किल महाभागा	४०६
सर्वे सम्भाविताः सर्वे	33	साधुष्ववर्णवादेन	३०९	सीताचरण्राजीव-	६२
सर्वैः प्रपूजितं श्रुत्वा	ą	साधुसद्दानवृद्धोत्थ-	३२७	सीता त्राससमुत्पन्न-	२१७
सर्वे रेंभिर्यदास्माभिः	३७९	साधुसमागमसक्ताः	१८२	सीताऽपि पुत्रमाहातम्यं	२६७
सर्वीपायैरपीन्द्रेण	४१२	साधु साध्विति देवाना-	१५०	सीताऽब्रवीदलमिदं	२५४
सलजा इव ता ऊचुः	६२	साधुस्वाध्यायनिस्वानं	३१२	सीताया ऋतुलं धैर्यं	१०३
स विद्धा वाक्शरैस्तीइएँः	ų	साधूनां सन्निधौ पूर्व	<b>₹</b> ₹	सीतालदमणयुक्तस्य	१११
सविशल्यस्ततश्चकी	<b>૧</b> ૫	साधून् वीद्दय जुगुप्सन्ते	३५६	सीताशब्दमयस्तस्य	२३२
स वृत्तान्तश्चरास्येभ्यः	१६	साधौरिवातिशान्तस्य	Ę	सीता शुद्धचनुरागाद्वा	२७२
सब्येष्टा वज्रजङ्घोऽभूद-	२६३	साधोस्तद्वचनं श्रुत्वा	१५०	सीदतः स्वान् सुरान् दृष्ट्वा	२०
		~			

## पद्मपुराणे

सीदन्तं विकृतग्राहे	४११	सुप्रभातं जिनेन्द्राणां	३७६	सुद्याङ्गमगधैर्वङ्गै:	२४५
सीमान्तावस्थिता यत्र	२५६	सुभद्रासदृशीभद्रा	२३१	सुद्याङ्गा २ङ्गमगध-	२४४
सीरपाणिर्जयत्वेष-	१५७	सुभूषणाय पुत्राय	३६२	स्दमबादरभेदेन	२८६
सुकलाः काहला नादा	१२०	सुमनाश्चिन्तयामास	३३५	सूचीनिचितमार्गेषु	१५४
सुकान्ते पञ्चतां प्राप्ते	१०५	सुमहापङ्कनिर्मग्ना	३०६	स्तिकालकृताकाङ्चा	२३४
सुकुमाराः प्रवचन्ते	२५१	सुमहाशोकसन्तप्ता	२०७	सूत्रार्थे चूणिता सेयं	३१४
सुकृतस्य फलेन जन्तु-	४२४	सुमार्दवांघिकमला	२०५	सूर्यकीर्तिरहं नासौ	88
सु <b>कृ</b> तासक्तिरेकैव	१४४	<b>सु</b> मित्रातनुजातस्य	२६३	सूर्यारकाः सनर्ताश्च	२४६
सुकृतासुकृतास्वाद-	१०३	सुमित्रो धर्ममित्रायः	१५५	सूर्याविधयमुनाशब्दै-	१७२
सुकोशलमहाराज-	११०	सुमे रुमूर्तिमुत्थोप्तु <u>ं</u>	२७१	सूर्योदयः पुरेऽत्रैव	१३६
सुखं तिष्ठत सत्सख्यो	२०६	सुमेरुशिखराकारे	३२६	सेनापते त्वया वाच्यो	२१०
सुखं तेजः परिच्छन्ने	३६४	सुमेरोः शिखरे रम्ये	३५४	सेवते परमैश्वर्य	<b>રપૂર</b>
<b>सुखदुः</b> खादयस्तुल्याः	३०६	सुरकन्यासमाकीर्णा	३५४	सेवितः सचिवैः सर्वैं-	२६४
सुखार्णवे निमग्नस्य	१०१	सुरप्रासादसङ्काशो	२५८	रेव्यमानो वरस्त्रीभि-	२५० १४२
सुखिनोऽपि नगः केचिद्	१८०	सुरमन्युर्दितीयश्च	१७६	रेष्यनामा परस्त्राम- सैहंगारुडविद्ये तु	र०र १
सुगन्धिजलसम्पूर्णे	४०२	सुरमानवनाथानां	३७६	सैन्यमावासितं तत्र	રપૂહ
सुगन्धितवस्त्रमाल्यो-	३०२	सुरमानुषमध्येऽस्मिन्	२६४	सैन्याकूपारगुप्ती तौ	₹ <b>5</b>
सुयामः पत्तनाकारो	३१२	सुरवरवनितेयं किन्तु	રશ્પ	सैन्यार्णवसमुद्भूत-	२ <b>५</b> १७
सुम्रीव पद्मगर्वेण	•	सुरसौख्यैर्महोदारै-	₹&0	सोऽतिकष्टं तपः कृत्वा	१७२
सुम्रीवाद्यैस्ततो भूपै:	३⊏२	सुरस्त्रीनयनाम्भोज-	३०४	सोदरं पतितं ह्या	७१
सुग्रीवोऽयं महासत्त्व-	१२१	सुरस्त्रीभिः समानानां	१८६	सोऽप्याकर्णसमाकृष्टैः	१६४
सुग्रीवो वायुतनयो	દર	सुराणामपि दुःस्वशीं	२७८	सोऽभिषिक्तो भवानाथो	१२७
सुतप्रीतिभराकान्ता	१५१	सुराणामि सम्पूज्यं	२६४	सोऽयं कैलासकम्पस्य	१३ <b>३</b>
सुता जनकराजस्य	२१९	सुरासुरजनाधीशै-	१०२	सोऽयं कलासकम्यस्य सोऽयं नारायणो यस्य	१२ <b>१</b> १८६
सुतोऽहं वज्रजङ्घाख्यः	२२३	सुरासुर <b>िशाचाद्या</b>	१६⊏	सोऽयं गरायशा पर्य सोऽयं रत्नमयैखुङ्गः	११८
सुदर्शनां स्थितां तत्र	३१५	सुरासुरस्तुतो धीरः	१४३	सोऽयभिन्द्ररथाभिख्यो	४१६
सुदुश्चितं च दुर्भाष्यं	३७१	सुरासुरैः समं नत्वा	१४१	सोऽयं सुलोचने भूमृ-	११८
सुनन्दा गेहिनी तस्य	335	सुरेन्द्रवनिताचक-	३७१	सोऽवोचदानते कल्पे	४१५
सुनिश्चितात्मना येन		सुरेन्द्रसदृशं रूपं	३७६	सोऽवीचदेव वीद्यस्व	२६३
-	१०५			•	
सुन्दर्योऽप्सरसां तुल्याः सुपर्णेशो जगौ किं न	१२४	सुवर्णकुम्भसङ्काशः	<u>در</u> ه	सोऽवोचद् देवि दूरं सा	२१ <i>०</i> ===
	१६८	सुवर्णधान्यरत्नाढ्याः	१८२	सं।ऽवोचद् व्यवहारोऽयं	355
सुमल्बवलता जालैः	२०८	सुवर्णरस्नसङ्घातो	१२५	सोऽहं भवस्त्रसादेन	३६०
सुपार्श्वकोर्तिनामानं सुप्तचित्रार्पितं पश्यन्	039	सुविद्याधर युग्मानि	38	सोऽहं भूगोचरेणाजौ सौख्यं जगति किं तस्य	६७ २०४
•	२७	सुविहारपरः सोटा	३०७		२०४
सुत्र बद्धनतस्त्रस्तः	७७	सुशीतलाम्बुतृप्तात्मा	१४५	सौदामिनी सद <b>न्</b> छाया	60
सुते शत्रुवले दस्वा	3	सुस्नातोऽलङ्घृतः कान्तः	३२	सौदामिनीमयं किन्तु	२८०
सुप्त्या कि ध्वस्तनिद्राणां	२६२	सुस्नातौ तौ कृताहारौ	२४३	सौधम्हियस्तथैशानः	२९१
सुप्रपञ्चाः कृताः मञ्जाः	२७१	सुहृदां चक्रवालेन	३६६	सौधर्मेन्द्रप्रधानैर्य-	१३ <b>८</b> -
सुप्रभस्य विनीतायां	१३६	सुद्धदां चक्रवालेन	३६१	सौभाग्यवरसम्भृति-	90

सौमित्रिमघरप्राप्त-	४०५
सौम्यधर्मकृतौपम्यैः	२०२
सौरभाकान्तदिक्चक्रै-	३३५
स्खलद्वलित्रयात्यन्त-	४२
स्तनोपपीडमाश्लिष्य	३७०
स्तन्यार्थमानने न्यस्ता	२३४
स्तम्बेरमैर्मृगाधोशैः	२७⊏
स्तुतो लोकान्तिकैर्देवैः	१३८
स्तुवतोऽस्य परं भक्त्या	३०५
स्तूपैश्च धवलाम्भोज-	३०४
स्त्रीणां शतस्य सार्द्धस्य	१२५
स्त्रीमात्रस्य कृते करमात्	३४५
स्थानं तस्य परं दुर्गं	२५०
स्थाने स्थाने च घोषाद्य-	४१७
स्थापिता द्वारदेशेषु	२४७
स्थाप्यन्तां जिनविम्बानि	१८१
स्थितमग्रे वरस्त्रीणां	१३१
<b>रिथ</b> तस्याभिमुखस्यास्य	६६
स्थितार्द्रहृदयश्चासौ	४१६
स्थितानां स्नानपीठेषु	23
स्थितायामस्य वैदेह्यां	२५४
स्थितायास्तत्र ते पद्म:	२२३
स्थिते निर्वचने तस्मिन्	२३१
स्थितो वरासने श्रीमान्	१४३
स्थितौ च पार्श्वयोः	२⊏३
स्थित्याचारविनिर्मुक्ता <b>न्</b>	२०
स्थ्रीपृष्ठसमारूढाः	પ્રદ
स्थेर्यं जिनवरागारे	४३६
स्नानक्रीड।तिसंभोग्या-	११७
हिनग्धो सुगन्धिभः कान्तै-	१३०
स्नेहानुगगसंसक्तो	२२७
स्नेहापवादभयसङ्गत-	२०१
स्नेहावासनचित्तास्ते	२४७
स्नेहोर्मिषु चन्द्रखण्डेषु	२६७
स्पर्शानुकूललघुभि-	<u> ج                                   </u>
रर्फातैईलहलाशब्दै-	६६
स्फुरगगोन पुनर्ज्ञात्वा	પ્રદ્
स्फरद्यशः प्रतावाभ्या-	२३७
स्फुलिङ्गोद्गाररोद्र'	२८८

स्मर्तव्योऽसि त्वया कृच्छ्रे	३६०
स्मृतमात्रवियोगाग्नि-	११४
स्मृतैरमृतसम्पन्नै-	३८८
स्मृत्वा स्वजनघातोत्थं	१८३
स्यन्दनान्तरसोत्तीर्णो	२६६
स्वं ग्रहं संस्कृतं दृष्ट्वा	હ <b>પ્</b>
स्वकर्मवायुना शश्वद्	२२२
स्वकलत्रमुखं हितं	४२४
स्वकृतसुकमीदयतः	२३३
स्वच्छरफटिकपट्टस्थो	३५२
स्वच्छायत विचित्रेग्	४१
स्वजनौघाः परिप्राप्ताः	३८०
स्वदूतवचनं श्रुत्वा	3
स्वनिमित्तं ततः श्रुत्वा	२४२
स्वपद्मपालनोद्युक्ता	२०
स्वप्न इव भवति चारु-	१७०
स्वप्नदर्शननिःसारां	२८८
स्वप्ने पयोजिनीपुत्र-	२३४
स्वभावादेव लोकोऽयं	१६८
स्वभावाद् भोरुकाभीरु-	२२⊏
स्वभावाद् वनिता जिह्ना	३४४
स्वभावान्मृदुचेतस्कः	१४२
स्वभावेनेव तन्वङ्गी	03
स्वयं सुसुकुमाराभि-	३६२
स्वयमप्यागतं मार्गं	२६
स्वयमुत्थाय तं पद्मो	२०२
खयमेव नृषो यत्र	३६६
स्वयम्प्रभासुरं दिव्यं	१४
स्वरूपमृदुसद्गन्धं	३७४
स्वर्गं तेन तदा याता	४२०
स्वर्गतः प्रचुता नूनं	૮૮
स्वर्गे भोगं प्रभुज्जन्ति	४१७
स्वल्पमण्डलशन्तोष-	२३८
स्वल्पेरेव दिनैः प्रायः	३७
स्वल्योऽपि यदि कश्चित्ते	४६
स्व <b>रा</b> )णितनिषेकात्तौ	१६४
स्वस्त्याशीभिः समानन्द्य	११३
स्वस्थो जनपदोऽमुष्यां	१७
स्वस्य सम्भवमाचख्यौ	२५३

स्वान्यसैन्यसमुद्भूत-	२५५
स्वामिघातकृतो इन्ता	३२५
स्वामिनं पतितं दृष्ट्वा	६९
स्वामिना सह निष्क्रान्तौ	१३९
स्त्रामिनी लद्दमणस्यापि	१५७
स्त्रामिन्यस्ति प्रकारोऽसौ	२०९
स्त्रामिभक्तिपरस्यास्य	३२५
स्वामिभक्त्यासमं तेन	१३८
स्वामीति पूजितः पूर्वं	३८०
स्वाम्यादेशस्य कृत्यत्वाः	२०६
स्वायंवरीं समालोक्य	३४४
स्वैरं तमुपभुञ्जानौ	२५६
स्वैरं योजनमात्रं तौ	२५४
स्वैरं स मन्त्रिभिनीतः	8
स्वैरं स्वैरं ततः सीता	२३३
स्वैरं स्वैरं परित्यज्य	१५३
[ ह ]	•

[ 6 ]	
इंससारसचकाह्न-	१९२
<b>हरिका</b> न्तायिकायाश्च	३१०
<b>हरिताच्येसमु</b> न्नद्धौ	રૂપ્
हरीगामन्वयो येन	१५६
इलचक्रधरौ ताभ्यां	२५८
हलचक्रभृतोर्द्धिषोऽनसयो-	४२३
हस्तपादाङ्गग्रदस्य	३६७
हस्तसम्पर्कयोग्येषु	१६३
हस्तालम्बितविस्त्रस्त-	१६
हा किंन्विदं समुद्रभूतं	३६६
हा तात किमिदं क्रूर	७४
हाता कृतं किमिदं	<u> ج</u> Ę
हा त्रिवर्णसरोजान्ति	२२९
हा दुष्टजनवाक्याग्नि-	२३१
हा धिक् कुशास्त्रनिवहै-	३१७
हा नाथ भुवनानन्द-	३७२
हा पद्म सद्गुणाम्मोधे	२१४
हापद्मे ज्ञण हापद्म	२१३
हा पुत्रेन्द्रजितेदं	८६
हा प्रिये हा महाशीले	२३०
हा भ्रातः करणोदार	७१
हा भ्रातर्दियते पुत्रे	३८०

#### पश्चपुराणे

हा मया तनयी कष्टं	२६६	हा हा नाथ गतः कासि	७२	हेमरत्नमयैः षुष्यैः	१९२
हा मातः कीहशी योषित्	२६⊏	हा हा पुत्र गतः कासि	१११	हेमरत्नमहाकृटं	१३०
हा मे वत्स मनोह्याद-	१५१	हिंसादोषविनिर्मुकां	२६५	हेमसूत्रपरिद्धिप्त-	२४
हारकुएडलकेयूर-	३६४	हिंसावितय चौर्यस्री-	ર <b>૬</b> પ્	हेमस्तसहस्रेण	ે. છેલ્લ
<b>हारैश्च</b> न्दननीरैश्च	३७२	हिंसावितथ चौर्यान्य-	२८७	हेमस्त सहस्रेण रचितं	£3
हा लद्दमीघरसञ्जात-	११४	हिते सुखे परित्रागो	२९७	हेमाङ्कस्तत्र नामैको	१०४
हा बत्सक क यातोऽसि	308	<b>हिमवन्मन्दरा</b> द्येषु	४७	हेमाङ्कस्य गृहे तस्य	१०४
<b>हा</b> बत्सी विपुत्तैः पुरयैः	२६६	हिरण्यकशिपुः द्विप्तं	६६	हेमैमारकतैर्वाज्रै-	६५
हा वत्सौ विशिखैर्भिद्धौ	२६६	हताऽस्मि राज्ञसेन्द्रेण	२१६	हेषन्ति कम्पितग्रीवा-	₹ <b>६</b>
हावमावमनोज्ञाभिः	३०४	हृदयानन्दनं राम-	१६८	हे सीतेन्द्र महाभाग-	४१४
हा शावकाविमैरस्त्रे	२६६	हृदयेन वहन् कम्पं	६१	ह्रियते कवचं कस्मात्	४२
हा सुतौ वज्रजङ्घोऽयं	२ <b>६६</b>	हृदयेषु पदं चक्रः	50	ह्रियन्ते वायुना यत्र	३१४
हा सुदुर्लभकौ पुत्रौ	१११	हेमकद्मापरीतं स	१६१	ह्रियमाणस्य भूपस्य	X08
हा हा किं कृतमस्माभिः	४१२	हेमपात्रगतं कृत्वा	४०२	हीपा <b>श</b> कण्डबद्धास्ते	१६≒

# भारतीय ज्ञानपीठ से प्रकाशित पुराण, चिरत एवं अन्य काव्य-ग्रन्थ

आदिपुराण (संस्कृत, हिन्दी): आचार्य जिनसेन, भाग 1, 2 सम्पा.-अनु. : डॉ. पत्रालाल जैन, साहित्याचार्य उत्तरपुराण (संस्कृत, हिन्दी) : आचार्य गुणभद्र सम्पा.-अनु. : डॉ. पन्नालाल जैन, साहित्याचार्य पद्मपुराण (संस्कृत, हिन्दी) : आचार्य रविषेण, 3 भागों में सम्पा.-अन्. : डॉ. पन्नालाल जैन, साहित्याचार्य हरिवंशपुराण (संस्कृत, हिन्दी) : आचार्य जिनसेन सम्पा.-अनु. : डॉ. पत्रालाल जैन, साहित्याचार्य समराइच्वकहा (प्राकृत गद्य, संस्कृत छाया, हिन्दी अनुवाद) मूल : हरिभद्र सूरि, अनुवाद : डॉ. रमेशचन्द्र जैन कथाकोष (संस्कृत) : पण्डिताचार्य सम्पा.-अन्. : डॉ. आ. ने. उपाध्ये वीरवर्धमानचरित (संस्कृत, हिन्दी): महाकवि सकलकीर्ति सम्पा.-अन्. : पं. हीरालाल शास्त्री धर्मशर्माभ्युदय (संस्कृत, हिन्दी) : महाकवि हरिचन्द्र सम्पा.-अनु. : डॉ. पन्नालाल जैन, साहित्याचार्य पुरुदेव चम्पू (संस्कृत, हिन्दी) : महाकवि अर्हदुदास सम्पा.-अनु. : डॉ. पन्नालाल जैन, साहित्याचार्य वीरजिणिंदचरिउ (अपभ्रंश, हिन्दी) : कवि पुष्पदन्त सम्पा.-अनु. : डॉ. हीरालाल जैन वड्ढमाणचरिउ (अपभ्रंश, हिन्दी) : विबुध श्रीधर सम्पा.-अनु. : डॉ. राजाराम जैन महापुराण (अपभ्रंश, हिन्दी) : कवि पुष्पदन्त, 5 भागों में सम्पा.-पी.एल वैद्य, अनु.-डॉ. देवेन्द्रकुमार जैन णायकुमारचरिउ (अपभ्रंश, हिन्दी) : कवि पुष्पदन्त सम्पा.-अनु. : डॉ. हीरालाल जैन जसहरचरिउ (अपभ्रंश, हिन्दी) : कवि पृष्पदन्त सम्पा.-अनु. : डॉ. हीरालाल जैन सिरिवालचरिउ (अपभ्रंश, हिन्दी) : नरसेन देव सम्पा.-अनु. : डॉ. देवेन्द्रकुमार जैन पउमचरिउ (अपभ्रंश, हिन्दी) : स्वयम्भू, पाँच भागों में सम्पा.-अनु. : डॉ. देवेन्द्रकुमार जैन रिट्ठणेमिचरिउ (यादवकाण्ड) : स्वयम्भू (अपभ्रंश, हिन्दी) सम्पा.-अनु. : देवेन्द्रकुमार जैन वर्धमानपुराणम् (कन्नड़) : आचण्ण आधुनिक कन्नड़ अनुवाद : टी. एस. शामराव, पं. नागराजैया रामचन्द्रचरितपुराणम् (कन्नड़) : कवि नागचन्द्र आधुनिक कन्नड़ अनुवाद : डॉ. आर. सी. हीरेमठ



# भारतीय ज्ञानपीठ

18, इन्स्टीट्यूशनल एरिया, लोदी रोड, नयी दिल्ली-110 003

संस्थापक :

स्व. साहू शान्तिप्रसाद जैन, स्व. श्रीमती रमा जैन

वालं प्रवलशहत वश्विरिनेइंद्रव श्रीतेक्टाच प्रतीहार। सेचेदानी प्रिरामम ॥ यप्रेवविस्प्रः । प्रति यंकर्म्ययोचितं। दीवार्जन मिंडो वि सर्वनंकारन्थित लाख्यानतान्॥ ययातातवतीहप्र त्रीयं। क्रेन्स् का ववतात्रवायया करिख्यात्रि एथि राकेवा॥दातव्यान रावयोर्भते॥२३।। ममे व्यागिः से विश्व दे। जनमिर्सार्थकं सती।।१० एकमतह